

# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 8 (10679) • Суббота, 27 января 2001 года • В розницу — цена свободная.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Первым делом — пассажиры...



стр. 2

ИГРА «НА ВЫЛЕТ»?



стр. 3

ТВ

стр. 4-5

ОН ВСЕГДА БЫЛ ПРЕКРАСЕН

Послесловие к фильму о Гани Агзамове

стр. 6

«КРУПН»НО



стр. 7

Николай КАРАЧЕНЦОВ ташкентцам понравился

стр. 8

## МОЛОДЕЖЬ — БУДУЩЕЕ НАЦИИ

В Ташкенте 24 января состоялось собрание, посвященное вопросам молодежи. В нем приняли участие руководители соответствующих министерств, ведомств, учреждений, высших учебных заведений, а также представители общественных и молодежных организаций.

На собрании с речью выступил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

Руководитель нашей страны особо отметил, что молодежный вопрос всегда был в центре государственной политики нашей страны. Светлое будущее, построение мощного государства зависят от потенциала сегодняшнего поколения, его устремлений и интеллектуальных способностей. Поэтому с первых дней независимости уделяется серьезное внимание этому вопросу, и в настоящее время работа в этом направлении еще более усиливается. В целях повышения активности молодежи в общественной жизни, расширения ее возможностей, создания условий для образования и воспитания в нашей стране созданы различные фонды, организации. На сегодняшний день с помощью этих учреждений наша молодежь имеет возможность учиться за рубежом, получать образование и воспитание на уровне современных требований. Одним словом, все более расширяются возможности для ее благополучного будущего.

Хотя в нашей стране осуществляется огромная работа по воспитанию духовно и физически развитого поколения, не секрет, что ее масштабы все еще не соответствуют современным требованиям. Поэтому нужно усилить работу в этом направлении. Как отметил Президент Ислам Каримов, какое место займет Узбекистан в мировом сообществе в XXI веке, во многом зависит от того, какими людьми вырастут наши дети. А раз так, то можно сказать, что любое промедление, любые недостатки, допущенные в этой сфере, — это удар по будущему.

Вместе с тем нужно сказать и о том, что в нашем обществе в деле воспитания молодежи появляется некоторый вакуум. Этот вакуум и создал условия для того, что некоторая часть молодежи подверглась влиянию различных религиозно-экстремистских, террористических течений. А это непростительно. Те, кто хочет поставить преграды на нашем независимом пути развития, достижения поставленных целей, построения нового общества, прежде всего разрушают духовность еще не окрепшей молодежи, с несформировавшимся независимым мышлением, затуманивая их идеями, противоречащими как человеческой природе, так и священным традициям нашего народа, пытаются превратить их в орудие на пути достижения своих корыстных и подлых намерений, сказал глава страны.

В последние годы наши идеологические противники для осуществления своих зловещих целей пытаются использовать современные достижения телекоммуникаций, в частности, сеть Интернет. Чтобы защитить молодежь от этих воздействий, надо не допустить образования вакуума в их духовной жизни. В случае же возникновения вакуума, его нужно заполнить новым жизненным содержанием, новыми ценностями, созвучными с интересами молодежи к овладению знаниями, профессиями, к здоровому образу жизни, созидательной деятельности. Ислам Каримов предупредил, что если мы не возьмемся за воспитание молодежи, это сделают другие силы, которые препятствуют

нашему строительству благополучной жизни, основанной на принципах демократии.

Как же можно защитить молодое поколение от вступления его на ошибочный путь, уберечь от влияния вредных течений? Руководитель страны определил два направления нашего народа, обычаях, служащих нашему сегодняшнему национальному развитию, языку, религии, духовности, мировоззрению и мышлению, а второй принцип опирается на общечеловеческие и современные ценности и достижения. Ислам Каримов определил эти принципы в качестве самой важной цели, стоящей перед нами, и отметил необходимость их гармоничного сочетания.

Пять лет тому назад в целях объединения молодежи Узбекистана, решения ее проблем, расширения возможностей был создан фонд «Камолот». Нужно признать, что фондом проделана определенная работа. Но «Камолот» не смог осуществить важные цели, которые были поставлены при его создании. Вместо того, чтобы заниматься воспитанием молодежи, был сделан акцент на коммерческую деятельность.

Ислам Каримов в своей речи отметил, что с материальной точки зрения можно достичь многого, но тяжело восполнить потери в духовно-просветительской сфере. Можно сказать, что «Камолот» не смог справиться с задачами именно такого рода.

Поэтому Ислам Каримов выдвинул идею создания новой организации, способной объединить молодежь, которая сумеет стать «ее настоящей опорой и поддержкой». Руководитель государства отметил, что эта организация сохранит прежнее название «Камолот», но изменит методы работы. Президент сказал, что целесообразно создание новой организации в форме общественного движения молодежи.

Выступившие на собрании народные поэты Узбекистана Абдулла Арипов, Мухаммад Юсуф, ректор Национального университета Узбекистана Турабек Далимов, первый заместитель председателя фонда «Камолот» Кахрамон Куронбоев, председатель Ферганского областного отделения фонда «Улугбек» Зарина Абдуллаева и другие поддержали инициативу главы государства о создании общественного движения молодежи. Было отмечено, что создание подобной организации будет служить нашим национальным интересам.

На собрании была отмечена необходимость создания инициативной группы нового общественного движения. Было намечено, что данная группа, действующая на основе фонда «Камолот», будет выезжать в области, районы, города и села, изучать мнение молодежи о новом движении и на основе ее пожеланий и воли разработает проект устава.

Оксана ЗАДУНАЙСКАЯ, Анвар КАРИМОВ. Корр. УзА.

Слово редактора

### «МОЛОДОСТЬ СЧАСТЛИВА ТЕМ, ЧТО У НЕЕ ЕСТЬ БУДУЩЕЕ»

Молодость, как возрастное физическое состояние нормального человека, счастлива уже тем, что у нее есть будущее, что у нее все впереди, как говорят, — вся сознательная жизнь. Если конкретизировать гоголевское изречение, трижды счастлива молодежь независимого Узбекистана, потому что у нее есть реальная возможность жить в прогрессивном, достойном обществе, которое с ее же помощью мы можем и обязаны построить.

В замечательном, истинно программном выступлении Президента нашей страны И. А. Каримова, посвященном проблемам молодежи, есть очень много принципиальных и важных соображений. Но мне хотелось бы сейчас особо выделить следующую его мысль: «Какое место займет Узбекистан в мировом сообществе в XXI веке, во многом зависит от того, какими людьми вырастут наши дети».

Президент сакцентировал внимание на месте Узбекистана в мировом сообществе, исходя не только из нашего понимания, но и с точки зрения окружающего мира. Такой подход свидетельствует о том, что мы не намерены заниматься самолюбованием и замыкаться от внешнего цивилизованного мира, а наоборот, основываясь на нашем национальном своеобразии, в то же время хотим опираться на общечеловеческие и современные ценности и достижения.

Это и есть глубинное понимание общности нашего мира. Хорошо об этом сказал философ Владимир Соловьев:

«Нравственная обязанность настоящего патриота — служить народу в человечестве и человечеству в народе». Воспитание патриотических чувств такой высокой наполненности в подрастающем поколении стало насущной задачей нового Узбекистана. И в этом отношении сделано было немало, но далеко не все, что, в свою очередь, позволило определенной части молодых людей подвергнуться влиянию чуждых нам антигуманных взглядов.

На смену комсомолу — организации, слепо выполнявшей волю единственной и правящей партии, но имевшей при этом отлаженную систему работы, проверенные методы воздействия на умы и души своих членов, разветвленную сеть своих ячеек, в Узбекистане закономерно появился другой молодежный орган — фонд «Камолот». Для непосвященных поясню, что «Камол», «Камолот» означает совершенство, законченность, зрелость, полноту (охвата), то есть максимально обеспеченный уровень, в данном случае — развития молодежи. Исходя из сегодняшних позиций и требований, мы должны признать, что такие определения пока еще далеки от желаемого. Увлеченность фонда (в условиях рыночной экономики во многом оправданная) лишь привитием деловых качеств, широкой коммерческой деятельностью молодежи ослабила идеологические, духовные, гражданские и нравственные функции этой единственной на сегодняшний день массовой организации юношества. Поэтому абсолютно закономерно на повестку дня стал вопрос о создании

новой организации в форме общественного движения, включающего детей школьного возраста, подростков и молодых людей. Нужно и правильное дело. И все силы и умение необходимо бросить сейчас на его организационное оформление с учетом как лучшего опыта, накопленного в мире, так и наших условий и приоритетов. Только, мне думается, такой максимальный охват всей здоровой части нашей молодежи не должен мешать или противоречить возможному созданию молодежных организаций или «крыльев» у имеющихся партий, ибо именно они в первую очередь должны обучать подрастающее поколение методам политической работы и борьбы. Такие молодежные секции партийной ориентации могли бы войти в движение «Камолот» на правах ассоциированных или коллективных членов.

Но в движении, наравне, есть смысл принимать и другие различные массовые объединения типа детских, скаутских, туристических, спортивных, творческих, культурологических и т.д.

Есть над чем думать создаваемой инициативной группе и консультативному совету. Но то, что такой огромной актуальности и перспективой вопрос поставлен в нашей стране именно в первый месяц первого года нового столетия, приобретает глубоко символический характер. И это особенно воодушевляет!

*Handwritten signature*

# Первым делом — пассажиры...

## Национальной авиакомпании «Узбекистон хаво йуллари» — 9 лет

**Завтра узбекистанские авиаторы официально отметят свой праздник. Впрочем, торжества начались задолго, ведь такие даты — повод встретиться с ветеранами, поощрить лучших, да и просто поразмыслить, проанализировать успехи и промахи.**

К счастью, достижений у авиаторов куда больше. За 9 лет своего существования «Узбекистон хаво йуллари» перевезла более 17,5 миллионов пассажиров, регулярные полеты выполняются в 24 страны мира, в 20 городах дальнего зарубежья и в 18 городах СНГ открыты представительства НАК. И если учесть, что все это делается в непростых условиях становления рынка, то авиаторы сумели достичь многого. Сегодня известным в мире авиаперевозчикам пришлось потесниться на рынке, уступая место «Узбекским авиалиниям». Высокая репутация узбекистанской авиакомпании способствует тому, что все больше пассажиров останавливают свой выбор именно на ее рейсах. И все потому, что реформы удалось развернуть почти во всех звеньях авиатранспортной системы.

В первую очередь обновили авиапарк самолетами западного производства, такими, как А-310, Боинги-757, -767, RJ-85. Без них нельзя было бы и мечтать о конкуренции на мировом рынке. Удалось провести глобальную модернизацию системы управления воздушным движением, реконструировать аэропорты главных туристических центров



страны — Бухары, Самарканда, Ургенча, наладить своими силами ремонт и техническое обслуживание самолетов западного производства.

Хотя последний год уходящего века был нелегким. Резкое удорожание топлива сказалось на рентабельности рейсов. Часть из них авиакомпания вынуждена была даже сократить. Тем не менее за 2000 год меньшим количеством рейсов по сравнению с 1999 годом было перевезено около 1 миллиона 800 тысяч пассажиров, почти на 5 процентов больше, чем в минувшем году.

Уже заметен рост и пассажиропотока по линиям СНГ и дальнего зарубежья. Стоит отметить, что западная авиатехника эксплуатируется теперь не только на международных авиалиниях. Полеты на Москву и Санкт-Петербург также осуществляются на А-310, Б-767, Б-757, из Ташкента на RJ-85 выполняются рейсы в Алматы, Ашгабад, Баку, Екатеринбург. А областные цен-

тры республики — Андижан, Бухара, Нукус, Самарканд, Ургенч, Фергана теперь тоже связаны регулярными рейсами с Москвой, другими городами России.

В прошедшем году прокладывались новые маршруты: авиакомпания начала летать в Рим, Бирмингем, Амритсар. Была успешно выполнена чартерная программа по перевозке японских туристов из Миядзаки в Бухару и другие города Великого шелкового пути (об этом «ТП» подробно рассказывала).

И по инвестиционной программе за 2000 год освоено порядка 60 миллионов долларов. Кстати, Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» является обладательницей почетного диплома Международного фонда авиационной безопасности «За выдающиеся заслуги в области обеспечения безопасности полетов». Эти «полномочия» были подтверждены вручением почетной грамоты генеральному директору НАК Арслану Гаиповичу Рузме-

тову еще раз минувшим летом. А за достижения в авиабизнесе Европейский комитет «EMRC» наградил авиакомпанию престижной премией «Евромаркет-2000», тем самым подтвердив ее высокий авторитет в международном авиационном сообществе.

Но вернемся к делам внутренним. Масштабная реконструкция аэропортов затронула не только Бухару, Самарканд и Ургенч. Уже сейчас полным ходом она идет в Ташкентском аэропорту. Львиная доля привлекаемых финансовых средств идет прежде всего на создание более комфортных условий для пассажиров. Уже задействованы новые объекты, такие как транзитный зал, зал VIP, аэровокзал местных воздушных линий. Идет реконструкция и зала вылета для пассажиров международных рейсов и рейсов СНГ.

И еще — наконец-то обновлен парк и наземной техники наших воздушных ворот: более чем 120 единиц самого современного оборудования западного производства. Это автобусы «Мерседес» для перевозки пассажиров, оборудование для обслуживания аэродромных покрытий, машины для комплексной уборки салонов самолетов, установки кондиционирования, тягачи, подъемники для грузов и т. д.

Возросший объем грузовых перевозок заставил пересмотреть сложившиеся взгляды на деятельность аэропорта и его подразделений. По программе реструктуризации грузовые перевозки НАК теперь полностью переданы СП «Интер Карго Сер-

вис», где созданы все условия для хранения и транспортировки грузов в любую точку мира, внедрены самые современные технологии по обслуживанию грузовой клиентуры, соответствующие мировым стандартам. За прошедший год только регулярными рейсами НАК перевезено свыше 33 тысяч тонн грузов!

Теперь Центр управления воздушным движением в Ташкентском аэропорту — это самое передовое на всем постсоветском пространстве предприятие подобного типа. Завершение работ по 2-й фазе модернизации системы Центра позволит посредством спутниковой связи отслеживать рейсы НАК над любой точкой планеты, обеспечивая высокую безопасность полетов.

Что скрывать, самым уязвимым местом пока остается пассажирский сервис, в чем крупные мировые авиакомпании уже сумели достигнуть невиданных высот. У «них» — это целый культ. Но «наша» авиакомпания и здесь на подъеме. Проводится постоянное изучение спроса пассажиров, передового опыта других авиакомпаний. Результат налицо — увеличилось количество и качество предоставляемых пассажирам услуг.

Словом, вступая в XXI век, Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» имеет хорошие предпосылки на расширение географии, создание сервиса мирового класса для пассажиров в воздухе и на земле, упрочение своего места в мировом авиационном сообществе.

С праздником Вас, авиаторы!  
**Александр КУЗЬМИН.**

## И СНОВА О НАЛОГАХ

**Семьсот миллиардов сумов — именно столько налогов поступило в прошлом году в казну государства. Еще большим налоговый «пирог» должен быть в году нынешнем — в пределах 900 миллиардов сумов!**

перешедших с недавних пор на единую, скажем так, ставку подоходного налогообложения. Более социально справедливой наши специалисты, эксперты считают как раз-таки прогрессивную систему налогообложения. Если вы больше зарабатываете, то и отдавать государству, которое создало для вас условия, при которых вы неплохо получаете, должны больше. Разве не так?

Или возьмем другую проблему — налоговых льгот. Многие, к сожалению, не знают об их существовании. А значит, и не пользуются ими. Между тем достаточно заглянуть в Налоговый кодекс, чтобы убедиться — у нас немало граждан имеет те или иные права на получение налоговых льгот. Так что было бы полезным более внимательно ознакомиться с этим важным документом. Как и постоянно следить за совершенствованием законодательства страны, касающегося налоговой системы. Ведь жизнь не стоит на месте. Изменения, дополнения в действующие законы, нормативные акты вносятся постоянно. Как своевременно узнать о них? Да примите хотя бы участие в семинарах, которые регулярно проводятся в стране силами со-

трудников Государственного налогового комитета, Министерства финансов. Недавно, к примеру, такое мероприятие было посвящено изменениям в налогообложении в 2001 году. Сейчас подобные семинары проводятся во всех областях республики. И если вы руководитель предприятия, бухгалтерский работник, владелец фирмы, то вам прямой путь на семинар.

