



# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 33 (10704) • Суббота, 28 апреля 2001 года • В розницу — цена свободная.

О Международной выставке в Ташкенте,  
посвященной 10-летию независимости Узбекистана



## ЮВЕЛИРИЯ — СТРАНА СОКРОВИЩ

### Репортаж с двумя отступлениями

#### В ЕЕ ГЛАЗАХ СВЕРКАЛИ БРИЛЛИАНТЫ

Короткие юбочки, сверкающие глаза, разгумившиеся щеки... Стайка девочек, а точнее, девушек (они заканчивают 9-й класс), возбуждена до предела. Школьницы не просто любят золотыми часиками, многоцветными ожерельями и серьгами, в которых сверкают бриллианты, а буквально танцуют вокруг них. Эмоции достигли апогея, когда одна из подружек воскликнула:

— Вот они! О таких я мечтала всю жизнь!

Все буквально впились в стекло, под которым лежали кольца, броши, серьги

из серебряной скани — она обрамляла цветы удивительной нежности на расписной эмали. Гости так напировали на витрину, что представитель фирмы «Алмаз-холдинг» стал заметно нервничать.

— Да ты посмотри сюда! — другая подружка любовалась чудесной куколкой (все-таки возраст!). На рюгленкой эмали — голубые глаза и крыльчатая челка, а фигурка — из скани.

— А как же это делают? — набралась решимости самая смелая из девушек, и представитель фирмы не без удовольствия стал рассказывать о технике изготовления скани, которой превосходно владеют мастера Красносельского завода в России. Она основана на своеобразном плетении кружевного ажурного орнамента из тонкой латуни, золотой или серебряной проволоки. Оказывает-

ся, безукоризненность форм, изящество и грациозность линий уже несколько веков назад сделали скань предметом интереса ювелиров и торговцев многих стран. Представитель фирмы демонстрировал растительный орнамент, присутствующий почти во всех работах, подчеркивая при этом, что каждое изделие выполняется вручную и имеет свой неповторимый образ.

Лица девушек излучали такой интерес, что у витрины «Алмаз-холдинга» стали собираться и другие: о чем же там речь? Все это происходило на Международной выставке-ярмарке «Ювелирия Азии», открывшейся в Выставочном зале Академии художеств и посвященной 10-летию независимости Узбекистана.

(Окончание на 3-й стр.)

### Слово редактора

## «ВНИМАНИЕ ЕСТЬ ПОРЯДОК И ЧЕСТНОСТЬ МЫСЛИ»

У французского поэта XIX века Жана Гийо эта мысль высказывается развратно. Но я хотел бы использовать ее только лишь относительно людей, особо нуждающихся в человеческой заботе, в постоянном внимании и поддержке не только со стороны родных и близких, но и всего общества. Я имею в виду людей преклонного возраста, стариков, всех тех, кто уже находится на пенсии, кто не может принимать активное участие в трудовом и общественной деятельности, кто по вполне понятным причинам уже в основном израсходовал свой жизненный запас энергии и здоровья, а поэтому часто хворает, испытывает различные физические и психические неудобства и дискомфорт. Но некоторые из них больше всего страдают от черствости и безразличия окружающих, от нехватки семейного уюта и тепла. Я не говорю о случаях вопиющих, когда стариков оставляют вообще без внимания их дети и внуки, занятые своими проблемами или разлетевшиеся далеко из родительского гнезда — таковые, к сожалению, тоже есть, но в отличие от зарубежных западных стран для нашего общества это менее характерно. Тем более если иметь в виду население, проживающее в махаллях — и традиции, и нравственные устои, и зависимость от общественного мнения — все это впрямую по-доброму отражается на положении дедушек и бабушек, старых отцов и матерей. Они не только окружены любовью и почитанием, но продолжают играть в семьях, даже очень разросшихся, главенствующую роль. Во всяком случае, без их совета и одобрения не решаются все сколь-нибудь значимые вопросы и проблемы. Скорее тут уместнее было бы говорить о необходимости прививать в каждой семье реальное равноправие всех ее членов, особенно молодых невесток, давая им возможность максимально полно раскрывать свою индивидуальность, свои женские и материнские права на самостоятельность, на созидание и развитие своей семейной ячейки, своего человеческого счастья. Впрочем, это особая тема.

Сейчас я о другом — все старые, тем более немощные, люди нуждаются в опеке, и хорошо, если у них есть чуткие и благодарные потомки, для которых помогать своим старцам — их нравственный долг и просто проявление сыновней и дочерней любви. Но ведь есть еще немало старых людей, которые совсем одиноки — просто

потому, что так уж сурово распорядилась жизнь, что у них не осталось никого из близких, кто-то погиб на войнах или от несчастных случаев, кто-то умер по болезни, кто-то уехал навсегда, оставив родные края и родную мать. Такие судьбы тоже встречаются — вспомним хотя бы пронзительный эпизод встречи с почти полуслепой старушкой, матерью героя замечательного фильма Василия Шукшина «Калина красная».

Конечно, все они у нас на учете. Я специально интересовался в органах социального обеспечения — оказывается, данные о таких одиноких стариках входят в специальную графу отчетности, и органы местной власти обязаны проявлять к ним постоянное внимание. Разумеется, дополнительно к пенсии, которую они заработали. Но, согласитесь, жизнь таких горемык счастливой не назовешь. Как говорят, не дай Бог никому оказаться на их месте. Как всегда, сошлюсь на авторитеты. «Человек, живущий одиноко, существует только наполювину», — писал 200 лет назад французский лексикограф Пьер Буаст. И еще — Лев Толстой: «Милосердие состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего». Чтобы хоть как-то скрасить одиночество старых людей, чтобы их жизнь действительно не превратилась в «половинчатое» существование, а с другой стороны — осознавая, что они нуждаются прежде всего в духовной поддержке, наша газета при финансовой помощи со стороны «Института Открытое Общество — Узбекистан» совместно с главными управлениями по труду и социальной защите населения ташкентских городского и областного хокимиятов решила провести акцию по максимально возможной подписке на газету наиболее нуждающихся пенсионеров нашего региона, с тем чтобы они имели возможность через газету быть больше осведомленными о жизни нашей страны и событиях за рубежом, иметь телевизионную программу, обращаться в редакцию, где всегда их охотно выслушают и проявят готовность хоть как-то помочь.

Так хочется, чтобы никто в нашем развивающемся обществе не чувствовал себя лишним или обделенным!

# «КАМОЛОТ»: ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

В Ташкенте состоялся учредительный курултай общественного движения молодежи Республики Узбекистан «Камолот». В нем приняли участие делегаты из города Ташкента, Республики Каракалпакстан и всех областей — самые активные представители молодежи, члены инициативной группы и консультативного совета движения, представители организаций, занимающихся вопросами молодежи, и средств массовой информации.

Поздравление Президента Ислама Каримова участникам курултая зачитал государственный советник Президента Хайридин Султанов.

Известно, что три месяца назад начала работу инициативная группа для создания новой организации молодежи нашей страны — общественного движения «Камолот». За минувший срок члены группы побывали во всех районах и городах республики, изучили отношение молодежи к этой организации, ее предложения, мнения и пожелания. Нужно отметить, что эта идея получила горячую поддержку не только со стороны молодых людей, но и среди всех слоев общества. На многочисленных встречах были высказаны различные предложения о деятельности движения. А это стало доказательством, что молодежь с интересом и вниманием относится к новой организации.

Участники форума обсудили отчет инициативной группы движения и доклад о проектах программы и устава.

Отмечалось, что проекты программы и устава основываются на многочисленных предложениях и мнениях, высказанных в ходе проведенных собраний, и подготовлены с учетом требований и пожеланий молодежи. Подчеркивалось, что тщательная подготовка нормативных документов организации являлась важной задачей рабочей группы. Особо говорилось, что были внимательно изучены методы работы и деятельности молодежных организаций в таких странах, как США, Канада, Великобритания и Россия.

В проекте программы определены задачи, которые нужно выполнять организации в качестве приоритетного направления в политической, социально-правовой, духовно-просветительской и международной деятельности, в сфере физкультуры и спорта. А то, что новая организация избрала для себя руководством к действию слова «Нужно жить с мыслью о том, не что мне дала Родина, а что я делаю для своего народа, своей Родины», подтверждает, что движение поставило перед собой благородную цель воспитывать самоотверженную, патристически настроенную молодежь, всесторонне развитое молодое поколение.

Участники курултая изложили свои мнения и суждения о том, какой должна быть эта организация, о ее целях и задачах, проекта программы и устава, подчеркивали необходимость того, чтобы руководящие органы движения не превратились в бюрократический аппарат,

чтобы члены организации были инициативными, активными личностями, жили и работали под лозунгом «Родина едина, Родина одна».

Накануне курултая было проведено собрание учредителей фонда «Камолот». На нем было принято решение об упразднении фонда и о добровольной передаче его имущества и полномочий вновь созданному молодежному общественному движению «Камолот».

После горячих обсуждений с учетом высказанных мнений и предложений были утверждены проекты программы и устава общественного движения молодежи «Камолот».

На курултае были избраны члены центрального совета, контрольно-ревизионной комиссии движения.

Председателем центрального совета общественного движения молодежи «Камолот» избран Ботир Убайдуллаев, работавший заместителем исполнительного директора фонда «Умид».

(УзА).

Состоялось заседание Кабинета Министров, посвященное итогам социально-экономического развития и ходу экономических реформ в республике в I квартале 2001 года.

Вел заседание премьер-министр Республики Узбекистан Уткир Султанов.

В докладе заместителя премьер-министра Республики Узбекистан, министра макроэкономики и статистики Рустама Азимова отмечалось, что проводимые в республике реформы позволили обеспечить рост ВВП в размере 102,8 процента, увеличение производства промышленной продукции, продукции сельского хозяйства, розничного товарооборота, платных услуг населению. Обеспечена устойчивость государственного бюджета и снижение уровня инфляции. Растут совокупные активы и капитал коммерческих банков, сбережения населения во вкладах в банках. Укрепилась платежная дисциплина хозяйствующих субъектов. От разгосударствления и приватизации в отчетный период поступило 5,4 млрд. сумов, что в 1,7 раза больше по сравнению с соответствующим периодом прошлого года.

На заседании был рассмотрен

ход выполнения задач, поставленных Президентом Республики Узбекистан Исламом Каримовым в сфере развития малого и среднего бизнеса, частного предпринимательства.

Признано нетерпимым положение, когда, несмотря на принятые законы и правительственные решения, продолжают иметь место многочисленные факты нарушения прав и законных интересов предпринимателей со стороны государственных, в т. ч. правоохранительных, органов во всех регионах республики.

Так, Министерством юстиции выданы предписания об имеющихся 19 тыс. нарушений прав предпринимателей в Ташкентской области, из которых более 2 тысяч допущено должностными лицами хокимиятов области, городов и районов. Управление юстиции не проявляет должной принципиальности в отстаивании прав предпринимате-

лей. Несмотря на имеющиеся место нарушения, в первом квартале не было ни одного случая привлечения к моральной и материальной ответственности руководителей организаций или работников контролирующих органов.

Плохо организовано исполнение принятых судами решений. Из 829 удовлетворенных в целом по республике в 2000 году исков на сумму 1493 млн. сумов по состоянию на 1 апреля исполнено только 230 исков на сумму 299,6 млн. сумов.

На заседании правительства также рассмотрены вопросы о неотложных мерах по реализации принятого недавно Указа Президента Республики Узбекистан «О новом этапе углубления экономических реформ в сфере коммунального обслуживания» и постановления Кабинета Министров «О дополнительных мерах по совершенствованию коммунального обслуживания населения». Была заслушана информация генерального директора агентства «Узкоммунхизмат» Уткира Холмухамедова, министра финансов Мамаришо Нурмурадова. Резкой критике была подвергнута, в частности, деятельность хокимиятов Ташкентской области, Уртачирчикского и Янгиольского районов по осуществлению реформ в системе коммунального обслуживания, созданию товариществ собственников жилья и альтернативных предприятий жилищно-коммунальных услуг, снижению задолженности за оказанные услуги, оснащению жилого фонда приборами учета воды и газа, проведению капитального ремонта многоквартирных жилых домов, построенных до 1991 года.

По обсужденным на заседании вопросам были приняты соответствующие решения.

(УзА).

## «НОВАЯ НАДЕЖДА» ПОЯВИЛАСЬ У ИНВАЛИДОВ УЗБЕКИСТАНА

В четверг состоялось долгожданное открытие Центра реабилитации и протезирования инвалидов «Новая надежда», основанного по инициативе и при непосредственной поддержке американской неправительственной организации «NEW HOPE REHABILITATION FOUNDATION», главной задачей которой — оказание помощи и поддержки людям с ограниченной трудоспособностью.

С начала своей работы в Узбекистане организация тесно и плодотворно сотрудничает с Республиканским обществом инвалидов и хорошо знакома с их проблемами — начиная от приобретения облегченных, удобных протезов и заканчивая трудоустройством. Открытие данного центра — еще один вклад в решение этой социальной проблемы. С помощью группы специалистов, приглашенных из США и Республики Корея, работающих здесь же, разработана специальная программа, которая поможет стать инвалидам самостоятельными, независимыми и профессионально пригодными членами общества.

