Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 114 (3009).
18 СЕШАНБА МАЙ 1976 й.
Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади
Баҳоси 2 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

Эртага Тошкентда Осиё, Африка ва Латин Америкаси мамлакатлари IV Халқаро кинофестивали очилади

ФЕСТИВАЛЬ ҚАТНАШЧИЛАРИГА АЛАНГАЛИ САЛОМ!

ТИНЧЛИК ВА ТАРАҚҚИЁТ ШИОРИ ОСТИДА

Мақсуд ҚОРИЕВ,
Осиё, Африка ва Латин Америкаси мамлакатлари IV Тошкент Халқаро кинофестивали матбуот марказининг раҳбари.

Орадан бир кун ўтгач Тошкентда очиладиган мемориал комплекси «Халқлар дўстлиги» деб номланади. Жаҳоннинг қарийб 90 мамлакатидан келган прогрессив кино намоёндалари ҳам ана шу ҳаяжонли воқеанинг гувоҳи бўладилар. Мемориал очилишида кинематографчиларнинг қатнашувини қонуний деб биламан. Чунки, фестивалнинг Тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги учун шиори мемориал комплекс номига жуда ҳам ҳамоҳангдир. Бизнинг шаҳримизни мардлик шаҳри, турли республикалар ва турли мамлакатлар халқларининг дўстлик шаҳри деб, дадил айтиш мумкин. Кейинги йилларда Тошкент кўплаб халқаро учрашувлар марказига айланиб қолмоқда.

Шу кунларда ҳамшаҳарларимиз Осиё, Африка ва Латин Америкаси киночиларини меҳмондўстлик билан қарши оляпти. Кино арбоблари бизнинг диёримизга ижодий тажрибалар алмашиш учун, кўп миллатли совет маданияти билан танишиш, кўҳна ўзбек диёрида кейинги ярим аср мобайнида рўй берган ўзгаришларни кўриш учун келмоқдалар. Тошкент фестивалининг обрўси йил сайин ошиб бормоқда. Бу сафар фестивалда қарийб 90 мамлакат иштирок этмоқда. Ҳали биронта халқаро кино анжуманида Осиё, Африка ва Латин Америкасидан бунчалик кўп мамлакат вакиллари қатнашган эмасди.

Тошкент фестивали бу уч қитъа прогрессив киноси нақадар тараққий этаётганини исботламоқда. Албатта, турли мамлакатларда кинематография тараққиёти бир хил эмас. Шунинг учун Тошкент фестивалида конкурс ҳам, жюри ҳам йўқ. Негаки, бу фестивалда Япония, Ҳиндистон, Бразилия, Аргентина сингари кино санъати жуда тараққий этган мамлакатлар билан бир қаторда ўзининг миллий киносини эндигина яратаётган Нигерия, Того, Панама, Коста-Рика сингари мамлакат санъаткорлари ҳам иштирок этадилар. Тошкент фестивалида мусобақа ҳам, рақобат ҳам бўлмайди. Бу фестивалда кино санъати намойиш этилади. Дўстона учрашувлар, тажриба алмашишлар бўлади. Жаҳоннинг прогрессив кинематографчилари шуни биладиларки, халқнинг қувонч ва ташвишларини, замонавий масалаларга жиддий ёндошишни ўз бурчи деб ҳисоблаган санъаткоргина чинакам ижодкор ҳисобланади.

Фестивалда жиддий ва очиқ-ойдин баҳслар бўлади, кино санъати масалалари ғоявий йўналишлар билан қўшиб муҳокама қилинади. Негаки, Тошкент кинофестивали тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги учун деган ғояни шиор қилиб олган.

Бундан илгари бўлган Тошкент фестиваллари Осиё, Африка ва Латин Америкаси киночиларидаги социал масалаларга мурожаат қилиш қатъиятини янада оширди. Улар кино санъати ёрдамида ҳақиқий ҳаётни тобора кенгроқ акс эттирмоқдалар, мустамлакачиликка, неоколлонианизм ва империализмга қарши курашга, инсонлар ўртасидаги дўстликни мустаҳкамлаш учун курашга халқларни руҳлантирмоқдалар.

ЛЕНИН ЙЎЛИДАН

Л. И. БРЕЖНЕВ НУТҚЛАРИ ВА МАҚОЛАЛАРИНИНГ БЕШИНЧИ ТОМИ

Сиёсий адабиёт нашриёти КПСС Марказий Комитети Бош секретари Л. И. Брежнев нутқлари ва мақолаларининг бешинчи томини чоп этди. Бу томга ўртоқ Брежневнинг 1974—1976 йиллардаги нутқлари, докладлари ва мақолалари киритилган.

Нутқ ва докладларда партия ва халқнинг КПСС XXIV съезди тарихий қарорларини бажариш соҳасида эришган янги ютуқлари, жамиятимиз, унинг экономикаси, фан ва маданиятини ривожлантириш ҳозирги босқичининг белгилари ва хусусиятлари очиб берилган, меҳнаткашларнинг фаровонлиги тўхтовсиз ўсиб бораётганлиги таъкидлаб ўтилган. Том саҳифаларида Коммунистик партия билан Совет давлатининг изчил синфий, ленинча ташқи сиёсий йўли қандай амалга оширилаётганлиги ёрқин ва конкрет акс эттирилган.

