Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ оқшоми

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган. № 224 (7. 013) 1989 йил 30 сентябрь, шанба. Баҳоси 3 тийин

Сессия кундалиги

28 ва 29 сентябрда СССР давлат ҳокимияти олий органининг комитетлари ва комиссиялари иши давом этди. Уларнинг кўпчилигида мамлакатнинг 1990 йилги давлат плани ва бюджети лойиҳалари юзасидан мунозаралар давом этди.

СССР Олий Советининг аграр масалалар ва озиқ-овқат комитетидаги муҳокама экономикамиз агросаноат секторининг ҳозирги аҳволи ва келажаги юзасидан депутатлар қарашларининг хилма хиллигини кўрсатди. Халқ депутатлари, жумладан, марказий идораларнинг қишлоқ муаммоларини ҳал этишга қаратилган план фаолияти такомиллаштиришга муҳтож, деб кўрсатдилар.

Фан, халқ таълими, маданият ва тарбия комитетида мамлакатнинг 1990 йилги плани лойиҳасида фанни ривожлантиришга эътиборни қаратиш зарурлиги уқтирилди.

Миллатлар Советининг халқ истеъмоли, савдо, коммунал-маиший ва аҳолига бошқа хизматлар бўйича комиссияси кейинги пайтда савдода тақчиллик кескинлашганини муҳокама қилди.

Иқтисодий ислоҳот масалалари комитетида СССРда мулкчилик тўғрисидаги қонун лойиҳаси бўйича муҳокама тугалланди.

Халқ депутатлари Советлари бошқариш ва ўз-ўзини бошқаришни ривожлантириш масалалари бўйича комитетда сайловчилар ва жамоат ташкилотлари наказлари тўғрисидаги қонун лойиҳаси муҳокамаси тугалланди.

(ТАСС).

Газетанинг шу сонига

Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг раиси сайланди

Йигирманчи чақириқ халқ депутатлари Тошкент шаҳар Советининг навбатдан ташқари ўн биринчи сессияси Шоният Раҳимович Шоабдураҳимовни Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг раиси этиб сайлагандан кейин биз у киши билан суҳбатлашдик. Сўнгги вақтда биринчи марта Тошкент шаҳар Советининг депутатлари ўз сессияларида таклиф этилган икки номзоддан Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг раисини сайладилар.

— Шоният Раҳимович, раҳбарнинг шахси ҳамиша одамларни қизиқтиради. Бу шунчаки қизиқиш эмас, балки депутатлар шу қадар оғир ва масъулиятли лавозимни ишониб топширган киши билан самимий танишиш истагидир. Таржимаи ҳолингизни сўзлаб берсангиз.

— Оилалиман, тўртта фарзандим бор. Қизим фармацевтика институтини тугатган, куёвим эса темир йўл транспорти инженерлари институтини «Кўприк қурувчи» ихтисоси бўйича битирган.

— Кечирасиз, сўзингизни бўлдим, куёвингизни ҳам ўғил ўрнида кўрасизми?

— Албатта. Ахир биз бир оиламиз-ку. Тўғри, қизим эрининг ота-оналари билан бирга яшаяпти. Аммо, ҳар қалай, асрлар тубидан бизгача етиб келган анъаналар барҳаёт.

Тўнғич ўғлим автомобиль йўллари институтини битириб чиқиб, республика сув хўжалиги ва мелиорация министрлигида механик, мастер бўлиб ишларди. Ҳозир «КаМАЗ» автомобиль марказида хизмат қилмоқда. Ўртанча ўғлим эса бу йил Тошкентдаги А. Островский номли театр ва рассомчилик санъати институтини тугатди. У монументалчи рассомдир. Кенжа ўғлим эса бу йил ўрта мактабни аъло баҳолар билан битирди, у ҳам куёвимнинг касбини танлади. Ҳаммамиз бирга яшаяпмиз. Тўртта неварам бор. Хуллас, рўзғордаги ишлар ҳам етарли.

— Шоният Раҳимович, шаҳар ижроия комитети раиси лавозимига сайланганингизга эндигина уч-тўрт соат бўлди. Бу лавозимнинг ташвиши кўп, рўй-рост айтадиган бўлсак оғир лавозим. Шу топда кайфиятингиз қалай?

— Рости гап, кайфиятим илгари қандоқ бўлса ҳозир ҳам шундай. Ҳозирча бирор бир ўзгаришни сезганим йўқ. Бунинг боиси бор, албатта. 1971—1976 йилларда мен шаҳар ижроия комитети раисининг ўринбосари бўлиб ишлаганман. Шундан кейин эса 1987 йилгача Тошкент метрополитени бошлиғи лавозимида ҳам, раис ўринбосари лавозимида ҳам бир варакайига ишладим. Хуллас раҳбарлик ишининг машаққатларини биламан. Меҳнат қилиб ана шу нонни насибани териб еймиз.

— Метрополитендан кетиш осон бўлмагандир?

— Осон бўлмади, ахир мен метронинг ихлосмандиман, метро менинг кўз ўнгимда қурилди. У худди мана шу қўллар билан бунёд этилди. Метрополитен эндигина фойдаланишга топширилганда, менинг қўлимда на стол, на қоғоз ва на ручка бор эди. Янги кабинетга уч варақ оқ қоғоз, авторучка билан кириб келганим кечагидек ёдимда. Шундан кейин ишни ташкил этишга киришганман.

Метрода ишлаётган кишилар билан юрагим узилиб хайрлашдим. У ерда аҳил, меҳнаткаш кишилар тўпланишган. Зарур бўлиб қолганида, улар сурункасига беш кун ишга чиқишди, шаҳар хўжалигида бундай одамларни топиш осон бўлмаса керак. Ҳамкасбларнинг фазилатлари кўп, мен ҳозир ҳам ўзимни метро лойиҳачилари, метросозлар ва метрополитен ходимлари орасида деб ҳисоблаяпман. Биз ҳаммамиз ишимизни яхши кўрамиз, биз меҳнатни ҳаётимизнинг мазмун-маъноси деб биламиз.

— Мени маъзур тутасизу, битта ғалатироқ савол бермоқчиман. Янги ишга ўтиб пулдан ютдингизми ёки ютқаздингизми?

— Ростини айтсам ҳамма нарсани пулга чақиб бўлмайди. Ҳалол ва диёнатли одамлар пул деб ўзларини ўтга-чўққа уришавермайди. Пул ҳамма нарсанинг мезони эмас, менинг қатъий эътиқодим ана шундай. Иш кўнгилдагидек бўлса, одамларга нафинг тегаётганини кўриб турсанг одам ором топади.

— Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети раиси лавозимига Сизни сайлаган депутатлар ҳузурида гапириб уларнинг ёрдами ва мададига муҳтож эканлигингизни айтдингиз, агар хато қилсам тузатиб қўйинг, дедингиз. Бу — дуруст. Аммо Сиз яна жаҳлим чиқадиган бўлса, «Танобимни тортиб туринг» дедингиз...

— Мен ўз камчиликларимни биламан, озгина қизиққонман. Шу боисдан ҳам илтимосим ана шундай бўлди. Буни уқиб олишларини истар эдим.

— Хуллас, одам боласининг камчилиги бўлади-да. Энди ижозат берсангиз, Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг бўлажак фаолияти хусусида гаплашсак. Дарвоқе, замон янги, қўшиқлар янги. Бундан Сиз, ўз салафларингизнинг далил-исботларини, уларнинг Тошкентни ривожлантириш тўғрисидаги фикрларини рад этасиз, деган маъно келиб чиқадими?

— Йўқ, албатта. Аксинча, мен улар кўп хайрли ишларни қилдилар, анчагина зарур ва фойдали юмушларни адо этдилар, деб ҳисоблайман. Демак, ана шу тажрибадан фойдаланишимиз керак. Аммо ҳозирги кун талабларини инобатга олиб ана шу тажрибадан фойдаланиш лозим. Эҳтимолки, бирор бир нарсани такомиллаштириш ёки янги ечимларини топиш лозим бўлар. Ахир ҳаёт бир жойда турмайдику.

— Шоният Раҳимович, Сизнинг ҳаракат дастурингизни депутатлар қарсаклар билан кутиб олишди, Сиз ўз режангизда экология муаммоларига катта эътибор бергансиз. Бунинг сабаби нимада?

— Бунинг боиси шундаки, беш-ўн йил муқаддам шу муаммо хусусида ўйлаб ҳам кўришмасди. Муаммо борлигини сезишмасди ҳам. Ҳозир биз ана шу калтабинликнинг жабрини тортяпмиз. Агар экологияга жуда жиддий эътибор бермасак, хавфли оқибатлар келиб чиқиши мумкин. Хўш, қандай тадбирлар режалаштирилмоқда?

Биринчидан, ана шу муаммони ҳал этиш учун жамоатчиликни ялписига сафарбар этиш лозим, санитария-эпидемиология хизмати, табиатни муҳофаза этиш комитети ходимларининг ҳам жиддий ёрдамига муҳтожмиз. Ҳавога зарарли ва ниҳоятда зарарли моддаларни чиқариб юбораётган корхоналарни синчиклаб текширишни режалаштирмоқдаман. Эҳтимолки, шаҳар ичида «зарарли» корхоналар бўлишига мутлақо чек қўямиз. Автотранспорт ҳавони булғаши устидан ҳам назоратни анча кучайтирмоқчимиз. Шу борада амалда бўлган қонунлар сира бузилмаслиги керак. Давлат автоинспекцияси ходимларининг мададидан умидворман.

— Ҳаракат дастурингизда қурилиш индустрияси корхоналарининг қувватларини оширишни назарда тутиш, токи тошкентликларнинг уй-жойга эҳтиёжлари тўлароқ қондирилсин, деган банд бор. Ана шу гапни депутатлар жуда қўллаб-қувватлашди.

— Дарҳақиқат, ҳозир бизнинг ихтиёримизда бўлган қувватлар шу қадар кенг кўламда вазифани ҳал этиши учун етарли эмас. Ўзингиз мулоҳаза юритиб кўринг. Гарчи беш йилликнинг уч йили планлари бажарилган бўлса ҳам уй-жой программасида кўзда тутилганига нисбатан 470 минг квадрат метр уй-жой кам қурилди. Назаримда, қурилиш ташкилотларининг моддий-техника базаси дуруст ривожланмаган, қурилиш материаллари ва ускуна етказиб беришда камчиликлар кўп. Булар юзадаги ва кўзга яққол кўринаётган камчиликлардир. Аммо қанчадан қанча ички муаммолар ҳам бор. Социал, маданий-маиший соҳадаги қолоқлигимизни айтмайсизми? Хуллас, ихтиёримизда қудратли қурилиш индустрияси бўлмаса орқада қолиб кетаверамиз, ҳамшаҳарларимизнинг қайта қуришга бўлган ишончига зарба урилади.

Бундан ташқари мамлакат ҳукумати сўнгги вақтда ишлаб чиқариш қувватларини ривожлантиришга сарфланадиган капитал маблағларни чеклаш ҳақида қарорлар қабул қилди. Бу худди шаҳар хўжалигини назарда тутиб қабул қилинган қарорлардир. Саноат қурилишини камайтириб, бўшаб қолган маблағларни ижтимоий соҳага сарфлаш назарда тутилмоқда. Уларнинг бир қисми қурилиш ишлаб чиқаришига сарфланади, албатта. Чунки ўн йил ичида, яъни 2000-йилга қадар 18 миллион квадрат метр уй-жой қуриш керак. Ҳар йили 1,8 миллион квадрат метрдан уй-жой қуриш ҳазилакам иш эмас. Орзу эса қуруқ орзу бўлиб қолмаслиги керак. «Тошкент оқшоми» ва «Вечерний Ташкент» газеталарида «Шаҳримиз қандай бўлиши керак?» деган лойиҳа эълон қилинган эди. Шунга қараб планларимизни тасаввур этса бўлади. Билишимча ҳозир ҳамшаҳарларимиз шу лойиҳани бажонидил муҳокама қилмоқдалар.

Назаримда бу лойиҳа хом хаёл эмас, балки илмий жиҳатдан асосланган программадир. Унинг асосий мақсади — фан-техника тараққиёти негизида шаҳримизни қолоқликдан олиб чиқиш, Тошкент аҳолисининг турмушини яхшилаш, унинг фаровонлигини кўтаришдир. Босиб ўтилган йўлимизга синчков назар ташлайдиган бўлсак ютуқларимиз ҳам, камчиликларимиз ҳам аён кўриниб қолади. Фақат тўғри хулосалар чиқариб олиш, бу хулосаларни янгича шароитга тадбиқ этиш лозим, шундай қилсак, ишимиз юришиб кетади. Уй-жой, квартал ва маҳалла комитетларига, аввало аҳолининг ўзига суяниб ишламоқчимиз. Жамоатчилик фикри жуда катта фикр, жамоатчилик билан биргаликда тоғни талқон қилса бўлади. Гражданларнинг жамоатчи ташаббускор ташкилотлари қаторига мен хотин-қизлар кенгашларини ҳам, студентлар ётоқхоналаридаги кенгашларни ҳам киритаман. Ҳозир улар нима учундир тартиб ўрнатиш ва тартиб сақлаш масалаларидан четда туришибди.

— Шоният Раҳимович, ҳамонки гап тартиб хусусида бораётган экан яна бир савол бермоқчиман. Сир эмаски, шаҳардаги вазият бир қадар кескинлашди. Ҳамшаҳарларимизнинг сиёсий фаоллиги ҳамиша ҳам ҳуқуқ-тартиботга риоя этиш билан бирга бўлмаяпти. Яқинда бўлиб ўтган можаролардан ҳамманинг хабари бор. Демак, бу борада ҳам иш кўп. Совет ҳокимиятининг маҳаллий органлари ва ҳуқуқ-тартиботни муҳофаза этиш органлари нима ишлар қилишмоқда?

— Мен бу соҳанинг мутахассиси эмасман, масалани миридан-сиригача билмайман. Ўрганишим керак. Ҳамшаҳарларимга мурожаат қилиб мавжуд қонунларга бўйсунинг демоқчиман, чунки бу қонунларни ҳеч ким бекор қилган эмас. Ҳар ким ўз фикрини айтиш ҳуқуқига эгадир, албатта. Лекин гражданларнинг ороми бузилмасин, уларнинг мириқиб дам олишига ҳеч нарса халал бермасин.

Яна бир катта илтимосим шуки, мунозара одобига қатъий риоя қилиш лозим. Афсуски, эҳтирослар жўш ўрганида одобни унутиб қўяётганга ўхшаймиз. Ҳолбуки, мунозара одоби умумий маданиятнинг мезонидир.

— Шоният Раҳимович, суҳбатингиз учун раҳмат! Муваффақият тилаймиз.

Суҳбатдош А. БУРИГИН.

Вера Ефимовна Ҳакимова «Ўртоқ» қандолатчилик фабрикасининг илғор ишчиларидан биридир. У 1966 йили Белоруссиядан Тошкентни қайта қуришга ёрдам бериш учун келган эди. Ҳозир у аппаратчи бўлиб ишламоқда.

Т. Каримов сурати.

Узоқ яқин бўлди

ПОЙТАХТнинг Юнусобод массиви йил сайин кенгайиб бормоқда. Бу ерда яшовчиларнинг кўпчилиги узоқ-узоқларга ишга қатнайди. Ишчи-хизматчиларнинг узоғини яқин қилиш учун ўша атрофда яшовчи хотин-қизларнинг талаби инобатга олинди. Натижада Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмаси янги, 2-фабрикани ташкил қилди. Бу янги фабрикада ҳозирча 350 хотин-қиз ишлай бошлади.

