



ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 43 (10613) • Суббота, 3 июня 2000 года • В розницу — цена свободная.

ДЕТИ — ЭТО ЗВЕЗДОЧКИ, КОТОРЫЕ СВЕЯТ ВСЕМ



Что может быть более драгоценно на этом свете, чем улыбка ребенка? Потому Узбекистан — одна из самых богатых стран мира: более половины нашего населения — дети. Молодая страна делает все, что в ее силах, чтобы с лиц нашей детворы не сходила улыбка, чтобы в школах, детских садах, просто в махлях и городских кварталах постоянно звучал веселый, радостный, звонкий и задорный детский смех. И это — наше общее счастье...

1 июня — день особый. И так обласканные страной ребятишки в этот день становятся общенациональными звездами. Все внимание — им. Им — подарки, для них — музыка, концерты любимых артистов. Им наносят визиты руководители страны и общественные деятели.

Почувствовали себя в роли звезд и ребятишки ташкентского детского сада «Камалак» № 506. К ним в гости, разумеется, захватив подарки, пришли члены женской секции Совета обществ дружбы с зарубежными странами. Супруга посла КНР в Узбекистане Ван Пейди поведала корреспонденту «ТП», что вот уже два года посольство с интересом наблюдает, как дети изучают китайский язык, знакомятся с культурой и обычаями огромной многонациональной страны. В этой работе педагогов садика поддерживает посольство.

— Китайское посольство активно участвует во многих акциях неправительственных орга-

низаций Узбекистана. И деятельность наших китайских друзей здесь, в садике «Камалак», далеко не единственный пример. Нынешнее поколение узбекских детей будет реально интегрировано в мировое сообщество, и изучение иностранных языков с раннего возраста поможет этому процессу, — считают руководители женской секции Совета обществ дружбы Лилия Атаханова и Ойдин Аббасова.

Вместе с ребятишками они посмотрели импровизированный концерт воспитанников детского сада, а также соревнования по кикбоксингу, который в качестве физвоспитания принят в этом садике. По моему мнению, возможно, это не лучший вид спорта для 4–5-летней детворы. Но юные боельщики переживали за боксеров столь бурно, что стало ясно — бутузить друг дружку руками и ногами, следуя строгим правилам кикбоксинга, не очень опасно, но престижно...

В Международный день защиты детей в детских садах столицы побывали и другие «женские дипломатические миссии». В частности, детский сад № 34 посетили супруги российского посла Елена Рюрикова и посла Грузии Дина Замбахидзе: они вместе с детьми приняли участие в празднике и вручили подарки.

Ю. ГАЕВ.

На снимке: госпожа Ван Пейди в садике «Камалак». Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

Слово редактора

ПРАЗДНИК ЗДОРОВЬЯ И ГАРМОНИИ

Именно праздником — большим и радостным — можно назвать закончившиеся на днях первые студенческие игры нашей республики. Праздником молодости, стремления к совершенству, к выявлению своих способностей и возможностей, к самоутверждению, праздником красоты, физической и духовной гармонии, праздником дружбы и юношеской солидарности. Такие высокие эпитеты воспринимаются вполне уместно. Если принять во внимание, что участниками многодневного спортивного действия в Намангане были студенты — самая способная, пытливая, здоровая и развитая часть нашей молодежи. В силу ее возрастных особенностей, социального положения, образа жизни, интеллектуальной наполненности в сочетании с физической загруженностью — по всем этим причинам студенческие выступления и соревнования всегда и во всем мире воспринимаются как наиболее образцовые, «элитные». Известно, что в США, к примеру, фактически все рекорды в любительских играх спорта принадлежат именно студентам, а многие университеты, наряду с признанным научным и образовательным профилем, гордятся и своими спортивными командами, членство в которых считается высокой честью и привилегией.

В нашей стране Универсиада про-

шла впервые. И, судя по телевизионным передачам и сообщениям в печати, на достаточно хорошем уровне. Не берусь сейчас давать оценку чисто спортивным результатам — они несомненны, но хотел бы подчеркнуть, что такое массовое мероприятие всколыхнуло в нашей наиболее активной студенческой молодежи желание проявить себя, здоровый дух соперничества. Это очень важно не только с точки зрения формирования тела и духа, но и с учетом становления мировоззрения, жизненной позиции человека. Учиться состязательности, честной и настойчивой борьбе уже с юношеских лет, будучи участниками, а не равнодушными наблюдателями — очень важно для всей последующей жизни и профессиональной карьеры человека. Английский писатель и ученый Томас Карлейль писал: «Кто принимал участие в борьбе... тот всегда будет сильнее и мудрее человека, который смотрел на борьбу издали». А бойцовские качества наиболее быстро, желанно и естественно обретаются как раз в занятиях спортом, в борьбе с соперником и с самим собой.

Но Наманганская Универсиада стала еще и праздником дружбы между молодежью всех областей республики, школой укрепления общепатриотических чувств нашего юношества. В этом я убедился, когда по ТВ

услышал взволнованный и искренний рассказ студента из Сурхандарьи о его впечатлениях о земле и людях Ферганской долины, о природном гостеприимстве и особой ментальности ее жителей. Это признание многого стоит! Мы все время говорим об огромном вреде, связанном с проявляющейся порою региональной и местнической ограниченностью, о необходимости усиления воспитания в молодежи чувства единого народа, единой семьи. Думается, что найдена прекрасная форма такого непосредственного общения молодежи всех областей поочередно в одном из уголков нашей прекрасной страны.

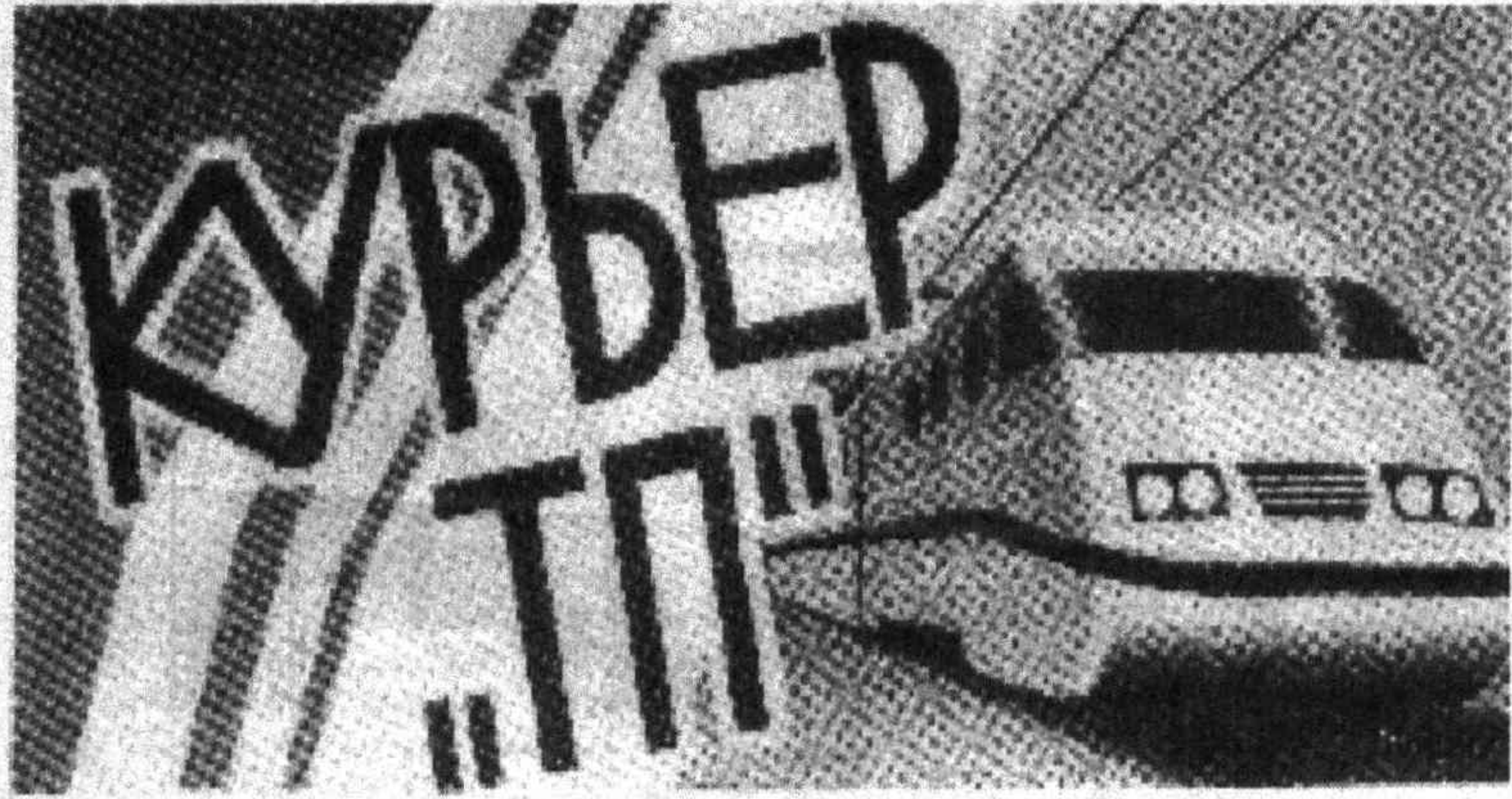
Замечательно и то, что и для нескольких консервативных намаганцев также было полезно понаблюдать за наиболее активной молодежью Узбекистана, в том числе и женской, устремленной в цивилизованное будущее XXI века. Впрочем, как выяснилось, намаганцы сами вправе гордиться своей студенческой порослью — они заслуженно заняли первое место в общекомандном зачете. И опередили при этом три столичные команды, самаркандскую, андижанскую, ферганскую — то есть те, которые располагают гораздо большим вузовским потенциалом. Вот что значит жажда к победе и ответственность

перед родными стенами!

