







**A**ЛИШЕР Навоий Са-марқандада таҳсил кура-ётган йилларнда бир матла-тинг асири, мафтуни бўлди: «Кўкрагимдир субхнинг пироҳанидин чокроқ, Кипригим шабнам тўқилган сабзадин намоникроқ. Бу кўнгил гамонкинин то шодмон кўрдим сени, Истарам ҳар дамки ўлғай хотирим гамоникроқ. Лайли андин кўйди Мажнун кўнглида роҳат гамин — Ким, йўқ эри манзил ул водийда андин бокроқ. Ўйла мижон ханжариға

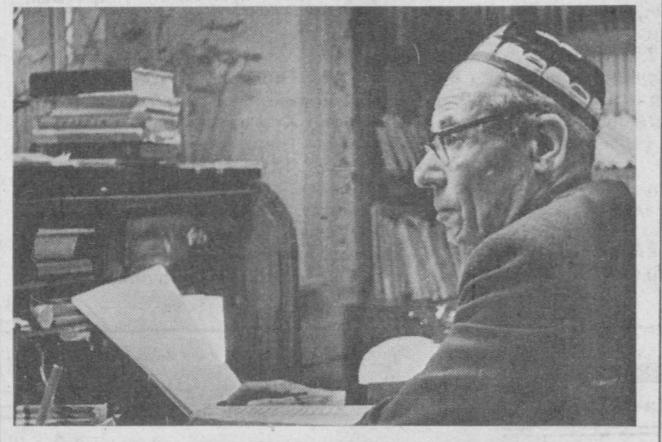
Кўкрагимдир субхнинг пироҳанидин чокроқ, Кипригим шабнам тўқилган сабзадин намоникроқ. Бу кўнгил гамонкинин то шодмон кўрдим сени, Истарам ҳар дамки ўлғай хотирим гамоникроқ. Лайли андин кўйди Мажнун кўнглида роҳат гамин —

Ким, йўқ эри манзил ул водийда андин бокроқ. Ўйла мижон ханжариға

Ким, магар андин тиним йўқдир vale бебокроқ. Одамийлик тупроғин берса фано елига чарх, Оҳим, ўқтүр киши ахли фанонин хокроқ. Неча ўқлонса Навоий кўнгли заҳмий чоқ бўлур Кўрмадик, заҳмими тиккан сори бўлгай чокроқ.

Собир АБДУЛЛА,  
Ўзбекистон ҳалқ шоирни

## Зархарид матлаъ



эшитган гадо мийигида ку-  
либ бош чайқади:

— Балки кучингиз ет-  
мас, балки буни шоҳликка  
алишмасман. Зероқи, бу  
байт менга отамдан мерос  
колган, мен уни қирқ йил-  
дан бери тақорлайман, бу  
билин қорнимин тўйғазаман,  
бала-чақа боқаман!..

— Отагиз шоирмидилар?  
— Шонг эмас эдилар, бу  
богон эдилар, бу байтни  
баланд овозда кўйлаб боғ-  
ни парвариш қиласар эдилар.

— Фақат бир байтнинг  
ўзиниди ёки тўла, мумкам-  
мал фазал эдино, сиз шу бир  
байтни ҳолдирганимиз?

— Йўқ! Отам ҳам шу бир  
байтни тақорлар эдилар.

— Кайси зотнинг асрлар-  
ни эканини ҳам билмасиз?

— Афус, ному тахаллуси  
арбари билмайман. Отам

ҳам бундан хабарисиз бўлса-  
шиятини менингиздан кўнгли-  
нинг ўзидаиди.

— Шондоқ бўлса, байтни  
сотиб олиш ништадан ке-  
чинг, текини олинг, ёдлаб  
ўқиб юра беринг! Бунинг  
учун менинг томонимдан  
ҳандай монелек бўлши мум-  
кин!

— Шунинг учун сотиб  
олишим керакки, у чоғда  
сиз бу матлаъни кўйлаб ти-  
ланидан маҳрум бўлуриз.