А для этого созданы все условия: помещения полностью приспособлены для нужд инвалидов, работают медицинские кабинеты, оснащенные современным оборудованием, открыт цех по выпуску протезов и ортопедических изделий на уровне мировых стандартов, действуют курсы — компьютерные, английского языка и другие.

Особенно приятно, что открытие центра совпало с десятилетним юбилеем Узбекского общества инвалидов, поэтому в этот теплый апрельский день настроение у собравшихся было вдвойне праздничным и полным надежд.

Созвучно настроению, их также тепло поздравил директор Центра «Новая надежда» Ибрагим Мирхамидович Шарипов, генеральный директор, являющийся генеральным спонсором проекта «Новая надежда», Рональд Хон, ответственный по медицине посольства США Тай Флуэлли, директор Республиканского общества инвалидов Садык Салихович Убайдуллаев, руководитель представительства ЮНИСЕФ в Узбекистане Руди Родригес, доктор Джон Сон из Республики Корея. На открытии присутствовали представители дипломатического корпуса США и Республики Корея.

Для собравшихся был накрыт праздничный стол,



подготовлена концертная программа и вручены памятные подарки.

Кстати, в Самарканде и Нукусе, где уже действуют филиалы организации «NEW HOPE REHABILITATION FOUNDATION», в будущем планируется создание подобных центров.

Лилия ТОРБИНА.

На снимках: торжественное открытие Центра «Новая надежда»; в протезном цехе центра.

Это Анды САИТОВОЙ.

(УзА).

## ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

### С ИНТЕРЕСОМ К УЗБЕКИСТАНУ

В Москве прошла презентация книги Л. Левитана «Узбекистан на историческом повороте», выпущенной известным российским издательством «Вагриус». В презентации, которая состоялась в посольстве Узбекистана, приняли участие представители государственных и неправительственных организаций, видные деятели науки и культуры России, сотрудники международных организаций и аккредитованные в Москве дипломаты, что свидетельствует о несомненном интересе как к данному событию, так и к Узбекистану в целом.

### В ЯПОНИИ — НОВЫЙ ПРЕМЬЕР-МИНИСТР

На выборах председателя правящей Либерально-демократической партии Японии (ЛДП) победу одержал Дзюньитиро Коидзуми. Он стал новым премьер-министром. Официально избрание Коидзуми главой правительства состоялось в четверг в парламенте, где у ЛДП и ее союзников имеется прочное большинство. Ранее Коидзуми дважды претендовал на кресло премьера и оба раза терпел поражение из-за своей репутации «чудака». Он выделяется на фоне строгих японских политиков: носит светлые костюмы, завивает волосы, восторгается панк-роком. Известен тем, что предлагал пересмотреть статью Конституции,

формально запрещающую Японии иметь вооруженные силы (нынешние официально именуется «силами самообороны»).

На пост министра иностранных дел назначена член ЛДП, 57-летняя бывшая домохозяйка Макико Танака.

### ПРИЗЫВ КОФИ АННАНА

Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан выступил с призывом «никогда не забывать о Чернобыле» и проявить солидарность с пострадавшими в этой страшной катастрофе.

### УЧЕНИЯ В ИНДОНЕЗИИ

В столице Индонезии начались учения подразделений полиции Джакарты. Они проводятся накануне слушаний в парла-

менте страны вопроса о воступе недоверия президенту Вахиду. Во время начавшихся тренировок полиция отрабатывает приемы противодействия предполагаемому уличным столкновениям между сторонниками и противниками президента страны.

### АРЕСТОВАЛИ ХАКЕРОВ

В результате хитроумной операции, ФБР арестовало в Сизтле (США) двух российских хакеров, подозреваемых во взломе интернетовских компаний и краже 10 тысяч кредитных карточек. Выступая в роли работодателя, агенты ФБР пригласили россиян в Сизтл на «собеседование», после которого те были арестованы.

### КАК ЖИВУТ ИММИГРАНТЫ

В докладе, опубликованном американским Центром иссле-

дований иммиграции, говорится, что почти у половины иммигрантов, перебравшихся в США за последние три десятилетия, доходы не превышают 200 процентов от официального уровня бедности, который для семьи из четырех человек равен 34 тысячам долларов в год.

### САМЫЕ, САМЫЕ...

Согласно результатам опроса, проведенным сыангским журналом «Хуася Инцай» с использованием сети Интернет среди 413,8 тысячи жителей стран Азии и Африки, самыми влиятельными государственными деятелями 2000 года названы Цзянь Цзэминь, Билл Клинтон и Владимир Путин.

(По материалам средств массовой информации).

# ЮВЕЛИРИЯ, СТРАНА СОКРОВИЩ

## САМАЯ СЕНСАЦИОННАЯ

Задолго до открытия экспозиции называли самой элитной и сенсационной в нынешнем году, о ней писали такие популярные журналы, как «Europa Star» и «Ювелирное обозрение», а видные зарубежные компании конкурировали за право взять на себя спонсорские обязанности. Особые надежды возлагались на фестиваль моды «Азия XXI», где юные красавицы должны были пленить публику сочетанием чудесных одежд со сверкающими красками удивительных камней и украшениями из драгоценных металлов. Выставка вызвала интерес известных международных фирм – достаточно назвать российские «Алмазный двор» и часовой завод «Мактайм» («Kala Qems» (Индия), «Silmaz SPA» (Италия), «Lili» (Канада), фирмы Индонезии, Шри Ланки, Киргизии, Польши, Грузии, Литвы и многих других стран. Добавляло любопытства и то, что ювелирные выставки 1999 и 2000 гг. в Ташкенте имели феноменальный успех, а международные заказы, выполненные после этого фирмами Узбекистана, добавили им престижа.

И вот выставка-2001. Выступая на открытии, начальник Государственной пробирной палаты Дильшод Мирталипов обратил внимание на то, что обширный список участников праздника – свидетелю растущего интереса ювелиров разных стран к искусству друг друга. Партнерские контакты в Ташкенте – прекрасное средство для интеграции национальных и региональных художественных школ, а усилия государственных структур, частного предпринимательства и общественных организаций будут способствовать выходу произведенных ювелиров на мировой рынок. Только обмен творческими идеями, которые в нашем искусстве и в искусстве других стран сверкают все ярче, поможет найти направления, которые подарили людям миллионы новых шедевров.

На празднике прозвучали впечатляющие слова о том, что наконец-то Узбекистан стал полноправным членом Европейской ассоциации пробирных палат, а изделия с пробирным клеймом нашей страны, введенным 1 января 2000 года, вызывают неизменный интерес во всем мире. Это значит, что современная ювелирия Узбекистана развивает лучшие традиции ремесленничества и прикладного искусства своих предков – вспомним хотя бы знаменитый дальварзинский клад с его неповторимыми браслетами, серьгами, медальонами или изделиями бухарской и хивинской школ – «зеби гардан», «пешахалта», «пешавез», украсившие коллекции самых знаменитых музеев.

## ДА ЗДРАВСТВУЕТ МНОГООБРАЗИЕ ЦВЕТОВ!

Эксклюзивность и конкурентоспособность изделий лучших ювелиров нашей страны не подлежат сомнению – это продемонстрировали фирмы «Карат-бизнес» и «Тумор-агат», салоны «Олтин мерос», «Сифат», «Топаз» и многие другие. Увидев, с каким интересом рассматривают гости выставки коллекции изделий фирмы «Тумор-агат», искусствовед Римма Санаева приобщила их к новейшим открытиям в области ювелирного дизайна. «Серый цвет умер, да здравствует многообразие цветов!» – так сформулировала она суть происходящего в ювелирном искусстве. «Холодный век» ушел в прошлое, наступило время полноты чувств, фантазий, эротизма и женственности. По итогам международного рейтинга популярности драгоценных камней лидерами стали голубой сапфир, рубин и изумруд. Волна популярности вынесла наверх камень, пока еще мало известный в Средней Азии, но, как уверяет Санаева, успех у нас ему

## Репортаж с двумя отступлениями

предопределен: камень имеет синий цвет, столь любимый на Востоке. А имя ему – танзанит. Впрочем, убедитесь сами, – и искусствовед показала слушателям экспозицию Национального монетного двора Грузии – там загадочной синевой светились колечки для женщин с ограниченным танзанитом.

Насколько сложнее, изящнее по формам и ярче по исполнению стали создания рук ювелиров объединения народных мастеров «Устойода»! Но в каждом из колец или сережек угадывается почерк мастеров-заргаров, традиции которых живут и сегодня. Мастеров, не знавших современной ювелирной техники, но прекрасно владевших искусством зерни и золочения, инкрустации и чернения. В связи с этим вспоминаю...

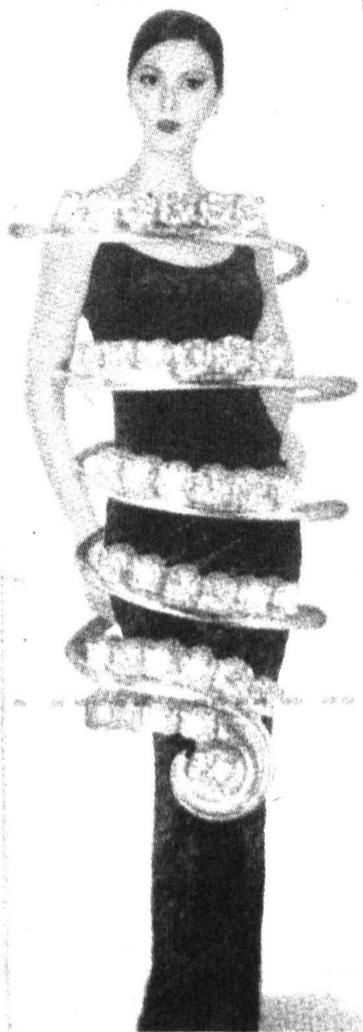
### ОТСТУПЛЕНИЕ ПЕРВОЕ

...Зима 1942 года. Возвращаясь из школы, держу в кармане заветную трещку. На деревянном мосту через речушку у подножия медресе Кукельдаш предстоят приятные минуты: куплю дымящуюся порцию нохат-шурака – вареного гороха. Особенно вкусной делает его горка присыпанного сверху сочного репчатого лука. Как все-таки быстро все кончается – вот уже и нет нохат-шурака... На время забываю о голоде и холодной комнате, которую мы с матерью снимаем в Кривом тупике на улице Коллективной. По привычке сворачиваю на узкую улочку, вдоль которой приютились по меньшей мере два десятка закуточков – мастерскими их можно назвать лишь при наличии большой фантазии. Хозяйка закуточков – ювелиры-ремесленники. Переключаясь, словно инструменты одного оркестра, стучат их миниатюрные молоточки. Рабочий день в разгаре.

А вот и мой старый – буквально и фигурально – друг (у него длинная седая борода) Акрам-ата. «Ассалом алейкум!» – он здоровается со мной первым и жестом приглашает войти. Пристроившись на низенькой табуреточке, я уже не отрываю взгляда от рук ювелира. Как все-таки ловко орудует он инструментами! «Смотри внимательней», – говорит Акрам-ата, и на моих глазах уже отшлифованный рубин занимает свое место в колечке. «Это что, настоящаяе золото?» – «А как же! – в свою очередь удивляется мастер. – Мы, ювелиры, работаем только с золотом и серебром».

Вскоре появляется и заказчица. Примеряет кольцо на один палец, другой. Хорошо! Добряк Акрам-ата, получив заработанные деньги, тут же отсчитывает небольшую сумму: «Это нам на самсу, и спрашивает: «А что, не пойдешь ли ко мне в ученики? У меня уже есть двое – ты будешь третьим. Только научись говорить по-узбекски. Без этого никак нельзя». – «Надо с мамой посоветоваться». – «Не очень долго, а то поздно будет».

Мама советует все отложить до летних каникул. Я ложусь спать и даже во сне слышу перестук этих музыкальных молоточков, а на следующий день, после порции нохат-шурака, снова иду в закуточек Акрам-ата. Один из его учеников, Анвар, – ему, как и мне, уже один-



надцать, – подметает тротуар у мастерской, а затем старый мастер зовет нас к себе: «Смотрите, ребята, как надо держать инструмент...» Пальцы его заскорузлы от старости, но как ловко гранят они кровавый гранат. Филигранная работа...

Нет, не судьба была мне стать ювелиром. Но и сейчас не могу пройти спокойно мимо магазина, где продаются изделия наших ремесленников. Кумганы, лали, офтоба и, конечно, гаджак – височные украшения, дастана – браслеты, серьги и кольца – моя непреходящая любовь.