Томга «КПСС Марказий Комитети Ҳисоботи ҳамда ички ва ташқи сиёсат соҳасида партиянинг навбатдаги вазифалари» ҳақида ўртоқ Л. И. Брежневнинг КПСС XXV съездида қилган доклади киритилган.

Тўпламнинг мазмуни КПСС Марказий Комитети Бош секретарининг Марказий Комитет ишига, Марказий Комитет Сиёсий бюроси бутун партиямизнинг ишига қўшган жуда катта ҳиссасини яққол ифодалаган.

Томдаги асарлар коммунистларни, барча совет кишиларни коммунистик қурилишнинг ҳозирги босқичида кенг ҳаракат программаси билан қуроллантиради.

(ТАСС).

СЪЕЗД ҲУЖЖАТЛАРИНИ ПРОПАГАНДА ҚИЛМОҚДАЛАР

Тошкент Олий партия мактабининг ўқитувчилари ва тингловчиларидан юздан ортиқ киши шаҳар корхоналари ва қурилишларида КПСС XXV съезди материаллари ҳамда қарорларини пропаганда қилмоқдалар. Лекторлик группаси аъзоларининг электрон техника заводи, каноп фабрикаси цехларида, қурувчиларнинг ётоқхоналарида, ишчилар клубларида ўтказган лекция ва суҳбатлари яхши баҳоланди.

Тошкент Олий партия макабининг партткоми Сергели район партия комитети билан биргаликда КПСС XXV съезди қарорларини амалга оширишга бағишланган илмий-назарий конференция ўтказди.

НОВАТОРЛАРНИНГ ЯНГИ МАРРАЛАРИ

Тошкент тўқимачилик комбинатининг фабрикаларида йил бошидан бери новаторлардан тушган дастлабки рационализаторлик таклифлари жорий этилди. Гул босиш цехининг мастери Лидия Иванова Дацковскаянинг битта янгилигини жорий қилишнинг ўзи йилига ўн беш минг сўмдан кўпроқ иқтисодий наф беради. Газламаларга гул босишнинг янада рационал технологиясидан иборат бўлган бу янгилик асбоб-ускуналарнинг унумдорлигини оширишга, газлама сифатини яхшилашга ёрдам беради.

Ҳозир комбинат новаторлари сафида тўқимачилик ишлаб чиқариши турли участкаларининг 550 илғор меҳнатчиси бор. 275 инженер ва техник шахсий планлар асосида ишламоқда. 32 ижодий бригада ишлаб чиқаришни такомиллаштириш ва маҳсулот сифатини оширишнинг энг актуал проблемалари билан шуғулланмоқда. Энг яхши рационализаторларнинг ёш новаторларга мураббийлиги ривож топмоқда.

Комбинат рационализаторлари йил давомида 550 минг сўмни тежаб қолиш юзасидан оширилган мажбурият қабул қилдилар.

(ЎзТАГ).

ИЛҒОРЛАРГА—БАЙРОҚЛАР

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети, республика Министрлар Совети ва Ўзбекистон касаба союзлари республика Совети Ўзбекистон ССР шаҳарларининг энг яхши ободончилиги ва санитария ҳолати учун ўтказилаётган социалистик мусобақанинг 1976 йил биринчи кварталидаги якунларини тўпладилар. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети, Ўзбекистон ССР Министрлар Совети ва Ўзбекистон касаба союзлари республика Советининг кўчма Қизил байроқлари билан пул мукофотлари қуйидагиларга бериладиган бўлди:

Тошкент шаҳрига (шаҳар партия комитетининг секретари ўртоқ Хўжаев, шаҳар ижроия комитетининг раиси ўртоқ Козимов, ободончилик бош бошқармасининг бошлиғи ўртоқ Исломов, маҳаллий саноат ва коммунал-маиший корхоналар ишчилари касаба союзи область комитетининг раиси ўртоқ Камолова). Байроқ Қўқон шаҳар ижроия комитетидан олиб берилади.

Қарши шаҳрига (шаҳар партия комитетининг секретари ўртоқ Собиржонов, шаҳар ижроия комитетининг раиси ўртоқ Шодиев, уй-жой —коммунал хўжалиги ва ободончилик бошқармасининг бошлиғи ўртоқ Зубайдов, маҳаллий саноат ва коммунал-маиший корхоналар ишчилари касаба союзи область комитетининг раиси ўртоқ Сафаров). Байроқ Хива шаҳар ижроия комитетидан олиб берилади.

Тошкент шаҳрининг **Чилонзор районига** (район партия комитетининг секретари ўртоқ Содиков, ободончилик бошқармасининг бошлиғи ўртоқ Миркомилов). Байроқ Тошкент шаҳрининг Киров районидан олиб берилади.

Андижон, Қўқон шаҳарларининг ҳамда Тошкент шаҳридаги Ленин, Фрунзе ва Сергели районларининг ободончилиги ва санитария ҳолати соҳасида яхши ишлар қилинганлиги қайд этилди.

