

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 17 (10587) • Суббота, 26 февраля 2000 года • В розницу — цена свободная.

Гость «ТП»

Игорь ГАНКИН:

«ГЛАВНОЕ — ОПТИМИЗМ»



Фото А. САИТОВОЙ.

Ровно 90 лет назад, в феврале 1910 года, в Ташкенте состоялась пробная передача первой в Средней Азии радиостанции. Мощность ее была невелика — она «пробивала» эфир на 300—400 метров, зато это была первая радиостанция на всем огромном пространстве от Тибета до Урала и от Прикаспия до монгольских степей. Вещание велось радистами-любителями из особняка, нынче принадлежащего МИД Узбекистана.

Сегодня Ташкент — крупнейший радиоцентр Азии. Голос Узбекистана слышен на всех континентах. Но наследниками той крохотной радиостанции можно считать сегодняшние городские FM-радиостанции — «Радио-Гранд» и «Сезам». К нам в гости сегодня пожаловал ведущий «Сезама» — Игорь ГАНКИН.

— Моей профессии пока нет точного обозначения. Я уже не диктор — это ясно: поскольку в одиночку, без заранее написанного текста веду прямую эфирную передачу. Но я и не диск-жокей, как почему-то нас иногда называют. Все-таки диск-жокей работает на дискотеке. Это огромная разница. Любимый журналист скажет: работа в прямом эфире — это высший класс. Это как бешеная скачка по пересеченной местности, как стипл-чиз по сравнению с мягкой ездой в подрессоренной карете.

— Очевидно, у вас соответствующее образование, которое очень помогает в любых ситуациях...

— Образование? Да, конечно, помогает. Я по диплому — медик, фельдшер общего профиля...

— ?!

— В моей судьбе, как в зеркале, отразились все хитросплетения эпохи. Я поступал в Новосибирский мединститут, но тут начался августовский путч 1991 года в России, и я срочно уехал в Ташкент. А здесь окончил медучилище...

— В таком случае вместо микрофона вам бы следовало держать скальпель...

— Ну, микрофон-то сегодня опаснее любого ножа. А если серьезно, то еще будучи студентом училища, решил поступить в авторскую студию русского драмтеатра. Думал: не поступлю, так хоть с людьми интересными познакомлюсь. Так вот до сих пор — в очень интересном деле.

(Окончание на 8-й странице).

Слово редактора

«ЦАРСТВО ЖЕНЩИН»

Сразу оговорюсь, что данная статья — не продолжение привычной и важной для нас темы роли и положения женщин в обществе, нет, это отклик на большое событие в культурной жизни страны — создание нового художественного фильма киностудии «Узбекфильм» «Царство женщин». Общественная премьера этой картины состоялась позавчера в республиканском Доме кино.

Уверен, что это действительно большое событие — и потому, что каждый новый фильм или спектакль, рождение крупного музыкального или изобразительного произведения, романа или поэтической книги — это, безусловно, явление духовной жизни, касающееся сотен тысяч, а может, и миллионов людей. Тем более такая оценка оправдана, если речь идет о бесспорно неординарном произведении, каким, на мой взгляд, является новинка наших кинематографистов. Поэтому, согласитесь, вполне объяснима данная первополостная редакторская реакция, как право, претендующая на злободневную актуальность предлагаемых тем. Итак, какие же мысли хочется высказать сразу же по «горячим следам»?

Первая: народ наш стосковался по хорошему отечествен-

ным фильмам — задолго до начала не только большой зал Дома кино, но и его малый «розовый», куда заботливые хозяева предупредительно пригласили русскоязычных зрителей, были переполнены, люди стояли в проходах и у стен. Все ждали, чем же порадуют их деятели самого любимого и популярного вида искусства. Конечно, пришли кинозрители не просто на новый фильм — судя по всему, они шли на Юсуфа Разыкова, чей фильм «Оратор» не только завоевал в прошлом году главный приз на «Киношоке» в Анапе, но и уже победно прошелся по фестивальным экранам Великобритании и Германии. Значит, наступает перелом зрительских пристрастий, отданных в последние годы всякого рода американским боевикам (может, вынужденно — и потому, что все еще мало выпускается отечественных фильмов, и потому, что вершат судьбу кинорынка весьма практичные, далекие от идеологических и эстетических соображений их взгляды и переживания).

Вторая: может, в самом деле у нас начинает образовываться нормальное гражданское общество, а души людские, заня-

тые в последние годы кардинального изменения наших социально-экономических устоев чисто рыночными, денежными интересами, уже адаптировались и постепенно начинают обретать истинные ценности, а они без искусства невозможны?

Третья, непосредственно связанная с самим фильмом. — Это условная экранизация — во всяком случае, сценарий Ю. Разыкова и М. Туйчиева написан на основе известного романа Омона Мухтара «Царство и страна женщин». Вряд ли можно говорить о полной адекватности этих художественных произведений — они различны по эстетическим позициям, по языку авторского выражения. Наверное, есть различия и концептуального характера. Не знаю, доволен ли романист таким экранным переложением его замысла? Но убежден, что состоялся подлинное произведение, присущее именно кинематографу с его труднообъяснимой художественной правдивостью и неповторимым своеобразием. «Единственный признак истинного искусства — своеобразие; искусство всегда создает нечто новое», — писал Валерий Брюсов. Авторам фильма удалось создать нечто очень нетрадиционное — по

жанру, стилистике, общей атмосфере. Здесь совершенно необходимо подчеркнуть без преувеличения выдающуюся работу оператора Хатама Файзиева. Я давно знаю творчество этого удивительно тонкого, психологически насыщенного лирика. Его умение передать трепетную чувственность изображенного, его видение всех нюансов и значительных деталей не может не восхищать! А как он раскрывает для нас свою же собственную страну! Помню, на фестивале в Анкаре, где была представлена наша совместная картина «Верни звезду мою, о небо», зарубежные зрители, увидев красоты Чимгана, не могли поверить, что это не альпийский уголок, а наша узбекская земля. «Да если ваша туристическая компания будет показывать этот фильм туристам, то лучшей рекламы и не надо!» — говорили они. В новом фильме Файзиев очаровал нас магией каких-то таинственных гротов, окутанных дымчатой пеленой заворающих пейзажей — так и хотелось воскликнуть: о, как неповторима, разнообразна и прекрасна наша родина!

А сколько красоты в женщинах — героинях фильма и самого главного персонажа, кото-

рый в талантливом исполнении Бахтияра Закирова выглядит интеллектуалом, блуждающим в лабиринте своих страстей и исканий. И еще одно. По окончании просмотра выходящая из зала дама пробурчала: «Ну и что, о чем все-таки фильм? Ничего похожего с жизнью». Я не хочу спорить с ней, равно как и с другими возможными оппонентами — наверняка фильм понравится не всем. Но хотел бы напомнить высказывание американского философа и поэта Ралфа Уолдо Эмерсона: «Слишком большое сходство с жизнью убийственно для искусства». Об этом тоже стоит подумать.

И последнее — могут быть претензии и более серьезного характера: что, в нашей молодой независимой стране нет проблем более значимых, разве искусство может стоять в стороне от всеобщей борьбы за нового человека, за новое общество?

Вопрос вполне уместный, но здесь также надо бояться утилитарного подхода. В жизненном оркестре важны не только фанфары, барабаны и медные трубы, но и нежные флейты и чарующие скрипки. Ведь жизнь и человеческий дух бесконечно многомерны!

Игорь Ганкин

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ —
БУДУЩЕЕ НАЦИИ

24 февраля в резиденции Оксарой состоялось заседание Республиканской комиссии по координации и контролю работ по выполнению государственной программы «Здоровое поколение».

Вел заседание Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

Руководитель нашего государства отметил, что в процессе подготовки государственной программы «Здоровое поколение» около двух месяцев вели совместную работу представители различных министерств, ведомств и организаций, общественных объединений, научных учреждений. В принятой программе во всех сферах нашей жизни определены меры, направленные на воспитание здорового и всесторонне развитого поколения.

Как отметил наш Президент, в то же время чрезвычайно актуальным на сегодняшний день остается вопрос о том, какие конкретные перемены произойдут в жизни каждой семьи, нашего народа в целом после осуществления данной программы. В какой степени намеченные в ней планы окажут влияние на повседневную жизнь наших соотечественников, в какой степени послужат для улучшения здоровья народа?

Президент нашей страны, обратив особое внимание на первоочередные, приоритетные направления в процессе реализации программы, подчеркнул необходимость наладить психологическую, физическую и медицинскую подготовку девушек к семейной жизни уже в школьные годы. Для этого целесообразно проводить в школах уроки на основе специальных пособий.

Во-вторых, создание семьи касается не только молодоженов, но является вопросом, затрагивающим все общество. Ибо здоровый ребенок рождается лишь в здоровой семье. В этой связи большое значение имеет пропаганда среди молодежи понятия здоровой семьи, изучение их состояния здоровья, их физической совместимости.

Третье направление — наблюдение, укрепление и охрана здоровья матери и ребенка во время беременности и с его рождением. Руководитель нашего государства отметил, что в республиканском Институте акушерства и гинекологии накоплен богатый опыт, и высказал предложение открыть в областях отделения института.

Известно, что период младенчества до одного года является в их жизни самым опасным. Поэтому в этот период требуется особое внимание к их здоровью, воспитанию. Ислам Каримов подчеркнул необходимость конкретного определения действий ответственных ведомств по этому четвертому направлению и строгому контролю их деятельности.

В-пятых — в период от года до пяти-шести лет укрепление здоровья ребенка, правильная организация его воспитания. Потому что именно этот период имеет самое важное значение в умственном и физическом формировании ребенка. Во время формирования сознания наших детей в поле зрения нашего постоянного внимания должен стоять вопрос их правильного воспитания, создания условий для получения ими необходимых в жизни знаний.