### СТОЛОВОЕ СЕРЕБРО МАРКИ «ФОНОН»

Не правда ли, поэтично звучит – «Кызылқумзолото»? Так по старой привычке еще называют Зарафшанский ювелирный завод НГМК. Цепочки двенадцати видов со множеством вариаций, браслеты литые и комбинированные, кольца обручальные и с алмазной огранкой, колье и серьги – вот лишь некоторые изделия, показанные зарафшанцами на выставке, не считая, конечно, бижутерии. Предприятию немногим больше восьми лет, но уже три года назад на международном конкурсе в Мехико оно было удостоено премии «Престиж».

А как хорошо смотрится столовое серебро с маркой НПО «Фонон»! Добавьте к этому ювелирные изделия с кристаллами, выращенными здесь же, на предприятии. Однако «Фонон» – это не завод с единственным адресом. Помимо ташкентских ювелирных производств, в него входят совместные узбекско-швейцарское, узбекско-американское – всего 9 предприятий. Сопоставление сегодняшней экспозиции с прошлогодней свидетельствует: искусство ювелиров «Фонона» привлекает все больше. Впрочем, не только «Фонона». Полпреды многочисленных зару-

бежных фирм демонстрируют свои изделия не только для того, чтобы собирать зрительские восторги, хотя и это их как приятно! Главное – заключение договоров о сотрудничестве и взаимных поставках. Сколько подписано документов и с кем, участники выставки не очень-то склонны рекламировать – действуют законы конкуренции, но специалисты ювелирного менеджмента считают, что ни одна фирма не осталась обойденной и заключила как минимум по одному-два договора. В то же время они убеждены, что больше всего удачи выпало акционерной компании «Алроса» («Алмазный двор») – 99,8 процента всех российских алмазов, широкий выбор сертифицированных бриллиантов, заказы на ювелирные украшения, уровень исполнения которых ограничивается лишь фантазией заказчика.

Не меньший интерес вызвало золото зарафшанских ювелиров. Как сказал один из знатоков этого металла, на Востоке с особым трепетом относятся к золоту, с которым связаны древние верования о его магическом воздействии на людей. У нас в республике золото добывают с незапамятных времен, и сегодня Узбекистан – одна из ведущих золотодобывающих стран. Многочисленные сертификаты и дипломы, международное признание, полученное узбекским золотом – благородным металлом высокой чистоты, служат лучшей рекламой на мировом рынке. И подтверждением его достоинств и высокого искусства зарафшанских ювелиров стали договоры на поставки их изделий в разные страны Европы и Азии.

### О ЧЕМ РАССКАЗАЛ АЛЕКСАНДР КОСТЮК

Александр Костюк, представитель Киевского ювелирного завода, побывав во многих странах – изделия киевлян котируются очень высоко. Он не без удовольствия делился впечатлениями о Ташкенте: «Архитектура в традициях Востока!», «На редкость мягкие и приветливые люди!», – но, естественно, его, знатока ювелирного искусства, тянет к излюбленной теме. Так, он знает все о знаменитом рубине Амира Темура, который по величине намного превосходит все известные рубины. Когда Индия была захвачена Англией, все накопленные драгоценные камни страны перешли к Ост-Индской компании. Среди сокровищ, отправленных в Англию, был и рубин Амира Темура – одна из величайших ценностей британской короны. Вес камня – 361 карат.

Долгое время считалось, что знаменитый рубин утерян, и только в 1911 году он был опознан в запасах. В связи с этой «потерей» мне вспомнилась другая, но уже из истории моего семейства...

### ОТСТУПЛЕНИЕ ВТОРОЕ

Жена пришла в полном расстройстве чувств. «Посмотри – видишь?». Нет, я ничего не видел. «Сережку потеряла!», – и она расплакалась. Сережки были свадебным подарком от матери, а такими предметами в нашей семье дорожат, тем более, что и моей теще они достались по наследству – где-то еще в XIX веке вышли из рук известного ювелира и по традиции передавались по женской линии. «Ну и что страшно? Куплю другие», – вышел из

положения я и тут же осекся: сморозил глупость.

И все-таки на следующий день отправился в ювелирный магазин близ Северного вокзала. Но тут же понял, что ни здесь, ни в каком другом месте ничего подобного не найду. Выбор серег был достаточно велик, но даже близко похожего я не увидел. После экскурсов еще в несколько магазинов оставил бесплодное занятие. А потом позвонил своему давнему другу Шахалилу Каримовичу Шаякубову, кандидату искусствоведения, как раз тогда возглавившему научно-производственное объединение «Му-саввир». «Что же вы медлите?» – удивился он. – Несите оставшуюся сережку к нам».

Уже потом я узнал некоторые подробности рождения сережки-близнеца. Ш. К. Шаякубов никому не стал навязывать эту работу, он лишь заметил: представляете, как переживает женщина, потерявшая такое украшение? И тут же два ювелира вызвались взяться за воссоздание старинной вещи.

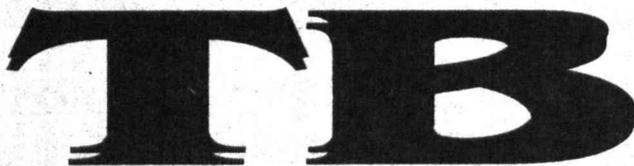
Когда я выложил сережки перед женой, она буквально засияла и тут же начала растерянно переводить взгляд с одной на другую. «Откуда? Где удалось ее найти?» – «Не забывай: у нас есть бюро находок», – отвечал я на полном серьезе. Не рассказывать же, как появилась вторая сережка на свет. И, представьте себе, она поверила.

### СОКРОВИЩА – В ЦЕЛОСТИ И СОХРАННОСТИ!

Давно не знали столько хлопот организаторы выставки – Академия художеств, Телерадиокомпания Узбекистана и НПО «Ювелиры». Столько сокровищ в одном месте! – а вдруг клюнула бы какая-нибудь знаменитая банда, которых во всем мире предостаточно. Но охрана была лишь одной из проблем. Приехали представители гильдий ювелиров России и других стран, свыше тридцати государственных и частных фирм показали свои шедевры. На творческих встречах, в дружеских и деловых беседах шла речь о сегодняшних достижениях «Страны Ювелирии» и о том, как похорошеет и преобразится она завтра. Обсуждали сказочные богатства, что демонстрировались на весенней международной выставке в Гданьске (Польша), делились впечатлениями о недавней экспозиции «Симфония самоцветов», организованной фирмой «Клю», восхищались чистым сиянием якутских бриллиантов и опалов из Бразилии, африканским гранатом-мандарином и хризолитом из Пакистана. Одни утверждали, что 2001 год – год камней красных и зеленых оттенков, другие доказывали, что со временем рынок искусственных ювелирных камней возьмет верх над естественным. Но в одном все полпреды «Страны Ювелирии» сходились: об условиях для развития рынка призвано заботиться государство. Тем более, что сложность рынка в Узбекистане и некоторых других странах имеют общие черты. Сколько уйдет времени на перемены – год, два?

И не случайно организаторам выставки-ярмарки чаще других задавали один и тот же вопрос: «Можем ли рассчитывать, что в следующем году выставка повторится? Очень хотелось бы встретиться – у нас так много общего!»

А. ИБРАГИМОВ.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.45 «Тахлилнома».
8.45 ТВ-маркет.
8.50 «Имом-ал Бухорий» («Узкинохроника»)

УзТВ I

9.10 Лирические мелодии.
9.35 12.30 ТВ-метео.
9.40 «Мир искусства».
10.00, 12.00, 18.00 НОВОСТИ
10.05 «Происшествие в Утиноозерске» Художественный фильм.
11.10 Клуб «Шоухру».
11.40 Концерт.
12.05 «Олтин тож». Телевизионная игра.
12.35 Мультфильм.
13.20 «Яхшилар ёди».
14.10 ТВ-1 представляет. Телеанонс.
14.25 «Олам». Телеальманах.
14.55 «Балли, раислар!» Телесериал.
15.50 «Бу ажиб фасл». Телеальманах.
16.15 К 10-летию независимости Республики Узбекистан. «Биз билган, билмаган тарих».
16.45 Для детей. «Фалка».
17.10 На экране - телесериал. «Борже узуги».
18.10 «Матрифатли дунё».
18.25 ТВ-клип.
18.35 «Сугурта».
18.50 «Счастливые случаи». Телелотерея.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Вечерние сказки.
20.15 «Биржевые и банковские вести».
20.30 «Ахборот».
21.05 «Баркамол авлод».
22.25 «Калбингиз кушикча тулсин». Музыкальная программа.
22.55 Международный теннисный турнир «Фьючерс».
23.25 «Ахборот».
0.00-0.05 Символы Родины.

УзТВ II

10.55 Программа передач.
11.00 «Давр тонги».
12.00 «Алишер Навои». Видеофильм. 13-я серия.
12.35 Золотое наследие.
12.40 «Давр». Обзор недели.
13.20, 16.10 Музыкальные минуты.
13.25 «Тахир и Зухра». Спектакль. 1-я серия.
15.10 2001 год - Год матери и ребенка. «Фарзандим-жигарбандим».
15.25 «Тахир и Зухра». Спектакль. 2-я серия.
15.55 Спортивный еженедельник.
16.15 «Оби хаёт». Экологический тележурнал.
16.35 Программа передач.
16.40 Почта «Нового поколения».
16.55 «Приключения в космосе». Для детей. Телесериал. 16-я серия.
17.20 «Мульткарусель».
17.35 Умид чечаклари.
17.45 Золотое наследие.
17.50 День памяти и почестей: «Быстро погасшие звезды». Шарофиддин Шарипов.
18.10 Вечерние мелодии.
18.25, 21.55 ТВ-метео.
18.30 «Давр». Информационная программа.
18.55, 20.30, 22.30 РЕКЛАМА
19.00 «Баркамол авлод».
20.35 Поэт Фуркат Мирзаев.
20.50 Кишлокдаги тенгдошим.
21.10 Ватан хақида кушик.
21.15 К 10-летию независимости Республики Узбекистан. «Бунёдкорлик». «Одамларнинг гамини уйлаб».
21.45 Золотое наследие.
22.00 «Давр». Информационная программа.
22.30 Ночные мелодии и Эколаш.
22.40 «Даллас». Телесериал.
23.25 «Давр». Информационная программа.
23.40 Спорт. Футбол на телеканале «Ешлар». Лучший матч недели.
1.10-1.15 Спокойной ночи!

УзТВ III

18.00 Программа передач.
18.05 Музыкальная гостиния.
18.30, 21.00, 22.35, 23.50 «Пойтахт». Информационная программа.
19.00 «С любовью к вам».
19.30 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».
20.10, 21.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
20.40, 22.15 Телегазета «Экспресс».
22.00 «Авто-news».
23.05 «Мелодии и реклама».
23.10 Сериал на ТТВ. «Селеста».
0.20-0.25 «Спокойной ночи, мой город!»

УзТВ IV

14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.00 Программа передач.
15.05 FCN «Новости Узбекистана» (англ.).
15.15 «Мульткарусель».
15.30 «Вести».
16.00 «Морена Клара». Сериал.
16.45 «Сегодня в мире». Информационная программа.
16.55 CF1 представляет: «История Каннского фестиваля».
17.25 «Когда поют дети».
17.40 «Кто хочет стать миллионером?». Телеигра.
18.50 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Время».
20.35 «Бизнес-ревью».
20.45 «Немало новостей» на ТВ-4.
21.05 «Клип-антракт».
21.20 Кинематограф: «Частный детектив» - Варшавский. Художественный фильм.
23.00 «Ахборот» (рус.).
23.25 «Спокойной ночи!»

30-й канал

17.55 гача профилактика ишлари
17.55 Дастурнинг очилиши.
18.00 «Телехамкор», фойдали газета.
18.25 «Дерзкие и красивые», телесериал.
18.50 Киновечер на 30-м: «Игра вображения», комедийная мелодрама.
20.25 «Ошикона», мусийки дастури.
20.30 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.
20.55 «Клип-совга», телетабрикно-

ма.

21.45 Киновечер на 30-м: «Детектив Наш Бриджес», детектив.
23.30 Вечер юмора на 30-м: «Скрытой камерой», юмористический сериал.
6.55 Новости.
7.10 Мультсеанс: «Чебурашка», «Чебурашка идет в школу».
7.40 Армейский магазин.
8.05 Утренняя звезда.
9.00 Новости.
9.10 «Непуговые заметки» с Д. Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 «Песня года».
11.55 Армен Джигарханян в детективе «К расследованию приступить».
13.15 Клуб путешественников.
14.00 Новости (с сурдопереводом)
14.15 Семейный киносеанс. Мультфильм «Незнайка на Луне - 2».
15.35 Документальный детектив. «Берлинское противостояние». Дело 1956 года.
16.05 Сериал «Китайский городской».
17.00 Вечерние новости (с сурдопереводом)
17.15 «Железные мозги». Спецрепортаж.
17.40 «Кто хочет стать миллионером?». Телеигра.
18.50 «Убойная сила: Миссия выполнена-1».
20.00 Время.
23.35 Курт Рассел и Стивен Сигал в супербоевике «Приказано уничтожить».
22.55 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.25 Тяжелая атлетика. Чемпионат Европы. Передача из Словакии.
23.40 Стивен Кинг. «Буря столетия».

