



ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Издается с февраля 1954 г.

№ 84 (10654) • Суббота, 28 октября 2000 года • В розницу — цена свободная.

ПСКЕНТ: ТАКАЯ НУЖНАЯ ПОБЕДА!

ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ ПСКЕНТСКОГО РАЙОНА ПЕРВЫМИ В ОБЛАСТИ ВЫПОЛНИЛИ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ ПО СБОРУ ХЛОПКА



С начала сезона в районе заготовлено 26100 тонн «белого золота». В среднем с каждого гектара удалось убрать по 28,5 центнера сырья. Но окончательными эти цифры в районе никто пока не считает. Потому что страда еще продолжается: хлопка на полях немало. А стало быть, и окончательные итоги можно будет подвести попозже. Сегодня же можно сделать лишь предварительный анализ страды. О чем он говорит? Прежде всего о том, что пскентцы как никогда удачно провели важнейшую сельскохозяйственную кампанию. Как считают специалисты, руководство района выбрало практически безошибочную тактику страды, проведя хлопкоуборочную кампанию ровно, без срывов, максимально используя каждый погожий день, а если быть точным — то и каждый погожий час.

Что интересно — пскентцы не сразу стали лидерами страды. Скажем, в сентябре, в разгар уборочной, они занимали лишь... четвертую строчку в областной сводке. Но именно тогда, как нам кажется, они более чем ясно заявили о своих потенциальных возможностях на лидерство, доведя ежедневные темпы сдачи сырья до пяти и более процентов к плану! 26 сентября на хирман сдано 5,05 процента к плану. 29 сентября темп сбора доведен до

5,20 процента, и пскентцы уже третьи в областной сводке, а чуть позже — и первые!

Набрав к концу сентября самые высокие в области темпы сбора урожая, труженики района в буквальном смысле слова поверили в свои силы, в то, что они могут не только успешно провести страду, но и первыми в области рапортовать о выполнении государственных заданий. Именно в этот момент, рассказывают очевидцы, накал работы на полях, как и в районном штабе, достиг своего апогея. Весь день члены штаба, специалисты работали «на местах», помогая руководителям хозяйств решать все вопросы, связанные с уборкой. Вечерами же, в тиши, так сказать, кабинетов анализировались итоги дня, ставились задачи на день завтрашний. Впрочем, сказав «в тиши...», мы, каемся, здорово приукрасили ситуацию. Потому что страсти на «разборах полетов» порой кипели нешуточные. Но вот что удивительное!

(Окончание на 2-й стр.)

Фото А. МАЛЬЦЕВА.

На снимке: лучшие сборщицы ширкатного хозяйства им. Ахунбаева Г. Гафурджанова, С. Эргашева, Т. Назирова.

Слово редактора

НЕТ, АЛЕКС, ВЫ НЕ С НАМИ!

Позавчера, в четверг, в обеденный перерыв я оказался рядом с включенным транзисторным приемником. Звучала какая-то вполне ординарная песня с выразительной мелодией и вокальным исполнением. И вдруг я уловил до боли знакомые пронзительные слова Анны Ахматовой: «21-е, ночь, понедельник. Очертания столицы во мгле. Ведь придумал какой-то бездельник, что бывает любовь на земле». Я настороженно заинтересовался, надеясь услышать новый для меня музыкальный шедевр, хотя бы претендующий на уровень гения лирической поэзии XX столетия. Но вместо этого пошел примитивно танцевальный припев с примерно такими перлами: «Ты не вернешься ко мне, сердце сгорает любя, ты не вернешься ко мне, о, как люблю я тебя.»

Разумеется, мне захотелось узнать, кто же эти горе-автор слов и исполнители, не страдающие, видимо, излишней совестливостью и эстетическими вкусами, поэтому стал слушать дальше. Но закончилась песня, бодрый голос ведущего известил, что темой сегодняшней передачи является ревность и что сегодня ровно 200 лет, как умер самый большой ревнивец (!) в истории — Синяя Борода, убивший в связи с этим великое множество женщин. Далее последовали и другие открытия: ревнивцы бывают, оказывается, и женщины — при этом они смотрят на ботинки мужчин, и если те стоптаны, то значит, мужик, наверное, ходит по другим женщинам, — и мужчины — при этом они смотрят на женское декольте — рассчитывая увидеть там «или грудь», или по крайней мере китайские перламутровые чашечки». Вот так! Мы то, наивные, думали, что ревнивые пристально следят за объектом своих страданий, а оказывается, настоя-

щие ревнивцы разглядывают всех чужих мужчин и, соответственно, женщин.

Затем зазвучал музыкальный номер с западным исполнителем, после чего ведущий таким же уверенным голосом продолжил свои открытия о Синей Бороде, вернее, о том, что сейчас бороду носят по разным причинам, в том числе и для того, чтобы «отвлечь внимание от своей лысины». И что среди бородатых есть и певцы. Вновь прозвучала «хипповая» музыка в исполнении на этот раз какой-то зарубежной бородатой «звезды». Я уже с нетерпением ждал, что еще выдаст в эфир всезнающий говорун, кто он и какую станцию представляет? Наконец, после очередного образчика «популярной» ведущий объявил: «С вами Алекс. Вы слушаете радиостанцию «Хамрох». Продолжим тему о ревнивцах», — а затем последовали краткие рассуждения о возможности нанять сыщика и сенсационности: «Только что мы получили информацию о том, что готовится новый концерт только что прозвучавшего американского певца, и что информации бывают разные, но самые точные — у... и последовало название одного из ташкентских частных информационных агентств.

Наконец в 14.00 Алекс попрощался, и после ритмических позывных слово взяла девушка (если не ошибаюсь, Саида — к сожалению, не было рядом бумаги). Она заявила, что радиостанция «Хамрох» познакомит своих слушателей с самыми последними новостями. Эти новости длились... ровно 1,5 минуты и состояли из трех сообщений: о визите в Ташкент вице-президента Всемирного банка Й. Линне, о заседании одного из комитетов Олий Мажлиса и о поездке молодежного театра Узбекистана в Германию — то есть все

то, о чем еще накануне вечером успело сообщить республиканское телевидение, а утром — газеты. Выявив, что «на эту минутку» это последние новостные сообщения, ведущая привычно включила музыку. Кстати, в 18.00 я уже специально вновь включил эту станцию — опять «последние» сообщения на 1,5 минуты, но уже на узбекском языке, состояли из новостей далеко не первой свежести. Прямо скажем, полнота и оперативность — феноменальная!

Уважаемые (впрочем, если честно — не очень!) сотрудники радиостанции «Хамрох», ради Бога, не подумайте, что я специально ополчился против вас — я впервые вас слышал, не знаю, кто ваши учредители и спонсоры и кто вы сами. Вполне возможно, что среди вас есть даже приличные журналисты. Может быть, может быть... Может быть, нельзя делать окончательные суждения по одному дню. Все так. Но почему даже в течение одного только дня или одного часа кто-то вправе травить сознание нашей молодежи (а она в первую очередь настроена на новые радиостанции), насаждать безвкусицу — и эстетическую, и нравственную, прививать ей абсолютно дешевые стандарты мышления и потребности? Самое страшное, что этим отличается не только «Хамрох». Нет-нет, но иногда мне случалось слышать откровенную пошлость и по другим каналам. Чтобы не ошибиться, не буду сейчас называть конкретные случаи. Но бывали надуманные, вымученные и вычурные интервью со слушателями (Как вас зовут?.. Ой! Мою тетю зовут так же — ну что это за диалог, кого интересует имя тети ведущей?) Это откровенно глупо — и никакими ссылками на доверительность и непринужденность здесь не прикроешься. Ничтожные по сути,

нелепые вопросы и еще более жалкие, бессмысленные ответы. Право, грустно становится.

Еще более ужасающее впечатление производит песенный репертуар многих групп и солистов, основным лейтмотивом в котором звучит открытая сексуальная направленность. Я не ханжа, но мне вовсе не по душе самоуверенная хвальба певца, убеждающего всех женщин: «Ты не утратишь, пока я рядом. И ты пойми, я то что надо!» Такие призывы-признания могут быть оправданы в камерной обстановке для определенного круга любителей соответствующего возраста, но когда псевдоэротика разносится в открытом эфире для миллионов людей самого разного возраста, менталитета и этических принципов, то возникает справедливый вопрос: «А надо ли? А вправде ли?»

Эти далеко не безобидные поползновения начинают проникать и в узбекскую молодежную среду. Вот что спрашивает у своей пассии модный певец: «Не плачь, черноглазая, я соскучился по тебе, а ты? Я скачаю по тебе своим сердцем, а ты каким местом?» (!) Дожили, что называется.

И тем не менее я вовсе не хотел бы возврата к полному, как правило, показному пуританству. Это не менее опасно. Но сейчас речь о другом — об ответственности тех, кто через радиотехнику влияет на умы и сердца молодежи. Помните, что еще великий Гете писал: «Техника в соединении с пошлостью — это самый страшный враг искусства».

Вдумайтесь в эти слова, господа Алексы.

Алексей

ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВСЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Собрание общественности Ташкентской области

Вчера в областном хокимияте состоялось собрание общественности, посвященное итогам социально-экономического развития и ходу реформ в области за 9 месяцев 2000 года. Собрание также рассмотрело вопрос о ходе выполнения постановления Кабинета Министров и соответствующего решения хокима «О готовности отраслей народного хозяйства к осенне-зимнему сезону».

В работе собрания приняли участие заместители хокима, руководители секретариатов, управлений и отделов областного хокимията, хокимы городов и районов, их заместители по общеэкономическим вопросам, руководители банков, налоговых и финансовых служб области, районов и городов, ряда крупных предприятий, хозяйств и общественных организаций.

Вел собрание хоким области Умат Мирзакулов. По первому вопросу повестки дня на собрании с докладом выступил руководитель информационно-аналитического центра хокимията Турғунбай Туляганов. Докладчик отметил, что за прошедший период в области проделана значительная работа по углублению реформ во всех отраслях народного хозяйства, обеспечению выполнения плановых заданий, предоставлению большей свободы предпринимателям и углублению реформ. В результате этого производство внутреннего валового продукта выполнено на 119,9%. Рост производства в ведущих отраслях промышленности составил 111,6%, а в сельском хозяйстве — 112,7.

За 9 месяцев произведено товаров широкого потребления на 63,5 млрд. сумов, что на 22,1% больше, чем за соответствующий период прошлого года. Отмечена также значительная работа по стабилизации финансового положения, уменьшению дебиторской и кредиторской задолженности. В результате усилий по сокращению эмиссии поступление наличных денег в области выполнено на 109,8%.

За истекшее время продолжалась работа по созданию рыночной инфраструктуры, развитию рынка ценных бумаг, широкому развитию малого бизнеса и частного предпринимательства, углублению реформ в капитальном строительстве, в привлечении зарубежных инвестиций и банковских

кредитов в строительстве. Можно также говорить о некотором развитии экспортных возможностей, совершенствовании коммунального обслуживания, повышении качества торговли и сферы услуг.

Однако, как было признано на собрании, вместе с безусловными успехами в течение 9 месяцев текущего года не были достигнуты все принятые обязательства и планы. Отдельные города и районы допустили снижение промышленного и сельскохозяйственного производства, торгового и сервисного обслуживания населения. Не выполнены прогнозы по экспорту продукции. Снижение производства допущено 53 промышленными предприятиями. Несмотря на принятые меры, не всюду достигнута стабилизация финансового положения, высок удельный вес дебиторских и кредиторских задолженностей.

Неудовлетворительно еще обстоит положение по обеспечению газом и водой отдельных населенных пунктов. К примеру, в Ахангаранском, Бекабадском, Кибрайском, Юкоричирчикском, Куйчирчикском, Паркентском и Пскентском районах эта обеспеченность доведена всего лишь до 27-49%.

По второму вопросу на собрании выступил начальник управления коммунального обслуживания области Хамидулла Ахмедов. Им был сделан тщательный анализ состояния этой чрезвычайно ответственной и тяжелой отрасли, при этом особое внимание было обращено на проблемы коммунального обслуживания учреждений народного образования, здравоохранения и жилых домов.

По заслушанным докладом на собрании выступили: заместитель хокима области Рустам Муминов, начальник управления госимущества и поддержки предпринимательства Мансур Махмудов, хоким города Бекабада Жалолдин Насриддинов, руководитель янгиюльского предприятия «Биохимия» Рустам Юсупов и хоким города Ангрена Ильхам Асатов.

В работе собрания принял участие заместитель премьер-министра, министр финансов республики Рустам Азимов.

ПСКЕНТ: ТАКАЯ НУЖНАЯ ПОБЕДА!