Шестое направление, на которое обратил внимание руководитель страны, — это усиление защиты детей-инвалидов со стороны государства, создание условий для становления их полноценными членами общества.

На заседании по обсужденным вопросам выступили министр здравоохранения Ф. Назиров, директор Научно-исследовательского института педиатрии Министерства здравоохранения Д. Махмудова, главный врач родильного комплекса № 10 Акмаль-Икрамовского района города Ташкента А. Любич, председатель Управления мусульман Узбекистана муфтий А. Бахромов, председатель благотворительного фонда «Навруз» Д. Якубов.

Бехзод УСМОН
(УзА).

МАЛОМУ БИЗНЕСУ — МЕНЬШУЮ ОТЧЕТНОСТЬ

Кабинет Министров Узбекистана принял Постановление о мерах по сокращению и упорядочению отчетности для предприятий малого и среднего бизнеса.

Известно, что существующее сегодня огромное множество форм отчетности, которые малые и средние предприятия вынуждены представлять в разные инстанции, при-

водит к значительным затратам времени и средств предпринимателей, создает условия для злоупотреблений.

Поэтому Кабинет Министров в целях создания более благоприятных условий для малого и среднего бизнеса постановил, что отныне малые и средние предприятия, микрофирмы представляют отчетность только в органы госстатистики и в налоговые органы. И никуда больше. Отчетность причем представляется только ежеквартально — не допускается ежемесячно запрашивание отчетности. Начиная с первого квартала 2000 года отчетность будет представляться в унифицирован-

ной, максимально сокращенной и упрощенной форме.

Установлена персональная ответственность руководителей министерств и ведомств, хокимов областей и Ташкента за строгое соблюдение нового порядка отчетности малого и среднего бизнеса. По каждому факту самовольного введения новых форм отчетности будут разбираться Минюст и Прокуратура республики. Контроль за выполнением постановления возложен на первого заместителя премьер-министра Б. Хамидова.

Соб. инф.

ЧТОБЫ ОБУВИ
БЫЛО БОЛЬШЕ
И ЧТОБЫ БЫЛА
ОНА ЛУЧШЕ

— Для этого предприятиям и объединениям страны предстоит претворить в жизнь указ Президента «О совершенствовании системы управления кожевенно-обувной отраслью». Указ принят по предложению Госкомимущества, ассоциации «Узбеклепром», акционерной компании «Узбек чарми» и ряда хозяйствующих субъектов.

По подписанному Президентом указу акционерная компания «Узбек чарми» выходит из состава ассоциации «Узбеклепром». Таким образом, кожевенно-обувная отрасль может теперь самостоятельно определять свою инвестиционную и техническую политику, развивать новые формы кооперации. Для этого «Узбек чарми» преобразована в ассоциацию «Узбекчармпойабзали»: в нее теперь входят все предприятия по заготовке, переработке кожевенного, пушного и мехового сырья (кроме каракулевого — как известно, это самостоятельное производство), производству искусственной кожи, кожгалантерейных изделий, обуви, дубильных веществ. Новая ассоциация станет также генеральным заготовителем кожевенного сырья в стране, освободив от этой задачи ассоциацию «Узбеклепром».

Ожидается, что реорганизация позволит укрепить хозяйственные и технологические связи между предприятиями новой ассоциации, а также упорядочить сотрудничество с ассоциацией «Узмясомолпром», ширкатами, фермерскими и дехканскими хозяйствами.

Соб. инф.

В хокимияте области

ВETERАНЫ ВСЕГДА В СТРОЮ

На днях в хокимияте области состоялось заседание совета правления областного отделения фонда «Нуроний». На заседании с докладом «Об итогах работы областного отделения фонда за 1999 год, об очередных задачах по выполнению решений, принятых на заседании республиканского Центрального совета, состоявшемся 18 февраля 2000 года» выступил председатель областного отделения фонда Н. Насимов. В докладе подробно сказано о все растущей заботе по отношению к нашим ветеранам, о всесторонней моральной и материальной поддержке их и в то же время подчеркнута необходимость большего внимания к вопросам, связанным с улучшением деятельности областного, городских и районных отделений фонда «Нуроний».

Ветераны активно участвуют в многогранной жизни области. В прошлом году они возглавили такие мероприятия, как Навруз, День памяти и почестей, День учителей и наставников. Они были инициаторами благоустройства в городах и районах площадей Памяти, кладбищ.

Участники заседания заслушали также доклад исполнительного директора фонда А. Валиева «О деятельности областного, городских и районных отделений фонда «Нуроний» в 1999 году в системе предприятий и других предпринимательских структур».

Как отметил докладчик, в прошлом году в системе областного, городских и районных отделений фонда действовало 91 предприятие. Весом вклад ветеранов в деятельность предприятий, занимающихся производством продукции, бытовым обслуживанием и другими сферами. Объем выработанной продукции составил 409,9 миллиона сумов, объем выполненной работы — 42,4 миллиона сумов.

Населению оказано бытовых услуг на 295,9 миллиона сумов. Средства от продажи продукции достигли 229,5 миллиона сумов, а общий доход превысил 38 миллионов сумов.

Выступивший на заседании хоким области У. Мирзакулов подчеркнул особое место ветеранов в воспитании духовно зрелого молодого поколения, в осуществлении экономических реформ. Отмечая всестороннюю поддержку фонда хокимиятами на местах, он сказал, что наши ветераны, богатые жизненным опытом, всегда будут опорой в осуществлении задач, вытекающих из докладов Президента в Олий Мажлисе республики и на заседании Кабинета Министров.

Выступивший перед собравшимися председатель республиканского Центрального совета фонда «Нуроний» Э. Бокибоев наряду с положительной работой, проделанной областным отделением фонда на протяжении прошлого года, отметил также некоторые упущения и недостатки. Нельзя сказать, что деятельность ветеранов в вопросах духовности, воспитания, пропагандистско-разъяснительной работы отвечает требованиям сегодняшнего дня. Недостаточно активна деятельность общественных центров, являющихся одним из основных звеньев фонда на местах. Важно в дальнейшем организовать такие центры в местах работы и проживания ветеранов, создать им условия для полноценной деятельности.

На заседании была утверждена программа проведения Дня памяти и почестей, разработанная областным отделением фонда.

По обсужденным на заседании вопросам было принято решение.

КОНТАКТЫ — В КОНТРАКТЫ

Так можно выразить основную идею европартнериата — деловых встреч бизнесменов из разных стран, дважды в год проводимых под эгидой Европейского союза. Очередной, 22-й сессии европартнериата, которая состоится 8–9 июня нынешнего года в Дании, была посвящена пресс-конференция в столичном центре деловых связей.

На ней генеральный директор центра Ш. Ахунджанов отметил, что в этом году предприниматели из Узбекистана уже в одиннадцатый раз будут участвовать в этих встречах. Постоянное участие нашей страны в этом представительном форуме — это реальное содействие развитию малого и среднего бизнеса, установлению конструктивного взаимовыгодного сотрудничества наших бизнесменов с иностранными коллегами, расширению внешнеэкономической деятельности отечественных предприятий.

Июньская встреча состоится в Альборге — четвертом по величине городе Дании, который сегодня является одним из наиболее крупных промышленных центров страны. Это к тому же важный торговый центр, соединяющий Северную Данию с Гренландией. В ходе сессии пройдут деловые встречи представителей почти четырехсот датских компаний с руководителями предприятий из 60 стран мира.

Было также сообщено, что правила подачи заявок на участие в европартнериате и требования к участникам остаются такими же, как и раньше. Более подробную информацию об этом бизнесмены смогут получить в центре деловых связей и его филиалах в областях, а также в Палате товаропроизводителей и предпринимателей, Бизнес-фонде, Ассоциации деловых женщин и всех их областных отделениях.

(УзА).

ПО ПРОГРАММЕ ЗАЩИТЫ ОЗОНА

Одной из глобальных проблем XX века стало разрушение озонового слоя. Основная причина этого — выброс в атмосферу озоноразрушающих веществ, используемых в холодильном оборудовании, при производстве пеноматериалов и аэрозолей. В 1985 году была принята Венская конвенция об охране озонового слоя, к которой на сегодняшний день присоединилось около 180 государств, в том числе и Узбекистан.

Для выполнения обязательств страны по Венской конвенции Кабинет Министров Узбекистана принял нацио-

нальную программу по прекращению использования озоноразрушающих веществ. Одним из шагов в ее реализации стало проведение показательных семинаров для руководителей и работников предприятий, занимающихся эксплуатацией и производством разных видов холодильного оборудования. Они прошли в Ташкенте на базе колледжтивного предприятия «Узхладторгмонта».

На них специалисты Госкомприроды и программы развития ООН познакомили участников с оборудованием для восстановления фре-

она, содержащегося в холодильных установках, и предотвращения испарения его в атмосферу, с правилами эксплуатации этой техники. Это обучение, а также поставка 350 комплектов оборудования по извлечению и 30 машин по рециркуляции хладагентов и наборов инструментов для обслуживания холодильного оборудования финансируются Глобальным экологическим фондом.

В. МАРКОВ
(УзА).

Красота — страшная сила

ПОД ЗВУКИ ЗАЖИГАТЕЛЬНОЙ САМБЫ

МУЗЫКА ПРИЧЕСОК РОЖДАЛАСЬ НА ГЛАЗАХ

Блеск, красота, грация, цветы, улыбки — вот так кратко можно было охарактеризовать атмосферу, царившую в один из недавних дней в салоне Центра красоты и эстетики «Rose», где прошел давно ожидавшийся специалистами первый семинар по парикмахерскому искусству. Посвящено было это действо (казенным словом мероприя-

тие, что происходило в этот день в Центре красоты и эстетики, называть просто не хочется) новейшим тенденциям в моделировании и выполнении, а если быть точнее, созданию современных причесок.