РТР

6.30 «Козленок, который считал до десяти». «Про чудака лягушонка». «Глухая лошадь». Мультфильмы.
6.45 ПРЕМЬЕРА. «Страна обезьян». Фильм для детей.
8.10 «Золотой ключ».
8.30 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА!
9.45 «АНШЛАГ».
11.05 «Городок». Развлекательная программа.
11.35 «Почта РТР».
12.00 Приключенческий художественный фильм «Затерянный мир».
13.00 ВЕСТИ.
13.20 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ.
14.20 «Вокруг света».
15.20 «Два рояля». Музыкально-развлекательная передача.
16.15 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР.
16.50 ПРЕМЬЕРА. Юрий Стоянов, Илья Олейников и Виктор Сухоуров в комедии Дмитрия Астрахан «Алхимики».
19.00 ВЕСТИ.
19.30 «Вчера, Сегодня, Завтра...». Концертная программа Филиппа Киркорова. Передача из Государственного Кремлевского Дворца.
22.15 Комедия «Американский пирог».
0.10 Фильм «Греческая смоковница».

НТВ

7.00 Премьера НТВ. Дарья Мороз, Вахтанг Кикабидзе, Алексей Петренко и Алексей Кравченко в комедии Георгия Даниила «ФОРТУНА».
9.00 «СЕГОДНЯ».
9.15 Сериал «ЗАКОН ДЖУНГЛЕЙ».
9.45 Мир приключений и фантастики. Чак Норрис в боевике «СЫСКОЕ БЮРО «ГРОМ»».
10.40 «РУССКИЙ АЛЬБОМ».
11.00 «СЕГОДНЯ».
11.25 Мир приключений и фантастики. Чак Норрис в боевике «СЫСКОЕ БЮРО «ГРОМ»».
12.25 Сериал «СЕМЬ ДНЕЙ С РУССКОЙ КРАСАВИЦЕЙ. ПОНЕДЕЛЬНИК».
13.00 «СЕГОДНЯ».
13.30 Мир кино. Лайза Миннелли и Роберт де Ниро в музыкальном фильме «Матинья Скорсезе «НЬЮ-ЙОРК, НЬЮ-ЙОРК».
16.40 «КУКЛЫ».
17.00 «СЕГОДНЯ».
17.30 Мультфильм «ТРИ ТОЛСТЯКА».
18.15 ДОГ - ШОУ «Я И МОЯ СОБАКА».
18.50 Сериал. Комедия. «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ».
20.00 «СЕГОДНЯ».
20.45 «ИЗБРАННОЕ». Концерт Аллы Пугачевой.
22.15 Мир кино. Дастин Хоффман и Том Круз в фильме «ЧЕЛОВЕК ДОЖДЯ».

ТВ 6

7.50 Дорожный патруль.
8.05 КИНОТЕАТР ТВ 6. «Девушка спешит на свидание».
9.15 Юмористическое шоу «АМБА-ТВ».
9.50 СКАНДАЛЫ НЕДЕЛИ.
10.45 «Стильное шоу «FASHION».
11.20 Вкусная передача «ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ».
11.55 ТЕЛЕМАГАЗИН.
12.10 «ПЕТЕРС поп-шоу».
13.10 Документальный фильм «Ислам Каримов. Узбекистан на пороге XXI». «Мечта о совершенном поколении».
14.00 Новости.
14.35 Театральный понедельник.
15.20 КИНОТЕАТР ТВ 6. Н. Гундарева, К. Райкин в фильме «Труффальдино из Бергамо».
17.55 Ток-шоу «Я САМА». «За закрытой дверью».
19.00 КИНОТЕАТР ТВ 6. Фантастический фильм «Второе прибытие».
21.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом ОСОКИНЫМ.
21.40 «ВЫ-ОЧЕВИДЕЦ» с И. Усачевым.
22.45 КИНОТЕАТР ТВ 6. Фильм - катастрофа «Марабунта».
0.45 Дорожный патруль.
0.55 «РОК в РИО»: Britney Spears, Five, N'Sync, Aaron Carter, Oasis.
2.40 КИНОТЕАТР ТВ 6. Малкольм МакДауэл в фильме «Первые 9 1/2 недель».

АСТ

7.00 Программа мультфильмов: «Лев и лев», «Сокровища Черного

Джека».
7.20 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
7.30 Фильм - детям. Художественный фильм «ПРИНЦЕССА С МЕЛЬНИЦЫ».
9.20 «Радунца». Концерт фольклорных коллективов.
9.45 Киноантология. Художественный фильм «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ».
11.15 «Десять лет на сцене». Поэт Юлиан.
12.10 Мультпликационный фильм «Будильник».
12.20 Документальный сериал «Митьки. Полет Икара».
12.50 Детская программа «Вдохновение» (Студия «Ямал Регион»).
13.15 «Гербы России». Герб города Дмитрова.
13.30 АСТ-журнал - молодым.
13.55 Интершоп.
14.10 «АЛИЗЕЯ И ПРИНЦ ИЗ СНОВА». Телесериал.
15.10 Документальный фильм «Три точки опоры».
15.35 Межрегиональный фестиваль искусств «Единая Россия».
16.25 Телесериал «Корни и ветви древа святого».
16.50 Приключенческий сериал «ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ». «ФИНЛЯДИЯ».
17.45 Художественный фильм «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».
19.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Эликсир жизни - минеральная вода».
19.25 Вояж без саквожа.
19.40 «Планета X». Молодежная познавательно-развлекательная программа.
20.10 Ток-шоу «Наобум». Принимают участие М. Светин.
20.35 Мировой кинематограф. «ОДИССЕЯ».
21.20 Джаз и не только.
21.50 Документальный сериал «Митьки. Полет Икара».
22.15 Детектив по выходным. Художественный фильм «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ».
23.20 Научно-популярный сериал «Таймслот». «Нанотехнология - революционный прорыв в мире атомов».
0.15 Поэт Инна Малая.
0.55 Транспорт, достойный восхищения.
1.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Эликсир жизни - минеральная вода».
1.25 Документальный фильм «Три точки опоры».
1.45 Художественный фильм «БЕ-РЕГИТЕ ЖЕНЩИНЫ».
2.55 Праздничный концерт.
3.45 «Умный экран». Е. Урбанский, Величина К. Луцко.
4.10 «АЛИЗЕЯ И ПРИНЦ ИЗ СНОВА». Телесериал.
5.10 «АСТ-журнал» - молодым.
5.35 Мировой кинематограф. «ОДИССЕЯ».
6.20 Документальный фильм «Запрещенные песенки».
6.55 Транспорт, достойный восхищения.

ВТОРНИК, 1

УзТВ I
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.35 17.55 ТВ-маркет.
8.40 Обзор газет.
8.55 «Узбектеелефильм» представляет: «Природа Узбекистана».
9.15 ТВ-метео.
9.20 «Мухаббат согинчи». Музыкальная композиция.
9.40 «Знаменитые женщины Востока».
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 НОВОСТИ
10.05 На экране - кинокомедия. «За спичками».
11.35, 15.55 ТВ-анонс.
11.40 «Мисли о селе».
12.05 «Баркамол авлод».
13.25 «Музыка: вчера и сегодня».
14.10 Дневной сеанс: Художественный фильм.
15.20 «Бешбармоқ». Тележурнал.
15.35 «Атлар сузи - ақингиз кузи».
16.25 Кураш. Итоги чемпионата Азии.
16.50 «Служу Отечеству».
18.10 «Приключения в королевстве». Мультфильм.
18.35 «Орузлар довози».
18.45 «Золотое наследие».
18.55 «Радость удачи». Телелотерея.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА
19.30 «Ахборот» (рус.).
20.00 Вечерние сказки.
20.15 FCN «Новости Узбекистана» (англ.).
20.30 «Ахборот».
21.05 «Время приема».
21.30 Дневник спортивных игр «Баркамол авлод».
22.00 «Келин куёв». Телешоу.
23.05 «Ахборот».
23.40 Ночной сеанс: «Безотцовщина» Художественный фильм.
1.10-1.15 Символы Родины.

УзТВ II

8.55 Программа передач.
9.00 «Давр». Информационная программа.
9.15 Почта «Нового поколения».
9.30 «Приключения в космосе». Для детей. Телесериал. 15-я серия.
9.55, 11.30, 14.30 Музыкальные минуты.
10.05 «После 2000 года». Телесериал.
10.25 «Ташаббус-2001».
10.45 «Даллас». Телесериал.
11.45 Спорт на телеканале «Ешлар». Тенис.
12.25 «Интергал». Художественный фильм.
13.45 «Подводная одиссея команды Кусто». Телесериал. 85-я серия.
14.40 Спорт. Футбол на телеканале «Ешлар». Лучший матч недели.
16.15 Ватан хақида кушик.
16.20 Программа передач.
16.25 Студия «Новое поколение»: концерт для детей.
16.40 «Приключения в космосе». Телесериал для детей. 17-я серия.
17.05 «Мульткарусель».
17.20 День памяти и почестей: «Быстро погасшие звезды». Шухрат Абдурашидов.
17.40 Золотое наследие.
17.45 Тысяча один совет.
18.05 Авторейд.
18.20 К 560-летию Алишера Навои. «Бархаёт Навоий».
18.40 Вечерние мелодии.
18.55, 21.55 ТВ-метео.
19.00 «Давр». Информационная программа.
19.30 ТВ-анонс и анекдоты Эколаш.
19.35 «Давр»-интервью.
19.50 К 560-летию Алишера Навои. «Алишер Навои». Видеофильм.

УзТВ III

7.00 «ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ» представляет Лигу чемпионов.
7.40 Александр Суханов «СОЛЫНЬ АЛЬБОМ».
8.40 Музыка на канале НТВ.
9.00 «СЕГОДНЯ».
9.15 Сериал. «ЗАКОН ДЖУНГЛЕЙ».
9.45 Мир приключений и фантастики. Чак Норрис в боевике «СЫСКОЕ БЮРО «ГРОМ»».
11.00 «СЕГОДНЯ».
11.20 Мир приключений и фантастики. Чак Норрис в боевике «СЫСКОЕ БЮРО «ГРОМ»».
12.20 Сериал. «СЕМЬ ДНЕЙ С РУССКОЙ КРАСАВИЦЕЙ. ВТОРНИК».
13.30 «СЕГОДНЯ».
13.30 Мир кино. Джим Керри в комедии «ЭИС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ».

УзТВ IV

18.00 Программа передач.
18.05 Мультфильм.
18.15 «Мисли гавхар».
18.30, 21.00, 22.40, 23.55 «Пойтахт». Информационная программа.
18.50 «Мульткарусель».
19.00 «Ахборот» (рус.).
19.30 «Вести».
19.45 «Морена Клара». Сериал.
19.55 «Сегодня в мире». Информационная программа.
20.00 «Время».
20.35 «Бизнес-ревью».
20.45 «СНН-шоу».
21.00 «Клип-антракт».
21.15 Кинематограф: «Побег из Шоушенка». Художественный фильм.
23.35 «Ахборот» (рус.).
0.00 «Спокойной ночи!»

30-й канал

9.00 Дастурнинг очилиши
9.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.
9.00 Детский час на 30-м.
10.30 - «Яхши кайфият» Музыкально-развлекательная программа
11.00 Премьера на 30-м: «Дарма и Грег», юмористический сериал
11.30 «Телехамкор», фойдали газета.
17.30 Дастурнинг очилиши
17.35 «Спиди-гонщик», мультсериал.
18.00 Телехамкор, фойдали газета.
18.25 «Дерзкие и красивые», телесериал.
18.50 Киновечер на 30-м: «Верность», мелодрама.
20.25 «Ошикона», мусийки дастури.
20.30 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.
20.55 «Клип-совга», телетабрикно-

14-я серия.
20.25 «Марду-майдон».
20.45, 21.25, 22.30 РЕКЛАМА
20.50 На телеканале «Ешлар» премьера: «Индиана Джонс и последний крестовый поход». Художественный фильм. 1-я серия.
21.30 Голос молодежи.
21.50 Золотое наследие.
22.00 «Давр». Информационная программа.
22.30 Ночные мелодии и анекдоты Эколаш.
22.40 «Даллас». Телесериал.
23.25 «Давр». Информационная программа.
23.40 Спорт на телеканале «Ешлар»: Чемпионат мира по снукеру.
0.15-0.20 Спокойной ночи!

УзТВ III

18.00 Программа передач.
18.05 Мультфильм.
18.30, 21.00, 22.50, 0.05 «Пойтахт». Информационная программа.
19.00 «С любовью к вам».
19.30 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».
20.10, 21.30 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
20.40, 22.30 Телегазета «Экспресс».
22.00 «Все о туризме».
23.20 Мелодии и реклама.
23.25 Сериал на ТТВ. «Селеста».
0.35-0.40 «Спокойной ночи, мой город!»

