

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 78 (10648) • Суббота, 7 октября 2000 года • В розницу — цена свободная.

ЧИТАТЕЛЬ, ВЫБЕРИ МЕНЯ!

ИЗДАНИЕ, ДОСТУПНОЕ КАЖДОМУ!

Вы убедитесь в этом сами, заглянув на любое из предприятий, занимающихся в нынешнем году подпиской на газеты и журналы. Как и в прежние годы, подписная цена на «Ташкентскую правду» гораздо ниже, чем на другие аналогичные издания. Потратив на ее подписку гораздо меньше денег, чем на другую газету, вы вместе с тем найдете в «Ташкентской правде» все, что интересует жителя республики: новости в стране и за рубежом, важные правительственные документы, аналитические материалы и то, что хочется прочитать в кругу семьи в субботний вечер.

«Ташкентская правда» рассчитана на самый широкий круг читателей. У нас всегда самый занимательный кроссворд, самый точный астрологический прогноз, самый верный прогноз погоды, публикуется телепрограмма.

Ныне на территории республики подпиской и доставкой периодической печати занимаются как никогда много предприятий — их 28! В условиях рыночных отношений вполне естественно, что у каждого свои тарифы и услуги. Тем более что и формы подписки и доставки разные. Можно подписаться на почте с доставкой на дом — это будет одна цена, а можно подписаться в газетном киоске и получать там же — это уже другая сумма, гораздо меньше. Можно завести свой абонентный ящик на почте — и это уже третья цена! Индивидуальная подписка дешевле ведомственной, но удобство ведомственной в том, что ее делают и по перечислению. Стоимость подписки в немалой степени зависит от того, где живет подписчик: рядом со стличным почтамтом или за сотни километров от него...

Словом, вам предстоит выбор. И сделать его надо как можно быстрее.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА «ТАШКЕНТСКУЮ ПРАВДУ»!



Слово редактора

«ГАЗЕТЫ — ЭТО СЕКУНДНЫЕ СТРЕЛКИ ИСТОРИИ»

Так заявил Артур Шопенгауэр. И продолжил: «Но большей частью такие, что не только из худшего металла, но редко и ходят верно. Так называемые передовые статьи в них — это хор к драме текущих событий». Если кому либо из читателей не совсем понятно, поясню — немецкий философ отдавал должное средствам ежедневной печати, как синхронному отражению всех значительных явлений и событий жизни, но потенциально — поскольку точное отражение зависит и от качества «стрелки», то есть самой газеты, ее профессионального уровня, и от ходового механизма — то есть гражданской позиции и ответственности ее руководителей, чьи «передовицы», как правило, являют собой формальные официальные интерпретации текущих событий.

Прошло более полутора веков, многое принципиально изменилось. Определение «секундная стрелка» уже гораздо уместнее и точнее использовать относительно к телевидению и радиовещанию — при их оперативности и почти круглосуточной

информационности. Но вот острые наблюдения знаменитого философа о характере публикаций, об их истинной цене и востребованности обществом, к сожалению, целиком можно отнести и к большинству современных печатных изданий. Но как выгодно отличаются на этом фоне те газеты, в которых есть попытки наиболее объективно и честно отражать существо и сложность реального мира, сохраняя при этом свое собственное нестандартное «лицо»!

Смею надеяться, что к таковым (с известной степенью условности), можно бы отнести нашу газету. Так, во всяком случае, высказываются очень многие из вас, уважаемые читатели, — и в письмах, и в телефонных звонках, и при встрече с журналистами. Не скрою, нам бывает очень приятно, когда многие, иногда даже ответственные работники и деятели признаются, что с нетерпением ждут выхода очередного номера газеты, что выписывают из нее интересные мысли и цитаты, а при случае используют ее в своей

работе и выступлениях. А иногда даже прямо предлагают высказать свою точку зрения по тем или иным проблемам. Мы очень дорожим такой оценкой широкой общественности, тем, что в достаточно большой обьеме печатных СМИ нашей страны у «ТП» появилась своя, на сегодняшний день неповторимая и незаменимая, ниша. И если бы вдруг (не дай Бог!) она перестала выходить, то, в силу ее индивидуальной непохожести, образовавшийся вакуум заполнить было бы весьма трудно.

Так чтобы этого не случилось, позвольте мне напомнить дорогим читателям: «Судьба газеты — в ваших руках!» Разумеется, я имею в виду экономические факторы ее существования. Началась подписка на 2001 год. Мы убеждены, что, несмотря на финансовые трудности, наши постоянные читатели вновь изыщут возможность подписаться на «ТП». Но чтобы мы гарантированно могли рассчитывать на бесперебойный и качественный выход газеты в течение всего последующего года, чтобы должным образом вос-

полнялся интеллектуальный творческий труд самих работников нашей газеты, нужно увеличить число подписчиков. Поэтому я милостиво прошу наших верных читателей не только не медлить самим с подпиской на «ТП», но и, по возможности, распространять свое мнение о нашей газете среди знакомых, сотрудников, соседей, дать им почитать ее — пусть сравнят, взвесят и сделают выводы.

Быть может, кого-то не устроит частота ее издания — два раза в неделю. Что ж, меня также обескураживает, что мы не имеем возможности выходить чаще. Но это формальный подход. Давайте задумаемся — а так ли обязательны «ежедневные» газеты? Во-первых, таковых у нас вообще нет. Но, на мой взгляд, главное не в этом. Функции постоянного и оперативного информирования уже давно легли на ТВ и радио. Назначение газет и журналов в другом — в разноликом (во всех смыслах этого слова) мире — а это богатство общества! — нужно иметь свою «индивидуальность», умело и

убедительно доводить до читателей свою точку зрения, свою позицию, свое видение бурно меняющейся жизни, характерной для молодого независимого Узбекистана. Вот тут-то и вырисовывается роль нашего издания.

И еще один довод — увы, весьма прозаичный, хотя и достаточно существенный для небогатых людей — стоимость подписки на «ТП» гораздо ниже, чем на любые другие газеты подобного характера, издаваемые в Ташкенте. И если даже она покажется многим «кусачей», то, поверьте, — в силу не зависящей от нас дороговизны почтово-транспортных затрат на доставку газеты на места.

Что же, трудности на то и существуют, чтобы их преодолевать! В том числе и с помощью нашей газеты. Пусть она всегда будет для вас истинным другом! А друзьями, как известно, не размениваются!..

ХЛОПОК-2000:

По состоянию на 6 октября, в нашей области заготовлено около 140 тысяч тонн «белого золота». Иными словами, на сегодняшний день земледельцы области государственное задание по заготовкам сырья выполнили уже наполовину. Что, конечно же, не может не радовать. Тем более, если сравнить ход уборочной с прошлым, достаточно успешным для нашей области годом. Тогда на 6 октября было заготовлено только сорок процентов урожая. Даже последние ненастные дни не смогли сломить желания земледельцев достойно провести уборочную страду и в максимально короткие сроки убрать весь выращенный урожай. Прошедшие дожди, непогода свели до минимума использование на полях техники. Что не лучшим образом сказалось на темпах работ. Земледельцы в этой ситуации основной упор сдела-

НЕПОГОДЕ ВОПРЕКИ

ли на организацию ручного сбора. Благодаря чему удалось поддержать неплохой ритм страды. Особенно четко проходит нынче уборочная кампания в Букинском, Пскентском и Чиназском районах. Именно в таком порядке эти районы и расположились сегодня в областной сводке. Букинцы сдали государству уже более 26 тысяч тонн хлопка, что составляет более 66 процентов к плановому заданию! Успешно преодолели серединный рубеж хлопкоробы Янгиюльского и Уртачирчикского районов. Близки к этому аккурганские и бекабадские земледельцы. А вот у дехкан Юкоричирчикского и Куйичирчикского района дела явно

не ладятся. Земледельцы Куйичирчикского района, к примеру, собрали на сегодняшний день лишь 28,70 процента урожая. Низкими здесь по-прежнему остаются и темпы уборочных работ. Как и у их соседей по областной сводке — юкоричирчикцев.

Конечно, если особо себя не утруждать, то легче всего свалить неудачи на непогоду. Именно она, мол, не позволяет во всю мощь использовать возможности техники, да и ручного сбора тоже. На мокром поле много не соберешь. Спорить с этим вроде бы трудно. Но только на первый взгляд. Многолетний опыт показывает: от погоды зависит многое.

Но далеко не все. Есть еще и такие понятия, как организация страды, четкая работа уборочного конвейера, умение использовать не только каждый погожий день, но и час. Именно так действуют сегодня лидеры страды. Те же чиназцы, к примеру, смогли только за один день убрать машинами более 2300 тонн сырья. Это 4,54 процента к плану! Умело маневрируют техникой в Уртачирчикском, Пскентском районах.

Во время недавней командировки в Янгиюльский район услышали от руководителей хозяйства такие слова: там, где есть возможности, пускаем комбайны. А на неудобьях, небольших площадях сподручнее убирать хлопок руками. Главное — все четко организовать. Знать где, когда, что делать на таком-то поле, такой-то хлопковой карте. И тогда успех придет!

Ну что добавить к сказанному?

О. МАКАРЕНКО.

К ВОПРОСУ О НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕЕ *Дискуссионная трибуна*

Вопрос о национальной идее — один из самых актуальных в наше время. Ведь речь идет об идее, которая призвана объединить общество для решения главных практических задач, стоящих перед ним на определенном этапе развития. В ней должно сочетаться выражение наиболее важных практических задач, стоящих перед страной, и вместе с тем она должна быть понятной широким массам народа, поддерживаться народом, чтобы объединить его в решении главных практических задач.

В зависимости от того, как понимаются эти задачи и в какой словесной форме они выражены, складываются разные подходы к определению национальной идеи. Очень важно сопоставлять эти подходы и вместе искать истину — наиболее точное и выразительное определение национальной идеи.

Хороший материал для размышлений по этому вопросу представляет опубликованная в

газете «Труд» статья Назруллы Шодиева «Национальная идея: как это видится в Узбекистане», где автор излагает основные результаты своих исследований в области национальной идеи. По моему мнению, эта статья является определенным вкладом в разработку концепции национальной идеи. Напомним основные положения статьи.

— **Национальная идея — это не этническая идея (даже очень большой и преобладающей в стране этнической общности). Национальная идея должна быть общей для всего многонационального народа Узбекистана (автор употребляет термин «гражданская» идея).**

— **Национальная идея — фундамент идеологии независимости.**

— **Национальная идея — это выражение стратегического курса развития страны.**

— **Национальная идея — неотъемлемый элемент триединства: духовность — идеология — национальная идея.**

— **Национальная идея включает в**

себя не только относящееся к отдельной стране, но также региональное и общечеловеческое.

— **Национальная идея — путь к достижению единства человечества.** На наш взгляд, эти положения могут быть основой дальнейших исследований в области национальной идеи и идеологии независимости.

Вместе с тем, на наш взгляд, в статье есть спорные положения. Мы считаем это вполне нормальным при исследовании новых социальных явлений. Прежде всего это касается существа национальной идеи современного Узбекистана. Автор считает, что национальная идея представляет собой «благородную мечту народа и его руководителей в определенный исторический период». Такой мечтой он считает положения: «Узбекистан — государство с великим будущим», «Весь мир — наш общий дом».

Разумеется, эти положения действительно являются благородной и красивой мечтой о

будущем. Но будущее это так далеко от современной действительности, что вряд ли мечта о таком «прекрасном далеке» может выполнить роль национальной идеи, сплачивающей, объединяющей народ Узбекистана для решения практических задач сегодняшнего дня.