Тонгги газеталарда

▲ Совет Иттифоқи Коммунистик партияси Марказий Комитетининг Бош секретари Л. И. Брежнев Бутуниттифоқ пионер вожатийлари слётининг иштирокчиларини самимий табриклайди.

▲ Совет Иттифоқи Коммунистик партияси Марказий Комитетининг Германия Бирлашган социалистик партияси IX съездига табрик телеграммаси эълон қилинган.

▲ Германия Бирлашган социалистик партияси Марказий Комитетининг таклифига биноан ГБСПнинг IX съездида қатнашиш учун КПСС Марказий Комитети Сиёсий бюроси аъзоси, КПСС Марказий Комитетининг секретари М. А. Суслов бошчилигидаги Совет Иттифоқи Коммунистик партияси делегацияси 17 майда Москвадан Берлинга жўнаб кетди.

КПСС делегацияси шу куни Берлинга келди.

КОРХОНА МАҲСУЛОТИ КЎРГАЗМАСИ

Ўзбекистон ССР халқ хўжалиги ютуқлари виставкасида шаҳримиздаги абразив комбинатида ишлаб чиқарилаётган маҳсулотлар ҳақида ҳикоя қилувчи фотоэкспозициялардан иборат кўргазма бўлди.

Кўргазмага ташриф буюрганлар бу ерда намойиш этилаётган фотосуратлар орқали олмосли буюмларнинг ишлаб чиқарилиш жараёнлари билан яқиндан танишадилар. Шунингдек, улар олмосли буюмлардан ўта чидамли материалларни қайта ишлашда қандай фойдаланиш ҳақида батафсил тасаввурга эга бўлдилар. Булар тўғрисида бу ерда намойиш этилаётган аппаратлар ҳикоя қилди.

143 ХИЛ НОМДА

Бугун

заргарлик заводининг ижодий совети узук ва зебу-зийнат буюмлари ва яна бир қатор тақинчоқларнинг 12 хил янги нусхаси макетларини Ватанимиз пойтахти — Москва шаҳрига жўнатди. Макетлар тасдиқдан ўтгач маҳсулотларни оммавий ишлаб чиқариш йўлга қўйилади.

Шу кунларда заводда 143 хил номда маҳсулот ишлаб чиқарилмоқда. У харидорлар томонидан севиб харид қилинмоқда. Заводда маҳсулот турини кўпайтириш билан бир вақтда унинг сифатига ҳам эътибор берилмоқда. Корхонанинг ўнга яқин маҳсулоти Давлат Сифат белгиси билан ишлаб чиқарилмоқда.

Шу йилнинг ўтган даврида маҳсулотнинг саккизта янги турини ишлаб чиқариш йўлга қўйилди. Булар орасида Ўзбекистон ССР областлари сувенир нишонлари бор. Ана шу совғадан биринчи навбатда 10 минг дона тайёрланиб, қардош республикалар савдо тармоқларига жўнатилди.

БУГУНГИ ТОШКЕНТ. 1 Май кўчаси.

Дўстликни мустаҳкамлаш йўлида

ҚОБУЛ. Афғонистон делегациясининг аъзоси «Афғон фильм» киностудиясининг раҳбари М. Жалолий ТАСС мухбири билан суҳбатда бундай деди: Осиё, Африка ва Латин Америкаси мамлакатларининг 19 майда Тошкентда очиладиган IV халқаро кинофестивали миллий кинематографияни ривожлантириш ва тажрибаларни ўртоқлашиш соҳасида ривожланаётган мамлакатлар учун буюк аҳамият касб этади. Энг катта халқаро кинофестиваллардан бири ҳисобланган ва анъанавий бўлиб қолган Тошкент фестивали, деди у, ривожланаётган мамлакатлар ўртасида маданият соҳасида дўстона алоқаларни кучайтиришга ёрдам беради.

ТРАКТОР ЎРНИГА КОНВЕЙЕР

Махсус мослама улкан детални кўтариб станоклар узра секин олиб ўтди. Тошкент агрегат заводида ишга туширилган осма конвейер ишчиларнинг мушкулини осон қилмоқда. Бу агрегат тракторларнинг орқа мостлари тайёрланадиган участка билан тайёр маҳсулотлар омбори ўртасидаги транспорт алоқасини ғоят яхшилади. Натижада иккита тракторга иш қолмади.

ЧИҚИНДИЛАРДАН ГАРНИТУРА

«Ташсельмаш» заводининг Сирдарёдаги филиали машинасозлари ишлаб чиқарилаётган маҳсулот турини кўпайтирдилар. Корхона қишлоқ хўжалик техникаси учун ҳар хил деталлар ва узеллар ишлаб чиқараётган бўлса, энди ошхона гарнитуралари, савдо-сотиқ инвентарлари ҳам тайёрлайдиган бўлди. Бу маҳсулотлар ишлаб чиқариш чиқиндиларидан тайёрланмоқда. Корхонада кенг истеъмол молларини ишлаб чиқариш учун махсус участка ташкил қилинди.

(ЎзТАГ).