Забегая вперед, скажем: участникам этого праздничного причесочного удавалось многое. Главное — организаторы семинара легко превратили его в

настоящее праздничное шоу. Блеск, красота, грация... Ну что еще сказать? А то, что среди ташкентских парикмахеров есть специалисты высочайшего уровня. В программе семинара значились занятия в классах, которые проводили мастера международного уровня, участники открытого чемпионата — Кубка Европы по парикмахерскому искусству.

Первым продемонстрировал свое умение мастер международного класса Таир Юлдашев. Таир показал, как можно использовать в работе новейшие методы окрашивания волос. При этом специалисты отметили сочетание, казалось бы, несочетаемых вещей — традиций и новаторства. Но в руках умелого мастера все возможно.

Весьма любопытный вариант колорации волос с применением широкой цветовой гаммы показала мастер международного класса Виктория Манжавидзе. А укладку в стиле «модерн» выполнил другой мастер — Эрик Аветисян. Под звуки зажигательной самбы они продемонстрировали не только виртуозное владение всеми приемами парикмахерского искусства, но и завидное чувство музыкального ритма, синхронность в действиях. Импровизация в четыре руки получила достойную оценку у зрителей. Последним же было сооб-

щено, что в наступающем сезоне в Европе подобная колорация попадает под гриф «последний крик моды».

Запомнилось участие в семинаре и Кирилла Гашкина. Вместе со своим наставником Аллой Козловой он познакомил присутствующих с новой технологией плетения разноцветных косичек. Такие косички очень любят маленькие модницы. Да и не только они.

Порадовали зрителей и опытные мастера парикмахерского дела Лариса Черкашина и Людмила Моторная. Они продемонстрировали новые виды химических завивок.

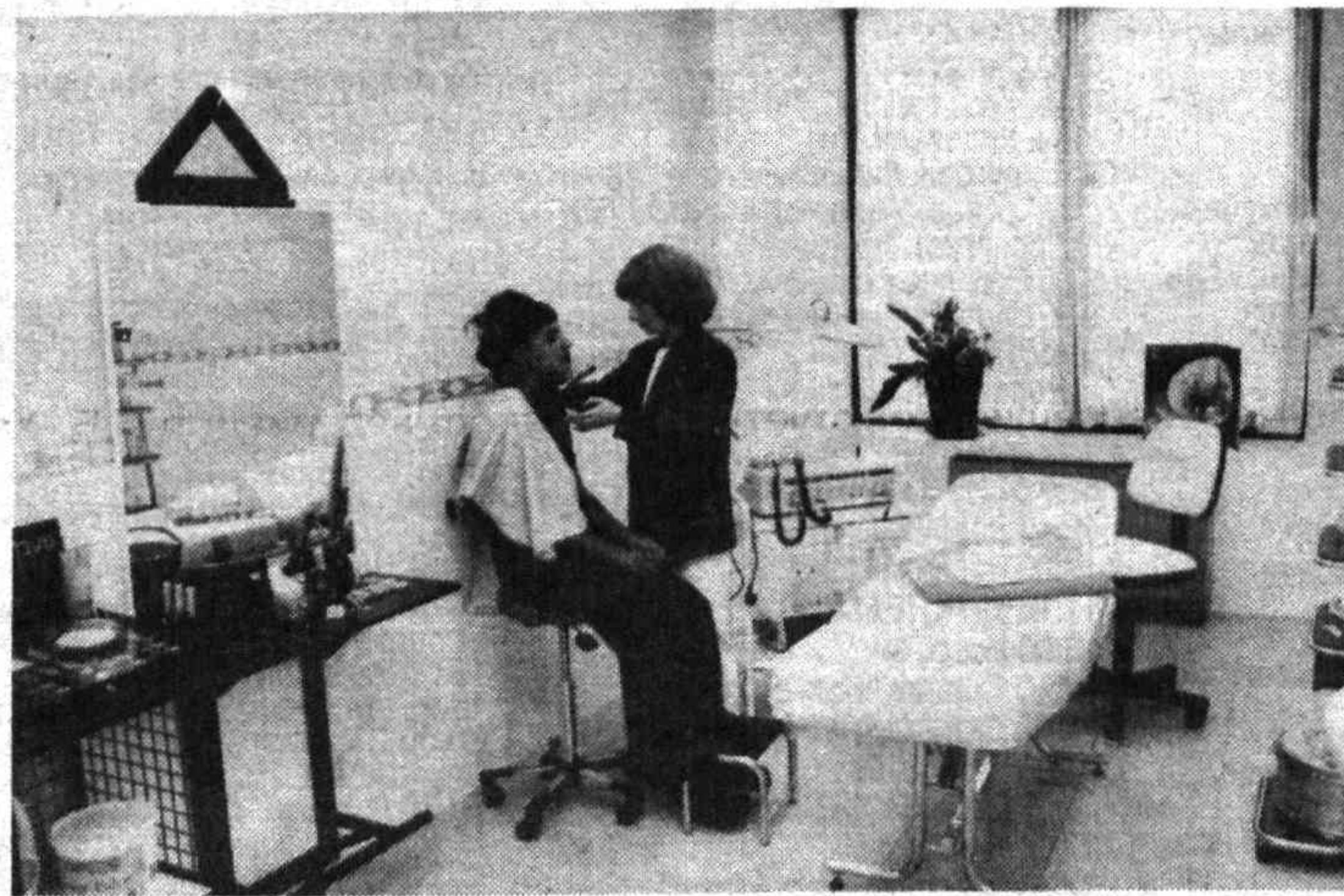
А под занавес вечера на подиуме была продемонстрирована совместная (Ольга Попова, Олеся Грушак, Шахноза Пулатова, Светлана Першина) современная творческая работа визажистов и парикмахеров столичного Центра красоты и эстетики «Rose» под названием «От коктейля до подиума-арт». Буквально на глазах зрителей ташкентские парикмахеры и визажисты превратили обычных с виду девушек в настоящих красавиц, которым хоть в кино, хоть



На телеэкран. Словом, отечественные мастера парикмахерского дела еще раз подтвердили: сноровки и умения им не занимать.

О. ЛИТВИНОВ.

На снимке: за работой космолог-визажист мастер международного класса Ольга Попова.



Мы и рынок

РАЗГОВОР ПО СУЩЕСТВУ С ФЛАМАНДСКИМ АКЦЕНТОМ

В полном соответствии с договором о сотрудничестве коллектив совместного узбекско-бельгийского предприятия «Мамлакат-Монс» отправил в адрес Торгово-промышленной палаты Башкортостана первую партию верхнего трикотажа для детей и взрослых. Причем, как и предусматривалось, продукция изготавливается с использованием только местного сырья.

Возглавляют правление СП две женщины, две подруги — Мамлакат и Мавлюда. Дружат с детства, обладают схожими, по свидетельству друзей, упорными и настойчивыми характерами. Носят почти одинаковые наряды. И как они сами утверждают, одинаково мыслят, во всяком случае, во многих ситуациях поступают так, как будто сговорились заранее. Только Мамлакат Турсунова живет и работает в Чирчике, а ее подруга детства Мавлюда Монс проживает в бельгийском городе Монс. Это не опечатка. Мавлюда носит фамилию своего мужа, Аарика, чья династия насчитывает семь веков. И прародитель династии Эрик Монс

основал город Берген, который сейчас чаще называют Монс.

Проживая в Бельгии, Мавлюда не забывает о родине. Во время своего приезда в Узбекистан в прошлом году решили они с подругой открыть совместное производство. И поставили перед собой несколько задач: работать только на местном сырье, выпускать продукцию только европейского качества и продавать по минимальной цене.

Разработали перспективный план работы. В соответствии с ним Мамлакат взяла на себя решение всех юридических вопросов: оформление, поиск помещений, подбор кадров, поиск сырья, маркетинг и сбыт продукции. А Мавлюда должна была позаботиться о приобретении оборудования.

Все намеченное на первом этапе было выполнено в срок. В процессе работы вносились в план изменения и дополнения. Так, для художественного оформления изделий, придания им товарного вида приобрели комплекс для трафаретной печати, флокпечати, и в открытом собственном фурнитурном цехе освоили выпуск ажурного шнура и ленты.

Первая партия продукции была реализована на территории Ташкентской области за короткий срок. Новинки получили одобрение у покупателей. Причем во время продаж был проведен опрос мнений покупателей о качестве и других параметрах изделий. Все они учтены, проанализированы. И в некоторых случаях уже внесены дополнения в технологические процессы.

Свою продукцию подруги особо не рекламировали. И потому были приятно удивлены, когда на адрес фирмы пришел факс из Башкирии, в котором российские коммерсанты выразили готовность приобретать на постоянной основе продукцию молодого узбекстанского предприятия. За словом — дело. Был заключен долгосрочный договор. И вот теперь наша продукция высокого качества продается в магазинах Уфы.

В. СЛАВОВ.

