





Фан мўжизалари

МОХИР жарроҳнинг қисқич тутган бармоқлари операция сўлида ётган бемор бадинга тегиши билан ҳаётдан титраб кетди. Беморнинг қорини ёриштириш, лекин у бундан пайқамасди. Унинг либос кўчалари нажоткор, психотерапевт А. М. Кашипровскийнинг қисқич турган кўз қорачиқларига надалган эди. Шифокор беморга турли саволлар берди. Уртадаги сўхбатни бир аум ҳам тўхатмади, операция эса давом этверди. Бир наят Анатолий Михайлович тир остида ётган аёлдан кўшиқ айтиб беришни илтимос қилди. У машҳур рус кўшиқини айтиб тугатганида, бемор қорини тиклиб, уч соатлик операцияни тугатганиди. Врачларнинг кўзаларида севинч ёшлари қалқиди.

касаликдан фориғ бўлиш ниятида психотерапевтик даво қабул қилаётган кишининг организми мавжуд касаликни ёриштиришга қарши куч қўлади. Наркозидан кўтаролмаган беморнинг ҳаёти хавф остида қолади. Ривожланган даврда ашаддий элосият табиат олдиди ўз оқинларини тан олмай қўйган ҳозирги кунда

Тифолида айтилган кўшиқ

«сеҳрлаб» даволаш фан олами учун янгилик эмас. Инсон олий нерв фаолиятининг бу мўжизасини тушунириб беришга қаратилган илмий тадқиқотлар мамлакатимиз ва чет элларда олиб борилмоқда. Жумладан, юқорида қайд этганимиздек академик Н. П. Бехтерева А. Кашипровскийнинг даволаш усулини изчил қўзғатиб берди, лаборатория анализлари синчилаб текширди. Ҳа, киши миясидан узатилаётган биомасса шимол шафағидай оддий, кўзга кўринадиган ҳодиса эмас экан. Психотерапевт миясининг электр ҳолатидаги беморни даволаётган ва беморни даволамай қолганда биохимиявий таркиби қайта-қайта текшириб кўрилади. Маълум бўлишича, наркозис операция қилинаётган ёхуд қандайдир

миклардан П. Симонов ва Н. Бехтерева, экстросенс ҳодисасининг физиологик ҳагда, таъбир жоиз бўлса биомолекуллар хоссасини етарли изолашга бу лаборатория анализларининг хулосалари камлик қилади, дейишди.

горидан, шикоятдан нимани фикрлаётганликларини билдириш. Ҳозирги кунда А. Кашипровский, А. Чуман беморларни психотерапевтик усулда муваффақиятли даволаб келмоқдалар. Масалан, Аллан Чуманнинг гипноз қилган видеолента, магнитофон пленкаси, сув, юзга суртадиган косметик бўёққа ўтказган «сеҳр» беморларга таъсир қила олади. Каунада шундай тажриба ўтказилди: психотерапевтик экстросенс ҳолатга кирган пайтдаги олинган сурати ҳам беморларга самарали таъсир этгани қўзғатилди.

тўрғача ичидан келаётган товушни эшитмади. Бу товуш менга беморларни қандай даволашимни айтиб беради. Бу пайтда яна ҳар хил манзараларни кўраман. Анатолий Михайловичга келсан, ўзидан бу ноёб қобилиятни ҳаётида бирор «мўжиза» юз бериб пайлаб олгани йў. У ўрта мактабни битирганидан сўнг ҳужжатларини Киев медицина институтининг психотерапия факультетига топширди. «Биринчи курсдалигимдаёқ», — дейди А. Кашипровский Марказий телевиденининг спорт программаси Останкино концерт залда олиб борган кўрсатувда, — факультетдан соғва қилишган А. Богдановичнинг «Психотерапевт мактублари» китобини эур иштиёб билан ўқиб чиқдим. Кишида ҳар қандай истеъдоднинг бошланғич куртаги бўлади, қолган гап уни парвариш қилишда.