На этом фоне как гром с ясного неба явились для нас результаты выступлений студентов ташкентских областных вузов. Их даже стыдно упоминать — и дело не только в том, что они заняли последнее место, что они не были представлены вообще в таких видах, как женский баскетбол, мужской и женский волейбол, теннис, шахматы, не завоевали ни одного очка в легкой атлетике и кураше, но при этом в конечном счете умудрились получить всего 9 очков, то есть вдвое меньше, чем даже у команды Навоийской области, занявшей предпоследнее место в итоговой таблице. Такого срама наша в целом достаточно спортивная область никогда еще не испытывала.

Можно только посочувствовать нашей кишлачной детворе, которую в школах будут воспитывать выпускники Ангрэнского педагогического института, а после школы — агрономы, выпускники Сельхозакадемии. Для которых, как выясняется, физическая культура и спорт — пустой звук.

Однако хочется надеяться, что это — хотя и досадное, но вполне устранимое недоразумение. И уже следующая Универсиада в Бухаре должна его опровергнуть!



ДЕТЯМ — ПОДАРКИ И УГОЩЕНИЕ

Около тысячи юных жителей города Янгиюля стали участниками состоявшегося здесь большого праздника, посвященного Международному дню защиты детей. Организовали его международный фонд экологии и здоровья «Экосан» совместно с городским хокимиятом, областными отделениями международного неправительственного благотвори-

тельного фонда «Соглом авлод учун» и республиканского общества инвалидов.

Для воспитанников домов милосердия, инвалидов, детей из малообеспеченных семей был накрыт праздничный дастархан. 200 мальчикам и девочкам от имени организаторов акции были вручены подарки — велосипеды и наборы сладостей. Хорошее настроение всем участникам праз-

дника создавали и выступившие здесь со своими концертными программами детские творческие коллективы.

Подобные праздники в Международном дне защиты детей были проведены во всех городах и районах республики территориальными отделениями фонда «Экосан».

А. ИВАНОВА, корр. УзА.

ЧТОБЫ ЗДОРОВЫМ БЫЛО ПОКОЛЕНИЕ

В Куйичирчикском районе открыт центр «Мать и дитя»

На реставрацию и ремонт бывшей районной поликлиники строители МПМК-564 затратили всего двадцать дней. Несравненно мало, если учесть объем работ, которые предстояло выполнить. Оказалось, однако, что когда речь идет о детях, их здоровье, а значит, их будущем — невыполнимых задач нет.

В день открытия центра доброе слово было сказано как в адрес строителей, так и спонсоров, а их немало. В числе самых активных — трудовые коллективы корпораций имени Навои, имени Беруни, промплекса «Сергели», АО «Балыкчи», АОТ «Куйичирчик» и другие. Центр получился на славу. Просторные чистые палаты, практически в каждой из которых есть телевизор, игральные залы. Санаторий рассчитан на 25 детских мест и 25 взрослых. Ведь отдыхать, поправлять здоровье малыши будут вместе со своими мамами, которые всегда должны быть рядом.

Со временем в центре заработает и грязелечебница, строительство которой уже начинается. Ее появление значительно расширит возможности городка здоровья.

На снимках: в церемонии открытия центра «Мать и дитя» в Куйичирчикском районе приняли участие работники местного хокимията.

Благотворительный обед. На сцене — детский танцевальный ансамбль.

Фото А. САИТОВОЙ.



Новая благотворительная акция радио «Гранд»

11.056.000 сумов было перечислено 1 июня т.г. на счет для детей-сирот и инвалидов и 2200 американских долларов медикаментами благодаря благотворительному марафону, проведенному на волнах радио «Гранд» в этот день.

Включаем радио. Детские голоса. Девочки и мальчики говорят о своих несчастьях. У кого-то умерла мама, а отец бросил своих детей. Кто-то потерял обоих родителей. Но в основном это брошенные дети, которые просят своих матерей вернуться и забрать их из домов милосердия. А затем фраза: «Вам больно? Вам больно только эти полторы минуты. Брошенным детям жить с этой болью всю жизнь. 1 июня — Международный день защиты детей». Этот социальный ролик знают все, кто слушал радио «Гранд» весь день 1 июня.

С 8 часов утра до 6 часов вечера на волнах радио «Гранд» проходил благотворительный марафон, посвященный Международному дню защиты детей. Он был организован совместно с международным неправительственным благотворительным фондом «Соглом авлод учун». Такого не было давно! Этот фонд предоставил свой расчетный счет для перечисления средств детям-сиротам и инвалидам. В течение всего дня номер счета передавался по радио. Откликнулись многие. Подробности мне рассказала зам. директора телерадиостудии «Гранд» по связям с общественностью Даната Давронова.

Откликнулись многие, это правда, за что мы благодарны. Первыми перечислили деньги С. С. Ким — генеральный директор СП «Building technologies», СП «Чаглаян», СП «Микрэл» и многие другие.

К 9 утра уже набралось более 3 млн. сумов. Люди не могли остаться равнодушными. Чтобы поддержать наш марафон, к нам приходили известнейшие люди, арти-

сты и звезды эстрады. Они дарили свои песни, читали стихи. К вечеру нам казалось: если бы марафон продолжался, люди бы приходили и ночью.

Вы говорите, что пожертвования вносили предприятия, т.е. юридические лица. А были взносы от частных лиц?

Конечно, да. Среди них есть и граждане других стран. Например, России и Германии. К нам на радиостанцию приходили даже представитель фирмы «Sana vita» в Ташкенте Ю. Бильгинер и региональный представитель фонда им. Конрада Аденауэра господин В. Шрайбер, выделивший из личных сбережений 100 тыс. сумов.

А как возникла идея создать такой марафон?

Идею подал наш директор Улугбек Тагалиев. А уж потом мы с главным редактором ТРС «Гранд» Маликой Холматовой стали планомерно ее разрабатывать. И, конечно, обратились в фонд «Соглом авлод учун», где нашу совместную идею восприняли очень хорошо. И вообще, хочу сказать всем, кто работает в этом фонде, всем, кто помог нам в организации марафона, всем, кто внес свой вклад — большое спасибо. Главное то, что мы помогли детям если не морально, то хотя бы материально, чтобы скрасить их и без того нелегкую жизнь. Куда и в какие дома милосердия и интернаты будут направляться деньги, вы можете узнать из репортажей корреспондентов радио «Гранд».

Виталий СТОЛЯРОВ.

Новинка

«ТАСВИР» — ЗНАЧИТ ОТРАЖЕНИЕ

«Мир переливается всеми красками. Мы отбираем для вас самые яркие!» — такими обязывающими словами открывается первая полоса нового русскоязычного издания «Тасвир» — газеты для всех.

Собственно, сам еженедельник «Тасвир» уже имеет трехгодичную историю, но выходил он до последнего времени только на узбекском языке, обретая огромную популярность и 45-тысячный тираж.

А в минувший четверг вышел первый тридцатидвухстраничный номер еженедельника на русском языке. В нем немало материалов, безусловно претендующих на интерес читателя: это интервью с новой мировой эстрадной звездой Алсу и разнообразные информационные под рубриками: «Формула успеха», «Бизнес-леди», «Будьте здоровы!», «Детская комната», «Семейный очаг», «Момент истины», «Пригласительный билет», «Та-

кова спортивная жизнь», «Товарный рынок», «Смехопанорама» и другими, а также полная программа ТВ и гороскоп на июнь 2000 года.

Не знаю, как по гороскопу, но, безусловно, у всех читателей по прочтении этой новой газеты настроение повысится.

А. ШАХЛО.

Тасвир ГАЗЕТА ДЛЯ ВСЕХ

Самая юная участница конкурса «Евровидение - 2000» уверенно заняла второе место

Сегодня в нашей палитре:

- ▲ Богатые скоро перестанут плакать.
- ▲ Как стать «средним» миллионером.
- ▲ Сколько времени дети могут проводить за компьютером!
- ▲ Вот это анта — можно все!
- ▲ Момент истины — выключайте телевизор перед едой.
- ▲ Кроссворд, юмор.
- ▲ Телепрограммы
- ▲ Объявления

У ВСЕХ НА СЛУХУ ЭТО ИМЯ **АЛСУ**

СЧАСТЛИВЫЕ КАРОМАТ И ЕЕ СВЕРСТНИКИ

Многие лишь мечтают увидеть свои работы в Выставочном зале Академии художеств. Зато 14-летней Каромат Баратовой повезло: ее акварели уже демонстрируются там.

Каромат и еще двадцать ее сверстников природа обидела: они стали инвалидами. Одни живут под родительским крылом, другие — в доме милосердия № 1. Одни передвигаются сами, не без труда, другие — в колясках. Все они побывали на открытии выставки своих работ. Видели бы вы их счастливые лица — не от мороженого и кока-колы, которыми угощали начинающих художников, а от радости, что их рисунки, акварели, миниатюрная скульптура вызвали такой интерес.

Все началось с того, что скульптор Гуля Раджапова решила создать творческий центр для одаренных детей-инвалидов. Узнав об этом, на помощь ей пришли действительный член Академии художеств Акмаль Нуриддинов, график и керамист Гульноза Султанова. Добились, чтобы ребятам отвели мастерскую, приобрели краски, кисти и другой материал — за собственный счет. Очень скоро определились интересы начинающих художников: кого привлекает живопись, кого — графика или скульптура. Акмаль Нуриддинов — не только блистательный живописец, но и прекрасный педагог, дети его обожают.

...На открытии выставки

Выставки

было более 300 гостей.

В том числе сотрудники «Совпластстала» — они «одежи» работы художников в изящные рамки. Ансамбль «Юлдузча» исполнил самые яркие песни и танцы из своего репертуара. Не обошлось и без сюрпризов: денежные пожертвования, сделанные представителями иностранных посольств и многими из гостей, станут еще одним подспорьем для начинающих художников.

А. ИБРАГИМОВ.

ВЕРНИСАЖ НА ПОСОЛЬСКИХ ЛУЖАЙКАХ

«Око времени» — миллиарднолетний камень, на котором ярким солнцем светится широко раскрытый человеческий глаз. Это лишь один из экспонатов персональной художественной выставки узбекского скульптора Роберта Авакяна и его дочери Ануш, открывшейся на территории посольства Германии.

