

ТОШКЕНТ

Оқшомчи

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1986 йил 1 июлдан чиқа бошлаган.

№ 59 (6. 548)

1988 йил 12 март, шанба

Баҳоси 3 тийин

КПСС Марказий Комитетининг Сиёсий бюросида

КПСС Марказий Комитети Сиёсий бюросининг 10 март кунин бўлиб ўтган мажлисида мамлакатда ўрмон хўжалигини ва ўрмон саноатини бошқаришни такомиллаштириш тўғрисидаги масала кўриб чиқилди. Муҳомада чоғида шу нарсга қайд этилдики, мазкур тармоқларни бошқариш системаси ўрмон хўжалигини шакллантиришда ва ўрмон саноатидаги ишларнинг аҳолига, мамлакатнинг ўрмон бойликларига нисбатан чинакам омилкорлик билан муносабатда бўлишни шакллантиришга салбий таъсир қила бошлади.

КПСС Марказий Комитети билан СССР Министрлар Советининг қабул қилинган қароридан ўрмон бойликларини сақлаш ва қўлайтириш, улардан тежаб-тергаб фойдаланиш, халқ хўжалиги ва аҳолининг хилма-хил ўрмон маҳсулотларига бўлган талаб-эҳтиёжларини қондириш, социал ривожланиш масалаларини жадал ҳал этиш партия, совет ва хўжалик органларининг, ўрмон хўжалиги ҳамда ўрмон саноати бирлашмалари ва корхоналари, меҳнат коллективларининг энг муҳим вазифаларидан бири деб ҳисоблаш зарурлиги эътироф этилди.

Шу нарсга белгилаб қўйилдики, домий ишловчи комплекс ўрмон корхоналари (бирлашмалари) ўрмон хўжалигида ва ўрмон саноатида асосий бўлиб қолиши керак. Мамлакат ягона давлат ўрмон фонди устидан контроллик вазифаларини билан шу фонддан омилкорлик билан фойдаланиш вазифаларини аниқ-равшан ажратиб кўзда тутилмоқда. Шу мақсадда мавжуд бошқарув органлари негизда СССР иттифок-республика ўрмон давлат комитети ва СССР иттифок-республика ўрмон саноати министригини ташкил этиш мўлжал-лаб қўйилди.

Иттифодкор республикалар территорияларидаги ўрмонларни қўриқлаш, муҳофаза қилиш ва қайта тиклаш, ўрмон хўжалигини ривожлантиришни планлаштириш масалаларини ҳал этишни шу республикаларнинг ихтиёрига бериш назарда тутилди.

Мажлисида 1988—1990 йилларда ва 2005 йилгача бўлган даврда Мурманск областини иқтисодий ва социал ривожлантиришни жадаллаштириш борасида СССР Министрлар Совети КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари М. С. Горбачевнинг Мурманск областига қилган сафари аяқунлари эътиборга олиб, ишлаб чиққан чора-тадбирлар тўғрисидаги қарор лойиҳаси кўриб чиқилди.

Кола ярим оролининг ишлаб чиқариш потенциалини қўлайтириш ва ундан фойдаланишни яхшилаш, унинг умумийлик ҳақиқатига эга бўлган ноёб табиий қомаш ресурсларини комплекс ўзлаштиришга давлат нўқтани назардан ёндашишни таъминлаш юзасидан кенг миқёсдаги комплекс тадбирларни амалга ошириш зарур, деб топилди.

Мурманск областидан анча қўлай турмуш шароитларини янгилаш зарурлиги таъминлаш мақсадида социал соҳа устуни да- ражада ривожлантирилади. Шу беш йилликнинг қолган йилларидаёқ ва ўн учинчи беш йилликда уй-жой ҳамда социал-маданий қурилишни анча кенгайтириш кўзда ту- тилади. Қишлоқ хўжалик маҳсулотлари етиштиришни, бошқа истеъмол моллари, бинокорлик материаллари ишлаб чиқаришни қўлайти- риш, уларга бўлган талаб- эҳтиёжни шу жойнинг ўзида ишлаб чиқариш ҳисобига мумкин қадар кўпроқ қон- дитиш вазифаси қўйилди. Министрликлар, идораларга ва област корхоналарига Кола ярим оролидаги эко- логик вазиятни қатъиян со- ломлаштириш чора-тадбир- ларини амалга ошириш ва- зифаси топширилди.

Сиёсий бюро ёш мутахас- сисларни тайинлаш чоғида бошқа жойга ишга юборган- да уларни турар жой билан имтиёзли равишда таъмин- лаш тўғрисидаги қонуннинг моддаларини бузиш сабабли улардан тушган шикоятлар тўғрисидаги масалани кўриб чиқди.

Олий, ўрта ва махсус ўқув юрларини битириб чиқ- қан кишиларнинг ҳуқуқлари ҳамда қонуний манфаатла- рига қатъий риоя этишга, уларнинг жамиятимиз тур- муши барча соҳаларини туб- дан янгилаш ва қайта қу- ришга доир вазифаларини бажаришда фаол ва ик- долий қатнашчилари учун шарт-шароитларни яра- тишга қаратилган чора- тадбирларни ишлаб чиқиш, амалга ошириш зарур, деб топилди.

Социалистик мамлакатлар коммунистик ва ишчи пар- тиялари Марказий Комитет- лар секретариатларининг халқ- аро масалаларга бағишлан- ган кенгаши натижаларни кў- риб чиқилди ҳамда КПСС делегациясининг иши маъ- қулланди. Гаванадаги учра- шув қардош партияларнинг халқаро фаолият соҳасидаги, улар қурол-яроғларни че- клаш, қуролсизланиш ва та- раққийот учун, халқаро ва маҳаллий ҳафсизликни мус- таҳкамлаш учун олиб бора- ётган қурашдаги ҳамкорли- гини чуқурлаштириш йўлида сезиларли қадам бўлиб қол- ди. Кенгашда эришилган аҳд- номаларни рўбга, чиқариш- га оид топшириқлар берил- ди.

Сиёсий бюро кенгаш иши- да қатнашган А. Ф. Добрин- ин ва В. А. Медведевнинг Гаванада Фидель Кастро би- лан, Кубанинг бошқа раҳ- барлари билан бўлиб ўтган учрашув ва суҳбатларнинг аяқунларини кўриб чиқиш, маъқуллади.

М. С. Горбачевнинг Австри- яда Коммунистик партияси раиси Ф. Мури билан ўтказ- ган суҳбати аяқунлари маъ- қулланди. Учрашув дунёдаги ҳозирги аҳолига қарашлар- нинг муштараклигини, ҳавф- сизлик ва халқаро ҳамкор- лик учун курашни зарурли- гини тасдиқлади.

КПСС Марказий Комитети Сиёсий бюросининг мажли- сида партиянинг билан давлат- тининг ички ҳамда ташқи сиёсатига доир бошқа баъзи масалалар ҳам муҳо- кама қилинди.

ЗАМОНДОШИМИЗ



Чевар

Дунёда қўп нарсга тўғйишга бориқ: ҳаёт тонги, ис- тикбол тонги, кўнгал тонги... Тўхтанг. Бизга керак мана шуниси: Кўнгал тонги. Одатда, ҳаёт—тириклик тонгларининг тантанаси учун кўнгал тонг одамлар керак. Истик- бол тонглари ҳам айнан мана шундай кўнгалларда яра- лди. Одамларга қувонч бахш этиш, бирининг оғирини енгил қилиш, ўзгалар тақдирига ҳамдард-ҳамнафас бў- моқ аслида кўнгал тонгларининг маҳсули эрур. Бундай кўнгалларда қаролик бўлмайди, бундай кўнгаллар ҳаёт- нинг энг таратувчилари бўлади.

Пойтахтимизда аjoyиб нома аjoyиб корхона бор: «Кўнгал тонг». Номини эшитганимиз ҳамон кўз олдин- гизда лопуллаб турган шафак айланиб қавданади. Димо- гинизга тонг нафаси урилади. Ана шу корхонанинг са- ҳар тонгда ишга борадиган, ўз меҳнати ила бировлар кўнгалга тонгларини қайғитиб бахш этувчи тонгдай талъат- ли чеварлари бор. Уларнинг ҳаммаси яхши, меҳнатсевар қизлар. Уларнинг ҳар бири ҳақида тонгларини қарорлаш- тириб дostonлар ёзмоқ мумкин, бироқ ҳозир гап уларнинг ҳамкасби, қолаверса катта корхонанинг кичик, лекин ар- зугулик вакили Маҳмудохон ҳақида. Маҳмудохон Га- доева.

У тикучилик билан шуғулланаётганига ҳам аттиг тўрт йил бўлди. Аттиг тўрт йил. Узун-узун йиллар ҳали ол- динда. Бироқ шу тўрт йил ичда Маҳмудохон кўп нарсани ўрганди. Коммунист бўлди. «Коммунист ҳалол одам бў- лиши керак ёки ҳалол коммунист бўлиши керак». Бу — унинг сўзлари.

Чеваримиз илғор. Корхонанинг 3-цеҳида пальто енгла- рини тикади. Цех мастери Ферузахон Жалолитдинова ва бригада бошлиғи Станислава Трофимчукларини мураббий дейди. Уан уларга ҳавас қилади. Уларга эргашади. Ва яна жамоат ишларида ҳам фаол. Цех комсомолларининг «Комсомол прожектори» деворий напшига бош-қоп. Ва яна Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институтида сирдан татилиб олади. Энг муҳими — кўнгалда оруз- истаклари бир дунё. Бу орузлар корхонада фидойилик кўрсатаётган юзлаб тенгдошларининг орузлари билан эги- зак. Ҳаммаси амалга ошин.

С. САЛОҲИДИНОВ.

СУРАТДА: М. Гадоева ўз ҳамкасблари даврасида. Т. Каримов фотоси.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бюросида

Ўзбекистон Компартия- си Марказий Комитети Бюросининг навбатдаги мажлиси бўлди. Республи- када миллиятлараро муно- сабатларнинг аҳоли ва ин- тернационал тарбияни кучай- тириш масалалари кўриб чи- қилди.

Мазкур масала юзасидан қабул қилинган қарорда Со- вет ҳокимияти йилларида амалга оширилган туб соци- ал-иқтисодий ва маданий ўз- гартишлар натижасида, КПСС ленинча миллий сиё- сати тўғрисида республикада 100 дан ортиқ миллат ва элатларнинг вакиллари ято- на оила бўлиб аҳиллик би- лан яшайётганликлари, улар ўртасида тенг ҳуқуқлилик, манфаатларнинг муштарак- лиги, ҳамкорлик ва қардош- ларча ўзаро ёрдамга асос- ланган муносабатлар таркиб- топланиши таъкидлаб ўти- лди.

Шу билан бирга респу- бликада салбий ҳодисаларга қарши аяқ олдирилган ку- раш ва қайта қуриш аҳоли- ни интернационал ва ватан- парварлик руҳида тарбия- лашда катта камчиликлар- борлигини кўрсатди. Бу со- ҳалдан ишлар системасида олиб бориладиган, унда даб- дабаозилик, «расмийчилик» устуни бўлмоқда, салбий жи- ҳатлар тилга олинмапти, ўқир масалалар чегилаб ўтилмоқда. Иқтисодий, ма- даний ва маънавий соҳалар- да миллатчилик ва маҳал- лийчилик кўринишларига те- гишли зарба берилмапти.

Экономикани ривожлан- тиришда йўл қўйилган ўпи- ришлар ва номуносивчи- ликлар оқибати, социал со- ҳадаги қўлоқлик секинлик билан бартараф этилмоқда. Аҳолининг социал струк- турасини, аввало индустриал ишчилар синфи миллий кадрлари сонини ўстириш ҳисобига такомиллаштириш юзасидан аниқ мақсадни кўзловчи ишлар олиб бори- лмапти. Меҳнатга лаёқатли аҳолининг иш билан банд бўлмаган қисминини ижтимоий ишда чиқаришга жалб этиш проблемаси ўқир бўлиб ту- риби, миграция жараёнла- ри секинлик билан ривож- ланмоқда.

Совет ватанпарварлиги ва социалистик интернациона- лизм туйғулларини тарбиялаш ишидаги мавжуд нуқсонлар шунинг билан миллиятчилик кўринишларини, бир мил- латга мансуб кишиларнинг бошқа миллатлар вакиллари- га менсимай муносабатда бў- лишни вужудга келтириши ўқириб ўтилади. Булар туб

ларида Шарқ меҳнаткаш- ларининг социал ва миллий озодлик кураши, Туркистон- да Совет ҳокимиятини ўрна- тиш ва мустақимлаш учун Россия пролетариати билан биргаликда олиб борган ку- раши, социализм қурилиши- да, республика социал-иқ- тисодий тараққийини жадал- лаштиришга оид ҳозирги тадбирларни амалга оши- ришда халқлар дўстлиги- нинг ҳал қилувчи аҳамияти етарли даражада очиб бе- рилмапти.