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

но — назавтра все обиды забывались, и люди вновь принимались за дело, название которому — хлопок, главное богатство страны. Это объединение всех, кто был связан с проведением уборочной кампании, в одну команду, команду профессионалов, и стало, как нам кажется, решающим фактором успеха. Конечно, можно сказать и о другом — мол, постарались четко организовать работу уборочного конвейера (и это действительно так), сделали все возможное для того, чтобы максимально заинтересовать в работе мастеров ручного сбора (и здесь достижения налицо, руками убрано почти 20 тысяч тонн сырья). Смогли грамотно использовать возможности техники. Все так. И все же. В области немало других районов, где, как нам представляется, не были проигнорированы все эти моменты. Успех, однако, пришел именно к пскентцам. Которые, вдобавок ко всему, смогли с максимальной выгодой использовать и человеческий фактор. В хозяйствах района бал правит сегодня семейный подряд. Внедрена чеховая система. Каждый бригадир считает затраты, ищет, где можно сэкономить.

Члены семейных бригад убрали около семи тысяч тонн сырья. Это значит, что значительная часть заработанных на уборке средств останется в хозяйствах, пойдет непосредственно в семьи дехкан. Для которых хлопок сегодня стал выгодным делом. Тем более что расплатываются за сданный урожай сейчас вовремя. Отдельные семьи за пять-шесть дней зарабатывали по 80—90 тысяч сумов. Почему же не поучаствовать в страде? И хозяйству (району, области) польза, и семье достаток.

Развивается в районе и фермерство. 380 фермеров сдали ныне около трех тысяч тонн сырья. Урожайность каждого фермерского гектара превысила 35 центнеров — отличный показатель!

Весомым оказался вклад в общий успех мастеров ручного со-

ра. Руководители района просили обязательно выразить слова благодарности труженикам Алмалыка, Ахангаранского района, которые с первых дней страды помогали пскентцам в уборке урожая.

Доход от нынешней хлопкоуборочной кампании в районе ожидается немалый. Почти 90 процентов урожая сдано первым сортом. Этого удалось добиться за счет хорошо организованного первого сбора.

Но чтобы убрать этот хлопок, его, конечно, нужно было сначала вырастить. У пскентцев это получилось во многом благодаря тому, что всю работу, связанную с выращиванием богатого урожая, повели грамотно, в строгом соответствии с рекомендациями специалистов. В недавнем постановлении Кабинета Министров страны, как известно, говорилось, что причины создавшегося в этом году в хлопководстве положения кроются не столько в неблагоприятных климатических условиях, сколько в серьезных нарушениях агротехники возделывания хлопчатника на местах, на всех этапах его развития.

Действительно, негоже, когда посевная затягивается до конца майских дней. Пскентцы не позволили себе такого отношения к делу. Свою посевную они провели за двадцать дней, полностью закончив ее уже к 15 апреля. Для посевов использовали хорошо апробированные в местных условиях сорта. В основном «Ташкент-6» и «Фергана-3». Четко провели все летние работы, связанные с уходом за хлопчатником. Ну а о том, как они справились со своими задачами в уборочную страду, мы уже сказали. Остается только поздравить с победой. Заслуженной и очень нужной. Причем не только им. Ведь хлопкоуборочная страда в нашей области продолжается. Хочется верить, что успех пскентцев вдохновит и тружеников других районов, у которых еще есть возможность достойно завершить кампанию нынешнего года. А почему нет? Ведь смогли же пскентцы.

О. МАКАРЕНКО.

С ЧУВСТВОМ БРАТСКОЙ БЛАГОДАРНОСТИ

Как мы уже сообщали, учитывая тяжелые последствия засухи и маловодья в большинстве районов Республики Каракалпакстан, хоким Ташкентской области поддержал инициативу ряда плодовоовощеводческих хозяйств и предприятий по производству товаров народного потребления по оказанию населению этих регионов безвозмездной гуманитарной помощи.

Труженики Паркентского, Ахангаранского, Бостанлыкского, Зангиатинского, Ташкентского, Кибрайского и Чиназского районов выделили вместе по 60 тонн картошки, лука, фруктов, а коллективы АО «Янгиюльский масложиркомбинат», «Лаззат», «Газалкентконсерва», «Янги-Ташкентконсерва», «Янгиюльконсерва», АК «Вилоятсавдо», «Вилоятматлуботсавдо», СП «Конмит», «Айлин», «Бов»,

предприятия «Паллада Восток», «Узбекрезинотехника» — несколько тонн растительного масла, мяла, конфет, печенья, муки, сахара, макарон, чая, консервов, концентратов, моющих средств, полипропиленовых сеток, резиновой обуви всего на 20 миллионов сумов.

Все эти товары делегацией во главе с заместителем хокима области А. Рахимбердыевым с помощью ташкентского отделения АК «Узбекистон темир йуллари» были доставлены в автономную республику и розданы нуждающемуся населению.

На днях в адрес хокима Ташкентской области У. Мирзакулова поступило письмо:

«Дорогой Умат Маматкулович! Ташкентская область заслужила уважение народов всей Центральной Азии не только своей прекрасной природой, но

и своими дружелюбными, гостеприимными и преданными людьми, тружениками, которые лелеют и берегут как зеницу ока свою замечательную землю.

Считаем своим долгом выразить глубокую благодарность трудящимся области, населению городов и районов, руководителям хозяйств и предприятий, фермерам, дехканам за бесценную помощь, оказанную народу Каракалпакстана.

Думаю, что дружба, единство и братство наших народов будут вечными. Желаю Вам успехов в самоотверженном труде на пути укрепления независимости нашей Родины.

Председатель
Совета Министров
Республики Каракалпакстан
А. ТАДЖИЕВ».

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ

Состоялось очередное заседание Центральной избирательной комиссии Узбекистана. Его вел председатель комиссии Нажмиддин Комилов.

На заседании были рассмотрены итоги состоявшихся 22 октября этого года выборов депутатов Олий Мажлиса вместо выбывших. В голосовании приняло участие по Гулистанскому избирательному округу № 128 — 97,1 процента, по Джаркурганскому избирательному округу № 141 — 94,7 процента, по Паркентскому избирательному округу № 160 — 89,2 процента, по Чиназскому избирательному округу № 171 — 89,0 процента, по Бешарыкскому избирательному округу № 174 — 99,2 процента, по Сохскому избирательному округу — 96,7 процента избирателей.

Центральная избирательная комиссия, рассмотрев протоколы окружных избирательных комиссий по результатам голосования, согласно статьям 11 и 46 Закона «О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан», приняла постановление о регистрации вновь избранных депутатов Олий Мажлиса по Гулистанскому избирательному округу № 128 кандидатуры Гулноз Латиповой, выдвинутой от Сырдарьинского областного совета народных депутатов; по Джаркурганскому избирательному округу № 141 кандидатуры Бахтияра Олимжонова, выдвинутого от Сурхандарьинского областного совета народных депутатов; по Паркентскому избирательному округу № 160 кандидатуры Бехзода Юлдашева, выдвинутого от национальной демократической партии Узбекистана «Фидокорлар»; по Чиназскому избирательному округу № 171 кандидатуры Махаммаджона Юсупова (Мухаммад Юсуф), выдвинутого от национальной демократической партии Узбекистана «Фидокорлар»; по Бешарыкскому избирательному округу № 174 кандидатуры Алишера Отабоева, выдвинутого от Ферганского областного совета народных депутатов и по Сохскому избирательному округу № 189 кандидатуры Джемшида Сайфиддинова, выдвинутого от Народной демократической партии Узбекистана.

(УзА)

Узбекистан и мир

Президентские выборы в Киргизстане привлекли внимание многих международных наблюдателей. И прежде всего тем, что выборы проводятся в стране, первой в Центральной Азии испытавшей прямую агрессию сил международного терроризма. Лишь своевременная помощь соседних государств, и в первую очередь Узбекистана, позволила киргизстанцам ценой сравнительно малых жертв ликвидировать опасность. Но ликвидирован ли очаг агрессии на киргизско-таджикской границе на территории Баткенской области навсегда? Увы, опасность агрессии сохраняется, и неделю тому назад на предвыборном митинге президент Киргизстана Аскар Акаев прямо заявил, что ждет нового взрыва и в 2001 году. Получается, что киргизстанцы будут выбирать 29 октября именно того президента, который как Верховный Главнокомандующий должен организовать отпор международным террористам в будущем. А это потрудней, чем обеспечить людей теплом, хлебом и работой. И потому исход выборов в соседней стране интересен и узбекистанцам. Вместе с многочисленными иностранными журналистским корпусом за выборами в Киргизстане наблюдает и корреспондент «ТТ» Ю. Гаев. Ниже — его первая корреспонденция.

Первое и главное, что бросается в глаза в Бишкеке, — это обилие

КОГО ВЫБЕРУТ В ПРЕЗИДЕНТЫ НАШИ СОСЕДИ? — УЗНАЕМ ЗАВТРА

предвыборных плакатов. Причем главная магистраль столицы — проспект Мира сплошь увешена портретами председателя социалистической партии «Ата-мекен» Омурбека Текебаева. Говорят, что полмесяца назад, когда столица Киргизстана ждала в гости российского президента, мэр Бишкека отдал строгий приказ портреты Текебаева снять. Но не зря главный социалист Киргизстана взял себе в начальники предвыборного штаба бывшего министра нацбезопасности, бывшего вице-президента, бывшего мэра Бишкека генерала Феликса Кулова. Кулов — в опале, но до сих пор «его» люди сидят во многих руководящих креслах. А потому портреты Текебаева не сняли, и Путин, а вслед ему и мы первым делом знакомимся в Бишкеке с улыбающейся физиономией активного соперника Акаева.

Текебаев, кроме верховенства в социальности, является еще и заместителем спикера верхней палаты парламента. И уж, конечно, использует возможности парламентской дискуссии в полной мере. К тому же его начштаба Феликс Кулов, тоже выдвигавший свою кандидатуру в президенты, имеет очень значительный электорат. Об этом человеке надобно сказать особо. Когда Кулов с апреля по август сидел на нарах по обвинению в коррупции, его сторонники даже зашивали себе рты в знак протеста и шли стеной на стреляющих поверх голов солдат МВД. Военный суд Бишкекского гарнизона 7 августа снял обвинения с Кулова, но Кулов отказался сдавать экзамен на знание киргизского языка, посчитав это неконституционным актом, и Центризбирком

«снял его с дистанции».

Текебаев воспользовался ситуацией и предложил Кулову место начштаба, а после победы — пост премьер-министра. И получил в свое распоряжение всех сторонников Кулова. Всего Центризбирком зарегистрировал вместе с Акаевым шесть кандидатов.

Четверо еще не названных — это председатель политсовета Народной партии (другое ее название — Партия обездоленных) Мелис Эшимканов, глава «Правозащитного движения Киргизстана» Турсунбек Акунов, председатель Совета директоров промышленной группы «Форум» Алмазбек Атамбаев (один из крупнейших и богатейших бизнесменов Средней Азии) и председатель Политсовета прогрессивно-демократической партии «Свободный Киргизстан» Турсунбай Бакируулу. Об этом человеке у меня свое мнение, поскольку я встретился с ним во время Баткентских событий прошлого года. Бакируулу здорово водил за нос правительство и прессу, рассказывая (вместе с супругой) о своих подвигах в тылу у боевиков-террористов на ниве освобождения японцев-заложников. Потом на волне эйфории, когда заложники уже ехали на родину, свои приключения Бакируулу представлял как подвижничество, самопожертвование и т. д.

Последние дни предвыборной гонки — самые напряженные. На финише уже определился явный аутсайдер — это Акунов. Вчера Атамбаев, Эшимканов и Текебаев в беседе с журналистами, в том числе и с корреспондентом «ТТ», обвинили Акаева в монополизме СМИ. Каково основание — три дня ТВ крутит следующие сюжеты: встреча

президента с избирателями Чуйской области. Затем на ТВ — праздник первой годовщины образования Баткентской области и присутствие президента на футбольном матче в Бишкеке. Последний сюжет — встреча с хлопкоробами Ошской области — здесь живут в большинстве этнические узбеки. Другие кандидаты на ТВ представлены несравненно хуже.

Больше всех сейчас суетятся коммунисты: у обеих киргизских компартий есть надежда что-то урвать у будущей власти. Второе место в гонке делят Атамбаев и Текебаев — на них-то и возложены надежды «большельщиков». Лидер партии коммунистов Киргизстана Исхак Масалиев стал начальником штаба Атамбаева (парадоксальный союз крупного бизнеса и «защитников пролетариата», а меньшая по численности компартия Киргизстана отдает свои голоса Текебаеву — Кулову (Кулов-то в бытность министром нацбезопасности в основном и «давил» коммунистов).