Впрочем, как ни крути, а воп-

росы налогов, налогообложения касаются чуть ли не всех нас. Ведь только плательщиков подоходного налога в республике около десяти миллионов человек. А еще налоги с предприятий, имущественные, земельные налоги... Так стоит ли после этого удивляться, что проблемы налогообложения волнуют многих. Причем — в самом разном аспекте. Интересно, к примеру,

безукоризненно ли честные работники трудятся нынче в налоговых органах? На этот достаточно острый вопрос на пресс-конференции был получен предельно лаконичный ответ — в республике делается все для того, чтобы в налоговых органах страны работали только достойные, чистые на руку люди. Разработана и осуществляется система специальных тестов, аттестаций строгого контроля за работой сотрудников. Эти меры, конечно, приносят положительные результаты. Хотя сказать о том, что проблему удалось решить до конца, пока все же нельзя. В прошлом году немало число сотрудников было уволено из налоговых органов. Были и уголовные дела.

Проблему подготовки квалифицированных, кристально чистых кадров должны помочь решить созданные в республике три налоговых колледжа, десять высших и девятнадцать средних специальных учебных заведений. Решением правительства у нас создана и Академия налоговых и таможенных органов. При Государственном налоговом комитете действует специальный учебный центр. Примечательно, что три четверти работников налоговой системы имеют высшее, в том числе финансово-экономическое, образование. Подавляющее большинство специалистов — около 80 процентов — это люди до сорока лет. Ну а молодость, как говорится, города берет.

**О. МАКАРЕНКО.**



Откуда возьмется дополнительные в сравнении с прошлым годом двести миллиардов? Вопрос не праздный. Одно дело — если за счет общего развития экономики, увеличения числа физических и юридических налогоплательщиков и т. д. И совсем другое, если планируется дополнительные источники получить за счет утяжеления налогового бремени — на тех же юридических, физических лиц. Еще не так давно, помнится, максимальная ставка налога с физических лиц составляла сорок процентов. Были времена, и все сорок пять процентов забирали с дохода...

С января 2001 года, услышали журналисты на пресс-конференции руководителей Государственного налогового комитета, в стране начала действовать новая трехступенчатая шкала исчисления налога с физических лиц. Что, вы еще не знаете об этом? Тогда поспешите в ближайшую налоговую инспекцию, где вам наверняка уже смогут «прояснить вопрос». Максимально с вас могут «снять» 36 процентов, а минимально — 12 процентов.

Упростилась и сама система налогообложения. Это касается и физических, и юридических лиц. Малые предприятия, к примеру, могут уплачивать теперь единый налог взамен совокупности всех налогов, а сельхозпредприятия — единый земельный налог.

Словом, ни о каком ужесточении налогового бремени речь не идет. В то же время не собираются в нашей республике сле-

ВЗГЛЯД

«Жизнь не баловала меня свободным временем, когда бы я могла взять в руки книгу и почитать. И все же я находила такое время — имея многодетную семью, работая на производстве. А сейчас все чаще стала общаться с людьми, считающими книголюбов вообще бездельниками. Особенно среди молодых людей, торопящихся «делать деньги».

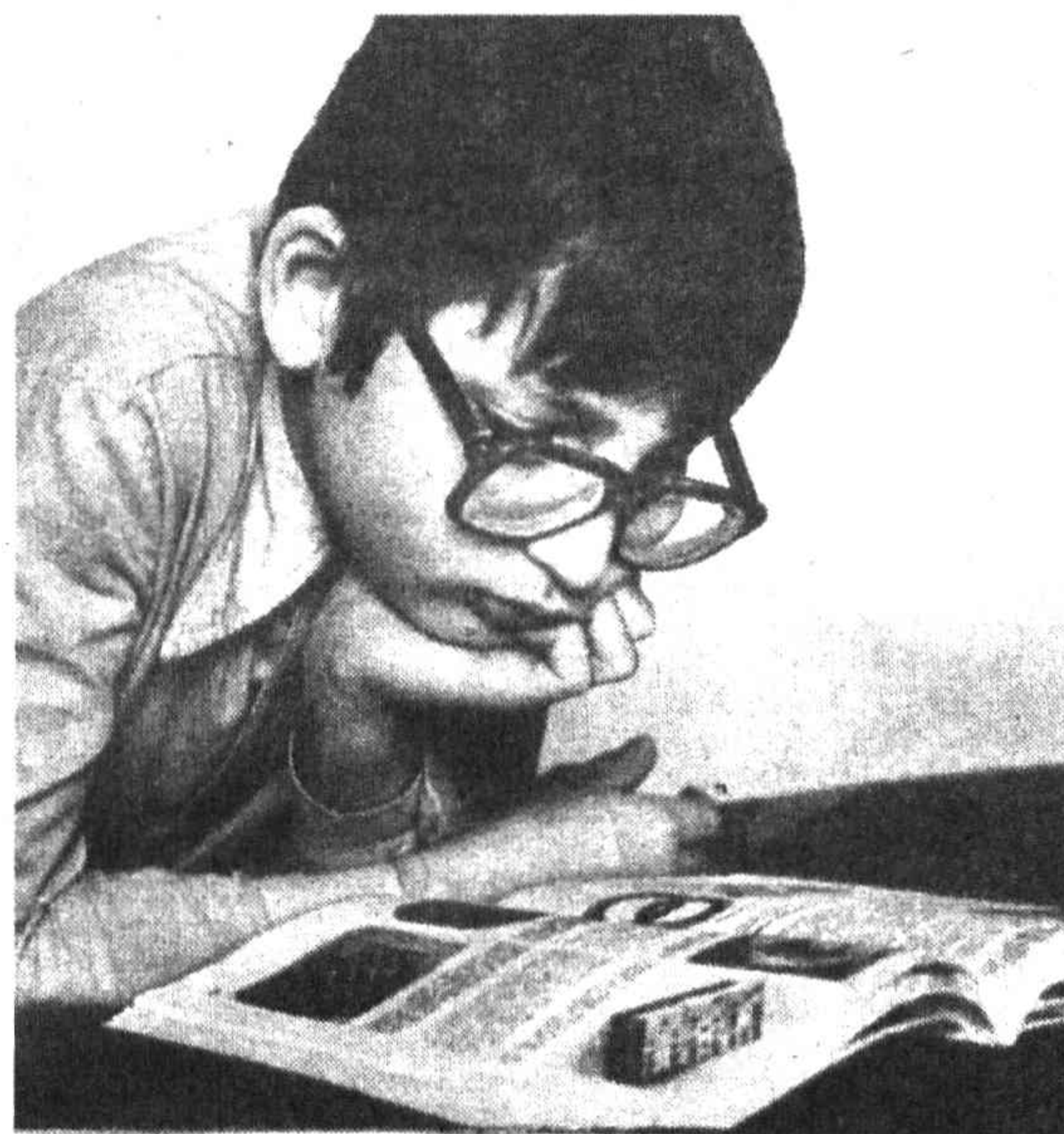
Из письма в редакцию.

«Мне лично жизнь напоминает любимую в детстве игру, где главным было вернуться от мяча, которым в тебя стараются попать: не увернешься — «вылетаешь» из игры. И я стараюсь объяснить это своему сыну. Простите, но книга мне тут не помощник. Она может увести от реальной жизни».

Из разговора.

«Милее книги друга в мире нет».

Алишер Навои.



быть переводчиками, востоковедами, юристами, менеджерами. «Эти профессии востребованы». Так плохо ли — «впишутся» в жизнь...

А чего я, в общем-то, хотела? В свое время тревожилась: образование слишком отвлеченное, молодые люди, входя в реальную жизнь, теряются. Говорить об «исканиях души» хорошо, но надо учиться конкретному делу.

В этом классе учат английскому языку. Они уже читают Шекспира на английском! Пробуют сами переводить его сонеты... И эти «пробы» бывают просто блестящими: что стих, что точность мысли.

Знакомимся дальше: оказывается, и собственные стихи пишут. Вслух читать не захотели: «О личном».

Дальше — больше (я тут обобщаю и беседы в классе, и встречи вне его). Оказывается, знают и уважают нашего земляка Вали Гафурова — «Роман, написанный иглой». О том, как преодолеть судьбу...

лей и поэтов на русском языке. Дешевых, доступных изданий. Перестали почему-то выпускать популярные серии писателей стран Востока. Да и Запада тоже. Я бы вспомнила в связи с этим то хорошее и полезное, что было когда-то. Ведь, например, когда Горький затевал издание серии «Всемирная литература», имея в виду ее широкую популяризацию, — она на самой дешевой бумаге выходила. У нас сейчас тоже нелегкая экономическая ситуация в стране. Почему бы не учесть тот опыт?

Гульнара Абдурасуловна Усарова, преподаватель родного (узбекского) языка и литературы:

— Мне нравится идея создания классных библиотек. Я у себя ее внедрила, например, в школе № 2. Дети приносят книги из дома, есть ответственные, завели формуляры, так и ходят книги по кругу. Но это же невозможно купить каждому — 3.800 сумов стоит, например, «Справочник школьника»...

Учителя тоже испытывают определенный информационный голод: непросто (прежде всего вследствие дороговизны) выписать издания, по которым можно было бы судить о развитии литературы за рубежом страны...

И все же, пока есть такие учителя-литераторы, как Виктория Филипповна Осипова, например, — ученикам будет нескудно на уроках. В свое время, помнится, литературные образы у нас «делились» в основном на «положительные» и «отрицательные» (не считая

«лишних людей» — отдельная тема). А вы теперь можете побывать на уроке литературы, тема которого — «Деньги». И тут вам придется поразмышлять над психологией Чичикова в «Мертвых душах» Гоголя, подумать, что хотел сказать своим Раскольниковым Достоевский в «Преступлении и наказании»... И провести какие-то параллели с «Гобсеком» Бальзака и «Финансистом» Драйзера...

А Есенина и Ахматову вам «преподнесут» обязательно с «учетом» их пребывания в наших краях...

Так о чем то бишь я? Ах, да — «о друге нашем книге»... Нет, не получается однозначного портрета читателя. Даже школьника, обучающегося в принципе по единой программе. Одни очень целеустремленно идут по избранному пути, изучая конкретные предметы, к ним не применишь известное из того же «Онегина»: «Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь...». Они знают, чему, и знают — как. Другие ничего не хотят знать, потому что папы им подсказали иной глагол — «уметь»... И они его надеются применить соответственно.

Кто-то сочетает эти глаголы. Кто-то сдал на пункт приема макулатуры Бунина и Верещагина. А кто-то, от кого я это и узнала, выудил их оттуда, страдая от самого факта, что такое возможно...

Какие мы? Какие наши дети. И, наверное, какие наши книги...

Алла КЛИНОВА.

# ИГРА «НА ВЫЛЕТ»?

знаете? Так вот это мне все нравится. Остальное — по программе».

И эти ответы оказались самыми характерными. Мне еще предоставили возможность побывать в выпускном классе на уроке — чтобы никого не смущать, не скажу, где именно — в главном ответе совпадали. Предпочитают историко-познавательную литературу, приключенческую, один сказал: «Чтоб побольше мистики... Романы типа «Анжелики». Детективы». Более конкретный ответ: «Самая любимая книга — «Граф Монте-Кристо». Вообще Дюма люблю».

На вопрос: «Что для вас книга?» — ответы в основном такие: «Развлечение, занятие на досуге.» «Способ познать мир», — ответили все двою. Не знаю, может, из боязни громких слов, желания избежать немодного нынче пафоса...

— Мальчики традиционно меньше читают, — комментировала школьный библиотекарь. — У них много других занятий, спорт, теперь вот компьютер.

Компьютерами интересуются нынче и девочки. Была и в этом классе такая, папа ей приобрел личный компьютер, она входит в Интернет и «вытаскивает» оттуда «такую информацию — что там вся ваша литература...».

— Класс как класс, — комментировала учительница. — Слепок с нашего общества, какое оно сегодня. Очень рациональные дети. Четко знают, чего хотят. Отсюда и выбор будущих профессий.

В будущем они — сказали нам — хотят

— Не судите о наших детях поверженно, — говорит Мирон Никитович Ким, зав. горно. — Я вот на собственного сына смотрю и удивляюсь, особенно когда читаю его сочинения, — он так владеет словом...

Еще такая информация: очень популярны среди старшеклассников те самые интеллектуальные игры (не КВН!), что похожи на известную игру «Умники и умницы», — с вопросами по истории, географии... А это, как ни суди, толчок к тому, чтобы лишней раз обратиться к книге.

Галина Федоровна Хайрутдинова, много лет работавшая в городской библиотеке, а сегодня школьный библиотекарь: — Школьники, учащаяся молодежь вообще — всегда основные (семьдесят процентов) читатели в библиотеках. Сегодня ничего в этом смысле не изменилось. Другое дело, что мы ощущаем нехватку фондов.

Виктория Филипповна Осипова, одна из старейших (добавлю — и любимейших) учениками, человек в высшей степени интересный) преподавательской русского языка и литературы:

— Книг не хватает. Самых разных. Вроде посмотришь на книжные развалы — чего только нет. А всмотришься внимательно — как раз того же «Евгения Онегина» и «Повестей Белкина» Пушкина и не найдешь. Вот «Анжелика» — пожалуй ста. И дороги еще очень книги, включая и учебники, — это не секрет. Остро не хватает книг современных узбекских писате-

## На актуальную тему

# НАШЕ ЗДОРОВЬЕ — В НАШИХ РУКАХ

В настоящее время в некоторых регионах мира увеличивается распространение острых инфекционных заболеваний. По мнению специалистов, изменения в природной среде, атмосфере становятся причиной активизации вирусов — распространителей заболеваний. Такую эпидемиологическую обстановку еще более усугубляет рост миграции среди населения. Уже очевидны случаи, когда вирусы — распространители различных инфекционных заболеваний ввозятся в страну людьми, совершающими по той или иной причине поездки в зарубежье. К тому же и зарубежная печать распространяет тревожную информацию о том, что в различных регионах мира наблюдается огромное количество случаев заражения острыми респираторными заболеваниями, брюшным тифом, гриппом и СПИДом.

Ответ на вопрос, что служит причиной эпидемий таких болезней, которые распространяются в мировом масштабе и наносят ущерб здоровью тысяч людей, прежде всего нужно искать в особенностях этих заболеваний. Например, возбудитель гриппа характеризуется как

болезнь «сезонная» и «периодично-циклическая». Сезонность ее заключается в том, что болезнь наблюдается именно в холодное время года. Со временем, то есть с прохождением определенного периода, его вирусы вновь активизируются и очень быстро распространяются.

По сведениям Всемирной организации здравоохранения, в прошедшем году эпидемия гриппа наблюдалась одновременно в нескольких странах, где болезнь охватила около 80 процентов населения каждой страны, у 40 процентов из них заболевание протекало в особо сложной форме.

Известно, что это заболевание вызывается очень мелкими вирусами, которые способны проникать даже через фильтр, — говорит руководитель научно-производственного и лечебного объединения «Узбекистон» Малика Жунайдуллаева. — Обычно они проникают в организм человека воздушным путем. Иначе говоря, когда заболевший человек кашляет, чихает, разговаривает, воздушно-капельным путем в окружающую среду попадают вирусы гриппа. Эти вирусы могут сохраняться в воздухе около 200 часов и за этот период могут перейти в другой организм.

Еще одна особенность этого заболевания в том, что вирус гриппа подразделяется на группы А, В, С,

Д. Легкие формы этого заболевания большой может перенести на ногах. А тяжелые формы обессиливают человека. В некоторых случаях грипп может привести к заболеваниям почек, легких и других внутренних органов, нарушению деятельности сердца и нервной системы, а также может служить причиной тяжелого заболевания — менингита.

Исследования показали, что в эпидемиологический период 2000 года в нашей стране в числе больных, госпитализированных с диагнозом «грипп», вирус А был установлен у 78,6 процента, В — у 11,8 процента и у 0,8 процента больных была установлена смешанная форма. А при разделении групп больных по возрасту было установлено, что 71,2 процента составили взрослые, 26 процентов — дети до 15 лет. Если рассматривать вопрос с медицинской точки зрения, в прошлом году по числу заболеваний гриппом и острыми респираторными болезнями у нас в стране действительно была сложная эпидемиологическая обстановка. То есть в этот период было зарегистрировано более 5,5 тысячи случаев заболевания гриппом и 837 тысяч — острыми респираторными заболеваниями.