Атеистик тарбияда, интер- национализмнинг гоёвий маънавий асослари шаклла- нишда жиддий тўқилиш қилаётган диний ҳуруфот- ларга қарши курашда бури- лишга эришилган йўқ. Ди- ний-патриархал урф-одатлар- ни миллий анъаналар ва ўзи- га хос маҳаллий ҳусусиятлар деб кўрсатишга уриниб да- вом этмоқда.

Экономика қайғитилар- га ва жамиятга қарши ҳо- дисаларга дуч келинган бир қанча бошқа миллатлар вакиллари орасидаги тарбия- вий ишларда нуқсонларга йўл қўйилмоқда.

Республикадаги экология проблемаси теварағида кўта- ритилган савдасабозлик тўқ- ни жиддий ташвиш тугди- рмоқда. Аҳолининг саломат- лиги, атроф-муҳитини, тарих ва маданият обидаларини муҳофаза қилиш билан боғ- лиқ бўлган, вазиблик ва билимдонлик билан таҳлил этилди, пухта ўйлаб қарорлар қабул қилишни талаб қи- ладиган чинакам мураккаб ва кенг қўламли масалаларни айрим шахслар соддаликчи- ликлар оқибати, социал со- ҳадаги қўлоқлик секинлик билан бартараф этилмоқда. Аҳолининг социал струк- турасини, аввало индустриал ишчилар синфи миллий кадрлари сонини ўстириш ҳисобига такомиллаштириш юзасидан аниқ мақсадни кўзловчи ишлар олиб бори- лмапти. Меҳнатга лаёқатли аҳолининг иш билан банд бўлмаган қисминини ижтимоий ишда чиқаришга жалб этиш проблемаси ўқир бўлиб ту- риби, миграция жараёнла- ри секинлик билан ривож- ланмоқда.

Совет ватанпарварлиги ва социалистик интернациона- лизм туйғулларини тарбиялаш ишидаги мавжуд нуқсонлар шунинг билан миллиятчилик кўринишларини, бир мил- латга мансуб кишиларнинг бошқа миллатлар вакиллари- га менсимай муносабатда бў- лишни вужудга келтириши ўқириб ўтилади. Булар туб

аҳоли ўртасида миграция жараёнлари турғунлигига, патриархал қарашларнинг сақланиб қолишига олиб ке- лади. Ўзбекистондаги маъ- навий-психологик ва гоёвий сиёсий вазиятга салбий таъ- сир кўрсатади, қайта қуриш ва янгиланиш жараёнларига тўқилиш қилади.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг Бюроси област, шаҳар ва район партия комитетлари, бошланғич партия ташкилот- лари зиммасига партия XXVII съезди, КПСС Мар- казий Комитетининг 1988 йил февраль Пленуми йўл- йўриқлари, партия Марка- зий Комитети қарорлари асосида аҳолини интерна- ционал ва ватанпарварлик руҳида тарбиялаш ишини қатъиян активлаштириш ва қучайтириш, бу ишни тако- миллаштириш юзасидан ама- лий чоралар қўриш вазифа- сини юкллади. Ўзбекистон Компартияси Марказий Ко- митетининг ушбу масала юза- сидан белгиланган тадбирла- ри тасдиқланди.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг Бю- роси СССР Халқ контроли комитетининг «Ўзбекистон ССР умумтаълим мактабла- ри ва ҳунар-техника билим юрларидида ўқувчилар овқат- ланишини ташкил этишдаги жиддий камчиликлар тўғ- рисида»ги хатини муҳомада қилди.

Маориф министри О. С. Аббосова, Ҳунар-техника татбилик давлат комитети раиси Р. Х. Жураев, Давлат агросаноат комитетининг Раиси И. Х. Жураев, соғлиқни сақлаш министри С. М. Бахромов ва бошқа раҳбарлар бола- лар бочгалари, яслилари, мактаблар ва ҳунар-техника билим юрларидида бола- ларнинг овқатланишини ташкил этишда уч ой ичда тартиб ўрнатилиш учун улар шахсан жавобдор деб огоҳлантирил- дилар.

Биро ўқувчиларнинг овқат- ланишини ташкил этиш- да хато ва нуқсонларга йўл қўйилгани учун республи- ка Савдо министри, Ўза- бекбирош, Маориф ми- нистрлиги, Ҳунар-техника татбилик давлат комитети раҳбар ходимларини, бир қанча мактаблар ва ҳунар- техника билим юрларининг директорларини қаттиқ пар- тиявий жавобгарликка тор- тди.

Ўқувчиларнинг овқатла- нишини таъминлашда кон- тролсизликка ҳамда озик- овқат маҳсулотларини ўғирла- нишга йўл қўйилгани учун Когон умумий овқатланиш комбинатининг директори Л. С. Коробкина КПСС са-

га улашда катта камчилик- лар аниқланди. Озик-овқат маҳсулотлари, хусусан гўшт- сут маҳсулотлари фондлари- ни ўқув юрларига тақсим- лашда, ана шу мақсадлар учун акратилган маблаг- ларни сарфлашда белгилан- ган тартиб қўпол равишда бузилмоқда.

Ўқув юрлари маъмурия- тининг контрол қилмаслиги ва бевосита йўл қўйиб бе- риши оқибатида ўқувчилар- ни адаш, таровидан уриб қолиш, овқатланиш норма- ларини бузиш, болаларга мўл- жалланган озик-овқат маҳсу- лотларини ўғирлаш фактла- ри, бошқа суниестеъмоллар ва мансаб жиноятлари қўп- лаб содир бўлмоқда.

Мазкур масала юзасидан қабул қилинган қарорда Ўза- бекистон Компартияси Мар- казий Комитетининг Бюро- си област, шаҳар, район партия комитетлари, Маориф министри, Ҳунар-техника татбилик давлат комитети, Савдо министри, Давлат агросаноат комитети, Ўзабек- бирлашув зиммасига мактаб- лар ва ҳунар-техника билим юрлари ўқувчиларининг овқатланишини ташкил этишда- ги жиддий камчиликларни тугатиш юзасидан узул-кесил чораларни қўриш вазифаси юкланди.

Ўзбекистон ССР маориф министри О. С. Аббосова, Ҳунар-техника татбилик давлат комитети раиси Р. Х. Жураев, Давлат агросаноат комитетининг Раиси И. Х. Жураев, соғлиқни сақлаш министри С. М. Бахромов ва бошқа раҳбарлар бола- лар бочгалари, яслилари, мактаблар ва ҳунар-техника билим юрларидида бола- ларнинг овқатланишини ташкил этишда уч ой ичда тартиб ўрнатилиш учун улар шахсан жавобдор деб огоҳлантирил- дилар.

Биро ўқувчиларнинг овқат- ланишини ташкил этиш- да хато ва нуқсонларга йўл қўйилгани учун республи- ка Савдо министри, Ўза- бекбирош, Маориф ми- нистрлиги, Ҳунар-техника татбилик давлат комитети раҳбар ходимларини, бир қанча мактаблар ва ҳунар- техника билим юрларининг директорларини қаттиқ пар- тиявий жавобгарликка тор- тди.

Ўқувчиларнинг овқатла- нишини таъминлашда кон- тролсизликка ҳамда озик- овқат маҳсулотларини ўғирла- нишга йўл қўйилгани учун Когон умумий овқатланиш комбинатининг директори Л. С. Коробкина КПСС са-

фидан чиқарилди, ўқувчи- ларга иссиқ овқатни таш- кил этишдаги жиддий камчи- ликлари, болалар учун овқат акратилган озик-овқат маҳсулотларини сарфланиши- ни контрол қилмаганилиги, уларни ўғирлашга йўл қў- йиб берганлиги учун Тош- кент шаҳридаги 13-ўрта ҳу- нар-техника билим юртининг собиқ директори В. И. Му- нтянов ҳам КПСС сафидан чиқарилди.

Област партия комитет- ларига ўқувчилар овқатла- нишини ташкил этиш иши- даги жиддий камчиликлар ва суниестеъмолларга йўл қў- йишда айдор бўлган барча кишиларнинг партиявий жа- вобгарлиги ва ўзлари эгал- лаб турган лавозимга муно- сиблиги ёки муносив эмасли- гини кўриб чиқиш топширил- ди.

Ўзбекистон ССР Министр- лар Совети 1988—1990 йил- ларда республикадаги мак- табга тарбия болалар му- аассаларида, умумтаълим мактабларида ва ҳунар-тех- ника билим юрларидида умумий овқатланишини ташкил этиш ва янада ривожлани- тишга оид программани иш- лаб чиқишни тугаллашти- рилиш маълумот учун қабул қилинди.

Марказий Комитет Бюро- си област, шаҳар ва район партия комитетлари, бош- ланғич партия ташкилотлари зиммасига мактабга тар- бия болалар муассасаларида ва ўқув юрларидида умумий овқатланишини аҳоли учун планлаштириш таъ- минот, савдо, халқ маорифи ва ҳунар-техника татбилик, соғлиқни сақлаш органлари- га, ҳуналик раҳбарларига нисбатан талабчанлигини ошириш вазифасини юкла- ди. Шу муносабат билан партия ва ҳукумат қабул қилган қарорлар сўзсиз ба- жариллини таъминлансин, энг яхши озик-овқат маҳсу- лотлари, ускуналар, асбоб- лар болаларга ўз вақтида ва етарли миқдорда юборилиши- га эришилсин.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бюро- сининг мажлисида КПСС Мар- казий Комитети 1987 йил июнь Пленумининг йўл-йў- रिқларига мувофиқ озик- овқат масаласини ҳал этиш- ни жадаллаштириш масала- лари кўриб чиқилди.

Марказий Комитетининг ишчи комиссияси Ўзбекистон ССР Министрлар Совети, Ўзбекистон қасаба союзлари республика Совети, Халқ контроли комитети, Гос- план, Давлат агросаноат ко- митети, област партия ко-

митетлари ва област икоро- ли комитетлари билан бирга- лида бу муҳим проблема- ни ҳал этишни жадаллашти- ришга қаратилган сира ке- чиктириб бўлмайдиган чора- тадбирларга оид тақлифлар ишлаб чиққанлиги таъкидлаб ўтилди.

Иқтисодий механизмни такомиллаштириш ҳамда колхозлар ва совхозларнинг молиявий аҳолини соғлом- лаштиришга, граждандар- нинг ишдаги ёрдамчи хўжа- ликларини, коллектив бор- дорчилик ва полхизиллар, корхоналар, ташкилотлар ва муассасаларнинг ёрдам- чи қишлоқ хўжаликларини ривожлантириш учун қўлай шарт-шароит яратишга шунингдек қишлоқ хўжалик маҳсулотларини сақлаш ва қайта ишлаш базаларини ривожлантириш ҳамда улар- ни техника билан қайта жи- ҳозлаш масалаларига асо- сий эътибор қаратилди.

Шу мақсадда бир қатор амалий чоралар тақлиф этилди. Жумладан, колхоз- лар ва совхозларнинг барча ишлаб чиқариш бўлималяри- ни меҳнатни ташкил этиш- нинг пудрат формаларига ўтказиш кўзда тутилди. Бу эса 1988 йилда ялли қиш- лок хўжалик маҳсулотини ва ижтимоий секторда меҳнат унумдорлигини 1987 йилга нисбатан 16 процентдан зи- ланг қўлайтиришни таъмин- лади, иқтисодий жиҳаддан зарар келтиривчи ва рента- белик даражаси паст бўлган хўжаликларга ижобий таъ- сир ўтказди.

Граждандарнинг шахсий ёрдамчи хўжаликларини мустақимлаш учун 1988 йилда аҳолига 10,7 минг бош бузоқ, 19,9 мингта қў- ча боласи, 102 мингта қў- ча ва 4,5 миллионга жуға сотиш белгиллаб қўйилди. Корхоналар ва ташкилотлар- нинг ёрдамчи хўжаликлари- да 1990 йилгача гўшт етиш- тиришни (тирик вазнда) 11 минг тоннага, сут етишти- ришни 14 минг тоннага, ту- хум етиштиришни 10 мил- лон донага етказиш кўзда тутилди. Бошқа бир қатор тақлифлар ҳам киритилди.