Бастакорнинг жодий кечаси

ЯҚИНДА М. Ашрафий номдаги Тошкент Давлат консерваториясида Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, профессор Георгий Муселлин 80 йиллик таваллудини нишонлади. Георгий Муселль ўзбек совет санъати ривожига катта ҳисса қўшган, дилрабо куйлари билан халқимизнинг чуқур муҳаббатига сазовор бўлган композитордир. Юбилей кечасида сўз олган ўшима сенъатнинг раиси Аҳмад Жабборов Г. Муселлинни муқаддимасига қўшган ҳисса ҳақида гапирди. Танлики савлаткор, профессор Офелия Юсупова жироқда фортепиано асарлари янгради. Икки қисмли концерт санъат шайдоларида яхши таассурот қолдирди.

Мамлакатлар, одамлар, одатлар

БОГЕМИЯ ТАҚИНЧОҚЛАРИ

Чехословакиянинг Яблонец шаҳрида машҳур шифа тақинчоларини ишлаб чиқарувчи корхона жойлашган. Бу ерда юз хилдан зиёд шифа буюмлари ишлаб чиқарилади. Турли-туман маржонлар, тўғнагичлар, эфирлар, билгузуқлар шулар жумласидир. 1711-йилда икки ишпакез ақа-қу қимматли тошлардан ҳеч фарқ қилиб бўлмайдиган шифа олиши билан муваффақ бўлган эди. Богемия тақинчоларини ишлаб чиқараётган фабрикага ўша вақтларда асос солинган.

«ЕВРОПА МЕЪМОРЧИЛИГИ ШАҲАРЧАСИ»



Бриоселдаги шаҳар боғининг икки ярм гектар майдонини эгаллаган территориясида гаройиб кўргазма жойлаштирилган. Бельгиялик расмолар, безатувчилар, мултипликаторлар ва қурувчиларнинг қуч-ғайрати билан бу ерда «Европа меъморилик шаҳарчасининг қурилиши тугалланди. Шаҳарчада «Умумий бозор»га аъзо бўлган 12 мамлакатдаги ҳаммага маълум бинолар ва меъморилик ёдгорликларининг митти нусхалари жойлаштирилди. Иморатларнинг ҳаммаси ниҳоятда аниқ ва юксак даражада ишланган. Қўргазма билан қатталар ҳам, кичиктойлар ҳам қизиқиб танишишяпти.

СУРАТДА: Лондондаги машҳур «Бит Бен» соатининг наҳаси шаҳарча экспозициясида.

АДН — ТАСС сурати.

МЕТРОДАГИ «КҮЁНЛАР»

Париж жамоат транспорт бошқармасининг маълумотларига қараганда, ҳар йили Франция пойтахтининг метро линиялари бўйлаб камиде түрт юз минг йўловчи паттасиз савҳат қилади. Бу жамий йўловчиларнинг қарийб ўн фоизини ташкил этади. «Кўёнлар» давлат ҳазинасига ҳар йили 250 миллион франк зарар келтиради.

ПИЕЗ РАД ЭТИШ МАЪНОСИНИ АНГЛАТАДИ

Хитойнинг жануби-ғарбий қисмида чуқун элати яшайди. Ана шу элатга мисуб маҳаллий куёвлар совчи билан бирга ўз маҳбулаларига туррача юборишди. Жаовб тариқасида у йилгига ўз кўли билан тўқилган хонаки пойфазали юбориши керак. Пойфазалга қўшиб юборилган бананлар шодаси келиннинг ниҳоятда розилигини аниглади. Агар банан ўрнига кўк пива қўйиб юборилган бўлса бу келиннинг катъиян қарши эканлиги маъносини билдиради.

УЗУК ВА МИКРОБЛАР

Никоҳ узукларини тақиб юриш гигиена талабларига жаовб берадими? Британиялик медиқлар ана шу саволга рад жаовбини беришди. Улар ўнлаб кишиларнинг узукларини микроскоп остига қўйиб текшириб чиқибди. Буни қараганда, уларда 1600 хил бактериялар топилибди. Уларнинг айримлари касаллик тарқатувчи микроблар экан.