По сведениям Министерства здравоохранения республики, в настоящее время у нас в стране сохраняется достаточно стабильная

эпидемиологическая обстановка. По статистическим данным, ежедневно в больницы госпитализируются 1—2 больных гриппом, около 2800 больных острыми респираторными заболеваниями. С эпидемиологической точки зрения, эти цифры нельзя назвать тревожными. Дело в том, что в клиническом отношении многие острые респираторные заболевания в организме человека протекают как грипп, но их при помощи врачей можно успешно и быстро лечить в домашних условиях.

— С учетом того, что есть вероятность увеличения различных инфекционных заболеваний в нашей стране, в целях их предупреждения были предприняты своевременные и последовательные конкретные мероприятия, — говорит начальник Государственного департамента санитарно-эпидемиологического надзора Министерства здравоохранения Н. Отабегова. — И поэтому в нынешний «эпидемиологический период» в республике не наблюдалось широкого распространения гриппа и острых инфекционных заболеваний. Однако постоянно существует опасность ввоза из-за границы вирусов таких заболеваний.

Уктам ДУСТЪЯР, корр. УзА.



# ТВ

## ПОНЕДЕЛЬНИК,

29

## УЗТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»  
8.00-8.45 «Тахлилнома».  
8.45, 17.55 ТВ-маркет.  
8.50 «Ойдинди санъатнинг йўллари». Музыкальная программа.  
9.30 «Ўзбектеlevision» представляет: «Тошлар тилга кирганда». 9.40, 12.30 ТВ-метео.  
9.45 «Ранглар жилоси».  
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ  
10.05 Дневной сеанс: «Белые росы». Художественный фильм.  
11.30 Концерт эстрадно-симфонического оркестра телерадиокомпаний Узбекистана.  
12.05 «Олтин тож». Телевизионная игра.  
12.35 Яккама-якка жанг. Каратэ.  
12.55 ТВ-клип.  
13.00 «Оталар сўзи - ақлинг кўзи».  
14.10 ТВ 1 представляет.  
14.25 «Олам». Телеальманах.  
15.00 «Сельская жизнь».  
15.15 Дневной сеанс: «Расписание на послезавтра». Художественный фильм.  
16.40 ТВ-анонс.  
16.50 Для детей. «Фиалка».  
17.10 «Шу Ватанга бордир менинг керагим».  
17.30 «Шарки и Джорж». Мультсериал.  
18.10 «Музыкальный альбом».  
18.15 «Гордость».  
18.30 ТВ-клип.  
18.35 «Подробности».  
18.50 «Счастливые случаи». Телелотерея.  
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.40 РЕКЛАМА  
19.30 «Ахборот» (рус.)  
20.00 Вечерние сказки.  
20.15 «Биржевые и банковские вести».  
20.30 «Ахборот».  
21.05 «Калбингиз қўшиққа тўлсин». Музыкальная программа.  
21.45 К 560-летию А. Навои. «Лайли ва Махнун». Видеофильм. 3-я серия.  
22.20 «Игра миллионов».  
22.40 «Зеркало истории».  
23.00 «Ахборот».  
23.35 Запоминающиеся фильмы: «Насриддин в Бухаре». Художественный фильм.  
0.55-1.00 Символы Родины.

## УЗТВ II

10.55 Программа передач.  
11.00 «Давр». Обзор недели.  
11.40 Музыкальные минуты.  
11.50 «Хақиқат чегараси». Телесериал. 18-я серия.  
12.15 Почта «Нового поколения». «Домашнее задание».  
12.45 «Оқибат». Спектакль. 1-я часть.  
13.45 «Молодежь и духовность».  
14.00 «Золотое наследие».  
14.05 Из фонда УЗТВ. «Встреча». Телевизионный художественный фильм.  
15.05 «Голос молодежи».  
15.25 «География мира».  
16.15 «Азизим».  
16.45 «Дон Кихот». Телесериал. 4-я серия.  
17.35 Программа передач.  
17.40 Студия «Новое поколение»: «Кичкинтой театри».  
18.00 «Камолот». Телевизионный конкурс любителей.  
18.20 «Уйғонши асри». Самарканд.  
18.45 «Вечерние мелодии».  
18.55, 21.55 «ТВ-метео».  
19.00 «Давр». Ахборот дастури.  
19.30 «ТВ-анонс и Эколаш».  
19.35 «Кишлоқдаги тенгдошим».  
19.55 Музыкальные минуты.  
20.00 «Голос молодежи».  
20.20, 21.15, 22.30 РЕКЛАМА  
20.25 «Кавинтон Кросс». Телесериал.  
21.20 «Ёшлик наволари».  
21.30 «Бир ўлка-ки...»  
21.50 «Золотое наследие».  
22.00 «Давр». Информационная программа.  
22.30 Тунги тароналар ва Эколаш.  
22.35 «Даллас». Телесериал.  
23.20 «Давр». Информационная программа.  
23.35 Спорт. Футбол на телеканале «Ешлар». Лучший матч недели.  
1.05-1.10 «Спокойной ночи!»

## УЗТВ III

17.55 Программа передач.  
18.00 «Пойтахт». Информационная программа (рус.)  
18.25 «О тебе и для тебя».  
18.40 Серил на ТТВ. «Дживз и Вустер», 20-я серия.  
19.30 «С любовью к вам».  
20.00 «Пойтахт». Информационная программа.  
20.25 «Табриклимиз-кутлаймиз».  
21.05 Телегазета «Экспресс».  
21.25 Серил на ТТВ. «Санта-Барбара».  
22.05 «Милосердие».  
22.15 Телегазета «Экспресс».  
22.35 Мелодии и реклама.  
22.40 Киноскоп, «Калейдоскоп».  
23.50-23.55 «Спокойной ночи, мой город!»

## УЗТВ IV

7.00-9.00 ОРТ  
15.00-16.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
16.00 Программа передач.  
16.05 FCN «Новости Узбекистана» (англ.)  
16.15 «Мультикарусель».  
16.30 «Вести».  
17.00 «Дом собаки». Серил.  
17.50 «Контакт».  
18.10 «Сегодня в мире» Информационная программа.  
18.20 CFI представляет: «Страна праздников».

18.45 «Жди меня».  
19.40 «Секретные материалы». Серил (X-files)  
20.25 Немецкая волна на «ТВ-4».  
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 «Время».  
21.50 «Бизнес-ревью».  
22.10 «История любви». Серил.  
23.00 Кинематограф: «Живите в радости». Художественный фильм.  
0.15 «Ахборот» (рус.)  
0.40 Ночной сеанс. Художественный фильм.  
2.30 «Спокойной ночи!»

## 30-й КАНАЛ

18.00 гача профилактика ишлари  
18.00 Дастурнинг очилиши.  
18.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.  
18.35 «Роботы ниндзя», мультсериал.  
19.00 «Дерзкие и красивые», телесериал.  
19.25 «Клуб «Белый пологай», юмористическая передача  
19.50 «Ошккона», мусликий дастури.  
19.55 «Телехамкор», фойдали газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабрикнома.  
21.25 Метеохабар.  
21.30 «Киновечер на 30-м»: «Петровка,38», детектив.  
23.15 «МЭШ». Юмористический серил (США).

## ОРТ

6.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.15 «Воздушные замки». Серил  
10.15 Поле чудес  
11.15 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова  
11.45 Историй одного шедевра.  
«Московский дворик»  
12.00 Новости  
12.15 Телеканал «Добрый день»  
13.20 Серил «Блеск и нищета куртизанок». 1-я серия  
14.25 Документальный детектив.  
«Операция «Русский Джокер».  
Дело 1978 года  
15.00 Новости (с сурдопереводам)  
15.20 Звездный час  
15.45 ...До шестнадцати и старше  
16.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай»  
16.45 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
16.55 «Воздушные замки». Серил  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводам)  
18.25 «Наши в Косово». Спецрепортаж  
18.45 Жди меня  
19.40 Серил «Зимняя вишня»  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время. Информационный канал  
21.50 Серил «Секретные материалы»  
23.35 Взгляд  
0.15 «На футболе» с Виктором Гусевым  
1.00 Ночные новости  
1.15 Серил «Человек ниоткуда»

## РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ  
6.15, 6.30 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!  
6.20, 8.15 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ  
6.50, 8.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ  
7.30 «Бюро вопросов, бюро ответов»  
7.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ.  
«Черным по белому»  
8.30 «Москва - Минск»  
9.15 «Черным по белому»  
9.20 «Дежурная часть»  
9.35 «Телепузика». Программа для детей  
10.00 «Семь дней с Морси». Мультсериал  
10.05 «Мануэла». Телесериал  
11.00 ВЕСТИ  
11.30 «Санта-Барбара». Телесериал  
12.20 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что хочет женщина». Ток-шоу с Klarой Новиковой и Еленой Яковлевой.  
«Как помолодеть на 20 лет»  
13.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая «Старая квартира»  
14.00 ВЕСТИ  
14.30 «Селеста». Телесериал  
15.20 «Луиза Фернандо». Телесериал  
16.10 ПРЕМЬЕРА. «Джуманджи». Мультсериал  
17.00 ВЕСТИ  
17.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН.  
«Библия». Лара Финн Бойл в фильме «Иаков»  
19.00 И. Муравьева, А. Михайлов, Е. Коренева и И. Кальныш в телесериале «С новым счастьем»  
20.00 ВЕСТИ  
20.30 ПОДРОБНОСТИ. «Мир сегодня I»  
20.50 «АНШЛАГ» и Ко  
21.55 «Несентиментальное путешествие». Премьера фильма Станислава Кучера и Сергея Зенина  
23.00 ВЕСТИ  
23.30 ПОСЛЕ «ВЕСТЕЙ». «Мир сегодня II»  
23.40 «Репортер» с Михаилом Дегтярем. «Валенки»  
23.55 «Спорт за неделю»  
0.50 АРХИВНЫЕ ТАЙНЫ. «Я памятник себе воздвиг...»  
1.15 «Дежурная часть»

## НТВ

7.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
7.20 «Карданный вал»  
7.25 «Впрок»  
7.35 «Большие деньги»  
7.45 Мультфильм  
8.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
8.15 Спорт, погода  
8.20 «Впрок»  
8.30 «Криминал»  
8.40 «Большие деньги»  
8.50 «Час быка»  
8.55 Серил. Михаил Пореченков в боевике «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-II» ТЕХНОЛОГИЯ УБИЙСТВА.  
10.00 «СЕГОДНЯ»  
10.25 Серил «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
12.00 «СЕГОДНЯ»  
12.25 «ВЧЕРА В ИТОГАХ»  
13.45 «КУКЛЫ»  
14.00 «СЕГОДНЯ»  
14.30 «ДЕПРЕССИЯ». Психологический пресс-шоу за неделю  
14.50 Серил «ЭЛЕН И РЕБЯТА»  
16.00 «СЕГОДНЯ»

16.30 «ИТОГО» с Виктором Шендеровичем  
17.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР»  
18.00 «СЕГОДНЯ»  
18.30 «ВПРОК»  
18.50 «КРИМИНАЛ»  
19.05 Серил. «СТРАСТЬ»  
19.55 Час сериала Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженнифер Дэйл в боевике «РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ»  
21.00 «СЕГОДНЯ»  
21.40 Час сериала. Марек Кондрат и Олаф Любашенко в криминальном сериале «ЭКСТРАДИЦИЯ-II»  
23.45 К 70-летию Бориса Николаевича Ельцина. «ПРЕЗИДЕНТ ВСЕЯ РУСИ». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история»  
0.00 «СЕГОДНЯ»  
0.45 «ТУШИТЕ СВЕТ»  
0.55 «ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ»  
1.45 «АНТРОПОЛОГИЯ»  
Программа Д. Диброва  
2.30 Прогноз погоды

## ТВ 6

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
8.45 Дорожный патруль. Сводка за неделю  
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
11.00 Новости  
11.10 КИНОТЕАТР ТВ 6. Боевик «Глушитель»  
13.00 «Все в сад!»  
13.25 «Про любовь»  
13.50 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
14.05 СКАНДАЛЫ НЕДЕЛИ  
15.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
16.35 Мультфильм «Как один мужик двух генералов прокормил»  
17.00 Новости  
17.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
17.30 Серил «Тропиканка»  
18.25 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
18.50 ДИСК-канал с И. Легостаевым  
20.00 Юмористический серил «Женаты... С детьми...»  
20.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю  
20.55 ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК  
21.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
22.00 НОВОСТИ ДНЯ  
22.30 «ВЫ - ОЧЕВИДЕЦ» с И. Усачевым  
23.25 Серил «Первая волна II»  
0.30 Дорожный патруль  
0.45 Новости  
1.05 Серил «Алло, Алло!»  
1.40 ДИСК-канал  
2.10 Интернет-программа «СЕТЬ»  
2.40 Дорожный патруль

## ВТОРНИК, 30

## УЗТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»  
8.00-8.35 «Ахборот».  
8.35, 17.55 ТВ-маркет.  
8.40 Обзор газет.  
8.55 Мелодии дутара и танбура.  
9.15, 12.45 ТВ-метео.  
9.20 «Игра миллионов».  
9.40 «Знаменитые женщины Востока».  
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ  
10.05 Дневной сеанс: «Яратганга шукур». Художественный фильм.  
11.50 ТВ-анонс.  
12.05 Программа «Матнавийат».  
12.50 «Бешбармоқ». Тележурнал.  
13.10 «Ишк - сирли қўшиқдир». Художественно-музыкальная композиция.  
13.40 «В мире путешествий». Кинопередача.  
14.10 Футбол. Последний чемпионат Европы XX века. Германия-Румыния.  
15.40 «Бабушка генерал». Художественный фильм.  
16.50 ТВ-клип.  
16.55 «Служу Отечеству».  
18.10 «Программа народного образования - в действии».  
18.20 «Пой, моя молодость».  
Музыкальная программа.  
18.35 «Точка опоры».  
18.60 «Радость удачи». Телебингошоу.  
19.10 «Фермер».  
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 22.10, 22.55 РЕКЛАМА  
19.30 «Ахборот» (рус.)  
20.00 Вечерние сказки.  
20.15 FCN «Новости Узбекистана» (англ.)  
20.30 «Ахборот».  
21.05 «Ўзбектеlevision» представляет...  
21.35 «Золотое наследие».  
22.15 К 560-летию А. Навои.  
«Лайли ва Махнун». Видеофильм. 4-я серия.  
23.00 «Ахборот».  
23.35 Мировое кино: «Отважное сердце». Художественный фильм. 1-я серия.  
1.00-1.05 Символы Родины.

## УЗТВ II

8.55 Программа передач.  
9.00 «Давр». Информационная программа.  
9.15 Студия «Новое поколение». «Кичкинтой театри».  
9.35 «Будьте здоровы».  
9.55 «Хақиқат чегараси». Телесериал. 19-я серия.  
10.20 «Кинопрезент».  
10.40, 11.35, 16.10 Музыкальные минуты.  
10.50 «Даллас». Телесериал  
11.45 Спорт. Футбол на телеканале «Ешлар». Лучший матч недели.  
13.15 «Оқибат». Спектакль. 2-я серия.  
14.15 «Кавинтон Кросс». Телесериал.  
15.05 «Голос молодежи».  
15.25 «Подводная одиссея» команды Кусто. Телесериал. 62-я серия.  
16.20 «Дон Кихот». Телесериал. 5-я серия (заключительная)  
17.15 Программа передач.  
«Боланинг тили», «Алифба байрами»  
17.50 «Опора».  
18.05 «Минг бир маслахат».  
18.25 «Фазал согинчи».  
18.45 «Вечерние мелодии»

18.55, 21.55 «ТВ-метео».  
19.00 «Давр». Информационная программа.  
19.30 ТВ-анонс и Эколаш.  
19.35 Музыкальные минуты.  
19.40 «Давр-интервью».  
19.55 «Марду-майдон».  
20.15, 21.10, 22.30 РЕКЛАМА  
20.20 «Кавинтон Кросс». Телесериал.  
21.15 «Эртанги кун ташиши билан».  
21.45 «Золотое наследие».  
22.00 «Давр». Информационная программа.  
22.30 Ночные мелодии и Эколаш.  
22.35 «Автореид».  
22.50 «Даллас». Телесериал.  
23.35 «Давр». Информационная программа.  
23.50 Спорт на телеканале «Ешлар».  
0.30-0.35 «Спокойной ночи!»