ТЕЛЕТАЙП ЛЕНТАСИДАН

▲ **СОФИЯ.** Осиё ва Африка мамлакатларининг икки мингдан ортиқ вакили кейинги ўн беш йил мобайнида Болгария олий ўқув юртларида таълим олиб, инженер, врач, экономист дипломларига эга бўлдилар. 200 аспирант ва ёш олим кандидатлик ҳамда докторлик диссертацияларини ёқлади. Бундан ташқари бу мамлакатларнинг ишчи ва техникларидан икки ярим мингдан зиёд киши Болгария Халқ Республикасидаги саноат корхоналари ва қурилишларда тажриба ўрганиб, ўз малакасини оширди.

▲ **КОПЕНГАГЕН.** «Даниянинг Европа иқтисодий ҳамжамиятидан чиқариш халқ кураши» ташкилоти вакилларининг конференцияси Даниянинг «Умумий бозор»дан чиқиши учун курашни кучайтиришга даъват қилди.

▲ **ОТТАВА.** Канадада ҳар ойда эълон қилинаётган кенг истеъмол моллари ва маиший хизмат нархларининг ошиб бориши ҳақидаги статистика маълумотлари ҳукуматнинг инфляцияга қарши программаси кутилган натижалар бермаётганлигини сўзсиз исбот этади.

Шу йил апрель ойида кенг истеъмол моллари нархининг индекси ўтган йилнинг шу давридагига нисбатан 8,9 пункт ошган.

▲ **ЛИМА.** Перуда кейинги етти йил мобайнида амалга оширилган ижтимоий-иқтисодий ўзгаришлар натижасида электр энергия ҳосил қилиш икки баробар ортди, деб хабар беради «Электроперу» давлат бошқармаси. Перу энергетикларининг асосий вазифаси айниқса қишлоқ хўжалигида яққол сезилаётган электр энергия танқлигидан қутулишдир.

▲ **ИСЛОМОБОД.** Ҳозир Покистонда 3,5 миллионга яқин тўла ёки қисман ишсиз бор.

▲ **ДАКАР.** Жанубий-ғарбий Африка халқ ташкилоти (СВАПО)нинг кўзга кўринган икки арбоби устидан ўлим ҳукми чиқаришига қарши шу ташкилот кескин норозилик билдириб, Жанубий Африка ирқчиларининг Намибия халқи бошига солаётган кулфатларга чек қўйилишини талаб қилади. СВАПО вакиллигининг бу ерда эълон қилинган баёнотида ана шу ҳақда гапирилади.

(ТАСС).

«Таштекстильмаш» заводида ишчи ва хизматчиларнинг сиёсий ўқуви яхши йўлга қўйилган. Барча тўгаракларда КПСС XXV съезди материалларини ўрганиш кенг кўламда давом этмоқда.

СУРАТДА: пропагандист Олег Романов (ўнгда) завод комсомол комитети секретари Ориф Аҳорхўжаев ва катта инженер Галина Сперанскаялар навбатдаги машғулот юзасидан суҳбатлашишмоқда.

М. Нуриддинов фотоси.

Йиллик план — муддатидан илгари

МАЖБУРИЯТЛАР ИЗИДАН

Киров ва Собир Раҳимов районлари мусобақаси

ҚЎП, СИФАТЛИ, АРЗОН

КИРОВ ва Собир Раҳимов районлари меҳнаткашлари ўзаро социалистик мусобақа бўйича шартнома тузиб, юқори социалистик мажбуриятларни амалга ошириш учун қатъият билан кураш олиб бордилар. Шаҳар статистика бошқармасининг қуйида берилаётган маълумотлари ҳар икки район индустрияси ходимлари юксак унумли меҳнат қилаётганликларини, 1976 йилнинг тўрт ойи планини муддатидан илгари бажарганликларини кўрсатаяпти. План ва мажбуриятларда белгиланган ҳажмда юксак сифатли маҳсулот ишлаб чиқаришга асосий эътибор қаратилди. Киров районида Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллиги номли тикув ишлаб чиқариш бирлашмаси, «Малика» трикотаж бирлашмаси, «Промсвязь» заводи, тўқимачилик-галантерея, тамаки фабрикалари ва бошқа корхоналар айниқса унумли меҳнат қилишди. Бу корхоналар мусобақада пешқадамлик қилиб, маҳсулотнинг муддатидан илгари реализация қилинишини таъминладилар, планга қўшимча ўнлаб ва юзлаб минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқаришди. Жумладан, тикув бирлашмаси йилнинг тўрт ойи мобайнида топшириққа қўшимча 1.189 минг сўмлик