УзТВ IV

14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.00 Программа передач.
15.05 «Мульткарусель».
15.20 «Клип-антракт».
15.30 «Вести».
16.00 «Морена Клара». Сериал.
16.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.
17.00 «Когда поют дети».
17.50 «Вокруг света».
18.05 «Контакт».
18.20 CF1 представляет: «История Каннского фестиваля».
18.50 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Время».
20.35 «КВН-2001».
УзТВ-IV
22.50 «Бизнес-ревью».
22.55 «Клип-антракт».
23.00 Кинематограф: «Свидетель». Художественный фильм.
0.55 «Ахборот» (рус.).
1.20 «Спокойной ночи!»

30-й канал

9.00 Дастурнинг очилиши
9.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.
9.30 Детский час на 30-м
10.30 - «Гурман», развлекательная программа.
11.00 Премьера на 30-м: «Дарма и Грег», юмористический сериал.
11.30 «Телехамкор», фойдали газета.
17.30 Дастурнинг очилиши.
17.35 «Спиди-гонщик», мультсериал.
18.00 «Телехамкор», фойдали газета.
18.25 «Дерзкие и красивые», телесериал.
18.50 Киновечер на 30-м: «Очень нехорошая мама», остросюжетный фильм.
20.25 «Ошикона», мусийки дастури.
20.30 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.
20.55 «Клип-совга», телетабрикно-

ОРТ

6.55 Новости.
7.15 Мультсеанс: «38 полугаев».
7.25 Сергей Стояров и Михаил Глузский в фильме «Тайна двух океанов».
9.00 Новости.
9.10 Концерт Клары Новиковой.
10.10 «Песня года».
11.55 Армен Джигарханян в детективе «К расследованию приступить».
13.20 «С легким паром!». В гостях у Михаила Евдокимова.
14.00 Новости (с сурдопереводом)
14.15 Семейный киносеанс. «101 далматинец».
16.10 «Золотой граммофон».
17.00 Вечерние новости (с сурдопереводом).
17.15 «Золотой граммофон».
18.50 «Убойная сила: Миссия выполнена-2».
20.00 Время.
20.35 КВН-2001.
22.50 Стивен Кинг. «Буря столетия».

РТР

6.30 «Последняя невеста Змея Горыныча». «Летучий корабль». «Про чудака лягушонка». Мультфильмы.
7.05 Николай Рыбников и Инна Макарова в фильме «Высота».
8.45 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА!
9.35 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР.
11.10 Вручение 2-й национальной премии «Цирк».
13.00 ВЕСТИ.
13.20 Алиса Фрейндлих, Андрей Мягков, Олег Басилашвили и Люд Ахеджакова в комедии «Служební роман».
16.00 «Шедьверы уходящего века». Концерт Николая Баскова.
17.05 ПРЕМЬЕРА. Сергей Власов, Наталья Ткаченко и Евгений Дятлов в фильме «Первое мая».
19.00 ВЕСТИ.
19.30 ПРЕМЬЕРА. Новый проект «Аншлаг». «Кто Кого». Передача из ГЦКЗ «Россия». (Участники: В. Винокур, Н. Лукинский, Г. Ветров, С. Дроботенко).
21.40 ПРЕМЬЕРА. Марат Башаров, Мария Миронова, Андрей Панин и Владимир Симонов в фильме Павла Лунгина «Свадьба».
23.55 ПРЕМЬЕРА. Винсент Перес и Фанни Ардан в комедии «Распутник».

НТВ

7.00 «ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ» представляет Лигу чемпионов.
7.40 Александр Суханов «СОЛЫНЬ АЛЬБОМ».
8.40 Музыка на канале НТВ.
9.00 «СЕГОДНЯ».
9.15 Сериал. «ЗАКОН ДЖУНГЛЕЙ».
9.45 Мир приключений и фантастики. Чак Норрис в боевике «СЫСКОЕ БЮРО «ГРОМ»».
11.00 «СЕГОДНЯ».
11.20 Мир приключений и фантастики. Чак Норрис в боевике «СЫСКОЕ БЮРО «ГРОМ»».
12.20 Сериал. «СЕМЬ ДНЕЙ С РУССКОЙ КРАСАВИЦЕЙ. ВТОРНИК».
13.30 «СЕГОДНЯ».
13.30 Мир кино. Джим Керри в комедии «ЭИС ВЕНТУРА: РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ».

15.05 Мир кино. Джим Керри в комедии «ЭИС ВЕНТУРА: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА».
17.00 «СЕГОДНЯ».
17.30 Мультфильм Юрия Норштейна «СКАЗКА СКАЗОК».
18.10 Премьера НТВ. «ВОИН ВЫСОКОЙ ТРАВЫ». Фильм Тимофея Баженова.
18.45 «ЗЫКИНА». Программа Леонида Парфенова из цикла «Новейшая история».
20.00 «СЕГОДНЯ».
20.40 Премьера НТВ. Владимир Машков и Сергей Маковецкий в фильме «РУССКИЙ БУНТ».
23.00 «СЕГОДНЯ».
23.35 Футбол. «РЕАЛ»/Испания/ - «БАВАРИЯ»/Германия/.

ТВ 6

7.55 Дорожный патруль.
8.05 КИНОТЕАТР ТВ 6. Фильм - катастрофа «Марабунта».
9.45 КАТАСТРОФЫ НЕДЕЛИ.
10.35 ВАША МУЗЫКА: Сергей КРЫЛОВ.
11.35 «Шоу Бенни Хилла».
12.55 «Все в сад!».
13.20 «Крутятся диски»: Праздничный концерт по письмам трудящихся.
14.00 Новости.
14.20 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э. Успенского.
15.40 КИНОТЕАТР ТВ 6. Л. Гурченко, И. Костеловский в фильме «Отпуск за свой счет».
18.05 Дорожный патруль.
18.25 «Первомайский репортаж».
19.00 КИНОТЕАТР ТВ 6. «Огненные мстительницы».
21.00 «СЕГОДНЯ» с Михаилом ОСОКИНЫМ.
21.40 Программа для взрослых «ОХ, УЖ ЭТИ ДЕТИ!» с А. Олейниковым.
22.45 КИНОТЕАТР ТВ 6. С. Бодров-мл., В. Ильин в фильме «Стрингер».
0.40 Дорожный патруль.
0.55 «РОК в РИО»: Sting, REM, Beck, Red Hot Chili Peppers, Sheryl Crow.
2.45 КИНОТЕАТР ТВ 6. Эротический фильм «Космическая любовница».

АСТ

7.00 Программа мультфильмов. «Фунтик и огурцы». «Три пингвина».
7.30 «Молодые дарования». IV Международный фестиваль-конкурс «Надежды Европы».
7.55 Фильм - детям. Художественный фильм «ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛСОМИНО».
9.05 «Без рецепта». Аллергия.
9.25 Вас приглашает «Трио Гранд».
9.55 Киноантология. Художественный фильм «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ». «Мосфильм».
11.30 Поэт Инна Малая.
12.10 Программа мультфильмов. «Кузнец и беда». «Сказка о золотой рыбке». «Журавль и лягушка».
12.35 Документальный сериал «Митьки. Полет Икара».
13.10 «Счастливого пути!» Музыкальная программа.
13.25 Вояж без саквожа.
13.40 «АСТ-журнал» - молодым.
14.20 «АЛИЗЕЯ И ПРИНЦ ИЗ СНОВА». Телесериал.
15.15 Документальный фильм «Три точки опоры».
15.35 Праздничный концерт.
16.25 За Садовым кольцом.
16.55 Научно-популярный сериал «Таймслот». «Нанотехнология - революционный прорыв в мире атомов».
17.50 Художественный фильм «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».
19.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Пена светлого пива и шепот шипучих вин».
19.25 «Гербы России». Герб города Дмитрова.
19.45 Алло, Россия!
20.15 «Дом актера». День рождения «Дома актера».
20.55 Мировой кинематограф. «ОДИССЕЯ».
21.45 «Старые знакомые». «Я о любви Вас не молю». Г. Виноградов.
22.10 Документальный сериал «Митьки. Полет Икара».
22.40 Детектив по выходным. Художественный фильм «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ».
23.45 Документальный фильм «Мое последнее танго».
0.40 «И зажигаем свечи». О. Матушкина.
0.55 Транспорт, достойный восхищения.
1.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов». «Пена светлого пива и шепот шипучих вин».
1.30 Документальный фильм «Три точки опоры».
1.50 Художественный фильм «ТЕАТР».
2.55 «Без рецепта». Аллергия.
3.20 «Десять лет на сцене». Поэт Юлиан.
4.10 «АЛИЗЕЯ И ПРИНЦ ИЗ СНОВА». Телесериал.
5.10 «АСТ-журнал» - молодым.
5.35 Мировой кинематограф. «ОДИССЕЯ».
6.25 «Экс ББ и Ко». Музыкальная программа.
6.55 Транспорт, достойный восхищения.

УзТВ III

18.00 Программа передач.
18.05 Мультфильм.
18.15 «Мисли гавхар».
18.30, 21.00, 22.40, 23.55 «Пойтахт». Информационная программа.
18.50 «Мульткарусель».
19.00 «Ахборот» (рус.).
19.30 «Вести».
19.45 «Морена Клара». Сериал.
19.55 «Сегодня в мире». Информационная программа.
20.00 «Время».
20.35 «Бизнес-ревью».
20.45 «СНН-шоу».
21.00 «Клип-антракт».
21.15 Кинематограф: «Побег из Шоушенка». Художественный фильм.
23.35 «Ахборот» (рус.).
0.00 «Спокойной ночи!»

УзТВ IV

14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.00 Программа передач.
15.05 FCN «Новости Узбекистана» (англ.).
15.15 «Мульткарусель».
15.30 «Вести».
16.00 «Морена Клара». Сериал.
16.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.
20.00 «Время».
20.35 «Бизнес-ревью».
20.45 «СНН-шоу».
21.00 «Клип-антракт».
21.15 Кинематограф: «Побег из Шоушенка». Художественный фильм.
23.35 «Ахборот» (рус.).
0.00 «Спокойной ночи!»

3

14.00 Новости (с сурдопереводом).
15 Семейный киносеанс. Робин Уильямс в комедии «Флаббер - прыгунчик».

жественный фильм «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ».
23.30 «Документальный экран». Ведущий - А. Шемякин.

род!»
УзТВ IV
6.30-8.00 OPT
14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 «Катерок», «Погоня», «Хомьяк-молчун». Мультифильмы.
6.45 Лев Дуров, Полад Бюль-Бюль-Оглы и Сергей Юрский в приключенческом фильме Юлия Гусмана «Не бойся, я с тобой!».

1.00 Научно-популярный сериал «Путеводитель для гурманов».
«Спуманте, Фризанте и компания».

30-й канал
9.00 Дастуринг очилиши
9.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.

7.00 Премьера НТВ. Наше кино. Елена Попова, Армен Джигарханян и Евгений Сидихин в фильме Константина Худякова «БЕЗ ОБРАТНОГО АДРЕСА?».

ЧЕТВЕРГ, 3
УзТВ I
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».

OPT
5.00 Телеканал «Доброе утро».
8.00 Новости.

8.40 Музыка на канале НТВ.
9.00 «СЕГОДНЯ».
9.15 Сериал «ЗАКОН ДЖУНГЛЕЙ».

УзТВ II
8.55 Программа передач.
9.00 «Давр». Информационная программа.

PTP
7.00 Мультипликационный фильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

9.40 «Х ФАКТОР».
10.15 «Вас в сад!».
10.40 «Интернет-программа «СЕТЬ»».

УзТВ III
18.00 Программа передач.
18.05 «Маленькие звезды».

PTP
7.00 Мультипликационный фильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

7.00 Мультипликационный фильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

УзТВ IV
18.00 Программа передач.
18.05 «Маленькие звезды».

PTP
7.00 Мультипликационный фильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

12.35 Документальный сериал «Митки. Полет Икара».

УзТВ V
18.00 Программа передач.
18.05 «Маленькие звезды».

PTP
7.00 Мультипликационный фильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

21.55 Документальный сериал «Митки. Полет Икара».

УзТВ VI
18.00 Программа передач.
18.05 «Маленькие звезды».

PTP
7.00 Мультипликационный фильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

10.00 Новости.
10.20 КИНОТЕАТР ТВ 6. «Сын полка».

сериал для детей. 19-я серия.
10.00 «Давр» - интервью.

7.00 Программа мультфильмов. «Миллион в мешке», «Впервые на арене».

18.45 Вечерние мелодии.
18.55, 21.55 ТВ-метео.

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

19.00 «Давр». Информационная программа.

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

19.00 «Давр». Информационная программа.

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

19.00 «Давр». Информационная программа.

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

19.00 «Давр». Информационная программа.

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

19.00 «Давр». Информационная программа.

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

19.00 «Давр». Информационная программа.

рина Могилевская в фильме «Контрольный выстрел» из цикла «Марш Турецкого».

6.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ».
6.20 «Карданный вал».

13.00 Мультипликационный сериал «Морт и Фил».

# Я МИЛОГО УЗНАЮ ПО... ОБУВКЕ

Правительство Узбекистана приняло дополнительные меры по обеспечению устойчивой деятельности предприятий ассоциации «Узбекчармпойабзали». Они направлены на дальнейшее развитие кожевенно-обувной отрасли, повышение эффективности производства, более углубленную переработку кожевенного сырья и расширение выпуска конкурентоспособной продукции.