ОБЪЕКТИВДА — БЕРЛИН



СУРАТДА: Германия Демократик Республикасининг пойтахти Берлиндаги асл қиффаси қайта тикланган «Николай-Кирх» черкови. Унинг тевааригадаги тарихий қавратли Берлиннинг бешиги деб аташади. Яқинда 750 йиллигини нишонлаган шаҳарнинг таржимаи ҳоли ана шу ердан бошланади.

«УЛИСЕС» НЕГА ХУРСАНДИ

АДН — ТАСС сурати.

ҚИШ УЯҚСИДАГИ ҚИЗЛАР

Шотландиянинг Эдинбург шаҳри олимлари тасдиқлашга қараганда, ақин орада уй ҳайвонларининг қишда ема бериб боқиларини кераги бўлмади. Маълум бўлишича, уларнинг ҳам айқилариникидек, қишқи уйқу жараянларини бошқарувчи генлари мавжуд экан. Бу борада қўйларнинг экинболи мейкурок, деб хисобланмоқда. Қўйлар эъ давомда қишқи уйқу етарли ёлларни гамлаб олиши мумкин экан.

САЙР ҚИЛУВЧИЛАР ХАВФСИЗЛИГИНИ ҚУЗЛАБ

Франциянинг Ҳинд океанидаги денгиз орти департаменти ҳисобланми Ренюшон ороликда туғилган сайр қишқозларининг хавфсизлигини таъминлашнинг ўзига хос усулини ўйлаб топиди. Қатор жамоат ташкилотлари ва раҳнамо ташкилотлар, шу жумладан пиво ишлаб чиқарувчи «Бурбон» компанияси ёрдамида өзувчи тунда нурулган турвчи майкалар ишлаб чиқарилади. Майкаларнинг нурулган расми өзувлари олсидан ҳайдов-



Барселона ҳайвонот боғида «Улисес» лақабли айри думлик кит ва ҳайвон ўргатувчи Пако (суратда) иштирокдаги томошлар ҳаммага кўчликлик эътиборини жалб этарди. Аммо вақт ўтиши билан «Улисес»нинг узулгини 5 метрга элди, өззини эса 3.000 килограммдан оғир келди. Шу ҳазаси учун торлик қилиб қолди. Маълумлар шу сабабли уни кенгроқ ерга ўтказишга қарор қилинди. «Улисес» эҳтимол шу сабабдан Пакога мамуну жилмавандир.

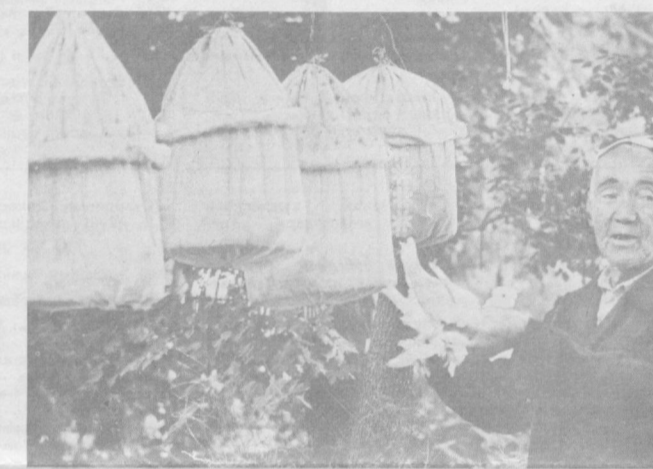
ЭФЭ — ТАСС сурати.

Муҳаррир Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Сурат-лавҳалар



Ҳа, бу тонг Максим Горький номидаги маданият ва истироҳат боғи бўлбуп, майна, бедана, канарейка, саваларнинг хоншига тўлиб кетди. Эрталабданок турли хилдаги сайроқ кушлар, Ҳиндистон тўтиларини, каптарлардан тортиб ўй паррандаларини томоша қилишга одамлар кела бошлашди. Кушларнинг республика кўрки-конкурсига пойтахт, шунингдек Сурхондарё, Наманган, Фарғона, Самарқанд ва бошқа вилоятлардан табиат ихлосмандлари таширғи буюришган. Қишқикларга улар ўзлари ҳақида бажондима гапириб беришмоқда. Биринчи сўхбатдошимиз Тошкент вилоятининг Тўйтапа шаҳридан Аскар Тохматов бўлди.