Навоийдан бу даъвони

лар керак!... — Навоий гам-  
гин сукутга чўмди, гадо сў-  
зини давом эттири:

— Сиз ёд киёндига юзиман. Ҳам сўз-  
ни айттанди, гадолин ҳам  
мезмандага тегди! Курбингиз  
етса, яхши ҳовли-жоя, шу  
ховли жой яқинидан бир та-  
гиришни бир спакка эга  
бўлсан. — Шундай қилиб  
умиди узилган Навоий бў-  
лашиб ҳуқрага қайтиб кел-  
ди.

Орадан бир неча йил ў-  
ди. Ҳусайн Бойкаронинг тақи-  
лиси билан Навоий Ҳиротга  
жунаб кетди. Султон Ҳу-  
сайнинг салтанатиди боли-  
нинг азизларини юзиман. Ҳам  
мезмандаги юзиман. Зероқи, бу  
байт менга отамдан мерос  
колган, мен уни қирқ йил-  
дан бери тақорлайман, бу  
билин қорнимин тўйғазаман,  
бала-чақа боқаман!..

Мен сизнинг ризолигин-  
гизисиз ҳам ёд олий юриб-  
юриб, малик менинг ризо бўлиши-  
ни кифоз кўлмайдими?

— Шонг эмас эдилар, бу  
богон эдилар, бу байтни  
баланд овозда кўйлаб боғ-  
ни парвариш қиласар эдилар.

— Фақат бир байтнинг  
ўзиниди ёки тўла, мумкам-  
мал фазал эдино, сиз шу бир  
байтни ҳолдирганимиз?

— Йўқ! Отам ҳам шу бир  
байтни тақорлар эдилар.

— Кайси зотнинг асрлар-  
ни эканини ҳам билмасиз?

— Афус, ному тахаллуси  
арбари билмайман. Отам

ҳам бундан хабарисиз бўлса-  
шиятини менингиздан кўнгли-  
нинг ўзидаиди.

— Шондоқ бўлса, байтни  
сотиб олиш ништадан ке-  
чинг, текини олинг, ёдлаб  
ўқиб юра беринг! Бунинг  
учун менинг томонимдан  
ҳандай монелек бўлши мум-  
кин!

— Шунинг учун сотиб  
олишим керакки, у чоғда  
сиз бу матлаъни кўйлаб ти-  
ланидан маҳрум бўлуриз.

Навоийдан бу даъвони

лар керак!... — Навоий гам-  
гин сукутга чўмди, гадо сў-  
зини давом эттири:

— Сиз ёд киёндига юзиман. Ҳам сўз-  
ни айттанди, гадолин ҳам  
мезмандага тегди! Курбингиз  
етса, яхши ҳовли-жоя, шу  
ховли жой яқинидан бир та-  
гиришни бир спакка эга  
бўлсан. — Шундай қилиб  
умиди узилган Навоий бў-  
лашиб ҳуқрага қайтиб кел-  
ди.

Орадан бир неча йил ў-  
ди. Ҳусайн Бойкаронинг тақи-  
лиси билан Навоий Ҳиротга  
жунаб кетди. Султон Ҳу-  
сайнинг салтанатиди боли-  
нинг азизларини юзиман. Зероқи, бу  
байт менга отамдан мерос  
колган, мен уни қирқ йил-  
дан бери тақорлайман, бу  
билин қорнимин тўйғазаман,  
бала-чақа боқаман!..

Мен сизнинг ризолигин-  
гизисиз ҳам ёд олий юриб-  
юриб, малик менинг ризо бўлиши-  
ни кифоз кўлмайдими?

— Шонг эмас эдилар, бу  
богон эдилар, бу байтни  
баланд овозда кўйлаб боғ-  
ни парвариш қиласар эдилар.

— Фақат бир байтнинг  
ўзиниди ёки тўла, мумкам-  
мал фазал эдино, сиз шу бир  
байтни ҳолдирганимиз?