Ассоциации поручено разработать отраслевую программу локализации производства фурнитуры, вспомогательных и комплектующих материалов и другой продукции из местного сырья.

Бездействующие производства ассоциации в порядке исключения освобождаются на три года от уплаты налога на имущество. В то же время «Узбекчармпойабзали» должно проработать мероприятия по наиболее полному и эффективному использованию имеющегося производственного потенциала, предусмотрев в них меры по ликвидации бесперспективных произ-

водств, по реконструкции, модернизации и техническому перевооружению, в том числе с привлечением иностранных инвестиций, бездействующих цехов, репрофилированию их на выпуск конкурентоспособных кожевенных товаров и обуви.

В целях снижения цены на детскую и специальную обувь, производимую организациями ассоциации, данная продукция до 2003 года освобождается от налога на добавленную стоимость.

Коммерческим банкам разрешено выдавать производственным организациям «Узбекчармпойабзали» наличные средства со счетов предприятий в размере 10 процентов с выручки от реализации собственной продукции для приобретения фурнитуры, вспомогательных и комплектующих материалов, производимых индивидуальными предпринимателями.

Принято предложение Национального банка ВЭД республики, Савдогарбанка, Узпромстройбанка и Узжилсбербанка о выделении за счет собственных ресурсов в 2001 году среднесрочного

кредита на пополнение оборотных средств подразделений «Узбекчармпойабзали» в общей сумме 1 млрд. сумов, с направлением части на погашение кредитов иностранных банков, выданных на приобретение оборудования.

Таможенному, Налоговому комитетам, Министерству внутренних дел республики поручено разработать согласованные мероприятия по предупреждению и пресечению фактов незаконной заготовки, перевозки и вывоза кожевенного, пушно-мехового и каракулевого сырья за пределы Узбекистана.



## ШАМПАНСКОЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Новый оригинальный напиток — детское безалкогольное шампанское «Бим-Бом» с клубничной и персиковой начинкой начало выпускать

ташкентское производственное предприятие «Фаровон». Вкусное, тонизирующее лакомство пришлось по душе детворе, и сейчас объемы его производства неуклонно наращиваются.

Для взрослых тоже выпускаем шампанское под названием «Подарочное», которое понравилось ценителям легких вин, — говорит в беседе с корреспондентом НИА «Туркистон-пресс» коммерческий директор частной компании «Фаровон» Саидмурат Насыров. — Новинка на международной выставке в Ялте в 2000 году была удостоена серебряной медали. Ныне ее закупают партнеры из Киргизии.



# ЗА ТОВАРОМ... В БАНК

400 ташкентцев получили в ипотечном «Замин-банке» потребительские кредиты почти на 60 миллионов сумов. Все они приобрели в рассрочку разнообразную сложную бытовую технику: телевизоры, видеомагнитофоны, музыкальные центры, холодильники, стиральные машины, пылесосы, а также мебельные гарнитуры.

Больше года прошло, как «Замин-банк» ввел этот вид услуг, а популярность его все нарастает. Потому что выгода здесь у всех участников сделки, что и подтверждает корреспонденту НИА «Туркистон-пресс» начальник отдела стратегии и маркетинга «Замин-банка» Руслан Измаилов:

Мы заранее разработали механизм потребительского кредитования, продумали, как лучше, а без большой волокиты его оформлять. При банке открыт демонстрационный зал, в котором выставлены товары лучших фирм-производителей, таких, как «Панасоник», «Шарп», «Фунай», «LG», «ДЭУ», «Самсунг», «Орион», «Шиваки», «Супра» и других. Если потенциальный покупатель хочет товар иной марки и фирмы, то можно сделать заказ. Так что у торгующей организации увеличивается товарооборот. Выгодно и нам: банк расширяет клиентуру, получает прибыль. И, наконец, потребитель без какого-либо залогового обеспечения сразу забирает желанный товар, расплачиваясь за него в течение 1-3 лет.

Основное условие потребительского кредита — ходатайство поручителя. Как правило, это та организация, в которой работает заемщик, имеющий официальный стабильный доход. Поручитель несет полную финансовую ответственность в случае непогашения за-

емщиком кредита. При этом обязательное условие — представление справки с места работы по сведениям о доходе за 12 месяцев. 25% от цены приобретаемого товара клиент вносит сразу. Как только банк перечислит сумму торговой организации, клиент забирает свою покупку и впредь имеет дело только с банком.

Мы разработали удобную формулу по фиксированной сумме для ежемесячной оплаты долга, включая проценты. Замечу также, что по ходу погашения кредита сумма основного долга снижается, и проценты начисляются лишь на ее остаток. Так что фактически заемщик возвращает меньшую сумму. Оплата производится как наличными, так и по перечислению. Более 50 жителей столицы уже рассчитались с долгом. Отрадно заметить, что кредитные вложения по данному виду ежемесячно растут.



По материалам НИА «Туркистон-пресс».

## Вот так «работодатели»!

# КЛЮНУЛ НА ПРИМАНКУ — И ОСТАЛСЯ БЕЗ ДЕНЕГ

**В наше время найти высокооплачиваемую и интересную, как говорится, по душе работу — задача непростая. Но, кто ищет, тот всегда найдет. Но — лишь бы не обмануться, не попасть впропак.**

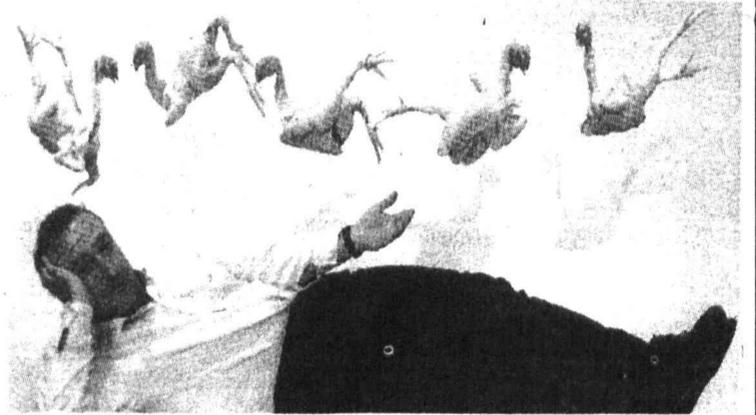
**Редакция дала мне оригинальное задание: найти работу на дому. Решил попробовать. И вот что из этого получилось.**

Итак, с утра я принялся за поиски работы. Разложив несколько десятков газет и журналов, принялся за изучение их рекламных страниц. Ну что ж, предложений много. Требуются водители и сварщики, официанты и менеджеры, секретари со знанием компьютера и без знания оно. Из всего этого потока объявлений выбираю самое соблазнительное, прельстившее меня, естественно, высокой оплатой: «Работа на дому! Зарплата — от 50 тысяч сумов в месяц!».

Что ж, это мне подходит. В объявлении было указано, что по конкретному адресу нужно обратиться только письменно. Но правила игры требовали личного контакта. Разыскал я этот адрес, оказавшийся частной квартирой. Встретили меня неприветливо, уже на пороге напомнив, что все общение — только через почту.

Прикинувшись «шлангом», полез напролом, как медведь, убедительно упрашивая разъярсить, как я должен работать: не доходит, мол. Через полчаса убедил. Еще час ушел на осмысление лекции о схеме надомной работы. И еще два дня — на встречу с теми, кто стал «сотрудниками» подобных фирм. Что же конкретно сулят вам подобные «работодатели»?

Схема такова. Вы откликаетесь на объявление, и вам письменно предлагают стать независимым агентом (дистрибутором, дилером — вариантов много) по распространению информационно-рекламной продукции фирмы под громким названием («Успех», «Удача», «Сотрудничество», «Поиск» — вариантов много). В случае согласия вас вновь письменно уведомят, что вы будете внесены в компьютерный банк данных всемирной (!) организации трудоустройства. Но за это вы должны выслать почтовым переводом в адрес вышеуказанной фирмы от 3 до 5 или больше



тысяч сумов. И еще — дополнительно 2 или 3 тысячи для распечатки и рассылки инструкций и материалов, необходимых вам для будущей работы. Приходится, кряхтя, выкладывать из кармана затребованную сумму. Утешаясь мыслью, что все затраты окупятся сторицей. Ведь обещают 50 тысяч в месяц.

Высылаете перевод, и начинается новый этап сотрудничества. Из полученной инструкции задача становится ясна. Никакой конкретной работы вам не предлагают или предлагают — но в обозримом будущем. А на сегодня (пока, мол) вы должны «создать собственную организацию, логически входящую в нашу фирму». А для этого надо разместить в газетах объявления, подобные тому, на которое «клюнули» вы сами. Затем вам предложат снять абонентский ящик на почте и ждать денежного улова. Откуда? Но ведь вы завербуете тех доверчивых людей, которые откликнутся на размещенные уже вами объявления с соблазнительными предложениями (помните: «Зарплата от 50 тысяч сумов»?). Своим подопечным вы будете пересылать поставляемые «шефами» каталоги, которые на самом деле представляют собой такие же инструкции по развитию сети. А ведь за все это они будут вынуждены платить. Вот таким-то образом пополняются снятый абонентский ящик и ваш личный карман. А карман ваших «работодателей» уже пополнился за ваш счет и за счет еще сотен и тысяч подобных доверчивых, увы, простаков. Не обижайтесь, я и сам такой. Ключнул на подобную приманку несколько лет на-

зад. Такова уж природа человека: верить в сказочные обещания.

Таким образом, вскоре выстраивается «пирамида» из соискателей работы на дому. Чем ближе к вершине, тем больше доходы. Обманутыми же останутся те, кто вступил в игру на последней стадии.

Как сообщают в своих письмах в редакцию наши читатели, на фонарных столбах и рекламных щитах после некоторого перерыва (кризис жанра был, что ли?) вновь появились многочисленные объявления с посулами огромных барышей. Только придите! И отдайте ваши деньги! (Вторая часть призыва — от меня лично. Автор). Как нам сообщили в компетентных органах, сейчас ведется расследование деятельности нескольких подобных фирм. Поражает количество людей, клюнувших на приманку, — их тысячи. А суммы, полученные мошенниками, оседлавшими вершину «пирамиды», исчисляются сотнями тысяч сумов.

Василий СЕМЕНОВ.

**P.S.** Через три дня я вновь решил встретиться с сотрудниками фирмы. Не тут-то было. Птичка, как говорится, улетела. Видимо, заподозрив неладное, и наведя справки о моей личности, фирмачи-надомники бросили снимаемую ими квартиру и скрылись в неизвестном направлении.

## НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ

# ОАО «ГИДРОПРОЕКТ»

извещает о проведении годового отчетно-перевыборного общего собрания акционеров 25 мая 2001 года по адресу: г. Ташкент, ул. Бабура, 20, конференц-зал. Начало собрания в 14.00. Начало регистрации в 13.00.

## ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Отчет правления ОАО о результатах деятельности за 2000 год и задачах на 2001 год.
2. Отчет ревизионной комиссии.
3. Утверждение годового отчета, плана счетов прибылей и убытков.
4. О распределении прибыли и размере дивидендов за 2000 год.
5. Выборы нового состава наблюдательного совета правления, ревизионной комиссии и счетной комиссии.
6. Разное.

Справки по тел.: 53-14-65, 53-27-06, 53-33-01.

# БАЛАНС

## ОАО «ГИДРОПРОЕКТ» ЗА 2000 год

Наименование статей	Актив	тыс. сум.	
		Актив	Пассив
Уставный фонд	7977		
Добавленный капитал	2408		
Нераспределенная прибыль	40378		
Прочие пассивы	79901		
Основные фонды и капвложения	21487		
Производственные запасы	7663		
Прочие активы	101514		
Баланс	130664	130664	

Общий финансовый результат до уплаты налога на прибыль составил 35527 тыс. сум. Чистая прибыль 12405 тыс. сум.

Аудиторская проверка проведена ООО «Ориентал-КФВ».

## Обеспеченная старость — долг общества

Проезжая по одной из центральных улиц Ташкента, я обратил внимание на группу девушек, стоящих на тротуаре. Что-то оживленно обсуждая, они весело смеялись. У некоторых из них в руках дымилась сигарета. Видно было, что они мешают многочисленным прохожим. Но жизнерадостные подружки ни на кого не обращали внимания.

«Вот вам еще одно подтверждение правоты моих слов, — сказал мой попутчик — убежденный сторонник идеи возврата женщины в семью, ограничения ее интересов лишь заботами о детях, о муже. — Разве пристало узбечке вести себя так вызывающе на людях, тем более курить. Ведь ее всегда отличала скромность, благосклонность, уважение к окружающим, тем более к старшим. Можно ли ждать такого поведения от них и их подобным», — кивнул он в сторону промелькнувших и исчезнувших за поворотом девушек.

