



Ўн учинчи конференция

Мазкур конференция 1924 йилининг 18—19 январида бўлиб ўтди, унинг ишида 123 делегат ҳал қилувчи овоз билан, 222 делегат масоҳат овози билан қатнашди. Конференция «Партия қурилиши тўғрисида», «Иқтисодий сиёсатнинг навабдаги вазифалари тўғрисида», «Халқаро аҳвол тўғрисида»ги масалаларни муҳокама қилди.

Конференция капитализмдан социализмга ўтиш даврининг объектив эҳтиёжларини, ундаги хилма-хил ҳужжатлар формаларидан, бозорнинг мавжудлигидан келиб чиқаётганини асослаб берди.

Конференция партия билан ишчилар алоқасини кучайтириш, партиянинг пролетар ядросини қўлайтириш, бунинг учун унинг сафига ишчиларни қабул қилишни енгиллаштириш, қишлоқ камбағаллар ҳам партия, камбағаллар комитетлари, ер ва ўрмон ишчилар союзи ташкилотлари, энгиллаштарилган партия қўлайтириш, партия ва ишчи демократиясини мунтазам амалга ошириш лозим, деб қўрсатди. Конференциянинг «Ишчи демократиясини партия ҳаётининг бир муҳим масаласи» деб баъзи партия аъзолари томонидан оқибатда қилиш эҳтиёжларини, шунингдек раҳбарлик лавозимларига қўйилган қишлоқларнинг ва колхозчиларнинг насабдан юқоридаги сайланишнинг билдириш» деган қоидадан ҳозирги кун учун ҳам аҳамият касб этди. Бундан ташқари унинг таъкид ва ўз-ўзини таъкид тўғрисидаги, партия аппаратини систематик равишда янгиллаштириш тўғрисидаги тақдир ҳам муҳим аҳамият касб этди. Конференция ишчи ва деҳқон депутатлари Советларига сайловларда янги кишиларнинг сайланишига эътибор бериш керак, партия ишчиларини ҳам ўқитиш керак, кадрларни танлаш зарур деган вазифани ҳам қўйди, бу вазифалар бугунги кунда ҳам ўз моҳиятини йўқотмаган.

Конференция троцкийчилар оппозицияси пайдо бўлиши сабабларини, оппозиция кишиларининг ҳаракатини, ғойий моҳиятини таҳлил қилди ва амалий ҳусласалар чиқарди. Ҳа шундаки, конференция арафасида оппозиция партия сиёсатининг асосий масалаларига қарши чиқиб, партиянинг тарихида асло қўрқмаган кампания уюштириш бошлаган, ўз далайларини бутун мамлакатга тарқатди, «Кўраш мисли қўрилмаган даражада кескин тус олди», бу оппозиция Троцкий бошчилиги қилди. Троцкий партия аппаратини бузишда айблади, ёшларни партиянинг асосий кадрларига қарама-қарши қўйиб, партия—

ёшлардир, деб исботлашга уринди. Конференция оппозиция, аслида «Большевизм»нинг ревизи қилишга уринишига эмас, фақат тўғридан тўғри ленинизмдан четга чиқувчи оғмачиликка эмас, балки яққол йодолашган майда буржуа оғмачилиги хамдир, деган ҳулосага келди. Бу оппозиция майда буржуазиянинг пролетар партияси позицияларига ва унинг сиёсатига бўлган таъйирини объектив равишда акс эттириб, ленизмнинг шубҳасиздир, деб баҳо берди.

Конференция партиянинг ғойий поклиги учун, унинг майда буржуа томонидан қўлланганига қарши курашни кучайтириш зарурлигини қўрсатди, меҳнатқиллар ўртасида партия ишчи қўлайтиришга қарши, партия ишчи демократиясини таъминлаш ва кенгайтириш, ишчиларнинг мустақамлаш, улар составининг сифатини яхшилаш чораларини белгилади, РКП (б) тарихини, ленизмнинг ўрганишга қарши.

Конференция резолюциясида қўйилган сўзлар ёзилган: «Пролетар революциясининг бундан кейинги муваффақиятларининг асосий шарт РКП(б)нинг, яъни пролетар диктатурасига раҳбарлик қилувчи партиянинг мустақамлаш, бирлигини, партиянинг бирлиги пролетар авангардининг асосий бўлигидир. РКПнинг бирлигини кўз қорачиқдек сақлаш зарур. Конференция оппозицияга зарба бериб, партия бирлигини мустақамлашда муҳим роль ўйнади».

Конференция иқтисодий сиёсатининг навабдаги вазифаларини муҳокама қилди. Пятаков, Преображенский, Сапронов, Коспоров, Редак, Смирнов санаот товарларига юқори нархни сақлаб қолиш ва чет эл капиталистида кенг иштиёб яратиш тўғрисидаги троцкийчилик талабин илгари сурди. Бу талабин қабул қилиш деҳқонлар аҳолининг оғирлашувига, демак, ишчилар синфи билан деҳқонлар иттифоқида путур етказиш ҳисобланарди. В. Коспоров эса меҳнат уюмдорлигига нисбатан иш ҳақи тез ўсмиш керак, деган талабин илгари сурди. Бу талаб эса халқ ҳўжалигини тез ривожига тўсиқ ҳисобланарди. Шу босида конференция бу резолюциясида партиянинг талабларини рад этди ва ўз иқтисодий сиёсатини матбукулади.

Конференция таъки савдо монополиясининг аҳамияти ва ундан келадиган даромадларнинг ўсиб бораётганини қўрсатиб, уни бундан кейин сақлаб қолиш зарурлигини таъкидлади. Айни бир вақтда у хусусий капиталнинг совет савдо системасига путур етказиётганини, давлат ва кооперация савдосини ривожлантиришга, аҳолининг, айниқса, деҳқонларнинг истеъмол

молларига бўлган эҳтиёжини қондиришга қўрсатма берди, хусусий капитал ишлаб чиқараётган бўюмларнинг нархларини тартибга солишга қарши. «Биз шунга эришмоғимиз керакки, — дейилди конференция резолюциясида, — омманий истеъмолчи бўлган ишчи ва деҳқонлар кооператив ва давлат савдосининг хусусий капитал асосида ташкил қилинган савдодан устун турганлигини очиб аниқлаб олишлар». Бу қарор хусусий капитал таъсирини қисқартиришга қаратилган эди. Конференция молия сиёсатида червон баркарорлигини сақлаб қолиш, пул реформасини охирига етказиш Совет ҳўкмлатининг асосий вазифаларидан биридир, деб қўрсатди. У план асосида ишланган қўлайтириш зарурлигини таъкидлаб, / Госпланининг энг яқин орадаги вазифаларини белгиллаб берди, план асосида раҳбарлик қилишнинг аҳамиятини қўрсатди.

