

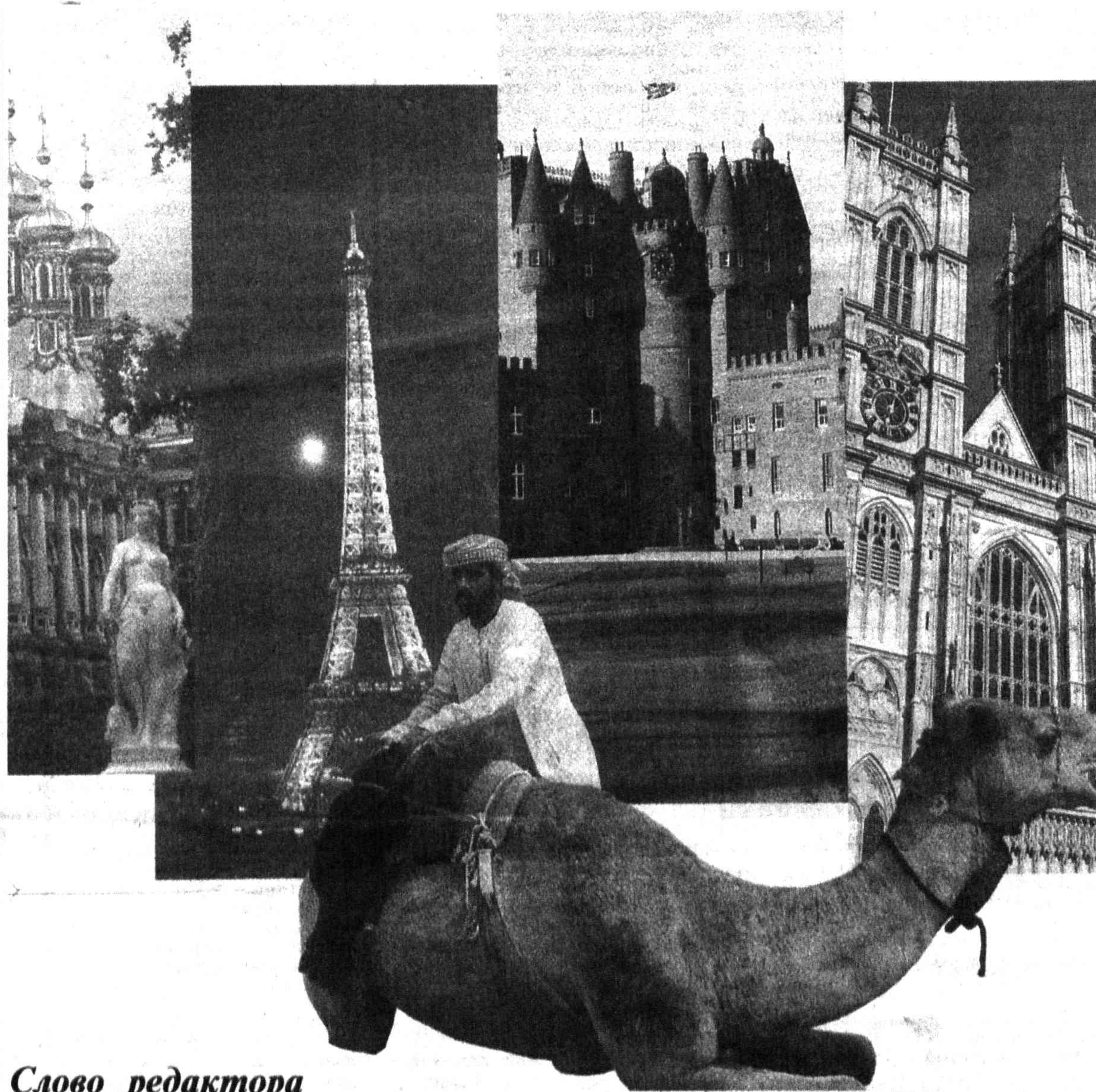
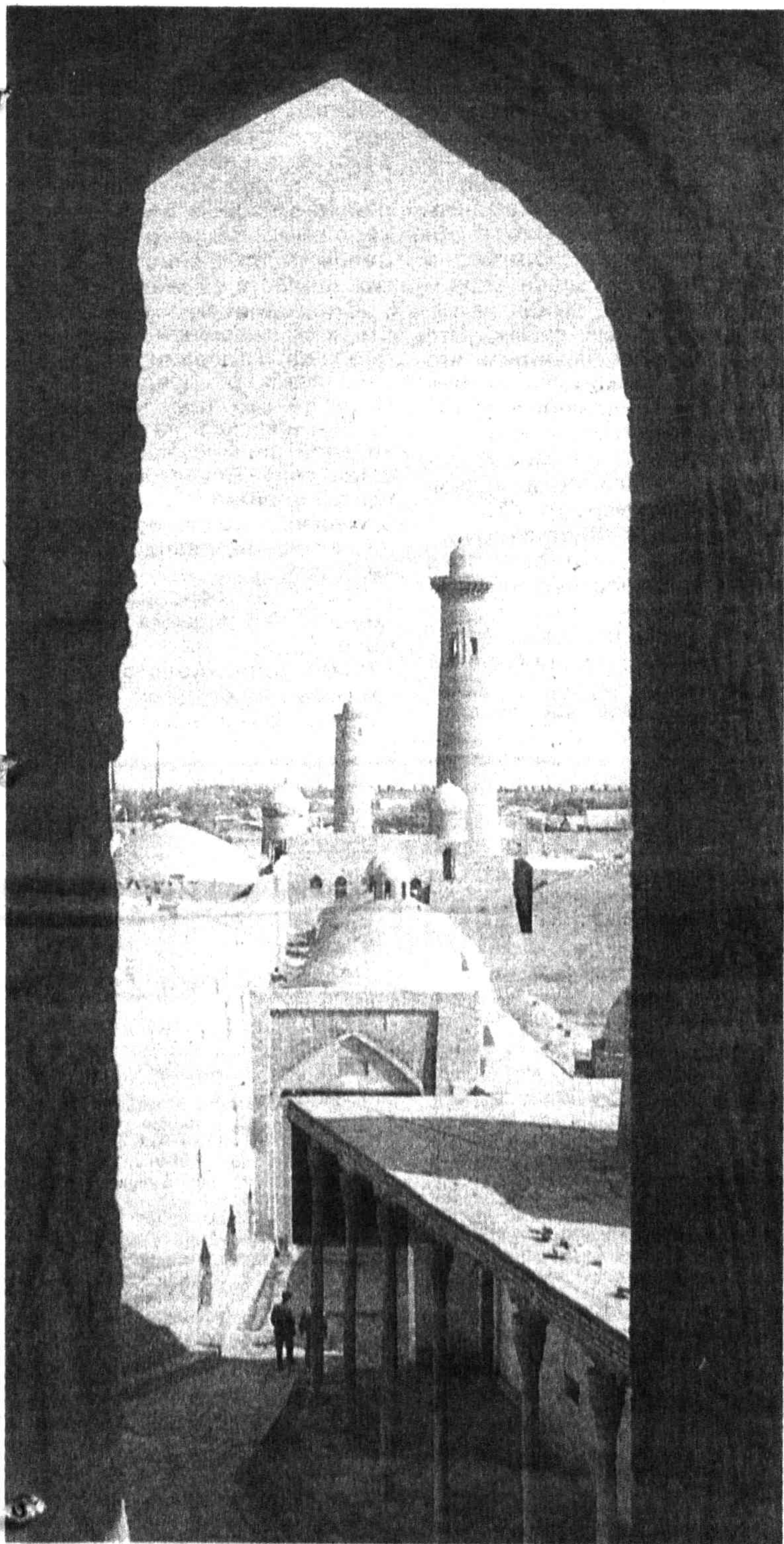


# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 75 (10645) • Среда, 27 сентября 2000 года • В розницу — цена свободная.



Слово редактора

## ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТУРИЗМА

Встречали ли вы человека, который бы не любил путешествовать? Вряд ли. Во всяком случае, практически таких унылых бюрократов встретить невозможно. Люди разнятся лишь пристрастиями: кто-то больше любит пешие походы, кто-то — велосипедные или автомобильные, кто-то — под мерный стук колес, тихий плеск речной или гулкий рокот морской волны, а кто-то даже экзотические (хотя и наиболее традиционные) виды движения — на верблюдах, лошадях, слонах, в оленьих и собачьих упряжках. Кто-то предпочитает дальние неведомые страны, а кто-то дотошно пытается рассмотреть и изучить все уголки своего родного края, кто-то стремится погрузиться в историю, облизать все памятники прошлого, кто-то, напротив, одержим страстью воочию познать сегодняшнюю жизнь различных народов. Кто-то «ловит кайф» от соприкосновения с девственной природой, а кто-то высшее удовольствие для себя видит в возможности наслаждаться искусством, праздничными шоу и народными карнавалами в разных странах планеты. Есть, конечно, и «всеядные» — те, которых устраивает любой вид и характер туризма — они любят жизнь во всех ее проявлениях, и нет для них большего счастья, нежели путешествовать.

Знакомство с новыми странами, узнавание новых мест, людей, их образа жизни, культуры, открытие для себя новых миров делает человека не только эрудированным и опытным, но и более открытым, коммуникабельным, терпимым, более гуманистичным. Эту закономерность точно подметил известный французский географ и социолог XIX века Жан Элизе Реклю: «Человек, много путешествующий, похож на камень, пронесенный водою многие сотни верст: его шероховатости сглаживаются, и все в нем принимает мягкие, округленные формы».

Поэтому Всемирный день туризма — это наверняка один из самых распространенных, органично воспринимаемых и массовых международных праздников на земле, при этом объективно отражающих все более растущее значение и популярность объекта своего назначения. Да, темпы и размах туризма неуклонно растут повсеместно. Хотя, если речь идет о международном туристическом обмене, перепады здесь очень велики. Есть страны, в том числе и крупные, экономически развитые, где, тем не менее, доходы от туризма составляют одну из ведущих статей бюджета (например, Франция, которую в год посещают свыше 70 млн. туристов, принося доход свыше 75

млрд. американских долларов), а есть, к сожалению, и сейчас такие «черные дыры», куда, несмотря на обилие природных и исторических достопримечательностей, из-за неспокойной политической и военной обстановки организованные туристы, разумеется, не ездят.

Внешний и внутренний туризм — это не только замечательные возможности удовлетворения естественных потребностей людей в расширении своего кругозора, в получении и повышении общекультурологических и профессиональных знаний, в активном отдыхе, в интересном и содержательном досуге, это и действенная форма патриотического и интернационального воспитания людей, особенно молодежи, усвоения ими чувства «земли единой», чувства коллективной ответственности за природу, в целом — за родную планету и ее будущее. А еще это огромная отрасль экономики, связанная с транспортом, коммуникациями, гостиничным хозяйством, учреждениями питания, культурного досуга, сервисного обслуживания, реставрацией памятников зодчества, развитием народных ремесел и т. д. Это еще и громадная финансовая прибыль, и международное реноме и авторитет государства.

Не правда ли, достаточно факторов,

чтобы к развитию туризма относиться достаточно серьезно и ответственно?! В отсутствии таковых мы никак не можем обвинить руководство этой сферы в нашей республике. Но, в то же время, стимулировать их к более активному и эффективному формированию туристического «имиджа» независимого Узбекистана мы обязаны. (Кстати, о конкретных проблемах постановки этого дела в республике наша газета высказывалась неоднократно). Ибо немного найдется стран в нашем регионе, столь богатых и интересных — и в историческом, и в природном, и в культурологическом плане, — как наша. И мы очень нуждаемся не только в притоке валюты, в восстановлении уникальных памятников прошлого, в создании мощной инфраструктуры, но и в большем ознакомлении наших граждан с жизнью других развитых стран, в большем усвоении ими общечеловеческих ценностей, в неуклонном развитии «народной дипломатии».

Этот путь однозначен, ибо место будущего Узбекистана только лишь среди равноправных членов содружества цивилизованных государств!



## ЕЩЕ ОДНО МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРИЗНАНИЕ УЗБЕКСКОЙ МОДЕЛИ

Реформы, последовательно проводимые за годы независимости в Узбекистане, успехи, достигнутые на этом пути, находят широкое признание со стороны престижных научных учреждений зарубежных государств. Президент Ислам Каримов, который руководит этими преобразованиями, является почетным членом многих авторитетных академий, почетным доктором известных университетов.

Встреча, состоявшаяся 25 сентября в резиденции Оксарой, явилась еще одним подтверждением правильности пути развития, избранного нашей страной, демонстрацией признания этого пути мировой общественностью. Ученый совет Нидерландского университета Фонтиса 29 мая этого года решил присвоить Президенту Республики Узбекистан звание Почетного доктора. Во время церемонии президент этого университета Норберт Фербраак в торжественной обстановке вручил Исламу Каримову диплом Почетного доктора.

Университет Фонтиса был образован в 1949 году. Он считается самым крупным в Голландии учреждением, дающим высшее профессиональное образование. В структуре Фонтиса объединены более тридцати учебных центров, факультетов, институтов. Около трех тысяч преподавателей обучают свыше тридцати тысяч студентов по таким специальностям, как прикладные технологии, международный транспорт, экономика, финансы, банковское и страховое дело, здравоохранение, искусство, психология.

Президент Фонтиса, отмечая позитивные перемены в нашей стране, подчеркнул, что Ислам

Каримов удостоился такого высокого звания за то, что последовательно ведет Узбекистан по пути построения нового демократического общества, своими трудами вносит огромный вклад в развитие общественно-политических и экономических наук.

Ислам Каримов, отмечая, что это звание является еще одним показателем достижений Узбекистана, особо подчеркнул, что в международном масштабе признаются результаты огромных перемен в области образования, труда людей, осуществляющих эти реформы, интеллектуальный потенциал нашей страны, бережное отношение, изучение, развитие в Узбекистане научного наследия великих предков.

На примере США, Японии, стран Европейского Союза, в частности Голландии, можно увидеть, что любой прогресс, развитая экономика основываются на интеллектуальном потенциале.

Капиталовложения в сферу образования со временем дают огромный результат. И поэтому одна треть бюджета Узбекистана расходуется в сфере науки, все больше молодежи направляется на учебу в престижные зарубежные вузы, педагоги проходят стажировку за рубежом, повышают квалификацию, обмениваются опытом. Несомненно, что все эти преобразования, которые осуществляются под непосредственным руководством нашего Президента, принесут свои богатые плоды.