Фабрикада замонавий тикув машиналари ўрнатилди. Инсон омилига эътибор кундан кун кучайиб бормоқда. Фабрикада янгидан янги турли қурилишлар олиб бориш режалаштирилган.

Шу кунларда бу ерда хотин-қизларга мўлжалланган 6,5 — 7 минг костюм ишлаб чиқариляпти. Бу план кўрсаткичлари кўнгилдагидек бажарилаётганидан далолат беради.

— Дастлабки кунларданоқ ташаббусни ўз қўлига олиб ҳамкасбларига ўрнак бўлаётган илғор чеварлардан Ш. Ҳакимова, Ш. Қўчқорова, М. Орипова, М. Ғиёсова кабиларнинг номини ҳурмат билан тилга олиш мумкин,— дейди цех бошлиғи Раиса Раҳимова. — Бирлашма маъмурияти эса 21, 51, 80-мактаб меҳнат кабинетларини машиналар билан таъминлаб, қизларга чеварлик касбини ўргатиш учун шароит яратиб берди. Уларнинг меҳнатларидан бирлашма унумли фойдаланяпти. Қизлар ҳунар ўрганиш билан бирга ижтимоий-фойдали меҳнатда фаол қатнашяптилар. Мактаб билан ишлаб чиқариш ўртасидаги алоқалар ҳар икки томонга фойда бўлмоқда.

С. СУЛТОНОВ.

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумида

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиуми адлия фанини ривожлантиришдаги хизматлари, студент ёшларни ўқитиш ва тарбиялашдаги, юксак малакали мутахассислар тайёрлашдаги муваффақиятлари ва актив ижтимоий фаолияти учун В. И. Ленин номли Тошкент Давлат университети адлия факультети жиноий ҳуқуқ кафедрасининг профессори, шу факультет деканининг илмий ишлар бўйича ўринбосари ўртоқ Бенедикт Аронович **Блиндерга;**

Пахтачиликни ривожлантиришдаги, ғўзанинг янги навларини жорий этишдаги, малакали мутахассислар тайёрлашдаги хизматлари учун ва жамоат турмушида фаол иштирок этганлиги учун Ўзбекистон ССР Фанлар академияси ўсимликлар экспериментал биологияси институти ғўза гетерозиси лабораториясининг мудири ўртоқ Остон **Жалиловга;**

Давлат ҳуқуқи ва совет қурилиши фанини ривожлантиришдаги, юқори малакали мутахассислар тайёрлашдаги хизматлари учун Ўзбекистон ССР Фанлар академияси И. М. Мўминов номли фалсафа ва ҳуқуқ институтининг етакчи илмий ходими ўртоқ Кабир **Комиловга;**

Адабиётшунослик фанини ривожлантиришдаги, юқори малакали кадрлар тайёрлашдаги хизматлари учун ва жамоат турмушида фаол иштирок этганлиги учун Тошкент Давлат маданият институти рус ва чет эл адабиёти кафедрасининг мудири ўртоқ Наби Раҳимович **Раҳимовга «Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган фан арбоби»** унвони берди.

* * *

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиуми пахтачиликни ривожлантириш, ғўзанинг янги навларини жорий этиш, малакали мутахассислар тайёрлаш ва жамоат турмушида фаол иштирок этганлиги учун Ўзбекистон ССР Фанлар академияси ўсимликлар экспериментал биологияси институтининг Тошкентдаги зона лабораторияси мудири ўртоқ Рустам **Нурматовга «Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган қишлоқ хўжалик ходими»** унвони берди.

* * *

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиуми кўп йил самарали ишлаганлиги, даволаш-профилактика ишини ривожлантиришга ва республика меҳнаткашларини соғломлаштиришга шахсий ҳисса қўшганлиги учун Ўзбекистон касаба союзлари курортларини бошқариш республика кенгашининг раиси ўртоқ Ҳалим Шарипович **Маҳмудовга «Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган соғлиқни сақлаш ходими»** фахрий унвони берди.

* * *

Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиуми Ўзбекистон театр санъатини ривожлантиришга катта ҳисса қўшганлиги учун «Илҳом» театр студиясининг бадиий раҳбари ўртоқ Марк Яковлевич **Вайлга;**

Безакчилик санъатини ривожлантиришдаги хизматлари ва жамоат турмушида фаол иштирок этганлиги учун Тошкентдаги «Рассом» бадиий комбинатининг безакчи рассоми ўртоқ Қосимжон **Солижоновга «Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби»** фахрий унвони берди.

ЎЗБЕКИСТОН ССР ДАВЛАТ ХАВФСИЗЛИГИ КОМИТЕТИДА

Тошкентда Ўзбекистон ССР Давлат хавфсизлиги комитети ҳамда Тошкент шаҳар ижроия комитети ички ишлар бошқармасининг уюшган жиноятчиликка қарши кураш бўлими ходимларининг биргаликдаги ҳаракатлари билан шаҳардаги кооперативлардан бирининг вакилидан дўқ-пўписа ва жисмоний қийноққа солиш орқали катта миқдордаги пулни ундириб олиш билан шуғулланган бир группа шахсларни жиноят устида қўлга тушириш операцияси ўтказилди.

Мазкур факт юзасидан зарур терговишлари олиб борилмоқда.

Илғор коллектив

ТОШКЕНТ тўқимачилик комбинатида илғор ва иноқ коллективлар кўп. Улардан бири — 2-йигирув фабрикасидаги титиш-саваш цехидир. Мазкур цехга тажрибали мутахассис А. Холмуҳаммедов бошчилик қилади. Мен бу коллектив билан кўпдан буён яқиндан танишман. Шу вақт давомида цех бирор маротаба давлат планини бажара олмай қолмаган. Ҳамма вақт муддатидан олдин план бажарилиб келинади. Корхонада аҳиллик борасида бу цехнинг олдига тушадигани бўлмаса керак.

Цехда учта бригада мавжуд. Булардан иккитаси бевосита маҳсулот ишлаб чиқаради. 1-бригадага тажрибали ишчи Рашид Айсин, 2-бригадага ёш, аммо ўз ишининг устаси бўлган Суннат Худойбердиев бошчилик қилади. Ҳар иккала бригада ҳам комсомол-ёшлар бригадасидир. Саксон фоиз ишчилар областлардан келиб, ўқиш билан бирга меҳнат қилаётган ёшлардир.

Муваффақият гарови баҳамжиҳатлик билан қилинаётган иш ва меҳнатни тўғри ташкил этишдадир.

У. ЭГАМОВ.

Воқеанинг боришини кузатиб

«ЧКАЛОВ» МЕТРО СТАНЦИЯСИ: ТАХМИНИЙ ФИКРЛАР

МЕТРО ХОДИМЛАРИНИНГ ЗАҲАРЛАНИШ САБАБИ ҲОЗИРЧА ЖУМБОҚ БЎЛИБ ҚОЛМОҚДА

«Сельмаш» — «Чкалов» метро станциялари оралиғида қатнов бошланадиган кун ҳамон номаълум бўлиб турибди. Илгари хабар қилинганидек, 5 сентябрдан бошлаб машинистлар кучли ҳид тарқалиб, кўнгил айниши, бош айланиши ва бошқа хатарли белгилар сезилганлиги туфайли ана шу станцияларга поездларни бошқариб боришдан воз кечган эдилар. Шаҳар партия комитетининг ташаббуси билан тузилган комиссия бунинг сабаби нимада эканини ҳозирча билолмаяпти. «Тахминий фикрлар банки» ташкил этилиб, ҳар бир фикр пухта ўрганиб чиқилмоқда.

Метрода ҳавони заҳарловчи «икс моддаси» топилмади. Стационарда даволашга тўғри келган 6 кишининг заҳарланиш сабаблари номаълум.

Дастлабки тахминий фикрга кўра, авиация заводининг гальваника цехидан ер ости сувларига тушган 6 валентли хром бунга сабаб бўлганлиги тасдиқланмади. Сизот сувида хромнинг бўлиши — хавотирланишнинг жиддий белгисидир, албатта. Метро қурилаётган пайтдаёқ шу ҳақда гап бўлган эди. Ўша пайтда гидрогеологлар ҳам, Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси ҳам, санитария врачлари ҳам бунга эътибор бермаган эдилар.

Метро машинистларининг қатъий ҳаракати бирмунча таъсирчан омил бўлди. Бир неча кун ичидаёқ авиазавод территориясидаги канализациядан таркибида гальваника моддалари бўлган оқиндилар чиқаётганлиги аниқланди. Бирлашма шу заҳотиёқ янги қувур ётқиза бошлади: қувурнинг 70 метрли қисми ҳозирдаёқ пайванд қилиб бўлинди, чуқурлар қазиб қўйилган. Бир ҳафта ичида оқиндилар бошқа томонга оқизилади.

Аммо оқиндилар метродаги ҳавога таъсир қилмаяпти! Аниқланишича, тоннелнинг хром оқиб чиқадиган жойига умуман газ келмаяпти. Газлар сувда хром бўлмаган жойларда бор. Газлар қаердан пайдо бўлди ва улардан қайси бири касалликни келтириб чиқарди?

Заводнинг илгариги ёнилғи-мойлаш материаллар омбори яқинидаги чуқурликда ўша газлар борлиги аниқланди. Омбор ҳозир бўш, май ойидаёқ уни бошқа жойга кўчирган эдилар, бироқ 8—10 метр чуқурликдаги тупроққа нефть маҳсулотлари сингиган. Чуқурни қазиган экскаваторчи метро ходимлари сезган ҳидни билган эди. Кучли вентилятор ўрнатилмагунча чуқурни кавлаш тўхтатиб қўйилди. Собиқ омбордаги 15 тача идишни бузиб ташлашга, ифлосланган тупроқни қазиб олишга қарор қилинди. Завод бу ишларни октябрь ойида тамомлайди. Гидрогеологлар метронинг 83-пикети яқинида ва унинг ёнидаги тоннелда қудуқ қазиш чоғида ўша газ чиқаётганини аниқладилар. «Сельмаш» станциясидан бир километрча наридаги 71-пикетда ҳам ўткир ҳид борлигини айтишмоқда. Бу ерда ҳам темирйўлчиларнинг нефть маҳсулотлари борлиги аниқланиб, қувур ётқизила бошланди: булғанган тупроқ бу ердан олиб кетилади.

Табиатни муҳофаза қилиш давлат комитетининг инспекторлари авиация бирлашмасидан нарироқда жойлашган корхоналар ҳам тупроқни булғатмаяптимикин, деб бунинг сабабларини изламоқдалар. 2521-автоколонна ва бошқа қўшни корхоналарда ҳам ёнилғи қуйиладиган жойларни аниқладилар. Шу нарса равшан бўлдики, тупроқни ёнилғи билан ифлослантириш ғоят хатарли оқибатларга олиб келади. Бунинг устига метро тоннели ифлосланган ер ости сувлари оқимини темир-бетондан тайёрланган тўғон билан тўсиб қўйди. Кўзга кўринмайдиган ва биз билмайдиган, инсонга ва бутун мавжудотга хавф солаётган сувлар яна қанча экан?

Тахминий фикр: сизот сувларининг булғаниши — анаэроб (кислородсиз яшайдиган) микроорганизмлар учун қулай муҳитдир. Эҳтимол, уларнинг ҳаёт фаолияти маҳсулотлари одамларга таъсир қилаётгандир.

Яна бир тахмин: булғаниш — метро деворлари орқали тоннелга оқиб кираётган сувнинг газдан ҳоли бўлиш натижасидир. «Краснохолмскгеология» бирлашмасининг мутахассислари сувда катта ҳажмда углеводородлар борлигини аниқладилар. Бу нефть маҳсулотларининг парчаланиши натижасидир. Заҳарловчи модда шу эмасмикин?

Тадқиқотлар давом этмоқда. Авиасозлар кеча-кундуз текшириш ишларини олиб бормоқдалар. Санитария, гигиена ва касб касалликлари институти ҳайвонларда тажриба ўтказа бошлади. Врачлар машинистлар ва «Чкалов» станцияси ходимларининг саломатлигини текширмоқдалар. «Краснохолмскгеология» бирлашмаси заводда ва метро тоннели яқинида газланиш ҳолатини ўрганмоқда. Ўзбекистон Гидрогеология Давлат комитети, Бутуниттифоқ сув геологияси илмий-тадқиқот институтининг Тошкент филиали,«Средазгипрониигаз» тадқиқотлар ўтказмоқда. Ядро физикаси институти намуна олиб текширмоқдалар. Медицина ва микробиология саноати министрлигининг химия-технология институти, суд экспертизаси илмий-тадқиқот институти, химия институти ҳам бу ишга жалб этилди.

Тахминлар пайдо бўлиши биланоқ керакли мутахассисларга мурожаат қилинади.

Ҳозирдаёқ газлар сувдан чиқаётганлиги маълум бўлди. Демак, комиссия дарҳол тўғри йўлни танлади: булғанган манбаларни тугатиш, ёнилғи-мойлаш моддалари билан булғанган сизот сувлари сатҳини пасайтиришни ўз олдига мақсад қилиб қўйди. Бундай сизот сувларининг хавфли эканлиги пармалаш жойларини ўзгартиришга мажбур этди. Заводнинг территориясида ёнилғи-мойлаш материаллари омбори яқинидаги чуқурликдан сув чиқариб ташланади, метро станцияси яқинида яна бир қудуқ қазилади. Тўғри насос билан тортиб олинадиган булғанган сувларни қаерга оқизиш муаммо бўлиб турибди. Чунки, бундай сувлар канализация қувурини тўлдириб юбориши мумкин. Ҳали сувнинг аниқ таркиби ҳам маълум эмас, уни умуман коллектор орқали оқизиш мумкинми, деган масала ўрганиб чиқилмоқда.

Комиссия қизғин иш олиб бормоқда. Ҳар бир мажлис фикрлар курашидан иборат бўлмоқда. Тоннелда эндигина чуқур кавлаб, сув оқизила бошлаши биланоқ тупроқдаги сувнинг сатҳи пасая бошлади. Газ камроқ чиқадиган бўлиб қолди.

Фақат шуниси ачинарлики, йўл қўйилган хато кечроқ пайқалди... Сифатсиз ечимлар учун лойиҳачилардан ким жавоб беради. Тоннелни таркибида хром бўлган оқовалар билан тўлдиришганида «зарбдор суратлар учун» қурувчилардан ким жавоб беради? Умуман, нима учун тоннелдан сув оқади? Саволлар анчагина. Жумладан, бу саволлар авиабирлашма раҳбарларига ҳам тааллуқли. Эколог мутахассисларнинг корхона территориясига киришлари осон бўлмади. Ҳатто муҳит ифлосланган бўлиши мумкинлиги тўғрисидаги ишоралар ҳам рад этилди.

Соғлиқни сақлаш министрлиги раҳбарларининг тутган йўлини ҳам тушуниш қийин. Шу йилнинг ўзидагина республика ҳукумати метро ходимлари касалланишининг сабабларини аниқлаш тўғрисида иккита топшириқ берган эди. Аммо бу ишга эндигина киришилди.

Яна бир масала. Метронинг бошқа станцияларидаги аҳволни ҳам текшириш пайти келмадимикин? Ҳозирча бу ишга машинистларнинг ўзлари киришдилар.

Н. Шулепина,
(ЎзТАГ мухбири).

Сиёсий иш усулларини эгаллайлик

◎ Тошкент шаҳар партия комитетида шаҳарда маънавий-руҳий вазиятни соғломлаштириш бўйича шаҳар идеология фаоллари билан ўзаро мулоқот бўлиб ўтди.