Конференция бир қанча муҳим асосий ҳулосаларга келдики, бу ҳулосаларнинг бир қисми ҳозирги экономикани боққариниш тубдан яхшилашга қаратилган иқтисодий реформаларни амалга ошириш учун ҳам муҳим аҳамиятга эгадир. Масалан, қишлоқ ҳўжалигини интенсификация қилиш, қишлоқда кооперацияни ривожлантириш, санаотда меҳнат уюмдорлигини ўстириш, хилматчилар сонини қисқартириш, меҳнат уюмдорлигининг ўсишига мувофиқ равишда иш ҳақини ошириш, социал масалаларини ҳал қилишга эътиборни қаратиш каби конференциянинг қарорлари бугунги кун учун ҳам катта аҳамиятга эгадир. Конференция чекка миллий республика ва областларда маҳаллий аҳоли билан савдо алоқасини юритишда ҳам давлат ташкилотлари, ҳам кооператив ва хусусий ташкилотлар маҳаллий аҳолининг манфаатларини ҳимоя қилиш кераклигига алоҳида эътибор беришларни лозим, деб қўрсатди. Бу қарорда ленинча миллий сиёсатнинг таркибий қисмларидан бири ўз ифодасини топти. Конференциянинг «Халқаро аҳвол тўғрисида»ги резолюциясида — Маркаки Комитетининг йўли тўғрисидаги таъкидлаб, бу йўлни маъқуллаб, Радекнинг Германия масаласидаги нотўғри йўлини, яъни у ердаги синий қўчаларга нотўғри баҳо беришни назарли, деб изоҳлаб ўтди.

Конференциянинг ҳўжжатлари оппозициянинг ғойий емирликланишини, партия бирлигини, унинг СССРда социализм қуришини В. И. Ленин ишлаб чиққан планини изчиллик билан жорий қилинаётганини намойиш қилди.

А. АКРАМОВ, тарих фанлари доктори.



Тошкент абразив комбинатида Анатолий Мотвиллов етакчилиги қидаётган слесари-электриклар комплекс бригадаси саккин киши меҳнат қилади. Шунинг таъкидлаш кераки, бригаданинг барча аъзолари янгича иш юритишдан мамнун.

дирлар. Уларнинг ўртача ойлик иш ҳақлари ҳам ошди.

СУРАТДА: А. Мотвиллов бригадаси аъзолари.

У. Усмонов фотоси.

Афғонистонлик дўстларимизга совға

«Тошкент — Ойбоқ» — ана шу адрессга Ўзбекистон пойтахтидан Саманган вилоятининг маммурий марказига совға жўнатилди. Контейнерларга лифотиплар, матбаа машиналари, бошқа жиҳозлар ортилган эди. Уларнинг ҳаммаси Ойбоқда ишлаб турган босмахонани кенгайтириш учун мўлжалланган. Бу ускуналар ва жиҳозларни монтаж қилишда ва соғлашда ўзбекистонлик мутахассислар ердан берадилар. Босмахонанинг кенгайтирилиши «Саманган» вилоят га

зетасининг тиражини ҳамда давриелигини қўлайтириш имконини беради. Янги ускуналарни яқинда Ангрен босмахонасида ўз таърибисини ортиратадилар. Улар бу ерда полиграфия мутахассислигига эга бўлилар. Навриёт, полиграфия ва китоб савдоси ишлари Тошкент область бошқарлиги мутахассислари таъйирланган бу совға афғонистонлик дўстларга олалиқ ердими сифатида жўнатилди. Тошкент области икки йилдан бери

Саманган вилоятига ердан бермоқда. Афғонистонлик биродарлар олалиқ ташкилотларидан қишлоқ ҳўжалик техникаси, медицина ускуналари, халқ истеъмоли товарлари оладилар. Ойбоқда ўзбекистонлик мутахассислар ердими кичик тивувчилик чеҳи жиҳозланади. Ёиш ишлаб қўрувчи линия ҳам жўнатилди. Ўзбекистонлик мутахассислар билан бирга бу ерда дўстлик боғи бунёд этилди.

[ЭТАГ].

Хаёт сабоғи — ақл чироғи

Машҳур форс шоирларининг май ва унинг зарари ҳақида битилган баъзан рубоий ва фардларини ўзбек тилидаги шарҳи билан хурматли оқшомхонларни таништирамиз.

Кибрий ҚАХҲОРОВА, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган маданият ходими.

Душанба зи қўйи майфурушон
Паймонан май ба зар харидам.
Ақун зи хумор саргаронам
Пул додому дарди сар харидам.
Жалолдин МҲАММАД,
Душанба кун майфурушларнинг растасидан ўта туриб бир шиёла майни олтинга сотиб олдим.
Эндилкида хумори тутиб, пул бериб бош оғриқ сотиб олдим деб пушаймон бўлиб ўтирибман.

Гўянд бихўр майки туро ғам бибарад

Ғам аз дили ту ратл дамодам
Бибарад
Ғам бурд, вале оо хирадаш
Якжо бурд
Дигар нахўрам майки маро
ҳам бибарад.
ҒАВҲАРИЙ.

Май ичсанг барча ғаму анду-хингни унутасан, дейишади. Ҳар бир шиёла ичган майнинг, ҳасратнадоматининг олиб кетади дейишади. Дуруст, шаробини ичганидан кейин ҳамма таъвилларини ҳам унутдим. Лекин ақду ҳў-

шимни ҳам олиб кетди. Агар яна ичсанг, кўраман: ўзимни ҳам олиб кетишин ҳеч гап эмас.

Доно нахўрад шаробу мастий накунад
бо таъби баланд майли настий накунад.
Хушбахт касе бувадди ақоти азиз
Сарфи ҳавасу ҳавопарастий накунад.
Расон ХУРОСОНИЙ.

Доно киши май ичиб бадмастлик қилмайди. Шунча нозик таъб билан наст ишларга қўл урмайди. Хушбахт бахтиёр деб ўша одами айтиш мумкинки азиз-умрини ҳар хил бўлмағур нарсалар, яъни ҳавоно ҳаваста сарф қилмайди.

Накунад донот мастий, нахўрад оқил май
Наниҳад марди хирадманд суи настий пай.
ҲАКИМ САНОИЙ.

Эс-ҳуши жойида бўлган одам шароб ичиб бадмастлик қилмайди. Ёилиб туриб ўзини қудуққа — чоғга ташламайди.

Май махўр бисёр агарчи бошаат соқий Хизир
К — ончи имрўз оби ҳайвон аст фардо оташ аст.
Бобо ФИҒОНИЙ-ШЕРОЗИЙ.