1976 ЙИЛНИНГ ЯНВАРЬ — АПРЕЛЬ ОЙИ КУРСАТКИЧЛАРИ	Киров району	Собир Раҳимов району
Маҳсулот реализацияси ҳажми бўйича планнинг бажарилиши (процентларда).	104,2	104,4
Планга қўшимча реализация қилинган маҳсулот (минг сўм ҳисобида).	2498	2436
Ишлаб чиқариш умумий ҳажмининг ўсиш суръатлари (процентларда).	107,8	108,6
Меҳнат унумдорлиги бўйича планнинг бажарилиши (процентларда).	104,4	103,1
Меҳнат унумдорлигининг ўсиш суръати ўтган йилнинг шу даврига нисбатан (процентларда).	106,8	105,3
Меҳнат унумдорлигининг ўсиши ҳисобига ишлаб чиқариш ҳажмининг ошиши (процентларда).	87,2	64,0
Товар маҳсулот таннархини арзонлаштиришдан олинган фойда (минг сўм ҳисобида) шу йилнинг январь—март ойлари кўрсаткичлари).	674	237
Планни бажармаган корхоналар:	—	1
а) реализация ҳажми бўйича бажармаган (минг сўм ҳисобида).	—	105
б) меҳнат унумдорлиги бўйича	1	3
в) таннарх бўйича	4	3
г) ортиқча харажатга йўл қўйилди (минг сўм ҳисобида).	813	74
Арзонлаштиришга эришган корхоналар:		
а) ишлаб чиқариш ҳажми бўйича	—	5
б) меҳнат унумдорлиги бўйича	—	3
Маданий-маиший буюмлар ишлаб чиқариш (процентларда).	104,5	100,7
Маданий-маиший буюмлар ишлаб чиқаришнинг ўсиш суръати ўтган йилнинг шу даврига нисбатан (процентларда).	139,0	105,6
Қурилиш-монтаж ишларининг бажарилиши (марказлашган молиявий манбалар) 1976 йил январь — март ойлари кўрсаткичлари (процентларда).	69,0	138,0
Фойдаланишга топширилган турар жой майдони (минг квадрат метр ҳисобида).	19,8	11,3
Турар жойнинг фойдаланишга топшириш планининг бажарилиши (процентларда).	89,0	81,0

маҳсулот реализация қилди. «Малика»нинг планга қўшимча реализация қилган маҳсулоти эса, 680 минг сўмликни ташкил этди.

Эҳтимол, Собир Раҳимов районидаги корхоналар кўрсаткичларида бундай катта рақамларни кўрмасмиз. Аммо шундай бўлса ҳам, бу ерда ўнлаб заводлар ва фабрикалар, бирлашмалар тўрт ойлик мажбуриятларини шараф билан бажардилар. Улар қаторида «Компрессор», подшипник ремонти, экскаватор ремонти, керамзит заводлари, 10-автоемзавод, «Шарқ» мебель ишлаб чиқариш бирлашмаси, бош кийимлари фабрикаси, ирригация бўйича Давлат махсус конструкторлик бюроси, 1-ёғочни қайта ишлаш комбинати каби корхоналар бор.

Ўзбекистон кўрлар жамиятининг нашриёти ва босмахонаси коллективи эса, йиллик мажбуриятларнинг энг муҳим бандини — планга қўшимча маҳсулот реализация қилиш мажбуриятини бажардилар. «Шарқ» мебель ишлаб чиқариш бирлашмасида эса, 300 минг сўмлик маррага етиш учун 20 минг сўм етмай қолди.

Бу илғор корхоналарнинг ташаббусини қўллаб-қувватлаш, ҳар бир корхонада маҳсулот реализация қилиш бўйича мажбуриятларни муддатидан илгари бажариш учун курашни кучайтириш керак.

Яна бир нарсани таъкидлаш лозим. Трикотаж, тикув бирлашмалари, Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг босмахонаси (Киров райони), «Миконд» заводи, кўн-галантерея фабрикаси, 1-ёғочни қайта ишлаш комбинати, энергопром автоматика заводи (Собир Раҳимов райони) тўрт ойда йиллик планнинг 36—42 проценти миқдорида маҳсулот реализация қилиб, ўтган йил шу давр билан солиштирганда ишлаб чиқариш ҳажмини ўндан бирга ва ундан ҳам кўпроққа кўпайтирдилар.

Бироқ, райондаги ҳамма корхоналарда ҳам ишлаб чиқариш планларини муддатидан илгари бажариш учун кураш ташкил этилгани йўқ. Бир қатор заводлар ва фабрикалар мажбуриятда кўзда тутилган миқдордаги маҳсулотни ишлаб чиқармадилар. Жумладан, «Узбексельмаш» заводи коллективи тўрт ой мобайнида планга қўшимча 264 минг сўмлик маҳсулот тайёрлаш мажбуриятини олганди, аслида эса 91 минг сўмлик планга қўшимча маҳсулот тайёрлади. «Ўртоқ» кондитер фабрикаси қандолатчилари мажбуриятда белгиланганидан 200 минг сўмлик кам маҳсулотни етказиб бердилар.

Собир Раҳимов райони индустрияси ходимлари мажбуриятларни муваффақиятли бажариб, қўшимча 103 минг сўмлик буюм тайёрладилар. Лекин бу ерда металлни қайта ишлаш бирлашмаси (директор вазифасини бажарувчи Ф. Маннопов, партия ташкилоти секретари М. Нечетов) планни бажаролмай қолди. Бу корхона 105 минг сўмлик маҳсулот бермади. Бунинг асосий сабаби моддий-техника таъминоти ёмонлиги, кенг истеъмол буюмлари тайёрлаш учун тунука етишмаётганлигидадир. Оқибатда бу ерда ишлаб чиқариш бир маромда бўлмаяпти, меҳнатни ташкил этиш давр талабига жавоб бермайди, ишлаб чиқариш маданияти ҳам паст. Айниқса санитария шароити ёмонлиги сабабли Олмазордаги алюмин идишлар цехи икки ҳафта ичида беркитиб қўйилди. Бундан ташқари корхонала ускуналардан ҳам яхши фойдаланилмаяпти. Ишлаб чиқаришни энергия билан таъминлаш масаласи ҳал этилмаган.