Сўзга чиққанларнинг нутқлари қисқача баёнини ҳавола этамиз.

Ш. А. АЛИМОВ,
В. И. Ленин номидаги Тошкент Давлат дорилфунунининг ректори:

— Биз шуни тан олишимиз керакки, олий ўқув юртларининг партия, комсомол ташкилотлари, профессор-ўқитувчилар таркиби студент-ёшлар ўртасида ғоявий-сиёсий ишларни ҳали етарлича ўтказяпти деб бўлмайди, партия ва ҳукуматимизнинг муҳим қарорларини уларнинг ҳар бирига етказолмаётирлар. Мана шунинг оқибатида ёшларнинг муайян қисми жамиятда содир бўлаётган жараёнларни охиригача тушуниб етмаётир, бу эса турли хил шов-шувлар келиб чиқишига сабаб бўляпти.

Ошкоралик кенгайиши, студентларнинг ижтимоий ва сиёсий фаоллиги ўсиши муносабати билан уларнинг кўпларида у ёки бу муаммо бўйича ўзининг шахсий фикрини айтиш эҳтиёжи пайдо бўлмоқда. Шуни ҳисобга олиб бизнингча митинглар ўтказиш учун алоҳида жой ажратиш мақсадга мувофиқ бўлур эди. Дорилфунун партия комитети, жамоат ташкилотлари талабалар шаҳарчасида муайян жой ажратиб, ана шу митингларни ўтказишга кўмаклашишга тайёрдир. Биз бу жойни жиҳозлаб беришимиз мумкин. Бу митингларда бизнинг олимларимиз, фаолларимиз сўзга чиқишга шайдирлар. Ёшлар билан мунозарага партия ва комсомол ходимларини таклиф қилиш мумкин. Умуман мен митингларни ташкилий суратда ўтказишни таклиф этаман. Митингга ишнинг кўзини биладиган ходимларни таклиф этиш зарур. Токи улар студент-ёшларнинг саволларига малакали жавоб бера оладиган бўлсинлар.

С. И. ИБОДУЛЛАЕВ,
Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш инженерлари институтининг проректори:

— Мен Ш. А. Алимовнинг таклифини тўла қўллаб-қувватлайман. Митинглар ўтказиш учун муайян жой ажратиш ва у ерда тартибни таъминлаш зарур. Институтнинг ректорати ва партия ташкилоти студентлар ўртасида турли хил тадбирлар олиб боряпти, уларнинг дам олишини ташкил этишни яхшилашга яккама-якка иш олиб боришга катта эътиборни қаратмоқда. Институтда деканнинг тарбиявий ишлар бўйича ўринбосари лавозими таъсис этилди.

Г. В. ШЕВЕЛЕВА,
В. П. Чкалов номидаги авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси партия комитетининг секретари:

— Менинг назаримда ҳозирги паллада митингларсиз ҳам иш олиб бориш мумкин. Мана, бизнинг бирлашмамизда ишчилар, инженер-техник ходимлар ўртасида тил тўғрисидаги Қонун лойиҳаси муҳокамаси юзасидан жуда кўплаб саволлар туғилди: масалан, бу қонун қандай жорий этилади, унинг моддаларини бажариш учун маблағлар ажратиладими ва ҳоказо. Ана шу саволларга улар аниқ жавоб олишолмайди. Натижада митингга борадилар.

Тошкент сингари катта шаҳарда оммавий митинглар ўтказиш жуда кўп муаммоларни келтириб чиқаради. Жуда кўп одамлар оқими транспортнинг, шаҳардаги бошқа хизмат бўлимларининг бемалол ишлашига халақит беради. Бундай тадбирларни ўтказиш пайтида тартибни сақлаш учун ҳуқуқни муҳофаза этиш органларининг анчагина кучлари ўз ишларидан чалғийдилар. Шунинг учун ҳам менинг назаримда ҳар бир районда матбуот маркази ташкил этиш керак. У ерда олдиндан белгиланган вақтда партия, совет ходимлари, олимлар, малакали мутахассислар меҳнаткашларни қабул қилиб, уларни қизиқтирган саволларга жавоб берсинлар.

Афсуски, биз жамоат ташкилотлари кучидан жуда ёмон фойдаланяпмиз. Ҳолбуки, қайта қуриш жараёнида пайдо бўлган бу жамоат ташкилотлари амалда ҳаракатсиздир. Масалан, мамлакатимизда авиасозлар жамияти ташкил этилган. Бирлашмамизнинг баъзи ходимлари байналмилал фронти ташкил қилиш таклифи билан чиққанда биз партия комитетида ана шу авиасозлар жамияти доирасида уларга байналмилал тарбия бўйича ишларни кенг тус олдиришни тавсия этдик. Бу таклифни тушуниб, қабул қилдилар.

Г. Н. ШЧЕГЛОВА,
республика рус тили ва адабиёти педагогика институтининг ректори:

— Биз аҳволни соддалаштирмоқчи эмасмиз: бизда ҳамма нарса жойида деб бўлмайди. Ҳар хил митингларга кенг йўл очиб бериш керак эмас. Менинг назаримда ҳозир тобора ашаддийлашиб бораётган баъзи бирлашмаларга нисбатан қатъийроқ ҳаракат қилиш палласи келди.

Тил муаммоси тўғрисида гапирмоқчиман. Бизнинг институтимизда ҳозирги баҳс-мунозараларга ҳали анча бор. Негаки, бизда ҳамма нарса икки тиллилик асосига қурилган. Ахир, истаган тилни ўрганмоқчи бўлсангиз, ўз она тилингизни билмасдан туриб уни ўрганиш мумкин эмас-ку. Мана шу она тили ҳар бир кишига она-Ватан, она, бешик қандай зарур бўлса, шундай зарурдир. Аммо, тил муаммоси атрофида нега бунчалик эҳтирослар қайнаб кетди. Ахир, уни ҳал этиш мумкин-ку. Уни давлат даражасида хотиржам, ишчанлик вазиятида ҳал этишяпти-ку. Нега энди кўп минг кишилик митингларга тўпланмоқдалар? Ахир шу нарса яхши маълумки, ёшлар ҳис-ҳаяжонга тез бериладиган бўладилар, улар эҳтирослидир ва ўйламай-нетмай қўйилган бир ёки бир неча кишининг ҳар бир қадами мутлақо кўзда тутилмаган оқибатларга олиб келиши мумкин. Нега энди мана шундай муаммоларни олий ўқув юртининг ўзида, факультет ёки группанинг ўзида муҳокама этиш мумкин эмас?

Т. ҲАЙДАРОВ,
Акмал Икромов район партия комитетининг биринчи секретари:

— Мен митингларга мутлақо қаршиман. Чунки улар ачинарли воқеалар билан тугаши мумкинлиги ҳақида гапиришди. Бу масалада тақиқловчи усуллар ёрдам бермайди. Умумшаҳар митингини ўтказиш нима учун зарур бўлиб қолди? Уни ҳар бир районда жамоат ташкилотлари ҳамда норасмий бирлашмаларнинг вакиллари иштирокида ўтказса бўлмайдими? Партия ташкилотлари қизғин тушунтириш ишлари олиб боришлари, воқеалардан олдинда юришлари керак. Ҳолбуки улар кўп ҳолларда воқеаларнинг думида юришибди.

Кўп кишилик митингларда кўпинча атроф-муҳит, жиноятчилик тўғрисидаги масалалар кўтарилмоқда. Масалан, нима учун норасмий бирлашмаларнинг раҳбарлари ёшларнинг куч-ғайратини атроф-муҳитни яхшилашга, айтайлик, Бўзсувни тозалашга ёки ўсмирлар жиноятчилигига қарши курашга жалб этмайдилар?

Белгиланган қоидаларни бузувчилардан қаттиқ туриб талаб қилиш зарур. Ахир, Тошкент шаҳар Совети ижроия комитетининг шаҳарнинг марказий қисмида митинглар ўтказишни тақиқлаш тўғрисидаги қарори бор-ку. Ушбу қарорни бузувчиларга нисбатан ҳам кўзда тутилган чоралар қўлланилмаяпти. Умуман ҳозирги пайтда митинглар ўтказиш билан шуғулланмасдан бунёдкорлик ишлари қилиш зарур.

Ҳ. Ғ. ҚОДИРОВА,
шаҳар хотин-қизлар кенгашининг раиси:

— Ёшлар ўртасидаги тарбиявий ишларда жиддий нуқсонларга йўл қўйиляпти. Комсомол ташкилотларининг ёшларга таъсири сезиларли даражада пасайиб кетган.

Ёшлар ўртасида тушунтириш ишлари олиб боришда ветеранларни, маҳалла комитетлари ва хотин-қизлар кенгашларини жалб этиш зарур. Уларнинг салмоқли сўзлари ёшларнинг онги ва қалбига албатта таъсир этади.

Н. ҲАСАНОВ,
Тошкент политехника институтининг доценти:

— Талабалар шаҳарчасидаги рухсат берилган митингда масъулиятсизлик билан айтилган сўзлар эшитилди. Бироқ митингда иштирок этган кўпгина партия ходимлари ана шу вайсақи «нотиқ»ларга муносиб зарба беришга юраклари бетламади.

Студент ва ёшларнинг баъзи бир қисми ўртасида ғоявий беқарорлик содир бўлишида олий ўқув юртлари профессор-ўқитувчилар таркибининг ҳам айби бор, албатта. Уларнинг кўплари ҳамон эскичасига ишламоқдалар. Фақат ўз фанларини ўқитиш билан чекланиб қолмоқдалар. Партия ташкилотлари ҳам ўқитувчиларнинг ақл-идрокларидан жуда ёмон фойдаланяптилар. Масалан, уларни баҳс-мунозараларга, жамоат тадбирларига онда-сондагина таклиф этмоқдалар.

Д. ШАБАНОВ,
республика рус тили ва адабиёти педагогика институти партия бюросининг секретари:

— Ўқитувчи биринчи навбатда тарбиячидир. Агар у студентларни тарбиялаш бўйича ўз олдида турган вазифани уддалай олмаса, яхшиси унинг бу ишдан кетгани маъқул. Ана шу талабдан келиб чиқиб, ҳар бир ўқитувчининг тарбия учун шахсий жавобгарлигини ошириш керак.

Н. ПРЯНИКОВА,
Собир Раҳимов район комсомол комитетининг биринчи секретари;

— Бу ерда комсомол ташкилотлари шаънига жуда ҳаққоний танқид бўлди. Ҳақиқатан ҳам ёшлар, айниқса студентлар ўртасида иш олиб боришда шундай нуқсонлар бор. Ёшлар ўртасида содир бўлаётган салбий кўринишлар умуман олганда жамиятимизга ҳам тааллуқлидир. Кўп йиллар мобайнида йигит ва қизларнинг талаб-эҳтиёжларига умуман эътиборсизлик билан қаралди. Бу ҳақда студент ётоқхоналаридаги аҳволга қараб ҳукм қилиш мумкин. Талабалар шаҳарчасида ёшларнинг турмуши ва дам олишини ташкил этишда жиддий нуқсонлар ҳали ҳам бор. Талабалар шаҳарчасидаги аҳволни яхшилаш бўйича комплекс тадбирлар қабул қилинганига ҳам орадан бир йил ўтди. Бироқ бу белгиланган тадбирларнинг кўпи ҳамон бажарилмасдан ётибди. Ахир студентларга мана шундай муносабатда бўлгандан кейин уларнинг сўзларимизни қандай қабул қилишларига ажабланмасак ҳам бўлади.

Ғ. КАРИМОВ,
Чилонзор районидаги «Қурилиш» маҳалла комитетининг раиси:

— Оилада ахлоқни шакллантириш жуда муҳимдир. У тарбиянинг асосидир. Бироқ кейинги вақтларда биз кўпгина ажойиб анъаналарни унутиб қўйяпмиз. Ахир, бу анъаналар асрлар бўйи таркиб топган эди-ку. Масалан, кексаларни ҳурмат қилиш, сабр-тоқатли бўлиш, ўйлаб, мулоҳазакорлик билан иш тутиш ва ҳоказо. Ҳозирги шароитларда коллектив тарбиячи сифатида маҳалла комитетларининг роли ошиб боряпти. Маҳаллаларда олиб борилаётган ошкора, ҳалол баҳс-мунозаралар кўпчиликни қизиқтираётган масалаларга бағишланяпти. Бу эса одамларга далда бўляпти. Муайян даражада маънавий-руҳий иқлимни соғломлаштиришга хизмат қиляпти.

У. ЖУМАГЕЛДИЕВ,
Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика институтининг 5-курс талабаси.

— Фақат ўз фикрини айтишга интилишгина эмас, балки йиллар мобайнида ҳал этилмай келинаётган муаммолар ёшларни митингга олиб келяпти. Шунинг учун ҳам партия ва совет органларининг, шунингдек олий ўқув юртларининг раҳбарлари бизлар билан тез-тез учрашиб туришлари, қуруқ ваъдалар билан чегараланмасликлари керак. Балки социал-маиший шарт-шароитларни яхшилашга амалий ёрдам беришлари зарур.

А. И. ФОЗИЛБЕКОВ,
Тошкент шаҳар партия комитетининг биринчи секретари:

— Биз мураккаб даврни бошдан кечиряпмиз. Унинг кўплаб белгилари орасида энг муҳими демократиялаштириш ва ошкораликдир. Бугунги ижтимоий ҳаётнинг бошқа барча кўринишлари ана шунинг шарофатидандир.

Демократиялаштириш ва ошкоралик бизга ўзимизга беихтиёр назар ташлаш, бўшанглик ва бефарқликни барҳам беришга, ҳақиқий янгиланиш учун кураш бошлашга имкон берди. Бўшанглик ва бефарқлик халқнинг ижодий ва бунёдкорлик кучларини бўғиб ётди, бу кучлар узоқ йиллар ва ўн йиллар мобайнида ҳаракатсиз бўлди.

Бироқ, кейинги йилларда биз кўпгина ибратли сабоқлар олдик ва олмоқдамиз. Булар тараққий этган жамиятнинг бу икки муҳим белгиси агар нотўғри талқин этилса, унга зарар келтириши мумкинлигини кўрсатди.

Қайта қуриш жамиятимиз қиёфасини ўзгартириб юборди. Уни ижтимоий-сиёсий ҳаётнинг янги шакллари билан бойитди.

Ижтимоий-сиёсий ҳаётнинг янгиланганлигидан турли митинглар ва манифестациялар ўтказилаётгани белги бериб турибди.

Бу яхшими ёки ёмонми? Бу ерда бир хил маънодаги жавобни бериш қийин. Агар принципиал ёндошувлар ҳақида гап кетса, унда биз жамоат фикрини ифодалашнинг бундай шаклига қарши эмасмиз. Бироқ, митинг ўтказишга қарор қилинган бўлса, унда мавжуд ҳуқуқий тартибларга мувофиқ тарзда Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети белгилаб берган жойда ўтмоғи керак.

Нега биз айнан мана шундай ёндашув тарафдоримиз? Чунки биз шаҳримизда тинчлик ва мўътадилликни таъминлашимиз муҳимдир. Тошкентда азалдан соғлом маънавий-руҳий вазият қарор топган. У ўзининг руҳига, аҳолисининг таркибига кўра жуда ҳам байналмилалдир. Бизнинг бурчимиз шаҳарликларнинг байналмилал жипслигини кўз қорачиғидек асраш ва мустаҳкамлаш, уларнинг хотиржамлилигини, эртанги кунга бўлган ишончини таъминлаш деб ҳисоблайман. Ўйлайманки, ҳар бир соғлом фикр юритувчи киши ҳуқуқий давлат учун кураш социалистик ҳуқуқ-тартиботни бузиш йўлидан боролмаслигини, эзгу мақсадга, ахир яроқсиз воситалар билан эришмаслик кераклигини билади.