— Йўқ! Отам ҳам шу бир  
байтни тақорлар эдилар.

— Кайси зотнинг асрлар-  
ни эканини ҳам билмасиз?

— Афус, ному тахаллуси  
арбари билмайман. Отам

ҳам бундан хабарисиз бўлса-  
шиятини менингиздан кўнгли-  
нинг ўзидаиди.

— Шондоқ бўлса, байтни  
сотиб олиш ништадан ке-  
чинг, текини олинг, ёдлаб  
ўқиб юра беринг! Бунинг  
учун менинг томонимдан  
ҳандай монелек бўлши мум-  
кин!

— Шунинг учун сотиб  
олишим керакки, у чоғда  
сиз бу матлаъни кўйлаб ти-  
ланидан маҳрум бўлуриз.

Навоийдан бу даъвони

лар керак!... — Навоий гам-  
гин сукутга чўмди, гадо сў-  
зини давом эттири:

— Сиз ёд киёндига юзиман. Ҳам сўз-  
ни айттанди, гадолин ҳам  
мезмандага тегди! Курбингиз  
етса, яхши ҳовли-жоя, шу  
ховли жой яқинидан бир та-  
гиришни бир спакка эга  
бўлсан. — Шундай қилиб  
умиди узилган Навоий бў-  
лашиб ҳуқрага қайтиб кел-  
ди.

Орадан бир неча йил ў-  
ди. Ҳусайн Бойкаронинг тақи-  
лиси билан Навоий Ҳиротга  
жунаб кетди. Султон Ҳу-  
сайнинг салтанатиди боли-  
нинг азизларини юзиман. Зероқи, бу  
байт менга отамдан мерос  
колган, мен уни қирқ йил-  
дан бери тақорлайман, бу  
билин қорнимин тўйғазаман,  
бала-чақа боқаман!..

Мен сизнинг ризолигин-  
гизисиз ҳам ёд олий юриб-  
юриб, малик менинг ризо бўлиши-  
ни кифоз кўлмайдими?

— Шонг эмас эдилар, бу  
богон эдилар, бу байтни  
баланд овозда кўйлаб боғ-  
ни парвариш қиласар эдилар.

— Фақат бир байтнинг  
ўзиниди ёки тўла, мумкам-  
мал фазал эдино, сиз шу бир  
байтни ҳолдирганимиз?

— Йўқ! Отам ҳам шу бир  
байтни тақорлар эдилар.

— Кайси зотнинг асрлар-  
ни эканини ҳам билмасиз?

— Афус, ному тахаллуси  
арбари билмайман. Отам

ҳам бундан хабарисиз бўлса-  
шиятини менингиздан кўнгли-  
нинг ўзидаиди.

— Шондоқ бўлса, байтни  
сотиб олиш ништадан ке-  
чинг, текини олинг, ёдлаб  
ўқиб юра беринг! Бунинг  
учун менинг томонимдан  
ҳандай монелек бўлши мум-  
кин!

— Шунинг учун сотиб  
олишим керакки, у чоғда  
сиз бу матлаъни кўйлаб ти-  
ланидан маҳрум бўлуриз.

Навоийдан бу даъвони

лар керак!... — Навоий гам-  
гин сукутга чўмди, гадо сў-  
зини давом эттири:

— Сиз ёд киёндига юзиман. Ҳам сўз-  
ни айттанди, гадолин ҳам  
мезмандага тегди! Курбингиз  
етса, яхши ҳовли-жоя, шу  
ховли жой яқинидан бир та-  
гиришни бир спакка эга  
бўлсан. — Шундай қилиб  
умиди узилган Навоий бў-  
лашиб ҳуқрага қайтиб кел-  
ди.