Думается, что для определения национальной идеи следует учесть ее связь со стратегией, со стратегической целью. Стратегическая цель включает в себя элементы мечты, но, в отличие от мечты, она указывает практические параметры, которые должны быть достигнуты на определенном этапе исторического развития. Напомним, как определил стратегические цели Узбекистана Президент И. А. Каримов. Он говорил в докладе на сессии Олий Мажлиса 2-го созыва:

«Главная наша стратегическая цель остается неизменной — это строительство открытого демократического государства с ры-

ночной экономикой, формирование основ гражданского общества.

Говоря коротко, не копируя слепо опыт и модель развитых стран, добиться достигнутого ими уровня и качества жизни, обеспечить демократическое развитие страны, где гарантируются все права и свободы, благополучие и достойная жизнь для каждого человека, независимо от его национальности, веры и убеждений.

При этом сохранить верность нашим истинным национальным традициям, нашей священной вере, нашим национальным ценностям».

Исходя из этого, можно было бы определить национальную идею таким образом:

«Независимость во имя процветания Родины, благосостояния и духовного роста народа, мира и согласия в стране».

Ф. ПРУДНИКОВ,
доцент.

ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ**ГРЯДЕТ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ БУМ?**

Россию ожидает бум зарубежных капиталовложений, причем на увеличение в страну «прямых иностранных инвестиций можно рассчитывать уже в следующем году». Уверенность в этом высказал главный экономист конференции ООН по торговле и развитию Карл Сован. За прошлый год объем прямых иностранных инвестиций в российскую экономику составил 2,9 млрд. долларов.

Наметившуюся положительную тенденцию подтверждают и показатели первых шести месяцев нынешнего года. Объем привлеченных за этот период инвестиций в экономику России увеличился по сравнению с тем же периодом прошлого года на 11,9 процента.

ДУЭЛЬ КАНДИДАТОВ В ПРЕЗИДЕНТЫ

Кандидаты в президенты США Альберт Гор и Джордж Буш-младший провели теледебаты. Словесная дуэль в актовом зале Массачусетского университета в Бостоне продолжалась полтора часа. Сделанные по горячим следам дебатов вопросы общественного мнения показали, что никто из «дуэлянтов» не получил весомого преимущества.

ДЕНЬГИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ

Прогнозы некоторых киевских политиков по поводу невозврата сотен миллионов долларов экс-премьера Павла Лазаренко и его сообщников, похоже, не оправдаются. Заместитель генерального прокурора страны Н. Обиход заявил, что по решению компетентных органов кантона Женева Украине уже переданы 3,7 млн. долларов, арестованных на счетах Петра Кириченко, бывшего советника Лазаренко. Ожидается возвращение в страну еще 6 млн. дол-

ларов. Была названа и общая сумма денег, арестованных на счетах в швейцарских банках по делу Лазаренко, — 125 млн. долларов.

УСПЕХИ КИТАЯ В ОБРАЗОВАНИИ

ЮНЕСКО высоко оценивает успехи КНР в развитии системы образования. Количество грамотных среди молодежи и людей среднего возраста в Китае достигло 95 процентов, говорится в докладе этой организации.

НА НУЖДЫ РАЗВЕДКИ

Американский сенат одобрил законопроект об ассигнованиях на нужды разведки на 2001 финансовый год. Размеры бюджета спецслужб не регулируются, однако осведомленные люди утверждают, что речь идет приблизительно о 30 млрд. долларов.

(По материалам средств массовой информации).



На пороге XXI века новые позитивные веяния наметились на Корейском полуострове. Но пока оба суверенных государства — Республика Корея и Корейская Народно-Демократическая Республика идут по самостоятельному пути развития.

На снимке: Пхеньян сегодня. Столица КНДР — крупнейший культурный и промышленный центр страны.

Люди науки

Есть судьбы, проникнутые дыханием эпохи. В них, словно в фокусе, концентрируются воля, мысли и дела целого поколения. Судьбы эти не всегда яркие, но свет их ровный, спокойный и надежный. Такой личностью был директор Института химии растительных веществ, доктор технических наук, профессор, академик АН РУз Арипов Хамидилла Нигматович. 10 октября 2000 года ему исполнилось бы 60 лет. Видный ученый, организатор и научный руководитель первой и единственной в нашей стране школы по химической технологии растительных веществ, он внес весомый вклад в развитие технологической науки в Узбекистане. Как и его учитель, академик С. Ю. Юнусов, Х. Н. Арипов огромное внимание уделял углубленному изу-

УЧЕНЫЙ, НОВАТОР, НАСТАВНИК

чению биологических процессов в растениях с целью, в частности, ослабить зависимость сельского хозяйства от пестицидов.

Высокая гражданственность Х. Н. Арипова в сочетании с талантом ученого-исследователя позволяли ему ставить перед собой и коллективом института самые сложные проблемы и методически, правильно решать их.

Отличительной чертой Х. Н. Арипова было новаторство. Он не останавливался на констатации научных фактов, а активно внедрял их в жизнь, лично возглавлял работы по созданию, проектированию и строитель-

ству опытно-промышленных установок по получению того или иного препарата. Так, он участвовал в проектировании и строительстве установок «Узген» на Ферганском ПО «Азот», «Толуин» на Навоийском электрохимическом заводе, был руководителем комплекса работ по созданию высокоэффективных препаратов для сельского хозяйства.

За создание и промышленный выпуск дефолианта «Бутилкаптакс» он был удостоен Государственной премии им. Абу Райхона Беруни.

Примером результатов тесного сотрудничества института с другими научными учреждениями является создание совмест-

но с Институтом медицинской паразитологии и тропической медицины им. Марциновского (г. Москва) препаратов антигельминтного действия медамин и альбендазол.

Он был организатором и руководителем Международного симпозиума по химии растительных веществ в Ташкенте (1994 г.), в Эскишехире (Турция, 1996 г.) и в Бухаре (1998 г.).

В 1995 году Х. Н. Арипов был избран академиком АН Республики Узбекистан. С его именем связано новое направление в технологии биологически активных веществ — механохимия, где исследуются изменения свойств ряда природных и синтетичес-

ких соединений при их измельчении. Большой диапазон научных интересов Х. Н. Арипова, глубина заложенных в них прогрессивных идей дали направление многочисленным исследованиям его учеников.

Обладая редким личным обаянием, высокой культурой общения, душевным даром нести добро окружающим, он всегда вызывал уважение и любовь.

Академик Х. Н. Арипов талантливо сочетал большую научную и организаторскую деятельность с общественно-политической работой.

С 1992 года он был главным редактором международного научного журнала «Химия природных соединений», который также издается в переводе на английский язык в США.

Заслуги академика Х. Н. Арипова в растущем с каждым годом международном авторитете Узбекистана и его науке несомненны.

Ш. АБДУЛЛАЕВ,
доктор технических наук.

ВЗГЛЯД

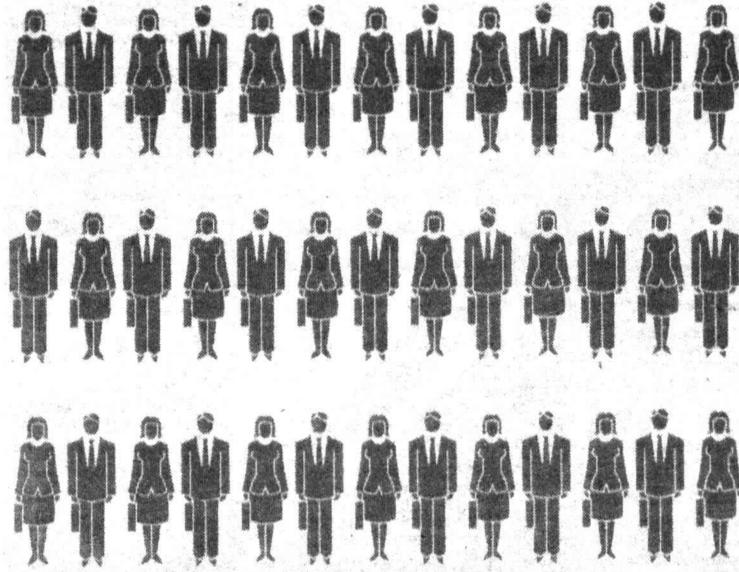
Национальная программа подготовки кадров

КТО ПОСТУПИЛ В ВУЗЫ?

Государственный центр тестирования Республики Узбекистан издал объемный труд: «Итоги тестирования 2000 года (Аналитический материал)». В данной работе отражены основные макропоказатели, характеризующие тенденции и приоритеты в образовании как в целом по республике, так и по регионам в динамике. Получившая признание за рубежом многовариантная система тестирования, принятая в Узбекистане, позволила провести анализ по широкому спектру параметров образования в разрезе областей, городов и районов, школ и предметов. Количественный анализ абитуриентов по высшим и средним специальным учебным заведениям и направлениям образования позволил получить спектральную панораму, иллюстрирующую престижные специальности и их конъюнктуру спроса.

Пополнение банка тестовых заданий, доведение его до 100 тысяч, переработка, использование части неопубликованных тестовых заданий, усложнение структуры предметов, разработка впервые для очных и заочных отделений вузов единой структуры генерации вариантов дали возможность повысить точность и объективность адекватной оценки уровня знаний и самостоятельного мышления.

В формировании банка тестовых заданий большую роль сыграл ставший традиционным конкурс «Лучший автор педагогических тестов», в котором приняли участие 307 педагогов. Вызывает удивление, что среди областей, представивших наибольшее количество работ



на конкурс, есть и Ташкентская область.

Анализ итогов тестирования 2000 года показывает устойчивый из года в год рост числа абитуриентов в вузы республики. Наиболее интенсивный рост характерен для педагогических,

технических, естественных, гуманитарных направлений образования. Повышение конкурса в подавляющем большинстве специальностей подтверждает усредненность нашей молодежи к получению высшего профессионального образования.

В нынешнем году количество абитуриентов из сельской местности было в 2,5 раза больше, чем городских.

В высших учебных заведениях резко возрос конкурс. Особенно высоким он был в Ташкентском юридическом институте (24 — на одно место), в Исламском университете (15), в Фармацевтическом институте (12), в Университете мировой экономики и дипломатии (10), в ТашГУ, Автодорожном, I и II ТашМИ (9), в Экономическом университете, в Финансовом институте, в Пединституте им. Низами, в Аграрном университете (по 8 человек на 1 место). Во втором вузе нашей области — в Ангренском пединституте было 5 абитуриентов на место.

К сожалению, самый малый конкурс оказался среди представителей Ташкентской области — 5,69 на одно место, тогда как среди абитуриентов Сурхандарьинской области — 16,07, а по городу Ташкенту — 8,11.

Среди институтов, где отмечен высокий средний балл: Университет мировой экономики и дипломатии, Ташкентский государственный экономический университет, Ташкентский юридический институт, Ташкентский финансовый институт, Ташкен-

тский институт востоковедения, а наиболее низкий проходной балл был в Институте физической культуры и консерватории.

Анализ результатов тестирования более 300 тысяч абитуриентов, поступивших в вузы и ссузы всех форм обучения, позволяют получить интегральную оценку качества подготовки выпускников школ. Сравнивая общую эффективность ответов всего контингента абитуриентов в разрезе областей, можно сделать вывод, что представители Ташкентской области не показали наиболее высоких показателей по каким-либо предметам. Относительно высокие результаты у выпускников областных школ — по русскому языку и литературе, по биологии (в группах с русским языком обучения), по английскому и немецкому языкам (также в группах с русским языком обучения). И только...