## УЗТВ III

17.55 Программа передач.  
18.00 «Пойтахт». Информационная программа (рус.)  
18.25 Мультфильм.  
18.45 «Тоглик куёв». Видеофильм. 1-я серия.  
19.30 «С любовью к вам».  
20.00 «Пойтахт». Информационная программа.  
20.25 «Табриклимиз-кутлаймиз».  
21.05 Телегазета «Экспресс».  
21.25 «Тоглик куёв». Видеофильм. 2-я серия.  
22.10 «Тарақиёт уфқлари»  
22.45 Телегазета «Экспресс».  
23.05 Мелодии и реклама.  
23.10 Киноскоп. «Невеста из Водила».  
0.35-0.40 «Спокойной ночи, мой город!»

## УЗТВ IV

7.00-9.00 ОРТ  
15.00-16.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
16.00 Программа передач.  
16.05 «Мультикарусель».  
16.25 «Клип-антракт».  
16.30 «Вести».  
17.00 «Дом собаки». Серил.  
17.50 «Живая планета».  
18.05 «Сегодня в мире». Информационная программа.  
18.15 «Все путешествия команды Кусто». Серил.  
18.45 «Секретные материалы». Серил (X-files)  
19.25 Звезды российской эстрады: Концертная программа с участием Ф.Киророва.  
19.45 «Зимняя вишня». Серил.  
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 «Время».  
21.50 «Бизнес-ревью».  
21.55 «История любви». Серил.  
22.45 «Клип-антракт».  
22.55 Кинематограф: «Коктейль». Художественный фильм.  
0.25 «Ахборот» (рус.)  
0.50 Ночной сеанс: Антонио Бандера в фильме «С незнакомцами не разговаривайте!»  
1.55 «Спокойной ночи!»

## 30-й КАНАЛ

9.00 Дастурнинг очилиши  
9.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар  
9.30 «В кругу друзей. Н.Бабкина», музыкальная программа  
10.00 «Карапуз-ТВ»: «Динозаврики», мультсериал  
10.30 Утренний киносеанс: «Эскадрон гусар летучих» и приключенческий фильм.  
1-я серия.  
12.00 «Телехамкор», фойдали газета.  
18.00 Дастурнинг очилиши  
18.05 «Телехамкор», фойдали газета.  
18.35 «Роботы ниндзя», мультсериал.  
19.00 «Дерзкие и красивые», телесериал.  
19.25 Пылтывые умы, познавательная передача.  
19.50 «Ошккона», мусликий дастури  
19.55 «Телехамкор», фойдали газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабрикнома  
20.25 Метеохабар  
21-30 Киновечер на 30-м: «Привет от Чарли-Трубача», комедия  
23.00 «Узинги курсат», дам олиш дастури  
23.15 «МЭШ», юмористический серил (США).

## ОРТ

6.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.15 «Воздушные замки». Серил  
10.15 Серил «Зимняя вишня»  
11.15 Любовь Казарновская в программе «Женские истории»  
11.45 История одного шедевра.  
«Неизвестная»  
12.00 Новости  
12.15 Телеканал «Добрый день»  
13.05 Серил «Блеск и нищета куртизанок». 2-я серия  
14.10 Жди меня  
15.00 Новости (с сурдопереводам)  
15.20 Царь горы  
15.45 ... До шестнадцати и старше  
16.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай»  
16.45 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
16.55 «Воздушные замки». Серил  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводам)  
18.15 Серил «Все путешествия команды Кусто». «Узники моря»  
18.45 Здесь и сейчас  
18.55 Как это было. Карибский поход советских подлодок. 1962 год  
19.40 Серил «Зимняя вишня»  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время. Информационный канал  
21.50 Владислав Стрельный, Алексей Баталов в фильме «Время отдыха с субботы до понедельника»  
23.35 Программа «Цивилизация»  
0.05 Приключенческая комедия «Баффи»  
0.55 Ночные новости

## РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ  
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!  
6.20, 8.15 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ  
6.50, 8.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ  
7.30 «Бюро вопросов, бюро

ответов»  
7.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ.  
«Черным по белому»  
8.30 ПОДРОБНОСТИ  
9.15 «Черным по белому»  
9.20 «Дежурная часть»  
9.35 «Телепузика». Программа для детей  
10.00 «Семь дней с Морси». Мультсериал  
10.10 «Мануэла». Телесериал  
11.00 ВЕСТИ  
11.30 «Санта-Барбара». Телесериал  
12.20 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что хочет женщина». Ток-шоу с Klarой Новиковой и Еленой Яковлевой.  
«Технология флирта». Часть 1-я  
13.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая «Старая квартира»  
14.00 ВЕСТИ  
14.30 «Селеста». Телесериал  
15.20 «Луиза Фернандо». Телесериал  
16.10 ПРЕМЬЕРА. «Джуманджи». Мультсериал  
17.00 ВЕСТИ  
17.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН. «Библия».  
«Бытие. Сотворение мира и потоп»  
19.00 Ирина Муравьева, Александр Михайлов, Елена Коренева и Ивар Кальныш в телесериале «С новым счастьем»  
20.00 ВЕСТИ  
20.30 ПОДРОБНОСТИ. «Мир сегодня I»  
20.50 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. Всеволод Санаев и Борис Иванов в психологическом детективе «Версия полковника Зорина»  
22.30 «Русские горки» с Михаилом Таратугой  
23.00 ВЕСТИ  
23.30 ПОСЛЕ «ВЕСТЕЙ». «Мир сегодня II»  
23.40 МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА. Алексей Петренко. Часть 1-я  
0.28 «Дежурная часть»  
0.35 ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА

## НТВ

7.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
7.20 «Карданный вал»  
7.25 «Впрок»  
7.35 «Большие деньги»  
7.45 Мультфильм  
8.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
8.15 Спорт, погода  
8.20 «Впрок»  
8.30 «Криминал»  
8.40 «Большие деньги»  
8.50 «Час быка»  
8.55 Час сериала. «ЭКСТРАДИЦИЯ-II»  
10.00 «СЕГОДНЯ»  
10.25 Серил «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
12.00 «СЕГОДНЯ»  
12.25 Наше кино. Филипп Янковский в фильме «СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ»  
14.00 «СЕГОДНЯ»  
14.25 «ДОГ-ШОУ Я И МОЯ СОБАКА»  
14.55 Серил. «ЭЛЕН И РЕБЯТА»  
16.00 «СЕГОДНЯ»  
16.30 Криминал. «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»  
17.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР»  
18.00 «СЕГОДНЯ»  
18.30 «ВПРОК»  
18.50 «КРИМИНАЛ»  
19.05 «В НАШУ ГАВАНЬ ЗАХОДИЛИ КОРАБЛИ». Программа Э.Успенского  
19.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей и Николас Ли и Дженнифер Дэйл в боевике «РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ»  
21.00 «СЕГОДНЯ»  
21.40 Час сериала. Марек Кондрат в криминальном сериале «ЭКСТРАДИЦИЯ-II»  
22.45 «ПРЕЗИДЕНТ ВСЕЯ РУСИ». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история»  
0.00 «СЕГОДНЯ»  
0.45 «ТУШИТЕ СВЕТ»  
0.55 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа Д.Диброва  
1.40 Прогноз погоды

## ТВ 6

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
8.45 Дорожный патруль  
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
11.00 Новости  
11.10 КИНОТЕАТР ТВ 6. Комедия «Стремительный Вилли»  
12.50 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
13.05 Серил «Первая волна II»  
14.00 КАТАСТРОФЫ НЕДЕЛИ  
15.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
15.05 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
17.00 Новости  
17.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
17.30 Серил «Тропиканка»  
17.50 «Женские истории»  
18.25 «Узбекистан. Инвестиции в будущее». Документальный фильм  
19.00 ДИСК-канал с Н. Табашниковым  
20.10 Юмористический серил «Женаты... С детьми...»  
20.40 Дорожный патруль  
20.55 Юмористическая программа «БИС»  
21.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
22.00 НОВОСТИ ДНЯ  
22.30 «СВ-шоу» DJ ГРУВ»  
23.25 Серил «Первая волна II»  
0.30 Дорожный патруль  
0.45 Новости  
1.05 Серил «Алло, Алло!»  
1.40 ДИСК-канал  
2.15 КИНОТЕАТР ТВ 6. Энтони Хопкинс в фильме «Триумфальная арка»  
3.55 Дорожный патруль

## СРЕДА, 31

## УЗТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»  
8.00-8.35 «Ахборот».  
8.35, 17.55 ТВ-маркет.  
8.40 Обзор газет.  
8.55 «Ўзбектеlevision» представляет: «Пахлавон Махмуд»  
9.05 «Созим - ҳамрозим» Музыкальная программа.  
9.30 «Шаги медицины»  
9.40, 12.25 ТВ-метео.  
9.45 «Песни о Родине». Публицистическая передача.  
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ  
10.05 Уроки алфавита.  
10.25 Дневной сеанс: «Золотая

цель». Художественный фильм.  
11.50 ТВ-анонс.  
12.05 «На пути совершенства».  
12.30 «Наркотики - болезнь века».  
12.45 Сцена ТВ 1. «Ажаб саодат эрур». Спектакль.  
13.55 ТВ-клип.  
Программа «Спорт»:  
14.10 «Встреча с чемпионом».  
14.30 Чемпионат Узбекистана по муйтаю.  
15.00 «Светлое будущее».  
15.25 «Остонаси тиллодан». Литературная передача.  
15.45 «Финист - ясный сокол». Художественный фильм.  
17.00 «История, которую мы знаем и не знаем».  
17.30 «Шарки и Джорж». Мультфильм.  
18.10 Для детей. «Молодые звезды».  
18.35 «Юморика и мы».  
18.45 «Талант».  
19.05 «Человек и закон».  
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.40, 22.50 РЕКЛАМА  
19.30 «Ахборот» (рус.)  
20.00 Вечерние сказки.  
20.15 «Мировозрение».  
20.30 «Ахборот».  
21.05 «Музыка: вчера и сегодня».  
21.45 К 560-летию А. Навои. «Лайли ва Махнун». Видеофильм. 5-я серия.  
22.20 «Энг гулаган ёшлик чоғимиз».  
22.55 «Олам». Телеальманах.  
23.00 «Ахборот».  
0.30 Мировое кино: «Отважное сердце». Художественный фильм. 2-я серия.  
1.30-1.35 Символы Родины.

## УЗТВ II

8.55 Программа передач.  
9.00 «Давр». Информационная программа.  
9.15 Студия «Новое поколение»: «Боланинг тили», «Алифба байрами».  
9.45 «Бизнес-академия».  
10.05, 10.55, 13.40, 16.50 Музыкальные минуты.  
10.15 «Давр-интервью».  
10.30 «Хақиқат чегараси». Телесериал. 20-я серия.  
11.00 «Даллас». Телесериал.  
11.45 «Камолот». Телевизионный конкурс любителей.  
12.10 Детский экран: «Лиливий шар»  
13.25 «Опора»  
13.50 «Кавинтон Кросс». Телесериал. 2-я серия.  
14.40 «Хайрат».  
15.00 «Песни о Родине».  
15.15 «Автореид».  
15.30 «Уйғонши асри». Самарканд.  
15.55 «Сенсация». Телесериал. 1-я серия.  
17.00 «Фазал согинчи».  
17.20 «Золотое наследие».  
17.30 Мультфильм.  
17.45 Программа передач.  
17.50 Студия «Новое поколение»: «Кувнок урашуру»  
18.15 Для детей концерт.  
18.35 «Факт и обозрение».  
18.45 «Вечерние мелодии»  
18

10.30 Утренний киносеанс: «Эскадрон гусар летучих», приключенческий фильм.  
2-я серия.  
12.00 «Телехамкор», фойдалы газета.  
18.00 Дастиринг очилиши  
18.05 «Телехамкор», фойдалы газета.  
18.35 «Роботы ниндзя», мультсериал.  
19.00 «Дерзкие и красивые», телесериал.  
19.25 «Интернет-кафе», информационно-развлекательная программа  
19.50 «Ошикона», мусийский дастури  
19.55 «Телехамкор», фойдалы газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабрикнома  
21.25 Метеохабар  
21.30 Киновечер на 30-м: «Дни жаты», мелодрама.  
23.15 «МЭШ», юмористический сериал (США)

**ОРТ**

6.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.15 «Воздушные замки». Сериал  
10.15 Сериал «Зимняя вишня»  
11.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Узники моря»  
11.45 История одного шедевра. «Иван Грозный и сын его Иван»  
12.00 Новости  
12.15 Телеканал «Добрый день»  
13.15 Сериал «Блеск и нищета куртизанок»  
14.20 Как это было. Карибский поход советских подводок. 1962 год  
15.00 Новости (с сурдопереводом)  
15.20 Зов джунглей  
15.45 ... До шестнадцати и старше  
16.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай»  
16.45 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
16.55 «Воздушные замки». Сериал  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводом)  
18.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Призрак морской черепахи»  
18.50 Здесь и сейчас  
19.00 Человек и закон  
19.40 Сериал «Зимняя вишня»  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время. Информационный канал  
21.50 Красотка Джюлия Робертс в приключенческом фильме «Дело о пеликанах»  
0.20 Приключенческая комедия «Баффи»  
1.10 Ночные новости

**РТР**

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ  
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!  
6.20, 8.15 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ  
6.50, 8.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ  
7.30 «Бюро вопросов, бюро ответов»  
7.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ.  
«Черным по белому»  
8.30 ПОДРОБНОСТИ  
9.15 «Черным по белому»  
9.20 «Дежурная часть»  
9.35 «Телепузики». Программа для детей  
10.00 «Семь дней с Морси». Мультсериал  
10.10 «Мануэла». Телесериал  
11.00 ВЕСТИ  
11.30 «Санта-Барбара». Телесериал  
12.20 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой. «Технология флирта». Часть 2-я  
13.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая «Старая квартира»  
14.00 ВЕСТИ  
14.30 «Селеста». Телесериал  
15.25 «Луиза Фернанда». Телесериал  
16.10 ПРЕМЬЕРА «Джуманджи». Мультсериал  
17.00 ВЕСТИ  
17.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН. Всеволод Ларионов, Петр Щербак и Альберт Филозов в ироническом детективе «Сыщик петербургской полиции»  
19.00 И. Муравьева, А. Михайлов, Е. Коренева и И. Калыныш в телесериале «С новым счастьем»  
20.00 ВЕСТИ  
20.30 ПОДРОБНОСТИ. «Мир сегодня I»  
20.50 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. ПРЕМЬЕРА. Билли Кристал в комедии «Городские пиканы»  
23.00 ВЕСТИ  
23.30 ПОСЛЕ «ВЕСТЕЙ». «Мир сегодня II»  
23.40 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС. ПРЕМЬЕРА. Минни Драйвер и Том Уилкинсон в фильме «Гувернантка»  
1.35 «Дежурная часть»

**НТВ**

7.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
7.20 «Карданный вал»  
7.25 «Впрок»  
7.35 «Большие деньги»  
7.45 Мультфильм  
8.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
8.15 Спорт, погода  
8.20 «Впрок»  
8.30 «Криминал»  
8.40 «Большие деньги»  
8.50 «Час быка»  
8.55 Час сериала. «ЭКСТРАДИЦИЯ II»  
10.00 «СЕГОДНЯ»  
10.25 Сериал «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
12.00 «СЕГОДНЯ»  
12.25 Наше кино. Л. Алашников, В. Носик, Л. Шагалова и В. Шулгин в фильме «ИНОПЛАНЕТЯНКА»  
14.00 «СЕГОДНЯ»  
14.25 «БЕЗ РЕЦЕПТА»  
14.55 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА»  
16.00 «СЕГОДНЯ»  
16.30 «СРЕДА». Экологическая программа  
17.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР»  
18.00 «СЕГОДНЯ»  
18.30 «ВПРОК»  
18.50 «КРИМИНАЛ»  
19.05 Сериал «СТРАСТЬ»  
19.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженифер Дэйл в боевике «РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ»  
21.00 «СЕГОДНЯ»

21.40 Час сериала. Марек Кондрат в криминальном сериале «ЭКСТРАДИЦИЯ II»  
22.45 «ПРЕЗИДЕНТ ВСЕЯ РУСИ». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история»  
0.00 «СЕГОДНЯ»  
0.45 «ТУШИТЕ СВЕТ»  
0.55 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа Д. Диброва  
1.40 Прогноз погоды