24 октября в Бишкеке Аскар Акаев лидер депутатской группы «Отечество — вся Россия» в российском парламенте Евгений Примаков и два Героя Советского Союза — генерал армии Владимир Говоров и летчик-космонавт Валерий Кубасов вручили международную премию «Хранители мира и добра». Аскар Акаев — первый лауреат свеженосившей международной премии. Вместе с ним награды за сохранение мира и добра удостоены Алексей II и мэр Хиросимы Тадатоси Акиба.

Акаев к настоящему времени лауреат девяти международных премий. Но нынешняя особенно ценна: она вручена за четыре дня до выборов президента. Итак, завтра выборы...

Ю. ГАЕВ,
г. Бишкек, по телефону.

Инициаторами этой командировки стали экологи областного комитета по охране природы. Председатель комитета Т. И. Иргашев сказал примерно следующее: «Журналистам почаще бы напоминать всем о наших обязанностях и, главное, правах. Без нашей подписи, например, ни одно предприятие нельзя запустить — нужна экологическая экспертиза. Есть, конечно, желающие обойти это правило. Но есть и все основания считать, что создание 11 лет назад Госкомприроды и его подразделений (мы к ним относимся) оправдало себя». И распорядился показать «все, как есть, со всеми проблемами» в Букинском и Бекабадском районах, а потом — «по желанию, пожалуйста, в любом другом регионе. Мы готовы возобновить сотрудничество с вашей газетой, которое долгое время было достаточно тесным». Мы тоже готовы...

ОПРЕДЕЛИ СЕБЯ В ПРИРОДЕ

«Для людей земля сотворена».

Анльшод

1. ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ... В МУНДИРЕ ОНА ВОЗГЛАВЛЯЕТ БУКИНСКИЙ РАЙОННЫЙ КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ПРИРОДЫ

Итак, поехали. За рулем «Тико» Муътабар Арифовна Халикова, председатель Букинского районного комитета по охране природы, сама же себе шофер (машина выделена областным комитетом). На ней очень ладно сидит служебный мундир. Забегая вперед, скажу, что мы провели с этой женщиной два дня, у нее же и ночевали в Буке, — и я решила рассказывать о нашей поездке в соответствующей последовательности. То есть — вначале о ней самой и ее работе...

У меня под рукой одна из брошюр, которые периодически выпускают комитетчики, — «О тех, кто охраняет природу Ташкентской области». Это своеобразный отчет, так сказать, в цифрах и фактах, на узбекском и русском языках, о проделанной работе за определенный период. Цифры меняются, но суть этой работы остается: постоянный контроль за выбросами и сбросами в атмосферу, землю и воду, что производят предприятия, расположенные на подведомственной территории, степень их влияния на окружающую среду. Это напряженнейший труд — небольшого, в общем-то, отряда специалистов (в районном комитете всего три человека). Муътабар комментирует: у них, в частности, район в основном сельскохозяйственный. Но есть хлопкоочистительный завод, да АТП, да автобусный парк, да еще ремонтное предприятие — это десятки тонн вредных выбросов в год, кое-что попадает и в воду, а рядом Сырдарья. В Буке нет очистных сооружений, стоки попадают в каналы и в ту же Сырдарью. Очистные сооружения строят не первый год, денег нет на продолжение.

Она сразу выплеснула мне все свои переживания. Потом я узнаю, что ее стараниями многие выбросы (на хлопкозаводе, например) сокращены до «предельно допустимых» — есть такое понятие в экологии: ПДВ. Но и она, и другие экологи воюют за то, чтобы вредных выбросов не было вовсе. Как на лучших предприятиях мира. Вот, рассказывают мне, финны подняли шум, когда от какого-то предприятия Прибалтики — через море! — дошли к ним какие-то дымы. И затребовали компенсацию.

Так что постановление Кабинета Министров Узбекистана о введении с 1 января 2000 года «платежей за выбросы» — за выбросы вообще, а не только за сверхнормативные (как раньше, и тогда это называлось штрафами), очень, с их точки зрения, правильное. Стимулирующее к поиску новых технологических решений, позволяющих быть в ладу с природой. 80 процентов этих платежей поступают в местный бюджет, а 20 — в комитет по охране природы. А за сверхнормативные выбросы — плюс коэффициент 1,2 — мало, считают экологи. «Как минимум надо бы плюс 5!» — тогда бы и те «зачесались», которым сегодня выгоднее платить те самые 1,2, чем перестраиваться...

Мы с Муътабар на хлопкозаводе — том самом, и речь о своевременности тех самых платежей за выбросы. «Мы перечислили», — сообщает главный инженер Ихтиер Садыков. Он говорит об изношенности оборудования, дороговизне запчастей... На этом фоне вроде бы и неудобно спрашивать о какой-либо модернизации. И все же... Вспоминаются слова председателя областного комитета Иргашева: «Людей надо воспитывать с детства в понимании того, что мы часть природы, и вредить ей — вредить самим себе. Поэтому в нашем уставе и записано: работа с детьми. Потому что труднее переделывать взрослых. Ведь это воспитание образа жизни, позиции».

В кабинете Муътабар (районный комитет занимает две комнаты, отвоеванные у того же самого хлопкозавода) продолжаем обсуждение темы. Она сама часто выступает в школах (не общие слова, а специальные знания), организует смотр-конкурсы. Очень хорошо в этом отношении поставлена работа в букинской школе №16 — просит сказать в адрес учителей доброе слово. Что я и делаю. Рисунки на темы о природе, сочинения, все это здорово. Но особо впечатляет, что даже в апробировании (районировании) новых сортов хлопчатника ребята участвуют — у них есть свои опытные поля, где испытываются экологически чистые методы выращивания культур.

В общем, слава Богу, подрастающее поколение воспитывают. Ну а мы продолжаем заниматься делами взрослых.

С непосредственным участием Муътабар создана первая настоящая биологическая лаборатория в колхозе (теперь ширкат) имени Гафара Азаматова: это ее «кровная» работа — пропаганда биологических методов защиты растений. Она и сельхозинститут закончила по специальности «агроном по защите растений», работала по этой специальности в райсельхозхимии (уроженка Буки и всю жизнь здесь). Мы в этом ширкате побывали: миллионы экономят, отказываясь от хими-

катов. А как это отражается на здоровье людей, разве точно подсчитаешь? А тут еще строится очередная СВА (сельская врачебная амбулатория) — двойной выигрыш, ведь не будь той экономии, как знать, когда бы нашли деньги...

Рулит и рулит Муътабар — энергичная женщина, с которой не соскучишься ни на миг. При тормозила у аккумуляторного завода: «Тут все сейчас в норме, не будем заезжать, тратить время. А было... О том, что его пустили, комитетчики узнали из... телепередачи. А там свинец, другие источники загрязнения атмосферы — и без экологической экспертизы! Ох, мы подняли шум...» Она лично, по предписанию областного комитета, закрывала его — представьте, каким характером надо обладать. 43 пункта предписаний, что нужно сделать, — вентиляторы, пылеулавливатели и так далее. Плакали предприниматели, вложившие в это предприятие деньги. Но... за рекордно короткие сроки сделали — вынуждены были сделать — все предписанное...

А вот хлопкопрядильное производство (едем мимо). Минлепром построил. Тоже экологи хотели обойти. Не прошло. Нужное оборудование вовремя показало себя — устанавливать дорого. Теперь будет еще дороже. То же — с новым кирпичным заводом...

Она говорит о методах оценки воздействия вредных выбросов на окружающую среду, о том, как нужна своя специализированная лаборатория — сейчас пользуются услугами Бекабадской.

— У меня три главных нерешенных вопроса: такая лаборатория, плюс очистные сооружения в районной больнице, плюс очистные в самой Буке... Деньги, деньги...

Но ей нравится политика, которую проводят новый хоким района и его заместители, даже зама по социальным вопросам здесь сделали первым, подчеркивая значение этих вопросов. Собрали предпринимателей, объяснили ситуацию в больнице, те дали деньги на ремонт. Наличными. Сейчас там чистоенько. Но это только начало! Говорят, помогут и с очистными. Было бы

хорошо. Останавливаемся возле места с вырубленными деревьями: не без вмешательства людей (стоки, пропитались под землей) поднялись подземные воды, и рощица стала гнить на корню. Пришлось срубить — а отличные были чинары. Еще и с прокуратурой объяснялись — почему...

Об озеленении особый разговор. Показывает сады, заложенные хашарами, очень привлекательный новый парк. С нами едет еще одна женщина, работник областного комитета по охране природы, Чара Ивановна Перепелицына, ее, беспокойную, знает вся область. Она рассказывает о садовниках-добровольцах, которых они находят и поддерживают, — энтузиасты, герои, ведь трудности с водой общеизвестны, и почвы тяжелые, а зелени все-таки, смотрите, как много. Зелени действительно немало.

Все же разговор невольно возвращается к тому, что «болит». Есть проблема с землями, говорит Муътабар, занятыми бывшими сельхозаэродромами. Хорошо, что запретили опыление хлопковых полей ядохимикатами с воздуха. Но тут шла заправка, и эти земли еще долго нельзя использовать. А... пытаются пахать и сеять. Один недавно рис посеял, не спросившись. Муътабар запретила его реализацию. Сколько было расстройств, угоровов: хочешь — бери половину урожая. Не подействовало.

С браконьерами воюет. «Один меня рыбой готов был одарить. А мои ребята сняли-таки с его лодки мотор. Так он ко мне в кабинет ворвался, чуть не избил. Потом прощения просил — и я простила: молодой».

Рассказывает об этом уже с улыбкой. Вообще, она очень часто улыбается, с ней легко (но не браконьерам и всяким нарушителям). Усаживает нас за стол (мы уже отдыхаем у нее дома), подает молоко, творог («Мама помогает, своя корова»), вкусные лепешки («А это уже сама по ночам пеку, еще и соседям реализую, все приработок»). На веранде, мы видели, сушится арахис — выращивает на нескольких сотках, потом, подсушив, реализует оптом — тоже приработок. «Когда муж умер, два года назад, я загрустила. Привыкла быть независимой в материальном смысле, а тут одна с сыном осталась. Взяла себя в руки — и вот нашла выход. Еще и миллиардный стол в аренду сдаю, приобретенный при муже. И снова независима. Ни от кого подачек не получю!» И опять веселая улыбка. Она и машину после смерти мужа научилась водить: «Шофер будет соблюдать рабочие часы, а я могу круглосуточно, если надо, работать».

Восхищаюсь ее работоспособностью, но и сочувствую: действительно, ведь почти круглые сутки в работе. Еще и с сыном находит время позаниматься: Рустам-Суннат (двойное имя) пошел в школу с шести лет, способный мальчуган, но такой несобранный — только под ее присмотром и делает задания. Первклассник...

О его маме, наверное, можно было бы много еще чего рассказать. И не только потому, что она носит форму (которая, кстати, ей очень идет), и такая у нее интересная профессия — эколог. Похоже, что этот человек был бы интересным и в другой должности, и на другом месте: такие разносторонние, много умеющие люди встречаются. Рождаются, наверное, такими.

Но раз уж жизнь поставила ее в эти условия — она «выкладывается» здесь.

И снова утром за руль — сына в школу, дальше по своим делам. Сегодня они у нас общие — рулит к Бекабаду...

Алла КЛИНОВА.
(Окончание следует).





ОКТАБРЬ - НОЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30

УзТВ I

6.00-Ассалом, Ўзбекистон! 8.00-8.45-Тахлилнома. 8.45-Лирмоние мелодии. 9.00-Эйнат. 9.20ТВ-метео. 9.30-Узлик. Художественно-публицистическая передача. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00НОВОСТИ 10.05-Оптимож. Телевизионная игра. 10.25Дневной сванс: «Воля воселенная». Художественный фильм. 11.30Концерт. 12.052000 год - Год здорового поколения. «Здоровое поколение - это наше будущее». 12.35ТВ-метео. 12.45-«Смьслжизни». 13.05-Шийлондуи-рашулвар. Республика Караклпакстан. 13.45ТВ-1 представляет: Телеанонс. 14.10К 560-летию А. Навои. «Мухаббат султони». Спектакль. 15.35«Икониятлар маскани». 15.50ТВ-анонс. 15.55-«Навотаралиси». Музыкальная программа. 16.20-«Онубуватнехотел». Художественный фильм. 17.50ТВ-патруль. 18.10Для детей. «Киникитоймиз-ликантоймиз». 18.30«Подробности». 18.50-«Счастливы случаи». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00РЕКЛАМА 19.30«Аббот» (рус.) 20.00Вечерние сказки. 20.15Биржавийи банковийе вестии. 20.30«Аббот». 21.05«Оталарчойхонаси». Музыкально-развлекательная программа. 22.05-«Экспедиция». Премьера телесериала. 26-я серия. 22.55«Футболное обозрение». 23.10«Аббот». 23.45Программа «Мая навият». 0.20-0.25 Символы Родины.