Под острым углом

ОСТРОВ ПОСРЕДИ ПЕРЕКРЕСТКА

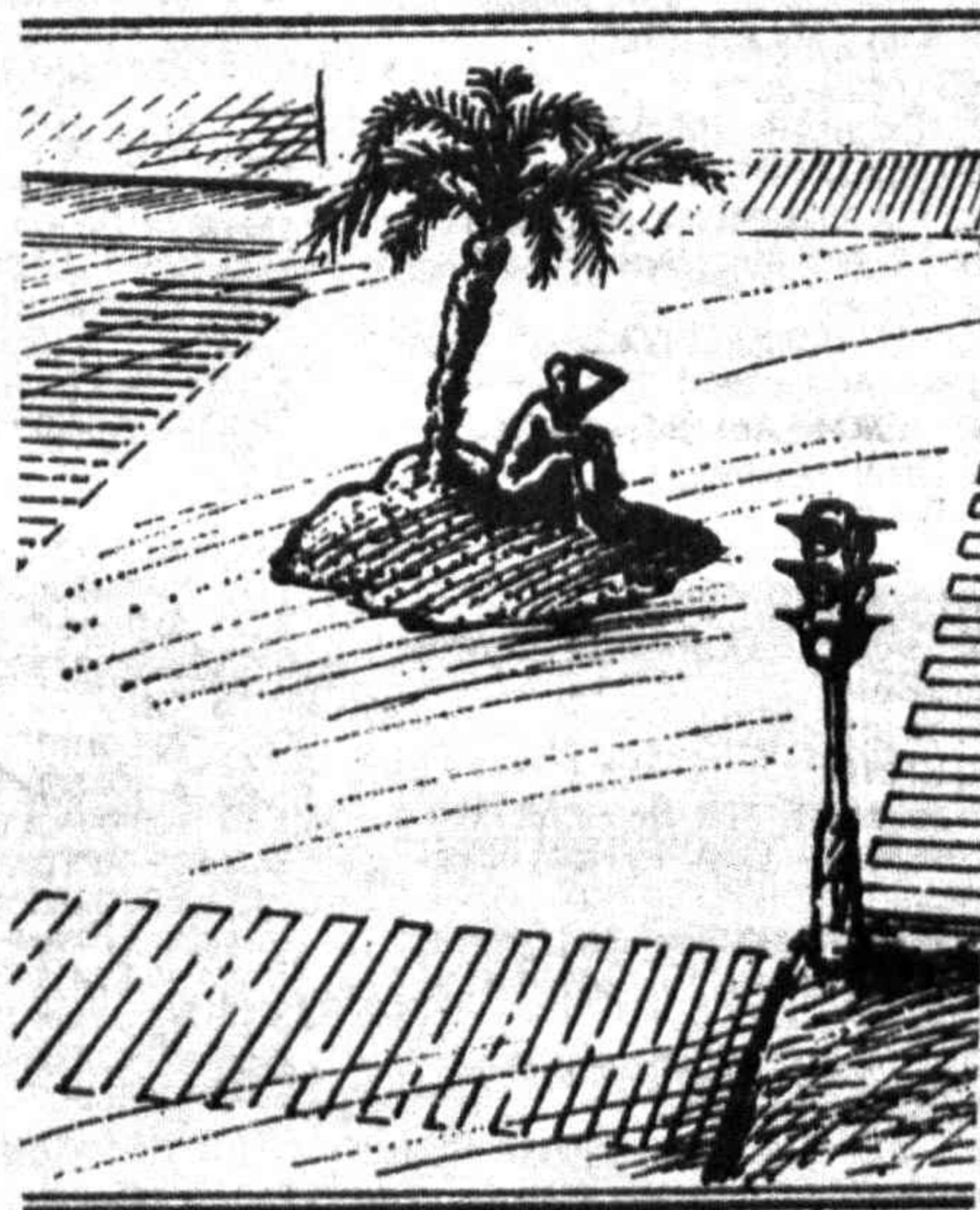
Лет десять назад в Ташкенте устраивали посреди перекрестков «Островки безопасности» — бетонные бордюры, за которыми пешеходы могли чувствовать себя в безопасности от наезда. Поскольку машин стало больше, бетонные надыбы убрали — для машин стало просторнее.

А как пешеходы?

А вот как. В середине недели на проспекте Навои, на перекрестке на Урде, возле «Трастбанка» на протяжении 80 метров благоустроители Шейхантахурского района начали реконструкцию пешеходного тротуара. Спасибо, давно пора! Здесь, на этих колдобинах, не единожды спотыкались и падали люди, спешащие в банк, на биржу, в министерства сельского хозяйства и здравоохранения, в многочисленные конторы и фирмы в близлежащих административных зданиях. И вот весь этот поток пешеходов пустили по проезжей части проспекта. А там в три ряда мчатся машины!

Вчера утром было уже несколько аварийных ситуаций. Почему бы ГАИ не выделить на время ремонта тротуара полосу шириной в 2 метра для пешеходов?

Есть к ГАИ Ташкента и еще



предложение. На этот раз из Мирабадского района. Здесь на перекрестке улиц Фетисова и Фергана-йули давно уже не

работают светофоры. Четырехполосное движение по Фергана-йули осложняется тем, что трамвайная линия здесь пересекает весь перекресток по диагонали. Трамвайный путь соседствует с троллейбусной трассой — троллейбусы путаются в трамвайных проводах, и наоборот. На перекрестке — «водоворот», в котором пешеходы чувствуют себя явно лишними. Здесь нет даже разметки для пешеходного перехода, нет разметки для остановки автомобилей перед перекрестком. Машины двигаются и останавливаются там, где удобнее.

Пешеходам Ташкента не нужны прежние бетонные «островки безопасности». Но безопасность им необходима...

Соб. инф.

ВКУСНАЯ ПРОДУКЦИЯ ОТ «КОНМИТ»

На совместном узбекско-английском предприятии «Конмит» в Газалкенте расширился ассортимент выпускаемой продукции. Доставленная из Канады новая линия общей стоимостью 2,9 миллиона долларов США даст возможность выпускать еще семь видов печенья и несколько разновидностей вафель. В прошлом году здесь было произведено 800 тонн кондитерских изделий. С вводом в эксплуатацию новой линии выпуск продукции увеличится вдвое, еще сорок человек будут обеспечены работой.

Н. ДУШАЕВ, корп. УзА.

Во дают!

ИЗ-ПОД ЗЕМЛИ ДОСТАНУТ

«...Наблюдаются случаи демонтажа и порчи высоковольтных линий электропередач, выкапывания подземного кабеля, обрыва проводов. За прошедший период таможенные органы и сотрудники МВД выявили и задержали свыше 280 тонн цветных металлов, полученных из различных приборов и оборудования», — отмечалось на заседании Республиканской комиссии по контролю и координации заготовки и передачи на переработку лома и отходов черных и цветных металлов.»

«К ВОПРОСУ О ПРИГОРОДНЫХ»

Газета выступила

Так называлась заметка, опубликованная в «Ташкентской правде» 8 января текущего года. Редакции ответил председатель ГАЖК «Узбекистон темир йуллари» Р. К. Захидов:

«Мнение, которое выразил в данной заметке пассажир Шарипов по поводу неудобств в электропоездах пригородного сообщения в столичной области, вполне справедливо. Для улучшения санитарного и эстетического состояния вагонов приняты следующие меры: ужесточен контроль за работой разъездных кассиров и проводников вагонов для того, чтобы они следили за

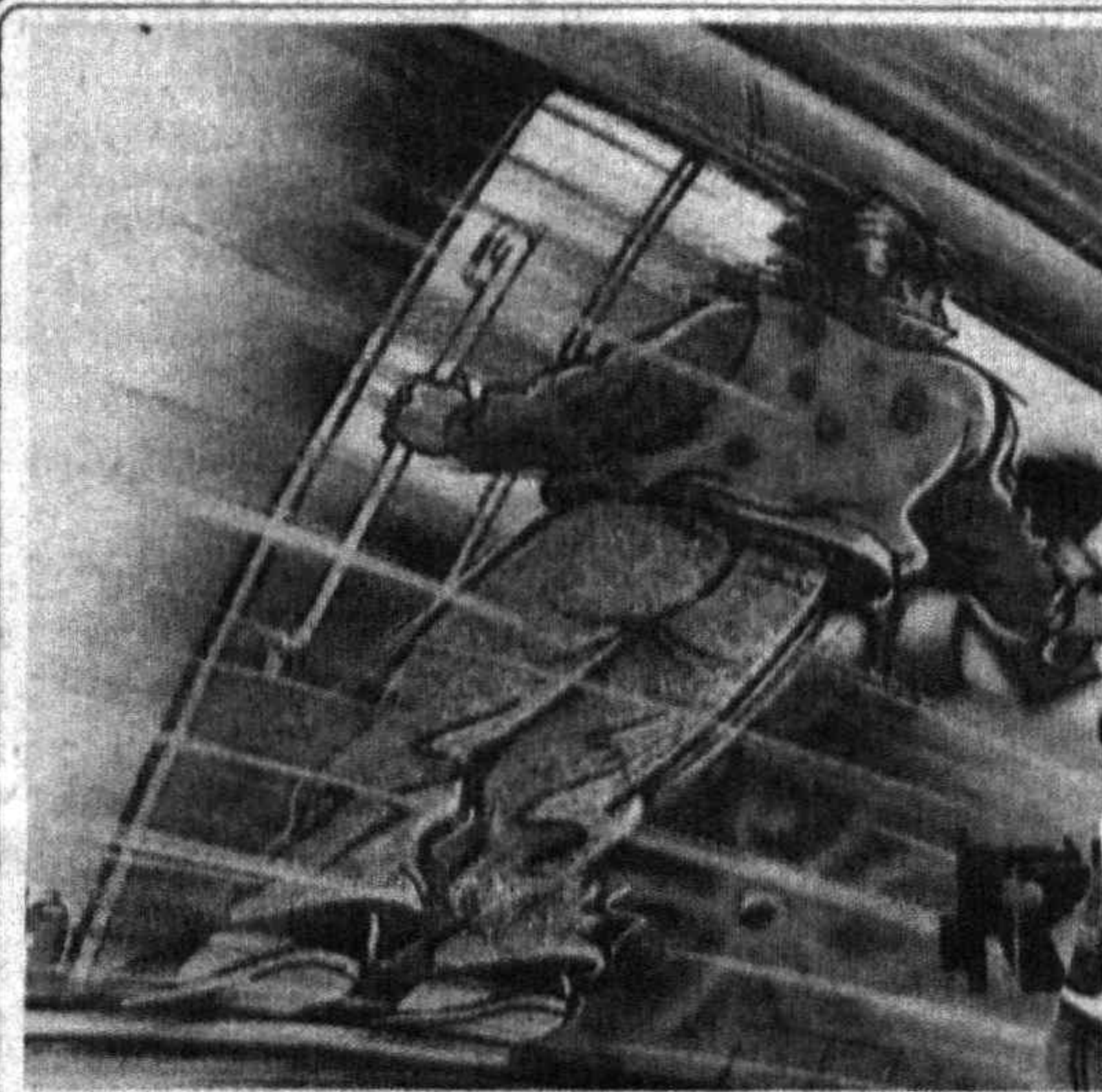
порядком на местах, ужесточен спрос с работников, занимающихся уборкой вагонов электропоездов, отвечающих за их санитарное состояние.