Булбуллар сайраган тонг

ча шаронлар бор. Кўриқларда қатнашиб, бир неча марта фахрли ўринларини эгалладим. Бугун эса 44 турдаги 180 та қуш олиб келганмиз. — Уларни қандай озиклантиришим ҳар бир киши билсин лозим, — сўхбатга қўшилди Андикон вилоятдаги Ильич шаҳри пионерлар уйининг ходими Ваҳобжон Раҳимов. — Мана, ўзингиз кўриб турибсиз, ҳозир ҳам дон бериб турибман. Конкурса келтирган 106 та кушлар орасида ноёб канарейкалар, каптарлар талағина.



ларни билан тажриба алмашиш ниятида эканлар. — Мен эса бундай тадбирда биринчи марта иштирок этишим, — деди пойтахтининг «Бирлик» массивида яшовчи А. Нарзуллаев. — Қани энди шаҳримизда ҳам сўлим болғар барпо этилиб, сайроқи кушларнинг маконига айлантирилса. Хуллас, боғда ким билан таппашаман дилдагини айтгани, гўзал табиятга бўлган меҳр-муҳаббат сезилиб турибди. Сайроқи ва ноёб кушларни ҳавас билан томоша қилар эканмиз, ўлкамиз қанчалки гўзалликларга бой эканлигини кўриб қайтардим. Республика кўрки-конкурсига Сурхондарё вилояти ва Тошкент шаҳри вакиллари биринчи ўринни эгаллашди. Тошкент, Бухоро, Фарғона, Самарқанд ва Наманган вилоятларидан келган

Жинойт ва жазо

ЧОРРАҲАГА қизил чироқда кириб келган номерсиз оқ «Жигули» йўл назоратчисининг қушгага ҳам эътибор бермай кўздан қўйиб бўлди. — Ада, бу ўша, — деди чорраҳада турган ўспирин отасига ёлшишиб, — тандим, ўша йилгитининг ўзи.

хонанданинг «Хайр, энди» ашулсини эшитиб ўтирганлариде милиция ходимлари томонидан ушланди. Қодир Иброҳимов түрт йилга, Неймат Жаббаров уч йил мудада озодликдан маҳрум қилиниб, мол-мулкларини давлат фойдасига мусодара қилинди. Қилиш-қидириш деб шунга айталар керак-да.

моноларнинг 413 сўм пулини ўмариб кетди. Кейинчалик маълум бўлишига қараганда, ҳар икки жиноятни шу Нодира қўчасидеги 118-ўйда яшовчи 25-хунар техника билан юртнинг ўқувчиси Қодир Тўлегенов содир этган экан. У ўз қилмишидан пушаймон еб, ёшлик қилиб ўйламайдан жиноятни содир эт-

Тавбасига таянмай

Икки ҳамтовроқ ҳаш-паш дегуна М. Алиева хонадонидеги Яқинида ишлаб чиқарилган 3500 сўмлик «Панасоник» видеомагнитофонини, 2000 сўмлик аёлларнинг дур тақинчогини, 1400 сўм пул ва 905 сўмлик ҳар хил буюмларини ўйирлаб гўмдон бўлишди. — Ҳеч ким сезмади, — деди Неймат шеригига кўчага чиққанида. — Мана энди меъза қиланди-кан булди. Ҳа, ҳақиқатдан ҳам улар уч ой босар-тусарларини билмай таралла-беод қилиб юришди. 31 ёшли Қодир, 24 ёшли Неймат тоғни урса талқон қиланди-кан йилгитлардан. Халол ҳаёт кечиршга ўрганмаган бу сулфатлар пуллари тамою бўл-га, яна эски ишларини кўмсуб қолдишди. Улар «ўша» кунда эмас, кунда синишини мутлақ эсдан чиқариб, ўйирликка тушибди. — Хўш, бу ҳамтовроқлар қандай қилиб қўлга туширилди дерсин. Улар оқ рангли «Жигули» машиналариде оғайнлариникига келиб, ўйирланган магнитофонлардан ўзлари ёқтирган