Наши травяные лужайки стали отличным фоном для модернистских форм керамики отца и дочери Авакян, — говорит временный поверенный в делах Германии доктор Андреас Протманн. — Строгая дипломатическая «aura» территории посольства ожила, мы очень довольны сотрудничеством с великолепным художником.

На лужайках посольства расставлено около пятидесяти скульптур, столько же картин ждут зрителей в залах посольства. ЮНЕСКО назвала нынешний год Годом культуры мира, и не-

мецкое посольство выбрало творчество Авакяна для своего вернисажа не зря: скульптор родился в армянской семье в Северной Осетии, учился в России, творит в Узбекистане, а показывает свое искусство в немецком посольстве. Чем не иллюстрация к Году культуры мира?

В качестве отличной иллюстрации можно было также выбрать любое из творений Авакяна-отца или его дочери. Со всем еще молодая Ануш представила на суд зрителей свою новую коллекцию «плоской» керамики. Такого мы еще не видели: совершенно на вид плоские, но все-таки имеющие внутренний объем чарки, соуды, подсвечники. Тут же ляган — казалось бы, что нового можно внести в их рациональную форму? Однако взор и рука Ануш смогли сотворить из глины и выточить из меди нечто такое, что притягивает взгляд и заставляет обернуться еще и еще раз...

Особо нужно говорить о живописи Роберта Авакяна. Он пишет маслом, в традиционной манере. Но пейзажи завораживают точной передачей деталей и настроения. Здесь весь мир: старая Бухара и древний Псков, улочки Риги и площади Самарканда, Соловецкие острова и пейзажи Памира... — Я нашел камень, из которого получилось «Око времени», в Кумышкане, на берегу реки. Природа всегда дает нам и тему, и материал для творчества. От нас требуется лишь немногое — руки... — говорит Роберт Авакян.

Ю. ГАЕВ.

ПРОБЛЕМЫ ТРЕБУЮТ РЕШЕНИЯ

ВСЬ МИР — В ОАЗИСЕ

Строительство Ботанического сада на нынешней его территории началось еще в 1950 году. Сегодня его площадь составляет шестьдесят шесть гектаров. Здесь выращивают более четырех с половиной тысяч видов растений. Богатые коллекции, представляющие дендрофлору Северной Америки, Восточной и Центральной Азии, Дальнего Востока, Европы, Крыма, Кавказа и Западной Сибири, стали объектом изучения специалистов.

— Проблема разработки научных основ декоративного садоводства и озеленения весьма актуальна для Узбекистана, — говорит директор Института ботаники и Ботанического сада Академии наук республики Озодбек Ашурметов. — На протяжении более чем полувека своего существования наш коллектив проводит обширные исследования по сбору, изучению, культивированию деревьев и кустарников для обогащения растительных ресурсов страны, лесной фонд которой не очень богат представителями древесных пород. В разные годы в службу озеленения города было передано свыше 230 видов и форм древесных растений, которые сейчас украшают улицы и проспекты столицы. Например, в зеленый пояс, окаймляющий центральную часть столицы, «влетены» туюльпанное дерево, магнолия, шелковичная акация, пирамидальный дуб, различные виды хвойных растений.

Кроме того, в теплицах и оранжереях выращивается более восьми сот видов и сортов тропических и субтропических растений из различных уголков земного шара. Большое внимание Ботанический сад уделяет сохранению редких и находящихся под угрозой исчезновения растений — луков, тюльпанов, эремусов, крокусов...

Объединение двух исследовательских центров Академии наук, коими являются Институт ботаники и Ботанический сад, позволило шире проводить научные разработки, консолидировать усилия ученых в решении многих проблем. За это время отечественными ботаниками создано немало интересных проектов по сохранению экологического баланса республики. Так, к примеру, Муйнакский опорный пункт проводит изучение и создание новой экосистемы на осушенном дне Арала. В нынешних климатических условиях, сложившихся в процессе высыхания моря, специалисты обнаружили появление наряду с уже известными солеросом европейским другого кустарникового растения — тамариска. Этот факт вызвал сенсацию в научном мире.

Специалистами, работающими над восстановлением растительного покрова этой территории, испытано более шестидесяти видов солеустойчивых растений. И только семнадцать из них выдержали «экзамен на прочность». Они могут широко использоваться в животноводстве, поскольку, по данным специалистов, являются кормовыми растениями с высокой концентрацией белков.

Еще одно поле деятельности для ботаников создано в Каракалпакистане. При поддержке Элликалинского районного хокимията в городе Бустоне создан филиал Ташкентского ботанического сада. Теперь специалисты имеют возможность исследовать условия выживания флоры, представляющей различные климатические пояса, в Приаралье. В перспективе аналогичные филиалы будут созданы и в других регионах. Пока идут переговоры с Навоийским городским хокимиятом и Академией Маъмуна в Хорезме.

Кстати сказать, в Кызылкуме действует пустынная биостанция, где наши ученые совместно со своими коллегами из США, Германии и Израиля проводят исследования по обогащению деградированных пастбищ. Сегодня среди биологов наиболее актуальной остается проблема опустынивания земель. На Кызылкумской международной станции проводятся эксперименты по адаптации к пустынным условиям некоторых видов растений, укрепляющих почву. Не менее уникальна и горная ботаническая станция в урочище Кайнарсай, что в Бостанлыкском районе столичной области. Здесь собрана интересная коллекция ореховых, хвойных и медоносных растений.

Еще одна малоизвестная страница истории Ботанического института и Ботанического сада — инвентаризация лекарственных растений на всей территории Узбекистана. Это направление в ботанике, помимо чисто научного, имеет и прикладной характер. В этом плане

ученые тесно работают со специалистами ГАК «Узфармсанонат» и Госкомприроды. Немало медикаментов на основе местного сырья выпускается фармацевтами республики. Для этого созданы все необходимые условия. Так, к примеру, в Институте ботаники имеются лаборатории лекарственных растений и охраны растений, а в Ботаническом

настоящее время ведется переписка со специалистами о вступлении Среднеазиатской ассоциации в Евроазиатскую. Данный факт лишней раз подтверждает, что достижения наших ботаников нашли признание за рубежом. Однако сегодня сотрудникам сада, несмотря на их профессионализм, приходится решать проблемы, далекие от науки.

рахман Раджабов. — Эти работы вел «Агрострой» Ташкентской области, а проектировщиком выступил «Узгоссельхозпроект». Из-за того что во время строительства отсутствовал авторский надзор со стороны проектировщика, сегодня мы пожинаем горькие плоды.

Как только в декабре 1997 года была пущена в эксплуатацию ко-

ры. Деревья, привыкшие к сухому климату, не могут жить во влажных условиях. При строительстве бетонного забора также были разрушены асфальтированные дорожки, которые до сих пор не восстановлены.

Посетителям сада бросается в глаза огромная брешь в трехметровом бетонном заборе. Ее пробили жители близлежащих махаллей. И со спокойной совестью до недавнего времени выпасали на территории сада скот. Еще несколько лет назад Ботанический сад из-за нехватки средств оказался от услуг милиционеров, охраняющих здесь порядок. Сами сотрудники, к сожалению, не могут привлечь нарушителей к административной ответственности.

Среди ряда проблем есть и чисто ботанического характера.

— В настоящее время основная часть коллекций древесных растений достигла возраста 40—50 лет, — делится своей тревогой Ашурметов. — Многие из них состарились и их необходимо вырубать. Помимо этого, за период существования Ботанического сада выявились растения, которые проявляют агрессивные свойства по захвату территории, так как почвенно-климатические условия сада оказались оптимальными для произрастания и расселения подобных растений. Это лианы, корнусы, ежевика и другие, составляющие дополнительные трудности по уходу за садом. Сотрудники не могут привести дендропарки в надлежащее состояние собственными силами. Сказывается нехватка техники. Последний раз наш автопарк обновлялся в начале восьмидесятых. Необходимо дополнительное финансирование. В решении этих вопросов оказались бы кстати помощь горхокимията, международного фонда «Экосан».

ВЫХОД ЕСТЬ!

О своих проблемах сотрудники сада рассказывали в различных инстанциях. Кто-то остался глух, кто-то откликнулся. Так, к примеру, Общественно-политический фонд демократизации и поддержки СМИ является постоянным спонсором сада. Для изучения назревших проблем сада и привлечения отечественных и зарубежных инвестиций год назад здесь состоялся «круглый стол» с участием представителя международного фонда «Экосан», горхокимията, Академии наук, Госкомприроды, а также ряда посольств и международных организаций. В проведении мероприятия финансовую поддержку также оказал фонд демократизации и поддержки СМИ. Во время встречи шел конструктивный разговор о проблемах, предлагались различные пути их решения, была принята программа по развитию Ботанического сада. Однако для этого требуются определенные средства, которыми сад на сегодняшний день не располагает.

— Конечно, спонсорская поддержка поможет саду, — делится своим мнением генеральный директор фонда демократизации и поддержки СМИ Аббас Алимбаев, — но этим нельзя ограничиваться. Нужна целевая программа по его сохранению. Одним из реальных шагов в этом направлении стало решение правительства об освобождении сада от некоторых видов налогов на 2000—2001 годы. Но, по большому счету, сад должен постоянно работать в режиме благоприятного налогообложения, ибо он является национальным достоянием республики. Экономленные же средства могут быть аккумулированы и направлены на реконструкцию и обновление данного научно-исследовательского центра. Возможно, и потенциальные инвесторы будут готовы предоставить дополнительные средства.

— Но эти проблемы, — продолжает А. Алимбаев, — должны беспокоить и каждого жителя республики. Поскольку сад — настоящее сокровище, которым мы гордимся. Это хорошо понимают ботаники, работающие практически на голом энтузиазме, студенты биологических факультетов столичных вузов. Понимают это и педагоги, откликнувшиеся на предложение создать силами учащихся художественных студий, колледжа постоянную действующую здесь выставку.

А готовы ли помочь мы?

Ольга ЛИСИЦКАЯ,
Халия АМИНОВА
(Специально для
«Ташкентской правды»).