УзТВ II

8.55Программа передач. 9.00«Давр тонги». 10.00Почта «Нового поколения». «Ким эгил-у, ким кичир». «Мультикарусель». 10.50Музыкальные минуты. 11.00«Давр». Обзор недели. 11.40Музыкальные минуты. 11.50«Театр Рая Брэдбери». Телесериал. 10-я серия. 12.15«Будте здоровы». 12.35Музыкальные минуты. 12.45Мультифильм. 13.05«Таври Эзра». Спектакль. 1-я часть. 14.10Кубок Азии по футболу. Финал. 15.40Музыкальные минуты. 15.50«Авотсалтанат». 16.05«Рейнел Хардиал». Художественный фильм. 2-я серия. 16.55«Золотое наследие». 17.05«Достонинг продолжение». Видеofilm. 17.20Программа передач. 17.25Студия «Новое поколение»: «Киникитой театр». «Мультикарусель». 18.00«Талант-2000». 18.25«Дупитидимилкарлитиллодан». 18.45Музыкальные минуты. 18.55«ТВ-метео». 19.00«Давр». Информационная программа. 19.30«ТВ-анонс». 19.35«Кушлокадигендошим». 19.55Музыкальные минуты. 20.05«Голос молодежи». 20.25, 21.10, 22.30Реклама. 20.30«Етнини фаладан келгановоз». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 21.15«Ваш любимый певец». Собиржон Муллоев. 21.35«Бирлиглачойустида». 21.55«ТВ-метео». 22.00«Давр». Информационная программа. 22.30Музыкальные минуты. 22.40«Даллас». Телесериал. 23.25«Давр». Информационная программа. 23.40Футбол на телеканале «Ешлар». Лучший матч недели. 1.10-1.15-Спокойной ночи!

УзТВ III

17.55Программа передач. 18.00, 20.00, 22.40, 23.55«Пойтахт». Информационная программа. 18.25«Глобус». 18.40Серия на ТТВ. «Черная жемчужина». 19.25, 20.25«Табриклаймиз-култаймиз». 21.10Тележурнал «Омад». 21.30«Защитники правосудия». 21.40Телегазета «Экспресс». 21.55Серия на ТТВ. «Богатые и знаменитые». 23.05Мелодии и реклама. 23.10Кино. «Сенсация». 0.20«Спокойной ночи, мой город!»

УзТВ IV

6.30-8.00ОРТ 15.50-16.50ТУРЕККОТЕЛЕВИДЕНИЕ 16.50Программа передач. 16.55«Вавилонская башня». Телесериал. 18.00«Вести». 18.30Мультикарусель. 18.45«Сегодня в мире». Информационная программа. 18.50«Ждимиена». 19.35«Ускоренная помощь-2». Сериял. 20.10«Черная комната». Сериял. 21.00«Время». 21.35«Музыкальный подарок». 22.15«Бизнес-рево». 22.20«История любви». Сериял. 23.05«Клип-антракт». 23.25Кинематограф: «Стань водителем».

Художественный фильм. 1-я серия. 0.30«Аббот» (рус.) 0.55«Спокойной ночи!» 30-й КАНАЛ 18.00гача профилактика и шашари. 18.00Дастурнинг очилиши. 18.05«Телехамкор», фойдалигазета. 18.35«Сейлормун», мультисериял. 19.00«Королева сердца», телесериал. 19.50«Ошикона», мусийидастури. 19.55«Телехамкор», фойдалигазета. 20.25«Клип-сова», телетабринома. 21.25Метеохабар. 21.30Киночер на 30-м: «Загадка Эндауза», детектив (Россия, 1998г.). 23.15«Палочка-майор», юмористический сериал (США). 23.40«Анекдотсылаши?», юмористическая программа.

ОРТ

6.00Телеканал «Доброе утро» 9.00Новости 9.20«Вавилонская башня». Сериял 10.20Получудс 11.25Роксана Бабаян в программе «Женские истории» 12.00Новости 12.15Телеканал «Добрый день» 13.10Н. Караченцов, Л. Курвалев в фильме «Трест, который лопнул». 1-я серия 14.30Программа «Вместе» 15.00Новости (судорог переводом) 15.20Мультисериял «Охотники за привидениями» 15.45Звездный час 16.15... Дршестнадцати старше 16.50Погода 16.55«Вавилонская башня». Сериял 18.00Новости (судорог переводом) 18.15Веселые истории в журнале «Ералаш» 18.30«Тайна Гибели «Новороссийска».

СПЕЦРЕПОРТАЖ

18.50Ждимиена 19.35Комедийный сериал «Ускоренная помощь-2». «География любви» 20.10Детективный сериал «Черная комната: ведьма» 20.45Спокойной ночи, малыши! 21.00Время 21.40Сериял «Секретные материалы» 23.25Валлад 0.10«На футболе» с В. Гусевым 0.55Новости 1.10Сериял «Человек ниоткуда»

РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00ВЕСТИ 6.15, 6.30ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 6.20, 8.15СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ 6.50, 8.50ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ 7.30«Боро в ороссов, боро ответов» 7.50, 9.15«Черным по белому» 8.30«Москва-Минск» 9.20«Декорация» 9.35«Пес Динки». Мультисериял 10.00«Мануала». Телесериал 11.00ВЕСТИ 11.30«Санта-Барбара». Телесериал 12.30ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Точечет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой. «Муж потерял интерес ко мне» 13.00ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая-Старая квартира 14.00ВЕСТИ 14.30«Черная жемчужина». Телесериал 15.25«Богатые и знаменитые». Телесериал 16.20Премьера телесериала «Тайна старинного слепа» 17.00ВЕСТИ 17.30ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН. Джок Коллинз, Жан-Пьер Омони и Стивен Беркофф в телесериале «Грехи». 1-я серия 19.00«История любви». Телесериал 20.00ВЕСТИ 20.30ПОДРОБНОСТИ 20.50ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. Александр Панкратов-Черный, Вера Глаголева и Лариса Удовиненко в авторской кинокомедии «Устрицы из Лозанны» 22.30Премьера программы Елены Масок «Косовополе» 23.00ВЕСТИ 23.30После-ВЕСТИ» 23.40ПРЕМЬЕРА. Элли Уолкер в телесериале «Профиль убийцы». 0.40«Лидия Русланова. Наперекор судьбе». Документальный фильм к 100-летию певицы. 1.20«Декорация» 1.30«Футбол + ТВ» с Александром Вайнштейном

НТВ

7.00-СЕГОДНЯ УТРОМ 7.20«Карданный вал» 7.25«Впрок» 7.35Мультифильм 7.45«Большые деньги» 8.00-СЕГОДНЯ УТРОМ 8.15Спорт, погода 8.20«Впрок» 8.25«Криминал» 8.40«Большые деньги» 8.55Сериял. Михаил Пореченков в боевике «АГЕНТАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ. СКРИПКА СТРАДИВАРИ». 10.00-СЕГОДНЯ 10.25Сериял. «ЛЮБОВЬ ИТАИНЫ САНСЕТ-БИ» 12.00-СЕГОДНЯ 12.25«ВЧЕРА В ТОГАХ» 13.45«КУЛЬ» 14.00-СЕГОДНЯ 14.30«РУБЛЕВАЯ ЗОНА». Программы Ольги Латыпиной 14.55Сериял. «ЭЛЕНИ РЕБЯТА» 16.00-СЕГОДНЯ 16.35«ИТОГО» с Виктором Шендеровичем 17.00-СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР 18.00-СЕГОДНЯ 18.30«ВПРОК» 18.50«КРИМИНАЛ» 19.05«ПРОФЕССИЯ РЕПОРТЕР» Кирилл Князев «Лица в тропиках» 19.30Премьера НТВ. Фильм. «ЛАГЕРНЫЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ» 21.00-СЕГОДНЯ 21.30ПЕРИОД ДНЯ 21.55«Насерияла». «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-И». «ВСЕ ЭТО РОК-Н-РОЛЛ» 23.05«КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ». «БРАТЬЯ

ПОКРОВИ». 23.40«ГРУЗ-2000». Фильм Антона Гришина 0.00-СЕГОДНЯ 0.40«ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ» 1.30«АНТРОПОЛОГИЯ». Программа Д.Диброва 2.20Прогноз погоды

ТВ 6

8.00ДЕНЬ ЗА ДНЕМ 8.45Дорожный патруль. Сводка за неделю 9.00ДЕНЬ ЗА ДНЕМ 11.00Новости 11.10«КИНОТЕАТР ТВ 6. Боевик «Универсальный солдат: Незаконное дело» 13.05«Все сад!» 13.30«Пробовы» 14.05КАТАСТРОФИ НЕДЕЛИ 15.00ДЕНЬ ЗА ДНЕМ 16.30«Свои игра» 17.00Новости 17.15ТЕЛЕМАГАЗИН-Спасибо за покупки! 17.30Сериял «Тропиканка» 18.30«Отроне» 18.50ДИСК-канал 20.00Юмористический сериал «Декорация аптека III» 20.40Дорожный патруль. Сводка за неделю 20.55ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК 21.30«ПЕТЕР СПО-ШОУ» 22.00НОВОСТИ ДНЯ 22.30«Выи-ОЧЕВИДЕЦ» с И. Усачевым 23.25Сериял «Западное крыло» 0.25Дорожный патруль 0.45Новости 1.05Сериял «Алло, Алло!» 1.45«Алле, народ!» 2.05ДИСК-канал 2.35Дорожный патруль

ВТОРНИК, 31

УзТВ I

6.00-Ассалом, Ўзбекистон! 8.00-8.35-«Аббот». 8.35 Обзор центральных газет. 8.50«Узбек телефильм» представляет... 9.10«Песни солнечного края». Музыкальная программа. 9.25ТВ-метео. 9.35«На страницах индийского кино». Документальный фильм. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00НОВОСТИ 10.05Изучаем новый алфавит. 10.25Дневной сванс: «Г дети, моя Зульфия?». Художественный фильм. 11.30ТВ-анонс. 11.40Для детей. «Кушлим-жонкушлим». 12.05«Премьера-2000». 12.25ТВ-метео. 12.35Программа «Мая навият». 13.10«Экспедиция». Телесериал. 26-я серия. 13.30«Москва-Минск» 14.10Развлекательная программа. «Храма куришишар... эмас» 14.55ТВ-анонс. 15.05«Узбек телефильм» представляет: «Вольерыи Куку». 15.15«Мысли о селе». 15.35«Скорпиониз Алтара». Художественный фильм. 16.55ТВ-клип. 17.00«Служу Отечеству». 18.10Для детей. «Кунокар даврасида». 18.30«Точка опоры». 18.45«Золотое наследие». «Вспоминия Юсуфа Раджаби». 19.05«Фермер». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.20РЕКЛАМА 19.30«Аббот» (рус.) 20.00Вечерние сказки. 20.15«Севисоказки». 20.30«Аббот». 21.05К 560-летию А. Навои. «Навойи онлиги». 21.25«Нафосатнинг гунртужилоси». Художественно-музыкальная композиция. 22.10Вперьяна УзТВ. «Звезда души моей». Художественный фильм. 9-я серия. 23.00«Аббот». 23.35«Азизийиолар». Кинопередача. 0.05-0.10 Символы Родины.

УзТВ II

8.55Программа передач. 9.00«Давр». Информационная программа. 9.15Студия «Новое поколение»: «Киникитой театр». «Мультикарусель». 9.50Музыкальные минуты. 9.55«Профиль века». 10.15«ТВ-путешествие». 10.35«Даллас». Телесериал. 11.20Музыкальные минуты. 11.30Футбол на телеканале «Ешлар». Лучший матч недели. 13.00«Таври Эзра». Спектакль. 2-я часть. 21.05Музыкальные минуты. 14.05Музыкальные минуты. 14.15«Етнини фаладан келгановоз». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 14.55Музыкальные минуты. 15.10«Подвоя одиссея команды Кусто». Телесериал. 39-я серия. 16.05«Бак». 16.25Шур Бурканов в фильме «Бардэш». 17.40Программа передач. 17.45Студия «Новое поколение»: «Уким? Бу нима?». «Мультикарусель». 18.15«Опора». 18.30«Пейзажи Родины». 18.45Музыкальные минуты. 18.55«ТВ-метео». 19.00«Давр». Информационная программа. 19.30«ТВ-анонс». 19.35«Ешлик навалари». 19.50«Давр» - интервью. 20.05«Золотое наследие». 20.15«Марду-майрон». 20.35, 21.25, 22.30Реклама. 20.40«Етнини фаладан келгановоз». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 21.30«Голос молодежи». 21.50Музыкальные минуты. 21.55«ТВ-метео». 22.00«Давр». Информационная программа. 22.30Музыкальные минуты. 22.40«Даллас». Телесериал. 23.25«Давр». Информационная программа. 23.40Спорт на телеканале «Ешлар». Теннис. 0.40-1.45«Янгитонг».

РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00ВЕСТИ 6.15, 6.30, 8.40ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 6.20, 8.30СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ 6.50, 8.50ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ 7.30«Боро в ороссов, боро ответов» 7.50, 9.15«Черным по белому» 8.15ПОДРОБНОСТИ 9.20«Декорация» 9.35«Пес Динки». Мультисериял 10.00«Мануала». Телесериал 11.00ВЕСТИ 11.30«Санта-Барбара». Телесериал 12.30ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Точечет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой. «Замужие мепдруги боюса мена» 13.00ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая-Старая квартира 14.00ВЕСТИ 14.30«Черная жемчужина». Телесериал 15.25«Богатые и знаменитые». Телесериал 16.20Премьера телесериала «Тайна старинного слепа» 17.00ВЕСТИ 17.30ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН. Джок Коллинз, Жан-Пьер Омони и Стивен Беркофф в телесериале «Грехи». 2-я серия 19.00«История любви». Телесериал

УзТВ III

7.30«Пойтахт». Информационная программа. 7.55Телегазета «Экспресс». 8.10Сериял на ТТВ. «Богатые и знаменитые». 8.55«Пойтахт». Информационная программа (рус.) 9.20Поет К. Каюмов. Фильм-концерт. 9.55Тележурнал «Омад». 10.15«Дуэль подчинарой». Художественный фильм. 11.20«Дикая природа». 12.10«Ваш любимые мелодии». 12.45-14.20Кино. «Основное событие». 17.55Программа передач. 18.00, 20.00, 23.00, 00.15«Пойтахт». Информационная программа. 18.25«ТВплос». 18.45Сериял на ТТВ. «Черная жемчужина». 19.30, 20.25«Табриклаймиз-култаймиз». 21.10Тележурнал «Омад». 21.30«Все о туризме». 22.00Телегазета «Экспресс». 22.15Сериял на ТТВ. «Богатые и знаменитые». 23.25Мелодии и реклама. 23.30Кино. «Сенсация» (заключительная) 0.40«Спокойной ночи, мой город!»

УзТВ IV

6.30-8.00ОРТ 15.50-16.50ТУРЕККОТЕЛЕВИДЕНИЕ 16.50Программа передач. 16.55«Вавилонская башня». Телесериал. 18.00«Вести». 18.30«Мультикарусель». 18.50«Сегодня в мире». 19.00«Моисея». 19.15«Соккер-клуб». 19.30«Убойная сила». Сериял. 20.40«Спокойной ночи, малыши!» 21.00«Время». 21.50«Музыкальный подарок». 22.30«История любви». Сериял. 23.25«Немецкая волна» на ТВ-4. 23.45Кинематограф: «Стань водителем». Художественный фильм. 2-я серия. 0.50«Аббот» (рус.) 1.15«Спокойной ночи!»

30-й КАНАЛ

9.00Дастурнинг очилиши. 9.05«Телехамкор», фойдалигазета. Метеохабар. 9.30«Мир боевыикухуст», спортивная программа. 10.00«Карагуз-ТВ»: «Компьютерные войны», мультисериял. 10.30Утренний киносванс: «Джентельмены удачи», комедия (Россия). 12.00«Телехамкор», фойдалигазета. 12.25ТВ-метео. 12.35Программа «Мая навият». 13.10«Экспедиция». Телесериал. 26-я серия. 13.30«Москва-Минск» 14.10Развлекательная программа. «Храма куришишар... эмас» 14.55ТВ-анонс. 15.05«Узбек телефильм» представляет: «Вольерыи Куку». 15.15«Мысли о селе». 15.35«Скорпиониз Алтара». Художественный фильм. 16.55ТВ-клип. 17.00«Служу Отечеству». 18.10Для детей. «Кунокар даврасида». 18.30«Точка опоры». 18.45«Золотое наследие». «Вспоминия Юсуфа Раджаби». 19.05«Фермер». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.20РЕКЛАМА 19.30«Аббот» (рус.) 20.00Вечерние сказки. 20.15«Севисоказки». 20.30«Аббот». 21.05К 560-летию А. Навои. «Навойи онлиги». 21.25«Нафосатнинг гунртужилоси». Художественно-музыкальная композиция. 22.10Вперьяна УзТВ. «Звезда души моей». Художественный фильм. 9-я серия. 23.00«Аббот». 23.35«Азизийиолар». Кинопередача. 0.05-0.10 Символы Родины.

ОРТ

6.00Телеканал «Доброе утро» 9.00Новости 9.20«Вавилонская башня». Сериял 10.25Комедийный сериал «Ускоренная помощь-2». «География любви» 11.00Детективный сериал «Черная комната: ведьма» 11.35«Тайна Гибели «Новороссийска». Спецрепортаж 12.00Новости 12.15Телеканал «Добрый день» 13.05«Трест, который лопнул». 2-я серия 14.30Программа «Вместе» 15.00Новости (судорог переводом) 15.20Мультисериял «Охотники за привидениями» 15.45Царь горы 16.15... Дршестнадцати старше 16.50Погода 16.55«Вавилонская башня». Сериял 18.00Новости (судорог переводом) 18.15Сериял «Воспешествия команды Кусто». «Валикайи глублин. Кылы» 18.45Звездный час 18.55Как это было. Катюшская трагедия. 1940 год 19.40«Убойная сила. Тактика ближнего боя» 20.45Спокойной ночи, малыши! 21.00Время. Информационный канал 21.50Леонид Курвалев в комедии «Ты - мне, я - тебе» 23.30Альберт Эйнштейн в программе «Цивилизация». Часть 2-я 0.05Детективный сериал «Майк Хаммер: завещание» 1.05Новости

РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00ВЕСТИ 6.15, 6.30, 8.40ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 6.20, 8.30СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ 6.50, 8.50ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ 7.30«Боро в ороссов, боро ответов» 7.50, 9.15«Черным по белому» 8.15ПОДРОБНОСТИ 9.20«Декорация» 9.35«Пес Динки». Мультисериял 10.00«Мануала». Телесериал 11.00ВЕСТИ 11.30«Санта-Барбара». Телесериал 12.30ДНЕВНОЙ ЭКРАН. «Точечет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой. «Замужие мепдруги боюса мена» 13.00ДНЕВНОЙ ЭКРАН. Новая-Старая квартира 14.00ВЕСТИ 14.30«Черная жемчужина». Телесериал 15.25«Богатые и знаменитые». Телесериал 16.20Премьера телесериала «Тайна старинного слепа» 17.00ВЕСТИ 17.30ВЕЧЕРНИЙ ЭКРАН. Джок Коллинз, Жан-Пьер Омони и Стивен Беркофф в телесериале «Грехи». 2-я серия 19.00«История любви». Телесериал

20.00ВЕСТИ 20.30ПОДРОБНОСТИ 20.50ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. Валерий Николаев в фильме «Любовь по заказу» 22.45«Обо всем». Семен Альтов 23.00ВЕСТИ 23.30После-ВЕСТИ» - 23.40ПРЕМЬЕРА. Элли Уолкер в телесериале «Профиль убийцы» 0.45МУЖИНА И ЖЕНЩИНА Лариса Голубкина 1.35«Декорация»

НТВ

7.00-СЕГОДНЯ УТРОМ 7.20«Карданный вал» 7.25«Впрок» 7.35Мультифильм 7.45«Большые деньги» 8.00-СЕГОДНЯ УТРОМ 8.15Спорт, погода 8.20«Впрок» 8.30«Криминал» 8.40«Большые деньги» 8.55«Насерияла». «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-И». «ВСЕ ЭТО РОК-Н-РОЛЛ» 10.00-СЕГОДНЯ 10.25Сериял. «ЛЮБОВЬ ИТАИНЫ САНСЕТ-БИ» 12.00-СЕГОДНЯ 12.25Наше кино. Людмила Хитяева, Сергей Мартинсон и Георгий Милляр в фильме Александра Роу «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ» БЛИЗ ДИКАНЬКИ. НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ» 13.45«ФИТИЛЬ» 14.00-СЕГОДНЯ 14.25«БОЛЬШЕ РОДИТЕЛИ» 14.55Сериял. «ЭЛЕНИ РЕБЯТА» 16.00-СЕГОДНЯ 16.30Криминал. «ИСТОСЕРДЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ» 17.00-СТАРЫЙ ТЕЛЕВИЗОР 18.00-СЕГОДНЯ 18.30«ВПРОК» 18.45«КРИМИНАЛ» 19.00Премьера НТВ. Сериял. «СТРАСТЬ» 19.55«Насерияла». «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» 21.00-СЕГОДНЯ 21.30ПЕРИОД ДНЯ 21.55«Насерияла». «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-И». «ШКОЛА ПАУКА» 23.05«СУДИДЕТ» 0.00-СЕГОДНЯ 0.40«ТУШИТЕСВЕТ» 0.50ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ представляет «Лигу чемпионов» 1.30Прогноз погоды

ТВ 6

8.00ДЕНЬ ЗА ДНЕМ 8.45Дорожный патруль 9.00ДЕНЬ ЗА ДНЕМ 11.00Новости 11.10КИНОТЕАТР ТВ 6. Триллер «Увидеть и убить» 13.00Сериял «Западное крыло» 14.05СКАНДАЛЬНЫЕ ДЕЛИ 15.00ДЕНЬ ЗА ДНЕМ 16.30«ПЕТЕР СПО-ШОУ» 17.00Новости 17.15ТЕЛЕМАГАЗИН-Спасибо за покупки! 17.30Сериял «Тропиканка» 18.30«Отроне» 18.45ДИСК-канал 19.55Юмористический сериал «Декорация аптека III» 20.40Дорожный патруль 20.55Юмористическая программа «БИС» 21.30«ПЕТЕР СПО-ШОУ» 22.00НОВОСТИ ДНЯ 22.30Попитконцерт 23.25Сериял «Западное крыло» 0.25Дорожный патруль 0.45Новости 1.05Сериял «Алло, Алло!» 1.55«Алле, народ!» 2.10ДИСК-канал 2.45КИНОТЕАТР ТВ 6. Сандра Баллок в комедии «Глушецкие денги» 4.15Дорожный патруль

СПЕЦА, 1

УзТВ I

6.00-Ассалом, Ўзбекистон! 8.00-8.35«Аббот». 8.35 Обзор центральных газет. 8.50«Узбек телефильм» представляет... 9.10«Песни солнечного края». Музыкальная программа. 9.40ТВ-метео. 9.50«В мире медицины». 10.00, 12.00, 14.00, 18.00НОВОСТИ 10.05Для детей. «Богатые и знаменитые». 10.30«Ватаптарар». 10.50ТВ-анонс. 11.00«Звезда души моей». Художественный фильм. 9-я серия. 11.50ТВ-метео. 12.05«Налуги совершенства». 12.25Для детей. «Когда оживают куколы». 12.50ТВ-клип. 12.55Международный турнир по греко-римской борьбе. 13.15«Сигаушагим мелади». Музыкальная программа. 13.40«Эксон». Теленовелла. 14.10«Умид» на выезде. 14.40«Баширмож». Тележурнал. 15.00«Остонасипиллодан». Литературная передача. 15.20«Веселые старты». Телесоревнования. 16.00«Строитель». 16.15Наша великие предки. «Амир Темур». Видеofilm. 1-я серия. 17.15ТВ-анонс. 17.25«Самый дубликачоргайд». Музыкальная программа. 17.50«Экономика и мы». 18.10Для детей. «Ребенк-звезда надежд». 18.30«Жаммуна». Публицистическая передача. 18.45«Биржавийи старукунги». Музыкальная программа. 19.05«Этнини гилуйда». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00РЕКЛАМА 19.30«Аббот» (рус.) 20.00Вечерние сказки. 20.15«Программы народного образования» в действии. 20.30«Аббот». 21.05«Сидир кушлимизинг йуллари».

Концерт. 21.35«Конункумосида». 21.45Вперьяна УзТВ. «Звезда души моей». Художественный фильм. 10-я серия. 22.35«Узлинг намойкил». Назкран-Хорезмская область. 22.55«Экспедиция». Премьера телесериала. 27-я серия. 23.45«Аббот». 0.20«Профиль». 0.45-0.50 Символы Родины.