Бўзган шундай бўлади. Бир кўчада қисқа вақт ичиде қатор ўйирликлар содир бўлади. Бунга ён-атрофдагиларнинг маҳалладеги бегона одам келса сураштирмаслиги, маҳалладеги баъзи қўли эгриларнинг ўзи ҳам сабаб бўлади. Олдчилари унингиз атрофида бегона киши урлашса, тўхтатиб: «Кимни қидириб юрибсиз, кимникига келдингиз?» ва шунга ўхшаш саволлар билан мурожаат қилларди. Ҳозир эса тўғрингиздаги уйни ўмариб кетишдиюки эси уйда бўлиб туриб, ҳеч нарсадан кўрмайсиз, эшитмайсиз, бу ҳам етмайгиндек, ҳаммадан кейин хабар топасиз. Мана бир мисол. Нодира қўчасидеги 80-ўйда кулпу-кундуз кўни ўйирлик содир бўлди. Мирсадваларнинг уйда ҳеч ким йўқлигиндан фойдаланган ўри девор орқали ҳовлига тушиб, 750 сўм пул, 500 сўмлик чет элда ишлаб чиқарилган магнитофонни ўйирлаб хонадонга 1250 сўмлик зарар етказди. Бир ой ўтар-ўтмас кундуз соат ўн иккиларда ана шу кўчадаги 84-ўйга ўри девор орқали ошиб тушиб Ус-

га солиди. Шериги Илҳом Луқмонов эса 1698 сўмлик ҳар хил буюмларини олиб чиқиб кетади. Бу ўйирларнинг ҳаммаси ҳам жазо олдилар. Ф. Исмоилов, А. Набиев, А. Миросатовлар ҳам граждандарнинг шахсий мулкларини ўйирлаш мақсадига ўзаро жиний алоқа болғаб, шаҳримиздаги тарқатувчи қавратлардан та-

Барселона ҳайвонот боғида «Улисес» лақабли айри думлик кит ва ҳайвон ўргатувчи Пако (суратда) иштирокдаги томошлар ҳаммага кўчликлик эътиборини жалб этарди. Аммо вақт ўтиши билан «Улисес»нинг узулгини 5 метрга элди, өззини эса 3.000 килограммдан оғир келди. Шу ҳазаси учун торлик қилиб қолди. Маълумлар шу сабабли уни кенгроқ ерга ўтказишга қарор қилинди. «Улисес» эҳтимол шу сабабдан Пакога мамуну жилмавандир.

Душанба, 25

УзТВ
11.30 Физика, Гадаги жараёнлар ва уларнинг техникада қўлланилиши.

17.40 Болалар учун. «Санъат гунаҳлари».
18.00 Футбол бўйича СССР чемпионати.

22.05 «Ахборот».
22.25 «Ирки кишилик вокзал».
23.35 Кўрсатувлар программаси.

MT I
7.00 «120 минут».
9.05 Мультифильмлар: «Бўталок ва хўтик қандай қилиб мактабга боришди».

16.35 «Ижарачилар». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Горький шаҳри).

Халқаро конкурси қатнашчиларининг кўргазмалли чиқишлари. «Дружба» универсал спорт заводи кўрсатилади.

10.05 Италия тили.
11.05 «Онам, дедам ва мена».
11.35, 12.40 Астрономия, 11-синф. Астрономиянинг амалда қўлланилиши.

Сешанба, 26

УзТВ
17.00 Болалар учун фильмлар: «Сехрли най», «Олтиндан қиммат».

нинг миллий масалага бағишланган Пленуми материалларини муҳокама қиламиз.
20.50 «Навойхонлики». Музикали программа.

Фильм (М. Горький номли киностудия).
20.50 «Тошкент» студияси кўрсатади. Яқка тартибда меҳнат фаолияти билан шуғулланган кишилар ишлаб чиқарган товарларнинг кўргазмасидан репортаж.

MT I
7.00 «120 минут».
9.00 «Қоралар оҳанги». «Чоб-наш» халқ куйлари оркестри чалади.