Марказий Комитет Бюро- си мазкур тақлифларни маъ- қуллаб, Марказий Комитет «эзоляри, мутахассислар, партия ва совет ходимлари- дан белгиланган чора-тад- бирларнинг амалга оширили- ши устидан контрол қилу- вчи ишчи гуруҳаси тугди.

Баъзи бошқа масалалар ҳам кўриб чиқилди ва улар юзасидан тегишли қарорлар қабул қилинди.

транспорт воситаларидан фой- даланиш устидан қатъий назо- рат ўрнатишда жиддий тар- тиб бузилишларига йўл қўй- ёган, шахсий транспорт эгалари билан сўз профилантика иш- ларини олиб бораётган турли хизматларнинг ходимларига етарли даражада маъмурий жазо чоралари қўрилмаётган- лиги ҳақида гапирдилар.



Алло, редакциями?

«Ишончли мулоқот»

33-57-02

32-55-35

ХУРМАТИ ОҚШОМХОНЛАРИ!

«Тошкент оқшомчи» газетаси редакцияси қошида таш- кил этилган «ИШОНЧЛИ МУЛОҚОТ»нинг телефон орқали навбатдаги учрашуви 14 март, душанба кунин соат 10 дан 12 гача, сўнг соат 14 дан 16 гача бўлади.

Саволларни назарда тутиб:
1. «ОҚШОМ» ГАЗЕТАСИ САҲИФАЛАРИДА ҚАЙСИ МА- ҚОЛАЛАР СИЗГА МАНЗУР БУЛДИ. НИМА УЧУН?
2. ГАЗЕТАДА БОСИЛГАН МАТЕРИАЛЛАРНИНГ ҚАЙСИ- ЛАРИДАН КўНГЛИНГИЗ Тўлмалди. БУНГА САБАБИ?
3. СИЗНИ КўПРОҚ ҚАНДАЙ МАЗМУНДАГИ МАҚОЛА- ЛАР ҚИЗИҚИРАДИ?

Телефонда ёки хатда айтилган фикрларингиз исм-фа- милиянгиз кўрсатилган ҳолда газетанинг ҚОРШАНБА со- нинда эълон қилинади. Сиз истаган мавзудаги мақолалар ички ҳафта давомида тайёрланиб, газета саҳифасида ёри- тилади. «ИШОНЧЛИ МУЛОҚОТ» суҳбатига 14 март ду- шанба кунин «Тошкент оқшомчи» газетасининг ходими Акмал Ақромов навбатчилик қилади.

Кеча Ўзбекистон Компар- тияси Марказий Комитети на- шриятнинг редакциялар кор- пусида йўл ҳаракати хавфсиз- лигини таъминлаш проблема- ларига бағишланган матбуот конференцияси бўлиб ўтди.

Журналистлар ҳузурида Ўз- бекистон ССР ички ишлар ми- нистрининг ўринбосари Т. А. Тўхтаев сўзга чиқди.

Йўл ҳаракати хавфсизлигини таъминлаш давлат автономий инспекцияси хизматлари фао- лиятининг асосини ташкил эта- ди. Транспортни маҳ ҳолда бошқарилишига қарши кураш, йўл ҳаракати қондаларига



Еттинчи конференция

1917 йил 24 апрелдан 29 апрелгача большевикларнинг VII (Апрель) Бутунроссия конференцияси бўлиб ўтди. Унинг ишида 133 делегат ҳал қилувчи ва 18 делегат маслаҳат овози билан қатнашди. Булар 80 минг партия аъзосининг вакиллари эди.

Мазкур конференциянинг I—VI конференциялардан фарқи шунки, у легал равишда ўтган биринчи конференция эди.

Конференция В. И. Ленин раҳбарлигида ўтди. Доҳий тўғрисида унда ҳозирги лаҳза тўғрисида, аграр масала тўғрисида, партия Программисини қайта қўриб чиқиш тўғрисида доклад қилди. Конференцияда В. И. Лениннинг Апрель Теzisларида баён қилинган қондалар асос бўлди. В. И. Лениннинг ун моддадан иборат тарихий Апрель Теzisлари партиянинг социалистик революция йўлидаги революцион фаолиятнинг барча соҳаларини ўз ичига олган ҳамда буржуа-демократик революциядан социалистик революцияга ўтишнинг конкрет режасини назарий жиҳатдан асослаб берган эди.

В. И. Ленин конференцияни очиб вақтида илмий социализм асосчиларининг турли мамлакатлардаги пролетар ҳаракатида берган баҳосига юқори баҳо берди, «Россия пролетариати иш бошлаган буюк шарафга муяссар бўлди» деб айтди. У «Ҳозирги пайт» ҳақида доклад қилиб, унда Россиядаги ўзига хос сиёсий ҳаётини ва вужудга келган икки ҳокимиятчиликка муносабатини, ишчилар ҳаракатини овоз берган вазиятини сингай позицияда тўриб кўрсатиб берди. Ленин муваққат ҳукуматга қарши кишиларнинг оғини ўстиришга партиянинг интернационалистик гуруҳларини жиёлаштиришга, давом эттиришга урушининг империалистик ҳаракатини очиб беришга партия эътиборини қаратди. Доҳийиз ўқиб берган резолюцияда муваққат ҳукуматнинг боқинчилик, талончилик урушини, заиф ҳалқларнинг бўғиш учун олиб бораётган урушини давом эттираётганини фош қилинди. Бу жуда катта сиёсий ғалаба ҳисобланади, чунки муваққат ҳукуматга ва урушга бўлган муносабатлар бўйича турли фикрлар бўлиб, бу масалада нотўғри фикрда бўлганлар, иккиланганлар ҳам бор эди.

Конференция муваққат ҳукумат «Ҳозирги қадар ишчи ва солдатларнинг, яъни деҳқонларнинг қўбчилиги учун раҳбар ташкилот бўлган ана шу Советнинг ишончига туюлган битимга таяниб келмоқда» деб кўрсатди ва бу сиёсат узоққа чўзилмаслигини, пролетариатнинг синфий оғи ўсиб, у бутун давлат ҳокимиятини ишчи ва солдат депутатлари Советлари қўлига ўтказиш учун курашди, деб таъкидлади. В. И. Ленин ҳозирги вақтда «бутун Россияда кенг ёйланган ишчи ва солдат депутатлари эндиликда бутун революция марказида турибди» деб кўрсатди. У ишчи ва солдат депутатлари Советлари ҳокимиятини ўз қўлларига олишлари керак деб таъкидлади. В. И. Лениннинг

ва конференциянинг Советларнинг сонини кўпайтириш, уларнинг кўчаларини мустақимлаш, улар ичиде партиянинг пролетар интернационалистик гуруҳларини жиёлаштириш зарур деган талаблари революцияни Советлар орқали тинч йўл билан ривожлантиришни ифодаларди.

Конференция В. И. Ленин томонидан ёзилган «Уруш тўғрисида»ги резолюцияни қабул қилди. Унда империалистик уруш қораланди ва уни бутун ҳокимият ҳалқ қўлига ўтказишга демократик сулҳ билан, тутатиш мумкинлиги кўрсатилди. В. И. Лениннинг кўпгина қимматли фикрлари жойлардан кетган вакилларнинг докладларида ҳам эътироф этилди. В. И. Ленин конференцияда аграр масала бўйича доклад қилди. У большевиктик партиянинг мамлакатда бутун ерларни национализация қилиш билан бирга помешчиклар ернинг мусодара қилиш тўғрисидаги талабини асослаб берди, мусодара қилинган помешчиклар ер мулкларини асосда йирик намуна билан давлат хўжаликларини ташкил этишни тавсия этди. Бу талаблар конференцияда қабул қилинди. Конференция революциянинг тақдирини кўп жиҳатдан ишчилар синфи билан қишлоқдаги ярим пролетар иттифоқига боғлаб эканлигини кўрсатди.

Конференцияда миллий масала ҳам кенг муҳокама қилинди. Бу масала юзасидан И. В. Сталин доклад қилди. Бу масала бўйича В. И. Ленин сўзга чиқиб, Пятаков позициясини қаттиқ танқид қилди, чунки Пятаков миллатларнинг ажралиб чиқиб то мустақил давлат тузишгача ўз тақдирини ўзи белгилаш ҳуқуқини инкор қилди. В. И. Ленин нутқидаги асосий ғоя интернационализм, турли мамлакатлар пролетариатлари билан бирдорларча иттифоқда бўлишдир. Шовинизм ва миллатчиликни қоралашдир. В. И. Ленин «Интернационализмни қуйатирмоқ учун... Россияда мазлум халқларнинг ажралиб чиқиб эркинлигини эур бериб талаб қилиш, Польшада эса қўбчилиш эркинлигини уқтириб кўрсатмоқ керак. Қўбчилиш эркинлигини ажралиб чиқиб эркинлигини таъқоз қилади. Бизлар, руслар, ажралиб чиқиб эркинлигини уқтириб кўрсатишимиз керак. Польшада эса қўбчилиш эркинлигини уқтириб кўрсатишимиз керак» деган лозинг қўрсатди.

Ленин Пятаковнинг «Йўқолсин чегаралар» деган ширини қоралаб, уни «бутуннинг ўзгичасидир, маъносиз сифатидир» деб баҳолади. В. И. Ленин «Биз барча халқлар орасида қардошларча иттифоқ бўлишимиз истаймиз... Биз Хива деҳқончилиги Хива хони қўл остида яшашини мутлақо истаймиз. Биз революциямизни ривожлантириб, мазлум халқларга таъсир қиламиз. Мазлум омма орасида агитацияни фақат ана шундай қилиб қўймоқ керак». В. И. Ленин миллий масалада пролетар интернационализм принципини ҳимоя қилиб, унга эришиш йўллари асослаб берди. Бу ленинча миллий сиёсат конференция қарориди ўз ифодасини топти. Конференциянинг «Миллий масала ҳақида» резолюциясида

самодержавие мероси бўлган миллий зулм эксплуататор синфларнинг ўз синфий иттифоқларини қўриқлаш ва турли халқларнинг ишчиларини ажратиб ташлаш сиёсати эканлиги, миллий зулмнинг йўқ қилиш учун «барча миллатларнинг ҳамда тилларнинг батамом тенг ҳуқуқли бўлишини таъмин этиш... Россия составига кирадиган барча миллатларнинг эркин сураатда ажралиш ва мустақил давлат тузиш ҳуқуқига эга эканлигини эътироф қилмоқ керак... Миллатларнинг ажралиш ҳуқуқини пролетариатнинг илмор қилишига турли миллат ишчиларининг тўғра ҳамкор бўлишини таъмин этиш ва миллатларнинг ҳақиқатан демократик асосда ақиллашувига ёрдам беради» деб кўрсатилди.

Конференция муваққат ҳукуматнинг миллий масалада чоризм сиёсатини давом эттириётганини фош қилиб ташлади. У миллатлардан бирининг ҳар қандай иттифоқга эга бўлиши ва майда миллатлар ҳуқуқларининг ҳар қандай бўзилишини ноўрин деб билди, барча миллат ишчиларини сиёсий ва жамоат ташкилотларида бирлаштириш, миллий масалани «пролетариатнинг социализм учун олиб бораётган синфий кураши манфаатлари нуктадан назаридан қараб» ҳал қилишни асосий вазифа қилиб қўйди.

Конференция бошқа партиялар билан бирлашиш тўғрисидаги масала бўйича большевикларнинг позицияларини аниқлаб, мудофачилик, социал-шовинизм позицияларида турган партиялар ва гуруҳлар билан бирлашишдан воз кечишни, амалда интернационализм заминда турган гуруҳлар ва оқимлар билан ақиллашсини ёқлаб фикр қилди.

Апрель конференцияси партия Программисини қайта қўриб чиқиш тўғрисидаги В. И. Ленин докладыни қўбчилиш билан қабул қилди. У Ленин томонидан тақдим этилган фикрларини хусусан капитализм ва унинг сўнгги босқичи империализмга беришган характеристикани, парламентар республика ўрнига демократик пролетар деҳқон республикасини тузиш талабини қирғиди. У Марказий Комитетга партия янги Программисини ишлаб чиқишни топширди.

