

ТОНГИ

ГАЗЕТАЛАРДА

СССР халқ депутатлари съездида сўзга чиққан ўртоқларнинг нутқлари ҳамда СССР Министрлар Советининг Раиси этиб тасдиқланган Николай Иванович Рижковнинг таржиман ҳоли берилган.

ТОШКЕНТ ОЖИДОМИ

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1986 йил 1 июлдан чика бошлаган. № 132 (6. 831) 1989 йил 9 июнь, жума Баҳоси 3 тибни



ХАЛҚ МАНФААТЛАРИ ЙЎЛИДА ХИЗМАТ ҚИЛАЙЛИК

СССР халқ депутатлари съездининг иши тўғрисида ИНФОРМАЦИОН БИЛДИРИШ

1989 йил 8 июнда Москвада, Кремлнинг Съездлар саройида СССР халқ депутатларининг съезди ўз ишини давом эттирди. Эрталабки мажлисда А.—М. К. Бразаускас раислик қилди.

Депутатлар СССР Олий Совети Раиси М. С. Горбачевнинг «СССР ички ва ташқи сиёсатининг асосий йўналишлари тўғрисида»ги ва СССР Министрлар Совети Раиси Н. И. Рижковнинг «СССР ҳуку-

матининг келгуси фаолияти программаси тўғрисида»ги докладларини муҳокама қилди. Кечки мажлис М. С. Горбачев раислигида ўтди. Съезд Н. И. Рижковни СССР Министрлар Советининг Раиси этиб тасдиқлади.

Съезд Г. В. Колбинни СССР халқ контроли комитетининг раиси, Е. А. Смоленцевни СССР Олий судининг раиси, Ю. Г. Матвеевни СССР Бош давлат арбитри, А. Я. Сухаревни СССР Бош прокурори этиб тасдиқлади.

Формалар берилди, бевосита алоқалар ва улгурчи савдо ривожланиши билан, шубҳасиз экономикани бошқариш системаси тақомиллаштирилади, тармоқ министрликларининг сони камайтилади, уларнинг вазифалари эса қийин равишда ўзгаради.

Шу маънода, биз жуда кўп ўн йилликлар давомида экономикада тупланиб қолган улкан муаммолар ва қийинчиликлар муз тоғини ҳатто қайта қуриш гот фаол даражада қилишга ҳар қандай зарур шароитни яратишимиз керак.

СССР Олий Совети қарор қилади: 1. СССР Олий Советининг қуйидаги комитетлари тuzилин:

Халқоралик, граждандарнинг ҳуқуқлари, шикоят ва аризалари масалалари комитети. 2. Комитетларнинг фаолиятини белгилаб берадиган янги ҳуқуқий ҳужжат қабул этилганга қадар СССР Олий Совети Иттифок Совети ва Миллатлар Советининг доимий комиссиялари тўғрисидаги Низом амал қилишининг асосий принциплари ва иш тартиби, уларнинг ҳуқуқлари ва вазифалари қисми СССР Олий Советининг комитетларига жорий этилиши.

«СССР ҳукуматининг келгуси фаолияти программаси тўғрисида» Н. И. РИЖКОВ доклади

Хурматли депутат ўртоқлар! Шу залда бўлаётган воқеалар, совет кишилари диққат-эътибор билан кузатиб турган воқеалар ҳақиқатан ҳам мамиятимиз тараққиётида сифат жиҳатидан янги босқич бошланганини — жаҳондаги энг кўп миллилатли давлатлардан бирида чинакам халқ ҳокимиятига ўтиш бошланганини билдиради.

Халқ фаворонлигини ошириш ва етилган социал муаммоларни ҳал қилиш; Халқ ҳўналанигини ҳозирги давр вазибаларини ҳам, келгусидаги вазибаларини ҳам ҳал этишга имкон берадиган қийматли, самарали ривожлантириш;

Давлат корхонаси тўғрисидаги қонунни — принципал жиҳатдан янги ҳуқуқий ҳўжалик ҳўжжатиини шўлаб чиқиш ана шулардан бири эди. Бу ҳўжжат ҳўжалик юритиш ҳўзирги системасининг барпо этишининг пойдевори бўлди.

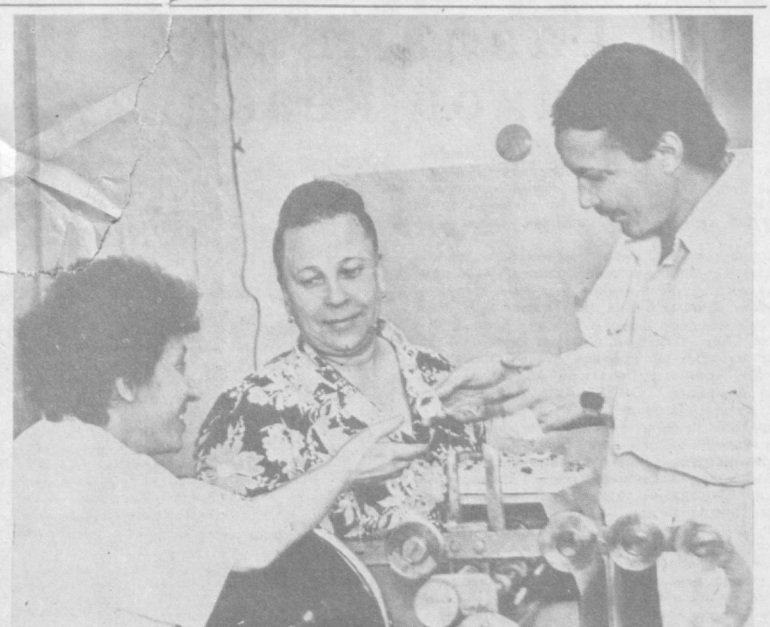
СССР ОЛИЙ СОВЕТИ МИЛЛАТЛАР СОВЕТИНИНГ ҚАРОРИ

Миллатлар Советининг доимий комиссиялари тўғрисида

БОШ КОНСУЛХОНА ОЧИЛДИ

ШАФҚАТСИЗЛИК ВА ТЕЛБАЛИК

Қўқон, Ўзбекистон ССР Ички ишлар министрлиги матбуот гуруҳининг ходими, милиция майори В. Сафиулов телефон орқали хабар беради.