Соқий Хизир бўлган тақдирда ҳам шаробини меъридан қўл ичма, чунки бугун оби ҳаёт-ҳаёт суви бўлиб кўринган нарса эртага оғура — заҳарга айланиши мумкин.

Оҳанглар жаранги

Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейи... Бу даргоҳга кирган ҳар бир киши ҳаяжонга тушмай, ҳайратланмай чиқиб кетиши маҳол. Остонадан киришингиз билан санъатга эҳтиром туйғуларини сезин аланечуқ қилиб юборади. Ҳа, ижоднинг, ҳақиқий санъатнинг умрбоқчилигига тан берасиз... Уларни яратган қўл ва қалб онгингиз, шурунгидаги ташвишу қувончлари, ўйлари, даъваткор нигоҳи билан кириб келадиган сизга ҳаётдай пурмазун, Тинчликдай файли, урушлар келтирган жароҳатлардай унутилмас аэоблар неча-неча асрлар давомида ўки бу хилда одамлар руҳиятига муҳо босганидан далолат бергандай бўлади.

Заллар бўйлаб эибрат қила-қила кам танилган рассомларнинг тасвир, суратлари залига ҳам қадам ташлаёсиз. Ана шунда сиз ҳар бир тасвирни суқлиб, лол қилиб томоша қиласиз. Гўё XVI—XVII асрдаги Ғарбий Европа одамлари билан ҳамсузлаб бўлгандай сергақ тортасиз... Тасвирлардаги нигоҳлар сизни қор қилади, бири нафис, мулоим, бири ўзига бино қўйгандек марғур, бири толиққан, лекин ҳаётда беминнат, ҳалол меҳнат қилиб яшаётган гурур туйғусини ифодалагандан... Тасвирлардаги ёрқин бўёқлар асрлар юзини

кўрган, лекин сиз уни кеча ишланган, рассом ижодхонасидан янги чиққан тасвирлардан фарқлашингиз қийин. Бунинг сир, муаммолари борики! Албатта, Мана суратларини кўрдигиз, бирон нуқсон, камчилик, пала-партиш ишнинг гувоҳи бўлдингизми? Елка қисасиз... Ахир бу суратларнинг қўли қайтадан тикланган, бири йиртилган, бири муқовадан ажраб кетган, яна бири қайсидир томонни йўқ қилинган эди... Наҳотки, дейсиз ажабланиб. Шунда суратларини бу ҳолга кириши учун таъмирловчининг хилма-хил таёйяргиларини ишларидан сўнгинга ижодий ишлар бошланганини маълум қилади. Эҳ, менимча бундан кўра янгидан сурат чизиб қўя қолган маъқул экан... Шунинг айтилишида киртиқни яма-гунча эсинг кетади, деб ҳавалан қиёслаган бўласиз...

...Ижодий иш эса илмий ишга ҳамоҳанг, бунда аниқлик ва нафислик зарур, бузиш мумкин эмас... Бу ишлар кўламини низоҳатда кенг, ана шу мураккаб, зеҳн ва иродатлаб ишда устозим Тошкентнинг тасвирий санъат бўйича моҳир, истеъдодли таъмирловчиси Абдулла Йўлдошев хизматлари бекиёс...

Устозга эҳтиром туймаган Ларисанинг нигоҳидан. Тошмошбинан кўз қарашлари ҳам улкан санъат намуналарини уларга



бизнинг номимиздан раҳматлар айтиб даяётганда... Миннатдор туйғулар... Кимдир уни сўз орқали дафтарга қайт эди, кимдир бир умрга ўзи билан бирга олиб юради. Музей директори, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, Совет Иттифоқи Қарамони Самиг Абдуллоев Абдулла Йўлдошев ҳақида низоҳатда илқ гаплар айтибдилар.

— Ўзининг бутун онгли умрини шу музейда ўтказтипти, Абдулла Йўлдошев. Мен уни 40 йилдан бери шу ишда эканлигидан яхши ҳабардор-

ман... Тасвирий санъат бўйича барча таъмирловчи ишлар унинг қўлидан ўтган... Қўли, дағинга эмас, қалбидан, вужудидан ўтиб томошабинларга ҳавола қилинган. Таъмирлаш осон иш эмас, игна билан қудуқ қазиғандай машаққатли, лекин оқибати яхши бўлса умум мулки, умум севинишига сабаб бўлади. Биз тасвирий санъат бўйича 1-категорияли таъмирловчилар билан фахрланамиз.

Нимасини айтасиз, жаҳон таниган санъаткорлар ва элга танилган рассомларнинг ҳам моҳир қўллар қўшиғи уйғун тарзда полотноларга асрий сарлавҳаларга басма-бас нақшлар экан, бунда таъмирловчи Абдулла Йўлдошевнинг тасвир оҳанглари ҳам жаранглаб туражак.

Насиба ОЧИЛОВА.

СУРАТДА: Абдулла Йўлдошев иш устида.

Ҳар тўғрида

УЗОҚ ЯШАЙДИГАН БУЛИШДИ

АҚШ соғлиқни сақлаш министрининг статистик маълумотларига мамлакатда умр кўриш ўртача 74,6 ёшга етганлигини маълум қилди. Америкаликларнинг соғлом турмуш тарзини қарор топтиришга интилиб, тамакидан, алкооголдан воз кеча бошлашгани, энг муҳими, жисмоний машғулотларни одат қилиб олишганининг узоқ яшашга олиб келмоқда. ЖАХОН БУЙЛАБ ПИДА Суринли Андуга Азау уч йилу 7 ой давомида 35 минг километр масофани пийда босиб ўтди. Энг узоқ давом этган савҳат чоғида Европа, Америка, Африка ва Яқин Шарқнинг кўпгина мамлакатларида бўлган Андуга уйга қайтиб келганидан кейин гулчамбар ва от билан мукофотланди.

САЛОМАТЛИК МУЗЕИ

Болгариядаги Варна шаҳрида ўн йилларини, саломатлик музейи ишлаб турибди. Утган вақт ичида музейини 500 минг томошабин келиб кўрди. Туртта тематик бўлимдан иборат музейда 250 ўринли кино зали ҳам бор. Бу ерда таъшир буюрувчилар тоифасига қараб, экзюсерлар таъин қилинади.

БАЛИҚ — ЮРАК БАЛЗАМИ

Балиқ — юрак учун ҳақиқий балзам экан. Ҳар кун иш ўртача юз грамм балиқ истеъмол қилдиган японалар ва эскимослар юрак ва қон-томир хасталикларига чалинишмагани ҳам ана шундан. Голландияда ўтказилган тадқиқотларнинг шохидлиги беришча, кунинга 30 грамм балиқ истеъмол қилган кишининг инфаркта чалиниш хавфи 50 фоиз камаяди. Қолаверса, балиқ мойи қондаги холестерини қайта тартибди. Мунтазам балиқ еб турган кишиларда холестерин миқдори 27 фоиз камаяди.