Статистические данные, приведенные в книге, свидетельствуют об укреплении доверия молодежи к системе тестирования. Это убедительно подтверждается социальным составом зачисленных: 40,9% — дети рабочих и сельских труженников, 56,34% — дети интеллигенции, 2,75% — дети предпринимателей.

Полученный мониторинг качества подготовки более 300 тысяч абитуриентов и картина пространственного распределения знаний в динамике и по регионам, специальностям, предметам и языкам обучения позволяет осуществить диагностику слабых и сильных сторон процесса обучения, принять меры эффективной реализации реформ в системе образования.

А. ШАХРУХ.

Беспрецедентное событие произошло на днях в женской колонии — единственном такого рода учреждении в нашей республике. К заключенным, которые скоро выйдут отсюда в связи с амнистией, объявленной Указом Президента, пришли юрист, психолог, педагог, исламовед и другие специалисты. Они провели семинар, в программе которого были вопросы адаптации женщин к их новой жизни.

НАЧНИ ВСЕ СНАЧАЛА

Инициаторами мероприятия стали Комитет женщин Ташкентской области и Центр социальной адаптации женщин, открытый недавно под патронажем Института «Женщина и общество». Цель, как вы понимаете, самая благая: помочь оступившимся, но прощенным людям заново найти свое место в обществе. Задача непростая, с одного «захода» ее не решить, и потому сразу же было объявлено, что подобные встречи отныне войдут в систему. Скажете: а нужны ли они вообще, чего с их помощью можно достичь?

Вы бы побывали здесь... Ведущие семинара, например, позже признавались: «Мы чувствовали, предполагали, что нечто в этом роде обязательно надо сделать. Но мы и представить себе не могли, до какой степени это необходимо им! Простая встреча-беседа, игра с психологическим подтекстом, вопросы — ответы о самом насущном — с чего начать, куда обратиться в случае нужды... А как это было воспринято! Взрослые люди, прошедшие и пережившие все, плакали... Мы потрясены. Мы намечали сделать такие встречи систематически, но теперь мы точно убеждены, что это осуществить надо обязательно. Мы нужны им!»

Представители прессы, также присутствовавшие здесь, даже на время забывали о своих обязанностях и, оставив блокноты и ручки, хлопали вместе с другими в ладоши, смеялись... и глотали комки, вдруг возникшие в горле, — в едином человеческом порыве, вызванном общим стремлением преодолеть общую беду. А как же не общую, чьи же они, эти люди? Наши же...

Мы порой сомневаемся, что эти люди поведут себя «правильно», выйдя из мест заключения, и действительно нередки случаи, когда они заново возвращаются туда же. Но почему? Только ли потому, что «горбатого могила исправит»? Встреча показала, что этих людей волнуют самые разные вопросы, связанные с пропиской, трудоустройством и т. д.

И потому одна из тем семинара была — «Имею право — иметь права». Общество вас не отвергло, вы нужны ему, говорила ведущая, директор Института «Женщина и общество» Наталья Михайловна Муравьева. В осознании этого и действуйте, добивайтесь этих самых своих прав. А мы вам поможем. И не только потому, что вы в такой исключительной ситуации. Просто все мы — женщины, и мы должны

знать, что мы можем. Верьте в себя, не опускайте рук... Она предлагала представить различные ситуации и выход из них. Стереотипы и неожиданные решения. «Вы сожмите руки в кулаки, а вы попробуйте разжать их. Ну почему обязательно силой? А добрым словом, просьбой? Мы проводили, например, такой же эксперимент у старшеклассников одной школы, так один паренек встал перед девушкой на колени и протянул ей цветы — и она сама протянула навстречу раскрытые ладони».

Вы что-то уже понимаете, да? Речь об умении открывать закрытые двери терпением и умом, о доброты вместо силы, о способности прощать и творить добро, которое — и только оно — всеильно. Только ли тем, кто преступил закон, это заново надо осмысливать?..

Примерно о том же, только в другом ключе говорил богослов и востоковед Баходир Сидиков — о правах женщины с точки зрения ислама. О ее исключительной роли в семье и обществе. И это не было лекцией в привычном понимании слова. Я бы назвала это скорее задушевной беседой — в том числе о религии, в которой можно найти духовную опору, о том, что Бог создал людей равными, о доброте и терпимости друг к другу, недопущении озлобленности...

И что ни говорите — но лица присутствующих, вначале только настороженные, размягались: зерна падали, видимо, в благодатную почву. И уходило недоверие, излишнее напряжение: к ним пришли, к ним протягивают руку, их просят об ответном движении — «помогите нам помочь вам».

Нет, не идеализирую я все. И вовсе не берусь утверждать, что все эти десятки людей из разных районов Ташкентской области (куда они и собираются вернуться), чьи судьбы надломлены ими же самими, теперь сразу вдруг изменятся.

Но сам факт, что им в этом готовы словом и делом помочь конкретные люди, вот эти, при-



шедшие сюда, — мало кого оставил равнодушным. Причем группу возглавляла заместитель хокима области (она же председатель Комитета женщин) Сайера Атахановна Ходжаева, что свидетельствовало не об исключительности «акции», а о поддержке властными структурами такой помощи, со стороны кого бы она ни пришла, — разве этого так уж и недостаточно?

Никто не останется без внимания, — говорила С. А. Ходжаева. — В каждом районе есть должности, подобные моей, обращайтесь к людям, занимающим эти должности, если в других учреждениях вы не нашли поддержки. Обращайтесь, в конце концов, ко мне. В Центр социальной адаптации женщин, к Муравьевой в Ташкенте.

С. А. Ходжаева выступила с докладом «О роли и месте женщины в цивилизованном обществе», который, опять же, докладом можно назвать лишь условно, потому что это тоже была скорее беседа — обо всем, о здоровье женщины в том числе, о службах, которые есть сейчас у нас, чтобы помочь женщине рожать здоровых детей, избежать нежелательной беременности, о последствиях наркомании, пьянства и так далее. И тоже — вопросы, вопросы...

Женщины разговорились, рассказывали о себе, вслух искали пути выхода из создавшегося положения. А потом и вовсе отвлеклись... Даже читали стихи. Тон задавала приехавшая на семинар поэтесса, председатель областного отделения международного фонда «Олтин мерос» («Золотое наследие») Зарифа Эшмирзаева: обратилась к ним со стихами Евтушенко о женщинах. В ответ... даже собственные сочинения присутствующих. И пушкинское: «Я помню чудное мгновение...»

И был перерыв на кофе (все привезли с собой гости). И в конце сосредоточенное писание (всем раздали бумагу и ручки) — что понравилось и что не понравилось на встрече, нужны ли они вообще, пожелания на дальнейшее... Прочувствованные, благодарственные слова — письменно и вслух. Неожиданное выступление одной из женщин: «Я попала сюда за дело, но я была больна, и низко кланяюсь начальнику учреждения Марине Анатольевне Якуниной за то, что она все сделала, чтобы помочь мне, возила к врачам, лечила...»

Нет, в мире не только зло. Не оно главное... Алла КЛИНОВА. На снимках: моменты встречи. Фото Аиды САИТОВОЙ.



ТВ ПОНЕДЕЛЬНИК, 9

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.45 «Тахлилнома».
8.45 ТВ-маркет.
8.50 Лирические мелодии.
9.10 «Узбектеелефильм»...

17.00 «Мультикарусель».
17.20 Сегодня в мире.
Информационная программа.
17.45 Клип-антракт.
17.50 «Жди меня».
18.35 «Ускоренная помощь-2».

10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6.
Джефф Спикман в боевике
«Русский киллер».
12.00 «Все в сад!»
12.30 «Про любовь».

«Пойтахт». Информационная
программа.
18.25 «ТВ плюс».
18.45 Телегазета «Экспресс».

«Зоя». Художественный фильм
(США). 1-я серия
18.00 «История любви».
Телесериал (Бразилия).

17.20 Программа передач.
17.25 Студия «Новое
поколение»: «Кувнокурашу»,
«Мультикарусель».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

ОРТ 6.30-8.00

14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15.00 Программа передач.

15.05 «История любви».

15.55 «Вавилонская башня».

Сериал.

15.55 «Вавилонская башня».

Сериал.

17.00 «Мультикарусель».

17.20 Дурдаршан.

ВТОРНИК, 10

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.35 ТВ-маркет.
8.40 Обзор центральных газет.

10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6.
Джефф Спикман в боевике
«Русский киллер».
12.00 «Все в сад!»
12.30 «Про любовь».

«Пойтахт». Информационная
программа.
18.25 «ТВ плюс».
18.45 Телегазета «Экспресс».

«Зоя». Художественный фильм
(США). 1-я серия
18.00 «История любви».
Телесериал (Бразилия).

17.20 Программа передач.
17.25 Студия «Новое
поколение»: «Кувнокурашу»,
«Мультикарусель».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

ОРТ 6.30-8.00

14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15.00 Программа передач.

15.05 «История любви».

15.55 «Вавилонская башня».

Сериал.

15.55 «Вавилонская башня».

Сериал.

17.00 «Мультикарусель».

17.20 Дурдаршан.

23.45 Новости
0.00 Сервал «Темные небеса».
«Кровные узы» (заклительная
серия)
РТР
5.00 6.00 7.00 8.00 ВЕСТИ
5.15 5.30 7.40 ДОБРОЕ УТРО,
РОССИЯ
5.20 7.30 СЕМЕЙНЫЕ
НОВОСТИ
5.50 7.50 ГОРОДСКИЕ
НОВОСТИ
6.30 «Бюро вопросов, бюро
ответов»
6.50 8.15 «Черным по белому»
7.15 ПОДРОБНОСТИ
8.20 «Дежурная часть»
8.35 «Приключения
Папируса». Мультсериал
(Франция)
9.00 «Мануэла». Телесериал
(Италия - Аргентина)
10.00 ВЕСТИ
10.30 «Санта-Барбара».
Телесериал (США)
11.30 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что
хочет женщина». Ток-шоу с
Кларой Новиковой и Еленой
Яковлевой. Вышедший муж начал
снова за мной ухаживать»
12.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН.
СТАРАЯ КВАРТИРА
13.00 ВЕСТИ
13.30 «Черная жемчужина».
Телесериал (Аргентина)
14.25 «Богатые и знаменитые».
Телесериал (Мексика -
Аргентина)
15.20 «Простые истины».
Телесериал
16.00 ВЕСТИ
16.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН.
«Зоя». Художественный фильм
(США). 2-я серия
18.00 «История любви».
Телесериал (Бразилия)
19.00 ВЕСТИ
19.30 ПОДРОБНОСТИ
19.50 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС.
ПРЕМЬЕРА. Энди Макдауэлл и
Энди Гарсия в мелодраме
«Спекулянт» (США)
22.00 ВЕСТИ
22.30 После «ВЕСТЕЙ»
22.40 «Дежурная часть»
22.50 Премьера
документального фильма
Михаила Дегтяря «Золото»
23.00 «И дальше века...»
Документально-
публицистическая программа
В. Молчанова, Василий Аksenov
23.45 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС.
ПРЕМЬЕРА. Пуаро Агаты
Кристи. Дэвид Суше в фильме
«Смерть в облаках»
Великобритания)
ТВ-6
7.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
7.45 Дорожный патруль
8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
10.00 Новости
10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6.
Комедия «Удачи Вам, господа»
12.05 Сервал «Западное
крыло». 6-я серия
13.00 Вкусная передача
«ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ»
13.30 «Х-ФАКТОР»
14.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
15.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»
16.00 Новости
16.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо
за покупку!»
16.30 Сервал «Богатые тоже
плачут». 118-я серия
17.25 «Отдохнем»
17.35 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо
за покупку!»
17.55 ДИСК-канал
19.05 Юмористический сервал
«Дежурная аптека III», 39-я
серия
19.40 Дорожный патруль.
19.55 Юмористическая
программа «Наши любимые
животные»
20.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»
21.00 НОВОСТИ ДНЯ
21.30 Ток-шоу «Я САМА»:
«Порог терпения»
22.25 Сервал «Западное
крыло». 7-я серия
23.25 Дорожный патруль
23.45 Новости
0.05 Сервал «Алло, Алло!».
7-я серия
0.40 «Алле, народ!»
0.55 ДИСК-канал
1.30 КИНОТЕАТР ТВ-6.
Боевик «Донор»
3.10 Дорожный патруль