Орадан бир неча йил ў-  
ди. Ҳусайн Бойкаронинг тақи-  
лиси билан Навоий Ҳиротга  
жунаб кетди. Султон Ҳу-  
сайнинг салтанатиди боли-  
нинг азизларини юзиман. Зероқи, бу  
байт менга отамдан мерос  
колган, мен уни қирқ йил-  
дан бери тақорлайман, бу  
билин қорнимин тўйғазаман,  
бала-чақа боқаман!..

Мен сизнинг ризолигин-  
гизисиз ҳам ёд олий юриб-  
юриб, малик менинг ризо бўлиши-  
ни кифоз кўлмайдими?

— Шонг эмас эдилар, бу  
богон эдилар, бу байтни  
баланд овозда кўйлаб боғ-  
ни парвариш қиласар эдилар.

— Фақат бир байтнинг  
ўзиниди ёки тўла, мумкам-  
мал фазал эдино, сиз шу бир  
байтни ҳолдирганимиз?

— Йўқ! Отам ҳам шу бир  
байтни тақорлар эдилар.

— Кайси зотнинг асрлар-  
ни эканини ҳам билмасиз?

— Афус, ному тахаллуси  
арбари билмайман. Отам

ҳам бундан хабарисиз бўлса-  
шиятини менингиздан кўнгли-  
нинг ўзидаиди.

— Шондоқ бўлса, байтни  
сотиб олиш ништадан ке-  
чинг, текини олинг, ёдлаб  
ўқиб юра беринг! Бунинг  
учун менинг томонимдан  
ҳандай монелек бўлши мум-  
кин!

— Шунинг учун сотиб  
олишим керакки, у чоғда  
сиз бу матлаъни кўйлаб ти-  
ланидан маҳрум бўлуриз.

Навоийдан бу даъвони

лар керак!... — Навоий гам-  
гин сукутга чўмди, гадо сў-  
зини давом эттири:

— Сиз ёд киёндига юзиман. Ҳам сўз-  
ни айттанди, гадолин ҳам  
мезмандага тегди! Курбингиз  
етса, яхши ҳовли-жоя, шу  
ховли жой яқинидан бир та-  
гиришни бир спакка эга  
бўлсан. — Шундай қилиб  
умиди узилган Навоий бў-  
лашиб ҳуқрага қайтиб кел-  
ди.

Орадан бир неча йил ў-  
ди. Ҳусайн Бойкаронинг тақи-  
лиси билан Навоий Ҳиротга  
жунаб кетди. Султон Ҳу-  
сайнинг салтанатиди боли-  
нинг азизларини юзиман. Зероқи, бу  
байт менга отамдан мерос  
колган, мен уни қирқ йил-  
дан бери тақорлайман, бу  
билин қорнимин тўйғазаман,  
бала-чақа боқаман!..

Мен сизнинг ризолигин-  
гизисиз ҳам ёд олий юриб-  
юриб, малик менинг риз

Душанба

29 февраль

• МТ1  
7.00 «120 минут». 9.05 XV қиши  
Олимпиада ўйинлари. 14.40  
Янгиликлар. \*\*\*

15.00 Янгиликлар. 15.15 «Қайта  
куриш проектория». 15.25  
«Онамларинг мактаби». 15.55  
«Замондошинг портрети». Телевизон  
хужжатли фильмлар премьераси. 16.35 «Хўи асрар  
экспедиция». 17.35 «Сибирь тупроғи», «Ямал томон борамани».  
Мамлакат шимолидаги қазиб  
чиқарни муммалолари ҳақида.  
18.05 «Томотомашонг замроҳи». 18.40  
XV қиши Олимпиада ўйинлари. Ҳоккей.  
21.20 «Қайта куриш проектория». 21.30 «Время».  
22.00 XV қиши Олимпиада ўйинлари. Фигурулар учун. 24.00  
«Дунё воқеалари». 00.10 XV қиши  
Олимпиада ўйинларининг тан-  
таналини ёшлиши. 12.50 Янги-  
ликлар.