ЖАНАДЛИНИНГ КЕРАТИ

Польша Халқ Республикасининг Лапи деган шаҳарчасида 1874 йилда тутилган Камила Василевска яшади. 114 ёшли онахон ўзини бардам ҳис этади ва овқатини ўзи тайёрлайди. Узоқ умр кўриш сирини унинг ўзи шундай изоҳлайди: «Ҳеч ким билан жанжаллашмадим. Эрим билан атиги бир марта — биринчи жаҳон уруши бошланганидан аввал аралашиб қолганимиз, холос...»

Тўловчи Р. ЮНУСОВ.

[ЭТАГ].

ДУНЁ ХАБАРЛАРИ

ТАСС МУХБИРЛАРИ ЕЗАДИЛАР

Икки хил фикр

ПРАГА. Чехословакия пойтахти кўчаларидан сўнгги троллейбуслар гоийб бўлганидан бунён 15 йилдан кўпроқ вақт ўтди. Бироқ кейинги вақтларда газеталарда саҳифаларида ва прагалликларнинг суҳбатларида: экологик яхшидан зарарсиз бўлган ана шу транспорт турини қайтариш вақти келмайдиганлиги, деган фикрлар тобора кўпроқ пайдо бўлмоқда.

БЕЛГРАД. Бихач шаҳрида (Басиния ва Герцеговина) Югославия ҳўжалик раҳбарларининг катта гуруҳи иши юзасидан суд бўлиши. Улар «Агрокомерц» агро-санъат биришмасида жуда катта миқдорда молиявий фирибгарлик қилганликлари учун жиноий жавобгарликка тортилганлар. 9 ойлик терговдан сўнг Югославиядаги энг йирик юзта корхонадан бири бўлган мазкур фирма-

троллейбусларини бемалол қайтариш мумкин, дейди Прага транспорт бошқармаси ривожланиш бўлимининг бошлиғи инженер В. Болелозе. Биз мунозаранинг бо-ришини диққат билан кузатишмиз. Пойтахт аҳолиси бир-бирига қарама-қарши икки фикрни айтилади. Баъзилар аллақачоноқ троллейбусни қайтариш керак эди, улар энг аввало шаҳарнинг

тарихий қисмида қатнаши лозим, деб ҳисобламоқдалар. Бошқалар эса ҳеч қачон шаҳар марказига троллейбус қатнаши мумкин эмас, деб бутунлай қарши чиқиб айтимоқдалар. Улар троллейбус йўлидаги устуллар ҳамда сиклар тарихий архитектура ансамблига мос келмайдиган, қадимий Праганинг қиёфасини бузиб кўрсатади, демоқдалар.

Тергов бошланди

БЕЛГРАД. Бихач шаҳрида (Басиния ва Герцеговина) Югославия ҳўжалик раҳбарларининг катта гуруҳи иши юзасидан суд бўлиши. Улар «Агрокомерц» агро-санъат биришмасида жуда катта миқдорда молиявий фирибгарлик қилганликлари учун жиноий жавобгарликка тортилганлар. 9 ойлик терговдан сўнг Югославиядаги энг йирик юзта корхонадан бири бўлган мазкур фирма-

нинг собиқ бош директори, шунингдек Югославия молиявий бозор ҳақида қимматбаҳо қозоғ масалалари билан шуғулланувчи бошқарма бош секретари, ҳўжалик банки правленесининг раиси, мазкур банкнинг Бихач филиали раҳбари, ЮСФРдаги 8 та шаҳардан жами 25 киши судга берилади.

Тергов давомида «Агрокомерц» раҳбарлари руҳсати

билан ва улар иштирокида мамлакатдаги жиддий иқтисодий қийинчиликлар шароитида 1984 йил бошидан 1987 йилининг сентябрга қадар биришма пул билан таъминланмаган векселлар ва юзлаб миллиард динар қимматига эга бўлган қимматбаҳо қозғаларни муомалага чиқарган. Биришма раҳбариятининг жиноий масъулиятини қисқартиришга асосанотанга иштирокчи олиб келди.

Хитой Халқ Республикасида

Экономика янгилеклари

○ ХХР Давлат статистика бошқармасининг маълумотларига қараганда, шу йилнинг уч ойи давомида Хитой санаоти ишлаб чиқарган ялли маъсулот 264,6 миллиард юанини (100 юан — 16,5 сўм) ташкил этган. Бу ўтган йилнинг шу даврига нисбатан 16,7 процент кўп. Енгил ва оғир санаотнинг ишлаб чиқарган ялли маъсулоти 16,6 ва 16,9 процентга кўпайган. Биринчи кварталда умумхалқ мулки бўлган санаот корхоналарини маъсулотлари ҳажмининг ўсиши 20,7 миллиард юанини ташкил этган. Волост ва қишлоқ корхоналарининг маъсулот ишлаб чиқариши ўтган 1987 йилнинг шу даврига қараганда 42,3 процентга ошган.

○ ХХР ҳўкуматининг қишлоқ ҳўжалигига қўллаб қўллаб ажратётганили туйғайли қишлоқ ҳўжалиги ишлаб чиқариш воситаларига талаб ошиб бораётган. Бу эса қишлоқ ҳўжалиги маъсулотларини қўллаб қўллаб чиқаришга имкон яратмоқда. ХХР Давлат статистика бошқармаси нашр этган рақамлар шуни кўрсатадики, январдан то мартгача Хитойда қиммий ўйитларни ишлаб чиқариш ўтган йилнинг шу даврига нисбатан 18 процентга ошган. Хусусан азот ва фосфор ўйитларининг ишлаб чиқарилиши — 13,9 ва 39,8 процентга кўпайган. Ҳар бири 20 от ку-чига эга 13300 та трактор ва 347,800 та кам қувватли тракторлар ишлаб чиқарилади. Бу ўтган йилнинг шу даврига нисбатан 3,1 ва 31,9 процент кўп.

○ ХХР Давлат статистика бошқармасининг сўнгги маълумотларига қараганда, жорий йилнинг уч ойи давомида мамлакатда 9,47 миллион велосипед, 1,33 миллион холодильник ва 600 минг фотоаппарат ишлаб чиқарилган. Бу рақамлар ўтган йилнинг шу даврига нисбатан 0,3, 7,6 ва 41 процентга ошган. Консерва ва сут маъсулотларини ишлаб чиқариш 43,1 ва 12,3 процентга кўпайган.