**Анвар БОБОЕВ.**  
корр. УзА.

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Центральной избирательной комиссии Республики Узбекистан

## Об образовании окружных избирательных комиссий по выборам депутатов в Олий Мажлис вместо выбывших по некоторым избирательным округам

В соответствии со статьями 11, 12, 45 Закона Республики Узбекистан «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан» Центральная избирательная комиссия Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Образовать 6 окружных избирательных комиссий по выборам депутатов в Олий Мажлис вместо выбывших по некоторым избирательным округам в нижеследующем составе:

#### ПО ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

**160-я Паркентская окружная комиссия:**  
председатель комиссии: **Миракбаров Мирзаакбар** – директор школы № 2 Паркентского района

**Заместитель председателя:**  
**Икрамов Махсум Акрамович** – председатель Паркентского районного отделения фонда «Нуроний»

**Секретарь комиссии:**  
**Туксанов Кутлиддин** – директор Центрального дома культуры Паркентского района

**Члены комиссии:**  
**Бекназаров Хайриддин Иброхимович** – специалист

отдела кадров налоговой инспекции Паркентского района

**Миркаримова Маъсуда** – заведующая детсадом № 11 Паркентского района

**Нуров Ахат Махмудович** – инженер открытого акционерного общества «Автоматическая телефонная станция» Паркентского района

**Нуров Умар Базарович** – председатель общества автомобильных любителей Паркентского района

**Турабаев Махмудбой Ахмедович** – главный инженер конторы по газификации Паркентского района

**Яров Исмон Усманович** – нотариус Государственной нотариальной конторы Паркентского района

**171-я Чиназская окружная избирательная комиссия:**

**Председатель комиссии:**  
**Махамов Мазбут** – директор школы № 40 Чиназского района

**Заместитель председателя:**  
**Ибрахимова Фариди** – директор школы № 2 Чиназского района

**Секретарь комиссии:**  
**Отажанов Абдуразақ** – заведующий отделом по приватизации и регистрации предпри-

ятий и организаций Чиназского района

**Члены комиссии:**  
**Акрамов Абдурахман** – руководитель хозрасчетного торгового предприятия «Мингчинар» Чиназского района

**Деревянко Елизавета Ивановна** – бухгалтер машинотракторного парка Чиназского района

**Кучиев Хакимджон Темирович** – заведующий юридической консультацией Чиназского района

**Нуршатов Шарифбек** – руководитель хозрасчетного автопредприятия «Олмазор» мелкооптового торгового объединения Чиназского района

**Суннатов Хурматилла Иззатиллаевич** – руководитель бригады ширкатного хозяйства «Гульзоробод» Чиназского района

**Фазылов Мирвали** – руководитель частного животноводческого хозяйства «Фозил» Чиназского района.

**Председатель Центральной избирательной комиссии**  
**Н. КАМИЛОВ**

г. Ташкент,  
23 сентября 2000 года.

## ХЛОПОК-2000: РАВНЕНИЕ – НА АНДИЖАНЦЕВ!

Андижанские земледельцы, собрав 305 тысяч тонн хлопка, 25 сентября успешно выполнили годовое задание по продаже хлопка государству. Выполнение в такой срок задания по заготовке сырца является уникальным

событием в истории хлопководства Узбекистана. В связи с этой трудовой победой хлопкоробов, всех трудящихся Андижанской области тепло поздравил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.



На заготовительные пункты (на сегодняшний день) уже доставлено более 90 тысяч тонн сырца. Что составляет примерно третью часть от госзаказа. Специалисты отмечают в целом неплохие темпы сбора сырца. Так, целый ряд районов области сегодня сдает по четыре и более процентов к плану. Хорошие темпы уборочной сегодня в Чиназском, Букинском, Янгиюльском,

## ТРЕТЬ ПУТИ ПОЗАДИ

В СТОЛИЧНОЙ ОБЛАСТИ ВСЕ БОЛЕЕ НАПРЯЖЕННЫМ СТАНОВИТСЯ РИТМ ХЛОПКОВОЙ СТРАДЫ

ком, Пскентском, Уртачирчикском районах. Именно эти районы сегодня идут во главе хлопкоуборочной компании. Несколько задержались на старте хлопкоробы Бекабадского района, которые сегодня занимают седьмое место в областной сводке. Однако в последние дни здесь усилили темпы сбора, выйдя на четырехпроцентный рубеж. Это дает основания надеяться, что здешние хлопкоробы смогут поправить положение и успешно справиться с государственными заданиями. К сожалению, этого пока нельзя сказать с уверенностью о земледельцах Юкоричирчикского района, которые пока замыкают областную сводку. Темпы страды здесь, прямо скажем, пока не очень высокие – менее двух процентов к плану.

По состоянию на 26 сентября в лидерах значились

труженики Чиназского района. Буквально вчера редакция получила известие о том, что с государственными заданиями здесь справились труженики коллективного хозяйства имени Амира Темура. И в других хозяйствах района страда в целом идет хорошими темпами. Как в целом в большинстве других хозяйств области.

Специалисты отмечают, что ход нынешней хлопкоуборочной кампании выгодно отличается от предыдущей. И не только тем, что нынче она началась на несколько дней раньше, чем в прошлом году. Впечатляют темпы уборочной, уровень ее организованности, эффективность использования техники.

Это дает основания надеяться, что задания нынешнего года – дать Родине 275000 тонн «белого золота» – земледельцами области будут обязательно выполнены.

## СИДНЕЙ: ОЧКИ, СЕКУНДЫ, МЕДАЛИ И... АКУЛЫ



«Акулы вновь в Сиднейском заливе!», «Пловцы борются за медали с риском быть проглоченными хищником!» – эти и подобные заголовки заперестели вчера в сиднейских газетах. Проблема акул, которую отрицали экологи, вдруг вновь рванулась со страниц газет. По статистике, в конце сентября нападения акул на людей в заливе чрезвычайно редки. К тому же сейчас залив контролируется специальными патрулями, и полиция убеждает, что опасности для пловцов на сверхдлинные дистанции, чьи заплывы будут проходить в бухте, – никакой. Но все-таки, а вдруг?..

Тем временем команда Узбекистана продолжает выступления на спортивных аренах Игр. Вчера у боксеров начались четвертьфиналы, и в этот день ожидался бой двух наших спортсменов. В весе до 54 килограммов Алишер Рахимов уже провел свой бой, в котором проиграл российскому боксеру Раимкулу Мовланбекову со счетом 10:16. Хотя Алишер, по словам тренеров, до середины поединка выглядел «просто молодцом», довести трудный бой до логического завершения не смог. График выпуска газеты не позволяет нам сообщить, как выступил тяжелолюбов Руслан Чагаев – главная наша надежда. Но пока все надеются, что он попадет в финал.

Вчера был день финалов у борцов

греко-римской борьбы в весе до 63 килограммов. И тут приятное сообщение: схватка за пятое место уже состоялась, и ее выиграл наш Бохадыр Курбанов (4:0). А накануне наш Дилшод Арипов победил олимпийского чемпиона из Казахстана Юрия Мельниченко.

Наш супертяжеловес Игорь Халилов вчера на тяжелоатлетическом помосте хотя и вступил в борьбу, но за медали вряд ли поборется. Его личный рекорд в двоеборье – 422,5 килограмма, тогда как соперники уже поднимали по 458 килограммов.

Байдарочник Антон Ряхов прошел через квалификационные соревнования и вышел в 1/2 финала. Вот ему-то как раз и надо подумать об акулах в заливе...

По олимпийской статистике, после 12 дней соревнований на первом месте сборная США, у которой 58 медалей: 22 золотые, 14 серебряных и 21 бронзовая. У сборной КНР – 21 золотая и по 14 серебряных и бронзовых медалей – всего 49 наград. На две медали меньше у российских спортсменов – по 14 золотых и серебряных медалей и 19 бронзовых. В личном зачете среди олимпийцев впереди россиянин Алексей Немов. У него 6 медалей.

Соб. инф.

## ВРЕМЯ: АЗНЬ ЗА АЗЕМ

### ОДОБРЕНА ПРОГРАММА ВОЕННОЙ ПОМОЩИ

Палата представителей Конгресса США одобрила программу военной помощи в размере 45,5 млн. долларов для укрепления вооруженных сил Грузии, Украины, Узбекистана, Азербайджана, Молдавии и Армении.

### УСПЕХИ РОССИИ

По данным Всемирного банка, Россия заняла 10-е место среди промышленно развитых государств по показателю ВВП. Страна обогнала Канаду, Испанию, Мексику. Об этом го-

ворят расчеты макроэкономических данных, которые определяют по паритетам покупательской способности. По мнению экспертов того же банка, цифра, которую назвал Владимир Путин в своем бюджетном послании, а именно ВВП в 3,5 тысячи долларов на душу населения, верна и постоянно увеличивается. А федеральный институт по изучению Востока и международным отношениям ФРГ в своем докладе об экономической ситуации в России указывает, что задача увеличить прирост ВВП на 70 процентов за 10-летний период практически будет выполнена, даже в гораздо меньший срок, если Россия справится с проблемой бегства капиталов за рубеж.

### ИДУТ УЧЕНИЯ

Под эгидой Турции начались совместные учения стран Черноморского бассейна «Черноморское

партнерство-2000». Они проходят с участием Болгарии, Румынии, Грузии и Украины в рамках реализации программы НАТО «Партнерство во имя мира».

### ВСТРЕЧА ВОЕННЫХ

На южнокорейском острове – курорте Чеджудо начались впервые в истории межкорейские переговоры военных делегаций КНДР и Республики Корея. На переговорах стороны намерены обсудить вопросы военного обеспечения работ по восстановлению железнодорожной магистрали и строительству шоссейной дороги, связывающих два государства.

### НАСЕЛЕНИЕ НЕ ОДОБРЯЕТ

Население Гренландии отрицательно относится к перспективе включения острова в американс-

кую национальную систему противоракетной обороны. Об этом заявил Йонатан Модзфельдт, глава администрации крупнейшего в мире острова, который является владением Дании.

### ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ЗАКРЫВАЕТСЯ

Американская кампания Пи-Эс-Джи, собравшаяся строить транскаспийский газопровод, закрывает свое представительство в Туркменистане. Независимые эксперты считают, что потеряло к этому газопроводу интереса и руководство Туркменистана, достигшее недавно договоренности с Россией о транзите больших объемов своего газа через российскую территорию.

### ПОЖИЛЫМ МОЖНО

### НЕ БЕСПОКОИТЬСЯ

Пенсионный возраст в России

не будет увеличиваться как минимум до 2010 года. Об этом заявила журналистам вице-премьер Валентина Матвиенко. По ее словам, демографическая ситуация в стране позволяет до 2005 года «спокойно» не поднимать вопрос об увеличении пенсионного возраста, а если ситуация ухудшится, то даже «чисто теоретически увеличение пенсионного возраста может произойти не ранее 2010 года».

### СПИД В КИТАЕ

В Китае растет число инфицированных вирусом иммунодефицита (ВИЧ). Их количество уже достигает 500 тысяч человек.

(По материалам средств массовой информации).



МАХАЛЛЯ: ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

# ЗДЕСЬ МОЙ ПРИЧАЛ...



## ФОРУМ НА ИССЫК-КУЛЕ

Он состоялся с 13 по 15 сентября 2000 года, на него съехались представители всех республик Центральной Азии, уровень был очень высокий: высшие чиновники правительственных структур. А интерес к нему активно проявили и европейские государства — прислали руководителей муниципальных служб. Кратко он назывался «Форум по финансовой децентрализации». Главная тема определялась так: «Модернизация местной финансовой системы и финансового управления в странах Центральной Азии». Основным докладчиком от нашей страны был заместитель начальника отдела местных финансов Минфина Республики Узбекистан Шокир Нуриев.

Автор этих строк познакомилась с письменным изложением доклада — стройная теория формирования самоуправления в Узбекистане, роль махаллы в жизни общества. Сверхзадача — переход от сильного государства к сильному гражданскому обществу. Но — поэтапный. Значение последнего (1999 г.) Закона «Об органах самоуправления граждан». Шесть основных принципов органов самоуправления: демократизм, гласность, социальная справедливость, гуманизм, самостоятельность в решении вопросов местного значения, общественная взаимопомощь. К нашей теме, думается, не помешает вспомнить и о некоторых (основных, опять же) условиях осуществления этих принципов: максимально возможная локализация, способствующая конкретной реализации органами самоуправления интересов населения, живущего на данной территории. Чем больше территория, тем эту задачу труднее осуществить: снижается уровень причастности к этому самому населению, что является неотъемлемой частью самоуправления. Затем — подконтрольность (выборность, само собой, гарантируемая Конституцией) органов самоуправления. И их доступность, территориальная прежде всего.

Если исторический институт махаллы как органа самоуправления носил в основном социальный характер, то сегодня он носит социально-экономический и ярко выраженный финансовый характер. Из Закона об органах самоуправления: «Финансовая основа деятельности органов самоуправления складывается из собственных средств, бюджетных средств, добровольных пожертвований юридических и физических лиц, а также других средств, предусмотренных законодательством».

Эти теоретические предпосылки, представленные на иссык-кульском форуме в развернутом, естественно, виде были встречены — мало сказать, с интересом — с огромным вниманием, в котором чувствовалось даже некое удивление. Потому что ничего подобного ни в одной стране нет.

Но теория — теорией. А когда к трибуне вышел председатель ташкентской махаллы «Чигатай-Октепе» Хайрулла Муминов и стал рассказывать, как они у себя осуществляют все практически — тут уже присутствовали не только внимание и интерес. Восклицания во время выступления. Град вопросов после него — несколько часов не отпускали...

**Базис и первичная ячейка всей системы государственной власти — так определяет Закон институт махаллы.**

**Это определение как нельзя лучше подтверждается всей жизнью махаллы «Чигатай-Октепе» Сабир-Рахимовского района города Ташкента, о которой мы сегодня расскажем подробнее. Мы уже сообщали, что она победила в городском конкурсе «Махалля». В конце августа ей не было равных в республиканском. А ее председатель Хайрулла Муминов получил звание «Образцовый аксакал» (в 1999 году его признали лучшим предпринимателем-аксакалом)...**

## АМЕРИКАНСКАЯ СКАЗКА?

Людей интересовало все — в том числе биография человека, ставшего, по сути, хозяином махаллы. Иным она напомнила американскую сказку о богаче, начавшем дорогу к вершинам бизнеса с «карьеры» чистильщика сапог, всего добившегося своим упорством и трудом.

Насчет упорства и труда — все так и было, с той разницей, что начинал свою рабочую биографию Муминов с грузчика на заводе. Вот только никакой сказки, тем более американской, тут нет. Прежде всего потому, что богатство не было самоцелью этого человека.

— Когда растешь в махалле и все вокруг такие же, как ты, ощущения «несчастья» не испытываешь, — говорит Хайрулла. — А я рос без отца, мать тащила на себе большую семью. Вот и хотелось побыстрее начать ей помогать. И другим тоже, ведь нас не оставляли одних, поддерживали.

Нам с ним по-настоящему поговорить пришлось только в его машине — пока ходили пешком, все время останавливали люди, кто за советом, кто просто поздороваться, и чувствовалось, как здесь его уважают. Недаром же единогласно выбрали председателем махаллы (два года назад...). Он сам за рулем, показывает «объекты» и комментирует весьма темпераментно:

— Та-ак. А теперь я за всю махаллю в ответе, за ее финансы, не за свои — разница есть? Самому легче за себя. Я свой маленький швейный цех когда открыл — с него начал свою предпринимательскую деятельность — уже тогда понял, что на этом не остановлюсь. Правда, «по пути» нархоз кончил, высшее экономическое образование получил... А вот смотрите, какой теперь этот цех (им управляет теперь его сын).