К сожалению, мой знакомый не одинок в желании ограничить права и свободы наших соотечественниц, вернуть их в ичкарю. Многочисленные публикации в газетах и журналах, передачи на радио и телевидении начала 90-х годов свидетельствуют о том, что нет-нет, но встречаются люди, испытывающие ностальгию по прошлому.

### ДИРЕКТОР

Но не зря говорят, что нельзя войти в одну реку дважды! Историю нельзя повернуть вспять. Об этом я подумал, когда, приехав в пансионат «Нуронийлар оромгохи», что расположен в живописном уголке Юнусабада, встретился с его директором Лолой Юлдашевой. Кардиолог по специальности, кандидат наук, эта милостивая, хрупкая на вид женщина, с теплой, сразу располагающей к себе улыбкой, уже не первый год возглавляет такое беспокойное хозяйство, как пансионат. Беспокойное, в смысле требующее много сил и внимания, хлопот. Посудите сами. Здесь каждую смену сроком в 18 дней отдыхают по 12 человек. Учитывая, что пансионат создан в 1992 году управлением социального обеспечения (в настоящее время преобразовано в управление труда и социальной защиты) хокимията города Ташкента, среди отдыхающих преобладают в основном ташкентцы. Но направляются сюда и жители не только других городов, но и сельских районов, в том числе и из Ташкентской области.

— Наши пациенты — это ветераны войны и труда, пенсионеры, инвалиды, в том числе инвалиды войны и инвалиды с детства, — говорит Лола Эркинова. — То есть это люди, у каждого из которых имеется целый букет болезней. Наша задача — не лечить, этим занимаются больницы и поликлиники, а укрепить их здоровье. У нас есть специализированные кабинеты, где отдыхающие получают такие процедуры, как массаж, в том числе и электромассаж, ингаляция, электрофарез, дарсенваль, амплипульс, кварц, УВЧ, ультразвук, магнитотерапия, электросон, парафин, лечебные и световые ванны. Регулярно проводим лечебную гимнастику. Есть свой фитобар, где на основе лечебных трав готовят различные приятные на вкус поднимающие тонус напитки. Хотя оборудование не совсем новое и требует постоянного ремонта, мы стараемся поддерживать его в рабочем состоянии.

### КАК В ДРУЖНОЙ СЕМЬЕ

Но главное — это атмосфера, которая царит в пансионате. Я бы назвал ее

сердечной. Здесь создана та атмосфера, которая присуща дружной семье, все члены которой относятся друг к



ны. Как отметила коренная ташкентка Хакима-опа Муталова, пенсионерка, ныне возглавляющая женсовет махалли «Турон» Юнусабадского района, всю жизнь прожив здесь, она впервые познакомилась с некоторыми достопримечательностями. Слышала о них, да недосуг все было съездить туда.

«Работники пансионата не только укрепляют наше здоровье, но и расширяют наш кругозор. Огромное им спасибо» — добавила она.

У пансионата много доброжелателей. Есть люди, которые приносят от своего имени в качестве дара книги, кто сажены деревья и цветы, кто продукты питания, кто строительные материалы, кто медикаменты, а кто и деньги. Есть и учреждения, фирмы, благотворительные фонды. Юнусабадский хокимият, например, регулярно организует праздничные обеды. Среди спонсоров пансионата международ-

ный фонд Ибн Сино, Общество Красног-Полумесеца, ассоциации «Маслджиртабакпром» и «Узплодощвинпром», промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Столь подробно говорю о спонсорах для того, чтобы подчеркнуть, что люди делают добровольные пожертвования не потому, что не знают, куда девать деньги или какие-то материалы, а когда видят, что их помощь необходима для того, чтобы решить какую-то конкретную задачу. В данном случае — чтобы улучшить условия отдыха наших ветеранов, пенсионеров, инвалидов, перенесших столько невзгод и лишений. Таких, как 80-летний инвалид войны I группы Тухтамурод Абдуллаев.

Несмотря на это демобилизовался лишь в 1948 году в звании гвардии майора. Окончив сельскохозяйственную школу в Ялангаче, пять лет руководил колхозом в Букинском районе. Затем, когда состояние здоровья снова ухудшилось, вернулся домой, в Ташкент. Поступил на завод «Миконд», где прошел путь от чернорабочего до начальника цеха. Недавно ушел на заслуженный отдых.

Награжден многими боевыми и трудовыми орденами и медалями, отмечен почетными грамотами. С гордостью показал мне фотоснимок, где он сфотографирован рядом с Президентом Исламом Каримовым. «9 мая прошлого года Ислам Абдуганиевич лично поздравил нас, ветеранов войны, с 55-й годовщиной Великой Победы. Это были незабываемые минуты».

# ОКРУЖЕННЫЕ ЗАБОТОЙ



задача, которая стоит перед персоналом здравницы, — не навреди, не сделай так, чтобы отдыхающий нервничал, чтобы у него испортилось настроение. Все 18 дней здесь он должен чувствовать себя в окружении покоя, хорошего расположения духа. Об этом помнят все: от нянечки, убирающей комнаты, а в каждой из них живут не более чем по два человека, до работников кухни, которые ежедневно готовят пятиразовое питание. От качества пищи, как известно, зависит многое. О главном правиле помнят и садовники: пансионат расположен на территории в два гектара и у него есть свой сад. Сейчас девятиэтажный спальный корпус как бы парит в окружении сплошной зелени, а придет время урожая, и отдыхающие смогут полакомиться свежими яблоками, абрикосами, персиками. Много здесь деревьев тутовника и джиды. На тенистых, ухоженных аллеях стоят скамейки. Мечтает Лола Эркинова построить и беседку. Есть уже проект, его разработал знакомый архитектор на безвозмездной основе. Осталось найти средства на строительство, ведь оно внеплановое.

### КАК ЗАРАБОТАТЬ СРЕДСТВА

— Ради таких людей, как Тухтамурод-ака, как Юлдашходжа-ака, ради всех наших пациентов мы и стараемся, — говорит Лола Эркинова. — Там, где не хватает средств и возможностей, обращаемся к спонсорам. И вы знаете, находим отклик. В прошлом году нам была оказана благотворительная помощь на общую сумму более чем 2300 тысяч сумов. Кроме того, с февраля прошлого года нам разрешили оказывать платные услуги населению. По плану мы, как и прежде, принимаем в смену по 212 отдыхающих по бесплатным путевкам. Изыскав возможности, мы организовали еще несколько дополнительных мест, причем, как и прежде, пациенты размещаются по одному-два человека в комнате. За счет дополнительных мест в прошлом году реализовали 75 платных путевок. Кроме того, открыли при пансионате парикмахерскую, буфет, где отдыхающие могут купить нужные им продукты. Это дополнительно дало пансионату почти 2150 тысяч сумов. Большая их часть ушла на улучшение условий отдыха, лечения, питания пациентов, оставшаяся — на ремонт помещений и хозяйственные нужды.

### ИЩЕМ СПОНСОРОВ

Война — это грязь и кровь, кровь и грязь

Тухтамурод Абдуллаев был призван в армию в 1941 году, незадолго до войны. Поэтому принял участие в боевых действиях чуть ли не с первых ее дней. Трижды был ранен. После войны демобилизовался, был сначала мясником, потом чайханщиком в колхозе имени Навои нынешнего Ташкентского района. Или, как Юлдашходжа Суятанходжаев (79 лет), который прошел финскую кампанию, потом и всю вторую мировую. Служил артиллеристом. Несколько раз был ранен, контужен.

### Я СНОВА ВИЖУ!

метить плодотворную работу медсестер, уборщиц и нянечек во втором отделении, где большинство пациентов — дети с различного рода глазами травмами.

Так, например, ташкентский школьник К. поступил с повреждением глаз в результате сильного удара футбольным мячом; восьмиклассник из Алматы Сергей П. в результате неосторожного обращения с подобранным на свалке детонатором взрыва повредил себе глаз, лицо и руку. Молодой специалист из Ангрен на подземных работах в шахте получил механическую травму хрусталика. Он был дважды оперирован и постепенно к нему возвратилось зрение: поставлен искусственный хрусталик. Все эти ребята обрели здесь утерянное в травмах зрение, поняв, как дорого обходится случайная неосторожность.

Во всех отделениях больницы царит атмосфера дружелюбия, внимательного и чуткого отношения к паци-

ентам. Это располагает к доверию врачам и медсестрам. Сестра-хозяйка отделения Захро Тураходжаева — в постоянной заботе о больных. В палатах чисто, они обрабатываются ежедневно ультразвуком кварца.

Заведующая отделением З. А. Фазылова дает пример выдержки и доброжелательного отношения к каждому больному. Пациенты видят в ней близкого и родного человека. Все наши замечания принимаются Замирой Абдуллаевой с искренним сопереживанием.

Я лег на операционный стол, незадолго до этого перенес два тяжелых инсульта. Операцию катаракты второго глаза я делал у Замиры Абдуллаевны под строгим контролем опытного анестезиолога Ирины Борисовны Слободяновой. Уверенность этих врачей, чуткие руки и опыт З. А. Фазыловой вселили в меня спокойствие и надежду, помогли перенести тяжелое состояние. В результате операция закончилась успешно.

Я вышел из больницы с чувством безмерной благодарности к опытным и душевным людям, которые помогли мне вновь стать зрячим.

Желаю коллективу Областного центра микрохирургии глаза успехов в его нелегком труде, а пациентам больницы — доверия к опыту и профессионализму врачей.

В. АНТОНОВ,  
Ташкент.

### ПРОШЛОЕ, К СЧАСТЬЮ, НЕ ВЕРНУТЬ

Я слушаю директора и думаю, почему, откуда возникает идея загнать эту женщину, а вместе с ней и всех узбечек, опять в ичкарю. Говорят, что это будет осуществляться для их же пользы, благо. Но когда видишь эту увлеченность своей работой, самоотдачу, то понимаешь, насколько надуманны эти слова поборников патриархальщины. Между прочим, в пансионате работают 119 человек, из них 93 — женщины. И работаю так, что ни один из отдыхающих не сказал ни одного плохого слова в их адрес. Одни только слова благодарности. Не случайно большинство пациентов приезжают сюда по 2-3 раза.

Кстати сказать, старшая сестра Лолы Гули Эркиновна тоже является руководителем организации. Уже несколько лет возглавляет Дом творчества кинокомпания «Узбекино». И, судя по всему, успешно справляется со своими обязанностями. Еще одна сестра — Гавхар Эркиновна преподает в музыкальной школе имени Успенского. У каждой из них свои семьи, дети, есть и внуки. Но всегда они будут благодарны родителям — Эркину Юлдашевичу и Гузал-опе Касымовым, которые не только дали им жизнь, но и воспитание, которое стало основой их успеха в жизни. Эркин-ака известный терапевт, профессор ТашМИ, и Гузал-опа, кандидат биологических наук, — интеллигентные, высокообразованные люди, никогда не стремились подавить детей своим авторитетом, не было в их семье диктата, деспотизма. Наоборот, они всячески поощряли увлечения ребенка, давали простор его действиям. Если же он ошибался, поправляли его тактично, без окриков и наказаний. Оба они побывали во многих странах, в том числе и в восточных, а недавно осуществили давнюю мечту — пару лет назад совершил хадж в Мекку Эркин-ака, а в этом году совершила паломничество и Гузал-опа. Так вот, из этих поездок они вынесли убеждение, что будущее узбечки не ичкарю, не паранджу, а свободная жизнь, общество, где мужчина и женщина пользуются равными правами, как это и провозглашено Конституцией и законами нашей страны. А ветеран войны и труда Юлдашходжа Султанходжаев сказал: «Не для того мы пережили столько невзгод, пролили столько крови, чтобы наши внуки и правнуки попали в средневековье. Не случайно по инициативе нашего Президента один год был объявлен Годом семьи, другой — Годом женщины, нынешний — Годом матери и ребенка. Все это сделано для того, чтобы привлечь внимание общества к положению женщины, облегчить им жизнь, дать простор для служебного роста, для творчества. Я думаю, что все эти усилия дадут свои плоды и, преодолев трудности, переживаемые сейчас, народ достигнет благополучия. И заслуга в этом в равной мере будет принадлежать как мужчинам, так и женщинам».

Эльларид ХОДЖАЕВ.  
На снимках: директор пансионата Лола Юлдашева; во время вечера отдыха.

### В КОНЦЕ ПУТИ

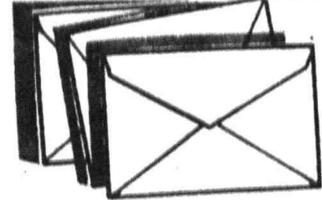
Вы не обращали внимание, как много сейчас неухоженных могил на кладбищах? Свежие еще холмики, а уже заброшенные, заросшие травой. Читаешь надписи на столбиках и крестах и невольно отмечаешь, что лежат под ними в основном недавно ушедшие старики. Значит, одинокие. Скорее всего, не в буквальном смысле одинокие, а разбегались их дети по городам и весям свою какую-то необыкновенную судьбу искать. Модно это сейчас. И хорошо еще, если к моменту похорон оставшихся родителей придут. А то сколько уж мы хоронили всей махаллей таких одиноких, на одного деньги сын прислал с извинениями, что сам не может приехать, а другие и вовсе не отозвались, может, неточные адреса были.