Узро социалистик мусобақа асосида иш юртайётган Тошкент «Промсвязь» таъриб заводининг кўпгина ишчилари яхши натижаларни кўлга киритишди. Сиз суратда кўриб турган Надежда Белецкая (чапда), бригадир Эмилия Садовникова ва мусобақа ташкилотчиси Абдулла Амновлар иш унуми ва сифатини янада ошириш учун мусобақани кучайтиришни янги имкониятлари ҳақида фикрлашмоқдалар. Т. Каримов фотоси.

Меҳнатдан обрў топганлар

ДУРАДГОРЛАР ЕТАКЧИСИ

Ҳабибулла Нурматов темир йўлга ишга келганидан кейин кўнглидаги хунарини топандек бўлди. Бир неча йил темир йиларни назоратдан ўтказиб, хавф-хатарга ўрин қолдирмасликка, машинистлар учун «яшил йўл» очиб беришга хизмат қилди. 1981 йилда эса вагонларни комплекс жиҳозлаш цехига мастер қилиб тайинланди. Мазкур цех турли бўлима ва соҳаларга хизмат қиларди. Бу жойда меҳнат қилган ишчилар ҳамма соҳани ўздаришлари лозим. 300 дан зиёд ишчининг касби, бажарадиган иши турлича. Шундай бўлганидан кейин цех бошлиқларини, мастерларга осон тутиб бўлардики. Катта мастер бу цех кўрсаткичларини кўтаришга муносиб ҳисса қўлди.

Лектин комплекс цех ишини бошқариш ва ташкил қилиш депо учун бир натор мураккабликлари юзага келтирди. Унингиз йўлаб кўрин-а, биргина цехнинг зиммасига вагонларнинг техник ҳолатини кўздан кечириш, уларни йўлга ҳозирлаб, зарур анжомлар билан таъминлашу, комплекс жиҳозлаш, қолверас ремонтталаб бўлиб қолганларини кўздан келганга ахшиллаш, ишдан чиққан титанларни тузатиш, ойнаси синган ромларни тузатиш, муштаҳамловчи штабилаш, асанини фақат цех бошлиқидан сўраш, қолверас барча операцияларини назорат қилиб бориш ҳеч қим учун осон бўлмас керак. Бу соҳаларни турли цех ва бўлимларга ажратиб қорхонада бирмунча энгиллик яратиши мумкин эди. Ёгочга ишлов бериш бўлимининг алоҳида ажратиб ташаббуси шу йўсида амалга оширилди. Ҳабибулла Нурматов цехни ташкил қилишда актив қатнашди. Цех дастлабки иккита кичкина хонадан иборат бўлиб, унда зарур операцияларни қўнғилдагидек қилиб бажариш осон бўлмади. Депода уялаб қўли гул дурадгорлар меҳнат қилдирилди, лекин уларнинг меҳнати самарасидан етарли баҳраманд бўлинмасди.

Ҳабибулла ана мана шу ишчилар билан ҳамкорликда цех учун янги бино барпо қилишга киришди. Дурадгорлар ва станоксозлар курувчилар билан тепла-тег меҳнат қилишиб, бинонинг деворини кўтаришди. Асосий меҳнат операцияларини шу ерда бажаришга мослаштирилди. Бир томони тўла ойна билан қопланган цехда, табиий ёруғликда ишлаш эҳтилкида

В. МАДИМАРОВА.

ШАНБА ОҚШОМИДА ШАНБА ОҚШОМИДА

Ижодий ҳамдўстлик йўлларида Сўраб ўрганган доно бўлур

Оила салоҳияти

«Тухфа» ансамблининг музикачилари ҳамда хонандалари 14 қишдан иборат. Уларнинг ҳаммаси ўзларининг жонажон Сумгаит шаҳридагина эмас, бутун Озарбайжонда яхши маълум бўлган Жалиловлар оиласининг аъзоларидир. Энди ана шу музика оила санъати билан Ўзбекистон пойтахтининг ижтисмонлари ҳам танишдилар. Октябрь революцияси номи завоуд клуби ҳамда темир йўлчилар маданият саройи сахналарида хаваскор артистларнинг концертлари бўлди. Музикачиларнинг чинчиларида ранго-ранг гуллар гулдастаси ва Озарбайжон, Арманистон, Эрон, Афғонистон, Туркияда яшовчи турли халқларнинг янги ва оҳанглари уйғунлашиб кетган эди.

Оила аъзолари ўз ансамблига «Тухфа» деб ном берди. Бу номда Фарғона вилоятининг узоқ ўрмишдан соғва сифатида олиб қилинган мусиқа мероси гавдаланган ҳамда унинг олдига таъзим бако келтирилган эди. Бу номда ана шу соғвани авлодларга етказиш ўз ифодасини топан эди. Жалиловлар мамлакатимизнинг турли қишлоқларида, Грузия, Догистон, Арманистон ва Тожикистонда бўлибдилар. Томошабинлар уларни ҳамма ерда самийи кутиб олдилар. Ансамбль қатнашчилари ўз қўшиқ-

Уста Ширин

Хурматли редакция! Шаҳридаги кўчалардан билир Уста Ширин номи билан юртылади. У киши ким бўлган? Дилфуза ОБИДОВА, боғча тарбиячиси.