Меҳнатнинг бир маромда бўлишига, юксак унумдорликка, буюмларнинг аъло сифатли бўлишига эришиши учун актив кураш олиб бориш ишлаб чиқаришдаги камчиликларни бартараф этиш, тежамкорлик режимини кучайтириш, оз маблағ сарфлаб, кўплаб сифатли маҳсулот ишлаб чиқариш билан қўшиб олиб борилиши керак. Бу ишлаб чиқаришнинг асосий шартларидир, буни унутмаслик лозим.

Бироқ баъзи бир жойларда планни қандай бўлса ҳам бажариш учун интилиш, моддий харажатлар билан ҳисоблашмаслик ҳоллари сезилаяпти. Бу биринчи навбатда «Узбексельмаш» заводи, асбобсозлик, 9-темир-бетон буюмлари заводлари, 1-босмахонага тааллуқлидир. Бу ерда товар маҳсулот таннархи бир неча ўн минг сўмга қимматлашиб кетди.

Оз куч ва маблағ сарфлаб, кўплаб сифатли маҳсулот ишлаб чиқариш шу куннинг асосий шиори бўлиб қоляпти.

ПАРТИЯ АХБОРОТИ

ЎҚУВГА ЭЪТИБОР

Ҳамза район партия комитетида пропаганда ва агитация бўлими билан район сиёсий мориф кабинети методик советининг қўшма йиғилиши бўлиб ўтди.

Йиғилишда районда партия ва иқтисодий ўқув системасидаги якунловчи машғулотларга тайёргарлик масаласи кўрилди. Шунингдек, йиғилишда районнинг тажрибали пропагандистлари иш фаолиятини ўрганиш ва уни кенг ёйиш тўғрисида конкрет тадбирлар белгиланди. «Сельэнергопроект» Урта Осиё бўлимининг бош инженери В. Ленский, В. П. Чкалов номли авиация ишлаб чиқариш бирлашмасидан Е. Видревич, «Узсельхозтехника» тажриба ремонт-механика заводидан Э. Хатибов ва бошқалар ана шундай тажрибали, моҳир пропагандистлардан ҳисобланишади.

Район методик совети КПСС XXV съезди қарорларини ҳар бир киши қалби ва онгига етказиш учун съезд ҳужжатларини, унинг материалларини кенг ва атрофлича пропаганда қилиш мақсадида корхона ва ташкилотларнинг методик советлари билан биргаликда «очиқ дарслар» ташкил этмоқда.

ЖАНГОВАР ВАЗИФА

Собир Раҳимов район партия комитетида бошланғич партия ташкилотлари секретарларининг навбатдаги семинари ўтказилди.

Унда ўзларининг ҳамма ишлари билан партия сиёсатини омманинг ижодий ташаббуси билан бирга қўшиб олиб бораётган хўжалик-сиёсий, ғоявий-тарбиявий вазифаларини ҳал этишга актив ёрдам бераётган бошланғич партия ташкилотларининг КПСС XXV съезди қарорлари асосида социалистик мусобақани янада кучайтириш юзасидан жанговар вазифалари муҳокама қилинди.

Семинарда «Компрессор» заводи партия ташкилотининг бу борада олиб бораётган иши маъқулланди. Корхона партия ташкилоти жанговарлик ва ташаббускорлик кўрсатиб ишлаб, КПСС XXV съездининг қарорларини амалга оширишда, ўнинчи беш йилликда ишлаб чиқариш самарадорлиги ва маҳсулот сифатини янада яхшилаш учун курашда намунали ишлар қилмоқда. Заводда ҳар бир киши — хоҳ у инженер-техник ходим бўлсин, хоҳ ишчи бўлсин, конкрет социалистик мажбурият олган. Ҳар бир инженер-техник ходим эса ўз ижодий планига эга. Семинарда социалистик мусобақани пухта ташкил этган корхона партия ташкилоти тажрибасини ўрганиш юзасидан тадбирлар белгиланди.

ЁШ КОММУНИСТЛАР ҲАҚИДА ҒАМХЎРЛИК

Собир Раҳимов районида тўрт йилдан бери район ёш коммунистлар мактаби ишлаб турибди. Бу мактаб ёш коммунистларнинг партия Устави ва Программаси, КПССнинг ички ва ташқи сиёсати билан янада чуқурроқ танишишига ёрдам беради, партия иқтисодий сиёсатини пухта ўрганишга кўмаклашади. Улар бу ерда марксизм-ленинизм назариясини янада яхшироқ эгаллайдилар.

Ана шу мактабнинг навбатдаги машғулоти ўтказилди. Унда В. И. Ленин номли Тошкент Давлат университетининг ўқитувчиси Л. Петрова «Ҳозирги пайтда ишлаб чиқаришни бошқаришга ишчиларни жалб этишга партия раҳбарлиги» мавзусида сўзлаб берди.