Конференция яширин овоз билан Марказий Комитетни сайлади. Конференция бажарган иш ҳажми ва қабул қилган қарорларнинг аҳамияти жиҳатидан сўзсизга барабар эди. У партияни буржуа-демократик революцияни социалистик революцияга ўстириб ўтишнинг конкрет программаси билан қуроллантирди. Апрель конференцияси қарорларини пролаганда қилишда Туркистон большевиклари ҳам фаол қатнашдилар. Н. В. Шумилов, А. Я. Першин, С. Юсупов, Н. И. Хўжаев, А. Раҳимбоев ва бошқалар муваққат ҳукуматнинг ички ва ташқи сиёсатини фош қилишда, партия миллий сиёсатини тушуниришда катта ишларни бажардилар. Доҳийиз раҳбарлигидаги большевиклар фаолияти Улут Октябрь талабасини таъминлаб берди.

А. АҚРАМОВ,
тарих фанлари доктори.

Ҳурматли редакция! Дунёга машҳур донишмандларнинг ҳикмат-ўғитлари ҳар бир киниша олам-олам руҳий озиқ беради, уларнинг ҳаёти турмушинида ибрат бўлади. Шу маънода бизни юнон файласуфи Афлотуннинг ким бўлгани, қандай асарлар яратгани, унинг ҳикматлари қизқитириши. «Оқшом» газетасида шу ҳақда мақола ўқишни истардим.

Комил МУҲАМЕДОВ,
Қамолхон ОРИҲОҶОНОВ,
Улуғ Ватан уруши ва меҳнат ветеранлари.

ДУНЁДАГИ барча жонли мавжудотларнинг баркамол ва энг улуғи — Инсон! У чексиз ақлзаковат ва — тафаккур қуввати билан оламнинг сирли муаммоларини ечади, мўъжизалар яратди, табиатнинг мўл-кўл инъомларини ўз эҳтиёжига қаратади. Булардан асосий мақсад ҳаётдир. Ҳаёт — яшаш ва яшаш учун курашдан иборат.

Одамзод асрий машаққатли йўлларни босиб ўтиб, ақлзаковатнинг рамзини ўзи етказган донишмандлар сиймосида қўрди. Инсоният тарихининг зарварақларини қўздан кечирсак, не-не донишмандлар, даҳолар, буюк ҳақимлар, доно-у фозиллар етишиб ўтганининг шохиди бўламиз. Инсоният ақлзаковатининг гултожлари: Афлотун, Арасту, Суқрот, Форобий, Абу Райҳон Бериун, Абу Али ибн Сино, Абул Ало ол Мааррий... Эҳ-э, бу рўйхатни яна жон-дил билан Алишер Навоийдан бошлаб, рус шеърятининг қўёни — Пушкин, рус адабиётининг кўзгуси — Лев Толстойгача, яна замондош алломуларнинг исм-шарифларига ҳам давом эттириш мумкин.

Буюк ўзбек файласуфи Абу Райҳон Бериун ақли донишмандлар ҳақида зикр этиб ёздики: «Донишманд ва олимлар ҳуқуқларидан ўртак олиш яхши ҳуқуқни тиргизади, ёмонни йўқ қилади». Ҳар бир донишманднинг ақлзаковати, ҳикмат-ўғитлари жа-воҳир тўла сандиқдан ҳам бебаҳо хазинадир. Буюк юнон файласуфи Афлотун (Платон)нинг донишмандлиги бутун оламга ақлзаковат зийсини таратган.

Афлотун эрамиздан олдин 428

(ёни 427) йилда Афинада дунёга келган. Унинг асл исми — Аристотел бўлиб, йитилган чоғида Платон лақаби (тахаллусини) олган дейишади. Юнонча «Платон» сўзи «кенг» деган маънони билдиради, зотан у кенг элчи-қўракли йити бўлган. Афлотун 407 йилда Суқрот (Сократ) билан танишиб, уни ўзига устоз деб билди. Суқрот 399 йили қатл этила-

унинг ўғлини тарбиялаш билан шуғулланди. Шундан кейин у Афинага қайтиб келиб ўзининг фалсафий мактабини тузди. У бу мактабини Афина халқ қаҳрамони Академа шарафига «Академия» деб номлади. Афлотуннинг бу ердаги илмий фаолияти 387—367 йилларда давом этди. Шундан кейин Сицилияда ўзи тарбиялаган шахзода Кенжа Дионисий ҳузурига бориб, бу ерда яна ўз ғоясини давлатни тузмоқчи бўлди. Сицилияга йўл олди. Кенжа Дионисий устозини ўз отасидек иззат-икром билан қаршлади. Лекин Кенжа Дионисий устозининг орузидан давлатни яратилиши хоҳламади.

Шундай қилиб, Афлотуннинг орузи амалга ошмади. Олим ниҳоятда ноумидлик билан ватанига

Ҳикматнома

Донишмандлар о т а с и

ди. Бу ҳақда Абу Райҳон — Бериун қуйидагиларни ёдигага ёзиб қолдирган: «Суқрот ўз халқи оммасининг санамларга ибодат қилишини қаршилик қўрибди, тилда бўлса ҳам, сайёраларни худдо деб аташдан бош тортди. Шунинг учун Афинанинг ўн иккилик қозисидан ўн биттаси бир овоздан унинг ўлдирилишига фарв бердилар. Суқрот эса ҳақ йўлдан қайтмаганича ўлиб кетди».

Фожалики ана шу воқеадан кейин Афлотун Мегарага йўнал кетди. У Миср, Жанубий Италия ва Сицилияни кезди ва 388 йилда яна Афинага қайтиб келди.

Афлотун IV асрнинг саксонинчи йилларида Сицилия ҳукмдори Тунгич Дионисий саройида

қайтди ва 348 (ёни 347) йили Афинада дунёдан кўз юмди. Афлотун кўпдан кўп фалсафий асарлар яратди. Шулардан «Софист», «Парменида», «Тестет», «Давлат», «Протагор», «Горгий», «Менон», «Федон», «Федр» каби 30 дан ортқ асари бизнинг да-римизгача етиб келган.

ДОНИШМАНДЛАРНИНГ дил сўзлари — дарё туби садафларининг ичидиги дуру гавҳар бўлиб, бу панд-насихатлар, ҳикматнақиллар ўлмас маънавий васият бўлиб қолаверади. Афлотуннинг фалсафий мероси ҳам инсониятга зийд бахш этаверади. Қўйида донишманд ҳикматларини ўқийсиз.

▲ Ҳар қандай доноликнинг за-

ДУНЁ ХАБАРЛАРИ

ТАСС ВА АПН МУҲБИРЛАРИ ЁЗАДИЛАР

Телетайп лентасидан

ЖОРЖТАУН. Гренададан олинган хабарларга кўра, АҚШ ҳарбий-деңгиз кучларининг ўчта кемаси ва бир транспорт кемаси Сент-Жоржес портига келиб лангар ташлаган. Бу кемалар Кариб деңизидеги ана шу орол давлатида ўтказилган уш олийк ҳарбий машқларга қатнашади. Машқларда АҚШнинг 125 нафар ҳарбий хизматчиси билан Пентагон тайёрлаган Гренада кирқоқ мудофая отрядлари қатнашади. Машқлар чоғида оро-

га деңгиздан десант тушириш ишлари пишиқтирилди. МАДРИД. Мадриддаги Сан-Фермин районининг аҳолиси ишсизлик ва жиноятчилик кўпайиб бораётганига қарши забастовка ўтказди. Пойтахт қи-ғизидеги 18 мингга яқин киши яшайдиган бу районда жамоат тартиби ва иш билан банд бўлиш аҳолининг ёмонлашиб кетганлигига қарши норозилик сифатида кортоналар, идора-лар ва савдо марказлари кўри-ёпилиди. Сан Фермин аҳолиси

ушмасининг раиси Виктор Ренес ЭФЭ агентлигининг му-ҳбири билан суҳбатда жиноятчилик ва гнбхвандиликнинг ўси-ши ишсизлик қўбчилишига бе-восита боғлиқ эканлигини айт-ди. Районимиздаги катта ёшли кишиларнинг ҳар иккисидан бири ва ёшларнинг ҳар ўчта-сидан бири ишсиздир, деди у. Забастовка қатнашчилари ра-йондаги муҳим социал муам-мони ҳал этиш учун мазму-рлар шомилини чоралар кўри-син, деб талаб қилдилар.

Шанба калейдоскопи

Кўҳна ва навқирон телефон

Франциянинг бир неча электрон фирмалари симсиз ихчам телефон аппаратини яратиб суҳбат ишламоқда. У пайдо бўлгач жамоат жойларидаги таксофон ва телефон будкаларига ахтиёж қолмайди. Уларнинг ўрнини тузилиши мураккаб бўлмаган ретранслятор-устуналар эгаллайди. Ихчам телефон эгаси улар орқали шахар телефон тармоғига уланади.

«Публичност» номли бу система жорий йилдаёқ Лион — Марсель трассасида си-наб қўрилади. 1989 йилда эса у йирик ша-ҳарларда ва асосий автомобиль йўлларида ишга туширилади.

Ихчам телефон ва устуналар ўртасидаги аллоча юқори частотадиги приёмопередатчик ёрдамида амалга оширилади. Ҳар бир ус-тунга бешта телефон сими уланади, бу эса бир йўла беш абонентнинг таллашсини учун имкон яратди. Абонент передатчи-гининг иш частотаси — 41 мегагерц, ус-туникки эса — 26 мегагерц. Ҳар бир ус-тунинг хизмат радиуси элли метр билан чекланган, бу эса улар орасидаги шовқини тўсиқларини осонлик билан бартараф эта-ди. Телефон алоқасини ўрнатиш учун ретрансляторлардан бирининг хизмат радиуси-та кириш зарур.

Барча устуналари Париждаги ЭХМ билан жиёқлашган бирон-бир АТСга улаб қўйиш мўъжизаланмоқда. Айни чоғда у ерда теле-фон абонент карточкалари орқали олиб борилаётган шахар ички ва шаҳарларора суҳбатлар рўйхатига олиномда.

Бу система ёрдамида қандай қилиб ало-ча ўрнатилди? Ҳаракат радиусига кирган абонент портсигарга ўхшаш телефон ап-паратини очади-да, ундан телескопик ан-

теннани чиқариб, кнопкали териш қурил-маси ёрдамида керакли номерни чақиради, мазкур номер суоқ кристаллда ишловчи экранда пайдо бўлади. Шундан сўнг абоне-нт телефон суҳбатлари учун тўлов счтетининг номери ва тўрт рақамдан иборат шифр териб, АТСдаги электрон маши-на рақамларининг тўғри ёки нотўғрилигини аниқлаб номерларни улаб беришини кута-ди. Шундан сўнг суҳбат ҳақи абонентнинг счтетига қўшилади.

Радиотелефонга қараганда «Публичност» системаси бирмунча арзон, ишлатилиши осонроқ, энг муҳими радио диапазонинг ниҳоятда оз қисмини эгаллайди. У кенг истеъмолчиларга мўъжалланган. Ихчам те-лефоннинг нархи айтарли қиммат эмас — тахминан 500 дан 1000 франкача, олти минутли суҳбатнинг баҳоси эса худди те-лефон-автоматнинг баҳосидек — 73 сентим.

Ихчам телефоннинг ҳажми сигарет пач-касидек келади. Бундай миниатюрзация— янги босқичдаги микросхемаларнинг қўла-ниланлигини.

Айни чоғда ихчам телефон ва ретран-сляция устуналарининг намуналари муваф-фақият билан ишлатилмоқда.

Мутахассислар «Публичност» системаси қўбгина афзалликларга эга ва иқтисодий томондан фойдалирок, дед фикр юритиш-моқда. Бешта телефон будкаси ўрнига ўрнатилган биргина усту аэрозонор ту-ради. Девоқларга ёни чироқ устуналарига ўрнатилганлари телефон-автоматларда юз берадиган носозликлардан холи бўлади. Шунингдек, бу турдаги телефонлардан шо-фёрлар машиналаридан тушмасдан фойда-ланишлари мумкин.

Фильмда артистлар киядиган костюмлар ҳинд модельери Бхану Ахтея томонидан яратилган. «Ганди» кино-фильмининг учун «Оскар» мунофо-тига сазовор бўлган модельер совет расссими Людияла Чену-лова билан ҳамкорлик қилмоқ-да.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

«Татра»

Ғолиб чиқди

Чехословакиянинг машҳур «Татра» маркази оғир юк автомобилли Париж — Даккар халқаро пойғасида маррага биринчи бўлиб келди. Халқаро пойғалар бу йил ўнничиб бор ўт-казилди. 13 минг километрдан иборат трассада мажонга машҳур марказдаги 108 та оғир юкли, 311 та энгил автомашина-лар ва 183 та мотоцикл ғолиб-лик учун кураш олиб борди.