Санъатнинг ҳамма турлари қатори, ганчкорлик ҳам қадрланиб келинади. Мана шу хунарини моҳир билмидон Уста Ширин (Муродов) бутун умрини ганчкорликка бағишлади ва шундан қозонди. Ун тўрт ешида ота-онасидан етим қолган Уста Ширин аманини — Уста Ҳаёт қўлида ганчкорлик хунарини эгаллади. У 1938 йилларда Москвада Бутуниттифкоқ қишлоқ хўжалик кўргазмасининг Ўзбекистон ва Туркманистон павилонларини, 40-йилларда Тошкент кураати, Муқимий театри, «Шарқ» клуби биланларини ганчкорлик нақшлари билан беади, қўлаб архитектура ёдгорликларини реставрация қилишда қатнашди. Уста Ширин Самарқанд, Тошкент ва Москва санъат мактабларида ёш авлодга хунари бўйича дарс берди. У Алишер Навоий номидан Ўзбек Давлат академик Катта опера ва балет театрининг Бухоро залини беагани учун СССР Давлат мукофотини оlishта, шунингдек Ленин ордени, Меҳнат Қизил Байроқ ордени ва бир неча медалларга сазовор бўлган.

«Айя София»нинг сирли колоннаси

ТУРКИЯНИНГ Истамбул шаҳридаги машҳур «Айя София» обидасида «сирли» колонна мавзуда бўлиб, ривоятларга қараганда фарзандсиз ёки бемор кишилар ундаги кичик тешикча бармоқларини тикиб, уч марта айлантиришлари ва бу пайтда яхши ниятларини қўнғилларига туканларда бармоқларини намаланиши керак экан. Акс ҳолда ният амалга ошмаслиги кутулади.

Колоннанинг «сирли» библи ниятида биз, шергим — геология-минералогия фанлари кандидати Ҳабибулла Қосимов билан уни синчиқлаб ўргандим. Маълум бўлишича, колонна оқаштоллардан ишланган бўлиб, унинг таркибиде калцийнинг хлориди тузи мавжуд экан. Бу тузда титрококлик зусусиат, яъни доимий равишда ўзига ҳаводани намликни тортиб туриш зусусиати бор. Бармоқ намликни йиғиб олган тузага теканда, у ёғсимонроқ бўлиб намлангандек сезиледи — бу, оз миқдорда бўлса-да, ҳосил бўлган иқорнинг таъсиридир. Аммо, кўп кишилар навет кутиб, ҳадеб бармоқларини тикваверганларда баъзилариники намланмай ҳам қолиши мумкин. Бу уларни ташвишлантириб қўяди.

Шундай қилиб, бизга колоннанинг ҳеч қандай сирини йўқлиги аён бўлди. Фарзанд кўришга бўлган кучли илҳос ҳамда беморликдан қутулиш нияти кишиларини ишонига ўлдирарди, бу ҳиссиётга таъсир этиб, ҳаётнинг қувончли сўмоқлари томон қорлайди. Биз обидага яхши ният билан келётган ёш келин кувлар, бемор қарилар ва содақил кишиларга яхши ниятлар билдириб қайтавердик.

Олтин сандиқдаги кийимлар

ИСТАМБУЛДАГИ «Тўп қоп» музейи дунёдаги энг бой маданият марказларидан ҳисобланади. Музейдаги олтин, кумуш, олмос, дуру-гавҳарлар кўпчилик туристларда қизиқти туғдирарди. Бу ерда Усмонийлар ҳукмронлик қилган давр-

Юрган дарё

ларда ўзга мамлакатлардан босиб олиб келирилган бойликлар ҳам намойиш қилинади. Мана шундай бойликларнинг бир қисмини алоҳида залларда кўриш мумкин. Муҳаммад пайғамбар ва унинг қизи Фотима бинининг кийимлари саклаётган олтин ҳамда кумуш ёдгорликлар қаторида унинг уруш пайтида синган

Икки давлат ажойиботлари

Ҳамшаҳримиз, химия фанлари доктори, СССР Журналистлар союзнинг аъзоси Қудрат Аҳмерова яқинда Шарқ ва Европа мамлакатларига бўлганда акнза оқшомхонлар учун қизиқарли катта-кичик воқеасдаликларини ёзиб олди. Қуйида ана шу таассуротларини ўқийсиз.

Жон бошига бир тупдан

ГРЕЦИЯДА зўлтон дарахтини эъзолаб жуда авайлашадди. Унинг табиий кўпгина ривоят ва афсоналар билан ҳам боғлиқ. Доимо яшил бўлиб тургани зўлтон дарахти қиру адирларда, тоғ-тешикларда бўлсаверди. Бўйи 4—6 метр, бўзвен ундан ҳам баландроқ бўлиб, баргтери майда, оядий, қалин, қисқа бандли, гуллари икки жинсли, кумушранг-оқши, шингил ёки рўваксимон бўлади. Меваси резавор, данакли, истаъмом қилинади. Меваси-

Юрган дарё

нинг юмшоқ қисмида 60 фозга гача, уруғида 30 фозга гача мей бўлади. Унинг мейдан медицинада, озиқ-овқат санъатинда, техникада эртитуви сифатида кенг қўлланилади. Ёгочдан қимматбаҳо бўюма ва соғвалар тайёрлашда фойдаланилади.

Икки давлат ажойиботлари

Ҳамшаҳримиз, химия фанлари доктори, СССР Журналистлар союзнинг аъзоси Қудрат Аҳмерова яқинда Шарқ ва Европа мамлакатларига бўлганда акнза оқшомхонлар учун қизиқарли катта-кичик воқеасдаликларини ёзиб олди. Қуйида ана шу таассуротларини ўқийсиз.

Карин канали

КАРИН КАНАЛИ дунёдаги машҳур ишоотлардан бири ҳисобланади. Унинг яқинига келар экансиз, кишини ваҳима босади. У суний равишда яратилган дарё бўлиб, асрий чуқурликдаги олти ярим километр узунликдаги канал Адриатика денгизин билан Эгей денгизини сува йўли билан боғлайди. Баланд кўприқдан пастда ҳаракатланган улкан кемалар «кўричқоқ» ўшаб кўришни, кўзингиз тиниши ёки бошингиз айлангани ҳеч гап эмас. Шунинг учун бўлса керак, бу ерда грек полициячилари доимо сергак бўлиб турадилар, хавфсизлик техникаси, транспорт ҳаракати кучли равишда назорат қилиб турадилар.