ЧЕТВЕРГ, 12

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35 ТВ-маркет.
8.40 Обзор центральных газет.
8.55 «Слушая симфоническую
«Музыку». Музыкальная
программа.
9.15 ТВ-метео.
9.25 «Узбектефильм»
представляет: «Свадебные
наряды»
9.45 «На пути совершенства».
10.00, 12.00, 14.00, 18.00
Новости
10.05 «Спрос и предложение».
10.20 Дневной сеанс: «После
дождика в четверг». художе-
ственный фильм.
11.35 Для детей. «Светлое
будущее»
11.55 ТВ-клип.
12.05 «Песня о Родине».
Публицистическая передача.
12.25 ТВ-метео.
12.35 «Экспедиция». Телесери-
ал. 22-я серия.
13.25 «Арии и дуэты из
Музыкальных драм»
13.50 ТВ-анонс.
14.10 «Сказки ведут к добру».
15.05 ТВ-клип.
15.10 «Бизга аталган кун».
Литературная передача.
15.30 «Выселение в поисках
жилья». Художественный
фильм.
16.50 «Нурли манзиллар».
17.05 «Севги сурури»
Музыкальная программа.
17.30 Мультфильм.
17.40 «Карта». Международное
обозрение.
17.55 ТВ-маркет.
18.10 Для детей. «Саньят
лучинари»
18.25 «Банк и клиент».
18.40 «Здоровье»
18.55 «Музыка бекати».

19.00 «Хидоят сари».
19.25, 19.55, 20.25, 21.00
Реклама
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Вечерние сказки.
20.15 «Лицом к лицу»
20.30 «Ахборот»
21.05 «Мен нечун севаман
Узбекистонни». Публицистичес-
кая передача.
21.40 «Саньяткор саодати».
22.05 Игры нового
тысячелетия.
22.25 «Оталар сўзи - аклинг
кузи»
23.25 Великие предки: «Посол
Ахурамаздо». Видеофильм. 2-я
часть.
23.50 «Ахборот»
00.25 Дни Японии в
Узбекистане: Фильм Акиро
Курасава «Дерсу Узала». 1-я
серия.
1.30-1.35 «Символы Родины».
ТЕЛЕКАНАЛ «ЕШЛАР»
8.55 Программа передач.
9.00 «Давр». Информационная
программа.
9.15 Студия «Новое
поколение»: «Кувноқурашув».
«Мульткарусель»
9.50 Музыкальные минуты.
10.00 «Сийрат»
10.20 «Марсия». Телесериал.
1-я серия (Италия)
11.05 На страницах «Садо-99»
11.20 «Пойми меня...»
Телеигра.
11.45 «Даллас». Телесериал.
12.30 Музыкальные минуты.
12.40 «Последняя надежда».
Художественный фильм.
14.10 Музыкальные минуты.
14.20 «Узбегим кураши»
14.40 «Бегийим»
15.00 «Марсия». Телесериал.
2-я серия.
15.50 «Твое время»
16.10 «Спорт-континент»
16.35 Программа передач.
16.40 Студия «Новое
поколение»: «Кичкинтой
театри». «Мульткарусель»
17.00 Кубок Азии по футболу.
Ирак - Таиланд. В перерыве -
Музыкальные минуты.
18.55 «ТВ-метео»
19.00 «Давр». Информационная
программа.
19.30 ТВ-анонс.
19.35 «В мире медицины»
19.55 Музыкальные минуты.
20.05 «Давр»-интервью.
20.20 «Мезон»
20.40, 21.15, 22.30 Реклама.
20.45 «Аёл зоти». Телесериал
11-я серия.
21.20 «Голос молодежи»
21.40 «Песни о любви»
21.55 «ТВ-метео»
22.00 «Давр». Информационная
программа.
22.30 Музыкальные минуты.
22.45 Кубок Азии по футболу.
Ливан - Иран. В перерыве -
23.30 «Давр». Информационная
программа.
0.35-0.40 «Спокойной ночи!»
ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Пойтахт». Информационно-
ная программа.
7.55 Телегазета «Экспресс».
8.10 Тележурнал «Омад»
8.40 «Рамаяна». 73-я серия.
9.15-9.40 «Пойтахт». Инфор-
мационная программа (рус.)

17.55 Программа передач.
18.00, 21.00, 23.10, 00.25
«Пойтахт». Информационная
программа.
18.25 «Собеседник»
18.40 Телегазета «Экспресс»
18.55, 20.30 «Табриклэймиз,
кутлаймиз»
19.45 Сервал на ТТВ. «Черная
жемчужина»
21.25 Тележурнал «Омад»
21.55 «Янги иқтисод»
22.15 «Спрут». Телесериал.
23.35 Мелодии и реклама.
23.40 Сервал на ТТВ. «Богатые
и знаменитые»
00.50 «Спокойной ночи, мой
город!»
МЕЖНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ
ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.00 Программа передач.
15.05 «История любви»
Сервал.
15.55 «Вавилонская башня»
Сервал.
17.00 Мульткарусель.
17.20 «О прекрасном и
вечном»
17.40 «Сегодня в мире»
Информационная программа.
17.55 А. Гордон и В. Соловьев
в передаче «Процесс»
18.40 Премьера. «Империя
под ударом». Сервал.
19.50 «Спокойной ночи,
малыши!»
20.00 «Время»
20.50 «СНН-шоу»
21.05 «Дил изхори»
21.45 «Планета кино»
22.00 «Вести»
22.30 «Дил изхори»
23.00 Кинематграф: «Побег
миссис Соффел». Художествен-
ный фильм.
00.50 «Ахборот» (рус.)
1.15 «Спокойной ночи!»
30 КАНАЛ
09.00 Программа передач.
09.05 «Теле-хамкор»
Метеохабар.
09.30 «Эсдалик учун дастхат»
разлекательная программа.
10.00 «Карапуз-ТВ»
«Компьютерные войны»
09.00 Программа передач.
09.05 «Теле-хамкор»
Метеохабар.
09.30 «Эсдалик учун дастхат»
разлекательная программа.
10.00 «Карапуз-ТВ»
«Компьютерные войны»

мультсериал.
10.30 Утренний киносеанс:
«Невеста по фотографии»
мелодрама (США).
12.00 «Теле-хамкор»

18.00 Программа передач.
18.05 «Теле-хамкор»
18.35 «Сейлормун»
мультсериал.
19.00 «Королева сердец»
телесериал.
19.50 «Ошикона»
музыкальная программа.
19.55 «Теле-хамкор»
20.25 «Клип-совга»
телепоздравление.
21.25 Метеохабар.
21.30 Киновечер на 30-м:
«Журналистка», остросюжетный
фильм (США). В ролях: Синтия
Ротрок, Чин Сю Хо.
23.15 Премьера на 30-м:
«Папочка-майор»
юмористический сервал (США).
23.40 «Кнофф-хофф-шоу»
познавательно-разлекательная
программа.
ОРТ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.20 «Вавилонская башня»
Сервал
9.20 Лариса Гузеева и Юрий
Кузнецов в фильме «Я первый
тебя увидел»
11.00 Новости
11.15 Телеканал «Добрый
день»
12.10 Сервал «Профессия -
следователь»
13.30 Программа «Вместе»
14.00 Новости (с
сурдопереводом)
14.20 Мультсериал «Охотники
за привидениями»
14.45 Программа «100%»
15.15 ...До шестнадцати и
старше
15.50 Погода
15.55 «Вавилонская башня»
Сервал
17.00 Новости (с
сурдопереводом)
17.15 «Прогулки с
динозаврами». «Духи ледяного
леса»
17.45 Здесь и сейчас
17.55 А. Гордон и В. Соловьев в
программе «Процесс»
18.40 Премьера
остросюжетного сервала
«Империя под ударом»
Голубой конверт»
19.50 Спокойной ночи,
малыши!
20.00 Время.
20.50 Александр Абдулов в
остросюжетном фильме
«Странные мужчины Семеновы
Екатерины»
23.35 Новости
23.50 Не забудьте выключить
телевизор в комедии «Стоарт
спасает семью»
РТР
5.00 6.00 7.00 8.00 ВЕСТИ
5.15 5.30 7.40 ДОБРОЕ УТРО,
РОССИЯ
5.20 7.30 СЕМЕЙНЫЕ
НОВОСТИ
5.50 7.50 ГОРОДСКИЕ
НОВОСТИ
6.30 «Бюро вопросов, бюро
ответов»
6.50 8.15 «Черным по белому»
7.15 ПОДРОБНОСТИ
8.20 «Дежурная часть»
8.35 «Пес Динки»
Мультсериал (Франция)
9.00 «Мануэла». Телесериал
(Италия - Аргентина)
10.00 ВЕСТИ
10.30 «Санта-Барбара».
Телесериал (США)
11.30 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что
хочет женщина». Ток-шоу с
Кларой Новиковой и Еленой
Яковлевой. «Независимый муж»
12.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН.
СТАРАЯ КВАРТИРА
13.00 ВЕСТИ
13.30 «Черная жемчужина».
Телесериал (Аргентина)
14.25 «Богатые и знаменитые».
Телесериал (Мексика -
Аргентина)
15.20 «Простые истины».
Телесериал
16.00 ВЕСТИ
16.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН.
«Пропавший». Художественный
фильм (США)
18.00 «История любви»
Телесериал (Бразилия)
19.00 ВЕСТИ
19.30 ПОДРОБНОСТИ
19.50 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС.
Борис Галкин и Михай
Волонтир в приключенческом
фильме «В зоне особого
внимания»
22.00 ВЕСТИ
22.30 После «ВЕСТЕЙ»
22.40 «Дежурная часть»
22.55 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС.
Даниэл Бернхард в
остросюжетном фильме
«Кровавый спорт - III». (США)
0.30 ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА
ТВ-6
7.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
7.45 Дорожный патруль
8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
10.00 Новости
10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6. Боб
Хоскинс, Жерар Депардьё,
Патрисия Аркетт в триллере
«Секретный агент»
12.05 Сервал «Западное
крыло». 7-я серия
13.05 «Радио хит»
14.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
15.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»
16.00 Новости
16.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо
за покупку!»
16.30 Сервал «Богатые тоже
плачут». 119-я серия
17.25 «Отдохнем»
17.35 ТЕЛЕМАГАЗИН
«Формула здоровья»

17.50 ДИСК-канал
19.00 Юмористический сервал
«Дежурная аптека III», 40-я
серия
19.40 Дорожный патруль.
19.55 Стильное шоу «ФАСОН»
20.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»
21.00 НОВОСТИ ДНЯ
21.30 Юмористический сервал
«И снова 33 квадратных метра»
22.35 Сервал «Западное
крыло». 8-я серия
23.35 Дорожный патруль
23.55 Новости
0.15 Сервал «Алло, Алло!»
8-я серия
0.55 «Алле, народ!»
1.10 ДИСК-канал
1.45 КИНОТЕАТР ТВ-6. Майкл
Бин в боевике «Крах»
3.25 Дорожный патруль