УзТВ II

8.55Программа передач. 9.00«Давр». Информационная программа. 9.15Студия «Новое поколение»: «Уким? Бу нима?». «Мультикарусель». 9.50Музыкальные минуты. 10.00«Давр» - интервью. 10.15«Театр Рая Брэдбери». Телесериал. 11-я серия. 10.40Музыкальные минуты. 10.50«Пейзажи Родины». 11.05Музыкальные минуты. 11.20«Даллас». Телесериал. 12.05«Бизнес-академия». 12.20«Талант-2000». 12.45«Редкий вид». Художественный фильм. 14.00Музыкальные минуты. 14.10«Голос молодежи». 14.30«Етнини фаладан келгановоз». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 15.15«Золотое наследие». 15.30«Опора». 15.40«Ипроки». Художественный фильм. 1-я серия. 16.35Музыкальные минуты. 16.40Программа передач. 16.45Студия «Новое поколение»: «Шум болалар». «Мультикарусель». 17.20Музыкальные минуты. 17.25«Пойми меня...» Телеигра. 17.50Поет Ф

ОРТ

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Вавилонская башня». Серил

ЧЕТВЕРГ, 2

УЗТВ I

20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время. Информационный канал
21.50 Том Круз в фильме «Коктейль»

РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
6.20, 8.30 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ

НТВ

7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ
7.20 «Карданный вал»
7.25 «Впрок»
7.35 Мультфильм

ТВ 6

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
8.45 Дорожный патруль
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
11.00 Новости

17.30 Серил «Тропиканка»
18.30 «Отдыхем»
18.55 ДИСК-канал
20.05 Юмористический серил «Дежурная аптека III»

7.55 Телегазета «Экспресс»
8.10 Серил на ТТВ. «Богатые и знаменитые»
8.55 «Пойтахт». Информационная программа (рус.)

УЗТВ IV

6.30-8.00 ОРТ
15.50-16.50 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.50 Программа передач.

30-й КАНАЛ

9.00 Дастурнинг очилиши.
9.05 «Телехамкор», фойдали газета.
Метеохабар.

ОРТ

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Вавилонская башня». Серил

РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
6.20, 8.30 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ

0.45 «Дежурная часть»
0.55 «Формула скорости»
7.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
7.20 «Карданный вал»

НТВ

7.25 «Впрок»
7.35 Мультфильм
7.45 «Большие деньги»
8.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

ТВ 6

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
8.45 Дорожный патруль
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
11.00 Новости

ПЯТНИЦА, 3

УЗТВ I

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот».
8.35 Обзор центральных газет.

УЗТВ II

8.55 Программа передач.
9.00 «Давр». Информационная программа.
9.15 Студия «Новое поколение».

УЗТВ III

7.57 «Пойтахт». Информационная программа.
7.55 Телегазета «Экспресс».
8.10 Серил на ТТВ. «Богатые и знаменитые».

УЗТВ IV

6.30-8.00 ОРТ
14.45-15.45 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
15.45 Программа передач.

30-й КАНАЛ

9.00 Дастурнинг очилиши.
9.05 «Телехамкор», фойдали газета.
Метеохабар.

ОРТ

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00 Новости
9.20 «Вавилонская башня». Серил

15.20 Мультяэбука
16.15... Дошестнадцати старше
16.50 Погода
16.55 «Вавилонская башня». Серил

РТР

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 ВЕСТИ
6.15, 6.30, 8.40 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
6.20, 8.30 СЕМЕЙНЫЕ НОВОСТИ

НТВ

7.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
7.20 «Карданный вал»
7.25 «Впрок»
7.35 Мультфильм

ТВ 6

8.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
8.45 Дорожный патруль
9.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ
11.00 Новости

(Окончание в следующем номере).

ТАЛАНТ, ХЛЕСТАВШИЙ ЧЕРЕЗ КРАЙ

К 90-ЛЕТИЮ ШУКУРА БУРХАНОВА



мое невероятное, что происходит в ней, помогала артисту быстро перевоплощаться в своего персонажа, обретая его плоть и кровь. Эту наивность, с которой артист становится неповторимым, сразу же почувствовал режиссер Наби Ганиев и пригласил Шукура Бурханова сниматься в «Тахире и Зухре».

В 1945 году, когда новые фильмы появлялись чрезвычайно редко, история необычайной любви Тахира и Зухры произвела огромное впечатление. И не только потому, что режиссер Наби Ганиев сумел показать ее в рамках традиционной восточной легенды — казалось, композиции отдельных сцен взяты из чудесных лаковых миниатюр художников прошлого. Но еще и потому, что на редкость удачно были выбраны исполнители. На днях в Доме кино показали «Тахира и Зухру». Фильм так же молод, как полвека назад. И снова — в который раз! — увидел я Шукура Бурханова. Он сумел расцветить своего Карабатыра, мужественного полководца, яркими и в то же время роковыми чертами характера, которые привели его к трагическому концу. Карабатыр незаменим.

Рассказывают, что у Шукура Бурханова, человека довольно сложного и в конфликтных ситуациях не всегда умевшего сдерживать эмоции, таких ситуаций на съемках «Тахира и Зухры» просто не было. Большими глазами глядя на постановщика ленты Н. Ганиева, актер был буквально заворожен его работой. А режиссер в меньшей степени восхищался искусством Шукура Бурханова и его способностью воспроизвести самые яркие страсти и тонкие чувства.

В 60-80-е годы труппа театра име-

ли Хамзы считала своим долгом по меньшей мере два-три раза в месяц показать свое искусство в провинциальном городке, районном центре или колхозном доме культуры. Шукур Бурханов был одним из зачинателей этих «творческих вылазок». Они совершались главным образом в Ташкентскую область — чтобы к ночи успеть вернуться домой, и, наверное, до сих пор многие помнят артиста, умевшего в каждой роли удивить, порадовать зрителя. Достаточно вспомнить бурхановского Брута в шекспировском «Юлии Цезаре», Городничего в гоголевском «Ревизоре», Гафура в хамзинском «Баян и батраке», Юлчи в айбековской «Священной крови»... Как правило, играли фрагменты, но случилось, когда главному режиссеру Латифу Файзиеву уж очень хотелось показать театр во всем блеске, давали спектакль полностью.

Однако на этом общение со зрителем не кончалось. Оно продолжалось после спектакля, за пиалой чая и столом с угощениями, и, пожалуй, более, чем к остальным, люди тянулись к Шукуру Бурханову. Уж очень удивительной личностью он казался.

Но почему казался? Он и был таким. Веселым, разговорчивым, неожиданным и без всяких амбиций, умевшим всегда вставить остроумную шутку и любой беседе придать живость и непосредственность.

После премьеры «Бури над Азией» К. Ярмадова, где Шукур Бурханов играл главную роль, я спросил этого актера: вот вам, блистающему с одинаковой яркостью и на экране, и на сцене, какое же из искусств ближе — театр или кино? Шукур Бурханов рассмеялся: «С таким же успехом вы могли спросить меня, кого я больше люблю — отца или мать. Я не представляю себя без сцены или экрана — они ста-

ли для меня одинаково любимыми». А пришел Шукур Бурханов в искусство восемнадцатилетним мальчишкой — в 1928 году. Понял, что рожден не для сельского производства (учился Шукур в сельскохозяйственном техникуме), а для театра. Удачи на самодеятельной сцене, беспредельная вера друзей в возможности Шукура подталкивали его, придавали сил, уверенности.

Нынешний театр имени Хамзы не носил тогда статуса академического. В труппе сразу же оценили темперамент молодого артиста и его беспредельную способность отдаваться работе. Энергия Шукура Бурханова хлестала через край, а это было так нужно для ролей драматических! В эпизодах высокого накала немногие могли сравниться с ним, и это сразу привлекло к артисту зрительские сердца. Со временем Шукур Бурханов, неожиданный и яркий, стал одним из любимейших актеров. Ему было подвластно все — и трагические, и острохарактерные, и комедийные роли. Он наполнял сценические образы такой выдумкой и энергетической силой, что иные из драматургов не скрывали: это гораздо лучше, чем в самой пьесе.

Естественно, что и в кино Шукур Бурханов был нарасхват. Режиссеров покоряла его самоотдача, способность выкладываться. То, что зовется творческой неукротимостью. Артист не терпел халтуры и того же требовал от тех, с кем работал перед кинокамерой. Иные принимали это за издержки характера. Тогда как на самом деле это было преданностью искусству.

А. ИБРАГИМОВ

ДНИ КУЛЬТУРЫ ЯПОНИИ В УЗБЕКИСТАНЕ

БЫЛО ТАК СПАСИБО ЗА ИНТЕРЕСНО! ЗА ВСЕ!

«Много ли можно успеть за три недели? Было бы желание! — утверждает преподаватель художественного училища им. П. Бенькова Людмила Манова. — Чуть ли не с детства меня увлекает все, что связано с японской культурой. Бывая в Музее искусств Узбекистана, я всегда любовалась произведениями японских мастеров. А теперь, в Дни японской культуры, их стало намного больше, да еще каких! Куклы императорского двора, куклы театра Кабуки, куклы эпохи Эдо — глаза разбегаются. А какие плакаты, какие маски театра Но! Мои представления об японской культуре стали гораздо полнее и ярче».

Л. Манова с удовольствием рассказывает, какое впечатление произвели на нее фильмы Акиро Курасава и других знаменитых режиссеров — они демонстрировались в Доме кино. Совершенно новым, непохожим на все другие, предстало перед ней мультипликационное искусство Японии.

— Неужели вы успели побывать всюду?

— Почти! И даже на Театральной площади. Не только услышала замечательный оркестр «Фугаку Тайко», но и вкусила японский шашлык и некоторые другие блюда — нас щедро угощали японские повара. Ухитрилась даже записать некоторые из рецептов японской кухни.

Демонстрация японской каллиграфии, непривычное и впечатляющее звучание кото — традиционного музыкального инструмента этой страны на концерте в Музее искусств — все было так интересно! Спасибо организаторам праздника!

Меня немного огорчает, что Дни культуры Японии близятся

к концу. Но что поделаешь! Не знаю, удастся ли мне получить пригласительный билет, но не теряю надежды увидеть и финальные события праздника. Хочу побывать в Университете мировой экономики и дипломатии. Здесь 30 октября организуется семинар, который приоткроет нам некоторые из секретов японской экономики и политики. Говорят, что лекции будут читать известные профессора университетов Хоссей и Хитоцубаси господина Хосимото и Като.

Японские сады можно сравнить со стихами — так точны они в своем метафорическом языке, так разнообразны по эмоциональному строю и так глубоки по смыслу. Если поэт из слов повседневной речи строит яркий и лаконичный образ, то художник японского сада из предметов самой природы творит новый мир со своим особым значением.

Как художественное явление японский сад достиг расцвета в XIV — XVI веках. До сегодняшнего дня садовое искусство сохранилось не только в виде шедевров далекого средневековья, но и как живое творчество нашего современника. Недаром именно

японский сад был разбит у здания ЮНЕСКО в Париже и так органично вписался в классику и ритм современной архитектуры. И что очень примечательно: характерные детали традиционных японских садов можно встретить на всех континентах и у нас в Ташкенте, в скверике у «Голубых куполов».

Сегодняшний японский сад обладает суммой устойчивых признаков. Среди них — употребление камней и гальки, мхов и невысоких растений, небольшой размер, асимметрия композиции. Все это составило часто употребляемое понятие «микрорландшафт». Однако «микрорландшафт» это

На площадке в несколько квадратных метров, засыпанных белой морской галькой, расставлены группы камней различной формы — это сухой сад или сухой пейзаж. При этом камни воспринимаются как скульптуры, а их пластическая выразительность и пропорции формируют эстетические качества сада. Вместо гальки может быть песок, а скульптурный объем может создаваться также и кустарниками. Наряду с песчаным садом существует сад мхов, где внимание акцентируется на фактуре и оттенках зелени. Встречается сад и с другим «главным героем» — сад воды.

ЯПОНСКИЙ САД — КАК СТИХ ПОЭТА

не что-то забавное и экзотическое. Даже совсем маленькие пейзажные композиции на подносах и тарелках связаны с серьезными размышлениями над миром природы. В японском саду деревья, кустарники, камни, объединенные художником в композиции, важны не только сами по себе, но и как олицетворение философских представлений своего времени.

Японский художник уверен, что в природе уже есть все — и красота, и разумность, и одухотворенность. Природу не нужно переделывать, следует лишь выявить то прекрасное, что в ней заложено. Через художественную образность природа сама должна говорить с нами, а человек — лишь помогать ей в этом.

Не просто любовь к природе, но совершенно особое к ней отношение стало частью национального характера, а постоянное восприятие ее красоты нашло удивительно яркое отражение в искусстве садов. Многогранность садового искусства и единые для всей Японии его принципы лучше всего можно почувствовать в Киото — древней столице страны. Большинство садов помещается в монастырских комплексах, так как это искусство тесно связано с идеалами буддизма.

Камень и несколько веток бамбука — это уже композиция, уже сад.

Небольшие сады (иногда лишь несколько квадратных метров) предназначаются только для разглядывания. А более значительные по размерам (условно говоря, парки) служат и для прогулок.