«Татра»дан кейин Чехослова-киянинг яна бир ЛИАЗ мар-кази оғир юкли автомобилли марра чизигини кесиб ўтди.

Коприниц шаҳридаги «Татра» автомобилли заводи ҳар йили 15 минг автомашина-ишлаб чиқаради. Шундан 70 проценти экспорт қилинади. Совет Иттифоқи заводининг йи-рин буюртмачиси ҳисоблана-ди.

ЎХИДИСТОН

«Ажуба»—

совет-ҳинд фильми

Бомбеида «Ажуба» фильми-ни сураатга олиш биринчи бос-қичи тугалланди. Бу Совет Иттифоқи ва Ҳиндистон кине-матографчилари ҳамкорлиги-да яратилаётган йирин асар-дир. Фильм рус ва ҳинд тил-ларида М. Горький номидаги киностудияда ва «Биньмалас» ҳинд студиясида яратилмоқда. Сценарийга «Минг бир неча» «Панчатантра» ва бир неча рус эртакларидан олинган. «Ажуба» — машҳур ҳинд а-добини режиссёрли дебюти. У фильмининг совет режиссёри Геннадий Васильев билан ҳам-корликда сураатга олинмода.

ТАИЛАНД

Балет барчани мафтун этди

«Рус балети таинландинлар қалбини ром этди» — «Банг-кон пост» газетаси Белоруссия ССР Давлат опера ва балет академик театрининг гастрол-ларида ана шундай янун ясади. Театрнинг бош балетмейстери СССР халқ артисти В. Н. Ели-зарев бошчилигидаги коллек-тивнинг кишилари томоша-бинлар билан тўлган залларда ўтди. Совет артистларининг маҳорати томошаларларда кат-та таассурот қолдириди. Техник камолотдан ташқари ижронинг жиқчилиги ва баркамоллиги фаёуллоқда ҳол бўлди, дед баҳолашди махаллий таинд-чилар.

Таиланд рақси минг йиллик тарихга эга. Унда тайск-лаос, хитой ва ҳинд маданияти эле-ментлари ўғунлашиб кетган. Ҳозирги қансда Таиландда мил-лий рақслар билан бир қатор, дед классик ва замонавий балет ҳам машҳур. Совет балети би-лан бу ерда фанат видеонассе-та ёни фотосуратлар орқали таниш эдилар. Шунинг учун мамлакат жамоатчилиги Минис балет труппасининг гастролла-рини Совет Таиланд мада-ний алоқаларини ривожланти.

Д. ОБЛАЕВ,
СУРАТГА: С. Бобононова, Н. Махаммо-ва, Х. Каримова.

Р. Шарипов фотоси.



САРГУЗАШТ ИШҚИБОЗЛАРИ.

Р. Шарипов фотоси.

Болалар сўзлаганда да

— Бувимжон, ширин конфет ейсизми? — сўради Феруза.

— Раҳмат, оппоғим, егим келмапти.

Бироздан кейин у деди:

— Бувимжон, ундай бўлса мендан сўрамайсизми?

Беш яшар Рустамжон ойнасиз:

— Кучугим ботинкамни ғаниб ташлабди! — деди.

— Ундай бўлса уни жазолаш керак, — деди ойнаси.

— Мен шундай қилдим, унинг қишидаги сутини ичиб қўй. 19й.

Олти яшар Хуршид ҳайвонот боғида товусини кўриб, деди: и:

— Бу қушми, рангли телевизор учун атайлаб ўстиришган иган

бўлишса керак-а адамжон!.

Шухрат ширини ифос қилганлигини кўрган бувим:

— Сени нима қилса бўлади ахир! Ҳозиргина кийган шн. шн.

минг билан полининг чамгини артиб кўйибсанку!

— Бувинг учун «рахмат» деймайсизми, бувимжон!

Зокиржон ойнаси тайёрлаган шўрвани ичкиси келмади.

Ойнасининг аччиги қириб:

— Ҳозир овқатининг ичиб қўймасанг шум кампирни чақ. қи.

раман! — деди.

— Сизнингча у шу овқатинингизни ичиб қўйди, деб ўйлап. ип.

сизми? — деди Зокиржон.

Тўловчи: Талъат АБДУЛЛАЕВ. Ёв.

Этюдлар

Қизилча

Бир асар тарихи



Беруний номидаги Ўзбекистон ССР Давлат мукофоти лауреати, адабиётшунос Гаффор Муъинов билан суҳбат.

— Гаффор ака, Ҳамза Ҳақимзоданинг биографиясида Туркистон шаҳри билан боғлиқ давр ҳақида сўз боради. Инқилобий курашнинг энг авж палласида Ҳамзанинг чека Туркистонга бориб қолишини қандай изохлаш керак?

— Барча илгор ёзувчиларда бўлгани каби Ҳамза ҳаётида ҳам нотинч пайтлар кўп бўлган. Бу, шoir курашган идеалларнинг маълум тоғфа зодагонлар қарашларига тўғнаш келгани билан изохланади. Шундай воқеалардан бири Февраль ва Октябрь революциялари оралиғида содир бўлган эди. Маълумки, Ҳамза жуда кўп эзилдилар қатори дастлаб Февраль инқилобини меҳнатнаш халққа чинакам озодлик келтирди деб ўйлаган ва унга хайрхоҳлик билдирган эди. «Хуррият», «Кенгаш» журналларини ташкил этиб, кенг фаолият кўрсатганлигининг сабаби ҳам шунда. Лекин секин-аста у буржуа ҳукуматининг реакцияни моҳиятини тушуна борди. Кейинроқ бу «янгидан бўлган истибод» эканини англаб, уни қарши актив курашга ўтади. Вақт-вақтлар унинг айрим вақтлари билан тўғнашувнинг кескинлашгани натижа-сида кўчани остига олиниди. «...Сўнгра мақсадим бўлма-гач, Туркистон кетдим...» — деб ёзган эди Ҳамза.

Ҳамза Туркистонда Саид Носир Миржазиевнинг таш-қари ҳовлисида яшаган. Саид Носир Қўқонда кўп бўлган, таниш-билиш ор-тирган, айниқса, санъат, адабиёт ва маориф ишлари билан кўп қизиққанлиги ту-файли бу соҳа кишиларига яқин бўлган. У ерда Ҳамза Саид Носирнинг қизларига музика ва шеър санъатидан таълим беради. Саид Носир ташаббуси билан очилган янги усул мактаби ишларига яқиндан қўмақлашади, ба-дий ижод билан шугул-ланади. Октябрь инқило-бининг ғалабасига бағишлан-ган митингда қатнашади, ўзининг инқилобий шеър-ларини ўқийди.

— Демак, Ҳамза Ок-тябрь инқилоби кунларида ҳам Туркистонда бўлган?

— Ҳатто, Октябрь ин-қилобидан кейин ҳам 5 ой яшаган. Қўлғазмалар инсти-тутда сақланганидан Ҳамза-нинг шахсий архивидagi ҳужжатлардан аниқланиш-ча, у 1917 йил октябрнинг бошидан 1918 йилнинг 10 мартигача Туркистонда бўл-

ган. Шу кунга қадар илмий адабиётларда Ҳамзанинг 1917 йилнинг қузида Тур-кистонга кетгани ва 1918 йилнинг апрелидан бошлаб яна Қўқонда ўқитувчилик қила бошлагани ҳақида ёзи-келинмади. Орадаги 6 ойлик ҳаёти ҳақида сукут сақла-нарди.

— «Мухторият ёки авто-номия» асарининг эзилши-хам шў даврга тўғри кела-динми?

Ҳамзанинг Туркистон-га жўнашига сабаб бўлган воқеалардан бири ҳам ак-силанқилибчи миллатчи ва руҳоний унсurlарини, улар-нинг машъуъ ниятларини кескин фoш қилувчи ана шу «Мухторият ёки автоно-мия» ҳажвий комедиясини эзиб, Қўқондаги Махмуд та-рашанинг меҳмонхонасида омонат сахна ясаб, халққа

учун ҳам бу темага муро-жаат қилди.

— Асарга бўлажак ре-акцион ҳукумат аъзоларининг кенгаши асос қилиб оли-нган. Бундай маълумотларни Ҳамза қандай қўлга кирит-ган экан?

Юқорида айтиб ўтдик, Февраль революциясидан сўнг ҳокимиятни қўлга ол-ган янги ҳукуматнинг эри-қарварлигига дастлаб унинг бошланган Ҳамза «Шўро ис-лом» ташкилотига маълум вақт ишлаган. Аммо улар-нинг мақсад ва режаларини англагач, тезда бу ташки-лотни тарк этди.

Ҳамзани «Мухторият»да бўлган деган фикрлар баъзи тадқиқотчиларни чағнатган бўлса керак. Ҳамзага ба-ғишланган айрим китоблар-да унинг ҳаётидаги бу во-қеа четлаб ўтилади. Эҳтиёт-корлик қиламан деб ёзувчи ижодининг муҳим бир сав-ҳи, фаси оқиқ қолдириб кети-лади. Аслида «Қўқон мух-торияти»нинг Қўқонда бў-либ ўтган ўлка муслмон-ларининг (фавқулодда) сўз-ида эълон қилиниб, қонун чиқарувчи орган Туркистон

Тугалланмагани табиийки, 2-пардада бу реакцияни ташки-лотнинг ҳалокати акс эти-ши керак эди. Ваҳоланки, асар эзилганда «Мухтори-ят» ҳали ҳокимият тепа-си-га чиқмаганди. Буларнинг ҳаммаси мазкур драманинг биографиясини яратиш учун муҳим мабға бўлиб хизмат этади. Шундай қилиб, дра-ма 1917 йил сентябрда, яъни Ҳамзанинг Туркистон-га кетишидан оғина му-дат илгари эзилган деган хулосага келиш мумкин.

— Асарнинг сюжетини яна бир марта эслаб ўтсак яхши бўлади...

— Асар воқеаси бўлажак ҳукумат қандай бўлиши ке-раклигини муҳокама этувчи руҳоний амалдорлар мак-сисининг тасвиридан бош-ланади. Драматург турли филозофияга эга бўлган, сўз ва муомалалари билан ўзининг бутун қиёфасини, ички руҳий оламини, савия-сини ифода этиб турувчи амалдорларнинг ёрқин пор-третини яратди, уларнинг характери омади.

Масалан, котиб Н-домла (асардаги персонажларнинг номи улар исмларининг бош ҳарфи билан берилган) «ис-полнительный» сўзини «ис-молительный» деса, котиб му-вини Х-домла «хисмитель-ный», секретарни «селек-тар», деб талаффуз қилади-лар ва ўзларининг бутун қашшоқ руҳий оламини на-моиш этиб, томошабинда кучли кулгу қўзғайди.

Ф-домланинг янги ҳоки-мият қандай аталишини му-ҳокама қила туриб, «Ҳафта-номияси ҳам бутун фалокат, ахир янги келган вақтида от-лар ҳуркиб, узуб, ароба-лар оллуб қочуб неча одам-ларни босиб ўлдурмади!» — дейдики, «автономия» би-лан «автомобил»нинг фарқи-га борманга бўлажак ҳуку-мат аъзоларининг бу қадар са-водсизлиги томошабинда та-аъжуб аралаш қаттиқ кулгу ва нафрат уйғотади.

Ҳокимият расман ўрна-тилмасиданоқ, унинг бутун машъуъ ниятлари, барча ре-акцион ҳатти-ҳаракатлари-ни фoш этган, бўлажак ҳу-куматни идора этувчи амал-дорларнинг шармадасини чиқарган бу асар «Қўқон мухторияти»нинг тор-мор этилишида қанчалик катта таъсир кучига эга бўл-ганини аниқлаш қийин эмас.

— Ҳамзанинг бу асари ўз вақтида ҳозиржаовлиқ би-лан эзилганига шубҳа йўқ. Ҳо-зир республикамизда Ҳамзахоилик кунлари давом этиляпти...

— Ҳамзахоилик Навойи-хоилик, Пушкинхоилик ка-би халқимизнинг анъанавий адабий байрамига айлан-иб борапти. Лекин бу қутлуғ тадбирда барча адабиёт их-лосмандлари актив ишти-ри қўшилиб томонидан тор-мор келтирилган, 1918 йил 6—9 февраль кунлари Ҳам-за, юқорида қайд қилгани-миздек, Туркистон шаҳрида бўлган.