**ТВ 6**

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
8.45 Дорожный патруль  
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
9.10 Новости  
11.10 КИНОТЕАТР ТВ 6. Боевик «Проект «Охотник за тенью-2»»  
13.05 Сериал «Первая волна II»  
14.05 Вкусная передача «ПАЛЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ»  
14.30 «Х-ФАКТОР»  
15.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
16.35 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
17.00 Новости  
17.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупки!»  
17.30 Сериал «Тропиканка»  
18.30 «Феномен доктора Назаралиева»  
18.40 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупки!»  
18.55 ДИСК-канал с Р. Скворцовым  
20.00 Юмористический сериал «Женаты... С детьми...»  
20.40 Дорожный патруль.  
20.55 Юмористическая программа «Наши любимые животные»  
21.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
22.00 НОВОСТИ ДНЯ  
22.30 Ток-шоу «Я САМА»: «Одна, но пламенная страсть»  
23.25 Сериал «Первая волна II»  
0.30 Дорожный патруль  
0.45 Новости  
1.05 Сериал «Алло, Алло!»  
1.40 ДИСК-канал  
2.15 КИНОТЕАТР ТВ 6. Триллер «Сообщники»  
3.45 Дорожный патруль

**ЧЕТВЕРГ, 1**

**УзТВ I**

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00-8.35 «Ахборот».  
8.35, 17.55 ТВ-маркет.  
8.40 Обзор газет.  
8.55 «Чанг тароналари».  
9.20, 12.40 ТВ-метео.  
9.30 «Узбектеlevision» представляет: «Заргар»  
9.40 «Озод юрт одамлари».  
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ  
10.05 «Спрос и предложение».  
10.20 Дневной сеанс: «Загородная прогулка». Художественный фильм.  
11.40 «Шу кунлар шиддат».  
12.05 «Сафлат». Теленовелла.  
12.45 «Севги сурури». Музыкальная программа.  
13.15 «Олам». Телеальманах.  
13.50 ТВ-анонс.  
14.50 «Билъярд-клуб».  
14.40 «Хозяйка медной горы». Художественный фильм.  
16.00 ТВ-анонс.  
16.10 «Веселые старты». Телесоревнования  
16.50 «Эл саломатлиги йулида».  
17.00 Мультфильм.  
17.10 ТВ-интернет.  
17.15 «Всемирная литература».  
17.30 «Карта». Международное обозрение.  
17.45 «Шейр ва шуур».  
18.10 Для детей. «Кумучнок».  
18.30 «Банк и клиент».  
18.45 «Оламда куйлар яшар». Музыкальная программа.  
19.00 «Хидоят сари».  
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА  
19.30 «Ахборот» (рус.)  
20.00 Вечерние сказки.  
20.15 FCN «Новости Узбекистана» (англ.)  
20.30 «Ахборот»  
21.05 «Национальное благо».  
21.40 «Оталар чойхонаси».  
22.30 К 560-летию А. Навои.  
«Лайли ва Мажнун». Видеофильм.  
6-я серия  
23.05 «Ахборот».  
23.40 «Профиль».  
0.05 Ночной сеанс: «Кин дзадза». Художественный фильм. 1-я серия.  
1.10-1.15 Символы Родины.

**УзТВ II**

8.55 Программа передач.  
9.00 «Давр». Информационная программа.  
9.15 Студия «Новое поколение».  
«Кувнок учрашув».  
9.40 «Минг бир маслахат».  
10.00 «Хажикат чегараси». Телесериал. 21-я серия.  
10.25 «Сийрат».  
10.45, 13.30 Музыкальные минуты.  
10.55 «Даллас». Телесериал.  
11.40 «Мезон».  
12.00 Спорт на телеканале «Ешлар». Интерфутбол  
13.40 «Принцесса павлин». Художественный фильм.  
15.10 «Твое время».  
15.30 «Спорт-континент».  
15.45 «Сенсация». Телесериал. 2-я серия.  
17.40 Программа передач.  
17.45 Студия «Новое поколение».  
«Большая перемена».  
18.10 «Тараққийет».  
18.25 «В мире медицины».  
18.45 «Вечерние мелодии»  
18.55, 21.55 «ТВ-метео»  
19.00 «Давр». Информационная программа.  
19.30 ТВ-анонс и Эколаш.  
19.35 «Антограф».  
19.55 «Давр» интервью.  
20.10 «Голос молодежи»  
20.30, 21.25, 22.30 РЕКЛАМА  
20.35 «Кавинтон Кросс». Телесериал  
21.30 «Бегойим».  
21.50 «Золотое наследие».  
22.00 «Давр». Информационная программа.  
22.30 Ночные мелодии и Эколаш.  
22.35 «Даллас». Телесериал  
23.20 «Давр». Информационная программа.

**УзТВ III**

17.55 Программа передач.  
18.00 «Пойтахт». Информационная программа (рус.)  
18.25 «Маленькие звезды».  
18.40 Сериал на ТТВ. «Дживз и Вустер». 22-я серия.  
19.30 «С любовью к вам».  
20.00 «Пойтахт». Информационная программа.  
20.25 «Табриклаймиз-кутлаймиз».  
21.05 Телегазета «Экспресс».  
21.25 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
22.10 «В мире спорта».  
22.30 Телегазета «Экспресс».  
22.50 Мелодии и реклама.  
22.55 Кинооко. «Девчата».  
0.25-0.30 «Спокойной ночи, мой город!»

**УзТВ IV**

7.00-9.00 ОРТ  
15.00-16.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
16.00 Программа передач.  
16.05 «Мульткарусель».  
16.25 «Клип-антракт».  
16.30 «Вести».  
17.00 «Дом собаки». Сериал.  
17.50 «Спорт Японии».  
18.05 «Сегодня в мире». Информационная программа.  
18.15 «Все путешествия команды Кусто». Сериал.  
18.50 «Дневник Британии».  
19.00 А. Гордон и В. Соловьев в программе «Процесс».  
19.40 «Зимняя вишня». Сериал.  
20.40 «Клип-антракт».  
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 «Время».  
21.50 «Бизнес-ревью».  
21.55 «История любви». Сериал.  
22.45 «Планета кино».  
23.10 Кинематограф: «Плезант-вилль». Художественный фильм.  
0.55 «Ахборот» (рус.)  
1.20 «Спокойной ночи!»

**30-й КАНАЛ**

9.00 Дастиринг очилиши  
9.05 «Телехамкор», фойдалы газета. Метеохабар  
9.30 «Даракчи», дам олиш дастури.  
10.00 «Каралуз-ТВ»: «Динозаврики», мультсериал  
10.30 Утренний киносеанс: «Газонокосильщик-2», фантастика.  
12.00 «Телехамкор», фойдалы газета.  
12.05 «Озод юрт одамлари».  
18.00 Дастиринг очилиши  
18.05 «Телехамкор», фойдалы газета.  
18.35 «Роботы ниндзя», мультсериал.  
19.00 «Дерзкие и красивые», телесериал  
19.25 «Пытливые умы», познавательная программа.  
19.50 «Ошикона», мусийский дастури  
19.55 «Телехамкор», фойдалы газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабрикнома  
21.25 Метеохабар  
21.30 Киновечер на 30-м: «Большая прогулка», комедия.  
23.15 «МЭШ», юмористический сериал (США)

**ОРТ**

6.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.15 «Воздушные замки». Сериал  
9.15 Сериал «Зимняя вишня»  
11.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Призрак морской черепахи»  
11.45 История одного шедевра «Царевна Лебедь»  
12.00 Новости  
12.15 Телеканал «Добрый день»  
13.15 Сериал «Блеск и нищета куртизанок».  
14.20 Человек и закон  
15.00 Новости (с сурдопереводом)  
15.20 Программа «100%»  
15.45 ... До шестнадцати и старше  
16.20 Мультсериал «Все псы попадают в рай»  
16.45 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
16.55 «Воздушные замки». Сериал  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводом)  
18.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Скалы из моря»  
18.50 Здесь и сейчас  
19.00 А. Гордон и В. Соловьев в программе «Процесс»  
19.40 Сериал «Зимняя вишня» (заключительная серия)  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время. Информационный канал  
21.50 Александр Панкратов-Черный и Борис Хмельницкий в боевике «Караван смерти»  
23.20 Юрий Визбор: «Разрешите вам напомнить о себе...»  
0.15 Приключенческая комедия «Баффи»  
1.05 Ночные новости

**РТР**

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ  
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!  
6.20, 8.15 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ  
6.50, 8.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ  
7.30 «Бюро вопросов, бюро ответов»  
7.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ.  
«Черным по белому»  
8.30 «Вестник таможи»  
9.15 «Черным по белому»  
9.20 «Дежурная часть»  
9.35 «Телепузики». Программа для детей  
10.00 «Семь дней с Морси». Мультсериал  
10.05 «Мануэла». Телесериал  
11.00 ВЕСТИ  
11.30 «Санта-Барбара». Телесериал  
12.20 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой. «Алменты»  
13.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая «Старая квартира»

14.00 ВЕСТИ  
14.30 «Селеста». Телесериал  
15.20 «Луиза Фернанда». Телесериал  
16:10 ПРЕМЬЕРА. «Джуманджи». Мультсериал  
17.00 ВЕСТИ  
17.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН. Аристарх Ливанов и Елена Кондулайнен в мелодраме «На муромской дорожке»  
19.00 И. Муравьева, А. Михайлов, Е. Коренева и И. Калыныш в телесериале «С новым счастьем»  
20.00 ВЕСТИ  
20.30 ПОДРОБНОСТИ. «Мир сегодня I»  
20.50 Борис Ельцин. «Другая жизнь». Документальный фильм  
22.30 АРХИВНЫЕ ТАЙНЫ. «Любовная история»  
23.00 ВЕСТИ  
23.30 ПОСЛЕ «ВЕСТЕЙ». «Мир сегодня II»  
23.40 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС. Уоррен Битти и Дасти Хоффман в комедии «Иштар»  
1.25 «Дежурная часть»

**НТВ**

7.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
7.20 «Карданный вал»  
7.25 «Впрок»  
7.35 «Большие деньги»  
7.45 Мультфильм  
8.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»  
8.15 Спорт, погода  
8.20 «Впрок»  
8.30 «Криминал»  
8.40 «Большие деньги»  
8.50 «Час быка»  
8.55 Час сериала. «ЭКСТРАДИЦИЯ II»  
10.00 «СЕГОДНЯ»  
10.25 Сериал «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ»  
12.00 «СЕГОДНЯ»  
12.25 Наше кино. А. Ларионова, А. Вертинский и М. Жаров в фильме «АННА НА ШЕЕ»  
14.00 «СЕГОДНЯ»  
14.25 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»  
14.55 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА»  
16.00 «СЕГОДНЯ»  
16.30 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»  
17.00 «СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР»  
18.00 «СЕГОДНЯ»  
18.30 «ВПРОК»  
18.50 «КРИМИНАЛ»  
19.05 Сериал «СТРАСТЬ»  
19.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженифер Дэйл в боевике «РОЖДЕННЫЙ ВОРОМ»  
21.00 «СЕГОДНЯ»  
21.40 Час сериала. Марек Кондрат в криминальном сериале «ЭКСТРАДИЦИЯ II»  
22.45 «ПРЕЗИДЕНТ ВСЕЯ РУСИ». Фильм Евгения Киселева из цикла «Новейшая история»  
0.00 «СЕГОДНЯ»  
0.45 «ТУШИТЕ СВЕТ»  
0.55 «АНТРОПОЛОГИЯ». Программа Д. Диброва  
1.40 Прогноз погоды

**ТВ 6**

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
8.45 Дорожный патруль  
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
9.10 Новости  
11.10 КИНОТЕАТР ТВ 6.  
Фантастический фильм «Пауки»  
13.05 Сериал «Первая волна II»  
14.05 «Star, start»  
14.30 Юмористическая программа «БИС»  
15.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ  
16.35 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
17.00 Новости  
17.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупки!»  
17.30 Сериал «Тропиканка»  
18.25 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупки!»  
18.50 ДИСК-канал с О. Кушанавили  
20.00 Юмористический сериал «Женаты... С детьми...»  
20.35 Дорожный патруль.  
20.50 Стильное шоу «FAСОН»  
21.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»  
22.00 НОВОСТИ ДНЯ  
22.30 ПРЕМЬЕРА! «Я - супермодель: Клаудиа Шиффер»  
23.35 Сериал «Первая волна II»  
0.35 Дорожный патруль  
0.55 Новости  
1.15 Сериал «Алло, Алло!»  
1.50 ДИСК-канал  
2.25 КИНОТЕАТР ТВ 6 Роберт Де Ниро в фильме «Джекниф 2»

**ПАТНИЦА, 2**

**УзТВ I**

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»  
8.00-8.35 «Ахборот».  
8.35, 17.55 ТВ-маркет.  
8.40 Обзор газет.  
9.00 Классические мелодии.  
9.20 «Берегите мир».  
9.35, 12.35 ТВ-метео.  
9.40 «Унутмас мени боғим». Художественно-публицистическая передача  
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ  
10.05 «Человек и земля»  
10.20 Дневной сеанс: «Я вас люблю». Художественный фильм.  
11.50 ТВ-анонс.  
12.05 «Химнат»  
12.15 2001 год - Год матери и ребенка «Саодат касри»  
12.40 «Минг бир хадис». Театр телевизионных новелл.  
13.20 «От мелодии к песне»  
13.50 ТВ-анонс.  
14.10 «Спорт, спорт, спорт». Телеобозрение  
14.40 «Строитель»  
14.45 ТВ-клип  
14.55 «Болаликнинг мовий осмони»  
15.15 «Когда рядом мужчина». Художественный фильм.  
16.40 «Преданность»  
17.00 «Мир шахмат»  
17.20 Инвестиция.  
17.30 Для детей. «Доно бобо даврасида»  
18.10 «Узы сотрудиства».  
18.25 «Яхшилар кунлигима меҳмон». Музыкальная программа.  
18.50 «Радость удачи». Телебинго шоу.

19.10 «Шанс».  
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.40, 22.15 РЕКЛАМА  
19.30 «Ахборот» (рус.)  
20.00 Вечерние сказки.  
20.15 «Шаги медицины».  
20.30 «Ахборот».  
21.05 «Куйликларим Сизга армуғон».  
21.45 Студия «Зиё» представляет: «Этыкод муштахамлиги йулида».  
22.20 «Олам». Телеальманах.  
23.00 «Ахборот».  
23.35 Ночной сеанс: «Кин дзадза». Художественный фильм. 2-я серия.  
0.40-0.45 Символы Родины.

**УзТВ II**

8.55 Программа передач.  
9.00 «Давр». Информационная программа.  
9.15 Студия «Новое поколение».  
«Большая перемена».  
9.40 «Чипполино». Мультфильм.  
10.15 «Давр»-интервью.  
10.30 «Хажикат чегараси».  
Телесериал. 22-я серия.  
10.55, 13.35 Музыкальные минуты.  
11.05 «Даллас». Телесериал.  
11.50 «Тараққийет».  
12.05 Спорт на телеканале «Ешлар»: Интерфутбол.  
13.45 «Кавинтон Кросс». Телесериал.  
14.35 «Бегойим»  
14.55 «Подводная одиссея команды Кусто». Телесериал. 63-я серия.  
15.45 «Эти чудные мгновения».  
16.05 «Сенсация». Телесериал. 3-я серия.  
16.55 Программа передач.  
17.00 Студия «Новое поколение».  
«Давай, познакомимся!»  
17.20 Мультфильм.  
17.35 «Голос молодежи».  
17.55 «Знакомьтесь: Дилмурод Хужаев».  
18.05 «Право и обязанности».  
18.25 «Азизим»  
18.45 «Вечерние мелодии»  
18.55, 21.55 «ТВ-метео».  
19.00 «Давр». Информационная программа.  
19.30 ТВ-анонс и Эколаш.  
19.35 2001 год - Год матери и ребенка. «Фарзандим-жигарбандим».  
19.50 «Профиль века».  
20.10, 21.05, 22.30 РЕКЛАМА  
20.15 «Кавинтон Кросс». Телесериал.  
21.10 «Бахс»  
21.30 «Письма солдата».  
21.50 «Золотое наследие».  
22.00 «Давр». Информационная программа.  
22.30 Ночные мелодии и Эколаш.  
22.35 Спорт на телеканале «Ешлар»: Короли ринга.  
23.35 «Давр». Информационная программа.  
23.50-0.00 «Желаем спокойной ночи».