САГА О САДЕ

В начале апреля первых в нынешнем сезоне посетителей принял Ташкентский ботанический сад, являющийся уникальным в своем роде музеем под открытым небом. В жаркие летние дни этот зеленый уголок становится местом паломничества горожан и гостей столицы. Создаваемый десятилетиями природный ландшафт, гармонично вписавшийся в структуру города, сегодня переживает не лучшие свои времена.

саду — медицинских растений.

Вклад Ботанического сада в отечественную науку в частности и экологию в целом достаточно весом. Два года назад его сотрудники совместно со специалистами Госкомприроды принимали участие в создании второго выпуска Красной книги республики, куда включено более 300 редких и исчезающих видов. В планах создание и Зеленой книги, в которой будут описаны так называемые сообщества растений (а это рощи, леса, где произрастают представители одного вида). Но окончательный результат зависит не только от желания ученых и специалистов, но и от финансовых возможностей.

— Отечественные ботаники по праву могут гордиться хранилищем с коллекцией мирового масштаба, насчитывающей более одного миллиона гербарных образцов, — говорит Озодбек Ашурметович. — Коллекцию эту начали собирать еще в 1860 году. В своей работе материалы гербарного фонда используют исследователи из ближнего и дальнего зарубежья.

— Ташкентский ботанический сад известен практически во всем мире, — продолжает директор. — В настоящее время мы обмениваемся семенами и растениями более чем с двумястами аналогичными центрами мира. Кроме того, наши специалисты, бывая в командировках и отпусках, привозят образцы, пополняя ими фонд. Наш Ботанический сад может содержать огромный коллекцию в течение длительного времени в хорошем состоянии. А таких садов во всем мире не так уж много — всего двадцать пять процентов из двух тысяч научно-исследовательских центров подобного направления, существующих в разных странах.

Ташкентский ботанический сад является координирующим органом Совета ботанических садов Узбекистана и Ассоциации ботанических садов Центральной Азии. В

О ЧЕМ ПЛАЧЕТ ПАЛЬМА?

История рассказывает о том, что однажды к Сахибкирану прибыл посланник с плохой вестью: «Один из наших городов разрушен врагами». На вопрос Амира Темура, сохранился ли сад, был получен утвердительный ответ. «Благодарение Аллаху! — воскликнул полководец. — Город можно построить за год, а сад меньше чем за пятьдесят лет не поднимешь...»

Эта история вспомнилась не случайно. Сегодня очевидна угроза потери мегаполисом своих «легких». Проблемы начались в середине девяностых, когда саду пришлось «поделиться» своей территорией со строящимся новым зоопарком. В результате был полностью уничтожен тугайный участок, где, кстати, в естественных условиях проживала лиса. Также перенесены карантинные участки и участки, где выращивались лекарственные травы. Сотрудникам сада пришлось на собственных плечах переносить уникальные образцы тропической и субтропической флоры. Некоторые из них были безвозвратно потеряны, поскольку такой «переезд» стал настоящей бедствием, последствия которого дают знать о себе и по сей день.

— Соседство зоопарка прибавило хлопот ботаникам, — говорит заместитель директора Ботанического сада Асатулла Шарипов. — На участках, где растут луковичные растения, в этом году наблюдается настоящее нашествие грызунов, разносчиков инфекционных заболеваний. На это необходимо обратить внимание СЭС.

Но эта проблема на фоне общих бед является видимой частью айсберга. Есть и другие — неведомые посетителям Ботанического сада.

— При строительстве зоопарка были перенесены оранжереи, теплицы, — говорит заместитель директора по общим вопросам Абду-

тельная, в Ботаническом саду прогремел... взрыв. И он был не последним. Котельная, построенная, по словам специалистов, с грубыми нарушениями, продолжала «терроризировать» сотрудников сада. Но если эту проблему худо-бедно удалось решить, то другие просто оказались не по плечу ботаникам. Отопительная система в оранжереях и теплицах не соответствует стандартам: трубы с горячей водой установлены наверху. В то время как оранжерейное и тепличное хозяйство должны отапливаться равномерно. Кроме того, из-за отсутствия жалюзей и поступления воздуха температура не регулируется, прямые солнечные лучи буквально «выжигают» нежных постояльцев сада. Все это стало причиной гибели некоторых уникальнейших видов тропических и субтропических растений. Зрелище, надо сказать, не из приятных: увядшие растения выглядят боль. А ведь коллекция, находящаяся в оранжереях и теплицах, — «золотой фонд» не только отечественной ботаники.

Нелегко приходится и представителям альгофлоры (водорослям). В четырех бассейнах, находящихся здесь, нет стоков. И вода в них в буквальном смысле «зацветает». Сотрудникам сада (а среди них в основном кандидаты и доктора наук) приходится, по колено находясь в мутной воде, очищать дно бассейнов.

По большому счету, разведение некоторых видов водных растений является для сада перспективным делом. Поскольку многие из них служат своеобразными фильтрами для очистки сточных вод с высоким содержанием вредных примесей. Ботаники надеются, что химические предприятия республики в скором времени широко будут использовать их в проводимых экологических мероприятиях. Такой опыт уже имеется: заключены договоры с некоторыми химическими и нефтяными производствами страны, которые используют водоросли в очистке сточных вод.

Следы горе-строителей видны повсюду. В теплицах потрескались стены — следствие осадки фундамента. Подобное является прямой угрозой в первую очередь для жизни людей. Не застеленный до конца линолеум, неработающие грузовые лифты на этом фоне кажутся мелкими недоделками, которые все равно нужно исправлять.

Вот в такие теплицы и оранжереи почти два года назад пришлось срочно переселяться. Строители, в спешном порядке свернув работы, ушли из сада по-английски, «забив» подписать акт приема и сдачи объекта. Поэтому-то новые сооружения до сих пор не находятся на балансе сада. В общем, ботаники оказались загнанными в угол, ведь перед ними стоял выбор либо сохранить богатейшую коллекцию тропических и субтропических растений, либо заставить исполнителей переделывать все заново. Но на это ушло бы много времени. И здесь вполне правомерен вопрос: ответит ли за все нарушения ГУКС города Ташкента, являющийся генподрядчиком?

— Во время строительства зоопарка, — продолжает Абдурахман Раджабович, — в некоторых местах не были заложены трубы для отвода грунтовых вод в реку Салар. В результате высокий уровень этих вод привел к заболаченности территории вдоль забора, что опять-таки отрицательно сказалось на растениях. Искусственным образом появившееся озеро губительно влияет на расположенный рядом участок центральноазиатской фло-



ТВ ПОНЕДЕЛЬНИК, 5

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН» Всемирный день защиты окружающей среды

6.00 «Ассалом, Узбекистон!» 8.00-8.40 «Ташлинома»... 8.40 Лирические мелодии. 9.05 «Узбектеелефильм»...

11.35 Концерт. 12.05 «Здоровое поколение - это наше будущее». 12.45 ТВ-анонс. 13.00 «Олам»...

ТЕЛЕКАНАЛ «ЕШЛААР»

Восемь часов в эфире телеканала «Ешлар» 5 часов трансляции программ начнется с 14.45 часов. 14.45 Программа передач. 14.50 На телеканале «Ешлар»: «Спорт-2000»...

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»

17.25 Программа передач. 17.30 «Словобьюк-кам...» 18.00, 21.00, 22.30, 23.40 «Пойтахт». Информационная программа.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 17.00 Программа передач. 17.05 «Мультикарusel».

ОРТ

17.20 «С легким паром! В гостях у М. Евдокимова».

19.45 «Спокойной ночи, малыши!» 20.00 «Время». 20.40 «Секретные материалы». Серил.

30-й КАНАЛ

До 18.00 профилактические работы 18.00 Программа передач 18.05 «Теле-хамкор».

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 8.00 Новости 8.15 Сергей Михалко и Любовь Полищук в фильме «Если можешь, прости...»

ОРТ

5.00, 6.00, 7.00, 8.00 Вести. 5.20, 5.50, 6.50, 7.45 Доброе утро, Россия. 5.35, 7.35 Семейные новости.

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 8.00 Новости 8.15 Сергей Михалко и Любовь Полищук в фильме «Если можешь, прости...»

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 8.00 Новости 8.15 Сергей Михалко и Любовь Полищук в фильме «Если можешь, прости...»

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 8.00 Новости 8.15 Сергей Михалко и Любовь Полищук в фильме «Если можешь, прости...»

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 8.00 Новости 8.15 Сергей Михалко и Любовь Полищук в фильме «Если можешь, прости...»

ОРТ

5.00 Телеканал «Доброе утро» 8.00 Новости 8.15 Сергей Михалко и Любовь Полищук в фильме «Если можешь, прости...»

«Сегодня утром». Информационная программа. 7.15, 9.10 Спорт, погода. 7.20, 8.15 Криминал.

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»

7.30 «Если хочешь быть здоровым». 7.40 «Пойтахт». Информационная программа.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 17.00 Программа передач. 17.05 «Мультикарusel».

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

22.40 «Эколаш». 22.45 «Мухаббат қажаси». Телесерил. 23.30 «ТВ-анонс».

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»

7.30 «Если хочешь быть здоровым». 7.40 «Пойтахт». Информационная программа.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 17.00 Программа передач. 17.05 «Мультикарusel».

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!» 8.00-8.40 «Ташлинома»... 8.40 Лирические мелодии.

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»

17.25 Программа передач. 17.30 «Словобьюк-кам...» 18.00, 21.00, 22.30, 23.40 «Пойтахт».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 17.00 Программа передач. 17.05 «Мультикарusel».

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

Республиканский фестиваль детского искусства. 17.05 «Остонасти тиллодан».

ТЕЛЕКАНАЛ «ЕШЛААР»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!» 8.00-8.40 «Ташлинома»... 8.40 Лирические мелодии.

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»

17.25 Программа передач. 17.30 «Словобьюк-кам...» 18.00, 21.00, 22.30, 23.40 «Пойтахт».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 17.00 Программа передач. 17.05 «Мультикарusel».

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

ОРТ

17.20 «Смехопанорама Евгения Петросяна». 17.50 «Сегодня в мире». Информационная программа.