«Ғалаба қилиш ҳуқуқи» (Горький шаҳри).
17.35 «Импулс».
18.20 «Экология чегара билмади» (Қозғонистон ССР Давлат телерадиоси ва Чехословакия телерадиоси).

нал. 2-қисм.
23.30 «Дунё воқеалари».
23.45 Адабий-бадий видеоканал. 3-қисм.

13.10 «Хусусий воқеа». Ҳужжатли фильм премьераси. Стома-тологияда янги усуллар ҳақида (Шимолий Кавказ кинохроника студияси).

Чоршанба, 27

УзТВ
11.30 Биология. Тур критерийлари.
12.00 «Маслаҳатлар иш...». Телефильм.

18.15 «Гулаҳ» журнали саҳифаларида.
18.50 «Оазис». Жаҳон туризм кунига (рус.).

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.35 Болалар учун фильм. «Сехрли тун» (Грузия).

MT I
7.00 «120 минут».
9.05 «...16 ышгача ва ундан катталар» программасига илова.

12.20 «Баҳор». Телевизион бадий фильм.
14.10 Ҳужжатли фильм.
14.30 «Умиддин баҳорини». Илмий-оммабоп фильм.

эраси («Фора» ижодий уюшмаси).
18.15 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).

9.35, 10.35 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари, 11-синф. Алгоритмлар плюс робот.

Пайшанба, 28

УзТВ
11.30 Табиатшунослик. Ер ва осмон жисмлари. Планеталар.
12.00 «Имконият». Телефильм.

лионати. «Пахтакор» — «Нефчи» (Бокун). «Пахтакор» Марказий стадионидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — Янгилликлар.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
19.40 Камер куйларидан концерт.
20.10 Реклама.

MT I
7.00 «120 минут».
9.00 «Ботир нима учун куйламапти». Ҳужжатли фильм премьераси.

16.25 Телевизион ҳужжатли фильмлар: «Маллалар», «Ара-лешчи».

9.00 Эрталабки гимнастика.
Уқув программаси

11.35, 12.40 Физика, 8-синф. Табиатда ва техникада иссиқлик узатиши.

Жума, 29

УзТВ
17.00 «Инсон ва табиат». Кино-программа.
18.00 Янгилликлар.

20.15 «Хат ва ҳаёт».
20.50 Чоғлу куйларидан концерт.
21.30 Москва, «Время».

тади. «Айни ҳарвакет пайти».
20.20 «Соло». Телефильм.
20.45 «Ешлик» студияси почтасидан.

10.05 «Ичкик қиз». Мультифильм.
10.25 «Қаҳрамон учун кўзгу». Бадий фильм. 1 ва 2-сериялар.

17.25 Коми АССР Давлат «Ася Киа» ашула ва рақс ансамблининг концерти.

9.00 Эрталабки гимнастика.
Уқув программаси

11.35, 12.40 Адабиёт. 6-синф. Масаллар ҳаёти.

Шанба, 30

УзТВ
9.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа.

18.00 Усмирлар учун. «Ровесник» (рус.).
18.45 «Келинг, бир кулшайлик» (тақрор.).

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
9.00 Ритмик гимнастика.

MT I
7.00 «120 минут».
9.00 «Уй академияси».

17.15 «Лабиринт». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Владивосток).

9.15, 12.15 «Бу галати Куросио». Илмий-оммабоп фильм.

13.10 «Қишлоқ янгилликлари».
9.45 Кичик концерт.

Якшанба, 1

УзТВ
9.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа.

лик ходимлари учун программа (қозоқ тилида).
15.20 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Хамшаҳарлар» (тақрор).

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА
9.00 «Сапеда». Информацион-музикали программа.

17.30 «Тақияланган зона». Бадий фильм.
19.00 «Новости».

15.00 Очик эшиклар кунини.
15.45 Мультифильмлар: «Кўшлар Бозори». «Эрмон саргузаштин».

8.50 «Сўнги учрашув». Телевизион бадий фильм (ГДР).

эммиграциядан «тикланш» даврони бадий фильм (Оренбург).

TOHKENT OQIOMI
«Тошкент оқишони»
(«Вечерний Ташкент») — орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.