• МТ2  
9.00 Эрталабки гимнастика.  
Ўқув программаси

9.15 «Шоир қалби». Илмий-  
оммабоб фильм («ЦНФ»). 9.35,  
10.35 Табиатшонислик. З-сиф.  
Чўл табиати. 9.55 «Қўйиб ҳада эт-  
ган энергия». Илмий-оммабоб  
фильм («ЛНФ»). 10.05 РУС тили.  
10.55 «Бу мўъжазигина улан  
олам». Телевизон хужжатли  
фильм. 11.05 Күшлар ва ҳайвон-  
лар бир том' остида. 1-қўрсатув-  
лар. 11.35, 12.35 Музик. 1-сиф. П. И.  
Чайковский. «Ийл фасллари».

18.30 Янгиликлар. 18.35 Ногин  
номли Маданият саройининг ашу-  
ла, музыка ва рақс ансамбли иж-  
ро этиди (Ленинград). 18.50 «Шоир  
ва артист». Фильм-концерт  
премьераси («Экран»). 19.20 «Со-  
вет Иттифоқига ҳизмат қиламан». 20.20  
Тунингиз хайрли бўлсин. 21.20  
«Ҳалқаро панорама». 21.30 «Ҳайт куриш  
проектория». 21.30 «Время».  
22.00 «Иллюзия», «Хонгилар». Бадий  
фильм («Мосфильм»). 1940). 23.35 «Сонгти почта». Му-  
зыка иқратув (такрор.). 00.05  
Янгиликлар.

• УЗТВ  
16.45 Совет давлати ва ҳуқуқи  
асослари. Мехнат ҳуқуқи. 17.15  
«Тийинларни хисобласак». Телеви-  
зион («Узинсонхоника»). 17.30  
«Кўзинчубилар экрани». Кўлз-  
малар тилга кирганда. 18.00 Кўр-  
сатувлар программаси. 18.05  
«Билмасвон — шоир», «Қўйиб ну-

мий-оммабоб фильм («ЦНФ»).  
19.35 Физика 10-сиф. Лазерлар.  
10.05 Французы тили. 11.05  
шугулланётганлар учун. СПУ ТУЧУВИЛЛАРИНГА  
19.35 «Ҳар ким ўзига ёқсан ишни  
тандайди», «Устюр платоси си-  
рия, Ҳужжатли фильмлар. 20.05  
«Кескин танқид остида». Узбек-  
истон телевизони, Тошкент шахар ҳалқ контроли комитети ве  
Тошкент шахар санитария-эпидемиология стансиясининг бир-  
галидаги райди (рус.). 20.30  
«Ҳинд киноси ҳақида бир неча сўз». Киноқурсату (такрор.). 21.20  
Москва. «Қайта куриш проектория». 21.30  
Москва. «Время». 22.00 «бўстон». Телекуру (такрор.). 23.25 Кўр-  
сатувлар программаси.

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• УзТВ  
17.00 Йиғликлар. 15 августи куни оила  
ҳаётида энг қуончили кун эди. Ка-  
рар-сурнай садорлар остида хонадон-  
га келин кириб кедди. Тўй қизиган-  
да-кизни, хизматчилар юргуяюга  
чарашди.

Эртасига улар кўуб ошига тўплаг-  
ниши. Бу кун «Марказ—17/18» да-  
га 45-йунинг 205-квартираси кўн-  
гавакарлар билан гавжум бўйди.  
Тўлланганларнинг кўчлиги қарин-  
доштурулар. Улар орасида уч ака-  
ида Абдурағфор, Абдурағфор, Аб-  
дусаматлар ҳам бор эдилар.

Онлайн таҳти, кўёвнинг бахти  
учун қададар кўтарилади.

Кейин... «Қозонга яхни юрсанг, қо-  
раси, ёмона яхни юрсанг балоси  
юқар», деганилариден ўтирганиларга  
Абдурағфор:

— Қани маради борми, йигирма  
бир ўйнайдиган, — деди чўйтаги-  
дан янги карта чиқарип.