Руководство компании обратилось в УВД на транспорте о выделении сопровождающих, которые бы следили за порядком в вагонах пригородных поездов, оказывали помощь железнодорожникам в пресечении хулиганства, поломок оборудования, инвентаря в вагонах, бития стекол, а также распития спиртных напитков в поездах.

В то же время хотелось бы отметить, что многие проблемы, связанные с организацией приго-

родного движения, имеют социальные корни, а поэтому железнодорожникам в одиночку их не решить, нужно, чтобы к работе с ними подключились все заинтересованные организации, в том числе областной хокимият.

Хочется отметить, что положительный опыт подобного сотрудничества уже имеется, в частности, в ряде стран СНГ, где руководители регионов в помощь железной дороге изыскивали средства для приобретения нового подвижного состава, что, конечно же, позитивно отразилось на качестве перевозок жителей этих регионов».



ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28

УзТВ1

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.40 "Тахлилнома".
8.40 "Узбектеlevision" представля...

УзТВ2

9.00 "Давр". Обзор недели.
9.40 На телеканале "Ешлар"....
9.45 "Новое поколение"...

УзТВ3

18.00 "Пойтахт".
18.25 "Табриклимиз, кутлаймиз".
20.00 "Пойтахт".

УзТВ4

15.00-16.10 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ.
16.15 "СНН. Мировые новости" (англ.)

30-й канал

15.05 "Теле-хамкор"
15.30 "Эсдалик учун дастхат"
16.00 "Карапуз-ТВ"

17.45 "Интизор"
18.00 "Теле-хамкор"
18.25 "Узурпаторша", телесериал (Мексика)

OPT

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.15 Евгений Лебедев, Олег Басиллавили в фильме Игоря Масленникова "Старые знакомые"

PTP

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.20 - 9.20 Доброе утро, Россия.
8.20 Телеспешназ: "Дежурная часть"

НТВ

8.00 Сегодня утром
8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30, 9.45, 10.00, 10.30 "Сегодня утром"

ТВ-6

8.50 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
10.40 Дорожный патруль.
11.00 Новости

11.10 КИНОТЕАТР ТВ-6. Джеки Чан боевике "Великолепная охрана"
13.00 Новости
13.10 "СКАНДАЛЫ НЕДЕЛИ"
13.55 "КАТАСТРОФЫ НЕДЕЛИ"

ВТОРНИК, 29

УзТВ1

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.30 "Ахборот".
8.30 Обзор центральных газет.
8.45 Концерт молодых исполнителей.

УзТВ2

9.00 "Давр".
9.10 На телеканале "Ешлар"....
9.15 "Новое поколение"....
9.45 "Музыкальные минуты".

УзТВ3

7.50 "Если хочешь быть здоров".
8.00 Телегазета "Экспресс".
8.15 Для детей. "Ерилтош".

22.00 "С любовью к Вам"
22.30 "В мире спорта".
22.50 Кинооко. "В паутине страха".
УзТВ4
OPT 7.30-9.00

30-й канал

09.05 "Мусликий тонг"
09.30 "Теле-хамкор". Метеохабар
10.00 "Алло, ты меня любишь"

OPT

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.15 "Нежный яд". Сериал
10.15 "Джентльмен-шоу"

PTP

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Вести
6.20 - 9.20 Доброе утро, Россия.
8.20 Телеспешназ: "Дежурная часть"

НТВ

8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30, 9.45, 10.00, 10.30 "Сегодня утром"

13.25 Путешествия натуралиста
14.00 Сегодня
14.30 Старый телевизор вспоминает: "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ"

ТВ-6

8.50 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
10.45 Дорожный патруль
11.00 Новости
11.10 КИНОТЕАТР ТВ-6. Боевик "Яд"

СРЕДА, 1

УзТВ1

6.30 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00-8.30 "Ахборот".
8.30 Обзор центральных газет.
8.45 "Шарк тароналари".

УзТВ2

9.00 "Давр".
9.10 На телеканале "Ешлар"....
9.15 "Коинот сирлари".

15.15 "Музыкальные минуты".
15.25 "Мирзо Галиб". Телесериал.
16.10 "Музыкальные минуты".
16.15 На телеканале "Ешлар" спорт: Баскетбол. Лучшие матчи NBA.

УзТВ3

7.50 "Если хочешь быть здоров".
8.00 Телегазета "Экспресс".
8.15 Для детей. "Ерилтош".

УзТВ4

15.00-16.10 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ.
16.15 "СНН. Мировые новости" (англ.)
16.45 Мультикарусель.

30-й канал

09.05 "Мусликий тонг"
09.30 "Теле-хамкор".
10.00 "Алло, ты меня любишь", телесериал (Франция)

OPT

6.00 Телеканал "Доброе утро"
9.00 Новости
9.15 "Нежный яд". Сериал
10.15 Смехопанорама Евгения Петросяна

МИР И МЫ

Кое-что об экономических связях

Еще одна познавательная дискуссия состоялась в Австрийской палате экономики, о чем я уже писал ранее. Нашими «визави» были заместитель руководителя Отдела экономической политики палаты магистр Йоханнес Майер, руководитель секции Восточной Европы отдела внешней торговли магистр Бруно Брайншмидт, ответственный работник одного из центральных банков д-р Самиде.

Мы узнали, что Австрия экспортирует свою продукцию в Россию на 617 млн. долларов, а импортирует оттуда на 875 млн.; с Украиной, соответственно, торговые связи на 200 и 216 млн.; с Казахстаном — на 30 и 118 млн.; с Узбекистаном — на 13 (экспорт) и 26 млн. (импорт — в основном хлопок); с Киргизией — на 1,6 млн. и 130 тысяч; с Грузией — на 5,8 и 2,3 млн.; с Азербайджаном — на 5,6 млн. и 260 тыс.; с Туркменистаном — на 7,5 м и 1 млн. долларов, соответственно, экспорта и импорта.

Есть реальные планы активизации экономических и торговых взаимоотношений с Узбекистаном. В частности, готовится большая программа по приватизации предприятий и план реконструкции кабельного производства. Не буду утомлять читателей различными экономическими выкладками, скажу лишь, что после данной встречи и беседы с работниками Посольства Узбекистана в Вене можно сделать вывод о планомерности взаимоотношений между нашими странами. В их активе — визит Президента И. Каримова в Австрийскую Республику в 1992 году, в ходе которого было парафировано Соглашение о двустороннем экономическом сотрудничестве, последовавшие затем визиты в Вену правительственных и парламентской делегаций Узбекистана, а с другой стороны — посещение нашей республики представителями Федерального канцлера, МИДа Австрии, группы австрийских предпринимателей. В 1998 году состоялся бизнес-семинар «Дни экономики Узбекистана в Австрии». Подготовлена правовая база двусторонних отношений по многим

вопросам. На февраль—март с. г. намечено проведение первого заседания смешанной узбекско-австрийской комиссии по вопросам торгово-экономического сотрудничества. В течение года намечается приезд в Узбекистан австрийской торговой миссии. В нашей стране в настоящее время работают дочерняя компания «Сименс» — «БФЕ Штудио-унд медиен-Системе ГмБХ» по переоснащению республиканской радиостудии, СП «Янгивега» — по производству детской обуви, «Раффайзен Инвестмент АГ» — оказание услуг по приватизации и переоснащению

лейными датами исторических деятелей нашей духовной культуры.