Деревья, камни, мхи — что может быть более обыденным, каждодневным! Но в композиции японского сада они видятся совсем по-другому и кажутся очень органичными. Ведь все это — в стране, расположенной на множестве больших и малых островов, омываемых морем. Перед человеком, поднявшимся на прибрежную гору, открывается вид, очень близкий саду камней: среди ряби волн — острова, то голые и скалистые, то зеленые и лесистые. Образ острова в океане, столь частый в искусстве садов, родился из природных условий страны и постоянно встречается и в живописи, и в декоре. Для каждого японца композиция из нескольких камней, песка, мхов наполнена глубоким смыслом. Это целая концепция мироздания — возвышенного и прекрасного.

А. ИБРАГИМОВ

На снимке: сад Когэцу-тай в Мацуэ.



ВРЕМЯ ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

СМЕРТЕЛЬНЫЙ ПОЛЕТ

Крупнейшая за последние годы катастрофа произошла в военно-воздушных силах России. Вечером в среду при заходе на посадку на аэродром города Батуми в сложных метеоусловиях врезался в гору и взорвался российский военный самолет «Ил-18». Все члены экипажа и пассажиры (по последним данным 86 человек, среди которых было 8 детей) погибли. В основном это были военнослужащие, проходящие службу на российской военной базе в Аджарии, и члены их семей.

США В ОЖИДАНИИ ТЕРАКТОВ

Контингенты вооруженных сил США, размещенные в Турции, Бахрейне и Катаре, приведены в состояние повышенной боевой готовности в связи с угрозой осуществления против них террористических акций.

По словам представителя Пентагона, такая «предупредительная мера» была предпринята в минувшие выходные после получения угроз в адрес вооруженных сил США, находящихся в регионе. Решение об усилении мер безопасности было принято с учетом трагических последствий акции, осуществленной 12 октября против эсминца ВМС США «Коул» в йеменском порту Аден, сказал американский военный.

БЕДА ОДНА НЕ ПРИХОДИТ

Премьер-министр Израиля Э. Барак проводит с лидером оппозиции А. Шароном переговоры о возможности формирования правительства чрезвычайного положения. Между тем на Западном берегу реки Иордан и в Иерусалиме продолжаются вооруженные столкновения между израильтянами и палестинцами, в ходе которых вновь гибнут люди.

В среду еще одна беда обрушилась на страну — проливные дожди, необычные здесь для этого времени года, вызвали наводнение в пригородах Тель-Авива, в результате которого несколько человек погибли и получили ранения. Некоторые здания затоплены до третьего этажа. Для помощи населению мобилизованы военные.

ОТТОК ИНВЕСТИЦИЙ

В США зарегистрирован крупнейший за последние годы отток инвестиционных средств. Только за минувшую неделю инвесторы забрали из американских паевых фондов 12,2 млрд. долларов, сообщила исследовательская фирма «Тримтэбс инвестмент рисерг».

ТЕПЕРЬ — ТОЛЬКО С ВИЗОЙ!

Чехия ввела визовый режим для граждан Казахстана, Киргизии, Туркменистана и Молдавии. Аналогичное решение об отмене безвизового пограничного режима Чехии с Россией и Белоруссией вступило в силу 29 мая, с Украиной — 28 июня нынешнего года.

АВТОГРАФ КЛЕОПАТРЫ

Уникальная находка сделана в берлинском Египетском музее. В его запасниках обнаружен единственный в мире автограф царицы Клеопатры, жившей в 69—30 годах до нашей эры. Клеопатра подписала приказ на древнем папирусе греческими словами: «Да будет так».

АЙ ДА ЯПОНЦЫ!

Первую в мире бумажную бутылку создала японская косметическая компания «Као». Это изобретение постепенно вытеснит с рынка пластиковые баллоны, засоряющие окружающую среду.

(По материалам средств массовой информации).

Соглашение о сотрудничестве заключили Прокуратура Узбекистана и Верховная народная прокуратура КНР. Этот документ — первый такого рода, и он определяет на дальнюю перспективу рамки взаимоотношений государственных органов двух дружественных стран. О планах работы с китайскими коллегами в беседе с корреспондентом «ТП» рассказывает начальник отдела по надзору за соблюдением законов в сфере межнациональных и международных отношений Прокуратуры Республики Узбекистан Бахтиер ХОДЖАЕВ.

— Соглашение о сотрудничестве было подписано нами и нашими китайскими коллегами в ходе работы делегации Узбекистана на 8-й Международной конференции Азиатского фонда по предотвращению преступности. Нас пригласили участвовать в этом чрезвычайно полезном и своевременном форуме юристов Верховная народная прокуратура КНР и организатор конференции — Азиатский фонд по предотвращению преступности. Узбекистан представляли генеральный прокурор Республики Узбекистан Рашидjon Кадыров, а также ответственный работник аппарата Президента Э. Джураев, прокуроры Каракалпакии Х. Халимов и Навоийской области Б. Калонов и я. Беседы узбекских юристов с китайскими были обоюдополезными.

— Это ведь не первый контакт юристов двух стран?

— Конечно. Семь лет назад нашу республику посетила большая делегация Верховной народной прокуратуры КНР. Китайские коллеги получили тогда возможность ознакомиться с деятельностью органов прокуратуры нашей страны, посетили пенитенциарные учреждения. С ответным визитом в 1994 году в Китае побывала делегация Прокуратуры Республики Узбекистан. Эти встречи заложили основу для дальнейших контактов.

— И каковы они были?

— Наш визит был как бы разделен на две части, и первая касалась знакомства с региональными проблемами. Узбекская делегация посетила город Сиань — административный центр провинции Шеньси. Здесь состоялась встреча с руководителями Народного собрания и прокурорами провинции. Мы осмотрели распо-

НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ...

Заключив Соглашение о сотрудничестве, Прокуратура Узбекистана и Верховная народная прокуратура КНР объединили усилия в борьбе против международного терроризма и транснациональной преступности.

ложенное в этой провинции пенитенциарное учреждение для женщин, ознакомились с условиями содержания, труда и быта осужденных. Не буду делать сравнения, но условия у нас в подобных учреждениях явно лучше.

Следующим адресом пребывания делегации стал другой административный центр — город Фучжоу. Здесь состоялась встреча с прокурорами провинции Бао Шаокунем и города Чен Чонгом. Наши китайские коллеги проинформировали о структуре органов прокуратуры, методах работы. А уже потом узбекскую делегацию ждали в Пекине.

— Отличаются ли структура, задачи Верховной народной прокуратуры от тех, что возложены на нашу прокуратуру?

— Верховная народная прокуратура КНР является высшим органом государственного надзора над соблюдением законов. В ее обязанности входит обеспечение конституционных, демократических прав и свобод граждан, руководство местными народными прокурорами всех ступеней. Прокуратура ведет следствие по широкому спектру уголовных дел. Она также осуществляет надзор над пенитенциарными учреждениями, у нее и другие надзорные функции. Прокуроры этой страны, как и их коллеги в Узбекистане, имеют право давать санкции на арест, опротестовывать приговоры и решения судов.

Представители Узбекистана также ознакомили своих китайских коллег с ролью прокуратуры в системе государственных органов республики, ее задачами и основными направлениями прокурорского надзора.

— Заинтересовались ли китайцы вашим опытом?

— Да, конечно. Особое внимание было обращено на опыт организации борьбы с терроризмом и наркобизнесом. Есть предложе-



ния по координации этой работы.

— Пожалуйста, охарактеризуйте Соглашение о сотрудничестве с Прокуратурой КНР.

— Подписанный документ предусматривает оказание взаимной правовой помощи, обмен информацией, нормативными документами, возможность направления работников для обучения. Соглашение заложило основу для объединения усилий в борьбе с международным терроризмом и транснациональной преступностью.

В заключение нашей встречи генеральный прокурор Верховной народной прокуратуры КНР Хань Чжунбин был приглашен с ответным визитом в Узбекистан.

— В Ташкенте вы делитесь впечатлениями с «ТП». А насколько велик был интерес китайской прессы к вашему визиту?

— Примечательно, что подробное сообщение о пребывании делегации Узбекистана в КНР буквально на следующий день было помещено на первой странице печатного органа Верховной народной прокуратуры — газеты «Ежедневник прокуратуры». Здесь отмечалось, что китайская сторона высоко ценит усилия руководства Узбекистана, его правоохранительных органов в сохранении

мира и стабильности не только в масштабах республики, но и всего региона.

— Теперь, пожалуйста о работе 8-й Международной конференции Азиатского фонда по предотвращению преступности.

— В форуме приняли участие свыше 600 делегатов из 73 стран мира. Конференцию открыл председатель Постоянного комитета Всеазиатского собрания народных представителей КНР Ли Пен. Примечательно, что еще накануне открытия этого важного форума ему был представлен генеральный прокурор Республики Узбекистан Рашидjon Кадыров.

После основного заседания конференция продолжила работу в пяти пленарных группах. В двух из них сопредседателем был избран глава узбекской делегации.

На конференции мы и наши зарубежные коллеги обсуждали доклады по региональной стратегии правоохранительных органов. Проблема конца века — использование преступниками Интернета и других высоких технологий, в том числе и информационных. В центре внимания были также вопросы, посвященные приведению в исполнение приговоров, а также работа по предупреждению преступности. Участники конференции обсудили задачи уголовного правосудия в устраниении бедности. Нас всех интересовала охрана прав граждан, роль прокуроров в изменяющемся мире и многое другое.

В ходе конференции я имел встречи с постоянным представителем Азиатского фонда по предотвращению преступности г-жой И. Редо, генпрокурором и министром юстиции Таджикистана Б. Бобохоновым и Ш. Исломовым, генпрокурором Болгарии Н. Фильчевым, заместителем генпрокурора России К. Чайкой и руководителями других делегаций.

— Можно подвести итог поездки?

— Посещение КНР позволило нам не только ознакомиться с системой правоприменительных органов этой страны, обменяться мнениями, но и установить новые контакты для дальнейшего сотрудничества. Причем ключевым направлением определены контакты в сфере борьбы с терроризмом, религиозным экстремизмом, организованной преступностью и наркобизнесом.

Ю. ГАЕВ.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ГРАЖДАН! АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ТОШКЕНТ ТЕЛЕКОМ»

СООБЩАЕТ, ЧТО:

- предусмотренные ранее принятыми нормативно-правовыми документами пакеты акций предприятий для трудовых коллективов и свободной продажи полностью реализованы;
 - по итогам за 1999 год владельцам акций начислены и выплачены дивиденды;
 - областные предприятия и местные филиалы осуществляют конкретные мероприятия по развитию и модернизации технических средств на базе новейшего оборудования и технологий по совершенствованию структуры органов управления, коренному повышению уровня финансово-экономической и производственной деятельности;
 - развивается деловое партнерство с зарубежными инвесторами, в том числе по реализации им предусмотренных законодательством пакетов акций.
- Напоминаем! На основании постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 30 июня 2000 г. № 253 определен следующий порядок распределения пакетов акций акционерного общества «Тошкент телеком»:**
- доля, сохраняемая в государственной собственности, — 80%;
 - доля, предназначенная на свободную продажу, — 15,3%.

Внимание! Новость! По согласованию с органами Госкомимущества и на основании решения акционеров ОТКРЫТА СВОБОДНАЯ ПРОДАЖА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПАКЕТА АКЦИЙ ОАО «ТОШКЕНТ ТЕЛЕКОМ»

(номинал 1000 сум. за одну акцию) ДЛЯ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ предприятий, организаций и граждан.

Акции предприятий телекоммуникаций — это наиболее выгодное размещение Вашего капитала с гарантиями ликвидности и доходности в ближайшие сроки и на длительную перспективу.

ПРИБОРЕТАЙТЕ АКЦИИ ОАО «ТОШКЕНТ ТЕЛЕКОМ»!

Справки по телефонам: 54-36-91, 133-92-34.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Т. Шевченко, дом 17-А.

ОАО «Тошкент телеком».

ОБРАЗОВАНИЕ В АВСТРАЛИИ — ТЕПЕРЬ РЕАЛЬНОСТЬ

Для граждан Узбекистана, желающих учиться за рубежом, а также имеющих на это финансовые средства, значительно расширен выбор высших учебных заведений, где они могли бы получить образование, соответствующее международным стандартам. Отныне узбекские юноши и де-

вушки, и не только они, могут поехать на учебу в Австралию — об этом сообщила на пресс-конференции представитель посольства этой страны в Российской Федерации Розмари Лоренз, побывавшая в Ташкенте.

Она представила журналистам обширную программу обучения в Австралии, которая предлагает студентам образование разного уровня: базовое, учебу с получением сертификата, диплома, высшего диплома, степени бакалавра, а также в аспирантуре, стажировку для получения звания кандидата и доктора наук.