— Пьесани тугалланма-ган дейишди... — Афтидан «Мухторият ёки автономия» драмасы-нинг илк номланиши «Шў-ро ислом» бўлган бўлса ке-рак. Асар тугалланмаган. 1-чи пардаси тўлиқ, унда Мухториятчиларнинг «Шў-ро ислом» ташкилотига ту-риб тузган режалари, хом хаёллари ҳажв қилинади.

— Пьесани тугалланма-ган дейишди... — Афтидан «Мухторият ёки автономия» драмасы-нинг илк номланиши «Шў-ро ислом» бўлган бўлса ке-рак. Асар тугалланмаган. 1-чи пардаси тўлиқ, унда Мухториятчиларнинг «Шў-ро ислом» ташкилотига ту-риб тузган режалари, хом хаёллари ҳажв қилинади.

— Сўхбатни Т. УБАЙДУЛЛАЕВ ёзиб олди.

— Саид Носир Миржазиев унинг ташқи кўрини-ши. Ҳамза бу уйда 1917 йил октябр ойидан 1918 йил март ойигача яшаган. Сурат 1975 йилда олинган.



ҲАЛОЛ БЎЛМОҚ УЧУН

Ҳақ сўзини айтмоққа жасорат керак, Ҳалол бўлмоқ учун қаноат керак. Ноҳақлик зўр келган пайт ҳақиқат деб Фидо бўлмоқ учун матонат керак!

ОНА КИНИК

Кийик дер: аримини тингла, эй сайёҳ! Магар инсон осанг айтганин ийлд. Тингитга бошимни кўрмман ўзим. Боламни тузоқдан айлалги озод...

ХАЙЕМОНА

Лой — сув захматидан толиққан қулол, Қўзага бош қўйиб чўзилди беҳол. Чайқалган қўза дер: қовоқ бошин ол! Мен ҳам қулол эдим, сен каби баттол.

ИРМОҚЛАР ТУТАШИВ...

Ирмоқлар туташиб бўлгуси дарё, Дил дилдан сув ичар, қўз-қўздан зиё. Гар эллар дўст бўлиб туташса диллар Ешарни кўрк очар қўҳна бу дунё.

АЖАБ ДУНЕ

Булбул дер қайда бор мангулик баҳор? Қарға дер дунёни қопласин муз — қор! Бургутлар оразуси, энг юксак чўққи. Бойқўшлар излайди вайрона, мазор...

ЭЗГУЛИК

Эзгулик дардини чекмаса инсон, Харобат маконни бўлурди жаҳон. Қалбларга эзгулик эйсизин соғин. Жаҳонда эзгулик ўлмас ҳеч қачон... Нусрат КАРИМ.

С у м а л а к Баҳор таомлари қандай тайёрланади?

Бунинг учун жайдари «қай-роқ»и деб аталуви оқ бугдой керак бўлади. Донни совуқ сувда қангидан ювиб, уч сутке ивиштиб қўйсиз. Сувни тортиқиб қолса, яна сув қуйиб турасиз. Шу фурсат ичиде бугдой ниш уриб, бўртади. Уни энди тоза тахта устига, қалинлигини бир сантиметр қилиб ёясиз-да, юзига доқа ёлиб ёрурқор, би-роқ бевосита куёш нури туш-ланд оловда қайнатилса, ва кафеир билан доим қавлаб турилади. Қавлаш агар бир не-ча минут тўхтатилса, қуйиб та-гига қирмоқ олиш бошланади. Шу сабабли қавлашни навбат-ма-навбат кўпчилик муттасил адо этиб туради.

Соғина ёрқин данагидек ке-ладиган бир неча силлиқ тош-чалар ташлаш зарур. Бунинг сабаби тошчалар қозон остига қуйиб қизийди, қавлаганда су-қуқлик ичиде конвенция ҳара-кат келади ва таомнинг тез-роқ пишмишига, тагига олмас-лигига ёрдам беради.

Сумалакка яна тоза ювилган ёнғоқ ёки туршак солса ҳам бўлади. Сумалак 11—12 соат қайнатилгандан сўнг пишди. Шу орада суви тез бўғлиниб қула қуюқ тортса оз-оздан кейноқ сув қуйиб қайнатил-веради.

Эдатда сумалак, тайёрлаш

Соғина ёрқин данагидек ке-ладиган бир неча силлиқ тош-чалар ташлаш зарур. Бунинг сабаби тошчалар қозон остига қуйиб қизийди, қавлаганда су-қуқлик ичиде конвенция ҳара-кат келади ва таомнинг тез-роқ пишмишига, тагига олмас-лигига ёрдам беради.

Сумалакка яна тоза ювилган ёнғоқ ёки туршак солса ҳам бўлади. Сумалак 11—12 соат қайнатилгандан сўнг пишди. Шу орада суви тез бўғлиниб қула қуюқ тортса оз-оздан кейноқ сув қуйиб қайнатил-веради.

Эдатда сумалак, тайёрлаш

Карим МАХМУДОВ, пазанда.



«Баҳор» гуллари.

С. Маҳмамов фотоси.

Бу—қизик

СЕЗГИР БЕЛАНЧАК

Чақалоқ йиғлашни бошла-ши билан беланчак автома-тик равишда тебрана бош-лайди. Бу автоматик тебра-нувчи беланчакни Югосла-виянинг Майковак мебелъ фабрикасида ишловчи икки ходим яратди. Ҳозир бу беланчак Белградда ташкил этилган Халқаро мебелъ яр-маркасида намоиш этиляпти.

ЧАПДАСТ САРТАРОШ

Энг тез ишловчи сарта-рош Японияда истиқомат қи-лади. У 55 минут ичиде 400 кишининг соқол-мўйловини олишга мурасир бўлади. Унинг «рақиб»и эса шу вақт ичиде 368 кишининггина соқол ва мўйловини олишга эришиди, холос!

УЛКАН ҚУШ УЯСИ

Шведиялик 13 ёшли Да-ниел Элкунтс жаҳонда энг улкан қуш уясини қурди. Уя дароҳта жойлаштирилган бў-либ, у 41 қаватдан иборат. Уяда 82 та қуш бемалол яшаш мумкин.

ХАЛОСКОР ЧУЧҚА

Прицлала «хоним» ҳозир Америкадаги энг машҳур хонаки чўққалардан ҳисоб-ланади. Бу «хоним» яқинда инсон ҳаётини сақлаб қо-лганлиги учун медали билан тақдирланди.

Прицлала «хоним» сува-чўққатдан ўн бир ёшли бо-лани кўриб қолди, ўзини сува отди. Бола «хоним»-нинг думидан ушлаб олиб, эсон-омон қирғоққа чиқиб олди.

Тошкент Давлат универси-тетининг ўқитувчиси Шух-ратхон ИМЯМИНОВА тайёрлаган.

Яшил дорихона

Чаканданинг хосияти

Баъзи кишилар аҳён-аҳён-да обдониҳа мойини мактаб, қўлланишга тавсия этишади. Уни ўзбек тилида чаканда ёки чирқанок дейдилар. Бун-дан икки минг йил илгари одамлар бу ўсимлик мева-сини йиғишарди. Уни бадавлат аёллар юз-қўлларига ва ба-данларига сурқар эдилар. Сабаби — мева таркибидеги чаканда мойи терини юмша-тиб, унинг ҳуснига ҳусн қў-шади.

Чаканда жийдадошларга мансуб бўлган икки уйли да-рахт ёки бута. Яхши ўсган туллари 6 метргача етади. Баргларининг устки қисми кулранг, остки қисми эса қумушсимон рангда бўлади. Гуллари майда, сарғиш, ба-ҳорда барг чиқариши била-ноқ гуллайди. Қузда меvasи пишиб этилади, лекин таъми тахир бўлади. Биринчи со-вуқ таъсирида мевага анча маза қиради.

Чаканда сермева бўлиб, хосилга кирганида жуда чи-роғли қўради. Меvasи ти-канли бўлганидан парранда-лар унга темгади. Шунинг учун ҳам гул-гул, қизғин меvasлар ўсимлигида — узоқ сақланиб туради.

Богбонлар бунга аллақа-чон қизиқиб, маданийлашти-ришга ҳаракат қилишган. Би-роқ узоқ вақтгача уларнинг меҳнати озе кетди. Фақат ўсимлик биологоясининг диққат билан ўрганиш натижа-сида уларнинг оразуси амал-га ошди. Айни пайтда чакан-да богларда, саноат планта-

Мирзамир МИРЗАШАРИПОВ, фарғоналик дорихонас.

«Мухторият ёки автономия»



кўрсатганидир. Томоша кат-та шов-шувларга сабаб бў-лади. Ҳазабланган миллат-чилар Эргаш кўрбоши орка-ли Ҳамзани нобуд қилиш режаларини тузади. Ҳамза-нинг дўстлари уни яшириш-га мажбур бўладилар. Асар Қўқон мухторияти ўрнатилгунга қадар, унинг кичик яъекалари ҳисоблан-ган, «Мухторият» програм-маларининг мазмунини ўз фаолиятида ифода этган ак-силанқилибчи ташкилотлар «Шўро ислом» (Ислом ке-нгаши) ва «Шўро уламо» (Уламолар кенгаши)нинг раҳбарлигига қарши қарал-тилганди.

Бу реакция панисломист-тик ташкилотлар Туркистон-нинг Россиядан ажраб чи-қишини ва барча муслмонлар-нинг Туркия ҳимояси ости-даги ягона давлатга бириш-моғини тарғиб қиларди. Бу Ҳамзага аён эди. Шунинг

муваққат кенгаши ва Му-ваққат ҳукумати сайланган (1917 йил 26-29 ноябрь) ва нийоат 3 ойгина ҳукм сур-ган бу «ҳукумат» Қўқон ишчилари, Қизилқия кончи-лари, Қизил муслмон пар-тизанларининг фаол ишти-рокида Ф. И. Колесов бош-чилигидаги Қизил гвардия-чи қўшинлар томонидан тор-мор келтирилган, 1918 йил 6—9 февраль кунлари Ҳам-за, юқорида қайд қилгани-миздек, Туркистон шаҳрида бўлган.

— Пьесани тугалланма-ган дейишди... — Афтидан «Мухторият ёки автономия» драмасы-нинг илк номланиши «Шў-ро ислом» бўлган бўлса ке-рак. Асар тугалланмаган. 1-чи пардаси тўлиқ, унда Мухториятчиларнинг «Шў-ро ислом» ташкилотига ту-риб тузган режалари, хом хаёллари ҳажв қилинади.



Йиллар ҳикоя қилади

24 майдан 30 майгача Тошкентда янги регламента кўра, Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатларининг ўзин-чи халқаро кинофестивали ўтказилди. Илк бор кўрик доирасида тўлиқ метрлик бадий фильм-лар конкурси ўтказилди. Фестивалининг бешта асосий сов-рини — бош соврин, кино санъатида миллий анъаналарни сақлаш ва ривожлантириш учун соврин, эркаклар ва аёл-лар родини энг яхши ижро этганлик учун, энг яхши даст-лабки роллар учун совринлар таъсис этилди. Совринларни жаҳон киносининг таниқли усталаридан иборат халқаро жюри тошпирди. Роль ижро этилмайдиган фильмларнинг информацияни кўриги ва кейинги йиллардаги энг яхши со-вет фильмларининг ретроспектив кўриги ҳам ўтказилди.

Фестивалда кинематографчиларнинг профессионал клуби — Прок — 88 ишлай бошлади. Москва кино кўриги наму-насида меҳмонлар ва қатнашувчилар ҳаммаси билан уч-рашадилар. Ўзбекистондаги етакчи бадий коллективларнинг санъати билан танишадилар. Машҳур режиссёрлар, актёр-лар, киношоулар «Кино ва кўп миллатли маданият анъ-аналари» симпозиумида иштирок этадилар.

Тошкент анжуманида Бутуниттifoқ «Совспортфильм» бирлашмаси ташкил этилган кино бозори ишлайди. Совет ва чет эллик кино арбобларининг музокаралида биргалик-даги постановакалари муҳокама қилиш мўлжалланган.

Тошкентнинг ўзинчи кино анжумани қўзда тутилган «Тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги учун» виқнавий шiori остида ўтади. Фестивалдан мансаб уч қўтга мамлакатлари кино санъатининг энг яхши асарлари-ни оммалаштириш, ижодий ривожлантиришга қўмақлаши-дан иборат.

1968 ЙИЛ

Тошкентда ўтказилган биринчи кинофестивалда Осиё ва Африкадан 49 мамлакат иштирок этди. Фестивал-нинг «Тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги учун» деган шiori икки қўтгадан келган 319 кинема-тографчи билриштирди. Тошкент экранида 100 дан ортқ бадий ва ҳужжатли фильмлар намоиш этилди.