Жизнь не повернуть назад, конечно. Молодым хочется видеть свет, сейчас это стало доступно. Но ведь всегда считалось, что кто-то, да должен остаться с родителями, поконить их старость и, если придется, похоронить их по-человечески. Даже от родных могил считалось уезжать неприличным.

Вот на такие размышления меня наводят последние мои посещения кладбища. Грустно...

В. БОДРОВ, г. Ташкент.

Письма в редакцию \* Письма в редакцию \* Письма в редакцию \* Письма в редакцию \* Письма в редакцию



Ташкентский областной центр микрохирургии глаза известен во всей стране: сюда стремятся жители Термеза, Каракалпакки, Джизака и других городов и регионов.

Новые технологии операций катаракты и глаукомы, вмешательство в тонкую материю глаза успешно осваиваются хирургами центра и поддерживаются анестезиологами, медсестрами и всем дружным коллективом больницы, руководимым кандидатом медицинских наук Зафаром Умаровичем Сиддиковым. Попасть в лечебницу может каждый, кто нуждается в операционном вмешательстве.

Здесь оперативно ставят диагноз и определяют методы лечения, дается возможность выбора врача, быстро устанавливается контакт между пациентом и хирургом. Хочу от-



## МЕНЮ ДЛЯ ФУТБОЛЬНЫХ ГУРМАНОВ

Вчера на ташкентских стадионах «Пахтакор» и МХСК прошли заключительные матчи отборочного турнира XVII чемпионата мира по футболу среди команд седьмой азиатской группы. В нем выступали сборные Иордании, регионального коллектива Китайского Тайпея, Туркменистана и Узбекистана. Окончательные итоги соревнований подведем в следующем номере газеты. А сегодня расскажем о первых встречах.

Давно стадион «Пахтакор», вмещающий 55 тысяч зрителей, не заполнялся до отказа. На матче сборных Узбекистана и Китайского Тайпея свободных мест почти не было. Соскучились болельщики по большому футболу. И вот появилась возможность посмотреть важные международные игры. Думається, пришедшие в тот вечер на наш центральный стадион зрители не пожалели об этом. Встреча получилась хоть и не напряженной, зато щедрой на голы, зрелищной. Причем остались довольными самые изысканные футбольные гурманы. Мячи преподносились на любой вкус. Каким аппетитным, к примеру, был гол-красавец, забитый Владимиром Мамаиновым. Мяч влетел в ворота после удара в акробатическом прыжке через себя.

Это был четвертый гол в ворота гостей. Первый узбекистанские футболисты забивали уже на третьей минуте встречи. Николай Ширшов навесил мяч в штрафную площадку, и Джафар Ирисметов в прыжке головой послал его в створ ворот. Второй гол сильным дальним ударом забил в сборной Узбекистана болгарин Алексей Дионисиев, принявший подданство нашей республики. Третий мяч вновь на счету Ирисметова. Он его опять же забил головой, но уже после подачи Миржалоло Касымова. А вообще на счету Джафара в той встрече четыре гола. Хорош был и пятый мяч. Его провел второй болгарин Георгий Георгиев. Он грудью принял пас от Сергея Лушана и без обработки сильно и точно пробил. Так со счетом 5:0 закончился первый тайм. Во второй половине встречи мяч еще

дважды влетал в ворота гостей.

На послематчевой пресс-конференции главный тренер сборной Узбекистана Владимир Сальков сказал, что удовлетворен игрой футболистов. Однако предупредил, что вторая встреча со сборной Туркменистана будет намного труднее. Во-первых, команда значительно сильнее, во-вторых, тактика, которую она взяла на вооружение, неудобна для узбекистанской сборной.

Да, наши соседи приехали в Ташкент с самыми серьезными намерениями. В первом матче туркменские футболисты встречались со сборной Иордании. Игра прошла на невысоких скоростях. В начале матча иорданцы дольше владели мячом. Однако контрасти туркменских футболистов получались острее, нежели атаки их соперников. Вот Владимир Байрамов бьет с лета. Мяч летит рядом со штангой. Через несколько минут опасный удар наносит Каха Гоголадзе. И хоть мяч опять не попадает в створ ворот, эти атаки придают уверенности туркменским игрокам. Они завладевают территориальным преимуществом, иорданцы уходят в оборону. Но по настоящему опасного момента у их ворот в первом тайме так и не было создано. Порой туркменским футболистам не давал этого сделать даже не соперник, а собственные ошибки. Не сумел остановить мяч и выйти один на один с голкипером Гоголадзе. Правда, он был, пожалуй, самым активным в сборной Туркменистана.

Несколько раз выручал свою команду голкипер иорданцев Ахмад Аль-Хазала. Но первый гол во второй половине встречи был забит не без его ошибки. После углового Гачкули Гачкулиев промахивается мимо мяча, выкатившегося за лицевую линию. Там первым к нему подскакивает Байрамов и посылает во

воратарскую на Джумадуруды Мередова. Тот головой направляет его в ворота, оказавшиеся пустыми.

У иорданской сборной на 71-й минуте за грубую игру с поля удаляется центральный защитник Хайсам Самрин. Через 10 минут численное преимущество реализует вышедший на замену Реджемурад Агабаев, легко обыгравший споткнувшегося защитника — 2:0. Туркменские игроки продолжали атаковать. Однако забить больше не сумели.



© Press-Sports

В матче с хозяевами турнира они и не думали отсиживаться в обороне. Играли широко, напористо. И хотя на протяжении всей встречи небольшой территориальный перевес был на стороне узбекистанских футболистов, они, постоянно оглядываясь на свои ворота, сумели забить лишь один гол. Да и тот — со штрафного. Миржалол Касымов поразил ворота своим фирменным ударом.

Иорданская сборная довольно легко переиграла команду Китайского Тайпея — 2:0.

Сергей ГАПИЧ.



## ПЕРВЫЙ ВЫИГРЫШ «СЕМУРГА»

Восьмой тур десятого чемпионата страны прошел 24 апреля, так сказать, в усеченном виде. Календарем не запланирована в нем встреча «Нефтчи» с «Андижаном». Игра «Пахтакор» — «Кимьягар» перенесена на более поздний срок. Ну а «Насаф» с «Трактором» выяснили отношения, наоборот, раньше — 18 апреля.

Несмотря на то, что лидеры лишь наоблажились за борьбой остальных, позиции трех «передовиков» остались незыблемыми. У них соответственно 21, 19 и 15 очков, но у каршинцев после восьми, у ферганцев после семи, а у ташкентцев после шести игр. Сохранили свое положение и идущие за ними «Навбахор», «Дустлик» и «Бухара». А вот «Трактор» пропустил вперед себя сразу два коллектива — «Академию» и «Кызылкум» — и оказался девятым.

Несколько оживилась обстановка в нижней части турнирной таблицы. И возмутителем спокойствия стал ангрэнский «Семург», принявший на своем поле «Турон» из Нукуса. Наконец-то верные любимой команде болельщики, а их собралось на стадионе более 13 тысяч, покидали его удовлетворенными. Решительно настроенные на победу хозяева начали матч с бурных атак, и по-

лузащитник Улугбек Эрназаров открыл счет.

Но потом ситуация несколько стабилизировалась, пыл угольчиков поостыл. И до перерыва ничего существенного не произошло. А во втором тайме к ангрэнцам как бы пришло второе дыхание, и они вновь заиграли свежо, напористо и неординарно. Хавбек Фахритдин Шарипов (52-я), защитник Батыр Султанов (71-я) и вышедший на замену форвард Ильяс Курбанов делают победу «Семурга» безоговорочной — 4:0. Он передринулся с последнего на 16-е место.

Двое наших земляков — «Металлург» и «Дустлик» встречались между собой в Бекабаде. Произошел редчайший, если не исключительный случай — дустликцы, обычно только праздновавшие победу, потеряли от схватки с металлургами два очка. Мало того, им даже пришлось отыгрываться, к чему принудил гол, забитый правым крайним нападения хозяев Тимуром Галеевым (8-я). Правда, через десять минут с небольшим сменивший уже в начале первого тайма своего товарища по клубу защитник Олег Сабиров (19-я) сравнял результат. Это первая ничья и одиннадцатое потерянное очков чемпионата с начала сезона. Потери, которые восполнить будет очень трудно.

То, чего до этого в двух турах не добились «Турон» и «Трактор», удалось ташкентской «Академии». В Термезе она переиграла «Сурхан» — 2:0 (голы: Ярослав Крушельницкий, 16-я, и Афзал Азизов, 29-я).

Прервал странную по ритмичности чересполосицу поражений и выигрываний (о чем говорили в предыдущем обзоре) «Самарканд-Динамо», сыгравший в Зарафшане вничью с «Кызылкумом». Здесь повели в счете гости (Денис Гладков, 42-я). Сразу после перерыва Даврон Адылов (49-я) установил окончательный результат — 1:1.

Такой же счет 1:1 (в третий раз в этом туре) зафиксирован в поединке «Бухары» и «Согдианы» (голы: Ильхом Хамдамов, 27-я — у хозяев и Юрий Худояров, 80-я).

Очередной тур во вторник, 2 мая.

Игорь АЛИМОВ,  
спортивный обозреватель  
«Ташкентской правды».

Главный редактор  
Аьло ХОДЖАЕВ.



### ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на 28 апреля — 2 мая

По сообщению Гидрометцентра Узбекистана, в течение всего периода по Ташкенту и области ожидается небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 5—10 м/сек.

Температура воздуха ночью 13—18 тепла, днем 28—33 градуса тепла.

Утерянный аттестат UZA № 082064, выданный Ангрэнским техническим лицеем в 1996 г. на имя Танбаевой Гульноз Базарбаевны, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ

### АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

на 30 апреля — 6 мая

**ОВЕН (21 марта — 20 апреля).** Вся предстоящая неделя у Овнов благоприятна для реализации намеренного, особенно у людей творческих профессий. Труд представителей этого зодиакального знака может быть отмечен наградами, премиями, признательностью зрителей их творчества.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая).** В ближайшие дни Тельцам судьба даст шанс решить наилучшим образом волнующий вопрос. Вам будут действовать не только окружающие, но и сами обстоятельства. Так что за дело!

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня).** У Близнецов озабоченность проблемами близких людей отодвинет на задний план все другие проблемы. И тем не менее вам многое удастся сделать на служебном поприще, а если вы займетесь бизнесом, возможна крупная удача в купле-продаже.

**РАК (22 июня — 22 июля).** Ракам предстоит последова-

тельно и целеустремленно «дожимать» ситуацию в деле, которое долгое время не может приблизиться к логическому завершению. На этом пути вас осенит много хороших идей, но «сработает» одна.

**ЛЕВ (23 июля — 22 августа).** Обстоятельства этой недели очень благоприятны для Львов в решении разного рода финансовых проблем. Ваши усилия неожиданно будут поддержаны и тем самым умножены влиятельной особой.

**ДЕВА (23 августа — 22 сентября).** Девам следует всечески избегать до поры до времени выяснения отношений с близкими партнерами. Копите информацию. Она поможет вам разобраться в ситуации и расставить все точки над «i».

**ВЕСЫ (23 сентября — 22 октября).** У Весов могут появиться тайные недоброжелатели. Поэтому не стоит досрочно афишировать то, что пока еще находится в стадии идей, и подумайте, как до минимума сократить расходы на их осуществление.

**СКОРПИОН (23 октября — 21 ноября).** Непредвиденный случай позволит Скорпионам поиную оценить некоторые события последних недель и сделать для себя соответствующие выводы. Насущным и важным в эти дни станет вопрос взаимоотно-

шений с близким человеком.

**СТРЕЛЕЦ (22 ноября — 21 декабря).** Наступающую неделю для Стрельцов можно охарактеризовать как не предвещающую осложнений и напряжения. Возможные неприятности пройдут стороной, не повлияв существенно ни на дела, ни на настроение.

**КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января).** Жизнь принесет Козерогам приятные сюрпризы как на службе, так и в делах личных. У молодых людей возможны романтические знакомства с далеко идущими последствиями.

**ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля).** У Водолеев насколько благоприятной будет во всех отношениях первая половина недели, настолько неэффективна вторая. К концу недели лучше не принимать «судьбоносных» решений и не делать крупных денежных трат.

**РЫБЫ (20 февраля — 20 марта).** Рыбам уготованы малоприятные встречи с чиновниками и администраторами. Напряжение этих дней сменится в конце недели вполне заслуженным отдыхом, который сделает еще и радостным хорошим известием.

Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».

### ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель —

хоккимият

Ташкентской области

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП,

ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.

ТИПОГРАФИЯ

ИЗДАТЕЛЬСКО-

ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ

АКЦИОНЕРНОЙ КОМПАНИИ

«ШАРК»

АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:

ул. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г-2305.

Выходит в среду, субботу.

Время подписания в печать по графику 20.00,

номер подписан в 18.00.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан

Регистрационный № 9.

Объем — 2 печ. л.

Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6