Дастлаб ту тақлиға ёч ким қў-  
шиллади. Абдурағфор эса, «Қўйинг  
тўйинингзиги», деб ақасига дар-  
ҳонга таъбидерди. Ака уча томон  
ижирибни қарди. Унинг кўзларидан  
«Менга ақил ўргатам», Абдурағ-  
фор ўйнади чиқди. Чунки, у чўн-  
тида бор бўлган 42 сўмини ютка-  
шиб бўлганди.

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• УзТВ  
18.45 Совет давлати ва ҳуқуқи  
асослари. Мехнат ҳуқуқи. 17.15  
«Тийинларни хисобласак». Телеви-  
зион («Узинсонхоника»). 17.30  
«Кўзинчубилар экрани». Кўлз-  
малар тилга кирганда. 18.00 Кўр-  
сатувлар программаси. 18.05  
«Билмасвон — шоир», «Қўйиб ну-

мий-оммабоб фильм («ЦНФ»). 19.35  
Физика 10-сиф. Лазерлар.  
10.05 Французы тили. 11.05  
шугулланётганлар учун. СПУ ТУЧУВИЛЛАРИНГА  
19.35 «Ҳар ким ўзига ёқсан ишни  
тандайди», «Устюр платоси си-  
рия, Ҳужжатли фильмлар. 20.05  
«Кескин танқид остида». Узбек-  
истон телевизони, Тошкент шахар ҳалқ контроли комитети ве  
Тошкент шахар санитария-эпидемиология стансиясининг бир-  
галидаги райди (рус.). 20.30  
«Ҳинд киноси ҳақида бир неча сўз». Киноқурсату (такрор.). 21.20  
Москва. «Қайта куриш проектория». 21.30  
Москва. «Время». 22.00 «бўстон». Телекуру (такрор.). 23.25 Кўр-  
сатувлар программаси.

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• УзТВ  
19.35 Янгиликлар. 18.30 Ритмик  
гимнастика. 19.00 «Гигант қеяр-  
таётгани». Ҳужжатли фильм  
премьераси. 20.20 Тунингиз хайр-  
ли бўлсин, кинконтайлар! 20.35  
«...16 ёшчага ва ундан катталар». 21.20  
«Ҳайт куриш проектория». 21.30  
«Время». 22.00 Экранизациян  
бирачни марта. «Муноши-  
даги масаласон хоними». Бадий  
фильм («Ленфильм»). 23.20 «Бу-  
гун оламда нима гап?» Ҳалқаро  
аҳвол кундадиги.

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• УзТВ  
19.35 Янгиликлар. 18.30 Ритмик  
гимнастика. 19.00 «Гигант қеяр-  
таётгани». Ҳужжатли фильм  
премьераси. 20.20 Тунингиз хайр-  
ли бўлсин, кинконтайлар! 20.35  
«...16 ёшчага ва ундан катталар». 21.20  
«Ҳайт куриш проектория». 21.30  
«Время». 22.00 Экранизациян  
бирачни марта. «Муноши-  
даги масаласон хоними». Бадий  
фильм («Ленфильм»). 23.20 «Бу-  
гун оламда нима гап?» Ҳалқаро  
аҳвол кундадиги.

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўлган бу муд-  
диида ўса мичилик оқибатида рўй  
берди. Уша куни яхши нишад билан  
хонандига тўлланган йигитларинг  
бошларига маломат тоши бўйди.  
Оғозга фарзанд додига кўйиб кул  
бўйди, бегуноз уч гўдак тирик етим  
кодди...

• Котил... Бу сўзни эшигидага инсон  
бадани беҳине жиҳимлар кетади. Кўз ўнгингизда кўлларига қонга бўял-  
ган нотини кўланнишни пажумурда  
қиёфаси бир ўзим ятиб сунади.  
Накадар даҳшат. Уйинсанас, ҳаёла  
толасан. Надот баҳтиёр ва фаронов  
заноманизда ҳам орамизда ана шун-  
дан турки соғув қимасидаги бўл