Кумтошлардан иборат бўлган тепалик шундай текис қириқб ташланган, бу инсон қўли билан яратилганига ақл бовар қилмайди. Ун тўққизинчи аср охиридада қуриб битказилганда ишга туширилган бу ажойиб ва мукамал ишоот французлик инженер Лесепса бошчилигида бунёд этилган. Лесепса Сувайш каналини қуришда ҳам рақибларни қанганили маълум.

Қ. АҲМЕРОВ, профессор.

Чучук сув манбаи

Дунё бўйича қайси давлат чучук сувга энг бой ҳисобланади, у қандай сарфланади? Ботирхон НИЗОМОВ, Орхонқизилда район, «Коммунист» колхозини аъзоси.

Сув бойликлари мўл-қўлги жиҳатидан СССР дунёда биринчи ўринда туради, лекин ҳар бир квадрат километр майдонини сув билан таъминлаш бўйича эса Ватанимиз еттиччи ўринда ҳисобланади. Бунинг сабаби бор. Биринчидан, Ватанимиздаги дарёларнинг 60—80 фозини шароилга оқиб онеанга қўйилади, иккинчидан, мавжуд сув манбалари но-текис тақсимланган бўлиб, улардан фойдаланиш унумли эмас. Шунингдек, бир киши учун бир кунда 300—400 литр чучук сув ишлатилса, санаотда бир тонна ҳисобида қолган ишлаб чиқариш учун 100 минг литр, пўлат — 150 минг, напон — 500 минг литр, озуқабоп усимлик еттиштиришга эса 2 минг литр сув керак бўлади. Мана шу каби аҳтиёжларни, қишлоқ хўжалигини ва санаот ривожланишини ҳисобга олганда мамлакатимизда чучук сув энг муҳими ва ҳал қилгани лозим бўлган масала эканлиги аён бўлади.

Т. АШРАФХОНОВ таёрлаган.

Ўртада сарсон маҳалла Шанба фельетони

Дунёнинг ишлари қизиқ-да, унинг бўлса-ю, ўзининики бўлмас. Бундан ёмоний йўқ. «Эя уйим — Улан тўшгани» деб шунга айтсалар керак. Лекин мана қирқ йилдирки, «Брак—50» кўчасидаги олтиш хонадон ўз уйига сиймайдди. Ҳа унда ижарга тургандек ашайди. «Бу ерлар бузиладди деб ҳовлининг ноқ ўртасига қоқилган темир қозилар қирқ йилдан бер «кўкгарин» йўқ. Оромий одамларнинг «Бридан айрилган етти йил йиллар, элдан айрилган ўлғунча йиллар» деганларидек, эла-боболари яшаб ўтган жойдан кетдилар йўқ. Чунки «Иш кичини олға берма, ерга бер, жамгарман селга берма, элга бер» деб, улар бу ерларни боғ-роғларга айлантиришди, туппа-тузуқ уй-жойлар қуришди, обод қилишди. Энди оғзи шов етганда, бу ерде истиқомат қилаётган 400 кишининг қўлтигидан таравузи тушиб, савеса касалига мубтало бўлиб ўтирибди. «Ҳа, нима дейсан, уйларимиза бузилармиш, уринга «дома» қурилармиш...»

рилиншини ривожлантириш тўғрисида» ва «Янжа тартибда қурилиш олиб бориладиган массивларда ўзбошимчалик билан бунёд этилган уй-жойлар, ҳўжалик ва маъиший иморатлар ҳамда ишоотларни хусусий мулк сифатида рўйхатга олиш ҳақидаги» қароридан: архитектура-планлаштириш Бош бошқармаси эҳтисобига 1988 йил 1 июнда қадар янжа тартибдаги қурилиш массивлариде жойлашган, хусусий мулк сифатида рўйхатга олиниши лозим бўлган уйларни аниқлаш ва ижроия комитетга тақдим этиш вазифаси топширилди... — Тўхта болам, қани сизлар шу ишни қилди-ларингизми? Йўқ. Ахир партия ва ҳукуматимиз 2000 йилгача ҳар бир оилани алоҳида уй-жой, квартира билан таъминлаш учун курашётган бўлса-ю, сенилар тайёр уйларни, одамлар яшаб турган уйларни бузмокчи бўлсаларинг. Бу қанатурси, шу ҳам инсофдонлиги йўқ. Октябрь ижрокисининг ортиқча уйлари қўлаиб кетибдики Агар «дома» қуришқини бўлсаларинг, ана, шакларда озунча ташлашдан жойлар, ноқерак омонлар қўлиб-тошиб ётибди. Уша ерга қуриларинг. Лекин бизнинг уйларни қонуллаштириб, планлаштириб берларинг... — Амани, бувам тўғри айтаяптилар. Тунов кунни газетедә ўқудим. Ахир шаҳарда уй-жой олиш учун 60 мингдан ортиқ оила наветда турган экан. Биз давлатдан уй сўрамаймиш. Узимиз қурган уйларни қонуллаштириб беришларингизни илтимос қилаямиш, холос. Архитектор «Сен жин тур, зумраш» дегандек, унга кўз ойнаги ортидан бир ўкрайиб қўйди. Боқивчи ҳам анойи эмас экан. Ез қарашдан жажли чириб, меймор амакини яна чақиб олди: — Сизларнинг қилётган ишларингиз «Ҳайрон-