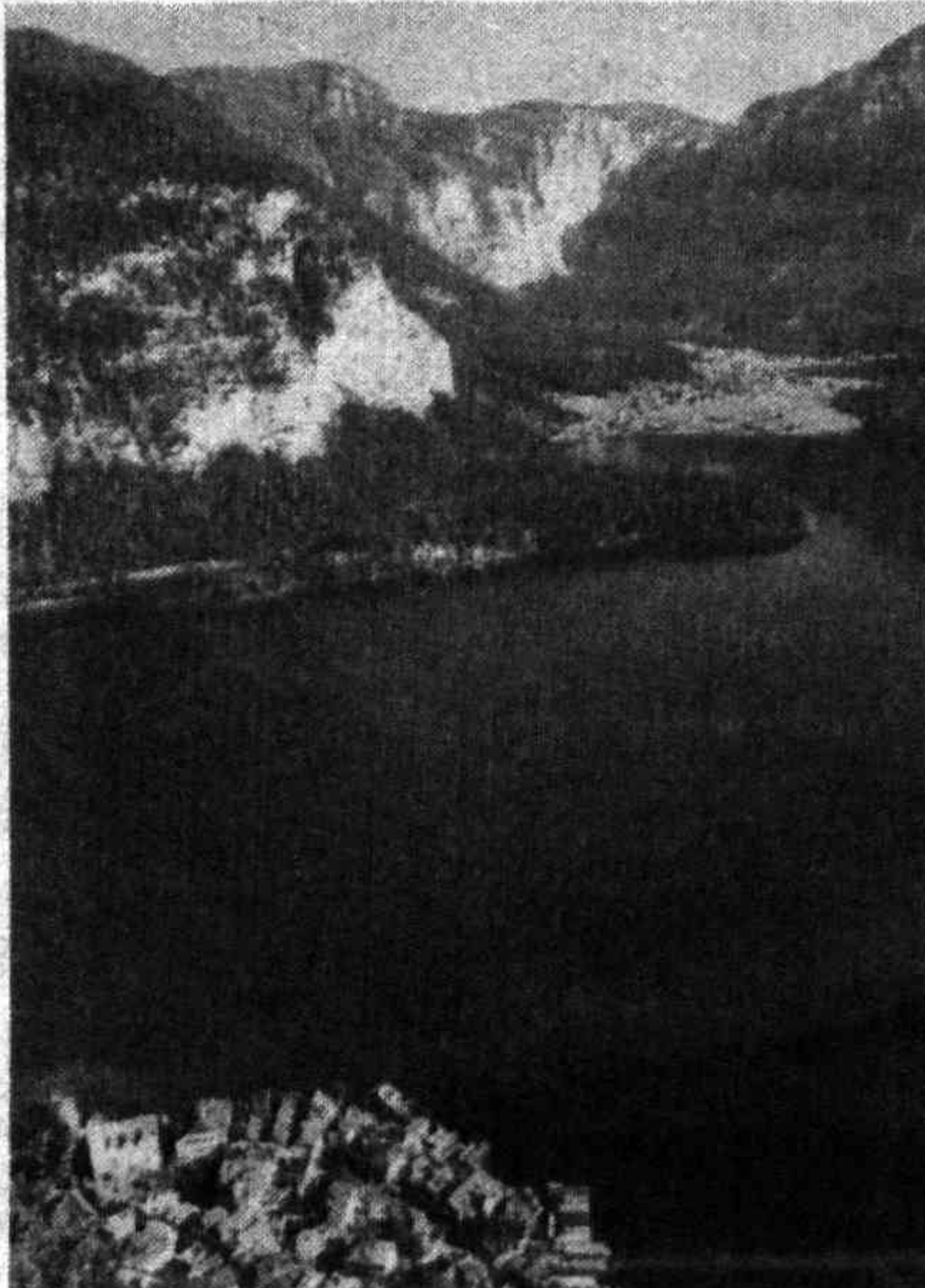
В Венской дипломатической академии прошли учебу свыше 10 представителей МИДа Узбекистана. Кстати, во время посещения академии нам довелось познакомиться с двумя молодыми сотрудниками нашего МИДа, приехавшими на учебу в Австрию, — с Саидом Рустамовым и Дамиром Муиновым — они оставили у нас очень благоприятное впечатление.

Встречались мы на мероприятиях в ОБСЕ, а затем и в самом

НА БЕРЕГАХ ГОЛУБОГО ДУНАЯ

ГАО «Узкабель», «Аэропорт консалтинг Вена ГмБХ» — подготовка персонала и организация работ в международном аэропорту Ташкента на уровне мировых стандартов, «Телеплан» — строительство и комплектование оборудования нового здания консерватории, «Вейс Радекс Дидиер» — поставки огнеупорных материалов и реконструкция ковшей на металлургических комбинатах, поставка оборудования для Навоийского ГМК и корпорации «Узнефтегаз», реконструкция отрезка железной дороги и прочее. В Узбекистане открыты представительства 8 австрийских компаний и работают 12 СП.

Развиваются культурные и научные связи: представители Венского университета регулярно читают лекции по немецкому языку и литературе в Узбекском государственном университете мировых языков, Ташкентском и Самаркандском университетах; австрийский музыкант К. Родеску проводил мастер-классы со студентами консерватории и давал концерты. С другой стороны — в Венской дипломатической академии и Венском международном университете проводились информационно-культурные вечера, посвященные Узбекистану, в городе проводились также мероприятия, связанные с юби-



посольстве Узбекистана с его работниками — умными, грамотными и толковыми дипломатами.

Четвертая власть

Напоследок несколько слов о тех, с кем пришлось нам провести эти неполные и напряженные четыре дня.

ОБСЕ счел нужным пригласить журналистов печати, радио и телевидения из 8 государств Средней Азии и Закавказья и

оплатить все расходы, видимо, прежде всего исходя из наличия у каждого из них своей самостоятельной точки зрения, творческих способностей и определенного авторитета. Почти все они представляли независимые органы СМИ, например, из Ташкента, кроме меня, была главный редактор международной информации агентства «Туркестан-пресс» Екатерина Хлоповских. Поскольку наши читатели (и я раньше) совершенно не знают остальных журналистов из зарубежных стран, то не стоит перечислять их пофамильно, скажу лишь, что я с огромным удовольствием наблюдал за этими, в основном молодыми, юношами и девушками — почти все они блестяще владеют английским или немецким языками, компьютером, Интернетом, остро и современно мыслят, красивы внешне и душой. Как запросто и умно вели себя они в самых непростых ситуациях! Я с завистью и надеждой думал о том, что и у нас вскоре должна появиться такая же молодая поросль. Поручкой тому — внимание Президента, создание новых факультетов зарубежной журналистики в Университете мировых языков и Университете дипломатии, обучение журналистов за рубежом. Пока же их, увы, откровенно мало.

А в Вене, несмотря на известную разность взглядов по некоторым вопросам (хотя это нормально!), мы все дружно общались (даже азербайджанец и армяне), оставаясь патриотами своих стран, мы старались лучше понять друг друга и определить наши общие интересы и чаяния. На изюмной вечеринке в одном из уютных винных ресторанчиков с участием представителей пресс-служб Федерального правительства, МИДа, ОБСЕ, посла Х. Гюрер, по предложению грузинского тамады, я на правах «аксакала» заключил встречу по-лушутливому призывом:

**Потомки Рудаки и Руставели,
Саят-Новы, Абая, Низами,
Махтум-кули, Манаса, Навои,
Собравшись в Вене, дружбе гимн пропели,
Чтоб вывод сделал Центр ОБСЕ**

**И перспективно внес в свои досье:
Мир будет весел, мудр,
Красив и чист,
Коль независим в нем и честен журналист!**

В ответ все долго аплодировали...

Аъло ХОДЖАЕВ.

ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ВЛАДИМИРА ПУТИНА

В России набирает силу кампания по выборам президента страны. Ныне в ней примут участие 11 кандидатов. В их числе — исполняющий обязанности президента РФ Владимир Путин. Вчера газета «Труд» опубликовала Открытое письмо Владимира Путина к российским избирателям. В нем изложена программа кандидата в президенты, рассказано, какие проблемы он намерен решить на посту главы российского государства. В качестве главных целей Владимир Путин называет объединение всех граждан страны, понимание демократии как диктатуры закона, быстрее решение всех внутренних задач и через это — внешних, возрождение России, как державы с большим будущим и великим народом.

«НЕТ!» — ТЕРРОРУ

По всей Испании прошли массовые демонстрации с решительным осуждением террористической акции баскской сепаратистской организации ЭТА. Накануне террористами были убиты видный деятель испанской социалистической рабочей партии Фернандо Буэса и его телохранитель.

СТОЛКНОВЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

В тяжелой ситуации оказались миротворческие силы КФОР в городке Косовская Митровица на севере Косово, где практически не прекращаются столкновения между сербами и албанцами.

Находящиеся здесь военнослужащие не могут в полной мере противостоять конфликту на этнической почве. Продолжают гибнуть мирные люди. Страдают и военные. Комментируя последние столкновения, гамбургская газета «Вельт» пишет, что «операция КФОР может оказаться на грани провала». Может сложиться так, что Белград окажется прав в том смысле, что война в Косово была не поражением Сербии, а лишь временной победой НАТО».

НА ДОЛЖНОСТЬ ГЛАВЫ МВФ

Министры финансов стран Европейского Союза решили выдвинуть на должность руководителя Международного валютного фонда представителя Германии, заместителя министра финансов ФРГ Кайо Кох-Везера. Официально о выдвижении Кох-Везера будет объявлено 28 февраля. Преподседатель МВФ Мишель Камдессю покинул этот пост 15 февраля.

НАГРАДА ЗА ПОИМКУ ТЕРРОРИСТА

С недавних пор каждому посетителю американских представительств в Пакистане в качестве бесплатного подарка предлагается спичечный коробок с наклейкой зеленого цвета. На ней помещены фотография улыбающегося Усамы бен Ладена и надпись на языке урду с обещанием награды в 5 млн. долларов за информацию, которая может привести к аресту террориста.

БЕДСТВИЕ НА ФИЛИППИНАХ

Проснулся вулкан Майон, расположенный в 340 километрах к юго-востоку от Манилы. Вместе с клубами дыма началось истечение лавы. Власти распорядились об эвакуации населения близлежащих деревень. «Послужной список» этого вулкана устрашает. Во время его извержения в 1814 году погибло 1200 человек, а извержение 1993 года унесло жизни 74 крестьян.

(По материалам средств массовой информации).

«АЛАДДИН»: ДВА ГОДА СПУСТЯ

В театрах склонны не пропускать ни одно значимое событие. Ведь это всегда повод... А тут у «Аладдина» подоспели 2 года. Хотя и не юбилей. Но вот в жизни коллектива дата знаковая, переломная. И даже можно подводить итоги.

А воспоминания все-таки берут отчет с двух людей. Именно 2 года назад актеры русского академического театра Борис Шувалов и Ирина Авдюшкина «дозрели» до создания «Аладдина». Что это было? Желание иметь свое? Пойти другим путем? Ответ, наверное, сведется к одной истине «Аладдин» продолжает покорять зрительские сердца.

Хотя даже свои первые три спектакля «Безумие любви», «Вторая игра», «Все звезды» уже были обкатаны на сцене. Теперь же они были поставлены на неприкосновенной сцене, но

актеры сразу почувствовали веяние свободы.