мультсериал
10.30 Утренний киносеанс: «Однажды в Китае», боевик (Гонконг)
12.00 «Теле-хамкор»...

ОРТ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.15 «Нежный ад». Сериал. Заключительная серия...

ЧЕТВЕРГ, 8
ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

РТР
5.00, 6.00, 7.00, 8.00 Вести.
5.20, 5.50, 6.50, 7.45 Доброе утро, Россия.
5.35, 7.35 Семейные новости...

ТВ-6
7.50 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
9.45 Дорожный патруль
10.00 Новости
10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6. Детектив «Сердце справедливости»...

ТЕЛЕКАНАЛ «ЕШЛААР»
8.55 «Программа передач»
9.00 «Давр». Информационная программа.
9.15 «Новое поколение»: «Кувукчурашув»...

РТР
5.00, 6.00, 7.00, 8.00 Вести.
5.20, 5.50, 6.50, 7.45 Доброе утро, Россия.
5.35, 7.35 Семейные новости...

НТВ
7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30
«Сегодня утром». Информационная программа.
7.15, 9.10 Спорт, погода...

8.35 Мультфильм.
9.45 Интересное кино.
9.55 «Глас народа». Программа Евгения Киселева...

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Если хочешь быть здоров».
7.40 «Пойтахт». Информационная программа.
8.00 Телегазета «Экспресс»...

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.00 Программа передач...

30-Й КАНАЛ
09.00 Программа передач
09.05 «Теле-хамкор». Метеохабар программа.
09.30 «Эсдалик учун дастхат»...

ОРТ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.15 Елена Соловей и Юрий Богатырев в фильме «Доченька». 1-я серия...

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

РТР
5.00, 6.00, 7.00, 8.00 Вести.
5.20, 5.50, 6.50, 7.45 Доброе утро, Россия.
5.35, 7.35 Семейные новости...

«Монахини в бегах» (Италия).
18.25 «Клуб «Белый голубай».
19.00 Вести.
19.40 «Дикий ангел». Телесериал (Аргентина)...

ТВ-6
7.50 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
9.45 Дорожный патруль
10.00 Новости
10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6. Комедия «Отпуск по раздельности»...

НТВ
7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30
«Сегодня утром». Информационная программа.
7.15, 9.10 Спорт, погода...

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Если хочешь быть здоров».
7.40 «Пойтахт». Информационная программа.
8.00 Телегазета «Экспресс»...

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.00 Программа передач...

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

ПЯТНИЦА, 9
ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

18.45 «Пой, моя молодость». Музыкальная программа.
19.05 «Шанс».
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 22.10, 23.00 Реклама...

ТЕЛЕКАНАЛ «ЕШЛААР»
8.55 Программа передач
9.00 «Давр». Информационная программа.
9.15 «Новое поколение»: «Кувукчурашув»...

НТВ
7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30
«Сегодня утром». Информационная программа.
7.15, 9.10 Спорт, погода...

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Если хочешь быть здоров».
7.40 «Пойтахт». Информационная программа.
8.00 Телегазета «Экспресс»...

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.00 Программа передач...

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

30-Й КАНАЛ
09.00 Программа передач
09.05 «Теле-хамкор». Метеохабар программа.
09.30 «Даракчи» развлекательная программа...

10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада»
11.00 Новости
11.15 Телеканал «Добрый день»
11.55 «Рожденная революцией». 10-я серия...

РТР
5.00, 6.00, 7.00, 8.00 Вести.
5.20, 5.50, 6.50, 7.45 Доброе утро, Россия.
5.35, 7.35 Семейные новости...

НТВ
7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30
«Сегодня утром». Информационная программа.
7.15, 9.10 Спорт, погода...

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Если хочешь быть здоров».
7.40 «Пойтахт». Информационная программа.
8.00 Телегазета «Экспресс»...

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.00 Программа передач...

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

ОРТ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.15 «Нежный ад». Сериал. Заключительная серия...

10.30 Сериал «Новые приключения Синдбада»
11.00 Новости
11.15 Телеканал «Добрый день»
11.55 «Рожденная революцией». 10-я серия...

РТР
5.00, 6.00, 7.00, 8.00 Вести.
5.20, 5.50, 6.50, 7.45 Доброе утро, Россия.
5.35, 7.35 Семейные новости...

НТВ
7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30
«Сегодня утром». Информационная программа.
7.15, 9.10 Спорт, погода...

ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Если хочешь быть здоров».
7.40 «Пойтахт». Информационная программа.
8.00 Телегазета «Экспресс»...

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
16.00-17.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
17.00 Программа передач...

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»...

ОРТ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.15 «Нежный ад». Сериал. Заключительная серия...

5 ИЮНЯ — ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

НАША ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА

Рассказывает Тургун Иргашевич ИРГАШЕВ, председатель Ташоблкомприроды

С чего начался наш разговор с человеком, который не только в силу своих служебных обязанностей, но и по своим душевным потребностям является подвижником охраны природы? Естественно, с того, что 2000 год объявлен Годом здорового поколения.

— Мы сразу же взялись за реализацию целевой программы «Здоровая среда — основа здорового поколения», — говорит Т.И.Иргашев. — Хорошо понимаем: осуществление этой программы позволит улучшить нравственное воспитание молодежи, формирование у нее правильного экологического мировоззрения, повысить ее социальную активность.

В оздоровлении окружающей среды большую роль играют смотр-конкурсы «Независимость, экология, здоровье народа». Дни экологии и здоровья проводятся в республике с 1994 года. Чтобы помочь администрации городов и районов, коллегия Ташоблкомприроды создала рабочую группу. Условия смотра-конкурса публикуются в печати и известны всем.

Смотры-конкурсы способствовали рождению славных начинаний. Так, совет ветеранов Янгиюльского района, например, предложил каждому жителю посадить три плодовых дерева и несколько тополей. Инициативу янгиюльцев поддержали в области, а затем и в республике.

Смотры-конкурсы оказали значительное влияние на улучшение экологии. В течение 6 лет, прошедших после первого конкурса, Ташкентская область постоянно выходит в число победителей. Получили первые места Бекабадский и Кибрайский районы, город Чир-

чик, а также арендно-производственный коллектив «Труд», автоколлонна № 2519 из Янгиюля, Чаткальский горнолесной биосферный заповедник, махалли «Мукумий» г. Бекабада, «Мустакиллик» г. Янгиюля, детский оздоровительный лагерь «Меҳржон» в Уртачирчикском районе и другие.

В Дни экологии и здоровья выполнен большой объем работ по благоустройству, очищению от бытового мусора, асфальтированию, посадке деревьев. В общей сложности за год очищено 44 км арычной сети, заасфальтировано более 23 километров дорог. Высажено около 300 тысяч деревьев. Особенно много сделано в Чирчике и Ангрене, Ташкентском и Уртачирчикском, Куйичирчикском и Пскентском, а также Бостанлыкском районах. Рабочей группой Ташоблкомприроды изучаются новые предложения по улучшению экологического

состояния городов и районов.

Природная среда области оздоравливается, и в этом большая заслуга наших верных помощников — фондов «Экосан», «Соғлом авлод учун», «Махалля» и, конечно, хокимиятов, органов СЭС и здравоохранения. Вот лишь один из примеров. При переходе в новое здание янгиюльские экологи прежнее помещение передали организации инвалидов своего региона. Это заботливые друзья природы, и мы всячески следим за состоянием их здоровья. Службой медиков Янгиюльского патронажа «Соғлом авлод учун» обследовано более 5000 инвалидов, на 100 тысяч сумов оказана помощь детям-инвалидам. В больницы направлено на лечение 300 больных детей.

При содействии хокимията Бостанлыкского района открыта специализированная аптека с недорогими лекарствами. Хокимият Зангиатинского района для туберкулезного диспансера выделил благоустроенное здание, организовал ремонт и приобретение оборудования на 1 млн. сумов. Хокимият Пскентского района помог построить двухэтажный дом инвалидов, а облмедтехника Центру здоровья бесплатно выделила оборудование.

В создании здоровой среды — основы здорового поколения — особую роль играет экологическое образование и воспитание подрастающего поколения. По доброй традиции и сейчас, в конце учебного года, проводятся смотры-конкурсы по природоохранной тематике с выставками работ школьников. Мы очень признательны средствам массовой информации, которые активно освещают экологическую проблематику.

— Мы верим в будущее нашего края, в то, что у каждого к его природе будет уважительное и бережное отношение — ведь это народное здоровье, народное достояние, — сказал в заключение Т. И. Иргашев.

Записала
Ч. ПЕРЕПЕЛИЦЫНА.



ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС, ДИПЛОМАНТЫ!

По итогам Дней экологии и здоровья лучшими в республике с присуждением дипломов I степени признаны два предприятия нашей области:

ОАО «ПРОМКАРТОНТОРГ»

• Специализируется на производстве товарного картона, гофр тары и переплетного картона. Основное сырье — вторичное: макулатура и древесная целлюлоза. Их применение позволило сохранить от вырубки 20 тысяч гектаров леса ежегодно.

• Вводится в эксплуатацию цех волокнистых плит — они заменят дорогостоящий облицовочный материал. Утилизация осадков позволит снизить экологическую нагрузку на природную среду. Высвобождается 40 гектаров земель, которые использовались для размещения отходов.

• Производство волокнистых плит оснащено водоочистными сооружениями: они обеспечивают максимально замкнутое водопотребление и

минимальный расход свежей воды.

• В дни экологии и здоровья очищено 1300 кв. метров территории, более 300 погонных метров арыков.

• Заболеваемость работников за год снизилась на 30 процентов.

ОАО «АХАНГАРАНДОН»:

• Расходы на охрану природы растут: 1996 год — 1590 тыс., 1999 год — 4915 тыс. сумов.

• Из 281 тонны зерновой пыли на очистных сооружениях уловлено 255 тонн. Из 3140 тонн мучной и комбикормовой пыли уловлено 3107 тонн — гораздо больше, чем прежде.

• В 1999 году утилизировали 2077 тонн отходов — на 877 тонн больше запланированного.