ман Шонизининг ишига, этик сотиб, пайтава олишган деганга ўхшай кетаяпти. Манава хатларни ўқинг, аризаларинишнинг турли идоралар «футбол» қилишган. Жавоблари «антиққа тўғри келмайди». Мана кўринг. Боқивчи эҳтисоб қотиб турган архитекторнинг олдида бир даста расмий хатларини ташлади. Векли улардан бирини истар-истамаас кўтарди. Бурни устига тушиб турган кўзоянгинани чал қўли билан кўтариб, ўнг қўлидаги хатни пичирлаб ўқий бошладди. — Овозингизни баландлатиб ўқийверинг, ўғлим, биздан бошқа эшитадиган ҳеч кимсә йўқ. Меймор бир томоқ қириб олгач, ўқий кетди: «Октябрь» район, «Авангард» маҳалла, «Брак—50» кўчаси аҳолисига. Тошкент шаҳар архитектура-планлаштириш Бош бошқармаси шунини маълум қиларинки, кўрсатилган райондаги қурилиш Тошкент шаҳрининг тасдиқланган Бу планга эсосан амалга оширилди, у ренострукция эсосига итиради. Янги қурилиш ҳақида бошқа қарор қабул қилинмаган». Меймор пешона терини рўмончаси билан ертган, Эшмат отага сўзидиники дегандек бир қараб қўйди-да, иккинчи хатга кўл чўздди. — Уқинг, ўқинг, — деди Эшмат ота ютириб,— зора дардимизга малҳам топилса. «...кўрсатилган адресда 50 дан ортиқ уй бўлиб, тегишли органларнинг рухсатия» қурилган, Тошкент шаҳар Совети ишончли комитетининг 04.03.88 йил 142-б-номери йўриғига муново «Брак—50» кўчасида жойлашган 1-уйдан тортиб 50-уй бузилиши керак бўлган эканда жойлашган. Чунки, бу ер автомобиль транспорти министрлиги учун уй-жой ва мада-

ний-маъиший объектлар қуриш учун ажратилган. Уй-жойларни ҳисобга олиш ва тансимлаш ҳамда шахсий уйларни назорат қилиш бошқармаси бошлиғи Я. Мухайтаров. Имо. 06.05.1988 йил. — Автомобиль транспорти министрлигига бошқа жой қуриб қолибдими, — тўнгилади Эшмат ота. — Тайёр, туппа-тузуқ уйларимизни бузишса-я. Ундан кўра Эски шаҳардаги тўқилиб кетай деб турган жойларни бу... Архитектор ҳам отанинги пичингидан кейин бир нарсә дегончи бўлди-ю, аммо фикридан қайтиб учинчи хатни ўқий бошладди. —Тошкент шаҳар Совети ижрокисини комитети «Авангард» маҳалласи аҳолисини ишончли ишчи қириб чиқди. Қайратдан ҳам ижрокисининг 4.03.88 йил 142-б-номери қарори билан уй-жой ва маданий-маъиший объектлар қуриш учун ажратилган эди. Аҳолининг «Проил уй-жойларни санлаб қилиш тўғрисидаги» ишончтининг ҳисобга олиб ва СССР Госстройининг 17.03.88 йил ЕР—88-номери «Уй-жойларнинг асосли бузилишини назорат қилишни қицайтириш тўғрисидаги» хатига асосланиб, ижрокисини илгарти қабул қилган қарорини шаҳар Совети ижрокисини комитети раисини уриносари Р. Ҳ. Химатуллоев». — Ие, қизиқ-ку, — бехитёр ажабланди архитектор. — Демак, уйларни бузиш тўхтатилиши керак экан-да. — Биз ҳам ҳайронмиз, — деди Боқивчи бўш келмай. — Энди бунисини ҳам ўқиб кўринг. Вақил яна хатга кўз югуртирди. «Қўшимча қурилиш тўғрисидаги арзангиз-

Тўхтамурод ТОШЕВ.

Душанба, 12

ТЕЛЕМОШАВИНЛАР ДИҚҚАТИГА
Профилактика мусоабати билан душанба, 12 июнь кунин МТ 1 кўрсатувлари соат 7.00 дан 14.55 гача УЗТВ каналда оралиқ намойиш этилади.
● УЗТВ
15.00 «Киншлар, воқеалар, давр». Кинопрограмма.
16.00 «Евоний асал». Бадий фильм («Мосфильм»).

19.25 «Сиз қонунни биласизми?» «Кооперативларга солиқ солиш: рағбатлантириш ёки уларни ривожлантиришдан тўхтатиб қўйиш» (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Эзуви ва замон». «Евгений Онегин» романининг ўзбекча таржимаси ҳақида.
21.00 Ўзбекистон ССР Давлат телерадиоси Д. Зокиров номли халқ қолгулари оркестри концерти.
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».

19.30 «Узундан-узқоқ иш». Бадий фильм («Ленфильм»).
21.00 «Бу сирли олам...» (такрор.).
● ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Ем-хашак жамғариш — барчанинг иши».
22.25 Чет эл фильмлари экрани, «Галакс», Бадий фильм (Руниния, рус.).
● МТ I
7.00 «120 минут».
9.05 Кичик концерт.
9.20 Т. Уильямс. «Татуировка қилнинг атроғи». М. Горький номли СССР Москва Бадий академик театрининг фильм-спектакли.
11.25 Футбол шарҳи.
11.55 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 1-серия («Таллинн-га ҳамдам»). Тошкент область Урта Чирчиқ районини социал-маънавий ривожлантириш ҳақида.
20.20 Пойтахтимиз моҳмонлари, А. С. Пушкин номли Ашқобод рус драма театри (рус.).
22.25 СССР халқ депутатлари билан уршувлар, Бевосита мулоқот, 1-кўрсатув.
23.25 «Дипломли қаллоб», Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).