ПЯТНИЦА, 13

ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35 ТВ-маркет.
8.40 Обзор центральных газет.
9.00 «Воспевая Родину»
Музыкальная программа.
9.20 ТВ-метео.
9.30 «Хисор кўриқхонаси»
9.45 «Земля, где я родился»
10.00, 12.00, 14.00, 18.00
Новости
10.05 Для детей. «Болалагим-
пошологим»
10.25 Дневной сеанс: «Первая
ласточка». Художественный
фильм.
11.35 «Оздюрт одамлари»
Художественно-публицистичес-
кая передача.
11.55 ТВ-клип.
12.05 «Сомон йўли»
12.25 ТВ-метео.
12.35 Концерт узбекской
эстрады.
13.00 О. Эргашев. «Дала
ўртасидаги дарахт». Видео-
фильм.
Программа «Спорт»:
14.10 «Спорт, спорт, спорт»
Телеобозрение.
14.30 Футбол. Кубок Азии-
2000.
16.10 ТВ-анонс.
16.15 Для детей. «Маленькая
красавица»
16.35 «Преданность»
16.55 «Ваш противник -
гроссмейстер»
17.05 «Традиции
продолжаются». Музыкальная
программа.
17.30 Мультфильм.
17.40 «Тафаккур ва тақдир»
17.55 ТВ-маркет.
18.10 «Бешбармоқ». Тележур-
нал.
18.30 «Сохрани себя, свой
дом - сам»
18.45 «Музыка бекати»
18.50 «Тилга эътибор»
19.05 «Шанс»
19.25, 19.55, 20.25, 21.00
Реклама
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Вечерние сказки.
20.15 «В мире медицины»
20.30 «Ахборот»
21.05 «Олтин дала». Информа-
ционно-музыкальная програм-
ма.
21.50 Студия «Зиё» представ-
ляет: «Этикод мустахамлиги
йўлида»
22.25 Игры нового
тысячелетия.
22.45 «Профиль»
23.10 «Узлинг намён кил»
На экране - Наманганская
область.
23.30 «Ахборот»
00.05 Дни Японии в
Узбекистане: Фильм Акиро
Курасава «Дерсу Узала». 2-я
серия.
1.15-1.20 «Символы Родины».
ТЕЛЕКАНАЛ «ЕШЛАР»
8.55 Программа передач.
9.00 «Давр». Информационная
программа.
9.15 Студия «Новое
поколение»: «Кичкинтой
театри». «Мульткарусель»
9.50 Музыкальные минуты.
10.10 «Давр»-интервью.
10.15 «Марсия». Телесериал.
3-я серия.
11.00 «Мезон»
11.20 Музыкальные минуты.
11.30 «Даллас». Телесериал.
12.15 Музыкальные минуты.
12.30 Кубок Азии по футболу.
1. Ирак - Таиланд. 2-й тайм.
2. Ливан - Иран. 2-й тайм.
14.10 «Аёл зоти». Телесериал
11-я серия.
14.40 Музыкальные минуты.
14.50 «Подводная одиссея
команды Кусто». Телесериал.
40-я серия.
15.40 Музыкальные минуты.
15.50 «Марсия». Телесериал.
4-я серия.
16.35 Программа передач.
16.40 Студия «Новое
поколение»: «Экзамен»
«Мульткарусель»
17.15 «Фотостудия Ешлар»
17.30 «Студенческие годы
мои»
17.45 Музыкальные минуты.
17.55 «Молодежь и
духовность»
18.10 «Золотое наследие»
18.25 «Хуқуқ ва бурч»

18.45 Музыкальные минуты.
18.55 «Иклим»
19.00 «Давр». Информацон-
ная программа.
19.30 «ТВ-анонс»
19.35 «Автосалтанат»
19.50 «Золотое наследие»
20.00 «Профиль века»
20.20 Музыкальные минуты.
20.25, 21.00, 22.30 Реклама.
20.30 «Аёл зоти». Телесериал.
12-я заклительная серия.
21.05 «Баҳс»
21.25 Музыкальные минуты.
21.35 «Письма солдата»
21.55 «Иклим»
22.00 «Давр». Информацон-
ная программа.
22.30 Музыкальные минуты.
22.45 Кубок Азии по футболу.
Южная Корея - Китай. В
перерыве (23.30) «Давр»
Информационная программа.
0.35-0.45 «Желаем спокойной
ночи»
ТЕЛЕКАНАЛ «ТОШКЕНТ»
7.30 «Пойтахт». Информацон-
ная программа.
7.55 Телегазета «Экспресс»
8.10 Тележурнал «Омад»
8.40 «Рамаяна». 74-я серия.
9.15-9.40 «Пойтахт». Инфор-
мационная программа (рус.)

17.55 Программа передач.
18.00, 21.00, 23.20, 00.35
«Пойтахт». Информационная
программа.
18.25 «Саховат»
18.40 Телегазета «Экспресс»
18.55, 20.30 «Табриклэймиз,
кутлаймиз»
19.45 Сервал на ТТВ. «Черная
жемчужина»
21.25 Тележурнал «Омад»
21.55 «Саодат калити»
22.15 «Спрут». Телесериал
(заклительная)
23.45 Мелодии и реклама.
23.50 Сервал на ТТВ. «Богатые
и знаменитые»
1.00 «Спокойной ночи, мой
город!»
МЕЖНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
ОРТ 6.30-8.00
14.00-15.00 ТУРЕЦКОЕ
ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.00 Программа передач.
15.05 «История любви»
Сервал.
15.55 «Вавилонская башня»
Сервал.
17.00 «Мульткарусель»
17.20 «В мире путешествий»
17.40 «Х-спорт»
17.55 «Сегодня в мире»
Информационная программа.
18.05 Спасатели. Экстренный
вызов.
18.40 «Поле чудес»
19.50 «Спокойной ночи,
малыши!»
20.00 «Время»
20.55 «Бизнес-ревью»
21.15 «Дил изхори»
21.45 «Не только о спорте»
22.00 «Вести»
22.30 «Дил изхори»
23.00 Кинематограф. «Чем
дальше в лес». Художественный
фильм.
00.15 «Ахборот» (рус.)
00.40 «Спокойной ночи!»
30 КАНАЛ
09.00 Программа передач.
09.05 «Теле-хамкор»
Метеохабар.
09.30 «Даракчи»
разлекательная программа.
10.00 «Карапуз-ТВ»:
«Компьютерные войны»
мультсериал.
10.30 Утренний киносеанс:
«Крылья голубки», мелодрама
(США, 1997г.)
12.00 «Теле-хамкор»

18.00 Дастилинг очилиши.
18.05 «Теле-хамкор»
18.35 «Сейлормун»
мультсериал.
19.00 «Королева сердец»
телесериал.
19.50 «Ошикона»
музыкальная программа.
19.55 «Теле-хамкор»
20.25 «Клип-совга»
телепоздравление.
21.25 Метеохабар.
21.30 Киновечер на 30-м:
«Формула любви». комедийная
мелодрама (Россия). В ролях:
А. Абдулов, С. Фарада.
23.00 «Узлинг курсат»
разлекательная программа.
23.15 «Премьера на 30-м»:
«Папочка-майор»
юмористический сервал (США).
23.40 «Незримые силы
природы». документальный
сервал.
ОРТ
5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00 Новости
8.20 «Вавилонская башня»
Сервал
9.25 Сервал «Империя под
ударом: Голубой конверт»
10.30 «Прогулки с
динозаврами». «Духи ледяного
леса»
11.00 Новости

11.15 Телеканал «Добрый
день»
12.20 Сервал «Профессия -
следователь»
13.30 Программа «Вместе»
14.00 Новости (с
сурдопереводом)
14.20 Страна чудес. Пирс
Броснан в приключенческом
фильме «Робинзон Крузо»
15.55 «Вавилонская башня»
Сервал
17.00 Новости (с
сурдопереводом)
17.15 «Прогулки с
динозаврами». «Гибель
династии» (заклительная
серия)
17.50 Здесь и сейчас
18.05 Спасатели. Экстренный
вызов
18.40 Поле чудес
19.50 Спокойной ночи,
малыши!
20.00 Время.
20.55 Кремль-9
21.40 Детективный сервал
«Черная комната: Бусидо»
22.10 Ночной кинозал.
Рокное влечение в триллере
«Столик на одного» (1999 год)
0.20 Новости
РТР
5.00 6.00 7.00 8.00 ВЕСТИ
5.15 5.30 7.40 ДОБРОЕ
УТРО, РОССИЯ
5.20 7.30 СЕМЕЙНЫЕ
НОВОСТИ
5.50 7.50 ГОРОДСКИЕ
НОВОСТИ
6.35 «Тысяча и один день»
6.50 8.15 «Черным по белому»
7.15 ПОДРОБНОСТИ
8.20 «Дежурная часть»
8.35 «Пес Динки»
Мультсериал (Франция)
9.00 «Мануэла». Телесериал
(Италия - Аргентина)
10.00 ВЕСТИ
10.30 «Санта-Барбара».
Телесериал (США)
11.30 ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Что
хочет женщина». Ток-шоу с
Кларой Новиковой и Еленой
Яковлевой. «Девушка сына
беременная»
12.00 ДНЕВНОЙ ЭКРАН.
СТАРАЯ КВАРТИРА. Одесса
13.00 ВЕСТИ
13.30 «Черная жемчужина»
Телесериал (Аргентина)
14.25 «Богатые и знаменитые»
Телесериал (Мексика -
Аргентина)
15.20 «Простые истины»
Телесериал
16.00 ВЕСТИ
16.30 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН.
БАШНЯ. Молодежная
информационно-
разлекательная программа
17.05 ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН.
АКУНА МАТАТА. «Я презираю
москвичей»
18.00 «История любви»
Телесериал (Бразилия)
19.00 ВЕСТИ
19.30 ПОДРОБНОСТИ
19.50 «Два роля»
Музыкально-разлекательная
программа
20.50 «АНШЛАГ» и Ко
22.00 ВЕСТИ
22.30 После «ВЕСТЕЙ»
22.40 «В пятницу вечером»
Премьера информационно-
разлекательной программы
23.40 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС.
Чарли Шин в остросюжетном
фильме «В погоне за тенью»
1.30 «Дежурная часть»
1.40 «Формула скорости»
ТВ-6
7.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
7.45 Дорожный патруль
8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
10.00 Новости
10.10 КИНОТЕАТР ТВ-6. Майкл
Бин в боевике «Крах»
12.05 Сервал «Западное
крыло». 8-я серия
13.00 «МОЕ КИНО» с Виктором
Мережо
13.30 «БЕЗ ВОПРОСОВ»
14.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
15.30 «ПЕТЕРС поп-шоу»
16.00 Новости
16.15 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо
за покупку!»
16.30 Сервал «Богатые тоже
плачут». 120-я серия
17.25 «Отдохнем»
17.35 ТЕЛЕМАГАЗИН «Спасибо
за покупку!»
17.50 ДИСК-канал
19.05 Юмористическое шоу
«АМБА-ТВ»
19.35 Дорожный патруль
19.50 Сервал «Самые громкие
преступления XX века»
Джон
Диллинджер. Враг общества
№1». «Хиллсайдские душители»
21.00 НОВОСТИ ДНЯ
21.30 ПРЕМЬЕРА КИНОТЕАТР
ТВ-6. Эрик Робертс в боевике
«Законник»
23.25 Новости
23.45 Дорожный патруль
23.55 Арабские ночи от
«Дикой орхидеи»
0.25 КИНОТЕАТР ТВ-6.
Эротическая комедия
«Счастливая перелом»
2.10 ДИСК-канал
3.15 Дорожный патруль
**(Окончание в следующем
номере).**

УРОКИ ЭКОНОМИКИ

АЗАРТ СОЗИДАНИЯ

ВОДА — ЭТО ЖИЗНЬ. И ВОДА — ЭТО ДЕНЬГИ!