• Оборотное водоснабжение и гелиоустановка улучшили использование воды, и лишь за 3 последних месяца сэкономлено 60 тысяч квт-часов электроэнергии и 40 тысяч кубометров газа.

САМЫЕ-САМЫЕ!..

По итогам Дней экологии и здоровья лучшими в области признаны:

АООТ «БЕКАБАДЦЕМЕНТ»

• На оздоровление работников и их детей в нынешнем году будет израсходовано 5 млн. сумов.

• Для детей организован оздоровительный лагерь «Цементчи». Здесь отдохнут 450 мальчишек и девчонок. В лагере высажено много деревьев, покрыта дерном футбольная площадка, построен душ. Реконструирован заброшенный парк «Куошга».

НОВО-АНГРЕНСКАЯ ГРЭС

• На каждом котлоагрегате смонтировано по два электрофильтра. Коэффициент улавливания — 98 процентов.

• Введено оборотное техническое водоснабжение. Очистка промышленных стоков — комплексная.

• Создана лаборатория охраны окружающей среды: контроль за выбросами, работой природоохранного оборудова-

ния, качеством сточных вод, радиологическим состоянием, угля, поступающего с разреза.

• Смонтирована схема нижнего дутья на котлоагрегатах. Результат — снижение выбросов окислов азота на 10 процентов (417 тонн). Реконструированы схемы удаления и складирования золы.

АХАНГАРАНСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ИНСПЕКЦИЯ АНАЛИТИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ

«Сохраним природу и здоровое поколение Узбекистана» — девиз инспекции, а вот результат ее деятельности:

• АО «Ахангаранцемент» повысило эффективность электрофильтров и объем вредных выбросов сократило в 1,5–2 раза.

• Разработаны меры по сокращению выбросов фенола на Ново-Ангренской ГРЭС.

• Эффективность очистки сточных вод в Алмалыке по взвешенным веществам повысилась до 78 процентов.

ВРЕМЯ ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ПРОЩАЛЬНОЕ ТУРНЕ ПРЕЗИДЕНТА

Нынешнюю поездку Билла Клинтона по Европе политические обозреватели окрестили «прощальным туром» ввиду его ухода с президентского поста в связи с предстоящими выборами. Она началась с посещения Португалии, в столице которой он встречался с лидерами Евросоюза. Билл Клинтон намерен посетить также Германию,

Украину и Россию. Предстоящая 3-5 июня в Москве встреча в верхах Россия-США будет не просто знакомством двух президентов. На нем предполагается подписать «солидный пакет договоренностей» по вопросам стратегической стабильности, СНВ и ПРО, а также двусторонних отношений.

ЭФИОПИЯ — ЭРИТРЕЯ: КОНЕЦ ВОЙНЕ?

Премьер-министр Эфиопии Мелес Зенауи заявил, что двухлетний пограничный конфликт с Эритреей завершен, поскольку его стране возвращены все ее земли. Эритрейские войска полностью с них выведены, на-

чался вывод эфиопских частей, далеко проникших на территорию Эритреи. Война между соседними государствами началась в мае 1998 года, когда Эритрея захватила обширные территории вдоль почти 1000-километровой недемаркированной границы, возникшей после отделения Эритреи от Эфиопии в 1992 году. Наблюдатели считают, что в результате конфликта потери с обеих сторон превысили 100 тысяч человек, беженцами стали 900 тысяч человек.

ШАГИ РОССИИ

Внутренний экономический рост достигнут Россией в

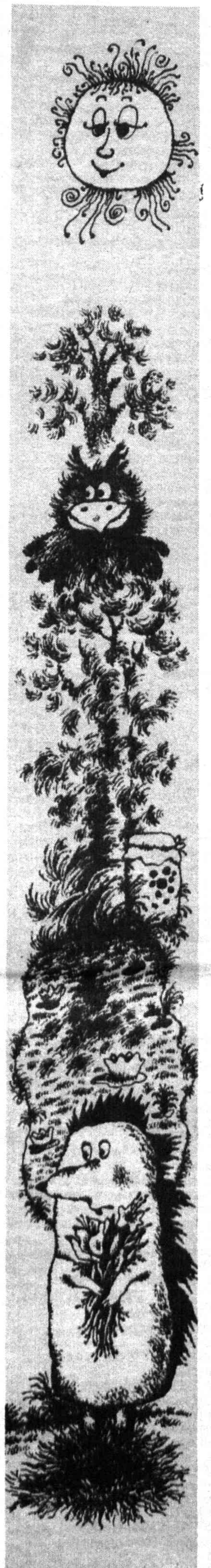
первом квартале. Внутренний валовой продукт вырос на 7,9 процента по сравнению с соответствующим периодом прошлого года.

В первом квартале года, по предварительным данным, внешнеторговый оборот страны составил 30,9 млрд. долларов, что на 24,1 процента больше, чем за три месяца прошлого года. Общий объем иностранных инвестиций, поступивших в нефинансовый сектор экономики России в первом квартале нынешнего года, составил 4,9 млрд. долларов, что в 3,2 раза превышает показатель за аналогичный период прошлого года.

СКОРО — ВОЕННЫЕ УЧЕНИЯ

В нынешнем году учения Центразбата (Центральноазиатского миротворческого батальона) пройдут в Казахстане с 12 по 21 сентября. Об этом объявил главнокомандующий центрального командования сухопутных сил США генерал Энтони Зинни. В учениях примут участие военнослужащие Казахстана, Узбекистана, Киргизии, США, России, Турции, Азербайджана, Грузии, Украины и Монголии.

(По материалам средств массовой информации).



КУЛЬТУРА

Абдулла АРИПОВ: «ПУШКИН И НАШ ПОЭТ»



С заметным опозданием, но сборник статей «Пушкин в Узбекистане» все-таки вышел. (Издательство им. А. Кадыри). Сборник включает большой, интересный, а порою уникальный материал-исследование творчества Пушкина, его литературных связей, влияние на творчество узбекских писателей, историю перевода произведе-

ний великого поэта на узбекский язык.

С именем Пушкина неразрывно связано развитие поэзии и прозы в отечественной литературе, развитие переводческого мастерства наших литераторов, сделавших сочинения Пушкина достоянием узбекского читателя. Об этом напоминает вступительная статья к сборнику, написанная кандидатом филологических наук Паризой Мирза-Ахмедовой.

Что же самое примечательное в сборнике? Конечно же, статья «История Пугачева» академика М. Нурмухамедова. Автор давно уже исследует тему «Пушкин и Средняя Азия». Много лет был председателем Пушкинской комиссии при президиуме АН Узбекистана, и именно он стал организатором многих пушкинских конференций.

Рассказывая о ранних переводах «Сказки о Рыбаке и Рыбке», Р. Баракаев выявляет не только соответствие оригиналу трех исследуемых им перево-

дов, но и степень их художественности. Автор выясняет причины разных оценок литературоведами перевода и делает это убедительно, на анализе примеров.

В статье Н. Владимировой «О переводе прозы Пушкина» сопоставляются три перевода повести «Дубровский». Автор показывает пути развития новой узбекской школы перевода и ее различных направлений, оценивает мастерство переводчиков, воссоздавших пушкинскую стилистику (Чулпан) и переводчиков-просветителей (Каххар, Миртемир), проделавших огромную работу для объяснения своему читателю исторических имен, событий, дат либо прямо в тексте, либо в лаконичных и точных комментариях к «Капитанской дочке» и «Повестям Белкина».

З. Касымова («На поэтических параллелях») сделала небезыгнорную попытку сопоставить сходные черты творческих ориентаций Пушкина и Чулпана и трактовку в их произведениях образа Клеопатры, при-

влекшего обоих поэтов. З. Касымова находит у Чулпана определенные параллели с пушкинскими произведениями и показывает сходство их поэтической и жизненной судьбы. И хотя рассуждения автора интересны, они не бесспорны, и статья ценна своей дискуссионностью.

Статья Н. Каримова «Айбек и Пушкин» о значении Пушкина в творческой судьбе переводчика «Евгения Онегина» отличается не только новизной материала, но и глубокими мыслями о роли Пушкина в узбекской литературе. Автор очень интересно рассказывает о «Чимганской лете», когда узбекские писатели перевели Пушкина к 100-летию со дня смерти поэта. Страницы о подготовке Айбека к переводу «Онегина» насыщены интереснейшими материалами о размышлениях переводчика, о выборе размера для передачи пушкинского четырехстопного ямба, когда для перевода был выбран из двух разновидностей бармака одиннадцатисложный бармак.

Н. Каримов показывает, как изучение пушкинской поэзии воздействовало на оригинальное творчество переводчика. Обилие и новизна материала, яркие высказывания Айбека — все это обогатило статью Н. Каримова, одну из интереснейших в сборнике.

Ш. Турдыев («Из истории узбекской Пушкинианы») собрал обширный материал из различных источников, в том числе архивных. Это высказывания узбекских писателей и переводчиков о произведениях Пушкина, об их значении для родной литературы, об их восприятии, толковании и первых переводах пушкинской поэзии и прозы.

Статьи М. Константиновой, А. Давшан, И. Темкиной — все они выполнены на высоком профессиональном уровне и, несомненно, явятся заметным вкладом в узбекское пушкиноведение.

А. ХАЙИТМЕТОВ,
доктор филологических наук,
профессор.

ОЦЕНКИ ДИКТУЕТ СЕРДЦЕ

Заметки с творческой встречи с Тимуром Зульфикаровым

Одни называют его равным Шекспиру или античным трагиком. Другие по этому поводу иронически поджимают губы. Творчество Тимура Зульфикарова, поэта, прозаика, драматурга, вот уже много лет рождает дискуссии, которые кажутся нескончаемыми, поскольку здесь прийти к компромиссу, как это случается в политике, невозможно.

«Оценки диктует сердце», — сказал корреспонденту «ТП» художественный руководитель Республиканского молодежного театра известный актер и режиссер Наби Абдурахманов. О его отношении к творчеству Тимура Зульфикарова свидетельствует премьер в театре пьесы «Созвездие Омара Хайяма». Н. Абдурахманов настолько поразила зульфикаровская «Книга откровений Омара Хайяма», что он взялся за инсценировку «Откровений», а потом поставил и спектакль. Так «Созвездие Омара Хайяма» засияло на небосклоне традиционного в Узбекистане фестиваля «Жумо».