16.05 «Студиямизда Ирина Беркович».
16.25 «Шу куннинг хроникаси». Киножурнал.
16.35 «Объектив».
17.05 Мультифильмлар: «Гилдиракли эртани», «Гилдиракли эртани ўз йўлида давом этади», «Эртанидан эртани».
17.50 «Қаратан». Саранскдан кўрсатилади.
18.15 «Автопортрет». Биз ва экраникани.
18.45 «Кирилл ва Мефодий халқда сўз». Хужжатли фильм премьераси («ЛСДФ»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 Ҳаркат хавфсизлиги учун.
20.00 «Элегия». Катталар учун мультфильм.
20.10 Шейрият лаҳзалари.
20.15 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 2-серия.
21.30 «Время».
22.05 «Шайтоннинг гилдираги». Музикали-информацион программа.
22.15 Ақсуал объекти. «Рақобатчи соддан чиқди». Телевизион хужжатли фильм премьераси (Киров шаҳри).
23.50 «Дунё воқеалари».

19.00 «Нафосатдан — саховатга». Келтириб чиқилган СССРда.
19.45 Футбол шарҳи.
20.15 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 1-серия.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Братислава лираси» эстрада кўшиқлари халқаро кўрсатилади.
23.35 «Дунё воқеалари».
23.50 Теннис. Франциянинг очик чемпионати. Финал. Франциядан кўрсатилади.
● МТ II
9.00 Эрталабки гимнастика.
9.15 «Куликов майдони». Илмий-оммабоп фильм.
9.45 «Қалба яқин кўшиқлар».
10.15 Италия тили.
10.45 «Келажакдан келган моҳмон». Болалар учун беш серияли телевизион бадий фильм, 1-серия (М. Горький номли киностудия).
11.55 Француз тили. 2-йил шуғулланганлар учун.
12.25 «Тоғлар қўшиғи». Махачқалбадан кўрсатилади.
12.55 Мультфильм.
13.15 Ритмик гимнастика.
13.45 «Рассом устaxonасида». С. Алимов.
14.00 Янгилликлар.
17.30 Янгилликлар.

17.05 «Кайта қуриш прожектори». Телевизион бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).
23.20 «Энгил атлетика». Ака-ука Эммануиллар хотираси учун халқаро мусобақалар. Волгограддан кўрсатилади.
23.50 Янгилликлар.
● МТ II
9.00 Эрталабки гимнастика.
9.15 «Галактика болалари». Илмий-оммабоп фильм.
10.20 Француз тили, 1-йил шуғулланганлар учун.
10.50 «Келажакдан келган моҳмон». Болалар учун беш серияли телевизион бадий фильм, 2-серия.
11.55 Француз тили. 2-йил шуғулланганлар учун.
12.25 «Тоғлар қўшиғи». Махачқалбадан кўрсатилади.
12.55 Мультфильм.
13.15 Ритмик гимнастика.
13.45 «Рассом устaxonасида». С. Алимов.
14.00 Янгилликлар.
17.30 Янгилликлар.

17.40 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1-серия (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
19.20 «Экранда Сибирь». Киножурнал.
19.30 Ритмик гимнастика.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 В. Гогоцва куйлайди.
20.45 «...16 ышгача ва ундан катталар» программасига илова.
21.30 «Время».
22.05 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1 ва 2-сериялар (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
23.45 «Тонги почта». Музикали программа.
00.15 Янгилликлар.

Сешанба, 13

● УЗТВ
15.30 Болалар учун фильм. «Артек» табассумлари.
16.00 Ш. Бошбеков, «Эшик қоққан ким ўзи?». Телевизион видеоспектакль (такрор.).
17.30 «Абитуриент-89». Математика.
18.00 Янгилликлар.
18.15 Мультфильм.
18.20 Регби бўйича СССР чемпионати, Олий лига, «Звезда» (Тошкент) — «Элмoвали» (Тбилиси). Езиб олинган.
19.00 «Унутилмас сатрлар». Машариф.
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Ўзбекистон». Телевизион

киножурнал.
20.40 Бухоро область театри солиқларининг концерти.
21.20 «Тошкент метрополитени». Кинолаваха.
21.30 Москва, «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 СССР халқ депутатлари билан уршувлар, Бевосита мулоқот, 1-кўрсатув.
23.25 «Дипломли қаллоб», Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).
00.30 Кўрсатувлар программаси.
● ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.35 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Яхши дам — меҳнат» мигри У. Орифов ҳақида телеочерк (рус.).
20.50 Р. Жумановнинг куйлайди.
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Ахборот».
22.35 «Муслик ва ҳаёт».
23.25 Хужжатли телефильм.
00.05 Кўрсатувлар программаси.
● ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.30 «Кичиктой боланинг катта ташвишлари». Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).

7.00 «120 минут».
9.05 «Менга Брамси чалиб беришди...». СССР халқ артисти А. Поповнинг иккунчи портрети.
10.25 «Мўжизасиз мўжизалар».
11.25 «Бу бўлган... бўлганди...».
11.40 «Саваллиқдаги сув париси».
20.35 «Воқеа ана шундай». Телефильм.
21.05 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Пулс». Информацион кўрсатув.
21.15 «Ўзбекистон». Тележурнал.
● ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Сугоришга эътибор».
22.25 «Айил кечтери». Кент районидидаги «Завети Ильича» колхози.
23.15 Талабларингизга биноан. «Айниқса Америка билан». Хужжатли фильм (рус.).
7.00 «120 минут».

Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 1 ва 2-сериялар.
14.05 Бизнинг мерос. «Пушкин ва унинг даври».
● ** *
16.05 Маданият ва техника саройи «Сибирь» ашула ва ракс ансамблининг концерти (Усть-Илимск шаҳри).
16.35 Мамлакат телевидение студиялари хужжатли фильмлари премьераси: «Банк» (Пермь), «Медитация» (Свердловск).
17.05 А. Корсаков чалади (скрипка).
17.25 «Экран» иккунчи уюшмасининг мультфильмлари: «Ажаниннинг саргузаштлари», «Ўзбекча учун уй», «Натasha учун эртани».
18.10 «Хор плюс биз».
20.35 Хужжатли фильм премьераси (Ереван).
17.20 «Экран» иккунчи уюшмасининг мультфильмлари: «Шалпангулоқ», «Шалпангулоқ ва унинг дўстлари», «Фоз қандай қилиб туни овланди».
18.00 «Кўшиққа бахшда умр». Туркменистон ССР халқ артисти М. Фаражиде.
18.25 «Севинли Ватаним менинг». Фотоконкурс.
18.30 «Тараққиёт. Ахборот. Рекламала».
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 «Бу кишини ҳайратда қолдирувчи Юккер». ГФРлик авангардист рассом иккунчи ҳақида.
20.00 Катталар учун мультфильмларнинг роли ҳақида.
20.00 1989 йил кўшиқлари.
20.20 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 4-серия.
21.30 «Время».
22.05 Киноражиссёр А. Сокуров фильмлари: «Қора кунлар», Бадий фильм, 1 ва 2-сериялар («Ленфильм»).
00.20 «Дунё воқеалари».
● МТ II
9.00 Эрталабки гимнастика.
9.15 «Қандай бой бўлиш мумкин». Илмий-оммабоп фильм.
9.45 СССР Давлат телерадиоси академик рус халқ хорининг концерти.
10.30 Испан тили, 1-йил шуғулланганлар учун.
11.00 «Келажакдан келган моҳмон». Болалар учун беш серияларнинг роли ҳақида.
20.00 1989 йил кўшиқлари.
20.20 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 4-серия.
21.30 «Время».
22.05 Киноражиссёр А. Сокуров фильмлари: «Қора кунлар», Бадий фильм, 1 ва 2-сериялар («Ленфильм»).
00.20 «Дунё воқеалари».
● МТ II
9.00 Эрталабки гимнастика.
9.15 «Қандай бой бўлиш мумкин». Илмий-оммабоп фильм.
9.45 СССР Давлат телерадиоси академик рус халқ хорининг концерти.
10.30 Испан тили, 1-йил шуғулланганлар учун.
11.00 «Келажакдан келган моҳмон». Болалар учун беш серияларнинг роли ҳақида.
20.00 1989 йил кўшиқлари.
20.20 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 4-серия.
21.30 «Время».
22.05 Киноражиссёр А. Сокуров фильмлари: «Қора кунлар», Бадий фильм, 1 ва 2-сериялар («Ленфильм»).
00.20 «Дунё воқеалари».

18.45 «Кирилл ва Мефодий халқда сўз». Хужжатли фильм премьераси («ЛСДФ»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 Ҳаркат хавфсизлиги учун.
20.00 «Элегия». Катталар учун мультфильм.
20.10 Шейрият лаҳзалари.
20.15 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 2-серия.
21.30 «Время».
22.05 «Шайтоннинг гилдираги». Музикали-информацион программа.
22.15 Ақсуал объекти. «Рақобатчи соддан чиқди». Телевизион хужжатли фильм премьераси (Киров шаҳри).
23.50 «Дунё воқеалари».

17.40 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1-серия (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
19.20 «Экранда Сибирь». Киножурнал.
19.30 Ритмик гимнастика.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 В. Гогоцва куйлайди.
20.45 «...16 ышгача ва ундан катталар» программасига илова.
21.30 «Время».
22.05 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1 ва 2-сериялар (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
23.45 «Тонги почта». Музикали программа.
00.15 Янгилликлар.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

Чоршанба, 14

● УЗТВ
15.00 «Советлар мамлакатининг кичилари». Кинопрограмма.
16.00 «Узундан-узқоқ иш». Бадий фильм.
17.30 «Абитуриент-89». Физика.
18.00 Янгилликлар.
18.15 Кўғирчоқ фильмлар.
18.40 Усмиллар учун. «Камалак».
19.25 «Санъат олами». Ўзбекистоннинг ёш дизайнерлари (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Ўзбекистон». Телевизион

19.30 «Кичиктой боланинг катта ташвишлари». Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).

7.00 «120 минут».
9.05 «Менга Брамси чалиб беришди...». СССР халқ артисти А. Поповнинг иккунчи портрети.
10.25 «Мўжизасиз мўжизалар».
11.25 «Бу бўлган... бўлганди...».
11.40 «Саваллиқдаги сув париси».
20.35 «Воқеа ана шундай». Телефильм.
21.05 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Пулс». Информацион кўрсатув.
21.15 «Ўзбекистон». Тележурнал.
● ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Сугоришга эътибор».
22.25 «Айил кечтери». Кент районидидаги «Завети Ильича» колхози.
23.15 Талабларингизга биноан. «Айниқса Америка билан». Хужжатли фильм (рус.).
7.00 «120 минут».

18.45 «Кирилл ва Мефодий халқда сўз». Хужжатли фильм премьераси («ЛСДФ»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 Ҳаркат хавфсизлиги учун.
20.00 «Элегия». Катталар учун мультфильм.
20.10 Шейрият лаҳзалари.
20.15 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 2-серия.
21.30 «Время».
22.05 «Шайтоннинг гилдираги». Музикали-информацион программа.
22.15 Ақсуал объекти. «Рақобатчи соддан чиқди». Телевизион хужжатли фильм премьераси (Киров шаҳри).
23.50 «Дунё воқеалари».

17.40 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1-серия (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
19.20 «Экранда Сибирь». Киножурнал.
19.30 Ритмик гимнастика.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

Пайшанба, 15

● УЗТВ
15.00 «Даурия». Бадий фильм («Ленфильм»). 1-серия.
16.25 Телефильм.
17.00 «Куяноқ камалак». Болалар учун фильм-концерт.
17.30 «Абитуриент-89». Химия.
18.00 Янгилликлар.
18.15 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Бурчи».
18.45 «Биласовий Кўшлани шаҳарда». Мультфильм.
19.00 «Иқтисодий шарҳ». Республиканинг таъқиқ иқтисодий алоқаларини ривожлантириш ҳақида (рус.).
19.30 «Комсомол прожектори».
19.50 «Ўзбекистон жилolari». Кинолаваха.