**УзТВ III**

17.55 Программа передач.  
18.00 «Пойтахт». Информационная программа (рус.)  
18.25 «Музыкальная гостиная»  
18.45 Сериал на ТТВ. «Дживз и Вустер». 23-я серия  
19.00 Новости  
19.35 «С любовью к вам».  
20.00 «Пойтахт». Информационная программа.  
20.25 «Табриклаймиз-кутлаймиз».  
21.05 Телегазета «Экспресс».  
21.25 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара»  
22.05 «ТВ плюс»  
22.25 Телегазета «Экспресс».  
22.45 Мелодии и реклама.  
22.50 Кинооко. «Укрошение строптивой»  
0.20-0.25 «Спокойной ночи, мой город!»

**УзТВ IV**

7.00-9.00 ОРТ  
15.00-16.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
16.00 Программа передач.  
16.05 FCN «Новости Узбекистана» (англ.)  
16.15 «Мульткарусель».  
16.30 «Вести».  
17.00 «Дом собаки». Сериал.  
17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.  
18.00 «Дурларшан»  
18.25 «СНН-шоу».  
18.40 Рассказы об Италии.  
18.55 «Клип-антракт»  
19.00 «Спасатели. Ускоренная помощь»  
19.40 «Поле чудес».  
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»  
21.00 «Время».  
21.55 «Бизнес-ревью»  
22.15 «История любви». Сериал.  
23.05 Кинематограф. Джеймс Белучи в фильме «Каловини топсанг...»  
0.35 «Ахборот» (рус.)  
1.00 «Спокойной ночи!»

**30-й КАНАЛ**

9.00 Дастиринг очилиши  
9.05 «Телехамкор», фойдалы газета. Метеохабар  
9.30 «Даракчи», дам олиш дастури.  
10.00 «Каралуз-ТВ»: «Динозаврики», мультсериал  
10.30 Утренний киносеанс: «Хорошие и плохие», криминальная мелодрама.  
12.00 «Телехамкор», фойдалы газета.  
18.00 Дастиринг очилиши  
18.05 «Телехамкор», фойдалы газета.  
18.35 «Роботы ниндзя», мультсериал.  
19.00 «Встреча с...» Л. Вайкуле.  
19.50 «Ошикона», мусийский дастури  
19.55 «Телехамкор», фойдалы газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабрикнома  
21.25 Метеохабар  
21.30 Киновечер на 30-м: «День сурка», комедия.  
23.00 «Узинги курсат», дам олиш дастури  
23.15 «МЭШ», комедийный сериал

**ОРТ**

6.00 Телеканал «Доброе утро»  
9.00 Новости  
9.15 «Воздушные замки», Сериал  
10.15 Сериал «Зимняя вишня»

11.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Скалы из моря»  
11.45 История одного шедевра. «Тройка»  
12.00 Новости  
12.15 Телеканал «Добрый день»  
13.20 Сериал «Блеск и нищета куртизанок»  
14.25 «Смехопанорама» Евгения Петросяна  
15.00 Новости (с сурдопереводом)  
15.20 Страна чудес. Приключенческий фильм «Вожди Атлантиды»  
16.50 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
16.55 «Воздушные замки». Сериал  
18.00 Вечерние новости (с сурдопереводом)  
18.15 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова  
18.50 Здесь и сейчас  
19.00 Спасатели. Экстренный вызов  
19.40 Поле чудес  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время. Информационный канал  
21.55 Марк Дакаскас в боевике «Непобедимый»  
23.45 Впервые на телеэкране. «Великолепная семерка снова в седле»  
1.30 Ночные новости

**РТР**

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ  
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!  
6.20, 8.15 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ  
6.50, 8.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ  
7.30 «Бюро вопросов, бюро ответов»  
7.50 ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ.  
«Черным по белому»  
8.30 «Тысяча и один день»  
9.15 «Черным по белому»  
9.20 «Дежурная часть»  
9.35 «Телепузики». Программа для детей  
10.00 «Семь дней с Морси». Мультсериал  
10.05 «Мануэла». Телесериал  
11.00 ВЕСТИ  
11.30 «Санта-Барбара». Телесериал  
12.20 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой. «Третий брак»  
13.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая «Старая квартира»  
14.00 ВЕСТИ  
14.30 «Селеста». Телесериал  
15.20 «Луиза Фернанда». Телесериал  
16.10 ПРЕМЬЕРА «Джуманд



Все видели его столь же мо-  
ложавым и крепким, как в  
фильмах «Первый поцелуй»,  
«Железная женщина», «Чи-  
нар» и многих других — там с  
не меньшей яркостью, чем на  
сцене, раскрылся талант Гани  
Агзамова, острохарактерного  
актера, которому были под-  
властны самые трудные роли.  
«Золотой дувал» стал после-  
дней театральной премьерой  
артиста.

Гани Агзамов обладал сча-

на узбекфильмовском складе  
пролетку, которой ташкентцы  
пользовались даже после появ-  
ления трамвая, посадил в нее  
столь милого его сердцу Гани-  
ата, запряг лошадку и отправил-  
ся в путешествие по родному  
для актера Ташкенту, где тот  
родился, вырос и, впервые всту-  
пив на сцену, понял, что театр —  
его призвание.

Фильм «Гани Агзамов» не толь-  
ко увлекательная история твор-  
ческого пути артиста, усеянного

ата, слушаю неповторимые исто-  
рии, связанные с любимыми с  
детства уголками — по ним он  
проезжает в пролетке, нельзя  
не радоваться тому, что в этом  
человеке сохранилось так мно-  
го душевной молодости. Тень  
печали пробегают по лицу арти-  
ста, когда пролетка минует то  
место на улице Навои, где еще  
в 50-е годы стояли Шайхантаур-  
ские ворота — великолепный  
памятник национальной архитек-  
туры, сносить который, убежден

очагом, согревавшим его душу  
целых 60 лет. И даже сделав-  
шись пенсионером и все реже  
выходя из дома по Софийскому  
проспекту, чуть ли не каждый  
вечер после спектакля справ-  
лялся по телефону у друзей по  
сцене: как там, в театре? Что  
нового?

Режиссер, оператор и другие  
мастера завершили монтаж и  
озвучивание фильма, когда ста-  
ло известно, что артисту стано-  
вится все хуже. Саидбатыр Ах-  
медходжаев торопил своих по-  
мощников: уж очень хотелось,  
чтобы старый актер увидел кар-  
тину о себе. И успели. Тридца-  
тиминутная лента была показа-  
на по ТВ, а глубоко растроган-  
ный Гани Агзамов и его восьми-  
десятилетняя жена смахивали  
слезы. Не менее счастливыми,  
чем отец, были трое его сыно-  
вей и дочь. А через несколько  
дней артиста не стало. Все это  
произошло перед Новым годом.

Эти строки — не рецензия, а  
послесловие к фильму об акте-  
ре, который не блистал внешне-  
ми данными героя-любовника и  
тем не менее на сцене был пре-  
красен. Это — напоминание о  
великолепном наследстве, остав-  
ленном мастером сцены и  
экрана, о том, как важно хранить  
память о нем. И, конечно же,  
надежду, что со временем мы  
непрерывно увидим на телеэ-  
ране эту ленту снова.

### Телепремьеры

# ОН ВСЕГДА БЫЛ ПРЕКРАСЕН

## Послесловие к фильму

Вы, конечно, помните исто-  
рию с кладом, перевернувшую  
жизнь множества людей, и весе-  
лый поворот событий в комедии  
Эркина Вахидова «Золотой ду-  
вал». Одним из самых запомни-  
вшихся персонажей стал стари-  
чок в исполнении Гани Агзамо-  
ва. Видя, как ловко, а порою  
стремительно передвигается он  
по сцене театра им. Хамзы, ник-  
то и предположить не мог, что  
актеру далеко за восемьдесят.

стливой способностью увле-  
кать публику. Буквально с дет-  
ства не пропускал ни одной пре-  
мьеры с его участием Саидба-  
тыр Ахмедходжаев — такой притя-  
гательной силой обладал ко-  
медийный дар актера. А когда  
Саидбатыр стал кинорежиссе-  
ром, решил снять о нем фильм.  
Но как? Артисту исполнилось 92  
года, он был уже на пенсии и  
последнее время чувствовал  
себя не лучшим образом. И тог-  
да С. Ахмедходжаев раздобыл

розами и шипами. Это еще и  
напоминание каждому из нас:  
долгая и яркая жизнь суждена  
лишь тому, кто никогда не тер-  
яет интереса к окружающему и  
даже в 90 лет находит в себе  
силы читать и спорить о полити-  
ке, книгах. Ясность ума и яр-  
кость воображения остаются с  
тем, кто любит анекдоты и не  
теряет способность шутить, как  
это всегда было с Гани Агзамо-  
вым.

Глядя в лучистые глаза Гани-

Агзамов, конечно же, не сле-  
довало.

С удивительной нежностью  
рассказывает актер о Манноне  
Уйгуре — знаменитом режиссе-  
ре, актере и драматурге, угадав-  
шем дарование юного Гани. «Что  
же ты робеешь?» — спросил он  
меня. На лице Маннона легко  
было прочитать: не стесняйся —  
и все получится. И, представьте  
себе, получилось!»

Очень скоро театр им. Хамзы  
стал для Гани Агзамова родным

— У вас, Баймамат, превосходный  
глаз. Как хорошо Вы увидели первый  
снег! Дворик, по которому босиком  
бегают мальчишки, — ведь еще вче-  
ра было так тепло! А сегодня — мороз  
и солнце, совсем как у поэта. Но это  
Узбекистан: дувал, за которым синет  
айван, узкая улочка и орешина в  
пожелтевшей листве...

— Вам и вправду нравится?

— Конечно! Ваши картины, навер-  
ное, берут нарзахват?

— А разве они не стоят этого?

Такой диалог завязался на «Ташкент-  
ском Бродвее» — одной из центральных  
улиц столицы; ее переименовывали по  
меньшей мере трижды, но прочно укрепил-  
ось одно имя: «Бродвей». По ассоци-  
ации с той частью Нью-Йорка, которую  
неизменно демонстрируют туристам: те-  
атры, казино, уличные музыканты и, раз-  
умеется, художники.

По «Ташкентскому Бродвею» давно уже  
не снуют автомобили — частично им за-  
владели мастера национальной кухни:  
здесь вам преподнесут как минимум три  
десяток шедевров узбекской кулинарии,  
не считая традиционных плова и шашлы-  
ка. Блюды высочайшего качества, — ут-  
верждают знатоки. Естественно, что имен-  
но сюда стекаются в часы обеденного  
перерыва те, кто жаждет утолить страсти  
своего аппетита.

Здесь же, на «Бродвее», как это водит-  
ся с давних времен, назначают свидания  
и влюбленные. И не только потому, что  
можно укрепить нежные отношения бо-  
калом шампанского или кока-колы. Ули-  
ца располагает к увлекательной беседе  
о прекрасном, тем более что вот оно —  
рядом с вами: художественная «ярмар-  
ка». Куда бы вы ни взглянули, везде,  
словно в галерее, выстроились на ас-  
фальте создания изобразительного ис-  
кусства: картины, скульптуры, работы  
устозов. Глаза разбегаются.

Но чем внимательнее приглядываешь-  
ся к предлагаемому «товару», тем яснее  
видишь, как мало здесь истинно ярких  
произведений. Впрочем, у каждого свой  
вкус, и я нисколько не претендую на  
обобщение: легко могу ошибиться. Од-  
нако признаюсь: с первого взгляда мне  
понравились работы Баймамата Мурато-  
ва. В основном это пейзажи нашего края:  
предгорья с проглядывающими снежны-  
ми вершинами, извилистые улочки Старо-  
го города, долина, расцветающая узора-  
ми весны. И, естественно, натюрморты —  
гармоничные аккорды осенних кра-  
сок.

Сразу же заметил: больше всего по-  
тенциальных покупателей возле Байма-  
мата. Значит, не ошибся: нравится он не  
только мне.

Как вы сами догадались, Баймамат —  
не член Академии художеств: им не к  
лицу торговать на «Бродвее». Он даже не  
состоит в Союзе художников Узбекиста-  
на — лишь собираются подать заявление.  
У него нет своей мастерской и даже  
квартиры нет. Живет Баймамат в каче-  
стве «съемщика» в доме близ Тезикова  
базара. Хозяева уехали гостить в США, а

ему поручили охранять свою недви-  
жимость. Художник доволен: неделю-дру-  
гую работает дома, а когда «товар» под-  
накопится, спешит на «Бродвей».

Улучив момент, когда Баймамат выдал  
изящный портретный набросок очеред-  
ной клиентке — милой девушке с зеле-  
ными глазами (сделал буквально за 15  
минут), я извинился за бестактность и  
спросил его:

— И как много, Баймамат, вам уда-  
ется заработать за день?

— Как повезет. Порою до 10—12 ты-

ся купить в Ташкенте пусть самый ма-  
ленький, но домик. Ведь у меня в Кашка-  
дарье семья: мать, жена и трое детей.  
Знаете, как тяжело так жить — я здесь, а  
самые близкие люди так далеко! Но все  
равно бываю счастлив: недавно родился  
долгожданный сын. Догадайтесь, как мы  
назвали его? Саньят!

— Искусство! Поздравляю. Лучше  
не придумаешь. Судя по вкусу, Вы  
человек крепкого характера. Если  
соединить его с талантом, то он не-  
пременно Вас вывезет...

# ДИАЛОГ НА «ТАШКЕНТСКОМ БРОДВЕЕ»

Несколько страниц из жизни художника  
Баймамата Муратова



ся. А иногда возвращаюсь не солоно  
хлебавши. Лучшая пора — весна и осень.  
А вот зимой туристов мало, да и горожане  
не торопятся сюда.

— Судя по тому, как раскупают  
картины, Вы, Баймамат, в расцвете  
дарования, и Ваши работы вполне  
могли бы украсить престижные вы-  
ставки. Почему же Вы ограничили себя  
рамками «Бродвея»?

— Выставки — это еще успеется. А  
пока я хочу заработать денег и для нача-

Баймамату тридцать три. Сколько себя  
помнит, чуть ли не с детского сада испы-  
тывал величайшее удовольствие, когда  
брал в руки бумагу и цветными карандашами.  
В школе был незаменимым рисовальщи-  
ком стеной газеты, в армии — художни-  
ком «Боевого листка». Если в пятом клас-  
се друзья еще и не думали о будущей  
профессии, Баймамат уже тогда знал,  
что станет живописцем. Первая поездка  
в Ташкент запомнилась на всю жизнь: в  
Музее искусств и на выставках он смот-

рел на работы других художников, а маль-  
чишескому сердцу не давала покоя меч-  
та: а что если и я сумею так?

«Конечно, сумеешь!» — сказала, уви-  
дев первые работы Муратова, его педа-  
гог Людмила Александровна Манова. —  
Надо лишь очень захотеть».

Было это перед поступлением в худо-  
жественное училище им. П. Бенькова, на  
подготовительных курсах, где Людмила  
Александровна вела живопись, рисунок и  
композицию. Чуть ли не 20 лет прошло  
с той поры, но первый педагог так и  
остался для Баймамата непререкаемым  
авторитетом. И хотя среди его добрых  
знакомых немало известных художников  
— Рузы Чарыев, например, или Матхит-  
дин Умаров, когда возникают какие-либо  
жизненные осложнения, Баймамат пер-  
вым делом спешит к Л. А. Мановой: ее  
творческие советы неизменно попадают  
в «десятку». Да и житейские тоже: квар-  
тиру с должностью «хранителя недви-  
жимости» помогла отыскать Людмила Алек-  
сандровна.

— Расскажите, Баймамат, о своих  
творческих пристрастиях. Кто из уз-  
бекских художников Вам ближе все-  
го?

— Наверное, Урал Тансыкбаев. Иначе  
его дом-музей не стал бы еще и моим  
домом. Чуть ли не каждую неделю бываю  
там. Черпаю вдохновение и добрый на-  
строй. Возвращаюсь счастливым. Очень  
люблю Усто Мумина и Александра Вол-  
кова. Знаю, как тяжело им жилось, и  
потому не жалуюсь на судьбу: если бы  
все у меня было благополучно, навер-  
ное, не смог бы работать столь интен-  
сивно, как сейчас. И еще обожаю Евсея  
Моисеенко. Какая романтика, чистота и  
ясность красок!