— Год назад на рынках Ташкента продавалась минеральная вода 11 видов. Сегодня на прилавках оптовых рынков — уже 16 марок минералки. Статистика нынешнего лета засвидетельствовала, что больше половины населения Ташкента ежедневно покупало по 1 литру минеральной воды. И еще один факт: потребность ташкентцев в минеральной воде удовлетворяется летом лишь на 40 процентов. Хотя в столицу везут воду из Ферганской долины и из Самарканды, оголяя тамошние прилавки. Считается, что если производство минеральной воды в стране вырастет вдвое, это лишь несколько приблизит нас к заветному «порогу насыщения», — так охарактеризовал «нишу» своего бизнеса в Узбекистане заместитель директора по экономике ООО «Соглом» Валерий Алексеев.

История того, как «Соглом» решил заняться розливом минеральной воды, достойна описания.

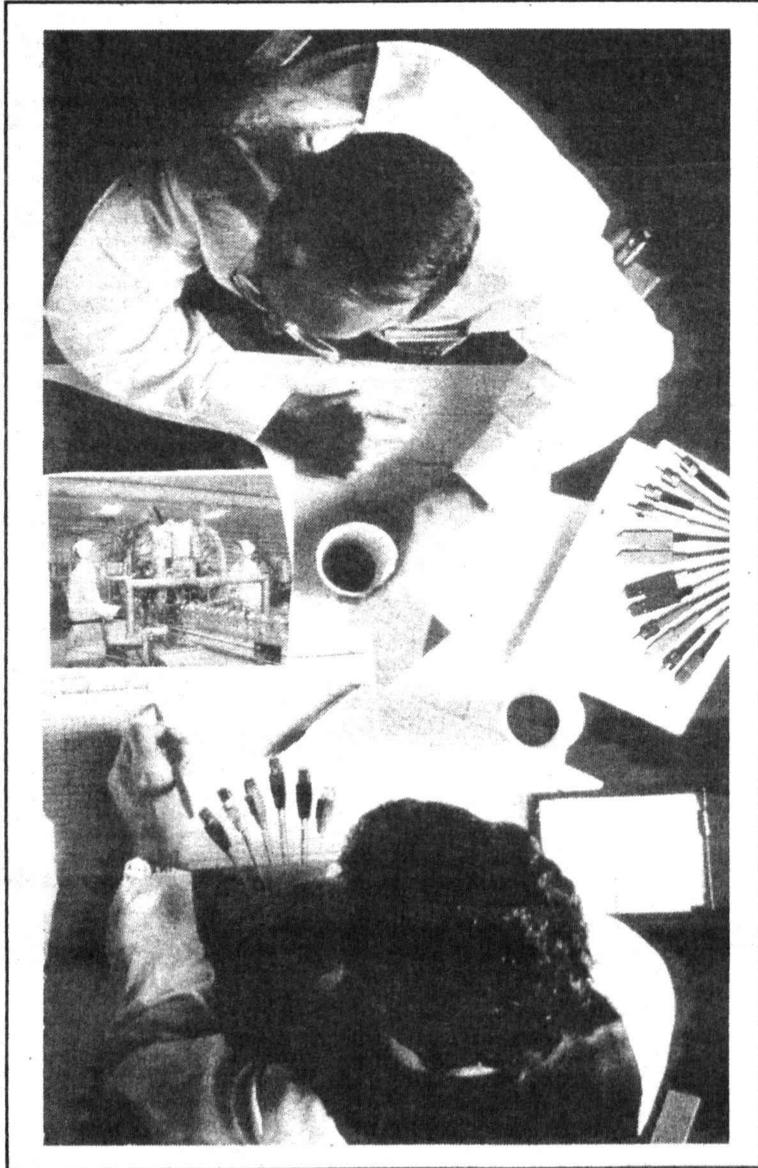
Проект по восстановлению пробуренных и законсервированных еще в 1986 году двух скважин возник четыре года назад. Четыре фирмы-учредителя и семеро бизнесменов решили заняться прибыльным делом. А что может быть более прибыльным в Азии, чем бизнес на воде? К тому же организаторы знали, что вблизи поселка Бардамкуль Юкоричирчикского района есть две скважины для добычи минеральной воды.

ВОДА ИЗ ПАЛЕОЗОЯ

— Это были две самые глубокие в Центральной Азии скважины такого типа, — обе по 2650 метров. Знаменитую «Ташкентскую» воду качают с глубины вчетверо меньшей. А это была вода еще палеозойского периода. Мать-Земля берегла ее для нас миллионы лет. В ней нет и намека на печальные следы современной цивилизации — остатки химии и прочего. Зато она на диво богата первозданными минеральными солями. По мнению специалистов НИИ медицинской реабилитации и физиотерапии им. Н. Семашко, вода из Бардамкуля относится к редкой 22-й группе лечебно-столовых вод и рекомендована для лечения более чем десятков заболеваний — от гастрита и колитов до сахарного диабета, язвы и ожирения. Ну и, конечно, может быть использована в качестве столового освежающего напитка, — генеральный директор ООО «Соглом» Игорь Жуков ставит на стол стакан с необычно прозрачной водой.

Короче говоря, на глубине

Ташкентская область — лидер в производстве минеральных вод



2,6 километра лежало богатство, и путь к нему — через устья двух старых скважин. Учредители ООО «Соглом» бодро взялись за дело. Богатство было близко, и хотелось его поскорее достать. Потому не стали тратить на дорогую оснастку и оборудование, например, на совершенно необходимые в пищеводе специальные трубы из нержавеющей стали. Воду стали качать по трубам из «черного» металла. Сэкономили и на системе розлива — кое-как подлатали те агрегаты, что уже стояли в полуразвалившемся с 1986 года разливочном цехе. «Вода сама пойдет, наше дело — только пробки в бутылки вставлять и деньги считать», — таково было мнение некоторых учредителей ООО «Соглом» образца 1996 года. А потому добрая половина учредителей — семеро бизнесменов и две фирмы из четырех — реши-

ли вообще деньги в ООО «Соглом» не вкладывать: мол, вода же течет — значит, скоро потекут и миллионы...

Не потекли. Нежелание вложить деньги в общий котел и неоправданная экономия загубили «золотой» проект на корню. Заржавевшие от минералки трубы давали в бутылках осадок. Старое оборудование работало с надрывом. А неухоженная территория вокруг «разливочного цеха» вскоре привлекла внимание санитарных властей. На том проект и закончился.

Вернее — и закончился бы, но хозяева территории, где пробурены скважины, не захотели расставаться с мечтой о благоденствии. На счастье всех страдающих гастритами и колитами, скважины находятся на территории АО «Политотдел». А в этом хозяйстве всегда жили деловые люди. Такими же серьезными

людьми оказались и специалисты второго учредителя — АО «Геминсув».

Решено было реструктуризировать ООО «Соглом», избавившись от учредителей, не выполнивших свои обязательства. А главное решение — нанять на работу в качестве гендиректора надежного администратора, сочетающего качества бизнесмена и «технаря».

Таким и оказался Игорь Жуков. И это уже новая, гораздо более светлая глава истории ООО «Соглом».

В биографии Жукова как бизнесмена был «раскрученный» им аккумуляторный завод в Джизаке, строительство жилого комплекса «Прогресс» в Сабир-Рахимовском районе Ташкента и другие проекты. В том числе, между прочим, и первый в Узбекистане профессиональный боксерский клуб, в который Жуков вложил 30 тысяч долларов. Проектов много, но все они схожи в одном — от них вначале отказывались или их «заваливали», но Жуков доказывал их жизнеспособность. Таких специалистов сейчас называют «кризисный управляющий».

100 ДНЕЙ ИГОРЯ ЖУКОВА

100 дней назад Игорь Жуков приступил к работе. Первым делом ООО «Соглом» рассталось с балластом — теми учредителями, которые не оправдали надежд. Не будем называть их — им сейчас и так не очень весело глядеть на «реаниминированное» без них производство. Вторым решением нового гендиректора было не брать кредит под проект.

Первую очередь производства решили делать на самостоятельно заработанные деньги. «Соглом» заработал 7 миллионов сумов на строймонтаже в Янгиюле, где «довел до ума» на консервном заводе «Улфат» линию по производству пасты мощностью переработки 160 тонн томатов в день.

Деньги были вложены в модернизацию цеха розлива, в современное оборудование скважины (на это денег не пожалели!) и на санитарные благоустройства. Для стеклянных бутылок заказали этикетки с несколькими степенями защиты.

— Мы назвали воду «Бардамкуль». Пусть люди узнают название нашего поселка! Уже к концу октября мы выходим на производительность 5 тысяч поллитровых стеклянных бутылок в день. До конца года выпустим товара на 2,5–3 миллиона сумов. И это будет первая в регионе минералка с уникальным составом солей, но без единого (!)

патогенного микроорганизма. Другой такой воды просто нет. Потому-то мы и решили защищать ее от подделок, — говорит Игорь Жуков.

«БАРДАМКУЛЬ» ОТПРАВЛЯЕТСЯ НА ЭКСПОРТ

Вторая очередь производства минеральных вод в поселке Бардамкуль предусматривает розлив воды в 1,5-литровые пластмассовые бутылки. Она будет запущена в апреле 2001 года. Французская фирма «Стека» сейчас готовит к отправке оборудование как для приготовления бутылок, так и для организации розлива.

— Мощность второй очереди составит 4,5 миллиона бутылок в год. Монтаж этой линии требует кредита. В своей работе мы делаем ставку не на «большие», полугосударственные банки, хотя всецело уважаем их деятельность. Я предпочитаю частные банки. Почему? Переговоры по кредиту на вторую очередь мы ведем со столичным Бизнес-банком. Он молодой, у него большая кредитная ставка, но он быстрее работает, чем солидные банковские «монстры». А время — категория материальная. За кредит мы спокойны. Наша прибыль в течение первого года эксплуатации составит 22 миллиона сумов, во второй год мы получим 115 миллионов сумов, — подсчитал Валерий Алексеев. — К тому же ввод второй очереди выводит нас в лидеры «минераловодной» отрасли. В Ташкентской области будет раз и навсегда снят дефицит качественных столовых вод. И, более того, мы начнем экспортировать нашу воду. Чем мы хуже «Нарзана» или «Навтуси»? Будем зарабатывать для страны валюту.

А на компьютерах инженеров «Соглома» — уже контуры третьей очереди проекта «Бардамкуль». По согласованию с хокимом Юкоричирчикского района Алишером Гаппаровым решено строить возле скважин санаторий международного класса. По тилу тех, что функционируют в Карловых Варах. И это только третья очередь. За нею последует четвертая, о которой пока говорить рано... Это называется «азарт» созидания...

— А парадный холл будущего санатория украсит вот эта фотография, — улыбается Игорь Жуков. На стол ложится фото 1986 года: из только что пробуренной скважины бьет фонтан целебной воды. Она залила все впадины вокруг. И в такой естественной «ванне» сидит улыбающийся старичок — чистый Ходжа Насреддин. Он опустил свои старые ревматические ноги в воду — и такое блаженство у него на лице. Ну, полный «Бардамкуль»...