19.30 «Кичиктой боланинг катта ташвишлари». Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).

7.00 «120 минут».
9.05 «Менга Брамси чалиб беришди...». СССР халқ артисти А. Поповнинг иккунчи портрети.
10.25 «Мўжизасиз мўжизалар».
11.25 «Бу бўлган... бўлганди...».
11.40 «Саваллиқдаги сув париси».
20.35 «Воқеа ана шундай». Телефильм.
21.05 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Пулс». Информацион кўрсатув.
21.15 «Ўзбекистон». Тележурнал.
● ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Сугоришга эътибор».
22.25 «Айил кечтери». Кент районидидаги «Завети Ильича» колхози.
23.15 Талабларингизга биноан. «Айниқса Америка билан». Хужжатли фильм (рус.).
7.00 «120 минут».

18.45 «Кирилл ва Мефодий халқда сўз». Хужжатли фильм премьераси («ЛСДФ»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 Ҳаркат хавфсизлиги учун.
20.00 «Элегия». Катталар учун мультфильм.
20.10 Шейрият лаҳзалари.
20.15 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 2-серия.
21.30 «Время».
22.05 «Шайтоннинг гилдираги». Музикали-информацион программа.
22.15 Ақсуал объекти. «Рақобатчи соддан чиқди». Телевизион хужжатли фильм премьераси (Киров шаҳри).
23.50 «Дунё воқеалари».

17.40 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1-серия (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
19.20 «Экранда Сибирь». Киножурнал.
19.30 Ритмик гимнастика.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

Жума, 16

● УЗТВ
15.00 «Даурия». Бадий фильм. 2-серия.
16.25 Болалар учун фильм. «Писмир».
17.15 «Аннаев йигитлари». Телефильм.
17.30 «Абитуриент-89». Биология.
18.00 Янгилликлар.
18.15 «Инсон болалиқдан бошланади». Хорезм областидан кўрсатилади.
18.50 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Комбинат ёшларининг бир кунини».
19.20 «Гера пахлавон ҳақида қисса». Мультфильм.
19.30 Кримтатар куйларидан концерт.
20.00 «Ахборот» (рус.).

19.30 «Кичиктой боланинг катта ташвишлари». Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).

7.00 «120 минут».
9.05 «Менга Брамси чалиб беришди...». СССР халқ артисти А. Поповнинг иккунчи портрети.
10.25 «Мўжизасиз мўжизалар».
11.25 «Бу бўлган... бўлганди...».
11.40 «Саваллиқдаги сув париси».
20.35 «Воқеа ана шундай». Телефильм.
21.05 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Пулс». Информацион кўрсатув.
21.15 «Ўзбекистон». Тележурнал.
● ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ:
21.30 Москва, «Время».
22.05 Москва, «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Сугоришга эътибор».
22.25 «Айил кечтери». Кент районидидаги «Завети Ильича» колхози.
23.15 Талабларингизга биноан. «Айниқса Америка билан». Хужжатли фильм (рус.).
7.00 «120 минут».

18.45 «Кирилл ва Мефодий халқда сўз». Хужжатли фильм премьераси («ЛСДФ»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 Ҳаркат хавфсизлиги учун.
20.00 «Элегия». Катталар учун мультфильм.
20.10 Шейрият лаҳзалари.
20.15 «Саваллиқдаги сув париси». Тўрт серияли телевизион бадий фильм, 2-серия.
21.30 «Время».
22.05 «Шайтоннинг гилдираги». Музикали-информацион программа.
22.15 Ақсуал объекти. «Рақобатчи соддан чиқди». Телевизион хужжатли фильм премьераси (Киров шаҳри).
23.50 «Дунё воқеалари».

17.40 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 1-серия (ГФР ва Австрия телевидениелари). Премьера.
19.20 «Экранда Сибирь». Киножурнал.
19.30 Ритмик гимнастика.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

18.25 Мари АССР Давлат телерадиоси Мари телевидениесининг программаси. «Истикбол» кишлоқлари қайтадан тилиш мумкинлиги ҳақида.
19.20 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — Италия терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.
20.00 Янгилликлар.
20.10 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.25 «Қишлоқ ўзгаллиги».
20.45 «Нанко Дражан куйлайди ва мулоҳаза юретади». Таниқли югослав эстрада иккунчи сининг иккунчи ҳақида.
21.30 «Время».
22.05 «Кайта қуриш прожектори».
22.15 «Эндирланг кўприклар». Телевизион бадий фильм, 2-серия. Премьера.
00.05 Янгилликлар.
00.15 Баскетбол. Европа чемпионати. Хотин-қизлар. СССР — СССР терма командалари. Болгариядан кўрсатилади.

Шанба, 17

● УЗТВ
9.00 «Ассалому алайкум». Информацион музикали программа.
10.00 «Шанба экранни». Кинопрограмма.
11.00 «ДОСААФ — мардлик майдони» (рус.).
11.30 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Галаба Бахори» (такрор.).
13.00 «Рассом ва китоби» (рус.).
13.40 «Инсон ва замони». Қишлоқ хўжалик махшакташлари учун программа.
14.40 «Объектда» — қайта қуриш. Ангрэн керамика комбинатда хўжалик ҳисоби шариҳларида социал масалаларини ҳал этиш тажрибаси ҳақида (рус.).
15.25 «Буни ҳамма билдиши ва

19.30 «Кичиктой боланинг катта ташвишлари». Бадий фильм (А. Довженко номли киностудия).

7.00 «120 минут».
9.05 «Менга Брамси чалиб беришди...». СССР халқ артисти А. Поповнинг иккунчи портрети.
10.25 «Мўжизасиз мўжизалар».