○ ХХР Давлат статистика бошқармаси жорий йилнинг биринчи кварталда мобайинда мамлакат нефть-химия корхоналари 25,66 миллион тона хом нефтини қайта ишлаганлиги ҳақида хабар қилди. Бу йиллик планининг 28 процентини ташкил этади ёки ўтган йилнинг шу даврига қараганда 4,7 процент кўп демакдир. Нефть-химия маъсулотларидан олтингурут кислотаси, каустик сода, сода, этилен, сунъий каучук ва сунъий топа ишлаб чиқариш 10 процента ошган.

○ Хитой ташқи иқтисодий алоқалар ва ташқи савдо министрилиги маълумотларига қараганда, март ойининг охирига қелиб, мамлакат экспортининг ҳажми 9,55 миллиард долларни ташкил этган. Иқтисодий ва савдо доираларининг фикрига кўра Хитой ташқи савдо системасини қайта қуришини жадаллаштирилиши ва чуқурлаштирилиши, экспортте маъсулот ишлаб чиқарувчи корхоналарда ҳўжалик ҳўсоби-нинг қўлланилиши катта иқтисодий самара берапти.

АПН мухбирлари ахборотлари асосида материалларини Д. ЖАЛОЛОВ тайёрлаган.

ишлаб чиқарилган. Бу рақамлар ўтган йилнинг шу даврига нисбатан 0,3, 7,6 ва 41 процентга ошган. Консерва ва сут маъсулотларини ишлаб чиқариш 43,1 ва 12,3

Душанба

16 май

Жума

20 май

Профилактика муносабати билан душанба, 16 май кунин MT 1 курсувларини соат 7.00 дан 12.50 гача УТВ канали орқали намойиш этилади.

● MT I
7.00 «120 минут». 9.05 Футбол шарҳи. 9.30 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 1-серия — «Хаккият излаб» («Мосфильм»). 11.05 Токжикон ССР хунар-техника ташлики Маданият саройи «Лал» ансамблининг концерти. 11.30 Янгиликлар. 11.40 Санъат усталари.

16.00 Янгиликлар. 16.10 «Қайта куриш проектори». 16.20 «Замондошимиз портрети». Телевизион ҳужжатли фильмлар премьераси. 17.10 «Қуноқ» стартлари. 17.55 «Объектив». 18.30 «Булут учун пўстиқлар». Мультифильм премьераси. 18.45 Сибирь тургои. 19.15 Ешлик куйлайди ва рақсга тушади. 19.30 «Революция давом этади» («Жарай»). Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. 1 ва 2-фильмлар («Экран»). 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Футбол шарҳи. 22.45 «Тўноғич». Телевизион спектакль премьераси. 23.40 Грузия ССР халқ артисти Паата Брузгуладзе куйлайди.

Семанба

● MT I
7.00 «120 минут». 9.05 Мультифильмлар. 9.30 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 1-серия — «Хаккият излаб». 2-серия — «Ярим ҳақиқат». Танефус пайтида (11.00) — Янгиликлар.

16.00 Янгиликлар. 16.15 «Қайта куриш проектори». 16.25 Телевизион ҳужжатли фильмлар. 17.35 «Биз Шопен мусикини севамиз». 18.50 «Биз кўра олимпиада кўра кўралилар». 19.25 «Дунё воқеалари». 19.35 Швейцария лахазлари. 19.40 Татар халқ кўшқилари. 19.45 «Қайта куриш проектори». 2-серия — «Хаккият излаб». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Егорий Свиридов». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Экран»). 23.10 «Дунё воқеалари». 23.20 Америка билан учрашулар. 1-курсатув — СССРга бир нигоҳ.

● MT II
9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 9.15 «Семен Демьян жасорати». Илимий-оммабон фильм. 9.35, 10.35 Табиатшунослик. 2-синф. Кўламада колхозда. 9.55 «Сизни севамиз».

Чоршанба

● MT I
7.00 «120 минут». 9.05 Ҳужжатли фильмлар: «Ленин Визорда», «Харбий шон-шухрат адоғорликларини», 9.35 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 2-серия — «Ярим ҳақиқат». 3-серия — «Хаккият ва ярим ҳақиқат». Танефус пайтида (11.00) — Янгиликлар.

16.00 Янгиликлар. 16.10 «Қайта куриш проектори». 16.20 Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Красноярск»). 16.30 Болалар учун фильм. «Алимо Эрнестон» (Болгария). 17.40 ВЛКСМ Марказий Комитетининг Пленумидан репортаж. 18.00 «Чепека» куйлайди ва рақсга тушади. Оржоникидзе шаҳридан кўрсатилади. 18.30 «Коммунисттик аудитория». Еш жамиятшунос ва социолог олимларининг Суздалддаги Бутунитифок мактаби ҳақида. 19.15 Дунё воқеалари. 19.35 Швейцария лахазлари. 19.40 «1988 йил кўшқилари». 20.00 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 2-серия — «Ярим ҳақиқат». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Америка билан учрашулар. 2-курсатув — «Аёл ва жамият». 23.15 «Дунё воқеалари». 23.25 Халқаро

Пайшанба

● MT I
7.00 «120 минут». 9.05 Ереван шаҳар «Алмаш» рақс ансамблининг концерти. 9.25 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 3-серия — «Хаккият ва ярим ҳақиқат». 4-серия — «Хаккиятга дахлдорлик».

17.40 «16 ышча ва ундан катталар». 18.30 «Музыкали хазина». Ф. Шуберт. Икки фантазия. 19.20 Дунё воқеалари. 19.40 Бутунитифок XIX партия конференцияси олдидан. «Сизлар билан маслаҳатлашиб...» 1-курсатув. 20.05 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 3-серия — «Хаккият ва ярим ҳақиқат». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Америка билан учрашулар. 3-курсатув — «Америка оиласи даврасида». 23.15 «Дунё воқеалари». 23.25 Кэдит Гепперт куйлайди (Польша).

● MT II
9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 9.15 «Чеховлар». Илимий-оммабон фильм. 9.35, 10.35 Биология. 10-синф. Ҳайвонлар селекцияси. 10.05 Испан тили. 1-йил шуғулланётганлар учун. 11.05 СПТУ

● MT II
9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси. 9.15 «Поллоқ дурдонаси». Илимий-оммабон фильм. 9.35, 10.35 Тарих. 8-синф. 10.05 Италия тили. 11.05 СПТУ ўқувчиларига. Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. 11.35, 12.25 Астрономия. 10-синф. 12.05 «Тилла тоғларини забт этиш». Илимий-оммабон фильм. 12.55 «Енгилмас». Бадий фильм (М. Горький номли киностудия). 14.05 «Қардон ўтмиш» туркумидан телевизион ҳужжатли фильмлар. 14.55 Янгиликлар. 16.05 «Рассом хотинининг портрети». Бадий фильм, субтитр билан («Мосфильм»). 16.30 «Большой театр солисти Леонидас Масленников». Телевизион концерт.