Масалани бошқа томондан ҳам қўйиш мумкин — митингларда қўйилаётган масалалар ҳаёт кўрсатиб тургандек партия ва совет органлари томонидан ҳал этилаётган бир чоғда митингга куч ва вақт сарфлашга ҳожат борми? Бунга ишонч ҳосил қилиш учун КПСС Марказий Комитетининг 1989 йил сентябрь Пленуми, Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг 1989 йил XVI пленуми материаллари, Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг биринчи секретари ўртоқ И. А. Каримовнинг «Правда Востока» ва «Совет Ўзбекистони» газеталарида шу йилнинг 27 сентябрь сонида босилган суҳбати билан танишиш кифоядир.

Мисол учун ўзбек тилига давлат мақоми бериш тўғрисидаги масалани олиб кўрайлик. Ишончим комилки, у худди шундай бўлади, бошқа тилларга зарар етказмаган ҳолда ўзбек тили мақоми берилади деб ўйлайман. Аммо гражданларнинг таклифлари ҳисобга олинган лойиҳани ҳали кўрмасдан туриб лойиҳа ҳақида бунчалик бош қотиришларнинг нима кераги бор? Маълумки, унинг устида таниқли мутахассислар, ёзувчилар, шоирлар, шу жумладан норасмий ташкилотларнинг вакилларидан иборат обрўли ишчи комиссияси иш олиб боряпти.

Бу ҳақда ҳаммага маълумдир.

Пахта яккаҳокимлиги тўғрисидаги масалада ўйлайманки, бу ҳақда яхшиси қишлоқ аҳли ўз фикрини айтаолишсин. Нимани, қачон, қанча ва қаерда экиш керак, қўйинг, булар ҳақида митинг эмас, деҳқоннинг ўзи ҳал этсин, чунки уларга янгича хўжалик юритиш мана ниҳоят мустақиллик берди.

Эҳтимол, кимгадир шаҳарнинг ишчи ҳаёти мароми, меҳнат ва ўқув коллективларидаги хотиржам, ишчанлик вазияти хушёқмаётгандир.

Биз шуни яққол кўриб турибмизки, шаҳар меҳнат ва ўқув коллективларидаги мўътадил вазиятни муайян кучлар чамаси бир силкитиб кўрмоқчи, носоғлом шов-шувлар уйғотишни хоҳлаб қолгандир. Бу сиёсий масъулиятсизлик, хавфли бузғунчиликдан бошқа нарса эмас деб ҳисоблайман.

Битта ягона кўпмиллатли аҳил оилада истиқомат қилаётган эканмиз, шуни унутмаслик кераккки, биз ҳаммамиз тан-жонимиз бир бўлганлиги билан кучлимиз.

Халқда шундай доно нақл бор: «Жанжал бўлган уйда қирқ кун барака бўлмайди». Шунинг учун биз кучларни сочиб юборишимиз эмас, балки оқилона муросаю-мадоранинг мулоқот йўлларини топишимиз ва ҳаммамизнинг биргаликда умумий ишни қилишимиз биз учун ҳаётий заруратдир. Бошқа йўлни кўрмаяпман.

Умид қиламанки, кимга хотиржамлик ва хавфсизлик, шаҳардаги хуш вазият қимматли бўлса, ҳамма вазиятни янада мўътадиллаштириш учун партия ва совет органлари куч-ғайратларини қўллаб-қувватлайди.

◎

Ўзаро фикр алмашишда шунингдек Октябрь район комсомол комитетининг биринчи секретари М. **Тошпўлатова**, Тошкент машинасозлик институтининг проректори **Л. В. Перегудов**, Тошкент тўқимачилик машинасозлиги заводи партия комитетининг секретари **В. П. Кравченко**, ўрта ҳунар-техника билим юртининг директори **Т. И. Иноғомов**, Акмал Икромов район Ҳабиб Абдуллаев номли маҳалла комитетининг раиси **А. Исломов** ва бошқалар қатнашди.

Шаҳар идеология фаоллари билан ўзаро мулоқотда Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг секретари **Ж. Ҳ. Ҳамидов** сўзга чиқди.

Шанба оқшомида

Турмуш чорраҳаларида

Жон озиғи

ИНСОН — хоҳ у ёш бўлсин, хоҳ кекса меҳрга ташна бўлади. Бир оғиз ширин сўзнинг гадоси. Шу ширин сўзнинг қадри, айниқса қарилик чоғларда жуда билинади. Оқибатли фарзанд ота-онаси мункиллаб қолганида маънавий яккалаб қўймайди. Уларнинг кўнгли нима истаса, шуни муҳайё қилишга интилади. Шунда табаррук отахон, нуроний онахон боласини алқаб: «Бизга қилган меҳрибончилигинг фарзандларингдан қайтсин, ҳеч кам бўлма», дейишади.

Бу хонадон ҳақида бир ҳурматли одамдан эшитгандим. Эшитдиму, шу пири-бадавлат оила билан танишиш истаги туғилди.

Файзивой ота Чўлиев 94 ёшга чиқдилар. Пўлатой ая эса 84 ёшга. Бу икки табаррук инсон бир неча фарзандни тарбиялаб вояга етказишди. Улардан невара-чеваралар кўришди. Уч-тўрт йил бурун чол-кампир ётиб қолишди. Катта ўғилнинг бевақт вафот этиши уларни анча эзиб қўйди. Ундан қолган икки фарзандни ўзлари катта қилишди. Ҳамма фарзандларини вояга етказиб, уйли-жойли қилишдию, ўзлари ёрдамга муҳтож бўлиб қолишди. Фарзандларининг, келин-куёвнинг катталарга оқибати шунда билинди. Бундай пайтда яхши келин бировнинг амрини кутиб ўтирмайди. Виждони буюрганини қилади. Худди ўз ота-онасидек ардоқлайди. Файзивой ота билан ая ётиб қолишгач, келинларнинг асосий ташвиши уларга қараш бўлди.

Кичик келин — Карима Чўлиеванинг олдинги иши яхши, коллективда обрўси жойида эди. Лекин кўп вақт ишга, йўлга кетади. Унинг устига навбатчиликлар. Бу ёқда эса кексалар у келгунча қийналиб қолишяпти. Ҳазилми, бирлари тўқсон бешга, иккинчилари саксон бешга қадам қўйишди. Ҳеч иккиланмай ишдан бўшади ва яқинидаги 131-мактабга фаррош бўлиб ишга жойлашди. Ҳарна бўш вақти кўп бўлади, қариялар ҳолидан хабар олиб туришга улгуради.

Мана, икки йилдирки, икки овсин бир жойда ишлашади. Мактабдаги ишни тугатишадию, уйга шошилишади. Кариманинг асл мутахассислиги медицина ҳамшираси эмасми, қайнота-қайнона атрофида кўпроқ парвона бўлади. Озгина тоблари бўлмаса унинг тинчи йўқолади. Тузатмагунча тинчимайди. Унинг меҳрибончилигидан икки табаррук инсон миннатдор. «Барака топ болам, қўлинг дард кўрмасин» дея алқашади.

Шукрки, бундай келинлар кўп дунёда. Улар туфайли олам гўзал, хизматидан кексалар шод. Бундай фидойилар ҳақида ҳар қанча ёзса арзийди. Аммо қанийди ҳамма ҳам шундай бўлса!

Ҳурматли отахонлардан бири яқинда бир воқеани гапириб берганди. Андижондан қуролдош дўстлари келишган экан. Уч-тўрт киши бўлишиб бир одамни кўргани боришибди. У ҳам шулар қатори бир қисмда жанг қилган, ичларида ёши улуғи экан. Ҳозир саксон учга тўлибди. Боришса отахон қизиникида экан. Сўроқлаб у ерни ҳам топишибди. Чол бетоб ётган экан. Уларни кўриб қаддини бироз ростлабди. «Қаерингиз оғрияпти» деб сўрашса аниғини айтмабди, «Сал учинибман шекилли» дебди. Орадан бир ҳафта ўтгач вафот этибди. Етиб қолганининг сабабини қизи айтиб берибди. Бир куни келини кир юваётиб «ўлмади, қутулмадим. Жонимга тегиб кетди кириям; ўзиям» деганини ота эшитиб қолибди.

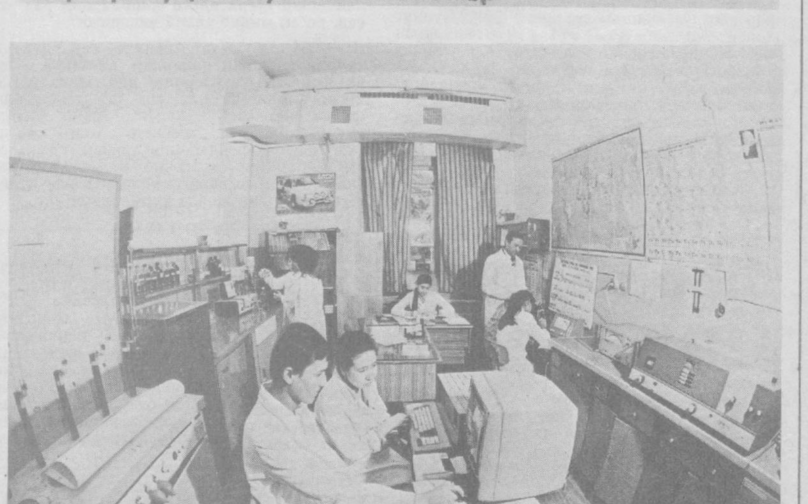
Тан яраси битаркану, дил яраси тузалмас экан. Урушда тўрт йил қон кечиб, не-не балолардан омон чиққан одамни биргина гап йиқитди. Шўрлик чол умрининг сўнгги дақиқаларида ҳам келинини қарғамабди. «Майли, ўзига инсоф берсин, болам билан қўша қарисин» дебди. Марҳумни сўнгги йўлга кузатишаётганида ўша аёлнинг виждони қийналганмикин?..

Файзивой отанинг хонадонларидан қайтаётиб шулар ҳақида ўйладим. Икки ўзбек оиласи тимсолида икки хил манзара. Бирида келин ўз инсоний бурчини сидқидилдан адо этади, дуо олади, иккинчисида эса...

Ёмон келин ҳеч қачон оқила, эл ҳурматини қозонган она бўлолмайди.

Равшан БОБОМУҲАМЕДОВ.

Атроф-муҳит бўйича инженер



Ўрта Осиё регионида атроф-муҳит муҳофазаси бўйича мутахассислар тайёрлайдиган ягона ўқув юрти бу — Тошкент политехника институтидир. Бу ерда мана иккинчи йилдирки, химия-технология факультетининг атроф-муҳит муҳофазаси кафедрасига инженер-эколог мутахассислиги бўйича студентлар қабул қилинди. Бўлажак мутахассислар саноат, илмий, конструкторлик ва лойиҳалаш соҳаларида атроф-муҳит муҳофазаси борасида иш олиб борадилар. Ҳозир эса бу ерда илмий ва ишлаб чиқариш базаси ташкил этиляпти. У энг замонавий ускуналар билан жиҳозланган. Ишлаб чиқариш практикасини бевосита корхоналарда ўтказиш кўзда тутилган.

СУРАТДА: кафедра мудири, доцент Б. А. Абдуғаниев студентлар билан иш олиб боряпти.

Ф. ҚУРБОНБОЕВ сурати, [ЎзТАГ].

Бугун—Тарғиботчилар куни

Сўз сеҳри

ВИКТОР смена тугашига саноқли дақиқалар қолганда ремонт устахонасини айланиб чиқди. Одатига кўра машина двигателларига қайта ҳаёт бахш этаётган ишчиларнинг ҳузурида бўлди. Уларнинг меҳнатини обдон кузатиб, ишнинг сифатига ўзида комил ишонч ҳосил қилгач хонасига қайтди. Энди унинг олдида эртанги кун топшириқларини белгилаш вазифаси турарди. Виктор столи устида сочилиб ётган варақлардан бирини олиб ёзишга киришди. Шу пайт бирдан телефон жиринглаб қолди. Сим қўнғироқдан 2-автокомбинат партия комитетининг секретари Леонид Владимирович Клестовнинг таниш овози эшитилди:

— Бугун бироз вақтингни олмоқчи эдим, Витя. Ишларингни бир ёқлик қилиб олгач ҳузуримга кириб ўт.

Қисқа ва лўнда гапдан Виктор парткомдаги ишнинг жиддийлигини ҳис қилди. Леонид Владимирович фақат зарур топшириқлар чиқиб қолган кезлардагина коммунистларни йўқларди.

Автокомбинат партия комитетининг секретари Леонид Владимирович ремонт устахонаси мастери, коммунист, пропагандист Виктор Акимовни илиқ қарши олди. Умумий ишлар тўғрисида гаплашиб бўлингач партком секретари мақсадга кўчди.

— Ҳадемай сиёсий маориф шохобчаларида яна машғулотлар бошланади, — деди у. — Бошқа пропагандистларимизнинг янги ўқув йилига тайёргарлик кўришга киришишганига анча бўлди. Сен эса негадир сукут сақлаб, кунни ўтказяпсан. Ё бирон муаммо бунга халақит беряптими?

Кутилмаган саволдан Виктор алланечук бўлиб кетди. Партком секретарининг эътирозлари ўринли эди. Аммо унинг ўзи ҳам қараб тургани йўқ. Гарчанд Виктор Акимов парткомга иш планини ҳали тавсия этмаган бўлса ҳам уни аллақачон ишлаб чиққан эди. Яна янги адабиётлар, газета саҳифаларида эълон қилинган муҳим қарор ва партия ҳужжатларини ҳам ўқиб, ўрганиб юрибди. Шунинг учун ҳам беором қалб эгаси, фаол коммунист Виктор Акимов Леонид Клестовга бор гапни ётиғи билан батафсил тушунтирди.

— У ҳолда бошқа гап, — деди партком секретари бироз хотиржам бўлиб. — Аммо ишлаш керак. Ишлаганда ҳам бошқалардан қолишмаслик зарур. Ахир биз сени келаси йилги «Пропагандист — 90» агитпоездига тавсия этмоқчимиз. Ўзингга маълум, бу агитпоезд сафарида иштирок этиш фақат тажрибали пропагандистларгагина насиб этади. Шундай экан бўш келма...

Энди Викторнинг вужудини илиқ ҳислар чулғаб олган эди. Яхши гапдан у яйраб кетди. Қандай қилиб хонасига қайтиб келганини ҳам сезмай қолди. Ахир бундай ишончга сазовор бўлишнинг ўзи бўлмайди. Одамлар билан ишлай билиш, бор маҳоратни санъат даражасига етказиш керак. Ана шундагина тингловчилар аудиториясида ҳамиша баҳс, мунозара, бой мулоҳаза ва амалий таклифлар ҳукмрон бўлади. Буни Виктор ўзининг бутун пропагандистлик фаолияти давомида бир неча бор синаб кўрган. Унинг 2-автокомбинат ремонт устахонасида мастерлик қилаётганига оз эмас — 12 йил бўлди. Шу давр ичида Виктор Акимов ишлаб чиқариш топшириқларини бажариш билан бирга жамоат ишларини адо этишга ҳам вақт топди. Жонкуярлигини, коллектив иши учун фидойилигини намойиш қилди. 1977 йили КПСС сафига қабул қилинганидан кейин айниқса партия топшириқларини бажаришга жиддий киришди.