1970 ЙИЛ

II Халқаро Тошкент кинофестивалига 82 мамлакат-дан делегациялар келди. Тошкент экранида намоиш қилинган фильмлар соин эса 200 тага этиди. Шу йили Яман Халқ Демократик Республикаси ва Бангладеш би-ринчи марта ўз делегацияларини юбордилар.

1974 ЙИЛ

Фестивалга 70 та давлатдан 300 вакил келди. Кино-форумда «Куёш тутилган йили» (Монголия), «Бобби» (Хиндистон), «Абу Райхон Беруний» (Ўзбекистон) каби фильмлар катта муваффақият қозонди.

1976 ЙИЛ

Шу йили биринчи марта Лотин Америкаси мамлакат-ларининг экран усталари Халқаро кўриқда қатнашди.

Душанба

ТЕЛЕМОШАБИНАЛАР
ДИКТАТИГА

Профилактика мунсабати билан душанба, 14 март кунини МТ1 кўрсатувлари соат 7.00 дан 11.25 гача ЭЗТВ каналда орқали намойиш этилади.

7.00 «120 минут» 9.05 «Готвальд». Беш серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия — «Кўпчилик халқ учун» (1946—1947) йиллар. (НССР). 10.45 Футбол шарҳи. 11.15 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Асб» танлашда... 16.55 «Биз қандай дам олаётимиз». 17.30 «Болаларга ҳайвонлар ҳақида». 18.00 «Капиталнинг жонли қалби». Илмий-оммабоп фильм премьераси. 18.20 Халқ куйлари Бутунроссия декадаси. 18.45 «Ортинчи кўриш ўзи йўқ». Хужжатли фильм. 19.05 Бутуниттифок XIX партия конференцияси олдидан. «Партия комитети ва кайта куриш». 19.50 «Готвальд». Беш серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия — «Кўпчилик халқ учун» (1946—1947 йиллар). 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Шарқий Сибирь». Киножурнал. 22.30 Рус халқ ор-

Сенанба

7.00 «120 минут». 9.05 «Готвальд». Беш серияли телевизион бадий фильм премьераси. 5-серия — «1948 йилнинг февралли». 11.10 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.10 «Қайта куриш проектори». 16.20 Астрахань телевидениесининг программаси. 17.05 Болалар учун фильм. 18.15 «Қадардон ўлка аҳли». Минскдан кўрсатилади. 18.35 Бутуниттифок XIX партия конференцияси олдидан. «Тарих саҳифалари». 19.05 «Дунё воқеалари». 19.25 «Готвальд». Беш серияли телевизион бадий фильм премьераси. 5-серия — «1948 йилнинг февралли». 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш проектори». 22.10 «Кино ва томошабин». 23.40 Давлат «Қол» ашула ва рақс ансамблининг чиқиши (ЮСФР). 00.05 «Дунё воқеалари».

9.00 Эрталабки гимнастика. ***
Уқув программаси
9.15 «Умумий тилини анигла». Илмий-оммабоп фильм. 9.35, 10.35 География. 7-синф. 10.05 Француз тили. 1-йил шугулланётганлар учун. 11.05 СПТУ ўқувчилари.

Чоршанба

7.00 «120 минут». 9.05 «Шерлок Холмс ва доктор Ватсоннинг саргузаштлари. XX аср бошланади». Телевизион бадий фильм. 1 ва 2-сериялар «Ленфильм». 11.35 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Агро-саноатнинг ишлари ва ташвишлари». Телевизион хужжатли фильм премьераси. 17.05 «Салом, музика!». 17.50 Фан: назария, тажриба, практика. 18.20 «Фидойи шахслар». 19.05 «Дунё воқеалари». 19.25 «Раҳмат, Верней». Мультифильм. 19.35 «Объектив шартли». Телевизион фильм-спектакль премьераси. Автор — А. Борин. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Табият билан ҳамжиҳатликдан». «Саҳродаги тиксоқ». Хужжатли фильм. 22.35 Футбол. Кубок эгалари кубоги. 1/4 финал. «Динамо» (Минск) — «Мехелен» (Бельгия). Минскдан кўрсатилади. Таннафус пайтида (23.25) — «Дунё воқеалари». 00.25 Сан-Ремодаги италиян кўшиқлар фестивалида.

Пайшанба

7.00 «120 минут». 9.05 Футбол. Кубок эгалари кубоги учун. 1/4 финал. «Динамо» (Минск) — «Мехелен» (Бельгия). Минскдан кўрсатилади. 11.00 «Хайвонот оламида». 12.00 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Фан ва меҳнат иттифоқи». 16.45 «Мен го коряк миллий рақс ансамблининг концерти. 17.20 Иккисоний билимлар асослари. «Теле-эко» журнали. 18.00 «Музикали хазина». 18.50 «...16 ёшгача ва ундан катталар». 19.40 РСДРП I съездининг 90 йиллигига. Назария масалалари. 20.10 «Дунё воқеалари». 20.30 Халқ куйлари Бутунроссия декадаси. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Союзлар уйининг Колонна залида музикали коллективлар концертнинг девоми. 23.25 «Дунё воқеалари».

9.00 Эрталабки гимнастика. ***
Уқув программаси
9.15 «Сирларга бой сайра». Илмий-оммабоп фильм (Узбекистон илмий-оммабоп ва хужжатли фильмлар киностудияси). 9.35, 10.35 Умумий биология. 10-синф. 10.05 Испан тили. 1-йил шугуллан-

кестрининг 100 йиллигига бағишланган халқ куйлари Бутунроссия декадасининг очилиши. Давлат Марказий концерт залида концерт. Таннафус пайтида (23.30) — Футбол шарҳи. 01.00 «Дунё воқеалари».

9.00 Эрталабки гимнастика. ***
Уқув программаси
9.15 «Сирин кушининг сирин». Илмий-оммабоп фильм. («ЦНФ»). 9.35, 10.35 Физика. 9-синф. 10.05 Рус тили. 11.05 СПТУ ўқувчилари. 10-синф. 12.05 «Болалар поэзияси».

13.05 «ГАИ инспектори». Бадий фильм, субтитр билан (М. Горький номи киностудия). 14.25 «Изиқшиларнинг олами». Телевизион хужжатли фильмлар. 15.15 Янгилар. 15.25 Таксирий телефильмлар кундузги сеанси. «Викдон». Беш серияли телевизион бадий фильм («Экран»). 1-серия.

18.30 Янгилар. 18.45 «Совет Иттифоқидаги хизмат қилмадан». 19.45 «Халқаро панорама». 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичикитойлар! 20.45 Британия билан учрашувлар. Москва — Лондон телекўприги. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Иллюзиона». «Қирқ бирин-

га. Умумий биология. 11.35, 12.35 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. 9-синф. 12.05 Француз тили. 2-йил шугулланётганлар учун.

13.05 Хужжатли фильмлар премьераси. 13.50 «Охандор тошлар». Фильм-концерт. 14.20 Янгилар. 14.30 Таксирий телефильмлар кундузги сеанси. «Викдон». 2-серия.

18.30 Янгилар. 18.40 Ритмик гимнастика. 19.10 «Музикали киоски». 19.40 «...16 ёшгача ва ундан катталар». 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичикитойлар! 20.45 Британия билан учрашувлар. Таллин — Белфаст телекўприги. 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш проектори». 22.10 «Малла виносин». Бадий фильм (Рига киностудияси).

ТЕЛЕМОШАБИНАЛАР
ДИКТАТИГА
Профилактика мунсабати билан сенанба, 15 март кунини соат 7.00 дан 8.30 гача ЭЗТВ кўрсатувлари намойиш қилинмайди.

9.15 «Умумий тилини анигла». Илмий-оммабоп фильм. 9.35, 10.35 География. 7-синф. 10.05 Француз тили. 1-йил шугулланётганлар учун. 11.05 СПТУ ўқувчилари.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Агро-саноатнинг ишлари ва ташвишлари». Телевизион хужжатли фильм премьераси. 17.05 «Салом, музика!». 17.50 Фан: назария, тажриба, практика. 18.20 «Фидойи шахслар». 19.05 «Дунё воқеалари». 19.25 «Раҳмат, Верней». Мультифильм. 19.35 «Объектив шартли». Телевизион фильм-спектакль премьераси. Автор — А. Борин. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Табият билан ҳамжиҳатликдан». «Саҳродаги тиксоқ». Хужжатли фильм. 22.35 Футбол. Кубок эгалари кубоги. 1/4 финал. «Динамо» (Минск) — «Мехелен» (Бельгия). Минскдан кўрсатилади. Таннафус пайтида (23.25) — «Дунё воқеалари». 00.25 Сан-Ремодаги италиян кўшиқлар фестивалида.

9.00 Эрталабки гимнастика. ***
Уқув программаси
9.15 «Умумий тилини анигла». Илмий-оммабоп фильм. 9.35, 10.35 География. 7-синф. 10.05 Француз тили. 1-йил шугулланётганлар учун. 11.05 СПТУ ўқувчилари.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Агро-саноатнинг ишлари ва ташвишлари». Телевизион хужжатли фильм премьераси. 17.05 «Салом, музика!». 17.50 Фан: назария, тажриба, практика. 18.20 «Фидойи шахслар». 19.05 «Дунё воқеалари». 19.25 «Раҳмат, Верней». Мультифильм. 19.35 «Объектив шартли». Телевизион фильм-спектакль премьераси. Автор — А. Борин. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Табият билан ҳамжиҳатликдан». «Саҳродаги тиксоқ». Хужжатли фильм. 22.35 Футбол. Кубок эгалари кубоги. 1/4 финал. «Динамо» (Минск) — «Мехелен» (Бельгия). Минскдан кўрсатилади. Таннафус пайтида (23.25) — «Дунё воқеалари». 00.25 Сан-Ремодаги италиян кўшиқлар фестивалида.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Агро-саноатнинг ишлари ва ташвишлари». Телевизион хужжатли фильм премьераси. 17.05 «Салом, музика!». 17.50 Фан: назария, тажриба, практика. 18.20 «Фидойи шахслар». 19.05 «Дунё воқеалари». 19.25 «Раҳмат, Верней». Мультифильм. 19.35 «Объектив шартли». Телевизион фильм-спектакль премьераси. Автор — А. Борин. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Табият билан ҳамжиҳатликдан». «Саҳродаги тиксоқ». Хужжатли фильм. 22.35 Футбол. Кубок эгалари кубоги. 1/4 финал. «Динамо» (Минск) — «Мехелен» (Бельгия). Минскдан кўрсатилади. Таннафус пайтида (23.25) — «Дунё воқеалари». 00.25 Сан-Ремодаги италиян кўшиқлар фестивалида.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 «Агро-саноатнинг ишлари ва ташвишлари». Телевизион хужжатли фильм премьераси. 17.05 «Салом, музика!». 17.50 Фан: назария, тажриба, практика. 18.20 «Фидойи шахслар». 19.05 «Дунё воқеалари». 19.25 «Раҳмат, Верней». Мультифильм. 19.35 «Объектив шартли». Телевизион фильм-спектакль премьераси. Автор — А. Борин. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Табият билан ҳамжиҳатликдан». «Саҳродаги тиксоқ». Хужжатли фильм. 22.35 Футбол. Кубок эгалари кубоги. 1/4 финал. «Динамо» (Минск) — «Мехелен» (Бельгия). Минскдан кўрсатилади. Таннафус пайтида (23.25) — «Дунё воқеалари». 00.25 Сан-Ремодаги италиян кўшиқлар фестивалида.

9.00 Эрталабки гимнастика. ***
Уқув программаси
9.15 «Сирларга бой сайра». Илмий-оммабоп фильм (Узбекистон илмий-оммабоп ва хужжатли фильмлар киностудияси). 9.35, 10.35 Умумий биология. 10-синф. 10.05 Испан тили. 1-йил шугуллан-

чи. Бадий фильм («Межрабпом-Русь», 1926 й.). 23.15 «Тонгги почта». Музикали кўрсатув (таксир). 23.45 Янгилар. 24.00 Теннис. СССР чемпионати.