Среди почетных гостей фестиваля был, конечно же, и Тимур Зульфикаров, а его творческий вечер привлек не только зрителей, покоренных увлекательным театральным зрелищем, но и тех, кто неравнодушен к творчеству Зульфикарова.

Известный литератор не часто встречается с читателями и театральной публикой. Поэтому было вполне естественным

обилие вопросов: «Почему вас называют трагическим гением?», «Не смущает ли вас, что двумя величайшими творениями XX века считают шолоховский «Тихий Дон» и вашу поэму «Земные и небесные странствия поэта?», «После Пушкина и Хлебникова — блистательных реформаторов поэзии — именно ваше имя называют третьим. Не слишком ли?»

Тимур Зульфикаров не просто отвечал на вопросы — он рассказывал о себе, притом в несколько скептическом ключе, где не было никаких оттенков самолюбования. Те, кому достаточно близко знакомо творчество Зульфикарова, вновь почувствовали, насколько далек он от банальности и писательских амбиций, как тесно сливаются в нем столь любимый им Ходжа Насреддин и автор, придавший почерпнутому из фольклора образу черты, покорившие читателя.

Ну а те, кто не очень-то знает написанное Тимуром Зульфикаровым, получили интереснейшую информацию о таких его сочинениях, как «Книга смерти Амира Темура» (1971 г.), «Исповедь Ивана Грозного» (1979 г.),



«Возвращение Ходжи Насреддина» (1976 г.), «Притчи дервиша Ходжи Зульфикара». Последнюю поэму литературовед Тимофей Успенский сравнил с «Гулистаном» Саади и с «Дон Кихотом» Сервантеса. Ему же принадлежат слова в адрес Тимура Зульфикарова: «Словно античные мускулистые трагики и греческие хмельные поэты Диониса послали нам этого вечного гостя — мудреца с пенной ча-

шей вина в руках».

Самое примечательное: сразу же после появления Тимура Зульфикарова зал оказался в ауре его обаяния. А когда он стал читать свою, как иногда называют ее, поэтическую притчу «Стоящий и рыдающий среди бегущих вод» (1992 г.), вспомнилось одно из определенных зульфикаровского стиля — экзотически-наркотический. Наверное, не все согласятся с

этой формулировкой, но то, что его поэзия захватывает оригинальностью и непохожестью на все другое, вне сомнения. На этот раз публика не только услышала стихи Зульфикарова, но была заворожена и его пением («Листопад», «Песня о Блудном Сыне»).

Три дня назад гость театра улетел в Москву. Хотя и живет он там чуть ли не тридцать лет, лучшее из того, что создано Тимуром Зульфикаровым, связано с темой Востока. Вспомните новеллы «Блаженная китайка-дунганка У», «Татабубу» или «Охота царя Бахрам-Гура Сасанида», которые называют шедеврами этого жанра, или такие, как «Смерть Пушкина» или «Камень Апокалипсиса».

Новатором, явившимся из вечности и приобщившим к ней и нас, своих читателей, называют Тимура Зульфикарова на Западе — его книги переведены на многие языки. Надо ли удивляться, что несколько лет назад писатель получил одну из самых престижных премий Европы — «Коллетс» — за лучший роман. Десять книг, вышедших из-под пера Зульфикарова, которые называют не иначе как золотым, стали нашим духовным достоянием, из них мы черпаем мудрость и радость, мысль и силу, помогающую жить в нашем сложном мире.

А. ИБРАГИМОВ.
На снимке: Т. Зульфикаров.
Фото О. ЛЫСЕНКО.

БРАВО, САЙДУЛЛА-АКА!

Чуть ли не на всех узбекских народных инструментах играет Сайдулла Хаитбаев, преподаватель Ангренской музыкальной школы. Ему подвластны рубаб с его шестью струнами, открывающий огромные возможности перед исполнителями, трехструнные танбур и гиджак, дутар и даже духовые музыкальные инструменты. С каким увлечением показывает учитель ребятам свое искусство! Перебирая струны гиджака, начинает немного подпевать.

— А почему вы, Сайдулла-ака, не поете в концертах? — спросил его однажды один из учеников. — У вас превосходный голос...

И Сайдулла Хаитбаев решился. Выступил раз, другой на городских сценах — и успешно. Прибавилось уверенности, сил. А недавно педагог был признан одним из лучших певцов на смотре городской самодеятельности.

Браво, Сайдулла-ака!

А. ВЕСЕЛОВ.

Люди искусства

ЧТО ВОЛНУЕТ ГАЙРАТА АРТЫКОВА

Каждая работа Гайрата Артыкова — это долгий и сложный творческий поиск, тщательная подготовка эскизов для воплощения своего замысла. Художник продумывает каждую деталь, каждый штрих, вплоть до окончательного композиционного решения. При этом грунтовку холста, его технологическую проработку он ведет с глубоким знанием своего ремесла.

Гайрат Артыков прошел великолепную школу в стенах Академии художеств в Санкт-Петербурге, в мастерской Е. Моисеенко. Именно здесь он постиг секреты форм и цветовой проработки композиции. Картины Г. Артыкова строятся на тончайших внутренних нюансах. Его волнуют возвышенные мотивы. Сам художник при-

знается, что общение с пушкинскими местами воспитывало в нем творческое горение и дало импульс для создания живописных видов под Псковом. Особенно хороша картина «Сыны», в которой художник передает радость семейного творческого счастья.

Артыков — член творческого объединения Академии художеств Узбекистана. Он участвует во многих республиканских и зарубежных выставках. Его работы хранятся во многих частных собраниях.

Абдували ЭГАМБЕРДЫЕВ,
старший научный сотрудник Института искусствознания Узбекистана.

На снимке: работа Г. Артыкова «Шухрат в мастерской».



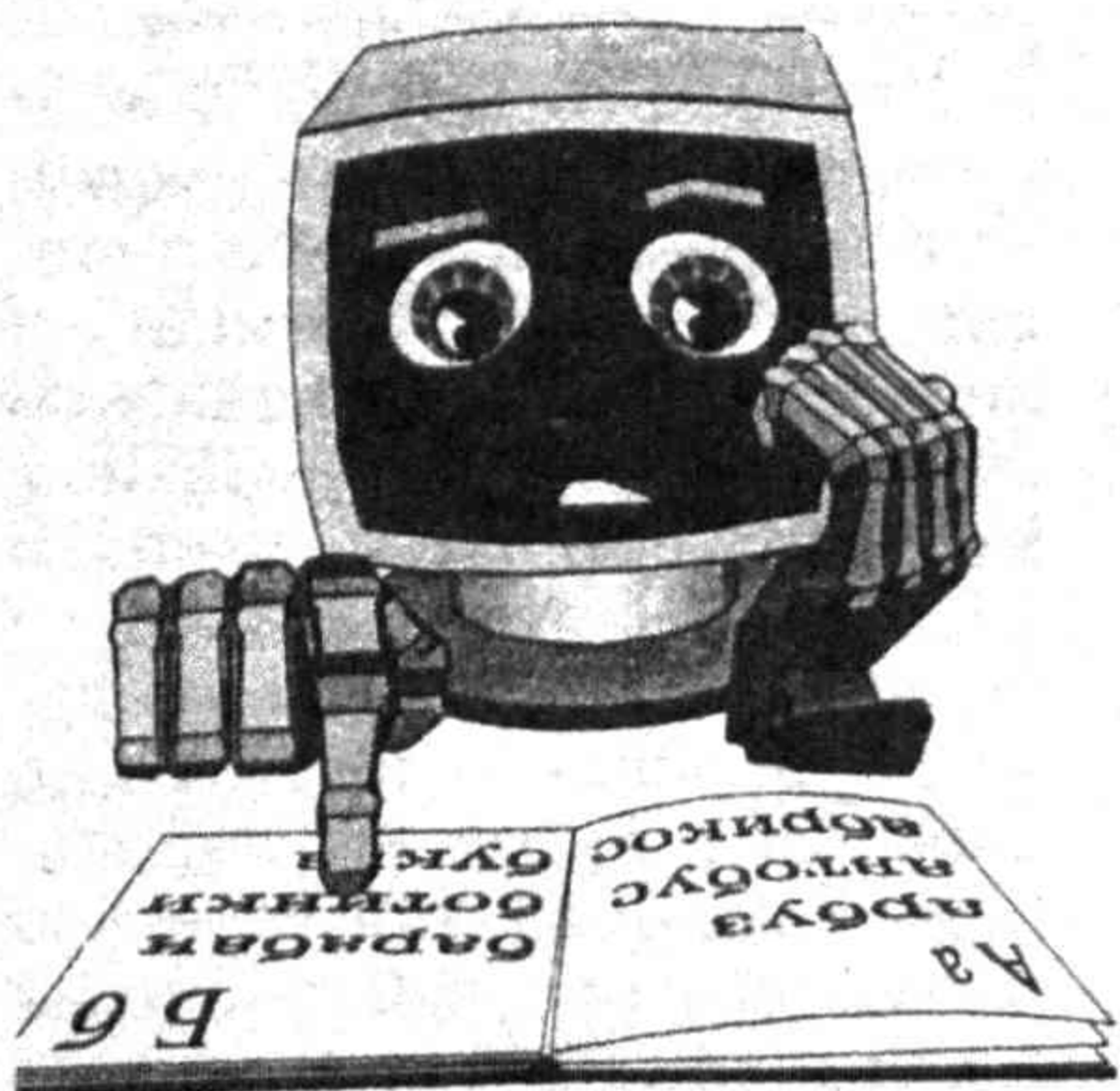
Во дают!