Районда ёш коммунистлар сафини ўстириш, уларни тарбиялашга ҳам катта эътибор берилмоқда. Сўнгги тўрт ой мобайнида 95 йигит-қиз КПСС сафига қабул қилинди. Уларнинг 70 процентдан зиёдроғи комсомол сафида тарбияланган ёшлардир.

ОТАЛИҚ ЁРДАМИ

Калинин райони чорвадор хўжаликларига оталиқ ёрдами кўрсатиш Собир Раҳимов райони ташкил этилгандан буён яхши анъанага айланиб қолди. Собир Раҳимовликлар кўп йиллардан буён бу район хўжаликларига ҳам ишчи кучи, ҳам техника билан актив ёрдам кўрсатишмоқда. Район партия комитетида бўлиб ўтган йиғилишда оталиқ ёрдами берувчи ташкилотларнинг вакиллари тўпландилар.

Унда Калинин райони чорвадор хўжаликларига оталиқ ёрдами кўрсатишни янада кучайтириш, район хўжаликларига май ойида 30 дан зиёд бригада юборишга қарор қилинди. Ҳар бир заводдан тегишли ишчи кучлари, техника ажратилади. Улар 13 минг тонна дағал хашак тайёрлаб берадилар. Бундан ташқари, корхоналарнинг ишчилари ўз оталигига олган хўжаликларда мавжуд техникани сифатли ремонт қилиб бериш юзасидан ҳам мажбурият қабул қилишди.

И. АБРОРОВ.

ТАШАББУС ҚУЛОЧ ЁЙМОҚДА

Тошкент тўқимачилик комбинатининг тўқувчиси А. С. Верзилина бошлаб берган «Шогирд— мураббийга тенглашсин» ташаббуси шаҳримиз саноат корхоналарида кенг қулоч ёймоқда. Биргина Чкалов номли авиация ишлаб чиқариш бирлашмасида бу ташаббусга 400 ветеран ишчи қўшилди.

Бу ташаббус издошлари орасида Ўзбекистон ССР Олий Советининг депутати, йиғувчи-слесарь Назрулла Маннопов, Ленин ордени кавалерлари, фрезерчилар Альбина Девятова ва Иван Басанец ўртоқлар ҳам бор. Уларнинг ҳар бири меҳнатда шахсий ўрнак кўрсатиб, социалистик мажбуриятларини бажариш билан бирга, шогирдларини ҳам ўзлари даражасига етказишга сўз берганлар.

ШАҲАР ПАРТИЯ КОМИТЕТИ ҚОШИДАГИ ФАН-ТЕХНИКА ТАРАҚҚИЁТИГА ҚЎМАКЛАШУВЧИ КЕНГАШДА

МЕҲНАТ ТЎЛА МЕХАНИЗАЦИЯЛАШСИН

ТОШКЕНТ шаҳар партия комитети қошидаги фан-техника тараққиётига кўмаклашувчи Кенгашнинг Ўзбекистон КП Тошкент шаҳар комитети секретари Б. Ғ. Ҳалилов раислигида навбатдаги мажлиси бўлиб ўтди.

«Трактор, агрегат ва Граждан авиацияси ремонти заводларида ишлаб чиқаришга ихтиролар, рационализаторлик таклифларини жорий этишнинг самараси ва ишлаб чиқариш жараёнларини механизациялаш даражасини ошириш тўғрисида»ги масала муҳокама қилинди.

Фан-техника тараққиётига кўмаклашувчи кенгаш шуни таъкидладики, трактор, агрегат, «Союзмашхлопководство» Бутуниттифоқ ишлаб чиқариш бирлашмасининг заводларида, Граждан авиацияси ремонти заводида ихтиролардан, кашфиётлардан фойдаланиш, ишлаб чиқаришга рационализаторлик таклифларини жорий этиш асосида техника тараққиётини жадаллаштириш, ишлаб чиқариш жараёнларини механизациялаш ва автоматлаштириш, маҳсулот сифатини яхшилаш бўйича талайгина ишлар қилинди.

Корхоналарда рационализаторлик ишини янада ривожлантириш бўйича тадбирлар амалга оширилаяпти, рационализаторлар фаолиятини активлашувига ёрдам берадиган кўриклар, конкурслар ўтказилаяпти. Жумладан, фақат тўққизинчи беш йилликда трактор заводида ихтирочилик ва рационализаторлик ишларида 3 мингдан ортиқ ишчи ва хизматчи қатнашди.

Агрегат заводида рационализаторлик ҳаракатини ривожланишига рационализаторлик таклифларини жорий этиш бўйича комплекс ижодий бригадалар катта ёрдам беришяпти. 1975 йилда жорий этилган таклифларнинг 40 процентдан ортиғи ишлаб чиқариш жараёнини механизациялаш ва ва автоматлаштириш даражасини оширишга қаратилганди.

Янги авиация техникасини ремонт қилишни ўзлаштиришда, ишлаб чиқаришни техник жиҳатдан жиҳозланишини, технологияни такомиллаштиришда Граждан авиацияси ремонти заводи технологлари салмоқли ҳисса қўшмоқдалар.

Кенгаш шу билан бирга таъкидладики, хўжалик раҳбарлари, бошланғич партия ташкилотларининг ишлаб чиқаришга ихтирочилик, рационализаторлик таклифларини жорий этишни тезлаштириш, рационализаторлар ва ихтирочилар фаолиятини активлаштиришда анчагина нуқсонларга йўл қўймоқдалар.