18.35 Янгиликлар. 18.45 «Совет Иттифоқига хизмат қилувчи». 19.45 Мультифильм. 20.00 Футбол шарҳи. 20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Ҳаркат хавфсизлиги учун. 20.50 «Халқаро панорама». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Лейтенант С». Телевизион бадий фильм премьераси («Козокфильм»). 23.25 Тинчлик велопойгаси. 23.50 Янгиликлар.

● УТВ
16.45 Математика. Такрорлаш

машқлари. 17.20 «Қузуғун». Телефильм. 17.30 География. Улкамиз табияти ва аҳолиси. 18.00 Янгиликлар. 18.15 Ҳужжатли фильм. 18.45 «Усмир ва қонуни». «Ибхавандликка ўт очамиз!» (такрор.). 19.20 «Ленин Декрети асосида». «Туркистонда сугорил ишларига 50 миллион сўм маблағ ажратилган» ҳақида бу ишларини ташкил этиш ҳақидаги Декретнинг 70 йиллигига. 20.00 «Ахборот» (рус.). 20.15 «Бизнинг интервью». СССР халқ артисти С. Эшонтўраева сўзи. 20.30 «Ахборот». 20.50 М. Ашрафий номли Тошкент давлат консерваториясининг 50 йиллигига. 1-курсатув. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 Экранизмда биринчи марта. «Айбдор». Бадий фильм. (М. Горький номли киностудия).

● ТОШКЕНТ ШАХРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.30 А. Насири. «Қунабоқарлар» (такрор.). 20.25 «Яриги қирғоқда...» «Киносаҳнадаги аломатлари». Илимий-оммабон фильмлар. 21.05 «Кескин тақид остида». ФУНУЗЕ КУРСАТАДИ: 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Аюбий кишилар ҳаёти» туркумидан. Бадий фильм.

17 май

да электр токи. 17.20 «Ҳаркатдаги юлдузлар». Телефильм. 17.30 Эстетика асослари. Бадий адабиёт. 18.00 Янгиликлар. 18.15 «Ешлик» студияси курсатади. «Бир китро тарихи» (рус.). 19.00 «Агротехнология» тақриба ва муаммолар. 19.30 «Адабиёт эълонлари». Адабий курсатув. 20.00 «Ахборот» (рус.). 20.15 «У». Илимий-оммабон фильм. 20.30 «Ахборот». 20.50 Музикали номли ўзбек Давлат музикали театри солиста-ларининг концерти. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Хотира» туркумидан. Х. Ҳайдулов ижоди (такрор). 23.20 «Бугун оламда нима гап!». Халқаро аҳоли кундалиги. 23.35 «Радикация». Муҳофиза чизгиси. Илимий-оммабон фильм.

● ТОШКЕНТ ШАХРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.30 «Хамма гап акамда». Бадий фильм (М. Горький номли киностудия). 20.40 «Тошкент ва тошкентликлар» (такрор.). ФУНУЗЕ КУРСАТАДИ: 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Лев Толстой». Бадий фильм. 2-серия (рус.).

18 май

Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. Компьютер мактабда. 18.00 Янгиликлар. 18.15 «Дустилик ва тарқатқил йўли». Урта Осиё темир йўлининг 100 йиллигига. 19.15 «Санъат олами». Рассом А. Маматов ижоди ҳақида. 19.45 «Ахборот» (рус.). 20.00 Футбол бўйича СССР чемпиони. «Пахтакор» — «Таврия» (Симферополь). 2-тайм. «Пахтакор» Марказий стадионидан олиб кўрсатилади. 20.50 «Ахборот». 21.10 «Пиллачларнинг долзарб вафалари». 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 «Совет Ўзбекистон композиторлари». Тилибжон Соликов. 23.00 Тошкентдаги VIII Бутунитифок педагогик ўқувларидан (рус.). 23.45 Кўрсатувлар программаси.

● ТОШКЕНТ ШАХРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.25 «Эшикин очинг, биров келди». Бадий фильм («Мосфильм»). 20.40 «Венецияда қарнавал». Телефильм. 21.00 Бутунитифок XIX партия конференцияси олдидан. ФУНУЗЕ КУРСАТАДИ: 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Бу ерларга оқушлар учиб келди». Бадий фильм.

19 май

ўқувчиларига. Физика. Физика ва илмий-техника революцияси. 11.35, 12.35 Ойлави турмуш этикаси ва психологияси. 9-синф. Халқлариниға жаваб берамиз. 12.05 Испан тили. 2-йил шуғулланётганлар учун. 13.05 «Олимпос камари». Телевизион бадий фильм премьераси («Ўзбекфильм»). 1-серия. 14.10 Ҳужжатли фильмлар премьераси. «Хонаки опера» (Литва киностудияси). «Ториллар учун серенада» (Олмаот). 14.50 Янгиликлар. 15.00 Такрорий телефильмлар кундузги сеанси. «Лабиринт» бўйлаб узундан-узқ йўл. 2-серия. 16.30 РСФСРда хизмат кўрсатган артист В. Ереско чадади (фортепьяно). 18.35 Янгиликлар. 18.40 «Рабинушка» вокал триоси куйлайди. 18.55 «Травеяда» Илф ва Петров боришарди. Телевизион бадий фильм («Мосфильм»). 20.00 Ҳамма учун ва ҳар бир киши учун. 20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Ҳужжатли фильм. 21.00 «Бу йўлларни биз ҳақ қачон унутмаймиз». Поэзия. К. Симонов. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 М. Минцаев куйлайди. 22.45 Футбол. СССР кубог. Ярим финал. «Торпедо» — «Днепр». Танефус пайтида (23.30) — Тинчлик велопойгаси. Польшадан кўрсатилади. 00.30 Янгиликлар.

● УТВ
16.45 Рус адабиёти. А. Фадеев. Еш гвардияларини жасорати. 17.20 «Биз унутмаймиз». Ҳужжатли фильм («Узкинохроника»). 17.30

18.35 Янгиликлар. 18.45 «Эхтидорлик» (Гарба неомистик секталар ва ноанъанавий диний масаланинг ёйилиши ҳақида). СССРда уларни таъдиб этишга уришлар ҳақида). 19.45 Ритмик гимнастика. 20.15 Игорь Саруханов куйлайди. 20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 «Экранда» «Сибирь». Киножурнал. 21.00 П. И. Чайковский номли халқаро конкурс лауреатлари. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Иллозион». Г. Александров фильмлари. «Еркин йўл» («Мосфильм», 1940 й.). 23.50 Янгиликлар.