Эффект «кипения чайника»... в Интернете

Как говорил некогда не-безызвестный персонаж А. Райкина: «Не поймите меня правильно...», но должен вам откровенно заявить, что я — «чайник», если использовать общепризнанную интеллектуальную лексику вполне нормальных (?) компьютерных остряков. Особой с особым головастым разумением пошла несколько дальше своих соплеменников и «секут» практически моментально, когда перед ними возникает тот самый «чайниковый» новичок, прибудший при всем своем незамысловатом неведении в интернет-кафе. Спецнох интернет-спецов, по всей видимости, начинает улавливать «щекочущий в носу» сладкий запах «чаевых»...

— Садитесь, — сладостно улыбаясь, услужливо предложила мне обворожительная работница, одновременно включая таймер пребывания в интернет-кафе. После ее сокрушительной консультации, напоминающей цунами с весьма весомым терминологическим потенциалом, начинаешь очень четко осознавать: какие умные люди нас окружают! Аж страшно становится... Степень осознания собственной беспомощности при этом усугубляется, чему выгодно способствует временное исчезновение интер-специалисточки. Методично сменяют друг друга циферки таймера по десятому кругу, и на вновь появившуюся интер-обслужу уже как на Богиню взирает «подогретый чайник». Комедь продолжается...

— Мне бы только почту электронную отправить...
— Конечно, конечно, — спешит на помощь сама интер-услужливость и уже собствен-



норучно берется за «мышку»... Тянет-потянет, тянет-потянет, но «вытянуть» нужное действие не может вопреки всем сказкам... про чудеса Интернета, который почему-то «тупеет», отказывается «соображать» и, наконец, «зависает» в ее пухленьких ручках. Следует «оперативное вмешательство» других здешних «спецов», и, в конце концов, силою всеобщего интеллекта они все ж таки побеждают затаенное упрямство электронного монстра... Уж и не чаяли вовсе!

В действительности можно было бы поверить в непредсказуемость неожиданно возникших трудностей при пустячной в принципе «операции», если бы не была произнесена фраза, обнаруживающая явную «лапшу» на «чайниковских» ушках:

— Для того чтобы отправить ваш файл, необходимо еще что-нибудь присписать прямо сейчас! — известила свою новость наша сведущая интер-леди.

Ша, ромалэ... Перебор, однако! Придется нам обнаружить весьма четкую тенденцию вашей «интеллектуальной» игры в

дурака, ведь даже «чайнику» известно, что вполне можно без этого обойтись... Видимо, сразыгравшимся азартом по одурочиванию «чайников» забыто одно очень важное условие истинного интеллекта — порядочность. С вашей-то прытью вполне можно открывать в интернет-кафе заказные столики «наперсточников», картежных шулеров и отряда прочих алчущих «интеллектуалов»... Я думаю, что ваши «оригинальные» трюки послужат вам и всем другим своеобразной рекламой: «Пользуйтесь, господа, специализированными услугами для «чайников» в интернет-кафе, расположенном в торговом комплексе рядом с метро Хаида Алимджана г. Ташкента, и не забывайте о них!...» Лично у меня эта «накипелая» память обозначилась очень четко, когда в довершение к сказанному за использованное компьютерщиками время с меня затребовали двойную оплату...

На прощание хочу лишь заметить, что «чайник» может, конечно, «вскипеть» даже в Интернете, но куда затем денется от ошпаривающего «кипячка» возмущения?! Вспомните на досуге закон сохранения энергии... и распишите в получении причитающейся любезности. Если же «горячая реклама» придется вам не по вкусу, то обратитесь к первоисточнику...

На этом заваривший этот материал, как «вскипевший чайник», с вами вынужден проститься, а посему, вторя райкинскому персонажу, «я дико извиняюсь»...

К. АГАМЯН.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

на 5 — 11 июня

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). Особенно благодатной во всех отношениях для Овнов будет вторая половина недели. А до среды вам необходимо управлять своими порывами и не очень положительными эмоциями, чтобы потом не сожалеть по поводу сделанного или сказанного.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Тельцам на предстоящей неделе лучше придерживаться выжидательной тактики. И в самом деле, зачем ломиться в закрытую дверь, если скоро она сама распахнется перед вами?.. Ваше терпение будет достойно вознаграждено.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). Поводом к плохому настроению у Близнецов на этой неделе могут послужить материальные проблемы, несоответствие желаемого и действительного.

РАК (22 июня — 23 июля). За исключением не очень-то существенных моментов, неделя у Раков пройдет благополучно. Вы можете рассчитывать на всечасные успехи на профессиональном поприще, особенно в делах творческих.

ЛЕВ (24 июля — 23 августа). Львам может несколько помешать вера в собственную непогрешимость, вызвав конфликты с окружающими. Призовите на помощь самокритичность и непредвзятый анализ ситуации.

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Бунтарское настроение Дев в начале недели может быть просто непонятным окружающим. Чтобы не усугубить положение, попытайтесь хотя бы отложить «выяснение отношений», а лучше — забыть все обиды.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). Причиной плохого настроения у Весов могут стать неурядицы у близких людей. Не стоит впадать в транс вместе с ними. Все их проблемы решаемы, и ваша задача — помочь им в

ЭТОМ.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Некоторая неудовлетворенность Скорпионов первыми днями недели будет вполне скомпенсирована обстоятельством последующего периода. Произойдет это благодаря вашему активному воздействию на ситуацию.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Стрельцам на этой неделе удастся осуществить свою давнюю мечту, обратив противников в своих соратников. Это прибавит вам авторитета и решит многие вопросы.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). В первой половине недели Козероги преуспеют в делах и создадут неплохой задел на будущее. Четверг и пятница могут оказаться не слишком удачными. Хорошая новость в выходные дни вернет доброе расположение духа.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Водолеи на этой неделе преуспеют по части установления контактов с полезными людьми. Появится шанс упрочить материальное положение и начать осуществление очень выгодного проекта.

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). Главное для Рыб — не подпустить к себе хандру в начале недели. Хорошее настроение и уверенность в своих силах позволят вам успешно справиться с обступившими вас проблемами, удивить окружающих своими успехами.

Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

на 3—7 июня

По сообщению Гидрометцентра, в течение всего периода по столичной области и Ташкенту ожидается погода без осадков. Температура в начале периода ночью 11—16, днем 28—33, в дальнейшем повышении температуры: ночью 17—22, днем 33—38 градусов.

Неблагоприятные в геомагнитном отношении дни — 3, 8 июня.

Это интересно!

БРОДЯГА Я...

У Гомера не было своего дома, и он бродил с посохом по Греции, нигде не оседая надолго.

20 лет Данте скитался по всей Италии. Шелли и Байрон провели свои жизни в бесчисленных разъездах.

Сервантес служил у папского посла в Риме, воевал в Африке и 5 лет провел в рабстве у пиратов в Алжире.

Луис де Камознс воевал в Марокко, участвовал в морской экспедиции в Индию, разбогател на торговле и лишился всего состояния во время кораблекрушения.

Декарт все время переезжал с места на место, 20 лет он провел в Голландии и 15 раз за это время менял свой адрес.

Казанова исколесил всю Италию, был в Турции, Франции, Германии, Англии, Испании, Швейцарии, Австрии и добрался даже до России.

Оливер Голдсмит скитался по всей Европе, был аптекарем, учителем, бродячим комедиантом, журналистом.

Ирландец Майн Рид в 22 года уехал в Америку, где переменял множество мест и профессий, участвовал в войне амери-

канцев с Мексикой.

Шотландец Роберт Стивенсон странствовал по Европе и Америке, жил на островах Тихого океана.

Джозеф Конрад служил во французском и английском торговых флотах, побывал во всех уголках Британской империи.

Джек Лондон бродяжничал, плавал матросом по Тихому океану, мыл золото на Аляске.

А что делали в это время другие? Монтень, за исключением нескольких путешествий и поездок по долгу службы, провел всю жизнь в своем имении, а точнее — в одной комнате, в библиотеке.

Шопенгауэр последние 27 лет жизни жил, не отлучаясь, во Франкфурте-на-Майне.

50 лет Лев Толстой почти не покидал Ясной Поляны.

Долгие годы Циолковский провел в Калуге, да и по Калуге не особенно разгуливал.

Всего несколько раз ненадолго сестры Бронте выезжали за пределы своего родного городка, Шуберт — из родной Вены.

Ньютон никогда не покидал Англии,



да и от родного дома удалялся не больше чем на 180 километров.

Кант родился в Кенигсберге и ни разу не выезжал дальше его окрестностей.

Флобер устроил в деревне нечто вроде скита, где и прожил большую часть жизни и куда почти не допускал друзей и даже возлюбленную. Однажды она явилась без приглашения, и Флобер без слов выставил ее вон.

Жюль Верн в молодости побывал в Италии, Англии, Ирландии, Скандинавии, Испании, Португалии и Северной Америке. В итоге он поселился в тихом провинциальном городке, где, нигуда не выезжая, и написал свои знаменитые романы.

А. ВЕСЕЛОВ.

Сенсация!

СДАЙ АНАЛИЗ НА ЛЮБОВЬ!

Наверное, именно такую фразу в недалеком будущем придется услышать многим дамским воздыхателям. Как выяснилось совсем недавно, подобный анализ вполне возможен.

Ученые из итальянского города Пиза сделали сенсационное открытие. Оказывается, симптомы, которые мы привыкли считать признаками любовного горения, суть

следствия пониженного содержания в крови серотонина. Да, любовь не вздохнул на скамейке, а мощнейший удар по нервной системе, от которого при затяжной влюбленности можно даже умереть. Это состояние можно довольно точно диагностировать с помощью обычного анализа крови. Не хватает серотонина — добро пожаловать в загс, а нет — извините, не на ту напали!



Утерянный аттестат о ср. образовании ORB № 0141468, выдан на имя Вахитова Рената Данильевича шк. № 12 Ангрена, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

Главный редактор
Аьло ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель —

хокимият

Ташкентской области

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП,

ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.

ТИПОГРАФИЯ

ИЗДАТЕЛЬСКО-

ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО

КОНЦЕРНА «ШАРК»

АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:

УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г - 274.

Выходит в среду, субботу.

Время подписания в печать

по графику 20.00,

номер подписан в 18.00.

Регистрационный № 9.

Объем — 2 печ. л.

Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6