Тўғри, бошланишида осон бўлмади. Дастлаб доклад тайёрлаб, уни тингловчилар орасида ўқиб эшиттиришдек номақбул иш услубидан фориғ бўлиши учун ундан маълум муддат ва малака талаб қилинди.

Автокомбинатда ҳозир партия ўқуви, иқтисодий ўқув ва комсомол ўқуви мактаблари ишлаб турибди. Уларнинг машғулотларини мунтазам таъсирчан ўтказилишини таъминлашга 32 пропагандист бош-қош бўлмоқда. Ўтган йилги ўқув машғулотларини ҳар бир пропагандист қайта қуриш талаби нуқтаи назаридан олиб боришга эришди. Партия белгилаб берган стратегик йўлни кенг ишчилар оммасига етказишда фаоллик қилди.

Янги иқтисодий шароитда, аниқроғи хўжалик ҳисобининг иккинчи моделида ишлаётган бу коллективдаги ютуқларнинг таъминланишида ҳам ташвиқотчиларнинг фаоллиги алоҳида кўзга ташланади. Улар ҳар бир мавзуни автокомбинат ҳаёти, ҳайдовчи-ремонтчиларнинг фаолияти билан боғлаб олиб боришади. Муаммо ва камчиликларни ҳал этишда ишчи ва хизматчиларнинг ўзларидан аввало амалий ҳаракат тақозо этилишини кенг тарғиб қилишади. Эксплутация бўлими бошлиғи Темур Асқаров, автокомбинат граждан мудофааси катта инженери Фёдор Кратасюк, ремонт устахонаси мастери Виктор Акимов сингари талабчан коммунистлар олиб бораётган машғулотлар айниқса тингловчиларда ҳамиша қизиқиш уйғотади.

Бу йилги «Пропагандист — 89» агитпоездида республика бўйлаб ташвиқот-тарғибот ишларини олиб бориш ва бой тажрибаларни ўртоқлашиш учун автокомбинатдаги икки пропагандист — Шонурмат Турсунов ва Абдураҳим Абдураҳмоновлар муносиб деб топилди. Кейинги навбат эса бу борада алоҳида фаоллик кўрсатган яна бир тарғиботчига насиб этади.

Р. АҲМАДАЛИЕВ.

I октябрь—Халқаро мусиқа куни

— Комил ака ёшлигингизда ким бўлишни орзу қилардингиз!

— Мен асли хоразмликман, 1931 йилда Хива шаҳрида туғилдим.

1939 йили мактабга борганман. Болалигимданоқ саргузашт китобларни қизиқиб ўқирдим. Музикага ихлосим зўр эди. Оиламизда олти фарзанд бўлиб, мен тўнғичи эдим. Шу сабабли ўқишдан бўш пайтларимда уйга ёрдам деб турли ишларни бажариб кетаверардим. Еттинчи синфни тугатгач, Урганч аэропортининг метеорологик станциясига ишга кирдим. Аэропорт маъмурияти мендаги қизиқишни инобатга олиб Ростов шаҳридаги гидрометеорология мактабига ўқишга юборди. Сўнгра Москва шаҳридаги икки йиллик Марказий Астрономия станциясининг инженер-аэролог тайёрлаш курсини тугатдим. Ана шундан кейин саргузашт тўла ҳаётим бошланди. Ғоҳ илмий экспедициялар билан бирга Помир чўққисига кўтарилишга тўғри келган бўлса, гоҳ Арктика станцияларида ҳам турли кузатувларда қатнашдим. Хуллас, Арктика станцияларида бир қанча совуқ қишларни ўтказдим. Инженер-аэролог вазифасида меҳнат қилдим.

Кашфиётнинг машаққатли йўли

Асли касби иқлимшунос бўлган бу инсон фортепьяно асбобларини созловчиликни эгаллади-ю, бир умрга шу касбнинг шайдоси бўлиб қолди. Бу — Комил Ризаев. Йигирма йиллик машаққатли изланиш натижасида у пианино ва роялларнинг жаҳонда ягона янги иқлимий вариантини яратишга муяссар бўлди. Мухбиримиз, Тошкент шаҳридаги Юнус Ражабий номли музика ўқитувчилари тайёрлаш билим юрти қошидаги «Иқлимий акустик илмий текшириш» лабораторияси мудири бўлиб ишлаётган Комил Машарипович РИЗАЕВнинг яратган кашфиёти ҳақида суҳбатлашди.

— Шундай экан, қандай сабабларга кўра касбингизни ўзгартирдингиз!

— У кунларни эслаш мен учун оғир. Инженер-аэролог бўлиб ишлаб юрган пайтларим эди. Биз радиозонд, яъни махсус асбоблар ўрнатилган ҳаво шарлари орқали 25—30 километр баландликкача, ҳар километрдан ахборот тўплардик. Бу ахборотлар белгиланган вақтларда амалга ошириларди. Ўша пайтларда ҳам қўшиб ёзишлар, нотўғри ахборотлар бериш каби ёмон иллатлар бўлган. Шундай иллатларни йўқотаман деб 1959—1962 йиллари ноҳақ репрессияга учрадим. Ниҳоят, 1965 йилда Шимолий Осетиянинг Оржоникидзе шаҳридаги пианино ишлаб чиқариш фабрикаси маъмурияти билан гаплашиб, музика созловчиси касбини ўрганишга аҳд қилдим. Ниҳоят қўлимда диплом ва тажриба билан Тошкентга қайтдим. Яна иш қидиришлар, яна рад жавоблари... Ниҳоят, 1968 йилда Тошкент шаҳридаги Юнус Ражабий номли музика ўқитувчилари тайёрлаш билим юрти директори Саодат Камолова ҳеч иккиланмай мени ишга қабул қилди.

— Янги фортепьянолар туркумини яратиш фикри қандай келиб чиқди!

— Пианино ва рояллар Ўрта Осиёнинг қуруқ ва иссиқ иқлим шароитлари талабларига жавоб бермайди. Қанчалик юқори сифатга эга бўлмасин маълум муддат ўтгач унинг барча деталь ва қисмлари деформацияланади, натижада мусиқавийлик сифатлари бузилади. Оҳангларидаги тиниқлик йўқолади. Шунинг учун ҳар қандай пианино ва роялнинг хизмат қилиш муддати тугагач, йилда 2—3 марта созлаб турилмаса бўлмайди. Мени доим бир савол қийнарди: музика асбобларининг бу қадар тез ишдан чиқишига асосан нима сабаб бўляпти? Москвада чиқадиган «Музикали ҳаёт» журналига «Фортепьяно ва иқлим» деган мақола ёздим. Мақола охирида эса Ўрта Осиё шароитига мос ва шу каби иқлим шароитларига бардош бера оладиган фортепьянонинг янги туркумини яратиш керак, деган фикрни айтган эдим. Шу йилнинг ўзидаёқ турли тажрибалар бошлаб юбордим. Лекин ўз олдимга қўйган мақсадимнинг амалга ошишига йигирма йил керак бўлди.

— Ватанимизда ягона ҳисобланган, лекин шунга қарамай республикамизда ҳам кўплар томонидан яқин кунларгача тан олиниши қийин бўлган «Иқлимий акустик илмий текшириш» лабораториясининг ташкил топиши сабаби ва олдига қўйган вазифаси ҳақида гапириб берсангиз.

— Фортепьянонинг янги моделини яратиш, тажриба ўтказиш учун алоҳида махсус жиҳозланган лаборатория, тажрибаларни амалга оширишда маблағ ва расмий равишда рухсат керак эди. Шундай қилиб, шу соҳа билан боғлиқ бўлган барча ташкилотларга ёзишмалар юбориш бошланди. Ниҳоят 1984 йилда Москвадаги НИКТИМП (музика асбоблари ишлаб чиқариш конструктор-технологик илмий текшириш институти)дан узоқ кутилган хабарнома келди. Мени тезликда илмий кенгашга етиб боришим талаб қилинарди. Бу ўринда яна бир ажойиб инсон номини айтиб ўтмасам бўлмайди. Энмарк Шокирович Солиҳов (ҳозирги кунда музика жамиятининг раиси)нинг ёрдами кўп бўлди. Биз биргаликда кенгашга бордик, у ердан эса «Иқлимий акустик илмий текшириш» лабораторияси очиш тўғрисида қабул қилинган қарор билан қайтдик.

1985 йилда билим юрти қошида лаборатория иш бошлади. Бу лаборатория на фақат Ватанимизда, балки жаҳон миқёсида ягона лабораториядир.

— Лабораториянинг ташкил этилиши янгиликлар яратилишига ёрдам бердими!

— Ҳа, албатта. Тажриба устига тажрибалар. Изланишларнинг бориши тезлашди. Имкониятлар кенгайди. Энг аввало «нозик нуқталар» аниқланди. 100 га яқин пианино ва рояллар махсус текширувдан ўтказилди.

— Сизнинг бу қадар машаққатли меҳнатингизда кимларнинг қандай хизмати бўлди!

—Менинг барча ишларимда асосан ўғлим Темур ҳамкорлик қилди. У 1983 йилда музика ўқитувчилари тайёрлаш билим юртини тугатгач, Москва шаҳридаги «Заря» номли, сўнгра Риганинг музика асбоблари фабрикасида созловчилик касбининг моҳир сирларини ўрганди. Ҳозирги кунда Тошкент Давлат педагогика институтининг «Саноат инженерлиги» факультетининг сиртқи бўлим IV курсида таҳсил олмоқда.

Бундан ташқари, Риганинг музика асбоблари фабрикасининг бош конструктори Лусе Гунта Яновна ва НИКТИМП —музика асбоблари ишлаб чиқариш конструктор-технологик илмий-текшириш институти директорининг ўринбосари, техника фанлари номзоди Валерий Григорьевич Порвенковларнинг ҳиссаларини ҳам айтиб ўтиш керак.

— Дастлабки самаралар ҳақида гапириб берсангиз.

— Яқинда ЧССРдаги музика саноатининг маркази бўлмиш Градец Кралов шаҳрида бўлиб қайтдим. «Петроф» номли фортепьяно ишлаб чиқариш фабрикаси билан ижодий ҳамкорликда ишлаш учун Совет — Чехословак шартномаси имзоланди. Бу йил «Петроф» фабрикасининг ташкил топганига 125 йил тўлади. Шу муносабат билан катта янги иқлимий вариантдаги юбилей-концерт рояли тайёрлашадиган бўлиб, илмий-техник томонидан ёрдам сўраб мени таклиф қилишди. Янги юбилей роялига биринчи марта бизнинг лабораторияда ишлаб чиқилган қисмлар ва деталларни монтаж қилинади. Бу деталларни тайёрлашда Тошкент шаҳридаги «Алгоритм» заводи яқиндан ёрдам берди. Мана қўлимда Германия Демократик Республикасининг музика асбоблари ишлаб чиқариш фабрикаси томонидан келган мактуб. Улар ҳам ҳамкорликда ишлашни таклиф этмоқдалар.

Суҳбатни
Дония ЗОКИРОВА олиб борди.

СУРАТДА: (ўнгда) Комил Ризаев ўғли Темур Ризаев билан ўзлари яратган «Ўрта Осиё» пианиносини синаб кўришмоқда.

Жавлон Аҳмедов олган сурат.

Носир Зокирович ЗОКИРОВ

Партия ва меҳнат ветерани, иттифоқ аҳамиятидаги шахсий пенсионер Носир Зокирович Зокиров узоқ давом этмаган касалликдан сўнг 1989 йил 27 сентябрда вафот этди.

Носир Зокирович 1928 йилда Тошкент шаҳрида туғилди. Ўз меҳнат фаолиятини у 1949 йилда Тошкент тўқимачилик институтини битиргандан сўнг Чиноз пахта тозалаш заводида смена бошлиқлигидан бошлади. У Ўзбекистон ССР пахтачилик министрлигининг республика пахтачилик саноати Бош бошқармасида бош мутахассис, пахта заводида директор, Ўзбекистон ССР Давлат план комитетининг бош мутахассиси бўлиб ишлади. Кейинчалик у партия ва совет органларида турли раҳбарлик лавозимларида ишлади, Тошкент қишлоқ область партия комитетида бўлим мудири, 1963—1974 йилларда Ўзбекистон Компартияси Сирдарё область комитетининг бўлим мудири ва иккинчи секретари, қишлоқ хўжалик маҳсулотлари ходимлари касаба союзларининг республика комитети раиси бўлиб ишлади.

Носир Зокирович Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг аъзоси (1976 — 1985 йиллар), Ўзбекистон ССР Олий Советининг депутати этиб сайланган эди.

Коммунистик партия ва Совет ҳукумати Н. З. Зокировнинг Ватан олдидаги меҳнатдаги хизматларини юқори баҳолади. У Октябрь революцияси, Меҳнат Қизил Байроқ, «Ҳурмат Белгиси» орденлари, медаллар билан тақдирланган эди.

Носир Зокировичнинг хотираси ўртоқларининг қалбларида абадий қолади.

Бир группа ўртоқлари.

ШАНБА ОҚШОМИДА

Қадимий ҳинд ҳикматлари

ХОТИРЖАМЛИК ВА ҒАЗАБ ҲАҚИДА

⊙ Яхши одамлар бир лаҳза, ўртамиёна одамлар ярим кун, тубан одамлар бир кеча-кундуз ғазабланадилар, қабиҳ ва разил одамлар эса ғазабдан ҳеч қачон фориғ бўла олмайдилар.

⊙ Тубан одам ҳамма нарсага қўполлик билан, ўртамиёна одам қўполликка қўполлик билан жавоб қайтаради, ўз қадрини билган киши эса, унга нисбатан қандай муомала қилинмасин, ҳеч қачон қўполлик қилмайди.

⊙ Ҳеч кимга қўполлик қилма, сенга ҳам худди шундай жавоб қайтаришади.

⊙ Майинлик кўнгилчанларни ҳам, қаҳри қаттиқларни ҳам мағлуб этади. Майинлик беназирдир. Кучлиликда унга тенг келадиган ҳеч нарса йўқ.

РАҲМДИЛЛИК ВА ИНСОНПАРВАРЛИК ҲАҚИДА

⊙ Олтинларини, сигирларини, ер-мулкини совға қилишга тайёр турган одамларни топиш осон, ҳамма жонзотга бутун борлиғи билан раҳмдил бўлган кишини топиш эса мушкулдир.

⊙ Бошқа бир одам бахтсиз бўлганда, мен қандай бахтли бўлишим мумкин? Ёрдам қўлини чўзишим мумкин бўла туриб, унга қандай бефарқ қарашим мумкин?

⊙ Кимда ким қувонаётганларнинг қувончига, қайғураётганларнинг қайғусига шерик бўлса, олиҳимматлик унга бегона эмас.

⊙ Кимда ким ўзини ҳамма одамлар тимсолида, ҳамма одамларни эса ўз тимсолида кўра олса буюк қудратга эга бўлади.

⊙ Қалбингга кира олган одам, ҳатто у олисда бўлса ҳам, ҳамиша ёнингда тургандек туюлади; хаёлингга келтирмаётган одаминг эса, ҳатто у ёнгинангда турган бўлса ҳам, ҳамиша сендан олисдадир.

⊙ Ҳамма ҳам бахтга интилади, бахтсизликдан эса қўрқади. Шунинг учун, агар ўзингга бахтиёрликни истасанг, бошқа кишининг бахтиёр бўлишига жон куйдир, шунда ўзинг ҳам бахтга эришасан.