● УТВ
16.45 Зоология. Ҳайвонот оламининг аҳамияти ва уни қўриқ-

Шаҳримиз театрларида «АЛВИДО, ҲАЁТ!» ЯНА САҲНАДА



Николай Эрдманнинг «Алвидо, ҳаёт!» сатирик комедияси бундан олти йил муқаддам ёзилиб, мамлакатимизнинг кўпгина театр сахналарида намойиш этилган.

Оддий хизматчи Подскальникова оиласининг турмуши орқали драматург 20-йиллар ҳаётини тасвирлаган. Яхши яшаб, орзу-хавас қўришни кин ҳам хоҳламайди дейсиз. Асар қаҳрамони ҳам ана шу иштиёқда кун кечиради. У қандай қилиб тезроқ бойиш йўлини ахтаради. Лекин қандайдир бир тасодифлар туфайли у бунга эришолмади. Шунда... у ўзини ўзи ўлдирмоқчи бўлади. Лекин у бунинг ҳам урдадан чиқолмайди. Чунки, Подскальникова ҳаётини севади. Ўзини ўзи ўлдирмоқчи бўлган кимса ҳақида воқиф бўлган бир неча касб эгалари Подскальникова ўзларининг дардларини айтиб йиллашади. Унинг ўлимида ҳам ана шу дард-аламлар сабаб эканлигини аниқлашга насиётноҳам ёзиб қолдиришни илтимос қилишди. Ана шу васыятнома орқали улар аниқли ҳаёт мана шундай муҳим ўлимга олиб келиши мумкинлиги кимларнидир ишонтиришмоқчи бўлишди. Лекин гузал ҳаётини севувчи қаҳрамоннинг бунга, ўзи ўзини ўзи ўлдирмоқчи сатирга остига олади. Комедиянинг тарихини Қодир Мирмуҳамедов ўзбекчалаштирган.

Икки пардали бу сатирик комедияни Ўзбек давлат «Еш гвардия» драма театри сахнага олиб чиқди. Асарини москилик ёш режиссёр Андрей Дроздин сахналаштирган. Подскальникова ролини Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Ойбек Юнусов ижро этган. Асардаги бошқа роляларни Ўзбекистон ССР халқ артисти М. Орпов, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар Д. Исмомова, Г. Жамилова, артистлар Д. Каримова, М. Орпов ва бошқалар талқин этишган. Рассом Андрей Кулаковский эса сахнани безаган.

Д. ХАМИДОВ.
СУРАТЛАРДА: комедиядан сахналар.

Р. Шарипов фотолари.



Болалар сўзлаганда

КАТТА КҶЧАДА
— Нега кўчани кесиб ўтдинг? — деб сўради миллионер ботча бола Жаҳонгирдан.
— Мен кесмадим, ўзи кесиб экан, — деди кўчаларини жовдиратиб болакай.

БЕКИНМОҚЧИ
Бувиси невараси билан бекинмақч ўйнади:
— Мен Лобарини тоғдин, сандиқ ёнида турибди, — деб айтиб бувиси.

— Бу Лобар эмас. Уни бўри еб кетган.
— Вой, бўри еб кетган одам ҳам гапирдики?
— Бўри Лобарини еб, овозини қолдирганда.

ОХИРГИСИ
— Тото, қани айт-чи, сенга қайси даре ёқди, — сўради ўқитувчи Тотодан.
— Охиригис-да, хоним, — деб жавоб берди Тото.

С. ҚОЗУЛОВ тайёрлаган.

Редактор

Т. М. ҚОЗОҚБОВ.

● MT I
7.00 «120 минут». 9.05 Арфа квартири чадади. 9.25 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия — «Хаккиятга дахлдорлик». 10.50 Янгиликлар. 11.00 «Музика билан интервью». Н. Богословский. ***

16.00 Янгиликлар. 16.10 «Қайта куриш проектори». 16.20 «Қўриқлар ҳақида сўз». Телевизион ҳужжатли фильм. 16.50 «Нега ва нима учун?» Болалар учун курсатув. 17.20 Эстония телевидениесининг программаси. 18.20 «Ҳар доим бўлсин қуш!» Қирғизистон болалар бадий хаваскорлик коллективларининг концерти. Фрунзе шаҳридан кўрсатилади. 18.50 «Инсон ва қонуни». 19.20 «Дунё воқеалари». 19.40 Бутунитифок XIX партия конференцияси олдидан. «Сизлар билан маслаҳатлашиб...» 2-курсатув. 20.05 «Зарба». Тўрт серияли телевизион бадий фильм премьераси. 4-серия — «Хаккиятга дахлдорлик». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Америка билан учрашулар. 4-курсатув — «Миллий масала». 23.15 «Бадий қийметга эга эмасми?» Антисварият муаммолар ҳақида. 24.00 «Нигон». Тунги информатсион музикали программа.

● MT II
9.00 Эрталабки гимнастика. Уқув программаси.

Шанба

● MT I
7.00 «120 минут». 9.05 Халқ куйлари. 9.20 «Нега ва нима учун?» Болалар учун курсатув. 9.50 «Партия мандати билан». «Улар биринчилардан эдилар» туркумидан совет, давлат ва партия арбоби Д. З. Мануйлович ҳақида ҳужжатли фильм. 10.20 «Харакат хавфсизлиги учун». 10.50 «СССРда Хиндистон фемтиали». Канак Реле рақс композицияси. 11.30 «Кусков». Телевизион ҳужжатли фильм. 11.40 «Бизнинг замондошларимиз». «Биринчи. Бадий фильм («Киржизфильм»). 13.05 «Дунё воқеалари». 13.25 Швейцария лахазлари. 13.30 Ҳамма учун ва ҳар бир киши учун. Тюмени: социал муаммолар. 1-курсатув. 14.00 Бутунитифок XIX партия конференцияси олдидан. «Амалий сўхбат». «Ўй митхондан ўтпти». Қурилишда давлат қабулининг дастлабки натижалари ҳақида. 15.30 Балалейка чадади. Денецкидан кўрсатилади. 15.55 «Социализм мамлакатларида». Тележурнал. 16.25 «Мультипликацияда фантастика». «Шартнома». «Технократнинг туши». «Планета — 888». 16.55 «Н. Гутман. Мавсум фрагментлари». Фильм-концерт. 17.45 Халқаро ҳаёт бош редакцияси таништириди: «Фиркарлар тўқнашганда». «Душман қилиб қўриқининг» кимга қиради бўр! 18.45 «Ҳайвонот олимпиада». 19.45 «Йиллар, авлодлар, қўшқилар». 1-курсатув. 20.25 «Терговни билмидилар олиб боради». Телевизион бадий фильм премьераси. 21-чи — «Пичок ва кестетси». 1-серия. «Питерлар — О. ва А. Лавровлар. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 «Терговни билмидилар олиб боради». Телевизион бадий фильмининг 2-серияси. 23.20 «Давр мамшикаси». Катталар учун мултифильм. 23.45 «Ярим тунгач ва ярим тундан сўнг». «Информацион-музикали программа».