Мы осматриваем большое помещение, оборудованное — дай Бог любой фабрике. Его продукцию я имела возможность оценить еще на выставке во вре-

мя конкурса: отличные меховые шубы. Пусть вам подскажет воображение, как приходится выкручиваться с сырьем, — наладили связи с овцеводами, нашли хороших скорняков и так далее. Главное — есть спрос и сбыт.

— Махалля меня поддержала вначале — дала землю, разрешение на предпринимательскую деятельность. Естественно, я стал отчислять деньги в махаллю... сколько мог.

Талант предпринимателя за Муминовым признан всеми, кто в этом знает толк. Но «расцвел» он не в один момент. «Научиться грамотно пускать деньги в оборот, сначала очень небольшие, потом побольше — трудов стоит... Я, когда уже стал председателем махаллинского комитета, настоял, чтобы нашим жителям — желающим — стали давать из нашего фонда мини-кредиты. Ну, в пределах 300 тысяч сумов. Немного. Но это дает возможность плотнику, например, купить необходимый инструмент и материалы. Потом трудись! Реализуй свою продукцию, деньги не трать, а — на новые материалы. Расширяй дело... Мы так многим помогли. Или вот те же швейные (и золотощвейные есть) цеха. Умеешь иглу держать в руках — приходи к нам. Женщины в домашних халатах, в тапочках сидят — это же рядом с их домами. Сколько смогла — сделала, заработала. Плюс к семейному бюджету. Двести рабочих мест только за последние два года организовали».

Прошлое-настоящее... «Откроем в махалле свою поликлинику». Мечта? Но сегодня она стала явью: огромное помещение бывшей чайханы перестроили-перекроили, сделали кабинеты, нашли врачей, пригласили профессор-консультантов... Меня провели по сияющим белозной и стерильности помещений, оборудованным самой современной аппаратурой, компьютерами. Даже мини-операционная есть. 40 процентов заработанного (поликлиника платная) — на оплату труда специалистов. Остальное — в фонд махаллы.

К слову, перечисления на счет махаллы и все счетно-расчетные операции идут уже в здании собственного отделения Народного банка: вот оно, тоже построили сами. И аптеку, и новую чайхану, и парикмахерскую, и много еще чего — ни копейки у государства на эти цели не взяли. На все заработали сами. А теперь уже и отсюда прибыль.

И вот еще некоторые подробности...

Муминов берет меня к магазинам, пешечным рядам: эти платят за аренду помещений, крытых торговых мест. Я вспоминаю снопы пшеницы на конкурсной выставке — дали землю желающим на ней похозяйствовать, тоже часть прибыли отсюда — в махаллю. Скот выращивают на мясо (махалля на окраине Ташкента) — и определенные отчисления, и даже юридически мясо бесплатное нуждающимся жителям махаллы...

О социальной стороне деятельности надо рассказывать особо.

## АИСТЫ И ТЕЛЕКАМЕРЫ

Над всей махаллей возвышается холм, который был вначале вот таким (показывается фотография замусоренного, в обвалах, склона), — а теперь вот он, смотрите сами: живописные ступеньки, красивая металлическая ограда, мраморная доска с фамилиями членов махаллы, погибших во время войны, и высоко на стеллах — гнездо, в котором аисты. Тоже все на собственные деньги соорудили. Аисты — да, конечно, говорят мне, потому что это символ мирной обустроенной жизни. Мир и труд — вот что нам нужно, и мы всего добьемся сами. Да и мир постарается у своих домов, во всяком случае, сохранить сами.

О том, что это значит, мой проводник объясняет (и показывает) мне уже возле гузара в центре махаллы: тут в разных местах (и по всей махалле, говорит он, тоже) — телекамеры слежения. Их одиннадцать штук, немалые деньги на это истратили, и пульт с телевизорами, и диспетчеры, дежурящие возле них, — все есть. В любой момент, круглосуточно, можно видеть, где какая машина остановилась или кто «чужой» появился. И небольшой отряд бойцов самообороны — свои местные добровольцы, хорошо подготовленные сильные парни, дежурят с сардаром (капитаном) во главе. И — никаких «ЧП».

Очень чисто вокруг. «Вот эти тротуары и многие благоустроительные работы — за счет махаллы».

А чтобы поменьше бегали пацаны без присмотра — у гузара компьютерные игры, плата символическая, 1 сум, — смотрите, какой популярностью пользуются!

Действительно, ребячьи у рядов компьютеров прямо на улице...

Вообще отвлечение молодежи от всяких сомнительных дел — это задача номер один для махаллинских аксакалов. Конечно, создание новых рабочих мест. Помощь малообеспеченным. Из государственных дотаций — многодетным. Им же — и из фонда махаллы, в разных формах. Даже в поликлинике висит список одиноких и инвалидов, которых здесь лечат бесплатно. И еще действует бесплатный дневной стационар — для малообеспеченных и одиноких пожилых людей со всего района.

Специально интересуюсь, как с оплатой за коммунальные услуги: жилье здесь в основном частное — за воду, газ, электричество в других таких же местах случаются немалые задолженности. «У нас нет», — короткий ответ. «Мы мобилизовали пенсионеров, платим им от махаллы зарплату, и они круглый год ходят по домам, собирают — под квитанции — деньги. Если сборы высокие, 20 процентов остается, по закону, в махалле, а мы уже из них вносим долги за малообеспеченных».

Бесплатная чайхана для стариков. Красивая мечеть — молись, если душа велит...

— Детский сад хочу новый строить, — делится Муминов...

Он назначил мне встречу в пятницу и еще пригласил на выходные — будут футбольный матч и шахматный турнир. Со всех махаллей района участники. «Чигатай-Октепе» держит первенство по всем видам. Новый стадион задумали строить. А как же! спорт — великая сила, притягивающая молодежь.

Сам председатель махаллы и в футбол гоняет, и шахматист хороший. Даром что 54 года — пик, к которому он шел, и от которого еще много идти дальше. «Образцовый аксакал» — звание, которое не запросто дают. «Я по натуре своей победитель».

И он смеется, и весело всем вокруг этого быстрого в движениях, так и излучающего энергию человека.

Ему уже помогают пятеро его сыновей — последний, трех лет, самим своим появлением на свет... Победитель, одним словом.

Алла КЛИНОВА.

На снимках: Хайрулла Муминов и поликлиника, что он построил.





# КАЖДЫЙ ДЕНЬ БЫЛ ПОЛОН ОТКРЫТИЙ

В ТАШКЕНТЕ ЗАКОНЧИЛСЯ ВТОРОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ



Казалось бы, всего два года отделяют нас от Первого Международного фестиваля симфонической музыки, но как много прекрасных произведений появилось за это время, как бесконечна гамма запечатленных в них чувств, как много в них яркого, сокровенного, что составляет богатство нашего духа.

Симфонии, концерты, сюиты и сочинения других жанров, которые пять дней звучали в концертных залах Ташкента, вновь напомнили о неисчерпаемости композиторских и артистических талантов и бесконечности человеческой фантазии. Участники фестиваля, приехавшие из 20 стран Европы, Азии и Америки, продемонстрировали плодотворность своих творческих поисков, и многие из их сочинений оказались настолько хороши и неожиданны, что вызвали восторги и острые дискуссии.

Каждый день участников фестиваля был полон музыки и открытий, насыщен незабываемыми встречами, и ни один не был похож на другой. Популярные оркестры и солисты сделали достоянием слушателей новые произведения узбекской музыки, многие из которых свидетельствуют, что наши школы — композиторская и исполнительская — полны неисчерпаемых возможностей и притягивают всеобщее внимание. Положительные оценки в адрес национальной музыки, на которые композиторы других стран и критики никогда не скупи-

лись, стали еще более лестными. Достаточно назвать новые сочинения Мустафо Бафоева, Хабибуллы Рахимова, Дилором Сайдаминовой и других авторов. Большинство новых сочинений узбекских композиторов отмечено национальной почвенностью, простотой и ясностью музыкального языка, доступностью формы и общим оптимистическим настроением. Хотелось бы выделить «Танец» Сайфи Джалила, «Поздравление» Хабибуллы Рахимова, «Аскию» Тулкина Курбанова, финал симфонии № 3 Мирхалила Махмудова. Эти сочинения различны по всем параметрам, но их объединяет творческое отношение авторов к материалу, равновесие между остротой современного музыкальным языком и глубокой содержательностью.

Практически программа концертов оказалась гораздо шире официально заявленной: исполнялась не только симфоническая музыка, но и камерно-оркестровые, инструментальные сочинения, фрагменты из опер и балетов. Как справедливо отметили участники «круглого стола», концертные жанры вышли за объявленные пределы, и потому определение «симфоническая музыка» следует воспринимать как некое обобщение — символ новой узбекской музыки в целом. Концерты показали, что в рамках национальной музыки продолжается освоение традиционного художественного наследия и овладение тем, что мы называем европейскими жанрами.

Каждый день фестиваля был для его участников полон неожиданностей. Как справедливо подчеркнул госсветник Президента Узбекистана А. Мелибаев, музыка сближает народы и не знает границ. Произведения му-

зыкального искусства 20 стран, пусть и не всегда одинаково впечатляющие, открыли перед слушателями нечто такое, о чем они даже не подозревали. По сочинениям, которые прозвучали в Ташкенте, можно с уверенностью судить о зрелости музыкальных школ стран Центральной Азии. Большое впечатление произвели на публику произведения К. Медетбековой и Ж. Молдыбаева — композиторов из Киргизии. К числу незабываемых с полным правом можно отнести симфоническую поэму «Садо» таджикского композитора Т. Шахида. Открылись перед слушателями большие творческие возможности композитора из Казахстана Б. Кыдырбека.

Немало приятных сюрпризов преподнесли публике композиторы дальнего зарубежья. Перед нами предстала панорама стилей и направлений в музыке Соединенных Штатов, Бельгии, Франции, Японии и других стран. При этом хочется подчеркнуть, что их произведения были исполнены дирижерами, оркестрами и солистами нашей республики. Все коллективы, в том числе Национальный симфонический оркестр, камерный оркестр Узтелерадио и оркестр народных инструментов «Согдиана», продемонстрировали высокое исполнительское мастерство.

А заключительный концерт в зале «Туркистон», пронизанный настроениями сердечности и интереса к произведениям друг друга, вновь напомнил деятелям искусства, сколь плодотворны такие начинания, как этот фестиваль, какие чудесные всходы могут дать зерна увлеченности композиторов разных направлений творчеством друг друга, их стремление поделиться собственными профессиональными секретами и узнать, чем дышит музыкальная культура других стран.

## СЕРДЦЕ РАДУЕТСЯ!

**Чарльз АНСБАККЕР,** ведущий дирижер симфонического оркестра в Колорадо Спрингс (США). Дирижировал на престижном фестивале в Равенне (Италия). На фестивале «Созвучие мира» вел концертную программу Чикагского симфонического оркестра. Участвовал в австрийском «Бренгенз-фестивале». Преподает на музыкальном факультете Гарвардского университета.

— Столько похвальных отзывов слышал я о Ташкентском фестивале, что мне не терпелось скорее побывать на нем. И что же? Каждый день — приятные сюрпризы. Один из них — Пятый фортепианный концерт Рустам Абдуллаева. Я ощутил в нем такие интонации, о которых не ведал раньше. Построенные на мотивах богатейшего музыкального фольклора Узбекистана, эти интонации стали ярче, стройнее, выразительнее. Пройдя через композиторское сердце, они преобразились в новое и выразительное произведение — фортепианный концерт.

Мне доставило большое удовольствие работать с оркестром. Преданность искусству и увлеченность музыкой характеризуют исполнителей. Это принесло успех концерту Р. Абдуллаева, а мне внушило надежду, что удостоюсь приглашения и на следующий фестиваль в Ташкент. Верю, что он будет столь же многообразным по представленным произведениям и не менее увлекательным.

**Балнур КЫДЫРБЕК,** одна из ведущих композиторов Казахстана. Президент ассоциации композиторов республики. Автор первого национального детского балета «Дракон и Ласточка», оперы-балета «Неспетая песня», произведений для симфонического, духового и эстрадного оркестров, музыки для кино и театра.

— Признаться: давно и сильно привязана к произведениям узбекских композиторов. Некоторые из них, как, например, оперные и симфонические сочинения

### Четыре интервью

Ашрафи и Козловского, свидетельствуют о необыкновенных возможностях композиторской школы вашей страны. Об этом напомнил и нынешний фестиваль. Многие из того, что довелось мне услышать, наполнилось чудесным мелодическим языком, неординарностью инструментальных и жанровых приемов. Я открыла для себя молодые дарования — Полину Медюлянову и Дмитрия Янов-Яновского. С удовольствием познакомилась с новыми произведениями авторов, давно известных и в нашей республике: Мустафо Бафоева, Дилором Сайдаминовой, Тулкина Кабулова, Сабир Карим-Ходжи.

Очень волновалась перед премьерой моего дивертисмента «Противостояние судьбе». Не теряла надежды, что и моим коллегам, и публике дивертисмент понравится. И мечта моя исполнилась.

**Тулкун КУРБАНОВ,** узбекский композитор, профессор Ташкентской консерватории, автор восьми симфоний, нескольких полифонических циклов, балета «Ширак», хоровой музыки и камерных произведений. Из его сочинений особенно популярны прелюдия и fuga «Страницы истории», «Каприччио» памяти Мухтара Ашрафи и «Рапсодия», посвященная дирижеру Гани Туляганову. Продолжает шефство над творческими коллективами Ахангарана — ансамблями, хорами, солистами.

— В любом фестивале есть нечто притягательное. Тем более таким, как Международный симфонический в Ташкенте. Именно здесь композиторские возможности находят тысячи и тысячи проявлений — от пьесы о весеннем ручейке до симфонии, раскрывающей самые сокровенные, я бы сказал, космические чувства.

Не стал исключением и нынешний фестиваль. Судя по тому, с каким увлечением выступали

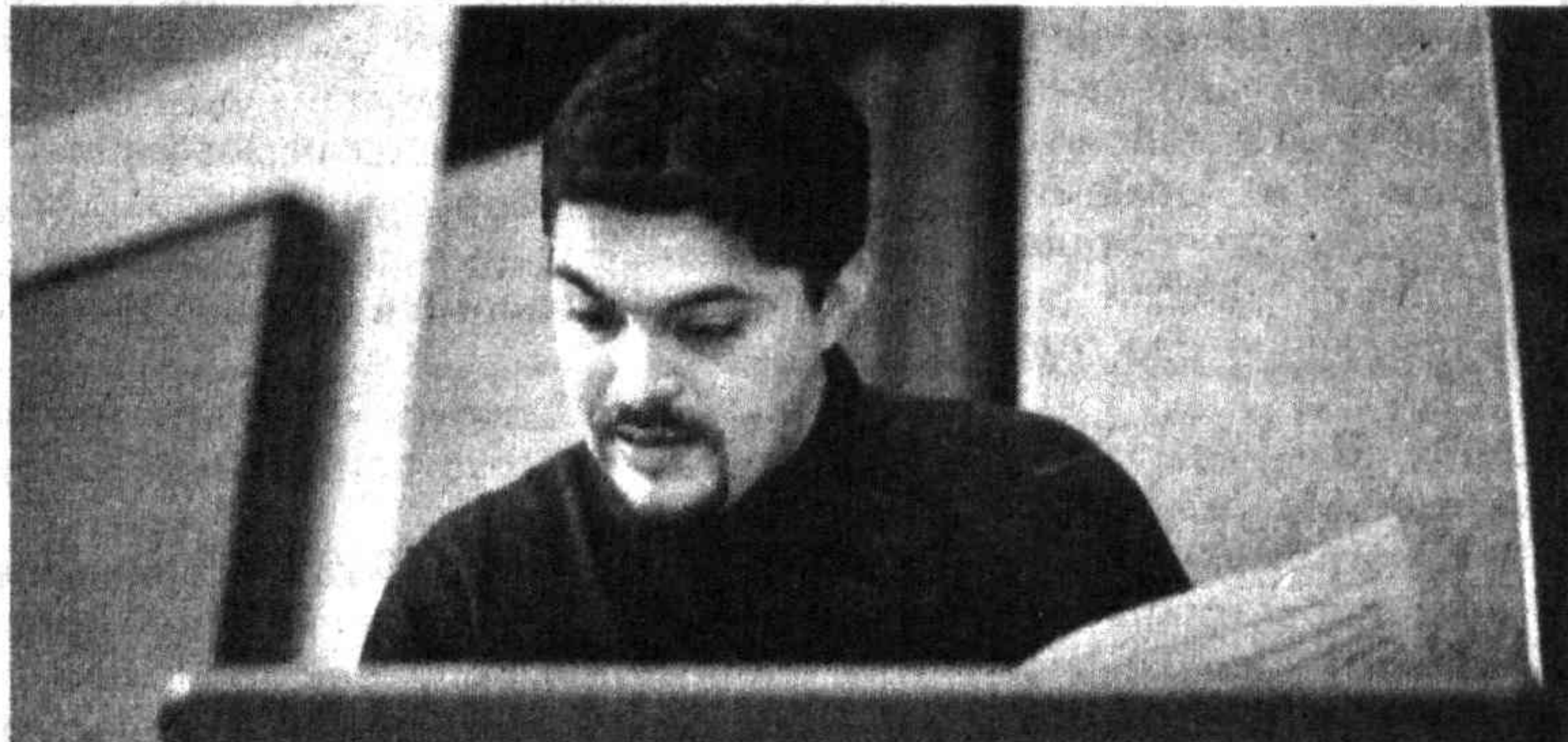
композиторы, дирижеры и исполнители, все, что звучало на оркестровых площадках в Ташкенте, пришлось им по сердцу. Да и могло ли быть по-другому, если на фестиваль приехали авторы, лучшие произведения которых уже стали принадлежностью мировой музыки. Меня увлекли оригинальностью замысла, выразительностью решения и артистичностью исполнения «Вариации» американского композитора Вильяма Валласа, «Элегия» для струнного квартета Талаба Саттарова из Таджикистана, пьеса корейского композитора Ким Сонг Ки. Не скрою: порадовал меня и успех моей «Аскии»: чувства, диктовавшие мне это сочинение, не оставили равнодушными гостей и участников фестиваля.

### Ульрих Мельчиор,

композитор из Швейцарии, создатель одной из лучших в стране музыкальных школ, директор Швейцарского театра искусств. Автор симфонических поэм, инструментальных концертов, нескольких исследований по теории музыки.

— Приехав в Ташкент, не переставал радоваться тому, как сердечно относятся здесь к гостям, как многое делают, чтобы каждый из участников фестиваля испытал творческое удовлетворение. Я имею в виду организацию репетиций и концертов, встреч с коллегами по искусству. В результате буквально сразу же окупился в атмосферу большого музыкального праздника, и каждый день он приносил приятные сюрпризы.

До сих пор у меня было поверхностное представление о музыке некоторых народов — киргизского, латвийского, азербайджанского. Ташкентский фестиваль открыл мне многое, приобщив к лучшим созданиям композиторов этих стран. Было так много незабываемых встреч — фестиваль сблизил народы, помог им лучше узнать друг друга.



ИМ АПЛОДИРОВАЛИ,



ИХ ПОЗДРАВЛЯЛИ



На снимках: участники фестиваля Пьер Тилуа (Франция), Кун Донг (США), Дилором Сайдаминова (Узбекистан), Ли Жу Юнг (Корея) и Ульрих Мелчиор (Швейцария).

## Диалог на репетиции

Шла репетиция. Хоть дирижер и улыбался оркестрантам, однако улыбка была несколько напряженной: исполнение «Азизы» Надима Нарходжаева его чем-то не удовлетворяло. Конечно, не сама пьеса, а какие-то фрагменты. И дирижер не жестом, не словом, но, главным образом, интонациями пытался объяснить оркестрантам, чего он от них хочет.

— И зачем Нарходжаев взялся за обработку мелодии Абдель-Вахаба? Мож-

бы написать чисто собственную вещь — ведь он так талантлив!..

— Да ты только вслушайся! «Азиза» — это гимн любви, и при всей общности с мелодией Абдель-Вахаба нисколько не повторяет ее.

Этот диалог вели двое студентов консерватории, сидевшие со мною рядом.

— И что зазорного, если композитор создает свою транскрипцию или вариацию на любимую тему, — продолжал один из сту-

дентов в минуту паузы. — Вспомни транскрипции скрипичных концертов Вивальди или знаменитые переложения пьес Паганини, Бозони, Крейсера...

— А «Кармен-сюита» Щедрина, — поддержал его собеседник, — ведь это не просто транскрипция оперы Бизе, а совершенно новое произведение, и равных ему, пожалуй, не отыскать. — Студент, которому чем-то не угодила «Азиза», буквально на глазах менял свою позицию. — Вот уже лет десять слушаю «Кармен-сюиту» и не перестаю восторгаться ею. Какая драматургия! — еще более страстная, чем у Бизе. Какие акценты! — еще острее, чем

в опере. А если и мне испытать свои возможности в этом жанре?

— А почему бы и нет? Тем более что на фестивале прозвучит не только «Азиза» — будут и другие транскрипции.

Снова заиграл оркестр, и я так и не услышал конца диалога о судьбах жанра, вспоминают о котором не часто. Но, судя по интересу, прозвучавшему в суждениях одного из студентов, он рано или поздно возьмется за новый для себя вид творчества — транскрипцию.

Страницу подготовил А. ИБРАГИМОВ.



МЫ — МОЛОДЫЕ

«ТЕПЕРЬ УЛЫБНЕМСЯ!»

— фотовыставка с таким необычным названием открылась в Ташкенте. Она подготовлена Академией художеств Узбекистана совместно с представительством института Гёте в нашей республике. Это вторая совместная выставка — ранее был проведен вернисаж, посвященный творчеству немецких фотомастеров конца прошлого — начала нынешнего века.

Новая экспозиция знакомит посетителей с историей деятельности одного берлинского фотосалона, расположенного в районе Кройцберга и принадлежавшего известному фотографу Максусу Матези и его дочери Шарлотте. Услугами этого небольшого заведения на протяжении нескольких поколений пользовались многие горожане до его закрытия, которое произошло в 1993 году передачей всего имущества в местный музей.

В салоне заказывались фото на документы, сюда приходили семьи, чтобы запечатлеть особенно торжественные моменты своей жизни: свадьбу, первый школьный день детей, их совершеннолетие и многое другое, например, новое красивое платье, удачную прическу или четвероногого любимца.

Семейством Матези был собран большой архив, насчитывающий сейчас около 300 тыс. негативов. На выставке представлена лишь небольшая часть фотографий из этого архива: черно-белые портреты и семейные фото на фоне тяжелых занавесей и декоративных ваз. Подобных снимков немало и в домашних альбомах семей, проживающих в Ташкенте, других городах и селах Узбекистана. Для современных бабушек и дедушек это большая часть жизни и уже история для их потомков. Вот почему произведения немецких фотографов вызывают большой интерес у людей самых разных возрастов, в том числе у молодежи.

Работы Шарлотты Матези помогают поклонникам фотоискусства окунуться в далекую эпоху



послевоенного Берлина и увидеть на фоне меняющейся моды изменения в социальном развитии общества. А добрые и открытые лица людей, изображенные на фотопортретах, действительно заставляют посетителей невольно улыбнуться.

КАК СТАТЬ СПАСАТЕЛЕМ?

Ответ на этот вопрос можно было получить в ходе прошедшего в кишлаке Байтурган Кибрайского района столичной области семинара для лидеров общины по подготовке к чрезвычайным ситуациям (ЧС) для населения.

— Подготовка населения к чрезвычайным ситуациям ведется целенаправленно в течение ряда лет и является приоритетным направлением деятельности Общества Красного Полумесяца Узбекистана (ОКПУ), — сказал корреспонденту НИА «Туркистон-пресс» руководитель службы по чрезвычайным ситуациям Игорь Листопадов. — Мы действуем в соответствии с соглашением, подписанным между Минздравом, Министерством по чрезвычайным ситуациям и нашим обществом, по трем основным направлениям. Во-первых, обучение населения правилам поведения при различных чрезвычайных ситуациях, навыкам оказания первой помощи. Во-вторых, создание добровольных формирований по оказанию первой помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях (санитарные дружины и посты на предприятиях, в организациях, учебных заведениях). И, наконец, оказание гуманитарной помощи пострадавшим при чрезвычайных ситуациях.

Специфика региона такова, — продолжает И. Листопадов, — что мы должны быть готовы ко многим видам бедствий как природного, так и техногенного характера. Сегодня уже можно утверждать, что на республиканском уровне сложилась система защиты населения при чрезвычайных ситуациях. Однако, если мы возьмем так называемый

«низовой» уровень — будь то кишлак или городской район, то он остается еще слабым звеном в этой системе.

Учитывая это обстоятельство, мы обратились в Международную федерацию обществ Красного Креста и Красного Полумесяца с просьбой оказать содействие в подготовке программы для местного уровня. В результате был разработан экспериментальный, пилотный проект, на проведение которого в Узбекистане федерацией было выделено более 12 тысяч долларов. Частью его и является нынешний семинар. На нем отобраны и обучены лидеры общин — активисты махаллинских комитетов, специалисты местных служб здравоохранения — словом, авторитетные люди, способные принимать решения в экстремальных ситуациях. Затем каждый наберет для себя определенную группу жителей из местного населения, будет обучать их в соответствии с полученными от нас инструкциями. А в конце октября мы планируем провести специальные тактические учения с имитацией условий чрезвычайных ситуаций, где прошедшие обучение в соответствии с заданным сценарием будут демонстрировать свое умение. По итогам этой работы будут выработаны методические рекомендации, которые планируем издать массовым тиражом. Подобный проект — единственный в Центральной Азии и может стать примером для соседних стран региона. Главная цель — чтобы те, кто способен оказать помощь пострадавшим, всегда оказывался в нужное время в нужном месте.

ПО ПРОГРАММЕ АЙТЕК

Уже более трехсот узбекистанцев прошли стажировку по программе технического и экономического сотрудничества Индии с развитыми странами АЙТЕК, сообщил советник посольства Индии в Узбекистане Ашок Кумар Шарма, выступая на традиционной встрече стажеров разных специальностей в Ташкенте в Индийском культурном центре.

Сотрудничество с Узбекистаном по программе АЙТЕК началось с 1993 года, и в ее рамках в различных научных центрах стажировались журналисты, банкиры, медики, дипломаты, специалисты в области международной торговли, малого и среднего бизнеса, аграрного сектора, гостиничного хозяйства и других, отметил Ашок Кумар Шарма. По его словам, основной целью данной программы, осуществляемой Индией с 1964 года, является обмен опытом в области техники, промышленности, управления и информационной технологии с другими развивающимися странами.

Надо отметить, что Индия в первые годы своей независимости сделала значительные субсидии в научно-техническое образование своих граждан и сегодня располагает высокообразованными трудовыми ресурсами. Сейчас индийские специалисты имеют возможность распространять свой опыт во многих отраслях экономики, науки, культуры и искусства. Программа АЙТЕК способствует взаимовыгодной торговле, развитию связи в сфере науки, медицины, спорта.

Независимость юриста — одно из основных условий, обеспечивающих верховенство закона и защиту прав человека, — таков главный принцип профессии, который с первых дней учебы внушают студентам Ташкентского государственного юридического института. Институт растет и набирается опыта вместе со всей страной. На глазах одного поколения студентов создана целостная система государственных законов, которые уже реально определяют весь ход общественного строительства и политической жизни. Студенты знают, как создаются новые законы, — этой работой заняты в том числе и их преподаватели. Знают, какую строгую и придирчивую экспертизу у международных экспертов проходят национальные правовые акты.

Юриспруденция не может быть замкнутой на какой-то одной стране. Узбекистан — активный член международного сообщества, и наши юристы в рамках развивающегося сотрудничества стран и народов постоянно работают с иностранными юридическими фирмами. Эта практика для многих становится привычной еще со студенческой скамьи, — говорит начальник международного отдела Ташкентского государственного юридического института Гульнора Турсунова.

Инициатором почти всех международных программ института стал его ректор профессор Халим Бабаев. Первый совместный проект институт начал с Американ-

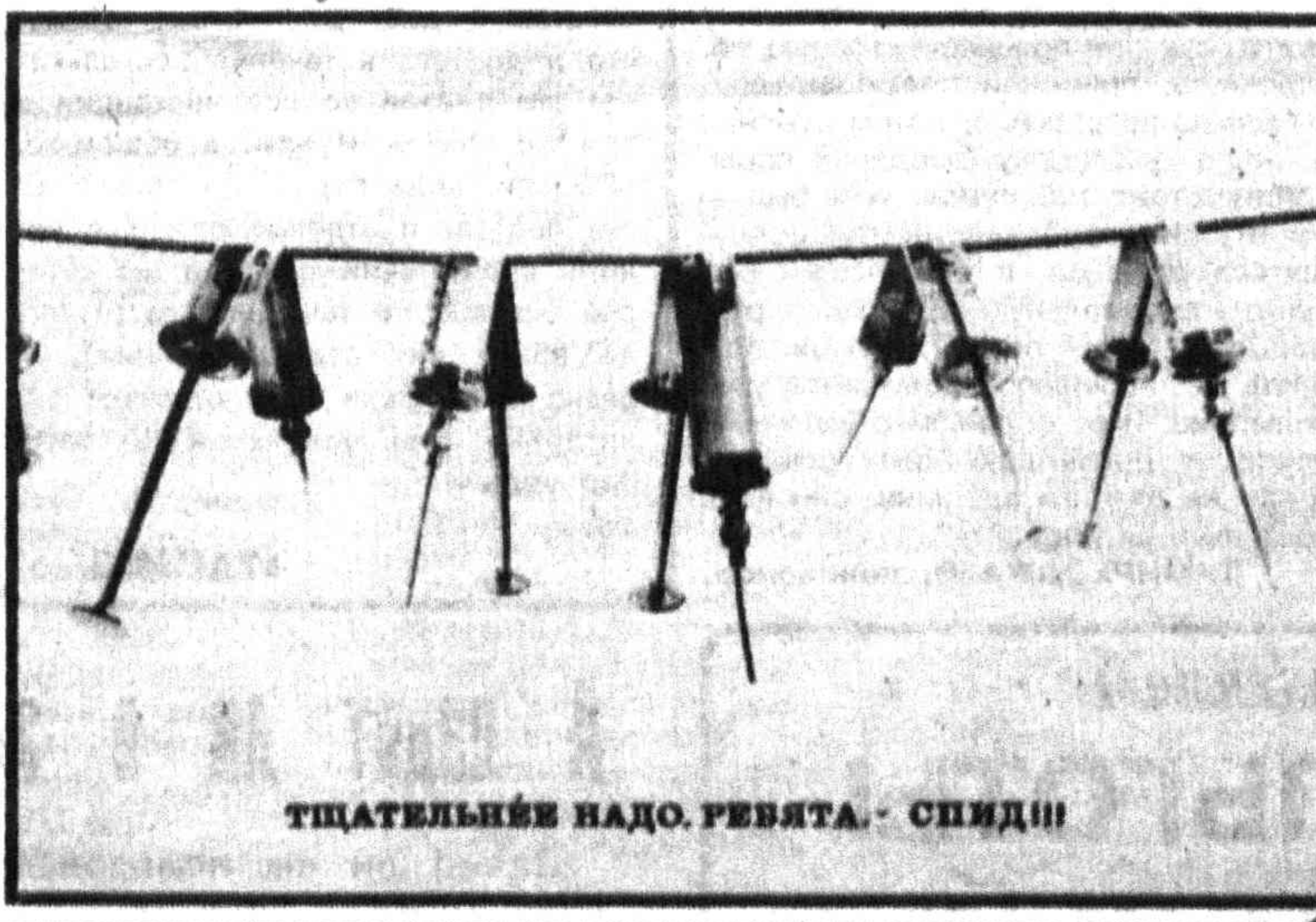
ПУНКТЫ ДОВЕРИЯ

В Ташкенте, в Республиканском Центре СПИДа Министерства здравоохранения Узбекистана, состоялся семинар по проекту «Содействие мультисекториальному эффективному ответу на ВИЧ/СПИД, наркоманию и БППП в Узбекистане».

Основная цель проекта — реализация комплекса профилактических мероприятий среди населения, в первую очередь среди молодежи. Хотя распространение ВИЧ-инфекции в Узбекистане находится еще на ранней стадии, существуют признаки того, что возможен рост инфекции в ближайшем будущем. Поэтому почти во всех областях страны открыты пункты доверия для работы с инъекционными наркоманами и представителями других групп риска. Только в Ташкенте создано три таких пункта и ведется активная работа волонтеров, которые занимаются донесением информации о проблеме ВИЧ.

Все обратившиеся в пункт доверия могут рассчитывать на консультацию узких специалистов, пройти тестирование, дозорное обследование и самостоятельно проанализировать свое состояние, а также безвозмездно получить шприцы, презервативы и информационные брошюры.

На семинаре было уделено внимание вопросам пропаганды здорового образа жизни и профилактики ВИЧ, наркомании и БППП. Обсуждались во-



ТЩАТЕЛЬНОЕ НАДО РЕВЯТА. СПИДИИ

просьбы приобретения необходимой аппаратуры для лабораторий, медицинских препаратов для оказания помощи больным, а также в рамках проекта, в котором принимают участие правительственные и неправительственные организации, проводятся совместные семинары с фондом «Камолот-Конун». Министерство высшего и среднего специального образования ввело в учебную программу для студентов курса «Профилактика ВИЧ/СПИДа», кроме того, изданы комплекты информационно-образовательных материалов.

но техническое оборудование). Проект шел под руководством директора Института европейской политики в Левене Катлин Мелфит и его координатора в Узбекистане Эрика Де Майора. Они, в частности, занимались подготовкой учебников и методических материалов, используемых институтом в образовательном процессе, а также консультировали преподавателей по проблемам юридической терминологии в английском языке, — продолжает свой рассказ Гульнора Турсунова.

Недавно Институт посетила Верховный комиссар ООН по делам беженцев Садако Огата. Ее общение с профессорско-препода-

тельским составом и студентами оставило очень хорошее впечатление и у гостей, и у хозяев.

«Будучи в прошлом университетским профессором, мне было очень приятно пообщаться с работниками просвещения и высшего образования, — написала Садако Огата в своем письме Халиму Бабаеву. — Особенно импонирует, что они разделяют озабоченность УВКБ ООН в вопросах соблюдения международного гуманитарного права. Посещение центра, ознакомление с его деятельностью произвели на меня

неизгладимое впечатление. Надеюсь, что плодотворное сотрудничество института и центра, направленное на решение задач по распространению знаний в области гуманитарного права и уважения к верховенству закона, принесут свои весомые плоды».

Запомнилось всем студентам посещение института известным немецким востоковедом профессором Анне Марией Бриггиттой Шиммель. Ее труды по исследованию суфизма широко известны в научных кругах США, стран Европы и Ближнего Востока. А недавняя публикация на узбекском языке издательским концерном «Шарк» десяти тысячным тиражом ее книги «Моя душа — женщина» стала значительным событием в культурной жизни страны.

Интересные, заманчивые перспективы появились у студентов в связи с реализацией договора с Высшей школой права Университета Нагоя (Япония), подписанного которого было инициировано проректором Аъзамджоном Рахмановым.

— Эти лишь немногие факты из яркой мозаики многогранной международной деятельности Института свидетельствуют о тех больших перспективах, которые открываются перед нашими студентами и преподавателями с обретением Узбекистаном независимости и расширением международных связей, — закончила свой рассказ Гульнора Турсунова.

В АМЕРИКУ ПО ЛОТЕРЕЕ

В Ташкенте состоялась пресс-конференция, посвященная программе розыгрыша лотереи иммиграционных виз (DV-2002), осуществляемая правительством США, и вопросам относительно неиммиграционных виз для въезда в эту страну.

— Ежегодно 55000 человек из разных стран мира переезжают в США, на постоянное место жительства, — заявил на встрече с представителями СМИ вице-консул посольства США в Узбекистане Александр Хамилтон. — Для жителей Узбекистана возможность получить неиммиграционную визу представилась 7 июня 1993 года, когда в Ташкенте открылся консульский отдел посольства США. Многие бизнесмены, туристы и студенты получают от правительства США возможность посетить нашу страну, — подчеркнул А. Хамилтон.

С иммиграционными визами дело обстоит иначе. Вопросы, связанные с иммиграцией и беженцами из стран бывшего СССР, рассматриваются только в посольстве США в Москве. Но это не мешает желающим участвовать в розыгрыше лотереи DV-2002. Период регистрации заявок лотереи будет проходить со 2 октября по 1 ноября 2000 года. В программе иммиграционной лотереи на 2002 год участвуют шесть географических регионов: Африка, Азия, Европа, в которую также входят страны бывшего СССР, Северная Америка, Океания и Южная Америка. Не имеют права на участие в лотерее лица, родившиеся в странах повышенного въезда, в их число входят Китай, Англия, Мексика, Канада, Индия и другие. Победителям лотереи визы должны быть выданы до 30 сентября 2002 года.

По материалам НИА «Туркистон-пресс»

Уроки высшей школы

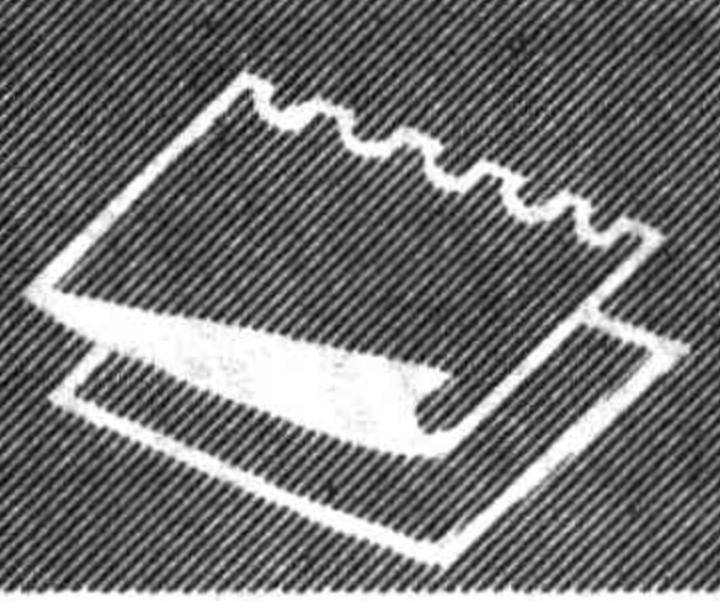
ЮРИСТ — ПРОФЕССИЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ

В институте было проведено несколько международных семинаров юристов с участием экспертов из Бельгии, Дании, Англии и России. Наглядным итогом узбекско-бельгийского сотрудничества в области юриспруденции стала публикация книги «Взгляд юриста. Профессия юриста и права человека в Узбекистане». Материалы, изложенные в этом издании, отличаются плюрализмом мнений, объединенных единством прогрессивных авторских устремлений.

— А еще читателям «ТП», вероятно, будет интересно узнать,

Илья КУРБАНОВ.





## ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

**Читатель  
благодарит...**

### ЦЕННЕЕ ЗОЛОТА

И в самом деле, что может быть ценнее здоровья? Об этом напоминают строки из трудов мыслителей и врачей древности Востока и Запада, которые украшают стены поликлиники №1 Мирабадского района. В том числе, например, из Гиппократов: «Искусство исцеления самое благородное из искусств». И тут же — текст присяги врача Республики Узбекистан, в котором есть такие слова: «Продолжать славные традиции врачевания великих целителей Гиппократов и Ибн Сины. Оказывать медицинскую помощь каждому больному, независимо от пола, возраста, расы, национальности, языка, вероисповедания, убеждений, социального происхождения, общественного положения, не жалея на это сил и времени». Лучше не скажешь.

Но, наверное, все это не имело бы смысла, если бы в этом помещении, с таким вот оформлением, работали равнодушные люди. Но я могу ответственно сказать, что это не так.

Адолат Алимова, Дилрабо Асракулова, Зебо Назарова, Сергей Дукас — в такой очередности я попадала к этим врачам. И я благодарна судьбе, что эти люди служат в нашей поликлинике.

И хочу со страниц «Ташкентской правды», ставшей нашей семейной газетой, поблагодарить этих людей за их благородный труд. По-моему, это врачи, что называется, от Бога. И я, кажется, поняла их силу: они в каждом своем пациенте видят индивидуальность и действительно лечат человека, а не отдельные его недуги. Включая в это лечение, кроме чисто медицинских средств, его собственную веру в себя, которая и мобилизует все силы организма.

Мне, во всяком случае (а много и других примеров), они очень помогли. Ну, на своем месте люди....

**Д. РАШИДОВА.**

**...Рассказывает:**

## ЗАХОДЯ С «ТЫЛА»

Мне довелось познакомиться с удивительным человеком, учительницей начальных классов Дильфузой Абраровной Абраровой. Работает она в школе №34 Янгиольского района. Это очень приветливый и добрый человек, а ее профессиональное кредо — уважительное, чуткое отношение к личности каждого школьника. «Наша учительница — самая красивая и замечательная», — говорят о ней малыши. А мне запомнилось высказывание одного молодого учителя-новатора, который говорил так: «Есть учителя, которые не подтягивают ребят до своего уровня, а как бы заходят к ним с тыла, оказываясь в их рядах, и сами идут дорогой познания вместе со своими учениками». Вот именно так, заходя «с тыла», старается учить детей и Дильфуза Абраровна.

Ребята на ее уроках много работают самостоятельно. Они «помогают» своей учительнице, когда та «затрудняется», какую

поставить оценку отвечающему. Вместе придумывают разные задачи...

Дильфуза Абраровна закончила Ташкентский педагогический колледж. Уроки у нее стали получаться сразу, говорят ее коллеги. И они очень необычны, нетрадиционны. Она обладает талантом импровизации, сочиняет на ходу стихи и песенки. Изобрела даже свою замечательную грамматику и математику в стихах, веселую азбуку. На ее уроках вместе с детьми «обучаются» Буратино, Незнайка, Степашка... которые одолевают ее вопросами (так распределены роли).

Вот так они и «играют» который уже год — два выпуска у нее на счету. И коллеги, принимающие ее выпускников, отмечают их особую подготовленность, доброжелательность, культуру поведения...

**С. САИДУМАРОВ.**

**...Удивляется:**

## ПРИСЕЛ С УДОЧКОЙ — ПЛАТИ?

Известный совет: хочешь полегчить нервы и подышать свежим воздухом — бери удочку и отправляйся на рыбалку. Особенно если ты в том возрасте, когда вообще одна отрада — отдохнуть на природе да порыбачить.

Вот и я — доехал до Нового Чиназа, в сторону Бозсу, дошел до озера, выбрал место, забросил удочку...



ку... Рыба не ловилась. Зато подошел ко мне молодой человек, показал удостоверение егеря и сказал, что надо мне платить за свое пребывание тут 294 сума. По указу от 1972 года.

Интересно, думаю, сколько воды с тех пор утекло, уж и государство у нас другое, а старый указ действует? Прикинул стоимость дороги сюда-отсюда, плюс этот «егерский» налог — ничего себе получается рыбалка! Дешевле на базаре рыбки купить...

Да ведь мне-то не столько рыба нужна, как сам процесс — говорю же, отдохнуть, природой полюбоваться...

Самое интересное, потом выяснил я, — по ту сторону Сырдарьи порыбачить стоит 100 сумов. А я был — по эту. Наверное, придется послушаться рыбаков, в следующий раз купить специальную путевку, чтобы порыбачить, — по 100 сумов. Но, опять же, недешевое получается удовольствие! Нам, старикам с удочками, вовсе не промышленными рыбой... А как же дачники здешние, они ведь тоже выходят поудить?..

**ТИМИРХОДЖАЕВ, пенсионер.**

**...Возмущается:**

## ...А ВОДЫ ВСЕ НЕТ!

Больше трех лет прошло с тех пор, как в «Ташкентской правде» было опубликовано письмо жителей поселка Алмазар Чиназского района, вернее, фельетон по следам письма — об очень плохом обеспечении их региона водой. Добавьте к этому, что и до того в течение нескольких лет мы писали во все инстанции о том же самом. И нам, в общем-то, обещали: вода будет. Да только до сих пор так и отделяются все одними обещаниями. Колонки, из которых она все же течет иногда (и тогда возле них столпотворение), — давно проржавели и не отвечают санитарным требованиям. А как жить без воды?

**И.АЛИЕВ.**

**...И просто разводит руками:**

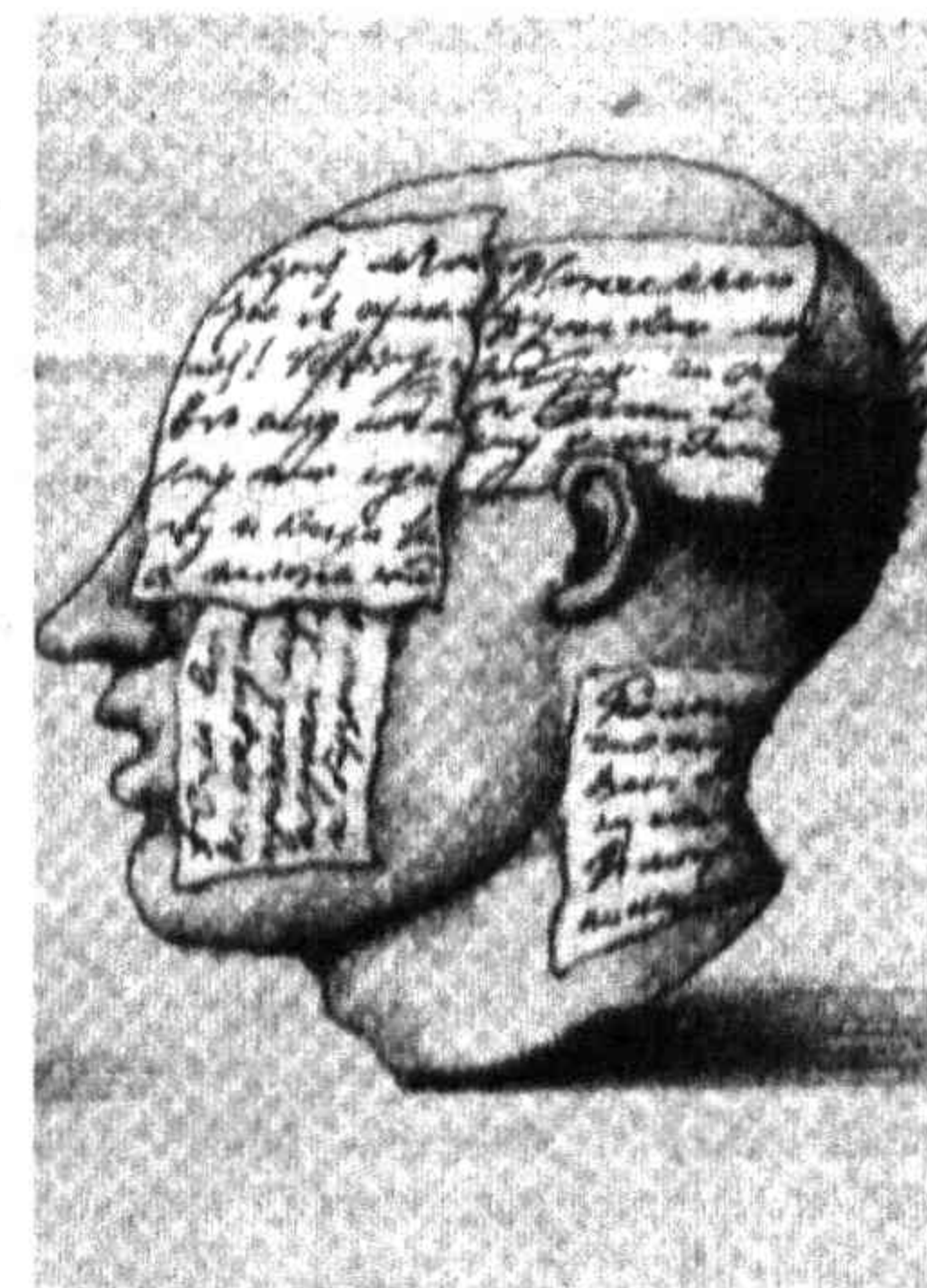
## НЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СУДОИСПОЛНИТЕЛИ

В последние годы мой бывший муж, Дьяченко Валерий Владимирович, 1961 года рождения, с которым я давно разведена, делает все, чтобы не платить алименты на ребенка, которому уже 15 лет и обувь-одежда которого, как вы понимаете, мне одной нелегко. Я обращаюсь в нарсуд Чиланзарского района (по месту жительства мужа), предъявляю исполнительный лист, прошу принять меры по поводу неуплаты алиментов. Но все заканчивается тем, что его вызывают к судoisполнителю, с ним поговорят — и отпускают восвояси. А тот, поняв, что ничего серьезного против него не будет принято, продолжает в том же духе — знать ничего не хочет о своем ребенке.

Я знаю, что он работает, что денег у него хватает на что угодно, только не на алименты. Но как быть? Судoisполнители Чиланзарского района, как мне кажется, просто не хотят заниматься своим делом, выполнять прямые свои обязанности. А следственные органы не принима-

ют моего обращения по поводу возбуждения против моего мужа уголовного дела по факту неуплаты алиментов. Только и остается развести руками?..

**Ж. ДЬЯЧЕНКО.  
г. Ташкент.**



**Спрашиваете — отвечаем**

## КАКИЕ ЛЬГОТЫ У УЧИТЕЛЕЙ

У нас три вопроса: имеют ли изменения по предоставлению льгот учителям при оплате за газ, свет, воду? Второй: каков порядок предоставления этих льгот? И третий: имеют ли право представители коммунальных служб требовать паспорт?

**Группа учителей профшколы №3 г. Янгиюля.**

Мы проконсультировались в областном управлении народного образования. Согласно Постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан от 30 декабря 1998 года, ответили нам, льготы предоставляются работающим учителям и учителям-пенсионерам, но не членам их семей. При этом устанавливаются лимиты: на газ — 2640 кубометров из расчета на отопление площади в 40 квадратных метров (за сезон); на электроэнергию — 110 квт в месяц (1320 в год); уголь — 1 тонна на печь. Все это оплачивается государством. Что израсходовано сверх установленных норм — оплачивается пользователем. Нормативы на воду, поскольку

они всюду разные, устанавливаются местной властью (хокимиятам).

Необходимые документы оформляются учителям в горно (районо) — по месту жительства. Соответственно всюду, включая коммунальные службы, предъявляется паспорт (на что есть соответствующие постановления Кабинета Министров).

**Меры приняты**



## «БОЛОТНАЯ РОМАНТИКА»

Под таким заголовком в нашей газете 19 июля было опубликовано письмо жителей ул. Садовой Сергелийского района, которые рассказали об антисанитарной обстановке, сложившейся вокруг их домов.

В редакцию пришел ответ за подписью зам.главного врача Центра Государственного санитарно-эпидемиологического надзора г. Ташкента Шодиева. В нем сообщается, что факты, изложенные в письме, действительно имели место. В связи с чем санитарно-эпидемиологической службой Сергелийского района за необеспечение своевременной откачки канализационных стоков и вывоза бытового мусора оштрафованы директор АП-2 Курбанова А. Р., директор ДЕЗ Адильова А. Т., директор АТП «Махсустрас» Абдумаликов Н. А. — каждый на сумму 8750 сумов; за необеспечение должного контроля мастер АП-2 уволен с работы.

В настоящее время вопрос откачки стоков решен, отрегулирован вывоз бытового мусора.

Заметка в газете проработана с главными врачами и специалистами ЦГСЭН.

## А ездят ли в электричке железнодорожные начальники?

Давно ли вы пользовались услугами пригородных электропоездов? Если давно, то советуем вам прокатиться: развлечетесь. Желательно до Сырдарьи и обратно, наберетесь впечатлений. Во-первых, убедитесь, что расписание движения для этого вида транспорта не всегда является законом — в Янгиюле однажды, например, поезд простоял минут сорок. Правда, потом

объяснили, что в одном из вагонов была драка и пришлось разбираться. Но это уже другая тема: разве в электричке не положено ехать милиционерам, которые призваны смотреть за порядком?

Иной раз в вагонах больше продавцов различных, чем пассажиров. И чем только не торгуют! Понимаем, сейчас свобода предпринимательской деятельности. Но интересно,

кто-нибудь контролирует качество их продукции, ведь это в основном пирожки, самса, молоко?

В поездках грязно, впечатление заброшенности. И еще. Сколько мы, пассажиры, ежедневно отправляющиеся на работу электричкой, обращались в разные инстанции, чтобы так называемые «пиковые» составы были восьмивагонными — увы, никаких изменений. И надо видеть своими глазами, как это все происходит: теснота, толкотня, ругань...

Интересно, ездят ли электричками — в качестве рядовых пассажиров — те, от кого зависит их нормальная работа? Советуем, — тогда, может быть, меньше будет ссылок на всевозможные трудности, а больше поиска конкретных мер по исправлению положения.

**Группа пассажиров.**

**ООО «ТВОКУ»  
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**

Претензии принимаются в течение месяца после опубликования объявления по адресу: улица Мавлоно Риези, 6/53.



# ТВ

СУББОТА, 30

## УзТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»  
8.00-8.35 «Ахборот».  
8.35 Обзор центральных газет.  
8.50 «Узбектеlevision» представляет: «Горы зовут».  
9.00 «Хидоят сари».  
9.25 ТВ-метео.  
9.35 Театр телевизионных миниатюр.  
«Умид» представляет:  
10.10 «Шу Ватанга бордур менинг керагим».  
10.30 «О себе».  
10.45 «Клуб «Шохрух»».  
11.05 «Эл тинчлиги йўлида».  
11.25 «Кўшиққа кўчган сатрлар».  
Музыкальная программа.  
12.10 «Мен нечун севаман Ўзбекистонни». Публицистическая передача.  
12.45 ТВ-метео.  
12.55 «Беназир». Художественный фильм 1-я серия.  
14.05 Видеоканал «Дустлик»: 1. Мехрангез. 2. Жетиген.  
14.25 ТВ-анонс.  
14.35 «Ажабсанда».  
14.45 «Беназир». Художественный фильм. 2-я серия.  
16.00 Футбол. Последний чемпионат мира XX века. Бразилия - Норвегия.  
17.40 «Пой, моя молодость». Музыкальная программа.  
18.05 ТВ-анонс.  
18.15 Для детей. «Ха! Ха! Ха!»  
18.35 «Жемчужина». Публицистическая передача.  
18.50 «Сельская жизнь».  
19.05 «Хочу быть похожим на вас». Музыкальная программа.  
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 РЕКЛАМА  
19.30 «Ахборот» (рус.)  
20.00 Вечерние сказки.  
20.15 «Новости Узбекистана» (англ.)  
20.30 «Ахборот».  
21.05 2000 год - Год здорового поколения. «Здоровое поколение - это наше будущее».  
21.35 «Шийпондаги учрашулар».  
Программа «Спорт»:  
22.15 На XXVII летних Олимпийских играх.  
22.30 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Дустлик» - «Трактор». 2-й тайм.  
23.15 «Ахборот».  
«Тунги ёғду». Развлекательная программа:  
23.50 Впервые на УзТВ.  
«Знахарь». Художественный фильм. 1-я серия.  
0.55-1.00 Символы Родины.

## УзТВ II

8.00 «Давр тонги».  
9.00 Программа передач.  
9.05 Студия «Новое поколение»: «Келинг танишайлик». «Мультикарусель».  
9.40 «В мире медицины».  
9.55 Музыкальные минуты.  
10.05 Дневник XXVII Олимпийских игр.  
10.20 «Ракурс».  
10.40 «Устами младенца».  
11.10 «Узбектеlevision» представляет. Из цикла «Жемчужины Узбекистана»: «Хива».  
11.20 Спорт на телеканале «Ёшлар»: Короли ринга.  
12.20 Концерт.  
12.40 «Голос молодежи».  
13.00 «1001 ночь». Телесериал.  
20-я серия.  
13.25 «Нежданный гость».  
13.45 Музыкальные минуты.  
13.55 «Аёл зоти». Телесериал. 4-я серия.  
14.20 «Крылья Узбекистана».  
14.35 «Хандалак».  
14.55 «Музыкальная программа».  
15.15 Спорт на телеканале «Ёшлар»: Теннис.  
16.15 Музыкальные минуты.  
16.20 «Мен элимнинг юрагига яшайман». Видеофильм.  
16.40 Программа, посвященная Всемирному дню музыки: 1. «Юнус Ражабий». 1-я серия. 2. Фуломқодир Эргашев. «Наволар». 3. «Юнус Ражабий» 2-я серия.  
17.30 Программа передач.  
17.35 Студия «Новое поколение»: «Оккабутар». «Мультикарусель».  
18.05 «Дилбарим».  
18.25 «ТВ-путешествие».  
18.45 Музыкальные минуты.  
18.55 «Иклим».  
19.00 «Давр». Информационная программа.  
19.30 ТВ-анонс.  
19.35 Дневник XXVII Олимпийских игр.  
19.50 Музыкальные минуты.  
19.55 «Футбол плюс...»  
20.15 «Сир».  
20.35, 21.05, 22.30 Реклама.  
20.40 «1001 ночь». Телесериал.  
21-я серия.  
21.10 «Хайрат».  
21.30 Музыкальная программа.  
21.50 «Каталог».  
21.55 «Иклим».  
22.00 «Давр». Информационная

программа.  
22.30 Музыкальные минуты.  
22.40 «Стать ближе».  
23.10 «Дирижабль».  
23.30 На телеканале «Ёшлар» премьера: «Отелло - қора бурон».  
1.10-1.15 «Спокойной ночи!»

## УзТВ III

9.00 «Тонги пойтахт».  
9.40 Тележурнал «Омад».  
10.25 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
11.05 2000 год - Год здорового поколения.  
«Спорт-тайм».  
11.25 Телегазета «Экспресс».  
11.40 Видеоканал «Дустлик».  
«Чинсен». «В доброй хате».  
12.25 «Мировая география».  
«Взаимоотношения обезьян».  
13.20-15.00 Кинооко. Роберт де Ниро в фильме «Влюбленные».  
17.55 Программа передач.  
18.00 Мультифильм.  
18.10 «ТВ плюс звезды».  
18.30 «Пойтахт». Обзор недели (рус.)  
18.55, 20.25 «Табриклимиз-кутлаймиз».  
19.50 Телегазета «Экспресс».  
20.05 «Собеседник».  
21.00 «Пойтахт». Обзор недели.  
21.25 Тележурнал «Омад».  
22.10 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
22.50 Мелодии и реклама.  
22.55 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
23.35 «Спокойной ночи, мой город!»

## УзТВ IV

9.00 Программа передач.  
9.05 «Английский язык для вас».  
9.30 «Смехопанорама» Е.Петросяна.  
10.05 «СНН-шоу».  
10.20 «Планета кино».  
10.35 «Дурдаршан».  
10.50 «На XXVII Олимпийских играх». Передача из Австралии.  
13.05 «Немецкая волна «на ТВ 4»».  
13.25 «Ёшлар кўчасида».  
13.45 «X-Спорт».  
14.05 «Немецкий язык».  
14.35 «Клип-антракт».  
14.40-16.00 «На XXVII Олимпийских играх».  
Передача из Австралии.  
17.30 Программа передач.  
17.35 «Пополам».  
18.05 «Неисправимый».  
Художественный фильм.  
20.00 «Время».  
20.40 «Дил изхори».  
21.20 «Дневник XXVII Олимпийских игр».  
22.30 «Дил изхори».  
23.05 «Эксклюзив».  
23.25 Кинематограф: «Кольцо». Художественный фильм.  
0.35 «Ахборот» (рус.)  
1.00 «Спокойной ночи!»

## 30-й КАНАЛ

9.00 Дастирунг очилиши.  
9.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.  
9.30 «Детский канал»: Игра «Пират-атака».  
10.00 «Грозные камни», молодежный сериал.  
10.30 «Ни слово маме о смерти няни», комедия (США, 1991г.) В ролях: К.Эпплгейт, Дж.Кэссиди.  
12.00 «Телехамкор», фойдали газета.  
18.00 Дастирунг очилиши.  
18.05 «Телехамкор», фойдали газета.  
18.35 «Вас приглашает Мурат Насыров», музыкальная программа.  
19.00 «Час детектива».  
19.50 «Ошикона», мусикий дастури.  
19.55 «Телехамкор», фойдали газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабринома.  
21.25 Метеохабар.  
21.30 «Фильм недели»: «Акулы», триллер (США). В ролях: Каспер Ван Дьен, Эрнст Адсон.  
23.15 «Титаны рестлинга», спортивная программа.  
0.00 «Скрытой камерой», юмористический сериал.

## ОРТ

7.00 Новости  
7.15 Слово пастыря. Митрополит Кирилл  
7.30 Семейная комедия «Альф»  
8.00 Дневник XXVII Олимпийских игр  
8.30 Мультисеанс: «Лебеди Неприяды»  
9.00 Новости  
9.10 Смак  
9.30 Смехопанорама Евгения Петросяна  
10.10 На XXVII Олимпийских играх. Передача из Австралии  
12.25 Играй, гармонь любимая!  
13.05 Приключенческий сериал «Горец»  
14.00 Новости (с сурдопереводом)  
14.10 Здоровье  
14.40 На XXVII Олимпийских

играх. Прямой эфир из Австралии  
16.00 Песня года  
16.45 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
17.00 Новости (с сурдопереводом)  
17.10 Премьера программы «Другая жизнь»  
18.05 Откройте, комедия! Жан Поль Бельмондо начинает сердиться в фильме «Неисправимый»  
20.00 Время  
20.40 Триллер Стивена Фрирса «Стукан»  
22.30 На XXVII Олимпийских играх. Передача из Австралии

## РТР

6.30 «Диалоги о рыбалке»  
7.00 «Попутчик». Фильм-сказка  
8.30 «Приключения Папируса».  
Мультифильм  
9.00 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА!  
9.45 «Сто к одному». Телеигра  
10.35 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР  
11.05 «Друзья - II». Комедийный телесериал  
11.35 «Золотой ключ»  
11.55 «Комиссар Рекс».  
Телесериал  
13.00 ВЕСТИ  
13.20 Е. Леонов, Ия Саввина и Н. Гребешкова в фильме Г. Даниеля «Слезы капали»  
15.00 «Международная панорама» с А. Гуровым  
16.00 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН.  
«Пресс-клуб»  
17.00 МОЯ СЕМЬЯ. «Наша дочь беременна»  
18.00 Всероссийская лотерея «ТВ БИНГОШОУ»  
19.00 ВЕСТИ  
19.20 «Городок. Ретро».  
Развлекательная программа  
20.00 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. «Лэйк-Плейсид - озеро страха»  
22.05 КОМАНДА-2000. Дневник Олимпийских игр.  
13.25 Остроумный фильм «Грязная сделка»  
1.10 «Формула скорости»

## НТВ

9.00 Сегодня.  
9.15 Сериал «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЗАНАВЕС».  
10.15 Телеигра «О, счастличик!»  
11.00 Сегодня.  
11.15 Криминал. «Чистосердечное признание».  
11.40 «Экстремальные ситуации». Программа Н. Фоменко.  
12.25 «Растительная жизнь».  
Программа П. Лобкова.  
13.00 Сегодня.  
13.25 Большие деньги.  
13.55 Г. Отс и М. Юрасова в музыкальном фильме «МИСТЕР ИКС».  
15.40 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э. Успенского.  
16.40 «Свидетель века».  
Программа В. Кара-Мурзы.  
17.00 Сегодня.  
17.30 Профессия - репортер.  
17.50 Интересное кино.  
18.20 Дог-шоу «Я и моя собака».  
18.50 Сериал «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»  
20.00 Сегодня.  
20.35 «Один день». Программа К. Набутова.  
21.05 Телеигра «О, счастличик!»  
21.50 А. Мордвинова в криминальном сериале «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ»  
23.00 Сегодня.  
23.45 Сидней-2000.  
0.55 Джеймс Кэгни в остроумном фильме Милоша Формана «РЭГ ТАЙМ»

## ТВ 6

7.40 КИНОТЕАТР ТВ 6. Полицейский боевик «Кузен»  
9.30 Дорожный патруль  
9.45 «ВАША МУЗЫКА: группа «О-ХО-ХО»  
10.35 ДИСК-канал  
11.05 «Про любовь»  
11.35 «Юмористическая программа «БИС»  
12.15 ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК  
12.45 Вкусная передача «ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ»  
13.15 «БЕЗ ВОПРОСОВ...»  
13.45 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
14.00 Новости  
14.15 МОЕ КИНО с В. Меррежко  
16.00 Юмористическая программа «Наши любимые животные»  
16.35 «Своя игра»  
17.05 «Х-ФАКТОР»  
17.40 ПРЕМЬЕРА! «Академия собственных ошибок»  
18.40 Ток-шоу «Я - САМА»  
19.40 КИНОТЕАТР ТВ 6. В. Марецкая, Ф. Раневская в комедии «Свадьба»  
21.00 НОВОСТИ ДНЯ  
21.15 Дорожный патруль.  
Расследование  
21.40 КИНОТЕАТР ТВ 6. Д. Бриджерс, Т. Роббинс, Д. Кьюаск в триллере «Дорога на Арлингтон»  
23.45 КИНОТЕАТР ТВ 6. Триллер «Шаги смерти»  
1.30 «ЛИХОРАДКА СУББОТНЫМ ВЕЧЕРОМ» с И. Григорьевым  
2.10 Дорожный патруль  
2.25 «Радиохит»

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1

### УзТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»

8.00-8.35 «Ахборот».  
8.35 «Камалак». Кинопрограмма для детей.  
9.05 «Ойдин кўшиқлар».  
Музыкальная программа.  
9.15 «Фаройбот».  
9.30 «Мехр нури». Клип-поздравление.  
9.35 «Мамина школа».  
9.50 «Умид» ахбороти.  
10.00 «Служу Отчеству».  
11.00 ТВ-клип.  
11.05 «Годы студенчества».  
11.20 «Преданность».  
11.35 ТВ-метео.  
11.45 «Тренер». Спортивная программа.  
12.00 «Детский мир».  
12.35 Концерт, посвященный дню учителей и наставников.  
Репортаж из дворца «Туркистон» (В записи).  
14.05 «Умид» ахбороти.  
14.15 Впервые на УзТВ.  
«Шарки и Жорж». Мультифильм.  
15.30 «Маърифат истар кўнгили». Клип-поздравление.  
15.35 «Наставник».  
15.50 «Узбектеlevision» представляет: «Ахмад Ал-Фаргоний: вторая жизнь».  
16.10 «Бир харф ўқитмиш ранжила». Художественно-публицистическая передача.  
16.25 Для детей. «Молодые звезды».  
16.45 «Хунар-зар». Клип-поздравление.  
16.50 «Умид на выезде».  
Телешоу.  
17.25 «Зумраша». Юмористический киножурнал.  
17.35 «Первые шаги».  
17.50 «Олтин тож». Телевизионная игра.  
18.15 «Дунёни болаларга берайлик». Художественно-музыкальная программа.  
18.40 «Ўзлик». Художественно-публицистическая передача.  
19.10 На XXVII летних Олимпийских играх.  
19.25, 20.00, 20.25, 21.10 РЕКЛАМА.  
19.30 «Тахлилнома» (рус.)  
20.05 «Золотое наследие».  
20.20 ТВ-клип.  
20.30 «Тахлилнома».  
21.15 «Сизга таъзим устозлар».  
21.55 «Оталар чойхонаси». Музыкально-развлекательная программа.  
Программа «Спорт»:  
22.55 Торжественное закрытие XXVII летних Олимпийских игр.  
23.30 «Мировой футбол».  
24.00 ТВ 1 представляет: Телеанонс.

0.15 Создатели узбекского кино.  
0.35 Впервые на УзТВ.  
«Знахарь». Художественный фильм. 2-я серия.  
1.40-1.45 Символы Родины.

## УзТВ II

8.00 «Давр тонги».  
9.00 Программа передач.  
9.05 «Музыкальное поздравление».  
9.10 Студия «Новое поколение»: «Оккабутар», «Мультикарусель».  
9.45 «Бир ўлка-ки...»  
10.05 Музыкальные минуты.  
10.15 «Футбол плюс...»  
10.35 «Музыкальное поздравление».  
10.40 Образовательная программа «Третья планета»: В поисках линкора «Бисмарк».  
11.30 На телеканале «Ёшлар»: военно-патриотическая программа: «Письма солдата».  
11.50 «Голос молодежи».  
12.10 «Музыкальное поздравление».  
12.15 «1001 ночь». Телесериал.  
21-я серия.  
12.40 Музыкальная программа, посвященная Дню учителей и наставников.  
13.00 «Эркин фикр».  
13.25 «Музыкальное поздравление».  
13.30 «Азизим».  
13.55 Музыкальные минуты.  
14.00-16.05 Торжественная церемония закрытия XXVII Олимпийских игр. Прямой эфир из Австралии.  
16.05 Мультифильм.  
16.35 «Музыкальная программа».  
17.00 Программа передач.  
17.05 Студия «Новое поколение»: «Для детей концерт», «Домашнее задание», «Мультикарусель».  
17.55 «Увидимся в воскресенье».  
18.10 «Музыкальное поздравление».  
18.15 «Мезон».  
18.35 «Очун».  
18.55 «Музыкальное поздравление».  
19.00 «Давр-news».  
19.15 «Музыкальная программа».  
19.30 «О, молодость».  
19.50, 20.20, 22.40 Реклама.  
19.55 «1001 ночь». Телесериал.  
22-я серия.  
20.25 «Одноклассник».  
20.55 Церемония вручения премии «НИХОЛ». Музыкальная программа.  
21.55 «Иклим».  
22.00 «Давр». Обзор недели.  
22.40 «Иклим».

22.45 Церемония вручения премии «НИХОЛ. Музыкальная программа (продолжение)  
0.00-0.05 «Спокойной ночи!»

## УзТВ III

9.00 «Тонги пойтахт».  
9.40 Тележурнал «Омад».  
10.25 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
11.05 2000 год - Год здорового поколения. «В мире спорта».  
11.25 Телегазета «Экспресс».  
11.40 «Под углом». 35-я серия.  
12.05 «Телефакт».  
12.25 «Приватизация: шаг за шагом».  
12.45 «Мировая география».  
13.35-15.15 Кинооко. «Тутси».  
17.55 Программа передач.  
18.00 Мультифильм.  
18.10 «Зиё сохиллари».  
18.30 «Пойтахт». Обзор недели.  
18.55, 20.20 «Табриклимиз-кутлаймиз».  
19.45 Телегазета «Экспресс».  
20.00 «Дурдона».  
21.00 «Пойтахт». Обзор недели.  
21.25 Тележурнал «Омад».  
22.10 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
22.50 Мелодии и реклама.  
22.55 Сериал на ТТВ. «Санта-Барбара».  
23.35 «Спокойной ночи, мой город!»

## УзТВ IV

9.00 Программа передач.  
9.05 Программа «Тонг».  
10.00 «Новости Узбекистана» (англ.)  
10.10 «Утренняя почта».  
10.40 «Волшебный мир сказок».  
12.20 «Парле ву франсе?»  
12.45 «Фан-тайм» (Для детей на англ. языке)  
12.55 Видеоканал «Дустлик»: 1. «Маврид». 2. «Дидар». 3. «Машрик оханглари».  
14.00-16.05 Торжественная церемония закрытия XXVII Олимпийских игр. Прямой эфир из Австралии  
17.30 Программа передач.  
17.35 «Детский мир».  
18.00 «Легионер». Художественный фильм.  
20.00 «Дил изхори».  
20.40 «Бизнес-ревю».  
21.00 «Ровесники».  
21.25 «Дил изхори».  
22.05 «Зона Интернет».  
22.20 «Мюзик-холл».  
22.50 Кинематограф: «Кольцо». Художественный фильм.  
22.55 «Тахлилнома» (рус.)  
23.25 «Спокойной ночи!»

## 30-й КАНАЛ

9.00 Дастирунг очилиши.  
9.05 «Телехамкор», фойдали газета. Метеохабар.  
9.30 Детский канал: Игра «Грозные камни», молодежный сериал.  
10.30 Фильм-детям: «Золотой гусь», (Германия, 1964г.).  
12.00 «Телехамкор», фойдали газета.  
12.30 Семейное кино: «Коро тышка и Огненный», мелодрама, (США). В ролях: Джо Пископо, Райчел Крейн.  
14.15 «Мир дикой природы», документальный фильм.  
14.45 «Сиквест», фантастический сериал.  
15.30 «Индийское кино»: «Палач», мелодрама (Индия).  
18.05 «Телехамкор», фойдали газета.  
18.30 «Узингни курсат», дам олиш дастури.  
19.00 «Час детектива».  
19.50 «Ошикона», мусикий дастури.  
19.55 «Телехамкор», фойдали газета.  
20.25 «Клип-совга», телетабринома  
21.25 Метеохабар.  
21.30 «Воскресный кино» комедия (Англия, 1997г.) В ролях: Дан Фатерман, Стьюарт Таусон.  
23.15 «Европейский футбол», спортивная программа.  
0.00 «Кино, кино, кино».

## ОРТ

5.40 Дневник XXVII Олимпийских игр  
5.50 Новости  
6.00 На XXVII Олимпийских играх. Передача из Австралии  
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин»  
8.10 Утренняя звезда  
9.00 Новости  
9.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова  
9.30 Пола все дома  
10.05 Утренняя почта  
10.35 В мире животных  
11.15 «В поисках утраченного». Евгений Леонов. Ведущий - Г. Скороходов  
12.05 Дневной киносеанс. Завещание комиссара Миклована в детективе «Последний патрон»  
13.45 Новости (с сурдопереводом)  
14.00 Торжественная церемония закрытия XXVII Олимпийских игр. Прямой эфир из Австралии  
16.00 «Дисней-клуб»: «101 далматинец»  
16.30 «Дисней-клуб»: «Новые

приключения Винни-Пуха»  
17.00 Новости (с сурдопереводом)  
17.15 Вера Васильева в программе «Женские истории»  
17.50 Веселые истории в журнале «Ералаш»  
18.00 Премьера Первого канала. Жан Клод Ван Дамм в боевике «Легионер» (1999 год)  
20.00 Время. Воскресный выпуск  
20.30 Погода  
20.35 Век кино. Скорсезе, Аллен и Коппола представляют комедию «Нью-Йоркские истории»  
22.00 Стинг в Кремле

## РТР

6.30 «Теремок». Мультифильм  
6.35 «Сказка о царе Салтане». Мультифильм  
7.30 Олимпиада-2000. Передача из Австралии  
8.45 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА!  
9.15 «АНШЛАГ» и Ко  
10.15 «Городок». Развлекательная программа  
10.45 РУССКОЕ ЛОТО  
11.25 ФЕДЕРАЦИЯ  
12.05 ПАРЛАМЕНТСКИЙ ЧАС  
13.00 ВЕСТИ  
13.20 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ  
14.15 «Планета Земля»  
15.15 Олимпиада-2000. Передача из Австралии  
17.00 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР  
17.30 ПРЕМЬЕРА. А. Балуев, Д. Харатьян и В. Глаголева в детективе «Марсейка, 12». Фильм 5-й «Ген смерти». 1-я серия  
19.00 ЗЕРКАЛО. Программа Николая Сванидзе  
20.00 Лучшие моменты Олимпиады-2000. Передача из Австралии  
22.05 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. Малкольм Макдауэлл в фильме «Последний отчет»  
23.55 Памяти Д.С. Лихачева. Документальный фильм В. Виноградова «Д. Лихачев. Я вспоминаю...»

## НТВ

9.00 Сегодня.  
9.15 Сериал «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ».  
10.15 Телеигра «О, счастличик»!  
11.00 Сегодня.  
11.20 Путешествия натуралиста.  
11.50 Без рецепта.  
12.20 «Полундра». Семейная игра.  
13.00 Сегодня.  
13.30 Служба спасения.  
14.00 85 лет киностудии им. М.Горького. В. Телегина, Е. Матвеев, М. Ульянов и Ж. Болотова в фильме «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ».  
15.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.  
16.25 «Рублевая зона».  
Программа Юлии Латыниной.  
17.00 Сегодня.  
17.30 Большие родители.  
18.00 Премьера НТВ. Документальный сериал «Шпигонские игры». Заключительная серия.  
18.55 Сериал «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»  
20.00 Итоги.  
21.35 Куклы.  
21.50 Амалия Мордвинова в криминальном сериале «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ».  
23.00 «Итого» с В. Шендеровичем.  
23.25 Что? Где? Когда?  
0.50 Сидней-2000.  
2.00 Сериал по выходным. Уильям Форсайт и Том Амандес в остроумном сериале «НЕПРИКАСАЕМЫЕ»

## ТВ 6

7.40 «КИНОТЕАТР ТВ 6. Триллер «Шаги смерти»  
9.10 Дорожный патруль  
9.25 «Юмористическое шоу «АМБА-ТВ»  
9.55 «ЛЕ-GO-GO» с Ильей Легостаевым  
10.30 «Star start»  
11.00 «Стильное шоу «FASHON»  
11.35 «ФАКТОР УСПЕХА»  
12.05 «Все в сад!»  
12.35 «Шоу Бенни Хилла»  
13.30 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо за покупку!»  
13.40 КАНОН  
14.10 Дорожный патруль.  
Расследование  
14.30 КИНОТЕАТР ТВ 6. Фантастический боевик «Синий торнадо»  
16.05 ТЕЛЕМАГАЗИН «Формула здоровья»  
16.15 «ВЫ - ОЧЕВИДЕЦ» с И. Усачевым  
17.15 Юмористический сериал «И снова 33 квадратных метра»  
17.50 «О.С.П. - лучшее»  
18.20 КАТАСТРОФЫ НЕДЕЛИ  
19.15 Дорожный патруль.  
Сводка за неделю.  
19.40 КИНОТЕАТР ТВ 6. Миа Фэрроу в триллере «Наваждение Джулии»  
21.30 КИНОТЕАТР ТВ 6. Приключенческий фильм «К-2 - гора-убийца»  
23.35 КИНОТЕАТР ТВ 6. Комедия «Знакомьтесь: Уолли Спарк»  
1.35 ВАША МУЗЫКА: Группа «Шиншиллы»



## СПОРТ

Пригласительный билет

НАША НАДЕЖДА  
И ОПОРАЮНОШЕСКИЙ ТУРНИР ООН  
ПО ТЕННИСУ В САМОМ РАЗГАРЕ

12. Зато есть и именитые юниоры, которые уже входят в юношескую сборную по теннису. Это Варвара Лепченко, Агюль Аманмурадова и, конечно, Фарух Дустов, победитель прошлогоднего первого юношеского турнира ООН.

Как сказал главный судья соревнований Шамиль Чеботарев, пока никаких неожиданностей нет, но ближе к финалу страсти наверняка разгорятся, поскольку турнир очень представительный...

Приглашаем и вас поболевать



за юных теннисистов. Тем более, что прекрасные условия, созданные в спортклубе НБУ, вполне располагают к хорошему времяпрепровождению.

Сегодня здесь в 13.00 начнутся матчи юношей 1984-85 годов рождения в 1/4 финала. А также игры 1/4 финала среди мальчиков 1986 года рождения и младше.

Напоминаем, что финал состоится в воскресенье.

**Александр КУЗЬМИН.**  
На снимках: в эти дни в спортклубе НБУ.



Сейчас на кортах спортклуба НБУ идут упорные поединки за выход в 1/4 финала. На сей раз турнир собрал более 100 юных участников и участников и график игр плотный.

Наряду с ташкентцами участвуют и посланцы Самарканда, Андижана, Нукуса, а также Ташкентской области – Сария Хайрова из Алмалыка, ей всего 13. Самым же младшим участникам едва исполнилось

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ  
на 27 сентября –  
1 октября

По Ташкенту и области в течение большей части периода без осадков, лишь в середине периода местами дожди. Колебания температуры ночью от 2 – 7 до 8 – 13 тепла, днем от 24 – 29 до 13 – 18.

Новый взгляд  
на гипертонию

**«Наверное, опять давление повысилось!». В ответ на мою жалобу наш участковый врач в бессилии разводит руками и в свою очередь спрашивает: «А вы пьете лекарство, что я прописал?» Пить-то я пью, и уже много лет, а что толку... Лечь в больницу – это так хлопотно; дети останутся без присмотра, муж растеряется. Вот и терплю. А иной раз думаю, что все может кончиться плохо. Что думаю по этому поводу известные специалисты?»**

**А. САДЫКОВА,  
г. Бекабад.**

Мы попросили прокомментировать это письмо кандидата медицинских наук Н. И. Нехорошеву.

Гипертония – одна из самых распространенных болезней во всем мире. Кроме того, это очень неприятная болезнь, поскольку из-за нее у больных значительно раньше могут появиться болезни сердца, мозга, почек...

Однако вряд ли стоит обвинять специалистов в бездействии. Скорее сами пациенты относятся к этой болезни легкомысленно. Врачам, например, известен так называемый закон половинки. Этот неписанный закон гласит, что из 5000 гипертоников, проживающих на участке каждого районного врача, лишь половина знает о том, что у него повышенное артериальное давление. Из половины осведомленных лишь одна половина думает, что с давлением нужно что-то делать, остальные на него просто не обращают внимания. Из этой половины обеспокоенных только половина идет к врачу за советом, остальные лишь собираются это сделать. Но даже если человек все же пришел к врачу – это еще ничего не значит. По статистике, лишь половина посетивших врача действительно соблюдает его рекомендации. Вот и получается, что из 5 тысяч гипертоников на самом деле лечится лишь около 300

## Шаги независимости

## УЗБЕКИСТАН – СПОРТИВНАЯ ДЕРЖАВА

Знаменательное событие состоялось в спортивной жизни республики: в Узбекском научно-исследовательском институте травматологии и ортопедии открылся специализированный центр спортивной травматологии.

В центр входят десять двухместных палат со всеми удобствами, он оснащен новейшими рентгеновской установкой, барокамерой, операционной с современным оборудованием, реабилитационными и другими кабинетами.

К сожалению, большой спорт всегда связан с риском, с травмами. И с появлением центра, несомненно, у нас вырастет целая школа спортивных врачей. Ведь специалисты, работающие здесь, прошли подготовку в Московском центре, одном

из лучших в мире.

Теперь не придется наших травмированных спортсменов отправлять на лечение за рубеж. Их станут лечить в Ташкенте, причем делать это будут оперативно, что немаловажно при любой травме или болезни.

– А это значит, что немалые валютные средства останутся в стране, пойдут на развитие отечественного спорта, – говорит заведующий центром кандидат медицинских наук Темур Искандаров.

Ведь подобный центр – седьмой в мире и второй в СНГ. Его создание еще раз свидетельствует о том, что Узбекистан уверенно входит в число ведущих спортивных держав планеты!

**Рустам ШАГАЕВ, корр. УзА.**

## ИНСУЛЬТ ПОДСТЕРЕГАЕТ ПО УТРАМ

сказывается сила привычки. Хотя и среди старых препаратов есть испытанные лекарства, которые пока еще рано выбрасывать в корзину.

Не исключено, что некоторые устаревшие препараты остались в арсенале отдельных врачей еще и вот по какой причине. Раньше задачей борьбы с повышенным давлением было его снижение. Выпил гипертоник таблетку – давление упало. Больной счастлив, врач спокоен.

Современная медицина изменила точку зрения на лечение гипертонии. Ведь артериальное давление (АД) – величина очень нестабильная. АД может изменяться в течение суток, недель, месяцев.

Более того, когда в медицинскую практику вошел мониторинг АД (постоянный контроль за давлением в течение суток), стали выясняться интересные подробности. Оказывается, довольно час-



то АД поднимается в самое неудобное время для врача и пациентов – в 4 – 7 часов утра. Ну кто же будет в это время мерить давление и глотать пилюли? Вот почему теперь гипертонии предпочитают лечить препаратами длительного действия, которые способны контролировать давление в течение суток, особенно в ночные и ранние предутренние часы. Кстати, именно в эти часы чаще всего случаются инсульты.

Еще одна особенность современного лечения гипертонии – использовать минимум лекарств. У гипертоников очень часто бывают такие сопутствующие заболевания, как болезни сердца, атеросклерозы, сахарный диабет и другие. У мужчин-гипертоников довольно часто бывает гиперплазия простаты, особенно у мужчин старше 50 лет. Поэтому врачи предпочитают назначать препараты сразу от нескольких заболеваний, которые способны не только долго контролировать артериальное давление, но и предотвратить развитие сопутствующих заболеваний.

Однако наши врачи пока назначают их не очень часто. Вот и получается, что современная медицина свою точку зрения на гипертонию изменила, а некоторые врачи лечат по старинке.

А чтобы правильно выбрать препарат, который бы успешно боролся с гипертонией, нужно учитывать следующие условия.

Во-первых, он должен быть длительного действия.

Во-вторых, лекарство должно быть не только эффективным в лечении гипертонии, но и предотвращать осложнения этой болезни, такие как инсульт, ишемическая болезнь сердца и так далее.

В-третьих, лекарство для лечения гипертонии не должно иметь противопоказаний.

**А. ВЕСЕЛОВ.**

«АКМАЛЬ» – ЛИДЕР  
НЕ ТОЛЬКО В БИЗНЕСЕ

ФУТБОЛЬНАЯ КОМАНДА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ  
АККУРГАНСКОГО РАЙОНА ПРИЗНАНА ЛУЧШЕЙ  
В РЕСПУБЛИКЕ – В СВОЕМ «СОСЛОВИИ»

Повторяя словно заклинание «спорт должен быть массовым», смеем утверждать, мы на деле часто ускоренным маршем движемся к спорту элитному. Судите хотя бы по обилию публикаций: речь в них по большей части о спорте профессиональном. А массовый спорт какой? Конечно, любительский! Но кто поддержит этот самый любительский спорт? К счастью, наши потерявшие былую мощь профсоюзы по-прежнему считают эту задачу своей наиглавнейшей. Если вы увидите график спортивных соревнований, проводимых в отрядах республики, то будете просто удивлены. Другое дело, что в СМИ стало как-то непрестижно писать о таких соревнованиях.

Наша газета так не считает. Тем более последние известия позволяют по-новому взглянуть на развитие массового спорта, с долей оптимизма.

Итак, на прошедших республиканских отраслевых соревнованиях среди предпринимателей малого, среднего и частного бизнеса футбольная команда «Акмаль» из Аккурганского района, представляющая нашу область, сумела стать лидером. Но путь к победе был очень тернистым. Ну, во-первых, нужно было отстоять честь представлять Ташкентскую область. Но самое трудное было впереди. В минувшие выходные в Чирчике собрались команды – лидеры почти всех областей, в том числе и футбольная команда предпринимателей «Восток», которая представляла столицу.

В течение двух дней на стадионе УзКТЖМ футболисты пред-

Это был бой достойных противников. Два тайма шли то с одним, то с другим перевесом. Но счет 1:1 был словно заморожен. И лишь в назначенные дополнительные 10 минут аккурганцы сумели одолеть противника, забив сразу два мяча. Похоже, действительно родные стены помогают. Итак, команда предпринимателей «Акмаль» – лучшая в республике. Третье место – у самаркандцев.

Отмечены были и футболисты, которые отличились в ходе соревнований. Лучшими футболистами были признаны Кабул Иргашев и Садулла Каримов. Не остались без внимания и другие игроки. Ценные призы достались самому юному участнику турнира Сергею Тегаю из Сырдарьинской области (ему всего 16 лет), а также ветерану турнира ферганцу Виктору Пашину (ему более 60).

Добрых слов заслуживает и Рахимжон Умиров (кстати, руководитель частной фирмы «Акмаль»). Но он же и один из активных игроков команды предпринимателей «Акмаль». И вообще, частная фирма «Акмаль» из Аккурганского района к футболу относится очень серьезно. Во второй лиге чемпионата Республики Узбекистан также выступает другая команда «Акмаль». И на протяжении последних лет она успешно защищает честь своего города. А руководитель сумел создать целую систему поддержки команды, являясь ее главным спонсором. Он лично присутствует на календарных играх, встречается с футболистами и тренерами, заботясь о решении их проблем. Кстати, не только спортивных, но и бытовых. И надо сказать, команду эту очень уважают во 2-й зоне 2-й лиги. Ни один соперник, даже лидер, отнюдь не рискует себе безоблачных перспектив, отправляясь в Аккураган или принимая «Акмаль» на своем поле.

**Александр КУЗЬМИН,  
Дмитрий ПОПОВ.**

Общество с ограниченной ответственностью «СОГЛОМ» купит строительный материал для своих нужд.  
Контактный телефон: 67-55-65.

Главный редактор  
Аъло ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ  
ПРАВДА

Учредитель –

хокимият

Ташкентской области

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32

Применная – 133-90-82

Секретариат – 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем – 133-12-83

информации – 133-54-10

Индексы: 207 и 208.

ТИПОГРАФИЯ

ИЗДАТЕЛЬСКО-

ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО

КОНЦЕРНА «ШАРК»

АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:

УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г - 804.  
Выходит в среду, субботу.  
Время подписания в печать  
по графику 20.00,  
номер подписан в 18.00.

Регистрационный № 9.  
Объем – 2 печ. л.  
Формат – А-3.

**А. ВЕСЕЛОВ.**