По мнению г-жи Р. Лоренз, эти программы очень важны для русскоязычных студентов, которым необходимо пройти курсы подготовительного обучения английскому языку. На них принимаются юноши и девушки, окончившие одиннадцатилетнюю общеобразовательную школу.

Высшее образование в Австралии можно будет получить в частном институте и университете технологий в Сиднее, в университете RMIT в Мельбурне и других престижных вузах нашей страны, — отметила Р. Лоренз.

НИА «Туркистон-пресс».



Больно отозвалось в сердцах болельщиков провальное выступление в Ливане нашей национальной сборной. С прискорбием напоминаем: после ничьей с Катаром (1:1) последовали хоккейные разгромы от Японии (1:8) и Объединенных Арабских Эмиратов (0:5). В итоге, как и предсказывал японский тренер, узбекистанцы с одним очком заняли в своей подгруппе последнее место и выбыли из дальнейшей игры.

Подробный анализ неутешительных итогов впереди. Мы же обратим взоры к возобновившемуся чемпионату страны команд высшей лиги.

В состоявшемся позавчера очередном, 33-м туре прошло сразу несколько принципиальнейших поединков. И главный из них — «Насаф» — «Дустлик». Каршинцам удалось взять реванш за поражение (2:3) в первом круге. Не менее острая борьба разгорелась и на сей раз. Счет открыл уже на первой минуте перешедший в «Насаф» из «Андижана» Отабек Киличев. В конце первого тайма Бахром Хайдаров (44-я) закрепил успех команды. Но уже че-

«ДУСЛИК» ПРИТОРМОЗИЛ...

рез минуту лучший бомбардир сезона Жафар Ирисметов (45-я) отквитал один гол. А после перерыва все тот же Киличев (55-я) увеличивает разрыв. Гости предприняли штурм, но отличился лишь единожды (Фарид Хабибуллин, 68-я). 3:2 — счет первой встречи повторился, но в пользу каршинцев. Они догнали лидера по набранным очкам (по 73), но у дустликцев аж три игры в запасе. Так что будем надеяться, что они отстоят чемпионское звание.

Большой интерес представлял ферганский матч «Нефтчи» с «Навбахором». Проиграв 1:4, наманганцы, очевидно, распрощались с мечтой о бронзовой медали. Нефтяники же намерены побороться и за «серебро».

«Самарканд» в гостях уступил «Бухаре» — 1:2 и вряд ли может рассчитывать на призовое место.

«Пахтакор» одолел в Бекабаде «Металлург» — 2:0 и переместился с 8-й на 7-ю строчку в тур-

нирной таблице. Другой столичный клуб «Трактор» переиграл дома ангреский «Семург» с таким же счетом — 2:0. Из четырех команд Ташкентской области лишь чирчикский «Кимьяр» праздновал победу — в Термезе над «Сурханом» и, к вящему удовольствию болельщиков, видимо, окончательно распрощался с опасной зоной.

Остальные результаты: «Кызылкум» — «Зарафшан» — 1:0, «Андижан» — «Темирйулчи» — 6:2, «Турон» — «Гулистан» — 2:1, «Хорезм» — «Согдиана» — 4:0.

Следующий тур — завтра, 29 октября. «Дустлик» в Термезе сразится с «Сурханом», «Металлург» в Бекабаде с «Семургом», «Кимьяр» с «Насафом», «Трактор» на своем стадионе с «Пахтакором».

Игорь АЛИМОВ,
спортивный
обозреватель
«Ташкентской правды».

Советы криминалиста

КАК УБЕРЕЧЬ КОШЕЛЕК?

Амнистия, объявленная в республике, открыла путь к новой жизни тем, кто еще недавно находился в заключении. Однако это еще не дает гарантий, что все вышедшие на свободу раз и навсегда покончат с прошлым. Может случиться, что некоторые вернутся к криминалу. Карманники, например. В связи с этим читателей не безынтересно было бы узнать некоторые из «секретов профессии» карманников и способы уберечь свои кошельки от воровских рук. Об этом рассказывает оперуполномоченный уголовного розыска А. Р. РАШИДОВ.

Воров-карманников можно разделить на две категории: собственно карманники и сумочники, которые, в отличие от первых не мелочатся и вместе с деньгами прихватывают и сумки. Сумочники действуют по простой схеме, похожей на ту, которую мы привыкли видеть в шпионских фильмах: вор ставит свою сумку (чемодан, портфель) рядом с сумкой жертвы, и путем продуманного «недоразумения» они меняются местами.

Жертвами сумочников, как правило, становятся женщины, а любимое «рабочее место» вора — обувной магазин. Вы присаживаетесь с новыми туфлями на банкетку, сумочку с деньгами кладете рядом. Пока вы развязываете шнурки, рядом с вами вместе со своей сумочкой «приземляется» некриминального вида дама, скажем, с тапочками, которая как бы невзначай кладет свою сумочку рядом

или поверх вашей. Вскоре, надев обновку, вы встаете и отходите на шаг от насиженного места, а соседка, быстро «разочаровавшись» в выбранной модели, встает и уходит, прихватив с собой свою, а заодно и вашу сумочку.

Теперь поговорим о карманниках. Самая простая технология, требующая не столько профессиональных навыков, сколько сноровки и тренировок, — внимание. В переполненном транспорте несложно невзначай запустить руку в чужой карман или даже сумку.

Вырезание — технология, требующая прежде всего аккуратности. Вопреки расхожему мнению, режут не только сумки, но и карманы брюк и даже пиджаков, и делают это тонко, аккуратно, не порезав заодно с карманом и «клиента». В дело идут обычные бритвенные лезвия.

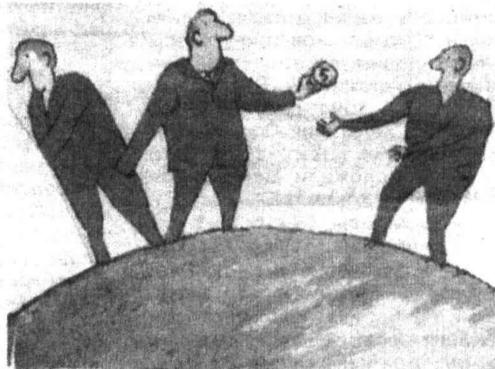
Как же уберечься от кражи: есть ли места, где безопасно хранить деньги? С воровской точки зрения, таких мест нет.

Например, в мужском костюме самый легкий для вора — задний карман брюк, потом идут боковые карманы брюк и наружные карманы пиджака. Внутренний карман пиджака — цель уже для опытного карманника. У вора со стажем не вызывают особых проблем даже нателные мешочки или другие интимные хранилища.

Но все же большинство карманников — подмастерья, поэтому не стоит облегчать им опыт постижения древнейшей воровской профессии. Для этого следует выполнять ряд простых правил. Во-первых, находясь в «зонах риска», не стоит забывать об опасности, которой подвергается ваш кошелек. Вынув его в людном месте, вы тем самым укажете его местонахождение и, продемонстрировав содержимое, возможно, сами же спровоцируете кражу. Не стоит носить деньги в прозрачных или полупрозрачных пакетах, несмотря на то, что часто это бывает очень удобно. Небезопасно помнить бабушкин завет: «Не храните все яйца в одной корзинке» и разложить деньги в разные места.

Теперь переходим к самому интересному: как определить, и, возможно, обезвредить вора. Карманника можно угадать в

толпе по специфической манере поведения, выдающей его замысел (на языке оперативных сотрудников такое поведение называется «уликовым»). Так, например, работая в магазине, вор не станет отвлекаться на товары и витрины, все его внимание будет приковано к предме-



там профессионального интереса: кошелькам, сумкам, карманам. Кроме того, частенько работают командой. Такая группа состоит, как правило, из трех-четырех игроков. Миссия первого — определить жертву, далее она в прямом и переносном смысле

передается в руки карманнику, а по завершении операции пас получает последний член команды (их может быть двое), чья миссия — вынести трофей с поля битвы. Определить такую команду несложно: достаточно заметить двух людей, явно связанных между собой, но старающихся скрыть это от окружающих. Особенно хорошо это видно в общественном транспорте.

Если же вас все-таки ухитрились обчистить, но вы в время заметили происшествие, не теряйтесь: самое действенное средство при общении с карманником — оригинальность. Естественная реакция жертвы — немедленно заорать «Держи вора!» Однако именно этого делать не следует: скорее всего, выкрик создаст панику и неразбериху, а вор растворится в толпе. Лучше всего привлечь его внимание простым, естественным вопросом («Как пройти в библиотеку?») и вежливо предложить вернуть имущество на место. Бояться получить в лоб при этом не стоит: карманник в ослепке не заинтересован, так что шансы расстаться полюбовно весьма велики.

А. ВЕСЕЛОВ.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

на 30 октября — 5 ноября

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). У Овна дела на предстоящей неделе будут идти с переменным успехом. Победы и удачи будут чередоваться с «проколами» и явным невезением, но в целом «баланс» положительный, особенно в делах, связанных с семьей и браком.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Некоторые Тельцы будут испытывать на этой неделе дискомфорт от неопределенности, которая неожиданно появится в служебных делах. Поэтому лучше воздержаться от глобальных решений, их час еще не пришел.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). В деловом отношении самые благоприятные дни для Близнецов — среда и четверг. К этим дням лучше приурочить и важный разговор, который вы так долго откладывали.

РАК (22 июня — 23 июля). У Раков на обычные повседневные дела наложится множество непредвиденных встреч и поездок. Неделя в целом может очень сильно утомить, но и удовлетворение от сделанного будет немало.

ЛЕВ (24 июля — 23 августа). Львы будут разочарованы первыми результатами своего начинания. Но не стоит торопиться его бросать. Во-

первых, как говорится, цыплят по осени считают, а во-вторых, вы уже будете знать, где не «дотянули».

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Девы должны в полной мере воспользоваться общим фоном везения и удач, который будет сопровождать их весь период. Наметьте на предстоящую неделю побольше — меньше останется на следующую.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). У Весов неделя начнется с приятных новостей издалека. Создав хорошее настроение, они в небольшой степени будут способствовать благоприятному решению ваших местных проблем. Самый трудный день недели — четверг.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). У Скорпионов при всех жизненных трудностях и накаляющейся порой тоске дела в общем и целом идут неплохо. Так стоит ли унывать и опускать руки? Тем более что работа и обстоятельства требуют от вас постоянной собранности.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). В окружении Стрельцов могут появиться люди, не лучшим образом влияющие на их настроение и самочувствие. Не заклинивайтесь на своем внутреннем состоянии, лучше подумайте, что можно изменить вокруг.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Если Козероги посвятят эту неделю своим личным делам, они многого сумеют добиться. Только не надо при этом сосредоточиваться на собственных

ощущениях и осложнять жизнь другим. В середине недели — встреча с очень нужным человеком.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Водолеям неделя не сулит сколько-нибудь значительных событий, и тем не менее среда и четверг обещают быть насыщенными. Пятница — конфликтный день.

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). У Рыб первая половина недели пройдет, что называется, «на нервах», зато во второй — лишь приятные события, к ним можно отнести денежный четверг и, конечно, пятницу, которая подарит вам победу на личном фронте.

Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ на 28 октября — 1 ноября

По сообщению Гидрометцентра, по Ташкенту и области в начале и в конце периода без осадков, в середине периода в отдельных районах возможны небольшие дожди. Температура воздуха в начале периода 8—13, днем 19—24, в дальнейшем понижение: ночью до 3—8, днем до 11—16 тепла.

**АКЦИОНЕРНАЯ
КОМПАНИЯ
«ТОШКЕНТВИЛОЯТСАВДО»**
ставит в известность
все торговые
организации независимо
от их форм
собственности, что
в компании имеется
для реализации
**МУКА ПЕРВОГО
СОРТА**
(производство
Казахстан).
Телефоны
для справок:
152-11-34,
152-11-71.

Акционерная компания «Тошкент вилоятсаудо» извещает о кончине первого заместителя председателя правления компании **ШЕМОНИЕВОЙ** Валентины Дмитриевны и выражает глубокие соболезнования родным и близким покойной.

**Главный редактор
Аъло ХОДЖАЕВ.**
**ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА**
Учредитель —
хокимият
Ташкентской области
Адрес редакции:
700000, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32
Приемная — 133-90-82
Секретариат — 133-05-22
ОТДЕЛЫ:
писем — 133-12-83
информации — 133-54-10
Индексы: 207 и 208.
ТИПОГРАФИЯ
ИЗДАТЕЛЬСКО-
ПОЛИГРАФИЧЕСКОГО
КОНЦЕРНА «ШАРК»
АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ:
УЛ. БУЮК ТУРОН, ДОМ 41

Заказ Г - 804.
Выходит в среду, субботу.
Время подписания в печать по графику 20.00,
номер подписан в 18.00.

Регистрационный № 9.
Объем — 2 печ. л.
Формат — А-3.