— Помню, с каким они страхом выходили на сцену, боясь оказаться перед пустым залом, ведь зритель по-новому привикал к ним. Мы и мечтать не могли о своей гримерной, костюмерной. Все создавалось с колес, нашими руками. Даже свою первую зарплату труппа вложила в создание декорации и оформление зала, — рассказывает Эля Гурич, бессменный администратор «Аладдина». — Благо нашлись те, кто поверил в затею, — спонсоры и меценаты.

И вот итог. Аладдиновцы уверяют, что уверенно смотрят в будущее...

И зрителю хотелось бы в это верить. Раскроем маленькую тайну. Многие известные актеры других театров уже потянулись в «Аладдин». Уж больно благодатная атмосфера.

— Здесь нет сплетен, интриг, явной зависти, — поделился один из них. — Все во имя творчества, а не амбиций. К тому же нужно добавить, что и платят актерам здесь соответственно работе. За эти два года в «Аладдине» поставлено 10 спектаклей, среди них такие, как «Жизнь масок», «Зануда», «Дверь в смежную комнату», «Трамвай желаний» и другие. И название театра не дань моде. В честь «Аладдина», героя первой сказки, поставленной на его сцене. Кстати, сценарий сказки будет меняться каждый год в жанре мюзикл как для взрослых, так и для детей.

Свое двухлетие актеры отметили шумным «капустником». Эстрадно-пародийное шоу представило редкую и хорошую возможность еще раз проверить, насколько наша творческая молодежь владеет сложным искусством пародии, гротеска. А это уж высокий пилотаж актерского ремесла. В интересном проекте, осуществленном Борисом Шуваловым, блистали актеры разных «весовых категорий и



стилей». Это Анастасия Новикова, Сергей Чурунов, Евгений Семенов, Максим Романенко, Ирина Авдюшкина, Исо Абдулхаиров, Вячеслав Шарипов. И эстрадные группы «Крутые цыплята», «Белоносочки» и другие.

В настоящее время театр готовит сюрприз к весеннему празднику Навруз — шоу-программу «Мальчишки и девочки» под руководством Андрея Киданова.

**Зульфия АБДУРАХМАНОВА,
Адиба АЛЬБЕКОВА.
На снимках: Ирина Авдюшкина и Исо Абдулхаиров в пародии на дуэт «Академия»; Вячеслав Шарипов в роли Шуры.**

Фото Т. КРАВЧЕНКО.

ЗА ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

НАЗЫВАЙТЕ ДЕТЕЙ НА «ВЫ» —

ОНИ ЭТО ЗАСЛУЖИВАЮТ

Каждый раз, бывая в гостях у своих узбекских друзей, коллег, невольно обращаю внимание на то, как в доме взрослые общаются с детьми. Никаких окриков, ругани. Глядишь, иное чадо от горшка-то всего два вершка, а обращаются в нему старшие не иначе как на «вы».

— Не удивляйся, — рассказал близкий коллега. — Это в наших традициях заложено — уважительно относиться к детям. Я сам не помню, чтобы в детстве меня кто-нибудь наказывал. А ведь было, конечно, за что. Но если и появлялся случай «поговорить с детьми», родители стремились сделать это в чрезвычайно деликатной форме. Так, чтобы не обидеть, не задеть моего достоинства. Тем самым они как бы подчеркивали — что у меня столько же прав, сколько и у них, что я не просто ребенок, а прежде всего личность, человек.

Эти традиции мой собеседник постарался сохранить и в своей семье. Уверен, что и его дети продолжат эти традиции и передадут их сначала своим детям, а затем и внукам.

Это трепетное, удивительно теплое отношение к детям в узбекских семьях в независимом суверенном Узбекистане перешло в ранг национальной политики. И это тоже не случайно. Ведь более сорока процентов населения республики — это дети до пятнадцати лет. Какими вырастут наши дети, кем станут — во многом зависит от того, как мы сегодня относимся к ним, защищаем их, воспитываем их.

В республике с первых дней независимости начата огромная работа, приняты и активно осуществляются различные программы, направленные на всестороннее развитие детей, подростков, молодежи, охрану здоровья наших ребятишек.

После обретения независимости, став полноправным субъектом международного права, наша страна присоединилась к большинству основных общепризнанных норм и принципов международного права,

в том числе в области защиты, обеспечения прав детей. Так, в декабре 1992 года Узбекистан ратифицировал Конвенцию о правах ребенка — важнейший международный документ, предусматривающий международные стандарты соблюдения и защиты прав несовершеннолетних.

Сегодня, услышали мы от специалистов Института мониторинга действующего законодательства при Олий Мажлисе Республики Узбекистан, секретариата Уполномоченного Олий Мажлиса по правам человека, видных юристов, преподавателей вузов, в нашей республике созданы необходимые законодательные и институциональные основы обеспечения прав ребенка. Иными словами, в стране принят целый пакет законов, функционирует ряд государственных и общественных институтов, которые призваны обеспечить реализацию прав детей на основе как международных, так и национальных норм права. Да и в целом, этого не может оспаривать никто, в нашей республике проводится политика, направленная на приоритетное внимание к защите интересов ребенка. Особую заботу о детях проявляет глава нашего государства Ислам Абдуганиевич Каримов, который во многих своих выступлениях подробно останавливается на проблемах духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, создания благоприятных социально-экономических условий для умственного и физического развития наших детей. Президент страны не раз отмечал, что мы должны, мы просто обязаны бороться за души наших детей, за их духовное, нравственное и физическое здоровье.

Во многом все эти вопросы касаются прав наших детей — права на жизнь, здоровье, образование, жилье, хорошее питание, спокойное и обеспеченное бытие. К сожалению, еще встречаются случаи, когда эти права в той или иной степени нарушаются. То в отдаленном детском садике вдруг



отключается отопление, то оказывается, что где-то не отремонтировали вовремя школу, то там же забыли про учебные пособия, инвентарь. То... Вроде бы мелочи. Но мы, взрослые, не задумываемся, что, не отремонтировав вовремя ту самую сельскую школу, мы в определенном смысле нарушаем права наших детей.

Специалисты полагают, что основная причина нарушений элементарных прав детей — это отсутствие достаточной координации, так сказать, партнерских отношений между государственными структурами, обязанными, кстати, по закону, защищать права ребятишек, и общественными формированиями

граждан. К сожалению, приходится говорить и о том, что подчас и мы, взрослые, не всегда имеем четкие представления о том, что наши дети обладают целым комплексом прав и свобод, без реализации которых они не смогут стать полноценными личностями. А уж дети и подавно в большинстве своем мало информированы о своих правах и свободах. Как не прислушаться в связи с этим к мнению специалистов, считающих, что в нашей стране было бы правильным организовать широкое обучение граждан республики правам детей в соответствии с международными стандартами. Причем обучение правам детей должно носить комплексный и системный характер, охватывать все категории граждан, взрослых и детей, все органы государства и общественные формирования граждан. Такую работу, опять же услышали мы от специалистов, можно было бы начать с издания популярной литературы: серии брошюр, книг и т. д. Конечно, чтобы развернуть всю эту работу, одного только желания специалистов недостаточно. Потребуются усилия десятков, сотен энтузиастов из государственных и общественных организаций, обладающих необходимыми знаниями и организаторскими способностями. Нелишней здесь будет и помощь спонсоров. Однако, нам представляется, всю эту работу осилить можно. И хорошо бы начать ее именно в году нынешнем. Ведь, вспомним, именно 2000 год по инициативе Президента нашей страны объявлен Годом здорового поколения. Разве это не повод еще и еще раз вспомнить о наших детях, сделать все от нас зависящее для их счастливого детства.

О. МАКАРЕНКО.

«ТП» выражает благодарность центру по изучению прав человека и гуманитарного права Ташкентского государственного юридического института за помощь в подготовке данного материала.

ИНСТИТУТ ОТКРЫТОЕ ОБЩЕСТВО — УЗБЕКИСТАН

Программа «Восток-Восток» осуществляется в сети институтов «Открытое Общество» в странах Восточной, Центральной Европы и Центральной Азии. Она содействует формированию открытого гражданского общества, способствует установлению диалога и сотрудничества в решении общих проблем в различных областях современной жизни региона. Проекты программы позволяют странам региона в сложный период трансформации общества поддерживать творческие контакты и обмениваться опытом.

Основные формы реализации программы — семинары, рабочие встречи, информационные обмены, летние школы, обучающие мероприятия.

В 2000 году программа «Восток-Восток» объявляет конкурс проектов для неправительственных организаций и государственных учреждений по следующим основным направлениям:

- социально-экономические проблемы
- права человека
- экология
- здравоохранение
- национальные меньшинства
- совершенствование избирательной системы
- общественное самоуправление
- законы и общественная администрация
- средства массовой информации
- неправительственные организации
- гендерные исследования
- информационные системы (библиотека, Интернет и т. д.).

Предлагаемый проект должен содержать:

- название организации, адрес, контактный телефон, факс, e-mail;
- имена ответственных лиц и сведения о них;
- описание проекта (цели, задачи, программа, дискуссионные темы, ожидаемые результаты, перспективы развития проекта)
- контингент участников
- время и место проведения мероприятия
- бюджет мероприятия.

Проекты, составленные на русском языке и с версией на английском языке, представляются в виде текстовой распечатки и электронной версии (на дискете). Проекты не рецензируются и не возвращаются.

Проекты, утвержденные экспертным комитетом, будут рассылаться по сети фондов для привлечения к участию в мероприятиях зарубежных специалистов.

Программа финансирует расходы на проживание, питание и транспортные перемещения участников (в пределах республики). Гонорары и заработная плата не выплачиваются.

Срок подачи проектов на участие в конкурсе — до 22 марта 2000 года.