Кстати, окрасках. В магазинах на «Брод-  
вее» и соседних улицах можно купить  
все, кроме... красок и кистей. Это дефи-  
цит, который везут из Санкт-Петербурга.  
Б. Муратов тратит почти половину зара-  
ботанных денег на краски и прочие мате-  
риалы. «Вот если бы производство кра-  
сок, кистей и холстов наладили у нас, в  
Узбекистане», — мечтает художник.

— Не кажется ли Вам, что на «Брод-  
вее» торгуют не только художники?

— Ну и что же? Перекупщики получают  
свои проценты. Мне их немного жалко. В  
основном это люди, которым так и не  
удалось выйти в живописцы.

— Вы приветливы и улыбки, Бай-  
мамат, у Вас много поклонников и  
знакомых. Похоже, на «Бродвее» вы  
как рыба в воде?

— Вы правы, мне здесь очень нравит-  
ся. Вокруг столько людей! Красивых,  
обаятельных — буквально просятся на  
холст. Жизнь кипит! Даже сейчас, когда  
на улице слякоть и, казалось бы, не  
сезон, выполняю несколько заказов —  
пейзажи и натюрморты для магазинов.  
Но признаюсь: есть у меня мечта напи-  
сать «Бродвей» — веселый, многоцвет-  
ный, текущий, как мощная река, которую  
нельзя остановить...

«Пусть, Баймамат, эта мечта станет  
реальностью», — пожелал я художнику,  
прощаясь с ним.

Фото А. САИТОВОЙ.

Страницу подготовил  
А. ИБРАГИМОВ.

# «КРУПН»НО ПОВЕЗЛО



Германская Krupp тоимость продукции с \$22,9 fordertechnik GmbH выиграла до \$12 за тонну. тендер на реконструкцию Ангренского угольного разреза — основной сырьевой базы угольной отрасли Узбекистана. Как сообщили НИА «Туркистон-пресс», общая стоимость проекта реконструкции составит около DM 360 млн.

В тендере приняли участие также германские компании FAM и MAN Takraf. Проект реконструкции предусматривает переход с цикличной на поточную технологию добычи угля. При этом предполагается добычу угля на разрезе довести с нынешних 2,5 до 5 млн. тонн и уменьшить себестоимость продукции с \$22,9 до \$12 за тонну.

Реконструкцию планируется осуществить в течение 10 лет в 6 этапов. Стоимость первого этапа работ, который может начаться в конце 2001 года, составит около DM 40 млн. Финансирование проекта планируется вести за счет кредитов германских банков под гарантию правительства Узбекистана.

Ангренский разрез дает около 80% всего угля, добываемого в республике. В 1999 году в Узбекистане было добыто 2,955 млн. тонн угля, при этом 2,45 млн. тонн — на Ангренском угольном разрезе.

## «Ташкентская правда»: двойной успех

Двойного успеха в международном профессиональном конкурсе журналистов добились сотрудники нашей газеты. Главный редактор «Ташкентской правды» Абло Ходжаев был удостоен специального приза жюри, а заведующий отделом Юрий Черногаев — первого места в одной из трех номинаций.

Журналистский конкурс организовали Представительство ООН в Узбекистане и Международный центр переподготовки журналистов. Он посвящен Международному году культуры мира, и жюри рассматривало статьи, посвященные свободе мнений, идее ненасилия, диалогу между народами, охране окружающей среды. В жюри конкурса вошли представители международных организаций и журналисты-практики.

Первые места также заняли собкор «Даракчи» Артур Самарий и редактор отдела «БВВ» Юрий Галимов.

— Свободная пресса — залог создания свободного общества. Свободное выражение мнений — достоинство любого общества и должно быть принято и в Узбекистане. Для этого уже налицо все предпосылки, вручая призы, — заявил глава Представительства ООН в Узбекистане Павел Крал.

По мнению исполнительного директора Международного центра переподготовки журналистов Гульнары Бабаджановой, большинство работ, поступивших на конкурс, соответствовало строгим требованиям ООН, что приятно уже само по себе. А помощник по прессе главы Представительства ООН Нигина Байкабулова сообщила о новом конкурсе ООН в наступившем году. О нем — информация в следующем номере.

Соб. инф.

Неделя экологического образования завершилась в Ташкенте. Она была организована по инициативе фонда экологии и здоровья «Экосан» и представительства Гете-института в нашей стране.

## ЧЕЛОВЕК И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

В рамках форума организован трехдневный международный семинар по экологическому образованию для учителей школ, преподавателей, журналистов. Его цель — широкая пропаганда проблем экологии среди населения, привлечение внимания общественности к проблемам, связанным с охраной окружающей среды, а также воспитание у людей экологического сознания.

На фоне огромного количества проектов и программ по защите и сохранению природных ресурсов и окружающей среды, которые представлены различными организациями и фондами, невольно возникает вопрос о том, как правильно относиться к проблематике окружающей среды? Правильно ответить на этот вопрос участникам тренинга помогла одна из ведущих экспертов-экологов г-жа Карина Юхелька. Специально приглашенная из германского института «Экомедиа», она имеет богатый опыт работы по подбору и распространению знаний, навыков и информации, помогающей формированию экологического сознания. В ходе семинара К. Юхелька прочитала лекции о роли и значении кино и журналистики в экологическом воспитании. При этом специалист особо подчеркнула, что, рассматривая глобальные экологические проблемы, нужно учитывать национальные, религиозные и правовые аспекты каждой страны, а

также менталитет самого народа. Особое место в программе недели экологического образования занимает видеотека экологических фильмов, которые можно получить для просмотра, и видеопрограмма Гете-института «Mensch und Umwelt» («Humans and the Environment» — «Человек и окружающая среда»). Программа подробно освещает проблемы, связанные с охраной окружающей среды, путей и способов их решения в различных странах мира. По мнению организаторов экологической недели, это является одним из наиболее эффективных и общедоступных средств экологического образования.



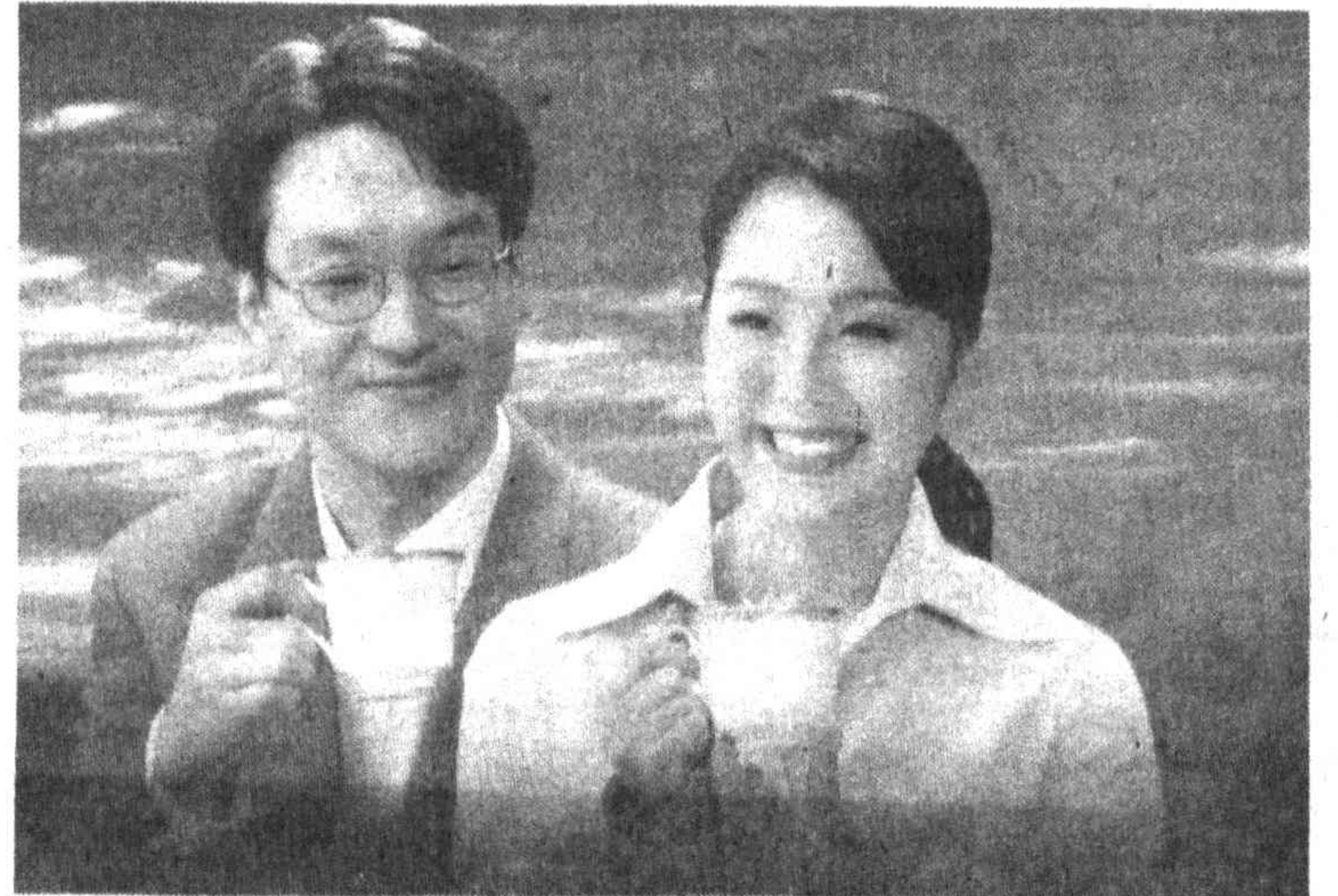
## ЯПОНИЯ СТАНЕТ БЛИЖЕ

Кабинет Министров принял постановление «О создании в Республике Узбекистан Узбекско-Японского центра». С инициативой его организации и учредителями центра выступили Японское агентство международного сотрудничества и Министерство внешних экономических связей нашей страны.

Основными задачами центра определены: проведение специальных учебных программ, основанных на опыте экономического развития Японии, а также организация на конкурсной основе экономического обучения узбекских специалистов в Стране восходящего солнца. Деятельность центра, который разместится в здании АО «Халкаро хамкорлик маркази» Международного торгово-выставочного комплекса, будет содействовать развитию и укреплению культурных и гуманитарных связей между Японией и Узбекистаном.

Правительством Японии на безвозмездной основе предоставляются финансовые средства на приобретение оборудования, технических средств и материалов, необходимых для реализации проекта создания центра, а также для оплаты расходов по пребыванию в Ташкенте японских специалистов и преподавателей.

Установлено, что источниками финансирования текущей деятельности Узбекско-Японского центра будут являться средства в сумах, аккумулируемые на специальном банковском счете в объеме, эквивалентном сумме предоставленных грантов правительства Японии. Они бу-



дут дополняться средствами от будущей хозяйственной деятельности центра, а также добровольными спонсорскими взносами министерств и ведомств, компаний, банков, юридических и физических лиц.

Для успешной деятельности центра правительство Узбекистана сроком на пять лет освобождает эту структуру от отчислений в дорожный фонд, а также от уплаты общегосударственных, местных налогов и сборов в отношении доходов, получен-

ных от организации и проведения специальных учебных и культурных программ, с направлением высвобождаемых средств на расширение деятельности. Новой общественной организации предоставляется еще ряд льгот.

Контроль за выполнением постановления правительства возложен на премьер-министра Республики Узбекистан Уткира Султанова.

### ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ \* ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ \*

#### РОССИЯ ВЕРНУЛА СЕБЕ ПРАВО ГОЛОСА

Совет Европы восстановил полное право голоса российской делегации, которая была лишена этого права в апреле прошлого года. Приняв во внимание мнение делегации своей Парламентской ассамблеи, побывавшей на прошлой неделе в Чечне, Совет Европы вернул право голоса России. Парламентская ассамблея СЕ решила, что «в Чечне Россия добилась некоторых успехов. Но должна добиться большего, чтобы полностью соответствовать принципам СЕ в вопросах гражданских прав».

Российский МИД в этой связи заявил, что «Россия не какой-то школьник, которого можно выставить из класса». А представитель так называемого «правительства Чечни» в Брюсселе сказал, что это «свидетельство политики успокоения СЕ», которая «неправильна».

#### ДЕЛО ПАВЛА БОРОДИНА

В Нью-Йорке прошло повторное слушание дела генерального секретаря Союза России и Белоруссии Павла Бородина, арестованного в нью-йоркском аэропорту по ордеру швейцарской прокуратуры. Бородин обвиняется во взятках на миллионы долларов во время реставрации Кремля.

Судья постановил оставить Бородина в тюрьме и не выпускать его под залог. Защита построила свою тактику на технических огрехах обвинения — постановление об аресте не было переведено на английский. Но, как на зло, судья, оказывается, знает французский и отверг этот довод. В этой связи американский адвокат Бородина Эммануэль Зельцер сказал, что «надо было давить на то, что судья

признался, что не знает правил швейцарского права. Надо было пригласить в суд экспертов по швейцарскому праву, которые доказали бы судье неправомочность ордера на арест. Однако московские адвокаты избрали привычную им российскую тактику, которая в Америке просто не работает...»

#### ДАВОС: ПРОБЛЕМЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

В швейцарском городе Давосе открылся Всемирный экономический форум. Он проходит в условиях чрезвычайных мер безопасности. Дворец конгрессов окружен колючей проволокой, по периметру здания расставлены полицейские броневики, в воздухе патрулируют вертолеты. К каждому участнику приставлен полицейский. Это сделано по причине опасения демонстраций противников глобализации.

Одна из основных тем в Давосе — состояние американской экономики, спад в которой отразится в той или иной мере на всем мире. Президент федеральной резервной системы США Аллан Гринспен в этой связи заявил, что «экономика резко идет на спад и экономический рост почти равен нулю. Американский центральный банк, возможно, пойдет на урезание учетной ставки».

Отдельный семинар в Давосе будет посвящен нефтегазовым проблемам Каспия. Форум закроется в субботу.

#### ПЕРЕГОВОРЫ ВОЗНОБНОВЛЕНЫ

В курортном египетском городке Таба возобновились переговоры между израильскими и палестинскими представителями. Два дня назад переговоры были резко прерваны из-за убийства на Западном берегу двух

израильских поселенцев. Ранее премьер-министр Барак высказал неверие по поводу возможности соглашения до выборов в Израиле, которые назначены на 6 февраля.

Барак собирается встретиться с Арафатом на экономическом форуме в Давосе, и это, как говорят, будет одной из главных «изюминок» форума.

Лидер Ирана аятолла Хомейни заявил, между тем, на встрече с президентом Сирии Башаром Асадом, что нынешние переговоры «определят судьбу палестинцев, так как сейчас Израиль слаб, в Америке — кризис, а моральный дух палестинцев как никогда высок».

#### АРМЕНИЯ И АЗЕРБАЙДЖАН ПОЖАЛИ ДРУГ ДРУГУ РУКИ

Президенты Армении Роберт Кочарян и Азербайджана Гейдар Алиев встретились для беседы и пожали друг другу руки. Произошло это в Париже после состоявшейся в Страсбурге церемонии принятия этих двух стран в Совет Европы. Инициатором встречи был французский президент Жак Ширак. Оба лидера серьезно обсудили новый вариант карабахского урегулирования.

Недавно секретарь российского Совбеза Сергей Иванов совершил блиц-вояж в оба южнокавказских государства и предложил новый вариант решения проблемы. У Франции также есть свои предложения, которые она «обкатала» в Москве во время визита туда директора департамента континентальной Европы МИД Франции Жюлья Перне.

Наметившееся потепление в отношениях Москвы и Баку — также предмет обсуждения.