8.30 Эрталабки гимнастика. «Тафаккур» программаси. Хиндистон телевидениесининг илмий-ўқув программалари. 9.35 Телевизион театр. «Абонементи. А. П. Чехов театри. 10.30 «Зодор» киноэкрани. 11.15 Яил фаслилар. Май. 12.20 «Фалсафий сўхбатлар». Жамият ҳаёти ва тарих мазмуни. Курсатувини СССР философия жамиятининг президенти, академик И. Т. Фролов олиб боради. 13.20 «Уй академикси». 13.55 «Рус маданияти ҳақида сўхбатлар». 4-курсатув. 14.30 «Музикасиз музикалар». 15.30 «Михаил Светлов билан учрашулар. «Ватаннинг қадрдон кишилари» туркумидан телевизион ҳужжатли фильм. 16.00 «Ялангоҳлар». Бадий фильм, субтитр билан («Мосфильм»). 17.25 Телевизион музикали абонементи. «Ижорчилик санати ҳақида». 5-курсатув. 18.15 Мультифильм. 18.30 «Экспромт». Бадий шифа ҳақида телевизион ҳужжатли фильм. 18.40 Бутунитифок халқаро конкурслар лауреати В. Терва чадади (гитара). 18.55 «Репетитор». Телевизион бадий фильм премьераси («Беларусфильм»). 20.25 Реклама. 20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Бадий гимнастика. Европа чемпионати. Финляндиядан кўрсатилади. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Венгрияда музика ҳақида сўз (Венгрия телевидениеси). 22.50 Янгиликлар. 23.00 «Эстафета». Физкультура — спорт программаси. Танефус пайтида (23.45) — Халқаро конкурслар лауреати В. Кулешов чадади (фортепьяно).

● УТВ
8.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. ***

9.30 «Едингиздади, Пришвинда». Илимий-оммабон фильм. 9.50 «А. Тиллазаров куйлайди». Фильм-концерт премьераси («Ўзбектеатрфильм»). 10.15 «Ватан ўғлонла-

9.15 «Лермонтов». Илимий-оммабон фильм. 9.40 Эстетик тарбия. Инсон ва буюмлар. 10.10 Инглиз тили. 1-йил шуғулланётганлар учун. 10.40 «Дахлшати калтакесак» ва унинг авлодлари. 11.15 СПТУ ўқувчиларига. Тарих. Ленинча ГОЭЛРО плани. 11.40 «Кимки эрта турса...» Илимий-оммабон фильм. 12.00 Инглиз тили. 2-йил шуғулланётганлар учун. 12.30 «Иппардаги муъжиза». Илимий-оммабон фильм. 12.55 «Олимпос камари». Телевизион бадий фильм. 2-серия. 14.00 «Шаҳарлар ва йиллар» туркумидан телевизион ҳужжатли фильмлар.

15.00 Янгиликлар. 15.10 Такрорий телефильмлар кундузги сеанси. «Лабиринт» бўйлаб узундан-узқ йўл. 3-серия. 18.35 Янгиликлар. 18.45 «Москва, мен сен ҳақидага ўйлайди». Телевизион ҳужжатли фильм. 19.05 1988 йил қўшқилари. 20.25 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! 20.40 Ҳужжатли фильмлар экрани. «Белачка». Ф. И. Тютчевнинг ватани ҳақида телевизион ҳужжатли фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Чет эл фильмлари экрани. «Рембрандт» (Нидерландия). 24.00 Янгиликлар. 00.10 Тинчлик велопойгаси. ГДРдан кўрсатилади.

● УТВ
16.45 «Бу ер менинг масканим». Телевизион бадий фильм. 17.30

21 май

8.30 Эрталабки гимнастика. «Тафаккур» программаси. Хиндистон телевидениесининг илмий-ўқув программалари. 9.35 Телевизион театр. «Абонементи. А. П. Чехов театри. 10.30 «Зодор» киноэкрани. 11.15 Яил фаслилар. Май. 12.20 «Фалсафий сўхбатлар». Жамият ҳаёти ва тарих мазмуни. Курсатувини СССР философия жамиятининг президенти, академик И. Т. Фролов олиб боради. 13.20 «Уй академикси». 13.55 «Рус маданияти ҳақида сўхбатлар». 4-курсатув. 14.30 «Музикасиз музикалар». 15.30 «Михаил Светлов билан учрашулар. «Ватаннинг қадрдон кишилари» туркумидан телевизион ҳужжатли фильм. 16.00 «Ялангоҳлар». Бадий фильм, субтитр билан («Мосфильм»). 17.25 Телевизион музикали абонементи. «Ижорчилик санати ҳақида». 5-курсатув. 18.15 Мультифильм. 18.30 «Экспромт». Бадий шифа ҳақида телевизион ҳужжатли фильм. 18.40 Бутунитифок халқаро конкурслар лауреати В. Терва чадади (гитара). 18.55 «Репетитор». Телевизион бадий фильм премьераси («Беларусфильм»). 20.25 Реклама. 20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Бадий гимнастика. Европа чемпионати. Финляндиядан кўрсатилади. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш проектори». 22.15 Венгрияда музика ҳақида сўз (Венгрия телевидениеси). 22.50 Янгиликлар. 23.00 «Эстафета». Физкультура — спорт программаси. Танефус пайтида (23.45) — Халқаро конкурслар лауреати В. Кулешов чадади (фортепьяно).

● УТВ
8.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа. ***

9.30 «Едингиздади, Пришвинда». Илимий-оммабон фильм. 9.50 «А. Тиллазаров куйлайди». Фильм-концерт премьераси («Ўзбектеатрфильм»). 10.15 «Ватан ўғлонла-

17.55 Кўрсатувлар программаси. 18.00 Ўсмирлар учун «Тенгдошлар». 18.45 «Инсон ва табият». Ўсмирларнинг новб ва йўқолиб кетётган турлари. 19.15 Тошкентдаги VIII Бутунитифок педагогик ўқувларидан (рус.). 20.00 «Ахборот» (рус.). 20.15 «Урал тоғларидан». Телефильм. 20.30 «Ахборот». 20.50 «Дўстларимиз тероналарини». Музикали программа. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш проектори». 22.15 Машраб лирикаси (такрор). 23.40 Кўрсатувлар программаси.

● ТОШКЕНТ ШАХРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУