



Ўзбекистон — келажаги буюк давлат

ЖАЛҚ СЎЗИ

1991 йил 1 январдан чиқа бошлаган



1998 йил 4 март чоршанба

Сотувда эркин нархда № 46 (1827)

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ МАЖЛИСИ ВА ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ВАЗИРЛАР МАҲКАМАСИНИНГ ГАЗЕТАСИ

АЙЛАНДИ МИЛЛАТНИ СЕПАНБА ХАВАРЛАРИ

СОАТ

ОЛТИН МЕРОС

АЛ ФАРҒОНИЙ СТИПЕНДИЯСИ

— Халқимизнинг ҳиммати ҳеч бир қолипга сизмайди, тегили, бекиёс. Айниқса, ўз ўтмишини, қолаверса, улуг аломатларини осмон қадар қадрлашни ҳам қойил-ламтади. Яқинда Фарғона Политехника институтини илмий кенгаши буюк ватандошимиз Аҳмад ал-Фарғоний ҳазратларининг қутлуғ тўйлари шарафига махсус стипендия таъсис этди, — деб хабар қилади ўз мухбиримиз Набижон Собир.

— Иқтидорли талабалардан 16 нафари ўтказилган талафотда ғолиб топилиб, «Ал-Фарғоний стипендианти» деган шарафли номга сазовор бўлишди.

КҮРИК-ТАНЛОВ

АНДИЖОННИНГ ОЙ КЕЛИНИ

Ким экан дейсизми? Э, бири моламларимиздан мерос бўлиб қолган маҳси-қошунини гирчиллашиб, қирқ қоқилини уриб чиқса, яна бири Нодирбаегим сиймосида кўз ўнгинизда туювдай товланиб турса, кишини ҳаяжон босар экан, — деб ёзади журналист Муҳаббат Отамирзаева.

Вилоят ҳокимлиги, хотин-қизлар кўмитаси, «Эко-сан», «Олтин мерос» халқаро жамғармалари, «Маҳалла» хайрия жамғармаси ҳамкорлигида ўтказилган «Энг ибратли келинчақ» кўрик-танлови сўнги босқичининг шартлари, очиги, оғир эди. Келинлар аёл ўзбекона урф-одату бўзунги кун тавишларидан тортиб, оиладаги муаммолар ҳолатларида қандай йўл тутиш лозимлигини намойиш этишлари керак эди.

Танлов шартларини қойиллаштириб идо этган жалоқудлик келинчақ — Муборакжон Ёқубова бекалик, келинлик, оналик сифатлари билан ҳакамлари томошабинларини гол қолдириб, ғолиба бўлди.

ЖАВОБ

«ТОЙТЕПА»ЛАР ЎЗГАРДИ

Газетамизнинг ўтган йил 11 декабрь сонида «Тойтепа», «Тойтепа?» деб номланган танқидий хабар эълон қилинган эди. Яқинда Урта Чирчиқ тумани ҳокими К. Дехқонбоев илҳом билан таҳририга хат келди:

«...Кичик(!) танқидий мақола ҳиссадорлик жамиятининг Тўйтепа автокорхонаси томонидан муҳокама қилиниб, тўғри, деб топилди.

Ўзудоғи ушбу хатolikлар зудлик билан тўзатилиб, йўналиш номи лотин алифбосида ёзиб чиқилди. Туман ҳокимлиги қайтадан номланган жойлардаги ёзувларнинг тўғри ёзилишини яна бир бор кўриб чиқиш учун ишчи гурҳи тўзатиш ва бу масалани ўз назоратига олди».

«ЖАЛҚ СЎЗИ»МИ?

ХАВФЛИ ЧОРРАҲА

— Қўйлик бозори ёнига яшайман. Шу...
— Уэр, ўзингизни таъминлабсангиз.
— Шарофиддин Эгамован. Вақтинча ишамалламан. Деярли ҳар кунни уйдиман. Деразалик бозор тарафга қараган учун ҳар кунни юрак доғулаб тураман. Чунки Фарғона йўли ва Тошкент ҳалқа йўли кешидан уланган чорраҳа доимо гажжум. Бозорга ўтатган-қайтаётган одамларнинг ҳисоби йўқ. Ҳақо қўнғисиз ҳодисалар ҳам бўлиб туради. Инги бозорнинг қўрилган яхши бўлди-ю, аммо барбир шу чорраҳада ер ости йўли ниҳоятда зарур эканлигини ҳамма айтапти. Бўласа хавфли чорраҳалиқига қўлиб кетаверади.

БОЖХОНАДА

МИСИ ЧИКДИ

— Фарғона вилояти божхона бошқармасининг 9-сонли «Гулий» маскани бошлғи Соҳибжон Ворисов раҳбарлигидаги ходимлар ярим тунда божхона назоратини ўрнатилган айланма йўлдан Қирғизистон томон елиб бораётган КамАЗ-4310 русумли, давлат белгиси А 15 29-45 юк автомашинани тўхтатишди. Унинг юкқисми текширишда алмашиқ селитра минерал ўғити билан лиқ тўла эди, — деб хабар қилди Фарғона вилояти божхона бошқармаси матбуот гурҳи инспектори З. Пагиталиева.

— Шунча ўғитни қаердан олдингиз ва қаерга олиб кетдингиз? Юк эгаси Хусан Саримсоқов эътиқиб қолди. «Қирғизистонда 10 гектар ерим бор. Бундоғи сепиш учун...» мужжал жавоб берди.

Дастлабки суриштирув довомида шунча селитра Фарғона шаҳридаги «Хилола» хусусий фирмасидан сотиб олинганлиги аниқланди. Ҳ. Саримсоқов 346 қоп селитрани 12 тонна, деб божхоначиларни алдамоқчи бўлди. Бироқ ҳеч қандай ҳужжатсиз, божхона назоратидан ширин ҳолда олиб кетилаётган минерал ўғит қайта тортиб кўрилаганда нақд 13 миң 520 килограмм бўлиб чиқди.

Ушбу ҳолат бўйича жиноий иш қўзғатилади. Тергов ҳаракатлари олиб бориламоқда.

Телефонларимиз: 133-15-22, 133-52-55, 133-07-48, 136-37-85

«Соат милли»ни Норқобил ЖАЛИЛ қузати.

ЯРАТИШ ШУКУҲИ

Бозор иқтисодиёти барчани хушёр торттирди. Ҳар қорхона эндиликда ҳўжа-кўрсинга ишлаши конизён эканлигини тўлиқ ҳис этмоқда. Нимадир янгилик яратмасанг, ихтиро қилмасанг, янгича ишлаш усулларини қидирмасанг, шиддатли ҳаёт тўқиллари сени қирғоққа итқитиб ташлаши, табиий. Очйқ турдаги «Алгоритм» ҳиссадорлик жамияти ишчи-хизматчилари ҳам бунга тўла аниқлаш ва замон талаблари асосида ишлаш йўлига ўгдилар. Ҳадемай, бу ерда электростартёр ишлаб чиқарилади. Бу янгиликнинг моҳияти шундан иборатки, у қорхоналардаги ишдан чиққан электр лампаларини қайта таъмирлайди ҳамда уларнинг ўн йил муддатга қуй-маслиғига кафолат беради.

Маълум бўлишича, биргина Тошкент шаҳри қорхоналарида ҳозир баҳоси 45 миллионлик 250 мингта ана шундай яроқсиз ҳолга келган электр лампалар бор. Бу лампаларда газли симоб моддаси бўлганлиги учун уларни махсус хандақларга қўйиш лозим ва бунинг учун 15 миллион сўм харажат қилиш керак бўлади. Уларни қайта таъмирлаш учун 12 миллион 250 миң сўм сарфланади, ҳолос.

Фотомухбиримиз Тўққин КАРИМОВнинг хабарига кўра, бу ҳиссадорлик жамиятига ҳам катта маблағ келтириши кутилмоқда.

СУРАТЛАРДА: жамият меҳнат назорати бўлими ходимлари Ирина Зотова ва Муроджон Одилов, настрадаги суратда эса монтажчи Муҳиба Абдусаломовани кўриб турибсиз.

Ал-Бухорий таваллудининг 1225 йиллиги олдидан ТАЙЁРГАРЛИК ИШЛАРИ АВЖИДА

Буюк муҳаддис Имом ал-Бухорий таваллудининг 1225 йиллик юбилейига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича ташкилий кўмига аъзоларидан бир гурҳи Самарқандда бўлди. Улар республика Бош вазирининг биринчи ўринбосари, мазкур ташкилий кўмига раиси И. Жўрабеков бошчилигида аллома Челақ тумани Хартанг қишлоғидаги муқаддас қадимжонда амалга оширилаётган таъмирлаш ва қўрилиш ишлари қандай бораётгани билан танишдилар.

Бу ерда Вазирлар Маҳкамасининг қарорига мувофиқ нафақат мамлакатимиз, балки бутун мусулмон олами нишонлайдиган бу улкан матракатага тайёргарлик бўйича кенг қўламда бунёдкорлик ишлари олиб борилмоқда. Махсус лойиҳа асосида миллий ва замонавий меъморчилик анъаналарини ўзида уйғунлаштирган бетакрор ёдгорлик мажмуи барпо этилмоқда.

Буюк бобокалонимиз ал-Бухорий тўйига кўпгина хорижий давлатлардан меҳмонлар таширғи буюриши кутилмоқда. Улар алломанинг қабрини зиёрат қилиш давомида Даҳбед қўрғонидagi муқаддас қадимжон — Маҳдуми Аъзам мақбарасини ҳам зиёрат қиладилар. Бу ерда ҳам катта ҳажмдаги таъмирлаш ва ободонлаштириш ишлари бажарилмоқда.

Ташкилий кўмига йиғилишида республикамизнинг таниқли меъморо усталари бажараётган ишлар ижобий баҳоланди. Айни вақтда лойиҳадаги айрим ноаниқликларга барҳам бериш, барча ишларни бир маромада давом эттириш учун тегишли қурилиш материалларини ўз вақтида етказиб берилишига эришиш зарурлигига эътибор қаратилди. Бу борада буюртма топшириқ ва кўрсатмалар берилди.

Тадбирларда республика Бош вазирининг ўринбосари А. Азизхўжаев, Самарқанд вилояти ҳокими А. Мардиев қатнашди.

Ҳ. ШУКУРОВ,
ЎЗА мухбири.

ЮКСАЛИШ ОДИМЛАРИ

1997 ЙИЛ: ИЖТИМОЙ ТАРАҚҚИЁТ

* Иқтисодий-маданий тадбирлар учун давлат бюджетидан 123 миллиард сўм ёки бир қанча тароққатларнинг 40 фоизи ажратилди.
* Ўтган йили 16 ёшгача бўлган фарзанди бор оилаларга нафақа тўлаш учун 9,6 миллиард сўм сарфланди.
* 64 миң ўқувчига мўлжалланган мактаблар, 1,5 миң беморга мўлжалланган шифохоналар қурилди.
* 159 та қишлоқ тиббиёт пункти ишга туширилди, 202 та тиббиёт муассаси қишлоқ тиббиёт пунктига айлантирилди.

Мустақиллигимизнинг илк йилларидан халқимизни ижтимоий жиҳатдан ҳўма қилиш давлатимиз сийосатининг устувор йўналиши сифатида белгиланган бўлса, ўтган 1997 йилни Инсон манфаатлари йили, деб эълон қилиниши бу борада улугвор ва заворини қадам бўлди, дейиш мумкин. Президентимиз Ислам Каримовнинг Вазирлар Маҳкамасининг 1997 йилда иқтисодий ислохотларни амалга ошириш якулилари ҳамда Ўзбекистон иқтисодиётини 1998 йилда ислоҳ қилишнинг устувор йўналишларига бағишланган мажлисидаги маърузасида тилга олинган рақамлар ва белгиланган вазифалар Ватанимизда ижтимоий соҳа ҳўкумати-миз диққат марказидаги бош йўналишлардан бири эканлигини далилат беради.

Энг аввало, маърузада алоҳида таъкидланганидек ўтган йили ижтимоий тадбирларни молиявий жиҳатдан таъминлаш дастури-нинг амалга оширилиши учун давлат бюджетидан 123 миллиард сўм ёки барча бюджет харажатларининг қарийб 40 фоизи ажратилган. Президентимиз Фармони билан аҳоли ижтимоий муҳофазасида етакчи ўрин тутадиган, газлаштириш ва тоза ичимлик суви билан таъминлаш борасида ҳам катта ютуқлар қўлга киритилди. Айни шу соҳага 1997 йилда 34 миллиард сўм бюджет маблағи ажратилди. Ушбу маблағни конкрет бажарилган ишлар мисолида кўрайдиган бўлсак, кўз олдимизда 4,9 миң километр газ тармоғи ҳамда 1,8 миң километр сув қувурла-квадрат метр уй-жой қуриб битказилди. Қишлоқларимиз инфратузилмасига алоҳида эътибор берилганлиги туфайли 5,4 миллион квадрат метр уй-жой деҳқон фермерларимизга насиб этди. Турар-жой сертификатлари бўйича сотиб олингандаги музнинг изчил сийосати айланди. Ўзбекистон қишлоқларида 159 та қишлоқ тиббиёт пункти ишга туширилди, 202 та тиббиёт муассаси қишлоқ тиббиёт пунктига айлантирилди. Умуман олганда мамлакатимиз аҳолиси саломатли-1-синф ўқувчилари ўқув қуроллари билан тўла портфель олишди. Жумладан, кам таъминланган оилалар фарзандлари қишқ кийим-бош билан таъминланди. 16 ёшгача бўлган фарзанди бор оилаларга нафақа тўлаш учун 9,6 миллиард сўм сарфланди.

Оила йили, деб эълон қилинган 1998 йилда ижтимоий муҳофаза соҳасида кенг миқёсда ишлар дастури қабул қилинди. Бугун барча масъул давлат ва жамоат тузилмалари, жойлардаги ҳўкимият идоралари бу дастурий вазифаларнинг сўзсиз бажарилишини таъминлаш ўта муҳимдир.

Ҳўкуматимизнинг ижтимоий соҳадаги сийосати халқимизни шўровий боқимандалик касалидан ҳалос этиб, ташаббускорлик, бунёдкорлик ва яратувчилик салоҳиятини уйғотиб, рўёбга чиқармоқда. Шу боис бизда мураккаб ўтиш даврида ҳам ижтимоий тафовут кескин ту олмади.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган улкан ислохотлар аналуболдиноқ ижтимоий мазмунига эгаллиги, қилинаётган барча ишлар инсон ва унинг манфаатларига қаратилганлиги ис-тиқлол йилларидан барча мушаффақиятларимиз қили-ти бўлмақда.

Жўлаидин САФОВ,
«Жалқ сўзи» мухбири.

ОЛИЙ МАЖЛИС ҚҲМИТАСИДА

МЕҲНАТ ҲУҚУҚИ

Кеча Олий Мажлис Меҳнат ва аҳолини ижтимоий ҳўма қилиш кўмитасининг йиғилиши бўлиб ўтди. Уни кўмига раиси Гулнора ЙУЛДОШЕВА олиб борди.

Йиғилишда «Ўзбекнигилсаноят» уюшмаси ва Ижтимоий таъминот вазирлигининг Наманган вилояти ҳамда Тошкент шаҳридаги қорхоналарида Ўзбекистон Республикаси Меҳнат кодексининг аёллар, воята етмаган шахслар ва ногиронларнинг меҳнат ҳўқуқларига риоя этилишига доир қисми ижроси тўғрисидаги масала муҳокама этилди.

Текиририш маълумотномасида қайд этилганидек, «Ўзбекнигилсаноят» уюшмаси ҳамда Ижтимоий таъминот вазирлигининг Наманган вилояти ва Тошкент шаҳридаги қорхоналарида ҳодимларнинг, шу жумладан, ижтимоий ҳўмага муҳож бўлган шахсларнинг меҳнат ҳўқуқларини таъминлаш юзасидан бир мунча ишлар амалга оширилмоқда. Наманган вилоят ҳўкимлиги ва Касаба уюшмалари федерацияси вилоят кенгаши ҳамкорлигида қорхоналар, муассасалар ва ташкилотларнинг раҳбарлари ҳамда мутахассислари учун Меҳнат кодексининг қондалари ва талабларини ўрганиш юзасидан семинарлар ўтказган. Ушбу вилоятда маҳаллий давлат ҳўкимияти органлари аҳолининг ноҳор қўлларини меҳнат қилишга катта эътибор бермоқда. Қонун ҳўжатларига риоя этилган ҳолда қорхоналарда ёлғиз аёллар ва кўп болали аёллар, ногиронлар ва фуқароларнинг бошқа тоифаларини ишга жойлаштириш учун иш жойи қиоялари белгиланаяпти. Деярли барча қорхоналарда бу талаб тўлиқ ба-жарилмоқда. Ҳар бир қорхонада иш берувчи билан ҳодимлар ўртасида меҳнат, ижтимоий-иқтисодий ва касбий муносабатларни тартибга солувчи жамоат шартномаси тузилган. Бир қанча қорхоналарда эса иқтисодий имкониятлар ҳисобга олинб, ҳодимларга қўшимча имкониятлар берилаяпти.

Булар яхши, лекин ютуқлар билан бирга Меҳнат кодексини қўллашда жидий нуқсонлар ҳам бор. Жумладан, ҳодимлар, аёллар, воята етмаган шахслар ва ногиронларнинг меҳнат ҳўқуқларини кам-ситилган, меҳнат тўғрисидаги қонун ҳўжатлари талабларини бузди-лган ҳоллар мажбул.

Йиғилишда нотиқлар «Ўзбекнигилсаноят» уюшмаси Меҳнат кодекси талабларининг бажарилишига эътиборни қучайтириши, қорхоналар раҳбарларининг ҳўқуқий саводхонлигини ошириш лозимли-гини таъкидлашди. Ижтимоий таъминот вазирлиги раҳбарияти ҳам тилга олиб утилган камчиликларни тўғатишга эътибор қаратиши за-рур.

Йиғилишда муҳокама этилган масалалар юзасидан қарор қабул қилинди.

Ойбек РАҲИМОВ,
«Жалқ сўзи» мухбири.

ВИЛОЯТДА МУРОСАСОЗЛИККА ЙЎЛ ЙЎҚ

Фарғона вилоят фаолларининг йиғилишида Президент Ислам Каримовнинг Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасида 1997 йил якулига бағишлаб ўтказилган маж-лисдаги маърузасидан келиб чиқадиган вазифалар кўриб чи-қилди. Анжуманда тўлов интизоми, хусусийлаштириш, шар-тномалар тузиш ва уларнинг бажарилиши, санация, бан-ротлик, коррупцияга қарши кураш масалалари атрофида таҳлил этилиб, муаммолар очиб ташланди.

Ҳақиқатдан ҳам вилоятда иқтисодий ислохотларнинг бо-ришига тушвор бўлаётган, камчиликларга муросасозлик қилаётган жамоалар, қорхоналар, раҳбарлар ҳамон учраб ту-рибди. Бу эса бевосита иқтисодий қийинчиликларга салбий таъсир этибгина қолмай, ишнинг олдинга силжишига сал-бий таъсир кўрсатаяпти. Вилоятдаги қорхоналар, ташкилот-ларнинг кредитторлик қарзи 1996 йилга нисбатан 15,6 мил-лиард сўмга кўпайганлиги ҳам иқтисодиётдаги носогол ва-зиратни яққол кўрсатиб турибди. Мамлакат енгил сановати-нинг фаҳри бўлган «Хонатлас», «Илакчи» бирлашмалари, Фарғона тўқимачилик комбинати инкироз ёқасига келиб қол-гандиги рўйи-роқ очиб ташланди.

Йиғилишда вилоят ҳўкимии Н. Муминов якунловчи нутқ сўзлади.

ВАЗИРЛИҚДА АМАЛИЙ ЧОРАЛАР КЎРИЛАДИ

Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлигини давлатимиз раҳбари Ислам Каримовнинг қуни кеча Вазирлар Маҳкамасида 1997 йил якулиги бўйича мажлисидаги маърузасида кўрсатиб ўтилган адлия органлари фаоли-тидаги камчилик ва нуқсонларни бартараф этиш ҳамда адлия ҳодимлари олдига турган дастурий вазифалар муҳокамасида бағишланган кенгайтири-лган ҳайбат йиғилиши бўлиб ўтди.

Йиғилишда Қорқалпоғистон Республикаси Адлия вазири, вилоятлар, Тошкент шаҳар адлия бошқармалари бошлиқлари, вазирликнинг бошқа тузилмалари раҳбарлари ҳамда оммавий ахборот воситалари вакиллари иш-тирок эди.

Ҳайбат йиғилишида адлия бошқармаларига шартномавий муносабатлар-ни тўғри йўлга солмаган ҳўжалик субъектларини, энг аввало, уларга раҳ-барлик қилаётган мансабдор шахсларнинг шартномавий муносабатларини бузганликлари учун қонунда белгиланган жазо чораларини қўллаш устидан қаттиқ назорат ўрнатиш, бунга боғлиқ тадбирларни доимий равишда ўтқа-зиш, ҳўжалик субъектларига, айниқса, қишлоқ ҳўжалик қорхоналарига шарт-номалар тузишда ва суд органларига даъво аризалари тайёрлашда яқиндан амалий ёрдам кўрсатишлари мажбурийлиги ва бу уларнинг қулайлиги иши бўлиши лозимлиги алоҳида таъкидланди.

Адлия вазирлиги ва унинг жойлардаги органларининг барча ҳодимлари республика ҳўжалик ташкилотларига мунтазам равишда шартномавий му-носабатларини рўёбга чиқаришда амалий ёрдам кўрсатишлари учун бирик-тириб қўйилди ҳамда улар шартномавий муносабатларини тўғри йўлга со-лишга шисан жавобгар эканликлари ўқтирилди.

Муҳокама этилган масалалар юзасидан тегишли қарор қабул қилинди. Ҳайбат йиғилишини Адлия вазири С. Мирсафоев бошқарди.

(ЎЗА).

УШБУ СОНДА

2-бет

КЎНГИЛДАГИ БУЗИЛИШ

Ислом: ҳўкимият ва инсон
Барчичи мақола

3-бет

«ЖАЛҚ АДАБИЯТИ»

«ЖАЛҚ АДАБИЯТИ» — МЕҲМОНИМИЗ

ҚУТЛУҚ ҚАДАМЛАР

4-бет

БАҲОР НАФАСИЛА БОШЛАНСА БАЙРАМ...

ТОҚМОДА «ТЕАТРАЛ»
ЯРМАРКАСИ»

ДОЛЗАРБ МАСАЛАЛАР БЕЛГИЛАБ ОЛИНДИ

Ўзбекистон Республикаси Марказий банки бошқаруви...

ий пул-кредит сиёсати юритилган боис, пул массасининг ўртача ойлик ўсиш суръатлари сезиларли даражада пасайди...

датли облигацияларни чиқариш орқали молиялаш давом этирилди. Ушбу йилги марказлаштирилган кредит ресурслари, энг аввало, муҳим инвестиция лойиҳалари ва устувор соҳаларни молиялашга йўналтирилди.

корхоналар фаолияти тижорат банклари томонидан ўз вақтида тахлил қилинмаётган ва уларга нисбатан амалдаги қонунарга мувофиқ тегишли қоралар тўридан тўри қилинмапти.

борда муносабат равишида тегишли қоралар қўриб бориш лозимлиги алоҳида таъкидланди.

ДУНЁ ДАРАКЛАРИ

ҚАРЗ ҲОЗИРЧА БЕРИЛАМАДИ

Жанубий-шарқий Осиё мамлакатларида юз берган молиявий инқироздан Индонезия ҳам сезиларли даражада иқтисодий зарар кўрди.

ДАВЛАТ КОТИБИНИНГ БАЁНОТИ

АҚШ Давлат қотиби М.Олбрайт матбуот конференциясида сўзга чиқиб республикалар партияси етакчиси Т.Лоттинг Ирoқ масаласи юзасидан Оқ уй маъмурияти шавъига билдирган танқидий фикрларига муносабат билдирди.

сининг маълумотига қараганда, ҳар бир фуқаро кунига 100 граммдан езулик олаган тақдирда ҳам Шимолий Корейанинг озик-овқат захираси икки ҳафтадан сўнг тугайди.

ИЙРИК МАБЛАҒ ЗАРУР

Чеченстонда уруш тўхтаганига бир йилдан ошган бўлса-да, республика ҳамон вайронлар чида яшамокда.

ЖОСУСЛИҚДА АЙБЛАНМОҚДАЛАР

Қозғистонда икки нафар Эрон ва бир нафар уйбу мамлакат фуқароси жосусликда айбланиб ҳибсга олинди.

ЖАНЛАР ДАВОМ ЭТМОҚДА

Афғонистоннинг шимоли-шарқида содир бўлган зилзила ҳам уйбу мамлакатда давом этаётган урушни тўхтата олмади.

РУСЛАН АУШЕВ ГАЛАБА ҚОЗОНДИ

Ингушეთда Президент сайлови бўлиб ўтди. Олинган дастлабки маълумотларга қараганда, республикани аниқ пайтдаги раҳбари Руслан Аушев сайловда галаба қозонган.

ОЗИҚ-ОВҚАТ ТАНҚИС

БМТнинг Шимолий Кореяда табиий офатлар асоратини тўғатиш комиссияси...

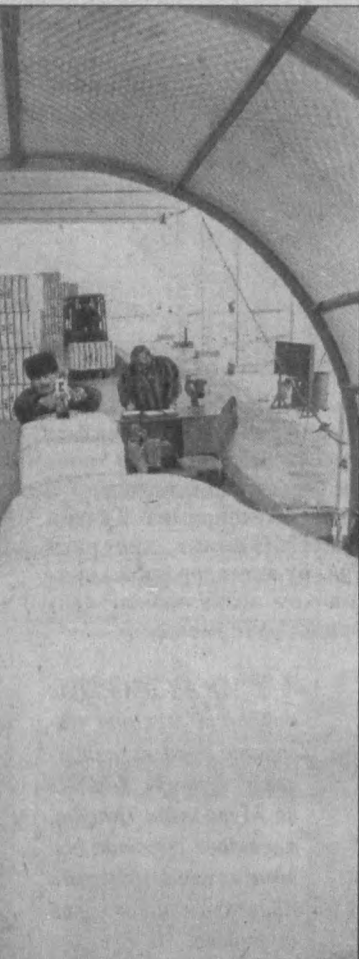
ДУНЁ ДАРАКЛАРИ

ХАЛҚАРО СОВРИН СОҲИБИ

Жаҳон авиация ҳамжамиятининг етакчи вақтли нашри ҳисобланган «Aviation week and space technology» хабарнома журнали жаҳон авиацияси равишига муносиб ҳисса қўлган ҳар йили совриндор (лауреат)лар рўйхатини ўз саҳифаларида эълон қилади.



Марҳамат туманидаги пахта заводи йилига 25 минг тонна қимматбахо хомашини қайта ишлаш қувватига эга. Бу ерда тайёрланган маҳсулотлар Швейцария, Нидерландия, Италия ва Болгария каби бир қанча хорижий давлатлар экспорт қилинмоқда.



МАЪНАВИЯТ

Зотан, ислом, аслида, қандай бўлса шундайир, Қандай айб бўлса, бизнинг муслмончилигимиздандир.

Абдурауф ФИТРАТ.

1. «Муҳаммад алайҳис-с-салом бизни олижаноб бўлишга ундади»

Инсоният тарихининг энг қора кунларида улусни ёруғликка олиб чиқувчи нури тавлимотлар нозил бўлган. Ислому шулларнинг энг муқтабери. Турли халқлар қисматида у турлича жилва қилади, қадим Туркистонда у булутлар кўмиб юборган, сўнг яна кўриниш бериб, мунавварлик улашган офтоб янгли мўмин яшаб келади.

2. Пайғамбаримиздан кейинги «пайғамбар»лар

1848 йили Эроннинг Барфуруш шаҳри яқинида содир бўлган галаёнга ёш савдогар Али Муҳаммад Ширузий ғоявий жиҳатдан раҳнамолик қилди.

Ислом: ҳоқимият ва инсон

Биринчи мақола

«Бобнинг қатл этилиши Ваҳобийлик ва ал-Сауд Манфаатлар тўқнашуви Риё. Қон. Жаҳолат»

ган. Ваҳобийлар бевосита дин номидан иш қўрган ва уни «тозалаш», гўёки пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» қайтариш, барча арабларни яшил байроқ остида бириштириш каби ғояларни илгари сурган.

ши керак эмас!» ёхуд «сизлар араб-сизлар, Куръони қарим сизларга тушган. Макка — Оллоҳнинг уйи, у сизнинг шаҳрингиз, нега шундай муқаддас жойда бир турк қозилиқ қилди, арабларни ҳақ-ноҳаққа ажратди, бориб ўз юртида қўрсатмайдими қароматини!» — деган писанда киёф эди ва шундай кутқулар этилиб келаётган галаёни кўнгилларда кўзаб оборди. Шундай кайфият кишиларини уюштиришда Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб давватлари етакчилик қилди.

дики, Маккаю Мадинадаги барча қабртошларни, ҳатто Биби Ойша, Биби Фотима ва саҳобалар сағана-сидаги қабртошларни бузиб, синдириб ташлашди. Улар пайғамбаримиз макбарасидаги гўмбазларни бузишга қолганлар бир пайтда куч билан тўхтапти қолинди.

Улар оят ва ҳадисдан ўзимиз маъно чиқариб оламиз, бизга маъно ва маъзаб эгалари керак эмас, дегувчилардир. Ҳолбуки, Расули акрам: «Кимки Куръонни ўз раъйи билан тафсир қилса, батаҳқиқ ўзига жаҳаннамдан жой қозонади», деганлар. Абд ал-Ваҳҳобнинг туғишган акаси Сулаймон ҳам ўз вақтида бу ҳаракатга қарши турган. Ҳижозлик тарихчи ибн Зайни Дахлоннинг шаходат беришича, «Сулаймон бир кунги укаси Муҳаммаддан сўради: — Исломининг неча устуниси бор, эй, Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб? У жавоб берди: — Бешта (иймон, намоз, рўза, закот, ҳаж), Акаси айтди: — Жигарим, унда сеннинг олтинчи устуниси яратганини — кимки сенга эргашмасан, уни муслмон эмас, деб эълон қилганини қандай тушушни мумкин? Ваҳҳоланки, бу бидъат қў?!»

Исломнинг моҳияти шу. Унинг замирида Хидоят ётади.

Лекин ҳар қим уни ҳар хил талкин қилади. Табиатан одам билан дунёни ўзининг қаричи билан улайди. Шунинг учун ҳам, гарчи ислом мўмин турган бўлса-да, дарахт илдиридидан чиққан ниҳолдай турли қараш ва турли оқимлар пайдо бўлган, айрим худкомлар эса салтанатни қўлга киритиш ниятидаги савий ҳаракатини ислом воситасида икки қабла ва алал-оқибат улар муқаррар суръатда мўминларни гуруҳ-гуруҳларга ажратиб ташлади.

3. Яшил байроқ остида ҳоқимият сари

Ваҳобийлик — диний-сиёсий оқим, у XVIII асрда Марказий Арабистоннинг Нажд воҳасида юзага кел-

4. Карбалоннинг иккинчи фожиаси

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

5. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

6. Қон. Жаҳолат

«Бобнинг қатл этилиши Ваҳобийлик ва ал-Сауд Манфаатлар тўқнашуви Риё. Қон. Жаҳолат»

7. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

8. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

9. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

10. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

11. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

12. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

13. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

14. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

15. Ваҳҳобийлик ва ал-Сауд

Муҳаммад ибн Абд ал-Ваҳҳоб 1703 йили қозиласида туғилган. Диний тавлим олган бўлса-да, бирон-бир мазаҳибни тан олмаган. У диний пайғамбар давридаги «асл ҳолатга» келтириш лозим деган никоҳ остида ҳаракат қилар ва шу йўлда курашар эди. Ҳар қандай янгиликни биратўла рад этар, ислом муқтакамчилишига ҳизмат қилган аъзаблар эъзозланшига, уларнинг қабрлари зиёрат қилинишига таъқиқ қўйди.

«ЖАҲОН АДАБИЁТИ» — МЕҲМОНИМИЗ

Хурликнинг, озодликнинг еттинчи йили бошланди. Ўзбекистон халқи энг улғу ниётлар ила яшайтир. Чунки олдинда буюк келажак қуришдек улкан вазифалар турибди. Ҳеч бир муболагасиз эътироз этмок мумкин: Биз бугун дунёга ўзлимизни намойиш этипмиз ва энг масъулияти останада турибмиз. Яъни бу сирли дунёни янгича гоё, янгича тафаккуримиз билан бойитмоққа шайланаямиз. Бу жараён албатта жуда оғир кечайтириш ҳам сир эмас.
Дарвоқе, ўтган йиллар оралиғида миллий-маънавий тафаккуримизда катта юксалишлар содир бўлди. Шу маънода шахсан Президентимиз ташаббуслари билан «Жаҳон адабиёти» журнаlining ташкил этилиши унутулмас воқеалар. Мана, ўтган бир йил ичида бу журнал ўз қиёфасини топди. Ўз ўқувчиларига эга бўлди. Бугун эса тахририятимиз «Жаҳон адабиёти» саҳифаларига ўз ўқувчилари эътиборини қаратмоқни лозим топди.

Ўтган йили февраль ойининг охирида Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси Президентимиз Исрол Каримовнинг имзоси билан «Жаҳон адабиёти»ни чиқариш ҳақида қарор қабул қилди. Бу қарор Президентимизнинг маънавийт масалаларига доимий эътибор бериб келётганининг яна бир далили бўлди. Шундан бери ўтган бир йил давомида журнал ташкилий лаврни бошидан кечириб, китобхона сари дастлабки қадамларини қўйди. Унинг моддий-маънавий заминини мустақамлашда республика Давлат матбуот қўмитаси ақидан ёрдам берди. Натигада, журналнинг биринчи сонини июнь ойида чиқаришга муваффақ бўлди. Ҳозиргача

Ўтган йили февраль ойининг охирида Исмоил Сулаймонов билан суҳбатлашдик. У киши журналининг ҳамма сонларини ўқиган эканлар, унда босилган асарлар манзур бўлганини, улардан катта завқ олганини хажонланиб гапирди. Бундай илқ фикрларни нафақат тошкентлик, балки бошқа вилоятларда истиқомат қилувчи одамлардан ҳам эшитиб турибди. Албатта, бундай муносабат тахририят ходимларига мадад беради.
Журналимиз ҳали бир ёшга тўлиб-тўлмаган бир қатор жиддий муаммоларга дуч келмоқда. Биринчи муамма — журналини сотиш масаласи билан боғлиқ. Маълумки, бу иш билан Республика матбуот тарқатиш идораси шугулланади. Биз ўзаро битим асосида бу идоратга журналнинг чиққан сонларини топширамиз, илора эса уларни газеталар

ҚУТЛУҒ ҚАДАМЛАР

1997 йил ҳисобидан журналнинг 6 сонини чиқаришга эришдик.
Журналнинг илк сонларида Оврупа, Осиё, Африка ва Америка ёзувчиларининг асарларидан намуналар чоп этилди. Менинг назаримда, Артур Хейлининг «Оқшом хабарлари», Чингиз Айтматов ва Мухтор Шахановларнинг «Қояда қолган кўз ёшлар» асари, Журжи Зайдоннинг «Хорун-ар Рашиднинг синглиси» романи, Бунчининг «Партизанин олтинлари», М. Булгаковнинг «Касофат тухум»лари, Такаманнинг «Ўзбекистон ҳақидаги мақоласи, Қайсин Қулиев, Б. Пастернак, Юрдакул, Ходий шешлари, А. Камю, Ж. П. Сартрнинг эсселари китобхоналар ўртасида катта қизиқиш уйғотди. Хорижий адабиёт намуналарини бевосита аслият тилидан таржима қилишга интилиб, ҳозирча бунга қисман эришдик, холос. Лекин шундай бўлса-да, айтиш мумкинки, журнал аста-секин ўз ўқувчиларини топиб оляпти. 1998 йил учун 2 мингдан ортққ муштарий журналга обуна бўлгани ҳам бу фикрни тасдиқлаб турипти. Биз муштарийларимизга миқнатдорлик билдирамиз ва уларнинг ишончини оқлашга ҳаракат қиламиз. Яқинда мен ўзбек журналистикасининг фахрийларидан бири, юксак дилли,

дўконларига тарқатади, маълум муддатдан кейин унинг сотилиши қолган қисмини тахририятга қайтаради. Бу тартибга эътироз билдириб бўлмайди — биз журналнинг 1-2 сонларидан 3 мингга яқинини қайтариб олдик. Лекин бизни ўйлатадиган масалаларга дуч келим. Масалан, айрим вилоятларга (Наманган, Жиззах) журнал нусхалари умуман юборилмапти, чунки уларнинг қарзи бор экан. Қарз — ёмон нарсаси, уни тўлаш керак. Лекин қарзини рўқач қилиб, икки вилоят аҳолисини янги журнални ўқиш имконидан маҳрум қилиб бўлармикан? Тошкентда ҳам ҳамма газета дўконларида журнални топиб бўлмайди — у дўконларга нотекис тарқатилади, шелики. Журнал ҳатто туманлардаги газета дўконларида ҳам етиб бормаяпти. Шаҳарда турли ташкилотлар қосида юзлаб кичик китоб дўкончалари бор — улар бошқа тизимга қаратгани учун янги журнал сотиш имконидан маҳрум. Бу ҳақда оғиз очсанг, «бу журнални ҳеч ким ўқимайди» деб баҳона кўрсатишади. Ҳолбуки, бу гапга қўшилиб бўлмайди. Масалан, яқинда Республика прокуратурасида бир йил бўлди. Шу йилгин олди-

дан журналимизни сотишни уюштирдик. Буни қарангки, ярим соат ичида журналнинг юздан ортққ нусхаси сотилди. Кейин яна қўшимча равишда 50-60 лона журнал етказиб беришга тўғри келди. Тошкент шаҳар Йчки

ишлар бошқармасида ҳам қисқа вақт ичида журналдан 200 нусхага яқини тарқатилди. Бу мисоллар шундан далолат берадики, журнал ўқилмайди ёки сотилмайди, деган гапларга унча қўшилиб бўлмас экан.
Тошкентдан ҳам, республикадаги бошқа шаҳарлардан ҳам тахририятимизга «биз журналингизни тополмасамиз» тахририятда ортққ журнал борми? Бўлса, бизга жўнатсанглар, деган илтимослар тез-тез келиб турадики, бу ҳам яна бир далил бўла олади.
Иккинчи муамма — обуна масаласи. Тўғри, бу журналга 2000 дан ортққ одамнинг обуна бўлгани ёмон эмасдек туюлади. Аммо бу биринчи қарашдагина, холос. Аслида эса бу масалалар ҳам галати нуқталар бор. Масалан, Тошкент шаҳрида аҳоли қўлига: айниқса, кутубхоналар сероблиги қарамасдан аттиги 72 киши обуна бўлган. Назаримда, Навоий, Наманган, Тошкент вилоятлари ҳам энг кам обуна бўлиш учун ўзаро мусобақа қилишганга ўхшайди — уларда 34-37 киши обуна бўлган, холос. Аммо бу борадаги «рекорд» Фарғона вилоятиники — бу ерда бор-йўғи 18 киши обуна бўлган. Буни қандай

изоҳлаш мумкин? Наҳотки, бу вилоятларда китобхоналик шун даражада сустлашиб кетган? Ёки бу муайян ташкилотларнинг лоқайдлиги оқибатимикан?
Лекин шунини ҳам алоҳида таъкиллаш жоизки, маънавий жонқуярлари, адабиёт ихлосмандлари республикамизнинг турли бурчакларидан, қўшни жумҳуриятлардан журналимизни излаб-сўраб келишмоқда. Янги журнал билан республика аҳолисини, адабиётсеравларининг кенг доирасини таништиришда Ўзбекистон телевидениеси ва радиоси, матбуот органларининг хизматлари таҳсинга лойиқ.

«Жаҳон адабиёти» муштарийларининг сафи кундан-кунга кўпайиб ва у халқимиз маънавиятини жаҳон дурдоналари билан бойитиб боравериши шубҳасиз.
Озод ШАРОФИДДИНОВ, «Жаҳон адабиёти» журнаlining бош муҳаррири.

Тўғри, сиз ўрис ёки бошқа бирор тилни жуда мукамал ўзлаштирган бўлишингиз мумкин. Ўша тилда бемалол мутулаа қила оласиз ҳам. Аммо тилингиз чиқиб, ўзга тилни кейинчалик ўзлаштирган бўлсангиз, ўшбу тилда бадий асар ўқиганингизда барибир маза қилолмайсиз. Маза қилмоқ учун эса она тилида мутулаа қилганга нима етсин. Бунда тафаккурингиз тўлалигича ишлайди, сатрлар қатига сингдирилган маъноларни тез илғайсиз. Бошқа тилда ўқиганда эса тафаккурингиз қаватига қандайдир зўриқиб суқилиб кирганини ҳис этайсиз. Сиз мутулаа давомида, том маънода, «меҳнат» қила болайсиз. Негаки, ўзга тил ўз она тилингиз эмас-да...

Кўпчилик бадий асарини оригиналдан ўқиб кирак дейишади. Бу гап тўғри, қачонки Сиз ўшбу тилни жуда чуқур билсангиз. «Оригинал» ўқимок ниётида таржимонлар меҳнатини, аниқ-

бадий асар ўқиганингизда барибир маза қилолмайсиз. Маза қилмоқ учун эса она тилида мутулаа қилганга нима етсин. Бунда тафаккурингиз тўлалигича ишлайди, сатрлар қатига сингдирилган маъноларни тез илғайсиз. Бошқа тилда ўқиганда эса тафаккурингиз қаватига қандайдир зўриқиб суқилиб кирганини ҳис этайсиз. Сиз мутулаа давомида, том маънода, «меҳнат» қила болайсиз. Негаки, ўзга тил ўз она тилингиз эмас-да...

Кўпчилик бадий асарини оригиналдан ўқиб кирак дейишади. Бу гап тўғри, қачонки Сиз ўшбу тилни жуда чуқур билсангиз. «Оригинал» ўқимок ниётида таржимонлар меҳнатини, аниқ-

БАДИЙ АСАРНИ ЎЗ ОНА ТИЛИНГДА ЎҚИГАНГА НИМА ЕТСИН!

роғи, таржима санъатининг ўзига хос гўзалликларини писанд этмай, инглиз тилидаги бадий асарларни кўплаб сотиб олган дўстларимиз биланам. Улар алла-нечук димоқ-фироқ билан, оригиналдан ўқиймиз, ўзбекчага ўтирилгани бир чағага қиммат, лейишгача бориб етишадилар. Айримлари ётиб олиб ўша тилни ўргандилар ҳам. Аммо бадий асарни ўқимокқа келганда, турган гап, «маза» қилишмади. Кунини кеча «пуф сассиқ» чиқарилган таржима вариантлар яна қайта қўлга олинди ва энг қизиги, айрим таржима асарлар юксак санъат намунаси даражасида эканлигини тани олишди. Бу нисбатан Қ. Мирмухамедов, И. Фабуров каби таржимонлар томонидан амалга оширилган бадий китобларга берилганли. Қисқаси, «оригинал» ўқимокқа иштиёқманд дўстларим нечукдир кейинчалик таржима санъатини юксак баҳолайдиган бўлишди.

кўйингки, жарлик пайдо бўлди. Жаҳон маънавиятидан айри тушгандек ҳис эдик ўзимизни. Шунда баҳтимизга «Жаҳон адабиёти» журнали юзага келди-ю, кенг оламга қараган деразаси ланг очилгандай ва уйимизга кўпроқ нур тушгандай, ёғилгандай бўлди. Аслида ҳам шу. Кишилик маънавияти жаҳон маънавиятидан баҳра олгандагина гуллаб-яшайди. Тасаввур қилинг, ёлғиз чечак қайда-ю, турфа гуллардан иборат гулдаста қаред. Ўшбу гулдастадан баҳраманд этишда «Жаҳон адабиёти» журнали баҳоли қудрат ажойиб ишларни амалга оширмоқда. Бу ҳолни унинг саҳифаларида чоп этилаётган асарлардангина эмас, ҳар бир сонини зорикчи билан кўтирдан ҳам билдиш мумкин. Кўнгидаги бу туйғу ўз-ўзини эмас, маълум бир савоб орқалигина юзага келади. «Жаҳон адабиёти» журнали айна шу савоб ролинини ўтади десам, сира янгилишмай-

янада муҳаббатингиз ошади. Аслида эса ўша мактуб таржимон Н. Комиловнинг маҳорати туйғултига беқисс гўзаллик касб этган. Бунга амин бўлмоқ учун асарнинг ўрисча ва ўзбекча вариантини солиштириб кўрмоқнинг ўзи қийождир. Назаримда, бир вақтлар асл нусхага ружу қўйган дўстлар таржима санъатининг ўзига хос гўзал томонларини мана шу тарзда пайқашган бўлса ажаб эмас.
Қисқаси, «Жаҳон адабиёти» журнали жаҳон маънавияти томон очилган бир эшикдир. Бу эшик орқали китобхон жаҳон маънавияти тулшанида очилган турфа хил чечакларини кўрмоқ ва ундан баҳра олмоқ бахтига мушарраф бўлмоқдалар. Шунинг учун журнал ўз саҳифаларида жаҳон адабиёти дурдоналарига янада кенгроқ ўрин бермоғи лозим.
Нормурод НОРҚОБИЛОВ, ёзувчи.

Шеърят минтақалари Франческо ПЕТРАККА

СОНЕТЛАР

Мадонна Лауранинг ҳаётига
Рейсдор туйғулган толиқиб, чарчаб,
Тақдор иштилами — печанчи карра —
Ул жоду кўзларининг нури илк бора
Кўрганим манзилга, ахйир, айраб.

Ва ширин ўйлар-ла билни банд айлаб,
Уни орзулашдан тинмайман зарра
Ўзгачи чағатмас фикримни сира,
Ўзни ҳаловатга тураман шайлаб.

Тонг сахар ва оқшом, кундуз ва тунда
Бошқа бирор эжозот эшитма олмас
Майин ул товушни, туйман мен жим.

Мисоли жаннатдан экин бор унда,
Менга бир таскинлар келтирар бу сас —
Ва аста чўлганар шодлиққа қалбим.

Инсоний бахтсизлик сарҳади —
Улим —
Дорилбақо яқин келса қанчалик,
Вақт енгил ҳамда тез учар шунчалик,
Бироқ нега сўлмас орзу — ўй гулим.

Фурқатимиз тақвиги, туйдир дилим,
Ишқ ҳақида тўйиб суҳбатлашгали.
Хоки тўрол ерга сингадир ҳали,
Сезаримиз кифтларда оромнинг қулин.

Умидлар вужуддай судрар айқликка,
Нафрат ва ҳайқиш, кулгу ва кўз ёш
Яқун топажаслар умрим-ла ҳамдам.

Ва ажиб ҳулоса бул келиб чиқар:
Алдайдим одамни хом ҳайба бебош,
Ишонар одамлар шарналарга ҳам.
Шуқур ҚУРБОН таржималари.

Борлик туннинг ҳарир қора чодрасига уранган.

Кўча жимжит. Фақат юлдузларига уйғоқ; улар жўртга айланимиз ёритмоқчи бўлиб ерга хира нур сочаётган ой — тун маликасини қўриқлайдилар.
Юрагимда ҳам севиноч, ҳам ҳадик, ҳам бетоқатлик. Лекин мен шошмай юриб бораёман, мушукнинг думидан босиб оламеликка, чигирткани чўчишиб юбормасликка тиришаман. Уларнинг деразалари ёпик, чироқлар учан. Одамлар ухляпти. Улар лонг уйку-да. Енгил шабада қуриган япроқлари учирди-да, ҳавога айлантириб, яна ерга қўйди.
Мана, Васмия шайиданган кўча. Мана, табаррук эшик. Кутиб онлари чидаб бўлмас даражада узоқ чўзилди. Ниҳоят, енгил шарпа эшитилди. Бу у... Васмия. Мен уни кўрмадим, аммо у эканлини ҳис этдим — унинг қора шойи либосида. Қафасдан кутулди чўққан қушдай у мен томон яқинлашиб келди. Мана, у ёнида.
Мен унинг дағ-дағ қалтираётган қўлини маҳкам сиқдим. Васмия кочиб кетди деб кўрдим. Асаби чидолмасе керак! У гуноҳдан, шифқатсиз Фаҳдан шунақанги кўрқардики! Оламдаги ҳамма нарсалардан кўрқарди.
— Кўрқаяпсанми, Васмия?
— Кўрқаяпман!
Мен унинг қўлини маҳкамроқ сиқдим.
— Кўрқам! Ёнинг-да мен борман!
— Қандай қилиб чиқиб келганимни ҳам билмайман!
— Афсусланаёпсанми?
— Йук, лекин... ишқилиб, кўриб қолшмасмикан, деб кўрқаяпман.
— Денгиздан бошқа бизни ҳеч ким кўрмайди. Ё денгизни соғинмадингми?
— Жуда соғинганман! Айниқса, денгизни тунда кўришга интикман.
Унинг овозида шодлик оҳанглари бор эди.
— Ҳозир кўрасан. Энди бу ёғи узоқ эмас.
— Сулда оқсиздан кечаман ҳамми?
— Кечасан, унда дур ҳам терасан, сув устида булутдай айланиб парвоз ҳам қиласан.
Биз леворга қўлишганча тик турардик. Жойимиздан жилишга журят қилолмаётгандик.
— Қумда ўйнаймизми?
— Уй қўрамыз.
— Кемачалар ҳам қўрамыз. Лойдан болачалар исламиз.
Юрагим чертилган тордай садоланиб ҳапириб кетди.
— Булди энди! Кетдик, Васмия!
— Сени балиқчилар билан денгизга боради деб эшитганман. Балиқ тутишни ўрганиб олдингми?
— Ҳозирча йўқ! — сует, боёқ жавоб бердим мен ва шу захоти қўшиб қўйдим.
— Лекин ўрганиб оламан. Сен учун, Васмия! Ҳамма балиқларни тутаман-да, оёғинг тагига келтириб ташлайман. Хоҳлаганингни танилаб олаверасан!
Қиз ноз билан қўлиб қўйди.
— Мен ҳар хил товланадиганини хоҳлайман!
— Ҳар хил товланадиганидан тутаман.
— Кейин, менга ўхшаган бўлсин!
— Худди ўшанақисидан тутаман!
— Кейин... сени севадиган бўлсин.
Васмия қўлини аста сиқиб қўйди.
— Мена балиқнинг ҳам, сув парисининг ҳам сеп-

«Жаҳон адабиёти» олийк журнаlining ташкил этилиши, айниқса, таржимонларни қувонтириб юборди, чунки қозғоқ танқислиги сабабли нашриётларда таржима асарлар санарли даражада чоп этилаётганли.
Журналнинг 1-сонини нашрдан чиқариш биланок, қўлма-қўл бўлиб кетди. Чунки ўқувчиларни журналнинг қай даражада чиқариш жуда қизиқтираётган эди. Унда таржима асарлар билан бир қаторда ўзбек адиб ва шоирларининг ҳам асарлари ёритилди. Бу айрим ўқувчиларни ҳайрон қолдирди. «Ие, бу журналда фақат таржима асарлар берилиши керак-ку», деганлар ҳам бўлди. Айрим ўқувчилар эса бу гапни сўзлаганларга: «Ўзбек адабиёти ҳам жаҳон адабиётининг бир бўлаги-ку», деб жавоб беришди.
Энг қувонарли ҳол, нашриётлардан қадамларини тортиб кетган таржимонлар тахририятимиз қосида ҳозирча юзирилар. Улар журнал ўқувчиларига манзур бўладиган асарлар таржимаси устида иш олиб бораётганлар. Устоз таржимонлар тахририятга қайси асарларни таржима қилиш кераклиги ҳақида маслаҳатларини бераётганлар. Бу эса журналнинг мундақижаси ранг-баранг бўлишида катта аҳамиятга эга.
«Жаҳон адабиёти»нинг қўлма-қўл бўлиб кетаётганидан шўни англаймизки, таржима асарларига ўзбек ўқувчиларининг иштиёқи балинд экан. Бу иштиёқ таржимонларга катта масъулият юклайди, албатта. Асар қай тилдан таржима қилинмасин, таржимонлар олдида турган катта вазифа — асарнинг бос-бутунлигича охирини тўқмай, рангин бўёқларини йўқотмай, асл нусхадан таржима қилиб, ўзбек ўқувчиларига етказиб беришда.



Н. ЖУРАЕВА, таржимон.

ТАРЖИМА МАСЪУЛИЯТИ

«Жаҳон адабиёти» олийк журнаlining ташкил этилиши, айниқса, таржимонларни қувонтириб юборди, чунки қозғоқ танқислиги сабабли нашриётларда таржима асарлар санарли даражада чоп этилаётганли.
Журналнинг 1-сонини нашрдан чиқариш биланок, қўлма-қўл бўлиб кетди. Чунки ўқувчиларни журналнинг қай даражада чиқариш жуда қизиқтираётган эди. Унда таржима асарлар билан бир қаторда ўзбек адиб ва шоирларининг ҳам асарлари ёритилди. Бу айрим ўқувчиларни ҳайрон қолдирди. «Ие, бу журналда фақат таржима асарлар берилиши керак-ку», деганлар ҳам бўлди. Айрим ўқувчилар эса бу гапни сўзлаганларга: «Ўзбек адабиёти ҳам жаҳон адабиётининг бир бўлаги-ку», деб жавоб беришди.
Энг қувонарли ҳол, нашриётлардан қадамларини тортиб кетган таржимонлар тахририятимиз қосида ҳозирча юзирилар. Улар журнал ўқувчиларига манзур бўладиган асарлар таржимаси устида иш олиб бораётганлар. Устоз таржимонлар тахририятга қайси асарларни таржима қилиш кераклиги ҳақида маслаҳатларини бераётганлар. Бу эса журналнинг мундақижаси ранг-баранг бўлишида катта аҳамиятга эга.
«Жаҳон адабиёти»нинг қўлма-қўл бўлиб кетаётганидан шўни англаймизки, таржима асарларига ўзбек ўқувчиларининг иштиёқи балинд экан. Бу иштиёқ таржимонларга катта масъулият юклайди, албатта. Асар қай тилдан таржима қилинмасин, таржимонлар олдида турган катта вазифа — асарнинг бос-бутунлигича охирини тўқмай, рангин бўёқларини йўқотмай, асл нусхадан таржима қилиб, ўзбек ўқувчиларига етказиб беришда.

Н. ЖУРАЕВА, таржимон.
Лайло УСМОН (Жувайт).

ВАСМИЯ ДЕНГИЗДАН КАЙТИБ ЧИКАДИ

тиси керак эмас. Сенинг муҳаббатинг керак, ёлғиз сенинг.
Васмиянинг қўли шунақанги илқиб бўлиб эдик!
Биз кучанинг охиригача юриб утганимиздан кейин мен Васмияга иштидим:
— Энди мен олдинда бораман.
— Бир ўзим кўрқаман!
— Сен ёлғиз эмассан. Мен салгина олдинга ўтиб оламан.
— Мен барибир кўрқаман!
Васмия қўлига азбаройи қиттиқ ёпишиб олганидан унч зўрга ажратдим.
Энисиз йўлдан биз ниҳоят денгизга етиб келдик. Бизни олқашлаётган денгиз билинар-билимас тебаран эди. Билан кўрқунин ариниш учун кўзлари билан кўчюклар, нафас билан елпир эди. Неча йиллар айрилиқдан сўнг бизнинг кўрқун ўзида йўқ суюнарди. Сув қўрилган чўғларда балинд қон камарларида майда балиқчалар ва турли жониворлар панох топар эди. Сув қайтананда эса у ерда кўчманчи қўшлар ошён куварди.
Билан ҳар шу қўшлар мисоли эдик. Ёй ниҳоятлардан, ҳатто бизни одамларга бориб чақиб бериши мумкин бўлган енгил экиндан қон остида яширинишга қарор қилдик. Биз шундоқ қум устида утирар ва бир-биримизнинг кўзимизга қарашдан кўрқар эдик. Балки ийманиш туйғуландир. Сўнг бармоқларимиз орасида шо-пириб қўлни уйнай бошладик. Шунда бирдан бармоқларимиз чалқашиб кетди. Биз ҳаяжондан тош қотиб қолдик. Мен чўчиноғина Васмиянинг хўл қўлини сиқиб қўйдим. Унинг узун қора сочлари қўлимга тегиб турарди. Сочлари шамолдан тўзиб, юзини, чақноқ кўзларини яширарди.
Мен оҳиста унинг юзидан сочларини суриб қўйдим,

Унинг кўзларига бокдим ва ўзимни бамисоли бу кўзлар қарнига сингиб кетаётгандек ҳис қилдим.

«Мен сени севаман, Абдулла!» — Васмиянинг ниҳоятда мен шу сўзларни уқдим ва мен ҳам ниҳоятдан билан жавоб қўштардим: «Мен ҳам сени севаман, Васмия!»
— Хали ҳам кўрқаяпсанми? — сўрадим мен.
— Билмадим... — кўрсинди Васмия. — Оз-моз. Нимадан кўрқайтганимни ўзим билмайман.
— Кўрқма. Кел, уй қўрамыз.
Биз хўл қўларни бир жойга тўплаб бошладик.
— Ихчамгина унча қўриб оламиз, — тақлиф қилди, Васмия.
— Яхсиси, каттақон уй қўрамыз, — эътироз билдирдим мен.
— Иккамизгами? — маънодор қилиб сўради у.
— Болалар-чи, улар қаред туришади?
Васмия таралдуланди, у бундай саволни кутмаганли. Мен ҳозиргина биз қумдан тиклаган мана бу уйдек, қўлининг бир ҳаракати биланок бузиб бўлмайдиган ҳақиқий уй тўғрисида гапирётганимни у энди англаганли.
— Бизнинг кўп болаларимиз, ўғил ва қизларимиз булада, — давом этдим мен.
— Шунча исми қардан топамиз?
— Қизларимизни Васмия деб атаймиз. Мен буни олдиндан ўйлаб қўйганман.
Васмия заққаниб қўлиб юборди:
— Уғилларимизни-чи? Уларни ҳам Васмия деймизми?
— Йук, ўғилларга исми сен ўйлаб топа-сан!
— Мен?
— Бўлмасе-чи. Қизларга мен, ўғилларга эса — сен.
— Ундай бўлса, мен ҳаммасини Абдулла деб атайман.
— Булади. Васмия ва бир-бирларини севишади. Абдулла — Васмияни ва...
— ... Васмия — Абдуллани, — мен учун қўшимча қилди Васмия.
Биз майда тошчаларни, чиганоқларни, чўпларни те-риб тўпладик-да, дилга хўш ёқувчи сўзларни айтиб-айтиб уй қўра бошладик: мана бу — бизнинг хонами, мана бу — қизларники, мана бу — ўғилларники, Мана бу ерда меҳмонхона булади, ана у ерда ошхона, тахона, чумилиш хонаси булади.
Кейин таёққа сўвуғларини ўрадлик-да, ҳовлининг қоқ ўртасига сўқиб қўйдик.
— Мана бу ерда серсон дарахт ўса қолсин, — деди Васмия.
— Йук, мевали хурмо дарахти.
— Болалар сени яхши кўришади, — деди аччиғла-ниб Васмия.
— Кўрмо — Аллоҳнинг неъматини. Бунинг устига у тотли ва фойдали булади.
Васмия ён берди:
— Унинг биласан. Ишқилиб, соёсида дам оладиган бўлин-ла.
— Болалар дарахт тағида ўйнаб, ойдинда бир-бирла-рига ҳикоялар айтишсин.
— Эҳ, Абдулла, мен шундай уйим бўлишини жуда хоҳлардим.
— Рост айтасанми?
У бошини қўйи солди. Унинг нималар ўйлаётганини, кўнгидадан нималар кечётганини англашга ҳаракат қилиб, мен унга қарардим.
— Васмия!
— А? — у сесканиб тушди.

Назира ЖУРАЕВА, Амр ФАЙЗУЛЛА таржимаси.

ОРЗИҚИБ КУТАМАН

Касбим қурувчи бўлса-да, адабиётга жуда қизиқман. Мақтубда ўқиб юрган пайтларимдан бадий асарларни ўқиб келаман. Айниқса, чет эл адабиёти намунаси бўлган асарлар мени жуда қизиқтиради. Негадир кейинги йилларда иқтисодий дийин-чилик сабабми ёки қороз та-ниқислиги учунми, журналларда, китоб ҳолида чиқа-диган таржима асарлар кам қича бошлади. Шундай кунларнинг бирида газета-журнал дўкончасида «Жаҳон адабиёти»ни кўриб қолдим. Уни сотиб олиб, варақлаб қиссам, таржима асарларга журналда кенг ўрин берилган экан. Артур Хейлининг «Оқшом хабарлари», Журжи Зайдоннинг «Хорун ар Рашиднинг синглиси» романларини, Чингиз Айтматов билан Мухтор Шахановнинг суҳбатларини бери-либ ўқиб чиддим. Ва анчадан буён сўғиниб қолган нарсамни топиб олгандек бўлдим.
Менда журналда берилаётган жаҳон адабиёти номуналарини яхши таассурот қолдирди. Истагим, бу гўзал асарлар қаторида санъат намуналаридан ҳам берилса, бу асарлардан олинандиган та-савуриямизни кучайтирар. ҳам журнални шакл ва бе-загини оширишда айни му-дао бўларди.
Ғофиржон МАМАШАРИПОВ, журналистон.

ҚУТЛУҒ КУН ЯҚИН

БАҲОР НАФАСИЛА БОШЛАНСА БАЙРАМ...

Наврўз — янги йилнинг бошланиши, янги ўй-режалар, янги ижод илҳами.

Наврўз — баҳорни соғинган дехқону бобгонлар, жамики халқимизнинг йил сарҳадидаги катта шодиёнаси. Шу қутлуғ байрамни кўнгилдагидек ўтказишга мамлакатимиз Президенти, ҳукуматимиз, катта эътибор бераётгани бежиз эмас. Сабабки, йилни қандай бошласак, йил давомида ўша кайфият бизни тарқатмағай. Байрам баҳона ёру дўстларни йўқлаб борамиз. Байрам кайфияти халқимизнинг руҳини кўтарди, янги зафарларга ундай-

ди. Мустақиллигимизнинг еттинчи баҳорида пойтахтимизда қутлуғ тантананага тайёргарлик ишлари қизғин.

— Байрамнинг бўлади-бўладиси қизиқ-да, — дея гап бошлади Тошкент шаҳар ҳокимининг муовини Шухрат Жалилов. — Бу йил ҳар қачонгидан бошқача бир дастур асосида иш олиб боряпмиз. Об-ҳавонинг совуқ кетганлиги ишларга озгина халал берди. Лекин асосий саҳна деярли тайёр. Миллий бодгаги ишлар тугалланиш арафасида. 5 март куни қабул қилиб оламиз. Якуний тайёргарлик, яъни бош

репетицияни 16-17 мартга мўлжаллаганмиз.

Байрам кунлари катта-катта хиёбонларимизда концертлар, томошалар намойиш этилади. Халқ хунармандчилиги кўрғазмаси, қишлоқ хўжалик маҳсулотлари сотуви, ярмаркалар ташкил қиламиз.

Наврўз нафақат санъат намойиши, балки халқимиз кайфиятини кўтарадиган, уларга мадал бўладиган қутлуғ байрам. Шу маънода болалар уйларида, талабалар ётоқхоналарида, маҳаллаларда ҳам тадбирлар уюштиришни назарда тутганмиз.

вғамиз бўлади. Кам таъминланган оилаларга, кўп фарзандли хонадонларга совға-саломлар улашиш ниятимиз бор. Сумалак пиширилади. Жамоани юз кўриш-тирмоқ савоб дейишди. Биласизми, мана шундай тадбирларда кишилар бир-бири билан юз кўришди, аҳил-иноқ бўлади.

Ташкилот, корхона, маҳалла оқсоқоллари билан хабарлашганмиз. Байрам кунларига пойтахтимиз кўчаларини чиннидек қилиб қўйишимиз керак. Қиладиган ишларимиз кўп, лекин буларнинг барчаси кўнгилга хуш ёқадиган ташвишлар.

... Шухрат ака билан хайрлашиб чиққанмизда, хали қишнинг сўнгги қорлари эриб кетмаган эди. Лекин кўнгилда ҳаммамиз соғинган баҳор кайфияти хукмрон эди...

Абдурахмон Жўра, «Халқ сўзи» мухбири.

ТОКИОДА «ТЕАТРЛАР ЯРМАРКАСИ»

Кўни кеча Токио Миллий опера театрининг кўрғазмалар залида Япония ва хорижий мамлакатлар театр жамоаларининг анъанавий ярмаркаси ўз ишини тугатди.

Ярмарка Япония театри ҳаётининг бой тасвир воситаларини намойиш этиб, томошабинларни саҳна санъатининг замонавий ривождаги асосий тенденциялари билан таништирди. Унга ҳос бу ярмарка иштирокчилари анъанавий япон театрлари «Но» ва «Кабуки» билан бир қаторда авангард йўналишидаги, пантомима, кўгирчоқ ва бошқа театрлар ҳамда кўплаб хорижий жамоалар ва алоҳида ижрочилар билан танилиш имконига эга бўлдилар.

Ярмаркага кўп сонли иксомандлар — театр шинавандалари ҳам, санъат ҳимийлари, бизнесменлар ҳам ташриф буюрдилар. Бу эса бежиз эмас. Бу каби ярмаркалар натижаси ўлароқ бадиий ва тадбиркорлик нуқтани назардан энг ис-тиқболли жамоалар билан Японияда гастроллар ўтказиш борасида шартномалар имзоланади.

У ёки бу театр жамоаси номидан кўрсатилаётган ҳар бир бўлим бекатор ва сержио этиб асатирилган эди. Мисол учун, «Кабуки» театри бўлими атрафда узлуксиз равишда ўзининг анъанавий либосларини кийган театр усталари турдилар, кўгирчоқ театрларидан бирининг бўлими олдда эса санъаткорлар гуруҳи катта юмшоқ кўгирчоқлар билан ўз спектаклларидан парчалар намойиш этардилар.

Токио театр ярмаркасида биринчи бор алоҳида бир бўлим Ўзбекистон театр жамоаларига бағишланди. Бу бўлим Токиодаги ўзбек элчиюнаси билан ҳамкорликда Марказий Осиё ва Кавказ орта мамлакатлари билан маданий алоқаларни ривожлантириш билан шуғулланувчи ижтимоий ташкилот — Евроосиё клуби томонидан ташкил этилди. Бу ерда ўзбек миллий тўнлари, дўппилар кийган клуб фалолари реклама плакатлари ва рисоаларини намойиш этдилар, монитор бўйича эса видеороликлар кўрсатиб турилди. Ҳозир бўлганларда Андижоннинг «Сумалак» халқ оғзаки ижоди гуруҳи алоҳида кўз-қўш уйғотди.

Евроосиё клуби раиси жаноб Оно Рио «Жаҳон» ахборот агентлиги мухбири билан бўлган суҳбатда Токио театр ярмаркасининг жуда масъулиятли тадбир ва Япония маданий ҳаётида катта воқеа эканлигини таъкидлади. Айнан шу ерда мамлакатнинг гастроллар афишаси шаклланади. Бу ерда кўп ҳолатдан япон томошабинларининг йил давомида кимни ва нимани кўра олашлари ҳал бўлади.

Жаноб Оно Рио фикрини давом эттириб, қуйидагиларни айтди: — Ўзбекистон жуда бой маданий меросга эга бўлиб, бизнинг олдимизда турган вазифа — у билан япон халқини яқинроқ таништириш. Бу галги ярмарка иштирокчиларининг ўзбек театр санъатига билдирган қизиқиши баъда келгуси йилда Ўзбекистонни Токиода янада кенг-роқ кўрсатишимиз мумкинлигига ишонч уйғотди. Евроосиё клуби фалолари мамлакатнинг маданий янгилиги билан янада яқинроқ танишиш, япон томошабинлари тезроқ ўз саҳналарида ўзбек санъаткорлари саҳналаштирган асарларни кўриш имконига эга бўлишлари учун яқин кунлар ичида Ўзбекистонга бориш ниятдалар.

Музаффар Зоҳидов, «Жаҳон» АА мухбири, ТОКИО.



Баҳорий насим бизга янги ва янги сурури билан бирга, табиатнинг қаноатли эркатойлари музур-музур-ю новосиси ҳам тортиқ этди. Иссиқ элардан бизни йўқлаб келгуси қаноатли дўстларимизга бизнинг тортиқимиз нима бўлади? Сиз суратда кўриб турган бу ишонлар анд шу ҳақда галлашай-гай бўлса, ажаб эмас. Демак, биз ҳам гафлатда эмас эканмиз, демак биз ҳам уларни кўриб олишга тайёрмиз. Хуш, ҳамма жойда ҳам шундайми? Бу ҳақда маҳалла-ю мактабларда яна бир ўйлаб кўришга тўри келади.

Т. ХАМРОҚУЛОВ сурат-лаҳзаси.

БЕРЛИН АНЖУМАНИ ЧОРЛАЙДИ

«Амир Темур юрти» сайёҳлик маршрути Германиянинг йирик шаҳри — Берлинда 7-11 март кунлари ўтадиган жаҳон туризм ярмаркасида намойиш этиладиган бўлди. Шу боис «Ўзбекистон ҳаво йўллари» миллий авиакомпанияси ва «Сайрам» сайёҳлик агентлиги вакиллари гуруҳи Берлинга учиб кетишди.

Сайёҳлик агентлиги директори Рустам Мирзаев жамоатчи мухбиримизга қуйидагиларни маълум қилди: — Ҳозирги пайтда халқаро сайёҳликни авиация хизмати-сиз тасаввур этиб бўлмайди.

Шу боис биз миллий авиакомпаниямиз билан ҳамкорликда боғланган ҳолда иш юритамиз. Ўтган йили бизнинг агентлик уюштирган сафарларда миндан зиёд хорижий сайёҳ дидимизга ташриф буюрган бўлса, уларнинг узоғи авиация шарафатила яқин бўлди.

Берлин халқаро туризм анжуманида «Амир Темур юрти», «Буюк Ипак йўли бўйлаб», «Наврўз — Янги йил шодиёнаси», «Ўзбек халқи — миллий урф-одатлар диёри» номли унга яқин маршрутлар бўйича жаҳондаги турдош агентликлар билан музокара

бўлади ва шартномалар тузилади. Ярмарка меҳмонларида Ўзбекистон ҳақида яққол тасаввур ҳосил этиш мақсадида, 100 кв. метр сатҳ майдонда махсус стенд намойиш этилади.

Жаҳон миқёсида мустақил Ўзбекистонимизга қизиқиш йил сайини ошиб бораётган экан, бу галги ярмаркада қатор сайёҳат маршрутлари учун янада кўпроқ шартномалар тузилишига ишончимиз комил.

Абдулла Пўлатов.

ҚУШМА КОРХОНА ТОШКЕНТ ШАҲРИДАГИ ОМБОРИДАН

«ЛЕ САФР» фирмасида ишлаб чиқарилган

КУРУҚ, ФАОД, ТАБИЙ хамиртуруш ТАКЛИФ ЭТАДИ.

Новвойлик учун "Safinstant" - яшиқларда 11 граммми 1000 та қоғоз халтачаларда; "Saflevure" - яшиқларда 500 граммми 20 та қоғоз халтачаларда; - яшиқларда 100 граммми 100 та қоғоз халтачаларда; - 25 кг қопларда куруқ хамиртурушлар.

Сақланиш муддати 1999-йилгача. Франциядан тўғри етказиб берилди. «Ўздонмаҳсулот» корхоналари сотиб олиш учун устунлик ҳуқуқига эгадир. Тел.: /371/ 139-47-52, 139-47-34.

Advertisement for APALGIN (АНАЛЬГИН) 500 mg, featuring a woman's face and text describing the product's benefits for pain relief.

Advertisement for Uzbekistan Republics Madaniyat ishлари vazirligi, mentioning artists like Zayira Khidoyatova and Raхmatullaeva, and their theatrical works.

Large advertisement for Mirzo Ulufbek Nomli Toshkent Davlat Universiteti, featuring Tayerlov Bulimi (Tayёрлов бўлими) and its various courses and services.

Advertisement for 'РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР' (Advertising and Announcements) with contact information.

Footer section containing various notices, contact information for 'ХАЛҚ СЎЗИ' (Halq So'zi), and other administrative details.