### Зарубежный калейдоскоп

#### Влюбился — запишись на рентген

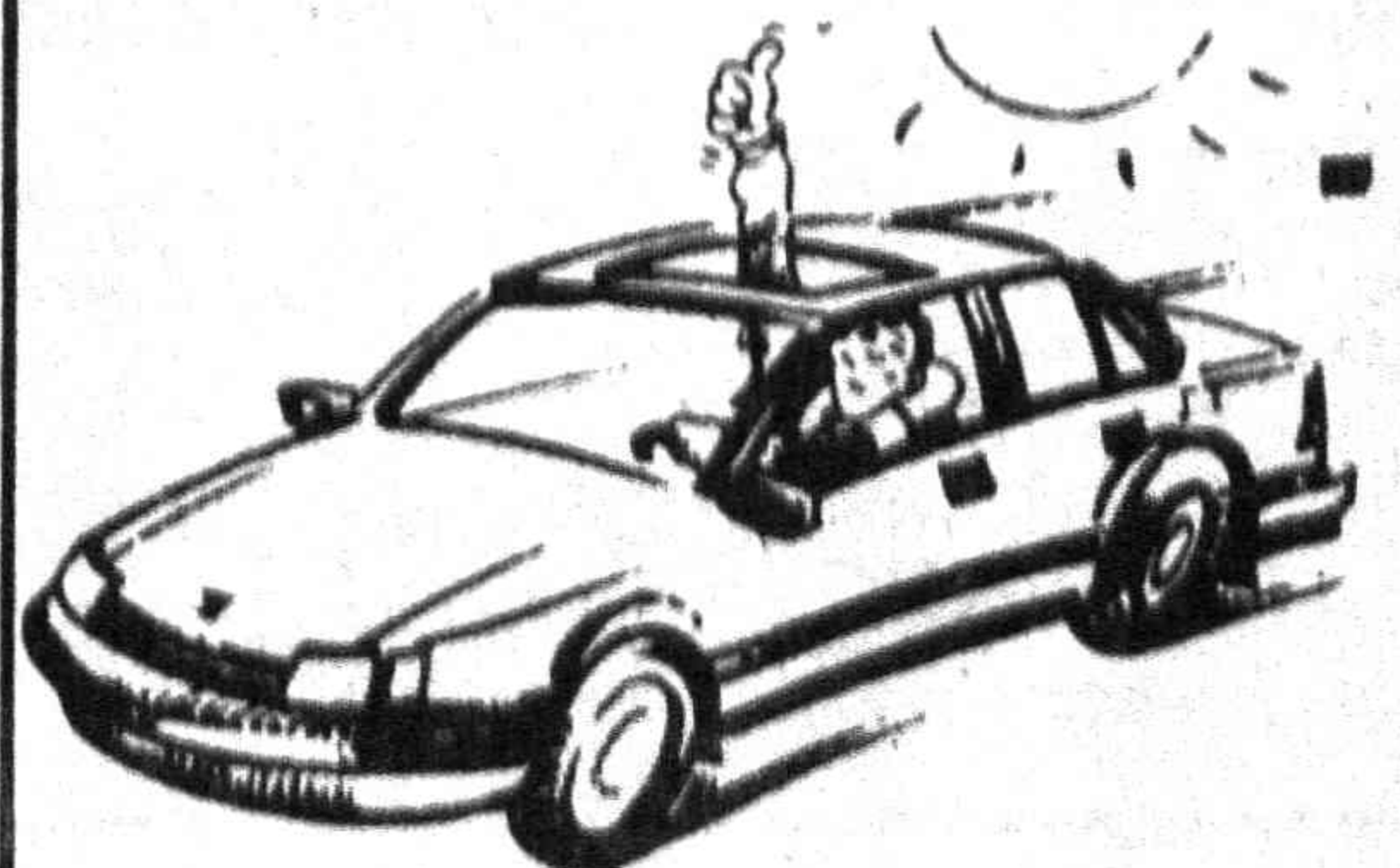
Ученые университетского колледжа Лондона изобрели метод проверки чувств. Чтобы узнать, настоящую ли любовь испытывает человек, медики «просвечивают» его мозг, используя магнитно-резонансное устройство.

16 влюбленным добровольцам показали фотографии их друзей, а затем партнеров и зафиксировали изменения в деятельности мозга. При взгляде на любимых в мозге добровольцев активизировались отвечающие за эйфорию участки, которые в остальное время находились в состоянии покоя. Добровольцев также подвергли дополнительному тестированию на детекторах лжи, и их показания об испытываемых чувствах полностью подтвердились.

#### Катись вперед, не оглядываясь

Машина, которая сама будет «смотреть по сторонам», скоро позволит водителям безопасно преодолевать любые перекрестки.

Изобретатели «Ниссана» придумали прикреплять к бамперам видеокамеры, которые смотрят направо и налево. Видеопроцессор анализирует картинку и в случае приближения другого автомобиля подает в машину звуковой сигнал. Система поступит в производство в 2002 году.



# Николай КАРАЧЕНЦОВ ташкентцам понравился

## ...И его команда — тоже

...Новая встреча и не хуже прежней, более года назад. Ташкент, кажется, ему понравился. Ну а мы все (по крайней мере, большинство) — старые его поклонники. Что ж, неплохая компания получается...

На сей раз популярный актер пожаловал не один, а в сопровождении своих молодых коллег.

На целых два вечера концертный зал «Заравшан» стал местом проведения довольно занимательного шоу. Публика, заметьте, была ну очень серьезная. И так же серьезно актер отнесся к своей программе.

И начал ее... со стихов Р. Рождественского «Монолог царя зверей» и Е. Евтушенко «Марьяна роща». В его исполнении они прозвучали очень свежо, так как были окрашены присутствующей артисту индивидуальностью и его личностным восприятием мира. Актер поделился со зрителями своими раз-

думьями об искусстве, о молодых актерах, вообще о жизни. Рассказывал о своем творчестве, делился планами на будущее. Конечно, пел — тем самым хрипловатым, неповторимым, хорошо знакомым голосом. А репертуар у него очень обширный. Прозвучали песни и шуточные, и серьезные, заставляющие размышлять. Многие из них мы хорошо знаем. А потому особого внимания заслуживали новые — из диска «Ветреная женщина» (по названию первой песни), написанные М. Дунаевским и И. Резником.

Особо — об отношении артиста к памяти Андрея Миронова. Может быть, кто-то скажет, что нельзя петь песни Миронова, ибо их исполнять вправе только сам Андрей. Но, как сказал сам Караченцов, это



дань памяти великому актеру.

Успех у зрителей имели приехавшие с Караченцевым молодые исполнительницы степа Елена Терехова и Марина Ширшикова. Они продемонстрировали и отменное жонглирование, акробатику, что, несомненно, добавило шарма к выступлениям маэстро.

Аншлаг в зале, горячие аплодисменты многочисленных зрителей, цветы — все это красноречивое свидетельство отношения ташкентцев к творчеству и таланту Н. Караченцова. Оно, как и прежде, самое благосклонное, несмотря на годы и расстояния, которые нас разделяют. Организовали эти вечера Посольство России в Узбекистане, ТПО «Узбектеатр», Республиканский Дом актера и Ассоциация актерских премьер. Побольше бы таких сюрпризов.

Иван НИКОЛАЕВ.

### Грамматика супружеских отношений

# КАК СОХРАНИТЬ СЧАСТЬЕ

## Советы психологов

Известно, что в самом удачном браке ссоры и споры неизбежны, важно, умеют ли супруги их безболезненно устранять. В этой сфере нет мелочей. По исследованиям немецких психиатров, как раз вроде бы мелочи наносят непоправимый ущерб супружеству — если один из них постоянно критикует другого, отпускает насмешливые замечания, сопровождая это мимикой или жестами, «красноречиво» молчит. Такие действия рожают у другого непонимание, а встречное отторжение, причем у обоих партнеров психический стресс приводит к усилению сердечбиения, повышению кровяного давления, дополнительному потоотделению.

«Неосторожное слово, — говорит профессор университета в Брауншвейге Курт Хальвег, — вызывает встречные обвинения, супруги уходят от фактического предмета разногласий, нанося удары ниже пояса. Чем чаще это происходит, тем быстрее истощаются резервы взаимного доверия и уважения. Даже проходное обидное замечание как бы уничтожает несколько добрых».

Немецкие специалисты разработали в последнее время несколько специальных программ, в ходе которых супруги учатся «культуре коммуникаций» друг с другом. Социологи и психологи подвели итог



первых пяти лет реализации таких программ. Выяснилось, что среди супружеских пар, прошедших эти курсы, разводы составили четыре процента. У сравнимых пар, но не занимавшихся «культурой коммуникаций», число расторжения браков вчетверо больше.

Чтобы сохранить брак, немецкие эксперты рекомендуют четыре основных правила «надлежащего ведения споров», возникающих у супругов.

1. Открыто говорить о том, чем недовольны, не обижая при этом партнера. Неправильно: «Ты никогда не умела варить». Правильно: «Мне сегодня что-то не нравится суп».

2. Говорить от своего лица, ибо упор на «ты» вызывает агрессию. Лучше: «Я чувствую себя одиноким», чем: «Ты часто не заботаешься обо мне».

3. Отказаться от обобщений. «Ты всегда не хочешь...»,

«Ты никогда не делаешь...». Корректнее: «Вчера вечером я почувствовал себя неуютно, потому что ты...».

4. Не выходить за пределы предмета конкретного спора. Новые проблемы вызывают дополнительное раздражение.

Для сохранения добрых отношений между мужем и женой психологи считают очень важным умение слушать друг друга и дают пять основных советов в этой области.

1. Показывайте взглядом, жестами, что слушаете партнера.

2. Время от времени излагайте своими словами то, что говорит партнер. Например: «Ты считаешь, что мы иногда выглядим чужими?». Это необходимо, чтобы быть уверенным, правильно ли вы поняли собеседника.

3. Если партнер ведет «окольный» разговор, попросите его высказать мысль конкретнее, прямее.

4. Похвалите, если супруг (супруга) высказывает желание открыто обсудить спорные моменты, недоразумение, недопонимание.

5. В ответ на слова партнера скажите, как они затрагивают вас лично: «Меня это очень огорчает...».

В. БАХРАМОВ.

## Улыбнемся?

### ДИАЛОГИ

**Криминальный**  
Начальник говорит своему подчиненному:

— Из вас вышел бы идеальный преступник!  
— Почему?  
— Вы не оставляете никаких следов своей деятельности!

**Оптимистический**

— Ваша фамилия Иванов?  
— Совершенно верно.  
— Операция назначена на сегодня?  
— Да.  
— Не подскажете ли ваш рост?  
— Метр семьдесят пять, доктор.  
— Я не доктор, я плотник.

**Аптечный**  
— Скажите, у вас есть геморроидальные свечи?  
— Да.

— А подсвечники?  
**Дисциплинарный**  
Женщина жалуется своей приятельнице:

— Никогда не могу приучить своего мужа к порядку — каждый раз он кладет бумажник в новое место!

**Милицейский**  
— Помогите, жена исчезла!  
— Когда это произошло?  
— Пять лет назад.  
— Позвольте, но почему вы заявляете об ее исчезновении только сейчас?  
— Знаете, я никак не мог в это поверить.

**Экологический**  
— Как вы можете дышать этим воздухом?  
— А мы не затягиваемся!

**Конфликтный**  
— Я не разговариваю со своей женой 18 месяцев.  
— Так жутко поссорились?  
— Нет, просто не хотел ее перебивать.

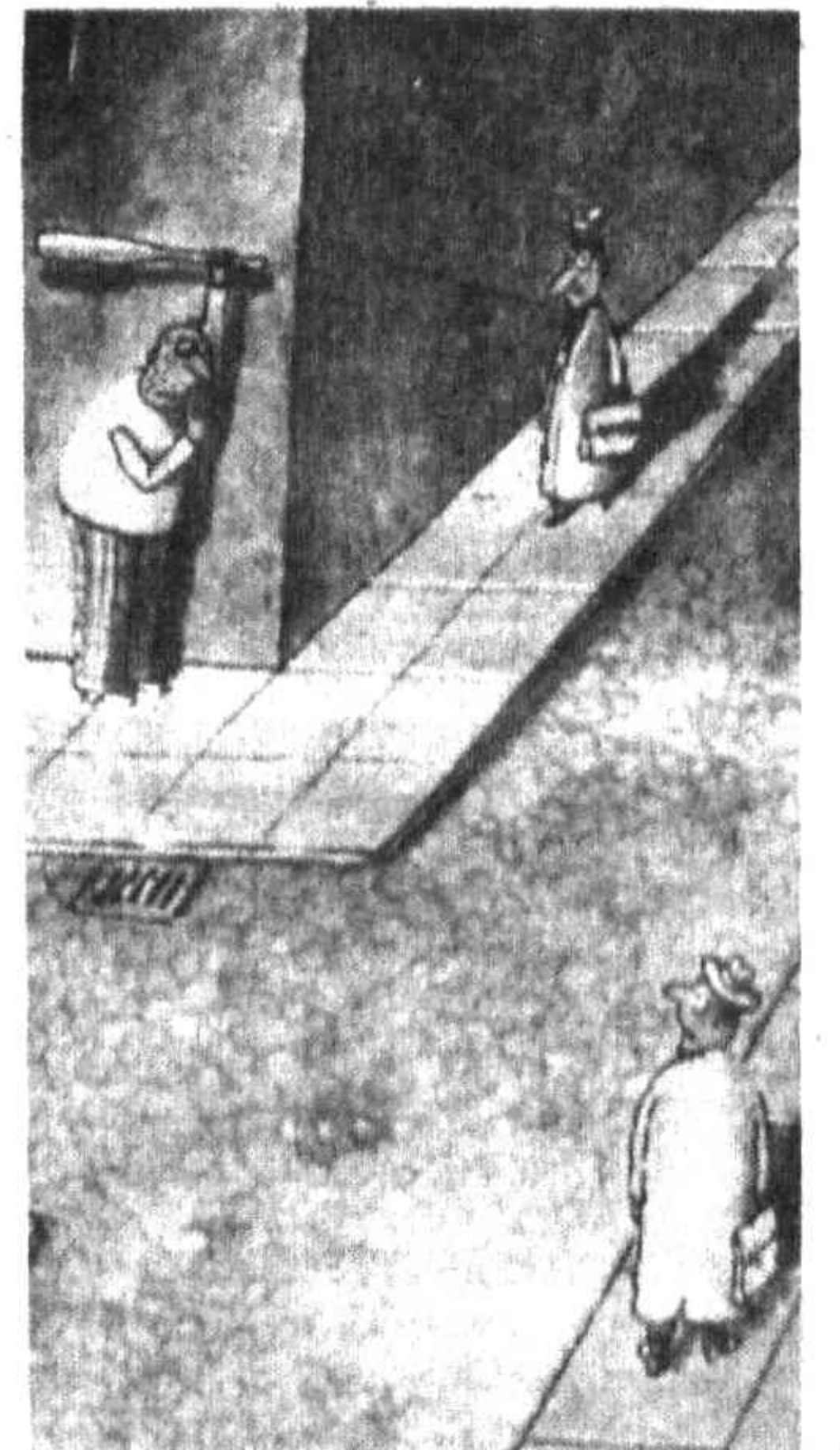
**Уличный**  
— Дядя, дайте сигарету!  
— А не рано? Вон молоко на губах еще не обсохло.

Утерянный гос. ордер № 01-01/4867 права собственности на квартиру от 19.02.93 г., выданный Шуваловой В. Я., считать недействительным.

— Это не молоко, дядя, это пена от пива...

**Семейно-политический**  
— Дорогая, это мой политический крах! Вообрази, за мою кандидатуру на выборах в муниципалитет проголосовали всего двое...

— Мерзавец! До сих пор я только догадывалась, а теперь точно знаю, что у тебя есть любовница!



Главный редактор  
Аъло ХОДЖАЕВ.

**ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА**  
Учредитель — хокимият Ташкентской области  
Адрес редакции:  
700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32  
Приемная — 133-90-82  
Секретариат — 133-05-22  
ОТДЕЛЫ:  
писем — 133-12-83  
информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.  
ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСКО-ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ АКЦИОНЕРНОЙ КОМПАНИИ «ШАРК»  
Адрес предприятия: ул. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г. 2005.  
Выходит в среду, субботу.  
Время подписания в печать по графику 20.00, номер подписан в 20.00.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан  
Регистрационный № 9.  
Объем — 2 печ. л.  
Формат — А-3.  
1 2 3 4 5 6

### ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на 27—31 января

По сведениям Гидрометцентра Республики Узбекистан, по Ташкенту и области ожидается переменная облачность, в начале периода в отдельных районах возможен снег, в дальнейшем преобладание погоды без осадков. Ночью и утром местами туман, температура воздуха в начале периода ночью 7—12 мороза, днем 0—5 мороза, затем постепенное повышение температуры ночью до 3—8 мороза, днем до 1—6 тепла.

### Главное управление капитального кооперативного индивидуального жилищного строительства

каждый первый вторник текущего месяца 2001 года

**проводит тендерные торги**

на поставку материалов, оборудования, твердого — мягкого инвентаря для строительства профессиональных колледжей, сельских врачебных пунктов, газо- и водопроводных сетей.

По адресу: г. Ташкент, ул. У. Насира, тупик 1, д. 5.  
Контактные телефоны: 54-17-89, 54-93-51.