17.30 Ботаника. Усимлик ва атроф-муҳит. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 19.05 Болалар учун фильмлар. 18.30 «Усмир ва қонун». 19.00 «Резерв № 1». Самарқанд облаstdан кўрсатув. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Келажак олдидан қарздор». Шоир Шукруллонинг «Сайланма» китоби ҳақида (рус.). 20.30 «Ахборот». 20.50 М. Тўғрубоева номидаги хизмат кўрсатган Давлат «Ахборот» рақс ансамблининг концерти. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Иккинчи баҳор». Бадий фильм. («Ленфильм»). 23.40 Кўрсатувлар программаси.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

19.30 Мактаб ўқувчилари учун. «Светотвор». 20.30 «Хайт занжир». «Охлик ҳаводаги рақслар». Телефильмлар.
ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Душанба кунини, ишдан сўнг».

15 март

19.30 Мактаб ўқувчилари учун. «Светотвор». 20.30 «Хайт занжир». «Охлик ҳаводаги рақслар». Телефильмлар.
ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Душанба кунини, ишдан сўнг».

19.30 «Маскунинг ёпилиши». Хужжатли фильм. 19.55 «Кема уч соат тиради». Бадий фильм («Мосфильм»). 21.10 «Кескин танкида остида». Узбекистон телевидениеси, Тошкент шаҳар халқ контроли комитети ва Тошкент шаҳар санитария-эпидемиология станциясининг биргаликда рейд-ди (рус.).

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

19.35 «Севги изохори». Хужжатли фильм. 20.30 Совет Армияси жаңчилари учун. «Ватан посбонлигидан». (рус.).

ФУТБОЛЧИЛАРГА СУПУРГИ... Англиянинг Престон шаҳрида ўтказилган футбол матчида футболчилар ўйин қондасини бузмасликларининг олдини олиш мақсадида аjoyиб тадбир топилди.

Энди ўйин вақтида қайси бир футболчи қондан бузганлиги учун судья томонидан сариқ ёки қизил картонча кўрсатилади, огоҳлантириш олдидан бўлса, ушбу картондан бунча аълолари бир ҳафта мобайнида стадионни ташлаб-сувуриб чиқилиш жазосини олади. Бундай қаттиқ жазо қўлланиши натижасида ўйин пайтида қондан бузмиш кескин қамайди.

КОРИНДОЛЛАР ПОЙСАГИ
Американинг Орегон штатидаги Терребон шаҳрида қориндорлар пойсаги ўтказилди. Пойга шартига кўра унда, вази 63 ярим килограммдан то 209 килограммгача бўлган ва югурувчиларнинг қорин диаметри қадайдан 11 сантиметр катта бўлган қориндор ва семиз бўлишлари лозим эди.

Маррага терлаб-пишиб, зўрға етиб келган 40 спортчи жаҳусе торт билан муқофотланди.

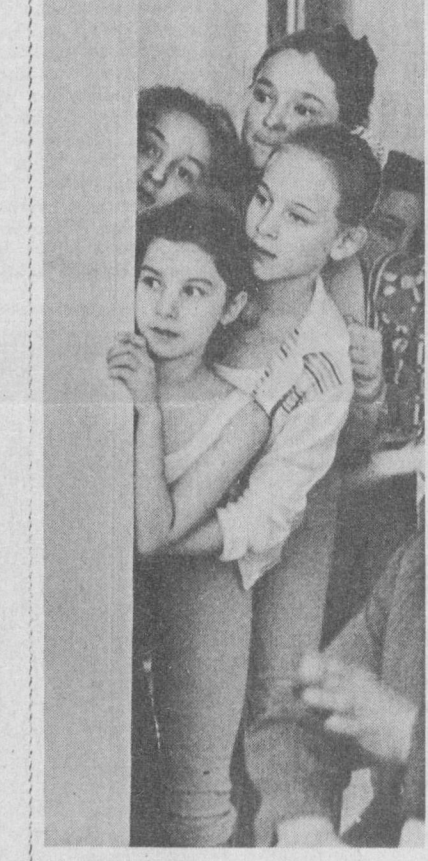
ПОЧТА МЕТРОСИ
Лондон шаҳрида почта ташийдиган жаҳусе метро бор. Бунини марказда яшовчи инглизларнинг кўпи билимайди ҳам. Почта метроси ўн ярим километр бўлиб, унинг 5 станцияси бор.

Почта метросида кунга 35 мингта яқин хат, пакет ва посылкалар ташийлади.

ПЛАСТМАССА ГАЗЕТА
Франциянинг Гавр шаҳрида газетчи Гавр чоп этила бошлади. У олдин қорозга эмас, юпқа пластмассага босилиб чиқарилаётган. «Говос овози» деб аталган бу пластмасса газетаси асосан говвосларга бағишланган бўлиб, улар сув остидаги иш жойидан жиймай туриб, қуруқликда нима бўлаётганини билиб олишади.

Газета дарров янб кетмагани учун уни ёмғирда ҳам қўйибвериб мушкун.

СОБИТ РАҒУРОВ

«ВУЙ... МУНЧА ҚИЗҚИ...»
Р. Шарипов фотосиКелинг, бир
қулишайлик

СОЧ ҲАҚИ ЭМАС
Мижозлардан бири эмас бир сартарошга соч олдинришга келиб, курсига ўтираётган унга чорак динор берди. Сартарош бундан ажабланиб деди:

— Соч олмай туриб, биринчи маротаба ҳақ олдинг... Мижоз жавоб берди:

— Ким сенга бунини соч олдинриш ҳақи, деди. Мен бунини сенга, соч олётганимда гапирвермастимнинг учун бердим.

АТАЙЛАБ
Бир тепалак киши соч олдинриш келибди. Сартарош соч олётганида унга кулгилли латифа айтди бошлаган экан, тепалак унга:

— Художик, сенинг бу кулгилли латифаларингдан сочларинг тик бўлиб кетди, — деди. Сартарош унга жавоб қилиб деди:

— Сочингиз қийалмай олиш учун шундай қийалмай.

ИПОНЧУЛ ДАЛИЛ
Хонимлардан бири кичик бир кучука сотиб олиш учун бозорга борди. Кучукачани олиб бўлгач, сотувчидан сўради:

— Энг яхшиси бу кучукача менга вафодор бўлишини истардим, бунга қанолат берасизми?

Сотувчи унга жавоб берди:

— ИшонавERING хоним, бу мендаги илгаринг энг вафодори, бунга далил шуки, мен уни уч марта сотдим ва ҳар сафар у унингга қайтиб келди.

Арабчадан
Абдукарим ШОҲИДОВ таржималари.

Редактор
Т. М. ҚОЗҚОБОВ.

Жума

7.00 «120 минут». 9.05 А. Борин. «Объектив шартли». Телевизион фильм-спектакль. 11.00 «Фидойи шахслар». Куйбишева областининг ташаббускор-ўшлар гуруҳлари ҳақида. 11.45 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.10 «Қайта куриш проектори». 16.20 «Тажриба, муаммолар, мулоҳазалар». Телевизион хужжатли фильмлар премьераси: «Қоғалдан бошланади» (Уфа), «Киреваришда, икки томонда» (Тбилиси). 17.00 «Нега ва нима учун?». Болалар учун кўрсатув. 17.30 Украина телевидениесининг программаси. 18.25 «Экран» иккунчи уюшмасининг мультифильмлари: «1986 йил миниатюралари», «Зангори копко», «Енгилмаслар», 18.55 Москва области кишлоқ пудрати вакиллари — меҳмонимиз. Останкино концерт студиясида кўрсатилади. 20.25 «Дунё воқеалари». 20.45 «Британия билан учрашувлар» Москва — Ноттингем телекўприги. 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Декларация ўйини». Хатларга жавоблар. 22.45 «Хотиралар билан яшашимизга ҳали эрта». РСФСР халқ артисти Э. Пехва иккунчи халқда фильм-концерт премьераси. 23.30 «Нитро». Тунги информацион-музикали программа.

9.00 Эрталабки гимнастика. ***
Уқув программаси
9.15 «Қадимий Русининг олтин

Шанба

7.00 «120 минут». 9.05 «Асрлар садоси». Телевизион хужжатли фильм премьераси (Тошкент). 9.30 «Нега ва нима учун?». Болалар учун кўрсатув. 10.00 «Урток Красин вакил қилинган». Хужжатли фильм премьераси. «Улар биринчилардан эдилар» туркумидан («ЦНФ»). 10.55 Халқ куйлари Бутунроссия декадаси. Урал бачилар триоси челади. 11.20 «Социалистик мамлакатларда». Тележурнал. 11.50 Бутуниттифок XIX партия конференцияси олдидан. «Сибирлик аёл». Бадий фильм. 1 ва 2-сериялар. («Мосфильм»). 14.00 Аслини олганда. «Чернобыль сабоқлари». 15.30 «Музейда музика». Ф. Шуберт. 5-симфония. Буюдан кўрсатилади. 16.05 «Дунё воқеалари». 16.25 Халма учун ва ҳар бир киши учун. «Кооперативлар бундан бун қандай ривожланади?». 2-кўрсатув. 16.55 «Муҳимизаси мўжизалар». 17.50 «Халқ куйи». Мультифильм. 18.00 «Халқаро ҳаёт редакцияси таништириди. I. «Афсон турпоғида». Репортаж. 2. Иккинчи камситиши тутатилиш учун кураш халқаро кунига. «Винни ва Нельсон Мандела» (БМТ фильми). 19.10 «Биз — сизнинг фарзандларингизмиз». Телевизион бадий фильм премьераси (Свердловск киностудияси). 1 ва 2-сериялар. 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш проектори». 22.10 Шанба оқшомида. «КВН-88». Ленинград биринчи медицина институтини ҳақида Новосибирск Давлат университети командаларининг учрашуви. 00.10 Янгилар.

8.30 Эрталабки гимнастика. ***
«Тафаккур» программаси
8.45 «Студия таништириди...» «Курантар» (Ленинград). 9.30 Халқаро халқ. «Э. Межелайтсининг шеърли вернисажини». 10.30 «Здо-

ровье». 11.20 «Хайвонот оламида». 12.20 Компьютер билан диалог. 13.10 Фалсафий суҳбатлар. «Ийнсон». «Ийнсон» комплекс ўрганиш муаммолари» Бутуниттифок конференцияси материаллари асосида. Кўрсатуви СССР философия жамиятининг президенти, академик И. Т. Фролов олиб боради. Кўрсатувда СССР ФА президенти, академик Г. И. Мерчук, СССР Медицина фанлари академиясининг академиклари И. П. Бехтерева, Л. П. Казначеев, СССР ФА муҳбир аъзоси Б. Ф. Ломов, аъзоси С. П. Залигинлар иштирок этидилар. 13.55 «Ийнсон. Ер. Континт». 14.55 Хужжатли фильм.

15.15 «Музика эфирда». Таннафус пайтида (16.15) — Рекламалар. 17.20 «Жанубдан йўлга чиққан арава». Бадий фильм, субтитр билан (А. Довженко номи киностудия).

18.45 «Тафаккур» программаси. «Шанба — ота-оналар кунини». 20.20 «Фан ва техника». Киножурнал. 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичикитойлар! 20.45 Халқ куйлари Бутунроссия декадаси. РСФСРнинг музикали фольклори. 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш проектори». 22.10 Теннис. СССР чемпионати. Эркалар. 22.55 «Портрет вариациялари билан». Донецкдан кўрсатилади. 23.35 Янгилар. 23.40 Футбол. СССР чемпионати. «Жалгирис» — «Динамо» (Москва). 2-тайм. Вильнюсдан кўрсатилади.

7.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. «Ахборот». Хужжатли фильм («Узбектеlevision»). 9.05 «Шум бола». Бадий фильм («Узбекфильм»). 10.40 Туркистон АССР ва Туркистон Компартиясининг 70 йиллигига. «Ленин ва

7.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. «Ахборот». Хужжатли фильм («Узбектеlevision»). 9.05 «Шум бола». Бадий фильм («Узбекфильм»). 10.40 Туркистон АССР ва Туркистон Компартиясининг 70 йиллигига. «Ленин ва

7.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. «Ахборот». Хужжатли фильм («Узбектеlevision»). 9.05 «Шум бола». Бадий фильм («Узбекфильм»). 10.40 Туркистон АССР ва Туркистон Компартиясининг 70 йиллигига. «Ленин ва

7.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. «Ахборот». Хужжатли фильм («Узбектеlevision»). 9.05 «Шум бола». Бадий фильм («Узбекфильм»). 10.40 Туркистон АССР ва Туркистон Компартиясининг 70 йиллигига. «Ленин ва

7.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. «Ахборот». Хужжатли фильм («Узбектеlevision»). 9.05 «Шум бола». Бадий фильм («Узбекфильм»). 10.40 Туркистон АССР ва Туркистон Компартиясининг 70 йиллигига. «Ленин ва

7.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. «Ахборот».