За дополнительной информацией обращайтесь по адресу:

Ташкент, 31, ул. Зарбог, 31. Институт Открытое Общество — Узбекистан, тел./факс: (99871) 120-68-54; 152-27-41; (998 712) 56-55-69; 56-54-53; 56-53-84; e-mail: aleks@osi.freenet.uz Координатор программы — Александр Джумаев.

Гость «ТП»

«ГЛАВНОЕ — ОПТИМИЗМ»

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.

— Вам 26 лет, но вы уже известны всей столице...

— Так я же веду наступление на столицу с трех фронтов: я актер Русского академического драматического театра Узбекистана, ведущий на телевидении передач «Эксклюзия» и «Зона Интернет» и, наконец, радио «Сезам».

— У доброй половины ташкентцев вошло в привычку начинать день вместе с вами — ваша утренняя 2-часовая передача дает отличный заряд бодрости.

— Знали бы слушатели, как это делается!

— Ну да, ведь приходится рано вставать...

— И поздно ложиться — у меня четырехмесячный сынишка Ярослав. И это мой главный радиослушатель. Одно странно — те мои шутки, которые радиослушатели пробуждают, сына усыпляют. К чему бы...

— Философ растет...

— Согласен, тогда он — в папу. Я тоже к жизни фило-

софски отношусь: в пять встаю и начинаю шутить. Ну чистый Сенека или Диоген. Только вместо бочки я кричу в микрофон.

— Позавтракать успеаете?

— Пока идет музыка, я пью кофе. А что, иногда слышно, как что-то булькает?

— Что вы, я не имел в виду ничего такого...

— А то у меня был случай: в свободный день я пришел домой с вечеринки. Только в постель — тут звонок! Вызывают срочно в студию. Ну, я при виде микрофона мгновенно протрезвел. Одно плохо — в студии нет окон, и я не знаю, сейчас шесть утра или шесть вечера. Очень аккуратно я тогда вел эфир — не дай Бог что-то «ляпнуть»... Радиослушатели отозвались потом, что не слышали «более позитивно настроенной» передачи.

— Вам самому ваши передачи нравятся?

— Если есть настроение, то — да.

— Но вы ведь не можете быть не в настроении? Вот ночью умерла любимая птичка, а утром — эфир...

— Конечно, птичку жалко. Но я знаю, что от меня ждут улыбки.

Итогда я откладываю заготовленные нашим музредактором диски и ставлю что-нибудь свое.

— Что, например?

— Люблю классический джаз. Это серьезно и на все времена.

— Значит, и английский знаете?

— Я знаю «пиджин-инглиш» — язык пиратов южных морей. Знаете, как приятно звучит для уха, воспитанного на Шекспире, радостный возглас малайского шкипера: «Моя-твоя понимаю карашо!»

— В языке, как и в жизни, оптимизм — великая вещь.

— Оптимизму я научился в ... море.

— Где-е-е?

— Пять лет я работал в море. Народ там все больше молчаливый. Это вам не радиостудия... Было это после медучилища, — в военном госпитале.

— Да ну? Я ж в этом госпитале лечился!

— Жалко, не свиделась, однако...

— Спасибо, лучше уж вы к нам.

Ю. ГАЕВ.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

на 28 февраля — 5 марта ОВЕН (21 марта — 20 апреля). Благоприятный во всех отношениях период положительно скажется на течении многих дел Овнов. Появится возможность завершить важный проект, поправить финансовое положение и даже одолеть некоторых недругов.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Если надежды Тельцов, связанные со службой и взаимоотношениями с коллегами, не оправдаются, это еще не повод для пессимизма. Еще и еще раз проанализируйте ситуацию. Может быть, здесь есть и ваша вина.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). Вся неделя у Близнецов пройдет на фоне хорошего самочувствия и благодушного настроения. Не исключено, что у вас появится потребность сделать что-то доброе, бескорыстное и вы испытаете от сделанного великое удовлетворение.

РАК (22 июня — 23 июля). Проблемы, которые ранее у Раков не находили решения, на этой неделе вдруг попадут в разряд задач осуществимых, чем удесятят вашу энергию и будут способствовать зарождению новых идей.

ЛЕВ (24 июня — 23 августа). Полученная Львами важная деловая информация снимет многие шероховатости в отношениях с партнерами и компаньонами. Неожиданное содействие в волнующих вас вопросах может оказать женщина.

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Жесткое отношение к своим слабостям позволит Девам сконцентрироваться и добиться такого успеха, который буквально ошеломит окружающих. Достигну-

тое вами станет хорошим трамплином для последующих начинаний.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). Из широкого спектра дел, которые накопились у Весов, на предстоящей неделе лучше выбрать касающиеся семьи и домашнего хозяйства. Есть вероятность, что вы преуспеете в вопросах взаимоотношений с лицом противоположного пола.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Ситуация на службе не потребует от Скорпионов большого напряжения сил. Но в выходные дни могут напомнить о себе семейные проблемы.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Даже незначительные усилия Стрельцов на этой неделе обещают обернуться высокими результатами во многих сферах. Однако важно при этом соблюдать правильный распорядок дня, так как перегрузки и перенапряжение могут плохо сказаться на здоровье.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). У Козерогов — гармоничные отношения с близкими и сослуживцами. Но вторая половина недели чревата неожиданными хлопотами и непредвиденными расходами.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Если Водолеи пойдут на поводу у своих желаний и чувств, могут возникнуть трудноразрешимые проблемы с окружающими. Избегайте непродуманных решений и конфликтных ситуаций.

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). У Рыб есть вероятность неожиданной встречи или знакомства с человеком, который может оказать существенное влияние на их дальнейшую жизнь. Эти дни особенно благоприятны для натур творческих и людей искусства.

(Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».)

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на 26 февраля — 1 марта

По сообщению Гидрометцентра, по области и Ташкенту ожидается погода без осадков, в дальнейшем в отдельных районах временами осадки. К концу периода местами возможен туман. Температура в начале периода ночью 0—5 тепла, днем 15—20, в дальнейшем понижением температуры ночью 1—6 мороза, днем до 3—8 градусов тепла.

Нужны добросовестные люди старше 30 лет для продажи вещей б/у (одежда, обувь). Т. 55-77-22.

Продается дача. Т. 22-85-74.

Главный редактор Аьло ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель —

хокимият

Ташкентской области

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО КОНЦЕРНА «ШАРК» АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ: УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г-05. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.00. Номер подписан в 19.00.

Регистрационный № 9. Объем — 2 печ. л. Формат — А-3. 1 2 3 4 5 6

Статистика знает все

АВИАЦИЯ: БЫСТРО, КОМФОРТНО... БЕЗОПАСНО?

Почти одновременно в редакцию «ТП» пришли два письма: А. Мухамедов из Чирчика и Б. Якубов из Бекабада поражены авиационной катастрофой в Америке, когда самолет упал в центре города, прямо на автостоянку. «Приятно лететь в комфорте, глазеть на хорошенькую стюардессу и попивать кофе на высоте 9 тысяч метров. К тому же — экономить время. Только вот почему падают самолеты?» — спрашивают нас читатели. Вопрос этот скорее риторический: каждая трагедия имеет свои причины. Но вот то, что есть авиакомпания, в которых положение с аварийностью предпочтительнее, чем у других, это факт. В частности, так обстоит дело у скандинавской авиакомпании «САС» и у нашей «Узбекистон хаво йуллари». А «Узбекистон хаво йуллари» к тому же по итогам работы за последние пять лет получила от Международной федерации авиационной безопасности (МФАБ) Почетный диплом за безопасность полетов. Тем не менее предлагаем вам статистику международной авиационной организации Major Airline Disasters о том, какие



самолеты чаще всего «бьются» (всего в мире — с начала эксплуатации конкретного типа самолета). Для удобства сравнения даем сведения в форме таблицы.

Марка самолета	Количество катастроф
Боинг-727	51
Боинг-737	51
Боинг-707	43
Боинг-747	28
Боинг-757	5
Боинг-767	3
Боинг-777	0
ДС-9	49
ДС-8	22
ДС-10	16
ДС-7	9
Аэробус-А300	6
Аэробус-А310	5
Аэробус-А320	5
Аэробус-А330	1
Аэробус-А340	1
Аэробус-А319	0
Аэробус-А321	0
Ту-134	20
Ту-154	19
Ту-204	0
Як-40	13
Як-42	5
Ил-18	20
Ил-62	11
Ил-86	0
Ил-96	0

Как видите, те самолеты, которые нам предлагает «Узбекистон хаво йуллари», относятся к числу самых надежных. Приятного полета...

Соб. инф.

Это интересно

● В Национальном музее в Афинах хранятся остатки счетной машины, которой более двух тысяч лет. С ее помощью еще в 65 году до нашей эры рассчитывали пути движения планет.

● Скоростное строительство вовсе не является достижением современности. Еще в 1125 году во Франции в местечке Сен Манси-ле-Тул были построены две восемнадцатиметровые башни всего за... две недели.

● Первое применение углекислоты, которую открыл Пристли, заключалось в... газировании питьевой воды.

ОЧЕПЯТКИ

Обычно в газете корректор смеется последним У нас с вами редкая возможность представить, к чему приводит экономия на корректуре.

- Играть первую скрепку.
- Перекинь населения.
- Космополип.
- Восьмимартовский кот.
- Политический хрен (крен).
- Подайте на процветание.
- Общество бухих.
- Цыганский калий.
- Сколько Лен, сколько Зин!
- Внебрючная связь.
- Что в вымени тебе моем?
- Архивейрей.

Улыбнемся?

- Филолухи.
- Секстравагантная особа.
- Нас ждут великие тела!
- Несовращеннолетняя.
- Шахерезад.
- Почем вы, девушки, красивых любите?

- Перепонные барабанки.
- Падло Пикассо.
- Курвочка ряба.
- Порнодвигательный аппарат.
- Играй, гормон!
- Шаланды, полные фекалий...