⊙ Инсон узоқ умр кечирмаган бўлсин, лекин унинг ҳаёти хеш-ақраболарига бағишланган бўлса, унинг ҳаёти бахтга тўлиқдир.

⊙ Меҳмон душманинг бўлса ҳам, унга илтифот кўрсат. Ҳатто танасига болта урилаётган дарахт ҳам дарахт кесувчидан ўз соясини дариғ тутмайди.

Абдумажид **ШОМИРЗАЕВ** тайёрлаган.

Ҳажвий ҳикоячалар

КАЛЛАСИНИ ҚАРА...

Байрам арафасида ароқхўр одатига кўра уйга маст бўлиб қайтди-да, ичкарига киролмай йўлакда ухлаб қолди. Эрталаб қўйнинг калласини куйдираётган хотини эрига маст одамнинг афт-башарасини тасаввур қилиши учун каллани кўрсатиб сўради:

— Биласизми, бу кимнинг калласига ўхшайди?

Ҳали кайфи тарқамаган эр каллага қараб деди:

— Тавба... Калласини қара... Одам деган ҳам шунчалик ичадими?

УЗГАРУВЧАН НАРСА

Креслога ястанганча сигаретани тутатиб, икки зумраша пластинкадан таралаётган классик куйларни тинглашарди. Улардан бири тутунни пуфлаб деди:

— Кейинги пайтларда мени катталарга ёзилган куйлар ўзига тортмоқда.

— Сен ҳақсан, дўстим. Расм-русм тез ўзгарувчан нарса экан. Дадам ҳам кейинги вақтларда болалар учун ёзилган қўшиқларни тинглайдиган бўлиб қолдилар, — маъқуллади иккинчиси.

Суннат **АЗЛАРОВ.**

Корректор дафтаридан

⊙ Навбатма-навбат пичан ўрамига чиқдик (ўримига).

⊙ Бинога пардевор қўйишди (пойдевор).

⊙ Мажнунчолнинг боши эгилди (мажнунтолнинг).

⊙ Айбланувчи судда қоқланди (оқланди).

⊙ Ишламай юрганлар улоғини ушлаб кетди (қулоғини).

⊙ Кексаларни авранг (асранг).

⊙ Тўйлар дабдаласиз ўтди (дабдабасиз).

⊙ Қишлоқ меҳнаткашларининг турмуш арзи (тарзи).

⊙ Атторлик гувоҳномаси (авторлик).

⊙ Ушбу варақа минг нусхада қайта осилди (босилди).

⊙ Корхонанинг бебош одими (ходими).

⊙ Без юриб кетди (тез).

⊙ Қалами чексиз эди (алами).

Ҳолида **МИРСАЛИМОВА.**

Тарих зарварақларидан

Хушҳолхон **ХАТТАК,**
Афғонистон.

Рубоийлар

⊙ Хушҳолхон Хаттак (1613—1691) афғонларнинг XXVI асрдаги йирик ижтимоий-сиёсий арбоби, забардаст классик шоири ва мутафаккиридир. Унинг серқирра баракали ижодиётида ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, қаҳрамонлик, озодлик, олиҳимматлик, яхшилик, тўғрилик, поклик сингари илғор умуминсоний ғоялар етакчи ўрин эгаллайди. Бугун биз муҳтарам оқшомхонлар диққатига Хушҳолхон рубоийларидан баъзи намуналар тақдим этмоқдамиз.

ҲИММАТ

Хасис одам бой бўлур, шунда ҳам шод бўлмағай,
Ким бойликка қул бўлса, асло озод бўлмағай.
Ҳиммати баланд одам ҳамиша озод эрур,
Ҳамиша озод эрур, асло иббод[1]. бўлмағай.

ТАЪМА

Таъма шундай балоким, яхшини айлар ёмон,
Нафсига ғулом инсон бўлиб қоларкан ҳайвон.
Шундай кишилар борким, таъма нелигин билмас,
Улар наздида титрар мустабид хону султон.

ГЎЗАЛЛИК

Кўзгу рўпарасида турсанг кўрсатиб дийдор,
Оилани тамоман қиласан мисли гулзор.
Пиёла четкасига астагина лаб қўйсанг,
Ундаги тиниқ сувни этасан оби анор.

РОСТЛИК

Биров рост сўзлар, бириси — ёлғон,
Ёлғон сўз билан иш битган қачон!
Ростлик ёғ бўлса, ёлғончилик — сув,
Машъал ёғ билан бўлур чароғон.

МАНМАНЛИК

Борлик-йўқлик бор, билмасанг, билгил,
Баланд-пастлик бор, билмасанг, билгил.
Хислатлар ичра энг ёмон хислат —
Худпарастлик[2] бор, билмасанг, билгил.

ЯХШИЛИК ҚИЛ

Мағрурланма, дунёда бўлсанг ҳам султон,
Руҳан тушма, дунёда бўлсанг ҳам чўпон.
Аччиқ-чучук турмушда абадий эмас,
Яхшилик қил одамга, эй азиз инсон!

Пашту тилидан
Ориф УСМОНОВ таржималари.

[1] Иббод — қуллар.
[2] Худпарастлик — манманлик, шахсиятпарастлик.

Ўқитувчи — жуда шарафли касб. Инсон борки, ўз устозини қалбида абадий эъзозлайди. Дилфуза Ғаниева шундай мўътабар касбнинг соҳибаси. У ёш муаллим бўлса ҳам она тили ва адабиётидан ёш авлодга пухта билим бериб келяпти. Коммунист ўқитувчининг намунали очиқ дарсларини ўзи ишлаётган 254-мактаб жамоаси мақтов билан тилга олишади.

СУРАТДА: Дилфуза Ғаниева ўқувчилари даврасида суҳбатлашмоқда.

Р. Альбенов сурати.

Ичкиликбозлик—иллат

Йиғи билан тугаган хурсандчилик

У ЧИНДАН ҳам яхши хониш қиларди. Қўшиқларини эшитган киши ширали ва жарангдор овозига маҳлиё бўлиб қоларди.

Кейин у кўринмай қолди. Радио ва телевизорда овози янграмади. Суриштириб билсам ичкиликка берилибди.

Яқинда уни бир тўйда кўриб қолдим. Ўртада тор чалиб қўшиқ айтарди. Дўриллоқ ва қалтироқ овозини эшитиб баногоҳ ёқамни ушладим. Наҳотки бу ўша бўлса? Ичкиликнинг зўридан эсини йўқотган, нинаси бир жойда қотиб қолган пластинкадек баъзи мисраларни қайта-қайта такрорларди. Кейин кимдир уни ўртадан олиб чиқди. Эсиз талант...

Кўп ўтмай у билан ишхонада кўришдик. Мени қидириб келган экан.

— Бормисиз, ака, — деди қучоқлаша туриб.

Бирдан кўнглим беҳузур бўлиб кетди. У эрталабдан ичиб олганди.

— Келинг, келинг, — дедим зўрма-зўраки жилмайиб.

Бирдан у хомуш тортиб қолди. Вужудини ғалаги титроқ босди. Тинчлантириш учун қўлига бир пиёла иссиқ чой тутдим.

— Менга ёрдамингиз керак бўлиб қолди, — деди у ёрилиб.

— Бажонидил. Қанақа ёрдам?

— Шу десангиз оиладан ажралдим. Хотин ташлаб кетди. Лекин ўғил бола гап, айб ўзимдан ўтди. Болаларга мутлақо қарамай қўйгандим. Энг ёмони аччиқ устида онамга қўл кўтардим. — У ҳўнграб юборди. —Мастликда, ака, агар ичмаган бўлсам меҳрибонимга қўл кўтарармидим.

Бирдан хаёлимга бир донишманднинг қуйидаги сўзлари келди. «Ичкилик одамларнинг жисмоний соғлиғини, ақлий қобилиятини нобуд қилади. Оила ҳаловатини йўқотади. Энг даҳшатлиси, одамлар қалбини ва улар авлодини нобуд қилади».

Мен унинг оиласи ва онаси билан яқиндан таниш эдим. Хотини — Зебохон ҳамма ҳавас қилгудек зебо ва барно эди. Ёлғиз ўғлини деб ёшликнинг барча ҳузур-ҳаловатидан воз кечиб, бутун умрини мана шу фарзандига бахш этган Мўътабар она ўғлини еру кўкка ишонмас, санъати билан фахрланарди. Мана энди оқибат.

Онахон ётган шифохонага бордим. Чақиртирсам «Киролинг, юролмайдилар», дейишди.

У бир аҳволда ётарди-ю, мендан айланиб ўргиларди.

— Нима бўлди, тинчликми? — сўрадим мен.

— Фалокатни қаранг, айвондан тушаман деб оёғим тойиб кетсая, ўғлим. Бироз лат ебди шекилли. Яхшиям бахтимга ўғлим бор. Ҳар куни келиб ҳолимдан хабар олади.

Она бебурд ўғил қилмишини яширарди. Яширарди-ю, кўзларида ёш ғилтиллларди. Мен ҳақиқатга кўчдим.

— Вой-вой, ундай деманг, ўғилгинамнинг кўнгли озор топмасин. Мастликда қилади-да бу ишни. Мен уни аллақачонлар кечирганман. Шундоқ ҳам унга оғир.

Онанинг ҳозирги зорланиши менга арман шоири Аветик Исаакяннинг «Она юраги» деган ривоят-шеърини эслатди...

Дарҳақиқат она юраги ҳамиша фарзанд қилмишини кечиришга қодир. Шундай экан, оналарга кўтарилган қўллар нега синиб тушмас экан?

Бугун ўғил қилмишини кечира олмайди. Ичкилик уни хароб қилди. Она дилига озор берди. Севимли оиласидан, ҳаётбахш қўшиғидан жудо қилди.

У менга бу ҳақда ёзишимни илтимос қилди. «Менинг бу қилмишим зора бошқаларга ибрат бўлса, токи ҳеч ким мен каби ичкилик домига гирифтор бўлмаса» деди. Мен унинг илтимосини бажо келтирдим. Лекин қилмишидан астойдил пушаймонлиги, оиласи қайтишини зор-интизор кутаётганлиги, онасидан минг бора узр сўраётганлиги туфайли унинг исми ва фамилиясини тўла келтиришни лозим топмадим.

Ичкилик туфайли барбод бўлган бу оила тақдири хаёлимдан ўчмай туриб Ҳамза район халқ судидан телефон қилиб қолишди.

— Эртага бир жиноий ишни кўрмоқчимиз. Хоҳласангиз қатнашишингиз мумкин. Мастликда эр рашк қилиб хотинини бўғиб ўлдирган.

Энди бу «замонавий» Отелло ким бўлди экан? Мени қизиқтирган шу савол баҳонасида судда қатнашдим.

Эр-хотин Кузинлар Ҳамза районига қарашли Мўйноқ кўчасининг 3-проездида жойлашган 89-уйда истиқомат қилишарди. Оиланинг ҳаёти тинч ва осойишта ўтарди. Бу орада фарзандли бўлишди. Қизчалари боғчага, кейин мактабга қатнай бошлади.

Бир куни эр уйга қаттиқ маст бўлиб келди. Хотинини ҳақоратлади. Аламига чидай олмаган хотин «хап санами» деди-ю, эртасига алламаҳалда келди. Эшикни очган эр ҳайронликда қолди. Хотини маст эди. У қандайдир шубҳали гумонларга бориб кечаси билан мижжа қоқмади. Ўртага рашк оралади. Эр ҳам, хотин ҳам бир-бирига ўчакишгандай ўчакишди. Ҳар куни ичиб келишаверди. Ҳурматсизлик, ҳақорат авж олди.

Дам олиш куни эр-хотин бирга «улфатчилик» қилишди. Орадан яна сўз қочди.

— Мен оқман, сен қорасан, — деди хотин.

— Аксинча, тескариси, — деди эр.

Хотин қўл силтаб ётоғига кириб кетди. Александр унинг орқасидан кирди. Қараса рафиқаси ўрнига жойлашиб олибди. Шу чоқ эрнинг хаёлига мудҳиш фикр келди.

«Суюқ оёқ, бунинг устига ўжар. Бундай хотин билан яшагандан кўра...».

Унинг олайган кўзларига қон тўлди. Бирдан ўзини шер каби хотиннинг устига отди-ю, жон-жаҳди билан бўға бошлади. Аёл ожизлик қилди...

Александр қизидан қилмишини яширмоқчи бўлди. Бошини қуйи эгиб, кўз ёши қилди:

— Онанг бечора ётоғида вафот этибди.

Лекин медицина хулосаси, ашёвий далиллар Александрнинг қотиллигини исботлаб берди.

У судда сўнгги сўз олиб шундай деди:

— Аслида биз ёмон яшамасдик. Бизни шу кўйга солган ичкилик бўлди.

Биз унинг чин дилдан айтган сўзига ишонгимиз келди. Лекин афсуски, вақт ўтган эди.

Энди мана бу воқеага эътибор беринг. Шаҳримизнинг Строительная кўчасидаги 109-уйининг 10-квартирасида яшовчи Алик Николаевич Ян 1952 йилда туғилган. У шу вақтгача бир жойда қойиллатиб ишламаган. Эсини танибдики, умри қамоқда ўтаяпти. У учинчи марта жазони ўтаб озодликка чиққандан кейин ҳам кўзи очилмади. Яна ичкилик домига гирифтор бўлди. Ян Қўйлиқ бозори рўпарасидаги виноарақ магазинига кириб ичкилик харид қилмоқчи бўлди. Навбат кўплигини кўриб, у олдинги қаторда турган А. П. Лидан бир шиша вино олишни илтимос қилди. Талаби қонгач, у раҳмат ўрнига Линиг бошига шиша билан туширди. Ли ҳам бўш келмади. Қараса Яннинг кучи етмайдиган. Ёнидаги пичоқни ишга солди...

Шундай қилиб, ичкилик Янни яна суднинг қора курсисига етаклади. Бу сафар у олти йилга озодликдан маҳрум этилди.

...Сафар ва Собир бир қишлоқда туғилишган, бир мактабда таълим олишган. Собир олий маълумотли инженер. Сафар пахтакор. Икки дўст тасодифан учрашиб қолишди.

— Кўзларимга ишонмайман, наҳотки бу сен бўлсанг.

— Бормисан, дўстим.

Улар қучоқлашиб кўришишди.

— Бизникига юр, бир отамлашайлик, — деди Собир.

— Кечки поездга билет олганман. Яхшиси ресторанга кира қолайлик.

«Дўстлик» томон юришди. Ҳоли жойни танлашди. Оқсариқдан келган официант аёл садоқат билан уларга хизмат кўрсатди.

Боқий дўстлик учун ичилди. Ўтган болалик, мактабдошлик, оила тинчлиги, келажак муваффақияти учун ичилди.

— Энди мен тураман, — деди Сафар соатига қараб.

— Йўқ, ўтирамиз. Яна биттадан отайлик, — деди Собир.

— Поездга кеч қоламан. Кейин...

— Менинг сўзимни қайтарасанми?

— Қўйсангчи, энди маст бўлиб қолдинг.

— Ким маст.

— Сен...

— Ҳали шунақами?

— Майда гап бўлма...

— Мана бўлмаса...

Сафар қулоғи тагига тушган тарсаки зарбидан каловланиб кетди. Жиққа мушт бошланди. Орага милиция аралашди. «Дўстлик — душманлик»ка айланди.