Ю. ГАЕВ.

Вновь строящемуся ТАШКЕНТСКОМУ ЗАВОДУ ПО РЕМОНТУ ПАССАЖИРСКИХ ВАГОНОВ

требуется высококвалифицированные специалисты с опытом работы по специальностям:

- | | | |
|-------------------------------|--|---|
| 1. Обмотчик электромашин | 6. Электрогазосварщик | 11. Слесарь-ремонтник оборудования |
| 2. Наладчик станков с ПУ | 7. Сварщик по аргонной и плазменной сварке | 12. Слесарь-инструментальщик |
| 3. Кузнец | 8. Гальванщик | 13. Электромонтер по ремонту оборудования |
| 4. Станочник широкого профиля | 9. Слесарь-газовщик | 14. Столяр |
| 5. Специалист литейного дела | 10. Слесарь-сантехник | 15. Инженер-электронщик |

Прием на работу осуществляется путем собеседования. Работа высокооплачиваемая. Ташкентская прописка обязательна.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Х. Умарова, 8, ориентир — остановка Яккасарайский РОВД, авт. 12, 40, 67, 69, 76, 77, 79, 94.

КУЛЬТУРА

ХВОСТ УДАЧИ! А ЕСЛИ ОН КОШАЧИЙ?

В «Ильхоме» заканчивается фестиваль «Студия миллениума», посвященный 25-летию театра



фестивале комедией «Портрет мадамзель Таржи».

Чуть ли не с первого чтения пьеса покорила исполнителей и Марка Вайля, художественного руководителя театра. Но не только тем, что комедия, подобно французскому вину, источает неповторимый аромат богемы знаменитого Монмартра, а обилие парадоксальных ситуаций и юмора парижских улиц захватывают мгновенно. Один из секретов успеха премьеры — в том, что театр был взволнован судьбой автора пьесы Ивана Елагина. Драматически сложилась его жизнь: репрессированные родители, плен в самом начале второй мировой войны, репатриация... И все же на Западе вышло семь книг стихотворений Ивана Елагина. Стихов, получивших высокую оценку Иосифа Бродского. Одно из стихотворений свидетельствует о бесконечной привязанности поэта к сцене. Впрочем, судите сами.

«На площадях танцуют и казнят!»

*Не надо ли кому-нибудь тоски?
Мы все живем, в тоске своей увязнув,*

*Но от моей тоски — твои виски
Засеребрятся серебром соблазнов.*

*Что ж, остается только торговать!
И, может быть, я выбрал честь благую.
Вот я стою на площади опять,
Стихом, душою, строчкою торгую.*

*Скорее, покупатель мой, спеши!
Я продаю товар себе в убыток.
Не хочешь ли билет в театр души,
Который я зову театром пыток?*

*Пусть спектакль слегка аляповат,
Пусть в нем декорации лубочны,
Но там слова на сцене говорят,
Которые неумолимо точны.*

*Я там веду с собою разговор.
В моем театре я распорядитель,
И композитор я, и осветитель,
И декоратор я, и режиссер,
И драматург я, и актер, и зритель.*

Самое обидное, что ни стихи Елагина, ни драматургия его не были известны в СССР. И лишь после смерти литератора (это произошло в 1987 году в

Питсбурге, США) с его наследия был снят запрет.

«Портрет мадамзель Таржи» Иван Елагин написал сразу после войны, когда был еще совсем молод. Наверное, потому пьеса и получилась такой лиричной и веселой, хотя в жизни автора радостей явно недоставало. Захватывающая история построена по всем правилам характерной для парижских кварталов интриги любви: с комическими недоразумениями и скандалами, под аккомпанемент солилирующей стиральной доски и подпевающих ей сладкоголового саксофона, разбитой пишущей машинки и банок из-под пива. Разумеется, не обходится без залиvistых голов котов и кошек. Да-да, именно этих загадочных пушистых существ, играющих далеко не последнюю роль в судьбе персонажей. О характерах и склонностях котов и кошек можно судить даже по именам: Шахерезада, Зашибленец, Амурета...

Как всегда, работая над пьесой, ильхомовцы проявили завидную фантазию. Они не просто вложили в актерские уста увлекательный диалог — они сделали пьесу музыкальной комедией, в которой Артем Ким, молодой и одаренный композитор, снова показал, что хорошая музыка — это чудесный заряд, подстегивающий действие и делающий увлекательнее все, что происходит на сцене.

В этой музыке буквально купаются Клод (Рустам Исанов), Жак (Эльдар Нуриев), мсье Таржи (Вячеслав Цзю), дочь его Клерета (Елена Зорина) и другие персонажи. Все они молоды, и всех одолевают свойственные этому возрасту мечты о славе и неожиданном успехе. Однако с надеждами неразлучны «вечные» друзья молодежи — ее проблемы: жилье, еда, деньги, вернее, отсутствие всего перечисленного.

Так улыбнется ли счастье молодежи с Монмартра — всегда прозябающей, но никогда не теряющей бодрости духа? И если она действительно ухватилась за хвост удачи, не окажется ли этот хвост кошачьим?

Обо всем этом вы узнаете, побывав на спектакле, в который вместе с режиссером и актерами вложили немало изобретательности и творческой фантазии Василий Юрьев (сценография), Василиса Шевченко (художник по костюмам), Николай Леонов (хореография) и Анна Гузаирова (педагог по вокалу). Следующая премьера «Портрета мадамзель Таржи» — 11 октября.

А. ИБРАГИМОВ.

На снимке: сцена из «Портрета Мадмузель Таржи».

Фото Татьяны КРАВЧЕНКО.

Памятная дата

«... СВЕТ ВЕЧЕРНИЙ ШАФРАННОГО КРАЯ»

У поклонников таланта Сергея Есенина две памятные и волнующие даты — они стоят почти рядом. Сейчас торжественно отмечается 105-я годовщина со дня рождения поэта. А предстоящей весной исполнится 80 лет с той поры, когда поэт посетил наши края. Если Александра Сергеевича Пушкина Восток только манил и он многое не успел в осуществлении мечты, то Сергей Есенин решил на трудное и рискованное путешествие в Среднюю Азию (ну представьте грозовой 1921 год, и самому поэту всего 26).

Так что существование государственного музея Сергея Есенина в Ташкенте — более чем оправданно. Кстати, именно в эти дни здесь особенно много посетителей. А недавно прошло представление общественности нового издания, посвященного поэту, — «Поэтический венок Узбекистана Сергею Есенину». Как вы поняли, это признание в безмерной любви к поэту известных людей нашей республики. Не секрет, что кладь творчества Есенина стал путеводной звездой в жизни многих и многих людей. Ну а то, что эта звез-

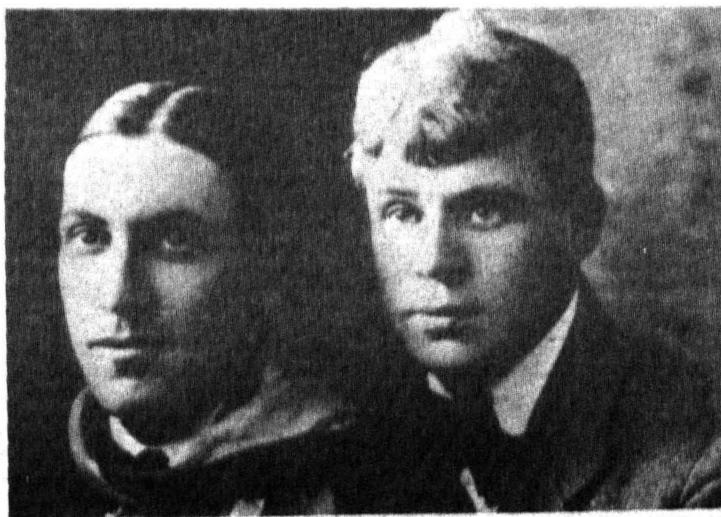
да остается негасимой, свидетельствует интерес молодых. В эти дни во многих культурных центрах, школах, лицеях проходят вечера, посвященные поэту.

И может быть, его знаменитые строки «... видно, видел он дальние страны, сон другой цветущей поры, золотые пески Туркестана и стеклян-

ную хмарь Бухары», которые сейчас особенно часто звучат, станут для наших мальчишек и девчонок еще одним шагом к открытию и почитанию своего родного края...

Александр КУЗЬМИН.

На редком архивном снимке: Сергей Есенин со своим другом Александром Мариенгофом.



УЗБЕКСКИЕ ФИЛЬМЫ — ПРИЗЕРЫ ЕВРАЗИЙСКОГО ТЕЛЕФОРУМА

На недавно состоявшемся в Москве третьем Евразийском телефоруме главного приза фестиваля в номинации лент на военно-патриотическую тему была удостоена четвертая часть из цикла фильмов узбекских режиссеров В. Исхакова и Ш. Курбанбаева «Ислам Каримов. Узбекистан на пороге XXI века» — «Военно-политические угрозы и вызовы национальной безопасности». Эта картина, снятая на киностудии научно-популярных и документальных фильмов Узбекистана, получила также диплом в номинации «Фильмы о становлении гражданского общества и защите прав человека».

В государственной акционерной компании «Узбекино» состоялась встреча с создателями этого фильма, которые рассказали журналистам о том, что в московском телефоруме приняли участие более 158 кинокомпаний из республик СНГ и Прибалтики, что авторитетное жюри фестиваля и критики особое внимание обратили на то, что поднятая в киноленте узбекских

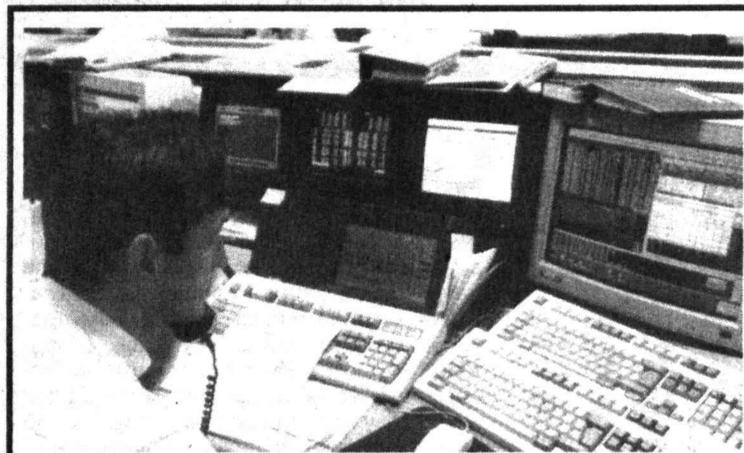


режиссеров тема имеет важное значение не только в нашем регионе, но и во всем мире.

В этой части цикла фильмов, снятых на основе книги Президента Ислама Каримова «Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса», раскрывается, как благодаря дальновидной и последовательной политике руководителя нашего государства успешно ведется борьба с международным терроризмом и наркобизнесом, обеспечиваются мир и спокойствие нашей страны.

Специальными призами телефорума отмечены также фильмы «Золото Узбекистана», «Жемчужина», «Н. Кучерский», созданные на студии «Узбектеелефильм» при Узтелерадиокомпании.

**Назокат УСМАНОВА,
корр. УзА.**



МОЛОДЕЖЬ ОТКРЫВАЕТ ИНТЕРНЕТ

Получить самую точную и свежую информацию по любым отраслям знаний, материалы, необходимые для курсовых и дипломных работ, рефератов, а также приобрести друзей в любой точке мира смогут теперь учащиеся ташкентских вузов в открывшемся в столице Молодежном Интернет-центре. Центр создан на базе научно-производственной фирмы «ABL-Soft», которая занимается разработкой и внедрением сложных программно-технических комплексов, а также обучением современным информационно-компьютерным технологиям.