Мана шу сатрларни ёза туриб донишманднинг ушбу сўзларини беихтиёр эсга олдим. «Ичкилик ичиш инсониятга, гарчи у хурсандчилик учун ичилса ҳам, шодликдан кўра кўпроқ мусибат келтиради. Қанчадан-қанча истеъдодли ва забардаст одамлар ичкилик туфайли нобуд бўлдилар ва нобуд бўлмоқдалар». Қани энди ҳамма мана шу доно гапга амал қилса. Ана шундагина жиноятчилик ҳозиргисидан 60—70 фоиз камайган, оилалар беҳуда барбод бўлмаган тирик етимлар сони қисқарган, одамлардан инсофу адолат ва ҳаё йўқолмаган бўларди.

Маҳмуд **КОМИЛЖОНОВ**

Муҳаррир
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

2 октябрдан 8 октябргача Телепрограммалар

Душанба, 2

● ЎзТВ

11.30 Физика. Механик ва электромагнит тўлқинлар.
12.00 «Осойишталикни бузувчилар», «Ҳақиқат синови». Телефильмлар.
13.00 «Биринчи комсомол қиз». Бадиий фильм (такрор.).

* * *

17.00 «Совет хотин-қизлари». Кинопрограмма.
18.00 Янгиликлар.
18.15 Болалар учун фильм. «Мишка — сеҳргар».
18.45 Батутда сакраш бўйича Ўзбекистон чемпионати (ёзиб олинган, рус.).
19.15 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Бурч».
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.15 Ҳамза номидаги ЎзССР Давлат мукофотига номзодлар. Ёзувчи Н. Фозилов.
21.00 Ўзбекистон Давлат телерадиоси хизмат кўрсатган хор коллективининг концерти.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 «Афоня». Бадиий фильм («Мосфильм»).
23.30 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.35 «Қанот қоқандек». Телефильм.
20.05 «Солдат ҳақида қисса». Бадиий фильм («Мосфильм»).

ФРУНЗЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 Токтогул Сатылганов туғилган куннинг 125 йиллигига. «Токтогул корком образдарда».

● МТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Футбол шарҳи.
9.35 «Дўзахда якшанба куни». Бадиий фильм (Литва киностудияси).
11.10 «Туманли тонг». Фильм-концерт («Лентелефильм»).
11.55 Йил фасллари. Сентябрь.

* * *

16.05 «Шаҳар куйи». Куйбишев шаҳридан кўрсатилади.
16.35 Ҳужжатли фильмлар: «Сақланиш қонуни» (Қозон кинохроника студияси), «Инерциясиз тафаккур» (Боку).
17.20 «Қизил бошмоқчалар». Мультфильм.
17.30 Болалар соати (француз тили дарси билан).
18.30 Биз ва экономика.
19.15 Кичик концерт.
19.30 Бокс. Жаҳон чемпионати. Финал. «Олимпийский» спорт комплексидан кўрсатилади.
21.30 «Время».
22.05 «Босқичлар».
23.35 Футбол шарҳи.
00.05 «Дунё воқеалари».
00.20 «Русияни билиш ва севиш даври келди».

● МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

9.15, 12.20 «Айиқ боласи». «Айиқча Ниданинг саргузаштлари» туркумидан илмий-оммабоп фильм.
9.35, 10.35 Адабиёт. 9-синф. Рус адабиётида классицизм.
10.05 Итальян тили.
11.05 «Сиз яратган боғ».
11.35, 12.40 Тарих. 6-синф. Қадимий Миср маданияти.
12.05 «Бу дунёни ҳаяжонлантирмоқда».

*

13.10 «Шахсий масалалар бўйича бир неча интервью». Бадиий фильм, субтитр билан («Грузия-фильм»).
14.45 «Усть-Илимск акварелларн». Телевизион ҳужжатли фильм (Иркутск).

* * *

18.25 Янгиликлар.
18.35 Волейбол. Европа чемпионати. Эркаклар. Финал. Швециядан кўрсатилади.
19.20 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Георгий Курнин сайёралари» (Краснодар).
19.45 Халқ оҳанглари.
20.00 СССР Олий Совети сессиясида. Танаффус пайтида (21.00) — Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!

Сешанба, 3

● ЎзТВ

11.30 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. Информатика фани ва унинг вазифалари.
12.00 «ВАЗ. 1987 йилнинг ёзи». Телефильм.
12.30 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. Алгоритмик тилнинг янги конструкциялари.
13.00 «Афоня». Бадиий фильм (такрор.).

* * *

17.00 «Бу оперетта». Фильм-концерт.
18.00 Янгиликлар.
18.15 «Қойилмақом Гоша», «Қизлар минораси». Мультфильмлар.
18.40 «Иқтисодий билимлар мактаби». Ишлаб чиқариш-иқтисодий таълим системасида янги ўқув йилининг бошланишига (рус.).
19.15 «Социалистик қонунчилик ва демократия». Экология муаммолари.
19.45 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Комсомол прожектори».
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Сиҳат-саломатлик».
20.55 «Деҳқоним менинг». Музикали программа.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 «Долзарб дамлар қадри».
22.45 Драматик актёрлар куйлайди.
23.45 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.30 Болалар учун фльм. «Аччиқ данак».
20.30 «Тошкент» студияси кўрсатади. Бевосита мулоқот. Ота-оналар, ўқитувчилар ва ўқувчилар саволларига шаҳар халқ таълими бошқармасининг ходимлари жавоб бердилар.

ФРУНЗЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 Токтогул Сатылганов туғилган куннинг 125 йиллигига. Н. Бойтемиров. «Омур булаги». М. Рискулов номли Нарин музикали драма театрининг спектакли.

● МТ I

7.00 «120 минут».
9.05 Мультфильмлар: «Бегемот билан содир бўлган воқеа», «Ташвишимни кимга айтаман?», «Қум соат».
9.35 «Стародубцевлар иши» Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Экран»).
10.25 «Сен ва биз». Фильм-концерт («Экран»).
10.55 «Флейта». Телевизион ҳужжатли фильм (Новосибирск).
11.25 Гагауз «Дюз ава» халқ куйлари ансамбли чалади. Кишиневдан кўрсатилади.
11.55 «Микрофон олдида Юрий Левитан». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Экран»).
12.30 Болалар соати (француз тили дарси билан).
13.30 «Бу бўлган... бўлганди...».

* * *

16.05 «Строитель» кооперативи ҳақида телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Ленинград).
16.40 «Агро». Телевизион журнал.
17.10 Ҳужжатли фильмлар: «Ҳақиқат излаб» (Красноярск), «Экранда Сибирь». Киножурнал (Ғарбий Сибирь кинохроника студияси).
17.40 «Бор бўл, музика!».
18.25 «Тош девор ортида». «Болалар колонияси бошлиғининг оддий иш кунлари». Телевизион ҳужжатли фильм («Экран»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 Катталар учун мультфильмлар премьераси: «Ҳайқириқ», «Гордиев узели».
19.40 «Микрофон олдида Юрий Левитан». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Экран»).
20.15 Халқ оҳанглари.
20.30 Актуал интервью.
20.50 Концерт.
21.30 «Время».
22.05 Оператив маълумотларга кўра (ИИМ хабар қилади).
22.15 «Дарвиш». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).
23.55 «Дунё воқеалари».
00.10 Фидойи шахслар. «Мен шу ерда яшайман».

● МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

9.15, 12.15 «Ниданинг янги саргузаштлари». «Айиқча Ниданинг саргузаштлари» туркумидан илмий-оммабоп фильм.
9.35, 10.45 Теварак-атроф билан танишиш. 1-синф. Барча касблар зарур.
9.55 Француз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.25 «Жунгар тритони». Илмий-оммабоп фильм («Қозоқфильм»).
11.05 Француз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.35, 12.35 Музика. 6-синф. Н. А. Римский-Корсаков. «Садко ҳақида афсона».
12.05 Контакт.

*

13.05 «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 1-фильм («Киевнаучфильм»).
14.10 Телевизион ҳужжатли фильмлар: «Автопортрет» («Экран»), «Бизни болалар боғчаси кутиб олади» (Ростов-Дон).
14.30 Ритмик гимнастика.

* * *

18.05 Янгиликлар.
18.15 Такрорий телефильмлар сеанси. «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 1-фильм («Киевнаучфильм»).
19.20 Хоккей. СССР чемпионати. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 3-давр.
20.00 СССР Олий Совети сессиясида. Танаффус пайтида (21.00) — Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!

Чоршанба, 4

● ЎзТВ

17.00 «Анъаналар, маросимлар, байрамлар». Кинопрограмма.
18.00 Янгиликлар.
18.15 Болалар учун фильм. «Кўз кўриб, қулоқ эшитмаган воқеалар».
18.40 Ўсмирлар учун. «Камалак».
19.25 СССР ва ГДР иқтисодчилари XIV кенгашининг иши ҳақида (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Қардош халқлар иттифоқи». КПСС Марказий Комитетининг миллий масала бўйича Пленуми материалларини муҳокама қиламиз.
20.50 «Рақслар гулдастаси».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 Долзарб интервью.
22.40 «Табассум қил». ЎзССР халқ артисти О. Худойшукуров куйлайди. Фильм-концерт премьераси («Ўзбектелефильм»).
23.45 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.35 «Киши қиёфасини ўзгартиради». Бадиий фильм. 1-серия («Тожикфильм»).
21.05 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Пульс». Информацион кўрсатув.
21.15 «Йошкар-Ола». Телефильм.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Муваффақият тилаймиз, Сизга пахтакорлар!». Кўрсатув ва концерт.
22.45 «Тожикфильм»нинг 60 йиллигига. «Ёшликнинг илк тони». Телевизион бадиий фильм. 1-серия (рус.).

● МТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 1-серия (ГДР).
10.15 «Бор бўл, музика!».
11.00 «Дунё бўйлаб». Альманах.
12.00 «Камалак». Халқ ижодиёти телепрограммаларининг VIII Халқаро фестивали. Хитой халқ рақси «Янге».
12.30 «Босқичлар».

* * *

16.05 «Музикали хазина». Г. Берлиоз. «Фантастик симфония». СССР Давлат телерадиоси Катта симфоник оркестри ижро этади. Дирижёр — СССР халқ артисти В. Федосеев.
17.05 «Шон-шуҳратни қандай қайтариш керак». Ҳужжатли фильм (Боку).
17.25 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
18.25 «Тош девор ортида». «Болалар колонияси тарбияланувчиларининг оддий кунлари». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Экран»).
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 «Дарслар тайёрланмайдиган мамлакатда». Мультфильм.
19.50 «Фестиваль белгилари». Халқ ижодиёти III Бутуниттифоқ фестивали ҳақида.
20.20 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия (ГДР).
21.30 «Время».
22.05 Актуал интервью.
22.15 СССР халқ артисти А. Днишев ҳамда СССР Давлат телерадиосининг СССР халқ артисти Н. Некрасов раҳбарлигидаги халқ чолғулари академик оркестрининг концерти.
23.05 «Дунё воқеалари».
23.20 «Чоршанба кунлари бинафшалар ёки мастер портрети».

● МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

9.15, 12.15 «Силовсин ҳузурида меҳмонда». «Айиқча Ниданинг саргузаштлари» туркумидан илмий-оммабоп фильм (Литва киностудияси).
9.35, 10.35 Табиатшунослик. 3-синф. Барглар тўкилганда.
10.05 Немис тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
11.05 Немис тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.35, 12.35 Биология. 10-синф. Ч. Дарвин. Сунъий танлаш.
12.05 Янгиликлар.

*

13.05 «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 2-фильм.
14.25 «Касаллик». Қишлоқ врачлари ҳақида ҳужжатли фильм («ЛСДФ»).
15.00 Москва шаҳар халқ чолғу оркестрлари ижро этади.
15.25 «Келгиндилар». Ҳужжатли фильм («ЦСДФ»).

* * *

17.30 Янгиликлар.
17.40 Ўзбекистон ССР Давлат телерадиоси (Тошкент).
18.10 Такрорий телефильмлар сеанси. «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 2-фильм.
19.30 «Рамзес иши». Мультфильм. 1 ва 2-фильмлар.
19.50 М. Ю. Лермонтов. «Тамбов хазиначиси». РСФСР халқ артисти М. Козаков ўқийди. Фильм-концерт.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.45 «Бу ғаройиб Бельканто». Бутуниттифоқ ва Халқаро конкурслар лауреати, Красноярск опера ва балет театрининг солисти Д. Хворостовский билан учрашув. Красноярскдан кўрсатилади.
21.30 «Время»
22.05 А. П. Чеховнинг экранлаштирилган асарлари. «Ваня тоға». Бадиий фильм («Мосфильм»).

Пайшанба, 5

● ЎзТВ

11.30 Ўзбекистон ССР тарихи. Улуғ Ватан урушидан кейинги йилларда Ўзбекистон (1945—50-йиллар).
12.00 «Стандартга жавоб беради». Телефильм.
12.30 Ўзбекистон ССР тарихи. Улуғ Ватан урушидан кейинги йилларда Ўзбекистон (1945—50-йиллар, рус.).
13.00 «Солдат ҳақида қисса». Бадиий фильм (такрор.).

* * *

17.00 «Ҳужжатли кино экрани».
18.00 Янгиликлар.
18.15 «Адмирал учун баркас». Телефильм.
18.25 Теннис. Й. Охунбобоев хотираси учун Бутуниттифоқ турнири.
18.55 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Касбим — фахрим».
19.30 «Партия турмуши». Бекобод шаҳар партия комитетининг иш тажрибаси ҳақида.
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Ҳозиржавоб адабиёт». «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетаси редакцияси — студиямиз меҳмони.
20.50 «Гул сайли». Музикали программа.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 «Долзарб дамлар қадри».
22.45 «Довондаги олишув». Бадиий фильм («Мосфильм»).
00.15 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.30 «Киши қиёфасини ўзгартиради». Бадиий фильм. 2-серия.
20.50 Реклама.
21.00 «Тошкент» студияси кўрсатади. Боровский номли Тошкент шаҳар кўҳна медицина билим юрти ҳақида ҳикоя.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Сирена». Жиноятчиликка қарши кураш муваққат комитети хабар қилади.
22.25 «Тожикфильм»нинг 60 йиллигига. «Ёшликнинг илк тонги». Телевизион бадиий фильм. 2-серия (рус.).

● МТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 2-серия.
0.10 Мультфильмлар: «Қуён Коська ва булоқ», «Кимсан?», «Шарик ва Биларжон».
11.40 «Қирғоқда». Телевизион ҳужжатли фильм (Ленинград).
11.30 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
12.0 «Закарпатье жилолари». Ужгороддан кўрсатилади.
13.0 Киноафиша.

* * *

16.0 «Музика ҳам биз билан». Ешлар саройи баянчилар халқ оркестрининг концерти. Свердловскдан кўрсатилади.
16.35 Ҳужжатли фильмлар: «Бизнинг ишларимиз шунақа» (Минск), «Кооператор». Киножурнал («ЦНФ»).
17.10 1989 йил қўшиқлари.
17.45 Болалар учун фильм. «Альфонс Циттербакке» (ГДР телевидениеси). Премьера.
18.45 «Ҳокимият — Советларга».
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
20.15 Шеърият лаҳзалари.
20.20 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 2-серия.
21.30 «Время».
22.05 В. И. Ленин номли Марказий Спорт саройидан Х. Иглесиас концерти.
23.35 «Дунё воқеалари».

● МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

9.15, 12.15 «Қора лайлаклар, буғу боласи ва Нида». «Айиқча Ниданинг саргузаштлари» туркумидан илмий-оммабоп фильм.
9.35, 10.35 Табиатшунослик. 4-синф. У ерда, уфқ ортида.
10.05 Испан тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
11.05 Испан тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.35, 12.35 Адабиёт. 10-синф. А. Н. Островский ва театр.
12.05 Янгиликлар.

*

13.05 «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 3-фильм. 1-қисм.
14.05 «Мечников ҳимояси». Телевизион ҳужжатли фильм.
15.00 Ҳужжатли фильм премьераси.

* * *

17.30 Янгиликлар.
17.40 «Энергетика хизматида ярим аср». Ҳужжатли фильм премьераси (Ростов кинохроника студияси).
18.10 Такрорий телефильмлар сеанси. «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 3-фильм. 1-қисм.
19.10 «Рамзес иши». Мультфильм. 3 ва 4-фильмлар.
19.30 Информацион программа.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.45 Бадиий гимнастика. Жаҳон чемпионати. Югославиядан кўрсатилади.
21.30 «Время».
22.05 «Иллюзион». «Сирли йўловчи». Бадиий фильм (ПХР).
23.55 Янгиликлар.
24.00 «Сиз яратган боғ».

Жума, 6

● ЎзТВ

17.00 «Чўлларда қўшиғимиз янграйди». Фильм-концерт.
17.30 Физиотерапевтларнинг IX Бутуниттифоқ съезди қатнашчилари — студиямиз меҳмони (рус.).
18.00 Янгиликлар.
18.15 «Алиса мўъжизалар мамлакатида». Мультфильм.
18.45 «Оролбўйи муаммолари». ҚҚАССРда якка тартибда қурилиш ва аҳолига хизмат кўрсатиш тармоқлари.
19.20 «Учрашув». Совет Шарқи адабиётлари алоқалари ҳақида (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 «Аёл қалби наволари». Музикали программа.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 Сессия ҳафталиги.
22.40 «Совет киноси усталари». ЎзССР халқ артисти Т. Жаъфарова.
24.00 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

19.35 «Тақдир чизиғи». Телефильм.
20.05 «Сергей Лазо». Бадиий фильм («Молдова-филм»).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.05 «Муваффақият тилаймиз, Сизга пахтакорлар!». Кўрсатув ва концерт.
22.45 «Тожикфильм»нинг 60 йиллигига. «Ёшликнинг илк тонги». Телевизион бадиий фильм. 3-серия (рус.).

● МТ I

7.00 «120 минут».
9.05 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 3 ва 4-сериялар.
11.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
12.00 «Степ оҳангларида сайр». Фильм-концерт («Лентелефильм»).

* * *

16.05 «Ларковский оқшомлари». Анадырдан кўрсатилади.
16.35 Болалар учун фильм. «Шундай катта бола» (М. Горький номли киностудия).
17.55 «Дин ва жамият».
18.25 Карелия АССР Давлат «Кантеле» ашула ва рақс ансамблининг концерти.
19.15 «Дунё воқеалари».
19.30 «Тараққиёт. Ахборот. Реклама».
20.00 «Ажина ва уй бекаси». Мультфильм.
20.10 Н. Соловьев куйлайди.
20.20 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 4-серия.
21.30 «Время».
22.05 Актуал интервью.
22.15 «Лочин парвози». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм. 4-серия.
23.20 «Бу бўлган... бўлганди...».
23.40 «Нигоҳ».

● МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика.

Ўқув программаси

9.15, 12.15 «Буғу боласи онасини топди». «Айиқча Ниданинг саргузаштлари» туркумидан илмий-оммабоп фильм.
9.35, 10.35 Адабиёт. 5-синф. А. С. Пушкин. «Шоҳ Султон ҳақида эртак».
10.05 Инглиз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
11.05 Инглиз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.35, 12.35 6-синф. А. С. Пушкин. «Дубровский».
12.05 Янгиликлар.

*

13.05 «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 3-фильм. 2-қисм.
14.10 «Садоқат». СССР халқ рассоми, СССР Давлат мукофотининг лауреати, СССР бадиий академия мухбир аъзоси Б. В. Шчербаков ҳақида телевизион ҳужжатли фильм («Экран»).
14.30 Ритмик гимнастика.
15.00 «Қалб кўри йўғрилган Ер». Пятигорскдан кўрсатилади.
15.30 Киноафиша.

* * *

17.45 Янгиликлар.
17.55 Ритмик гимнастика.
18.25 Такрорий телефильмлар сеанси. «Одамлар ва дельфинлар». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 3-фильм. 2-қисм.
19.30 Информацион программа.
20.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.45 В. Яглинг ва Красноярск филармонияси симфоник оркестрининг концерти. Дирижёр — И. Шпиллер.
21.30 «Время».
22.05 К. Воробьев. «Тақдир ва китоблар».
00.30 Янгиликлар.

Шанба, 7

● ЎзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа.

*

10.00 Адабий ўқиш. А. Қодирий. «Ўтган кунлар». 3-кўрсатув.
10.45 «Муаммо билан юзма-юз» (такрор.).
11.45 Ҳужжатли экран.
12.45 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Надежда» (рус.).
13.15 «Илғор тажриба мактаби». Бухоро область Вобкент районидаги Калинин номли колхоз пахтакорлари ҳақида ҳикоя.
13.45 «Мафтунингман — Косонсой».
14.25 «Деҳқон ва замон» (такрор.).

* * *

17.55 Кўрсатувлар программаси.
18.00 Болалар учун фильм. «Валерка, Рэмка плюс...».
18.30 Ўсмирлар учун. «Тенгдошлар».
19.15 «Санъат оламида». Ўзбекистон Рассомлар союзининг 50 йиллигига (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 Янгича тафаккур. «Советлар юртининг фарзандиман...»
20.50 «Қардошлик тароналари». Музикали программа.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 «Ахборот» танқид қилади...»
22.35 Пахтакорлар учун кечки музикали программа.
23.35 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 Ритмик гимнастика.
9.15 «Савту калом». Адабий-музикали кўрсатув.
10.05 «Ошкора суҳбат». Республика министрликлари ва идоралари раҳбарларининг Совет Бадахшони вакиллари билан учрашуви.

* * *

17.55 Кўрсатувлар программаси.
18.00 «Светофор». Кўча ҳаракати ёш инспекторларининг телевикторинаси.
18.45 «Кичик бир холис хизмат қиласан». Телевизион бадиий фильм (рус.).
20.00 Информацион программа (тожик ва рус тилларида).
20.30 «Нури зиндаги». Тожикистон ССР Давлат телерадиосининг «Зебо» вокал хореографик ансамбли ижро этади.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Меҳргони Зарафшон». Панжикент шаҳридан кўрсатилади.
23.25 «Давлат томонидан қўриқланади». Телефильм.

● МТ I

8.30 СССР халқларининг қўшиқлари ва рақслари.
9.00 «Сиз яратган боғ».
9.30 СССР халқ артисти И. Ойстрах чалади.
10.05 «Инсон. Ер. Коинот».
11.05 ГДР телевидениесининг программаси.
12.35 «Сени севаман, ҳаёт!». Фотоконкурс.
12.40 «Дунё воқеалари».
12.55 «Бузилмас ҳарбий қардошлик...». Москва ҳарбий округи жанговар мураббийларининг слёти.
13.55 Шеърият лаҳзалари.
14.00 «Социализм мамлакатларида».
14.30 «Ҳайвонот оламида».
15.30 Дўстлик меридианлари. «Музикачилар келишди». ГДРдан халқаро музикали программа.
16.35 Болалар учун фильм. «Эрта саҳарлаб» (М. Горький номли киностудия).
18.10 «Планета». Халқаро программа.
19.10 Режиссёр Л. Пчелкин фильмлари. «Юрак тош эмас». Телевизион бадиий фильм премьераси. 1 ва 2-сериялар.
21.30 «Время».
22.05 Актуал интервью.
22.20 Алла Баянова концертида.

● МТ II

8.30 Эрталабки гимнастика.
8.45 «Қишлоқ янгиликлари».
9.45 «Янги кулбада байрам». Элистадан кўрсатилади.
10.15 Мультфильмлар: «Ярангада олов ёнмоқда», «Сеними, шошмай тур!». 8-сони.
10.45 «Тараққиёт. Ахборот. Реклама».
11.15 Информацион программа.
12.15 «Тараснинг йўллари». 5-кўрсатув — «Нева узра», «Қайтиш».
13.45 «Витя Глушаков — апачийлар дўсти». Бадиий фильм, субтитр билан («Мосфильм»).
15.00 «Образ». Юқори синф ўқувчилари учун адабий ўйин (такрор.).
16.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
17.00 Бадиий гимнастика. Жаҳон чемпионати. Югославиядан кўрсатилади.
17.50 Янгиликлар.
18.00 «Пи» белгиси билан». Илмий-оммабоп программа. 1 ва 2-қисмлар.
20.15 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.30 «Пи» белгиси билан». Илмий-оммабоп программа. 3-қисм.
21.30 «Время».
22.05 В. А. Моцарт. 34-до мажор симфонияси (ГФР телевидениеси).
22.30 Хоккей. СССР чемпионати. «Динамо» (Рига) — «Динамо» (Москва). 1-давр. Ригадан кўрсатилади.
23.10 Янгиликлар.
23.15 Хоккей. СССР чемпионати. «Динамо» (Рига) — «Динамо» (Москва). Ригадан кўрсатилади.

Якшанба, 8

● ЎзТВ

9.00 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа.

*

10.00 «Оила даврасида». Кинопрограмма.
11.00 «Биргаликда куйлаймиз». Е. Шварц, Ҳ. Муҳаммад. «Кузда».
11.30 «Ғолиб чиқиши аниқ». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).
12.50 Спорт программаси: 1. «Шоҳруҳ» клуби. 2. Регби бўйича СССР чемпионати. «Звезда» — «КПИ» (Киев).
13.50 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Қишлоқ ёшлари».
14.10 «Зомин замини». Сирдарё область Зомин районида қурилиш муаммолари.
14.30 «Портретга чизгилар». Киноҳужжатчи Даврон Салимов (рус.).
15.35 Реклама.

* * *

17.55 Кўрсатувлар программаси.
18.00 «Деярли рўй-рост воқеа», «Гуслярдаги мўъжиза». Мультфильмлар.
18.30 Болалар учун. «Санъат ғунчалари».
19.00 «Ота-оналар университети».
19.30 «Дарахт ва унинг навдалари», «Ўзбектелефильм» премьераси.
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.20 ЎзССР Ички ишлар министрлигининг матбуот марказида.
20.30 «Ғилон», «Эски гармонь». Телефильмлар.
20.50 «Мусиқа жавони».
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Ахборот».
22.25 «Магистраль». Бадиий фильм («Ленфильм»).
23.55 Кўрсатувлар программаси.

●

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ УЧУН ПРОГРАММА

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Сапеда». Информацион-музикали программа.
10.05 «Ҳар бир кишига ва барчага». Реклама.
10.15 «Хорого нима деганн».
10.50 «Атроф-муҳитни муҳофаза қилиш». Кинопрограмма.
11.30 «Булутлар узра қўшиқлар». Телевизион бадиий фильм (рус.).

ФРУНЗЕ КЎРСАТАДИ:

17.30 Кўрсатувлар программаси.
17.35 «Фэт-Фрумос ва қуёш». Мультфильм.
17.45 Реклама.
18.00 «Нурафшон уй» («Қирғизтелефильм»).
18.10 «Қирғиз санъати кишилари». Қирғизистон ССРда хизмат кўрсатган артист И. Эшимбеков.
19.10 «Менга ҳаммаси ҳам барибир эмас». Телефильм.
19.30 «Шарҳловчи Черемушкининг 30 дақиқаси».
20.00 «Етти кун». Якшанба кунги информацион программа.
20.30 СССР чемпионати. Отчопардаги мотопойгалар.
21.15 «Чегем». Телефильм.
21.30 Москва. «Время».
22.05 «Шикоят». Бадиий фильм.

● МТ I

8.45 Ритмик гимнастика.
9.15 «Спортлото» тиражи.
9.30 «Эрта саҳарлаб». Болалар учун дам олиш-ўқув кўрсатуви.
10.30 «Совет Иттифоқига хизмат қиламан!».
11.30 «Тонгги почта». Музикали кўрсатув.
12.00 «Саёҳатчилар клуби».
13.00 «Гулливер саёҳати». Мультфильм.
13.45 «Нигоҳ». Якшанба сони.
14.45 «Музикали киоск».
15.15 «Здоровье».
16.00 «Камалак». Халқ ижодиёти телепрограммаларининг VIII Халқаро фестивали.
16.30 «Катталар ва болалар».
17.30 «Қишлоқ янгиликлари».
18.30 «Халқаро панорама».
19.15 «Давлат хавфсизлиги учун... керак».
19.35 Союзлар уйининг Колонна залида Юрий Гуляев хотирасига бағишланган концерт.
21.30 «Время».
22.05 Врач психотерапевт А. М. Кашпировскийнинг саломатлик сеанслари. 1-кўрсатув.
23.05 Футбол. Жаҳон чемпионатининг саралаш матчи. ГДР — СССР терма командалари. ГДРдан кўрсатилади.

● МТ II

8.30 Зарядкага сафланинг!
8.45 «Тўқайзор». Телевизион бадиий фильм. 1 ва 2-сериялар.
10.55 Иттифоқдош республикалар студияларининг кинопублицистикаси. «Дастлаб сўз бўлган». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. Миллатлараро муносабатларда икки тиллилик муаммоси ҳақида (Фрунзе шаҳри).
11.10 Мультфильм.
11.30 «Акс садо: ҳафтанинг воқеалари».
11.45 С. Пятничко куйлайди.
12.00 «Саёҳатчилар клуби».
13.00 Украина ССР Давлат телерадиоси. «Директорни нимага ва қандай ўқитишади?» (Киев).
13.30 Миллий баскетбол ассоциацияси профессионаллари ўртасида баскетбол бўйича АҚШ чемпионати.
14.30 Бадиий гимнастика. Жаҳон чемпионати. Югославиядан кўрсатилади.
15.25 МТ фондидан. «Хавфли бурилиш». Телевизион бадиий фильм. 1, 2 ва 3-сериялар («Мосфильм»).
17.25 СССР ИИМ хабар қилади.
17.35 «Хавфли бурилиш». Телевизион бадиий фильм. 3-серия.
18.45 «ГДР — спорт мамлакати». Ҳужжатли фильм.
19.25 Телевизион музикали абонемент. «Совет Маданият фондининг хайрия кечаларида». А. Ахматова туғилган куннинг 100 йиллигига.
20.15 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар!
20.30 «Киносерпантин». 1-дубль.
21.30 «Время».
22.05 «Киносерпантин». 2-дубль.
00.50 Янгиликлар.

ТОШКЕНТ оқшоми

Ўзбек ва рус тилларида мустақил равишда нашр этилади.

«Тошкент оқшоми»

(«Вечерний Ташкент») — орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

РЕДАКЦИЯ АДРЕСИ: 700083, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32.

Телефонлар: қабулхона — 32-53-76; бўлимлар: партия турмуши ва совет қурилиши — 32-57-84; экономика ва шаҳар хўжалиги — 32-54-19; ижтимоий масала — 32-53-10; хатлар ва оммавий ишлар — 33-29-70; жамоатчилик редакцияси — 33-99-42, 32-53-66, 32-54-15; «Ташкентская неделя» рекламалар идораси — 32-56-84; эълонлар — 33-81-42.

Якшанбадан ташқари, ҳар куни чиқади.

Р. — 11987. Б. — 2017. Индекс 64690. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10