— Главная цель — создание условий для интеграции обучающейся молодежи в мировое информационно-компьютерное пространство, — сказал корреспонденту НИА «Туркистон-пресс» генеральный директор фирмы «ABL-Soft» Аваз Марахимов. — Мы расположились в Вузгородке, где обучаются и проживают около 6 тысяч студентов и где до сих пор не существовало подобного центра. Услуги, предоставляемые центром, платные, но мы предусматриваем создание клуба одаренной молодежи, члены которого будут пользоваться ими бесплатно. Такие же льготы будут предоставлены еще нескольким категориям студентов, к примеру, сиротам, обучающимся в вузах. А выбор услуг достаточно широк: это возмож-

ность широкого использования сети Интернет, услуги электронной почты, помощь и консультация в поиске необходимой информации в Интернете. Мы также организуем краткосрочные курсы «Современные информационно-компьютерные технологии», курсы иностранных языков. Предусмотрены встречи и «круглые столы» с ведущими учеными и специалистами в области компьютерных технологий и других областей науки и техники, конкурсы студенческих проектов для выявления одаренных студентов и привлечения их к практической деятельности на базе фирмы.

По мнению преподавателя центра, директора департамента инноваций Республиканского молодежного фонда «Камолот» профессора Амануллы Кадырова, создание центра напрямую связано с развитием в республике центров инноваций и коммуникаций. Экономическая мощь государства, — считает он, не достигнет желаемого уровня без соответствующего развития информатики. Кроме того, сотрудничество с компьютерными центрами университетов мира даст возможность интегрироваться в мировую информационно-компьютерную систему, накопить необходимый опыт для развития собственных информационных технологий.

НИА «Туркистон-пресс».

СПОРТ

РАЛЛИ В ОБЛАКАХ

Более тридцати экипажей приняли участие в первом этапе чемпионата республики по авторалли — интереснейших и престижнейших соревнованиях автомобилистов. Гонка «BUZTEL GSM-2000», а именно так официально были названы состязания, прошла по трассе, проложенной по живописным местам столичной области.

По сути дела, организаторы соревнований, а ими стали Ташкентская автофедерация и ЦС ООС «Ватанпарвар», генеральным спонсором — компания сотовой связи «BUZTEL GSM», объединили в рамках одних состязаний популярные еще недавно гонки «Галаба» и «Чимган».

Забегая вперед, отметим, что эксперимент оказался удачным. Состязания прошли интересно, в них было много зрелищности, настоящего спортивного азарта. Ради чего, собственно, и приходят на спортивные мероприятия зрители. На нынешней гонке, отметим это еще раз, им скучать не пришлось.

Особой настрой и спортсменам, и организаторам, конечно же, придал факт весьма удачного выступления (кстати, впервые в истории) нашей сборной по автоспорту на международных состязаниях — чемпионате

по автокроссу-2000 в России, где представители Узбекистана завоевали призовые места. И вот новый старт и новое соперничество сильнейших спортсменов страны.

Ралли — многостадийная гонка. Первый участок предполагал выполнение участниками элементов фигурного вождения. Надо было видеть, как делали это спортсмены. Не случайно многочисленным зрителям почти каждый проезд спортивных автомобилей награждали аплодисментами. Затем экипажи один за другим стали уходить на городскую трассу, где главный критерий оценки — вождение автомобиля с соблюдением правил дорожного движения и выдерживанием средней скорости, заданной каждому экипажу «легендой» маршрута... А возле озера Рохат, на спецучастке, спортсменов поджидало новое испытание — скоростная гонка на огражденной трассе. Вот где потребовалось показать спортсменам, как говорится, все свое мастерство и, конечно, возможности техники. Ведь правила соревнований разрешали ехать в полную силу. Ну как тут не удержаться от соблазна — педаль газа в пол! В общем, гул орущих во всю мощь моторов придал происходившему в этот час действию особую, свойственную, пожалуй,

только автогонкам красоту.

Ну а размявшись вволю, спортсмены взяли курс на Газалкент.

А дальше были горы...

— Горный участок вызывал у нас определенную тревогу, — рассказывает президент Ташкентской автофедерации С. С. Мукурдумов. — Над всем районом в день проведения состязаний нависла огромная черная туча. И соревнования пришлось проводить практически... внутри облаков. Видимость в этих условиях зачастую составляет не более пяти-семи метров. Руководитель гонки Анатолий Кравченко принял правильное решение, и экипажи стартовали по одиночке с интервалом в три минуты. Это должно было исключить риск столкновений, обгонов.

Высокий профессионализм как участников гонок, так и ее организаторов позволил спортсменам продолжить соревнования по самой сложной и, что греха таить, опасной трассе республики.

Но вот и горы позади, и экипажи финишируют, как и полагается по «легенде», у поселка Чимбайлык. Рукопожатия, поздравления, улыбки. Можно подвести и итоги. Среди них есть и довольно неожиданные. Не повезло к примеру, достаточно опытному гонщику Даулету Оразалиеву — он вынужден был сойти с дистанции из-за поломки мотора.

Очень хорошо показал себя экипаж самаркандца Хасана Хакназарова. На мокрой и сложной трассе машина самаркандцев перевернулась. Но экипаж смог продолжить гонку и даже показал неплохие результаты.

Ну а победителями стали: О. Сычагов — М. Янишевский (класс А-7), С. Горбунов — В. Горбунов (класс А-8), М. Каюмов — А. Рунов (класс А-9).

Определились лидеры и в командном зачете. Ими стали команды Ташкентской объединенной технической школы и «Олимп-Нурон».

К. МУРАТОВ.



Дни культуры Японии в Узбекистане

КУКЛЫ: ЗАГАДОЧНЫЕ И ПРЕКРАСНЫЕ

ди посетителей встретил я и молодого ташкентского художника Саида Рахимкулова, избравшего отнюдь не легкую и не очень-то денежную профессию мастера по изготовлению кукол. Естественно, что его интересовало, каким правилам следуют японские художники по куклам, какие материалы и системы изготовления применяют. Поскольку законы узбекского и японского искусства в этом жанре имеют мало общего, Саиду хотелось знать, нельзя ли извлечь из японского опыта нечто полезное и для себя.

На выставке Саид узнал, что в этой стране одним из самых дорогих национальных достояний считается кукла, которой исполнилось 24 тысячи лет. Это самая старая кукла в мире. В эпоху Дзёмон (около трех тысяч лет до н. э.) куклы были уже широко распространены. Они использовались и для религиозных целей, и для визуального удовольствия. При изготовлении в регионах Японии применялись разные материалы и техника, делавшие кукол уникальными и не-

похожими друг на друга.

Из чего их только не лепят, не шьют, не строят. Из дерева и бумаги, из ткани и глины. При этом куклы Императорского дворца (Гошо Нингё) формируются наложением на деревянную основу — одним слоем на другой — порошка из раковины устрицы. Затем поверхность полируется, и когда «заготовка» начинает блестеть, художник подступает к финалу — рисует брови, глаза и рот.

На выставке всеобщее внимание привлекают куклы «Кимэкоми», вырезанные из дерева и одетые в ткань, наклеенную на деревянную поверхность. А как эффектно костюмированные куклы, одетые в окрашенные или сотканые ткани!

Конечно, Саид Рахимкулов попытался проникнуть в секреты японских коллег. Он узнал, что костюмированные куклы рождаются по стадиям: один ремесленник делает голову, другой — кимоно, третий — руки и ноги. Ему открылось, что в каждом регионе существуют свои любимые краски для кукол. И что

самое примечательное: он постиг мир остающегося и сегодня молодым кукольного искусства Японии, в котором художники не перестают делать открытия.

А. ИБРАГИМОВ.



Казалось бы, такие расстояния пролегли между Узбекистаном и Японией, но они нисколько не препятствуют культурному обмену между нашими странами. Свидетельствами непреходящего интереса жителей республики к Стране Восходящего Солнца стали Дни культуры Японии в Узбекистане. В четвертый раз открылись вчера эти дни в Государственном музее искусства Узбекистана. Торжества привлекли большое число гостей. Одним из самых примечательных событий праздника стала выставка японских кукол.

Еще за два дня до открытия Дней культуры Японии, когда в музее формировалась экспозиция кукол, за символическую ограду то и дело заглядывали любознательные поклонники искусства: что же это там за создания рук человеческих? Сре-

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на 7-10 октября

По сообщению Гидрометцентра, по Ташкентской области и Ташкенту в течение всего периода ожидается погода без осадков. Температура воздуха ночью в пределах 3-8 тепла, днем в первой половине периода 14-19, во второй половине периода 17-22 тепла.

Главный редактор Аъло ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель — хокимият

Ташкентской области

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индексы: 207 и 208.

ТИПОГРАФИЯ
ИЗДАТЕЛЬСКО-
ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО
КОНЦЕРНА «ШАРК»
АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:
УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г - 804.

Выходит в среду, субботу.
Время подписания в печать по графику 20.00,
номер подписан в 20.00.

Регистрационный № 9.
Объем — 2 печ. л.
Формат — А-3.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ на 9-15 октября

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). У Овнов большая часть недели пройдет в равном и спокойном ритме. Особых проблем ни на службе, ни в семье не предвидится. Наиболее подходящий для трудовых дел день — среда.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Первая половина недели может настроить Тельцов на пессимистический лад. Причина — невезение и неудачи. Зато вторая половина недели вернет вам благостное расположение духа.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). У Близнецов — добрые перемены во всем: на работе, дома, а главное — в настроении. Эмоциональный подъем, в свою очередь, будет способствовать закреплению перемен и умножению успехов.

РАК (22 июня — 23 июля). Жизнь одарит Раков множеством событий. В середине недели вы можете оказаться в центре внимания очень важной особы. Отличному

настроению будут способствовать и хорошие известия издалека.

ЛЕВ (24 июля — 23 августа). В Львах проснется заложенное в них самой природой стремление властвовать. Помните, это далеко не всегда ведет к самоуверждению, может стать причиной серьезного конфликта, и вас же самих, что называется, «выбьет из колеи».

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Девы окажутся в трудном положении человека, которому предстоит сделать выбор из двух взаимоисключающих, прямо противоположных решений. Какое решение предпочтительнее — это вам подскажет ваш внутренний голос.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). У Весов путь к успеху на этой неделе лежит через старые наработки, опыт прошлого, да еще через связи с давним знакомым. Вы решите наконец важный для вас вопрос и поправите финансовое положение.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Чего часто не хватает Скорпионам, так это оптимизма. А между тем, уверенность в себе, в своем завтрашнем дне, просто необходима для успеха. Смотрите на неудачи проще и верьте в лучшее!

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Стрельцам, как всегда, придется много работать и тащить на себе не только свою ношу. Конец недели может ознаменоваться для вас участием в приятном, надолго запоминающемся событии.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Мелкие неприятности первых дней недели будут быстро забыты. К концу недели Козероги придут с хорошим настроением, с лихвой наверстав упущенное. Будет встреча с расположенным к вам человеком.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). У Водолеев начинается самая удачная неделя месяца, когда все дается легко и шутя и осуществляются самые трудные замыслы. Смело начинайте любые дела и действуйте, действуйте!

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). Рыбам надо не терять бдительности ни дома, ни на работе, чтобы избежать оплошностей, которые будут подстерегать повсюду. Неделя будет трудной, но в целом с положительным балансом.

(Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».)