Заводлар буюмларнинг тажриба намуналарини тайёрлаш ва синаш учун зарур экспериментал базага эга эмас, Ватанимиздаги кашфиётлар, шунингдек, турдош заводларнинг тажрибаси етарли ўрганилмаяпти.

Фан-техника тараққиётига кўмаклашувчи шаҳар Кенгаши корхоналар, бирлашмаларнинг раҳбарларига жойлардаги рационализаторлик ва ихтирочилик бўйича нуқсонларни бартараф этишни таклиф этди. Трактор, агрегат, Граждан авиацияси ремонти заводлари раҳбарлари рационализаторлар ва ихтирочилар фаолиятини активлаштириш, қабул қилинган таклифларни қараб чиқиш ва жорий этишни кечикиб кетмаслигини таъминлашлари, рационализаторлик ва ихтирочилик бўйича комплекс ижодий бригадалар яратишда мавжуд тажрибадан кенг фойдаланишни, таъминлашлари лозим.

«Шаҳар марказлашган усулда юк ташиш автомобиль тресcти корхоналарида ортиш-тушириш ишларини механизациялаштириш ва автотранспорт воситаларини ихтисослаштиришнинг аҳволи тўғрисида»ги масала ҳам қараб чиқилди. Шаҳар кенгаши шуни таъкидладики, марказлашган усулда юк ташиш автомобиль трестида автотранспорт воситаларини ихтисослаштириш, ортиш-тушириш ишларини механизациялаштириш, автомашиналарни бошқа ишларга ажратган ҳолда, ташиладиган юклар ҳажмини ошириш бўйича маълум ишлар бажарилди.

Махсус ҳаракат составини линияга чиқариш коэффициенти 89 процентни ташкил этади. Юк ташишда самосвал ярим прицеплардан фойдаланилмоқда.

Бироқ, марказлашган усулда юк ташиш трестида автотранспортдан фойдаланиш самарадорлигини оширишда камчиликлар ҳам бор. Ўзбекистон ССР Автомбиль транспорти министрлигининг контейнерларда юк ташишни янада ривожлантириш ва такомиллаштириш бўйича буйруғидаги тадбирлар секинлик билан амалга оширилаяпти.

«Ташгорреалбаза», Тошкент юк-товар станцияси, «Узглавлесбумснабсбит» базалари каби истеъмолчи корхоналарда ҳам ортиш-тушириш ишларини ташкил этишда бир қатор нуқсонлар мавжудлиги, транспортдан фойдаланиш самарадорлигини оширишга салбий таъсир кўрсатмоқда.

«Узглавлесбумснабсбит» базасида юк-транспорт ҳужжатларини расмийлаштириш ишлари чўзиб юборилиши туфайли автотранспорт кўп вақт туриб қоляпти. Бу ишга ҳар бир ҳайдовчи ўртача бир ярим соат сарфлайди.

Фан-техника тараққиётига кўмаклашувчи шаҳар Кенгаши марказлашган усулда юк ташиш автомобиль трести, «Ташгорреалбаза», Тошкент юк-товар станцияси «Узглавлесбумснабсбит» базаларига бир ой муддатда социалистик ҳамкорлик бўйича шартномалар тузишни таклиф этди. Бу шартномаларда автомобиллар ва ортиш-тушириш механизмларнинг аниқ график бўйича ишлаши, автомобилларда ортиш-тушириш воситаларини қўллаш, автотранспортнинг самарали ишлашининг муҳим воситаси сифатида, юк ташишнинг прогрессив формаларини жорий этиш кўзда тутилади.

«Ташгорреалбаза» раҳбарларига дон маҳсулотларини бир ярим смена мобайнида ташишни ташкил этиш бўйича Тошкент шаҳар марказлашган усулда юк ташиш автомобиль тресcти таклифини қабул этиш тавсия этилди. Тўртинчи нон маҳсулотлари комбинати 1976 йилнинг 1 июлига қадар вагонларга юк ортишни механизациялаштиришлари лозим.

Фан-техника тараққиётига кўмаклашувчи Кенгаш қошида автотранспорт корхоналари, темир йўл, авиация, шаҳар электр транспорти ва алоқа ишини яхшилаш ҳамда фаолиятини умумлаштириш мақсадида транспорт ва алоқа бўйича комиссия тузилди.

• Халқ контроли: ҳисобот ва сайловлар

ТЕЖАМКОРЛИК САМАРАСИ

153-қурилиш трести халқ назоратчилари трестга 50 минг дона ғишт, 250 куб метр ёғоч, 120 тонна цемент ва бошқа кўплаб материалларни тежаб қолишга ёрдам бердилар. Бу рақамлар трестда ўтказилган конференцияда тилга олиб ўтилди. Унда коллектив ҳузурида халқ назоратчилари қилинган ишлар юзасидан ҳисоб беришди. Халқ контроли бош группасининг раиси Н. Муренченко доклад қилди.

— Ташкилотимизнинг 226 назоратчиси, — деди у, — бош группага, 5 та цех группасига ва 5 постга бирлашган. Назоратчилар ўз ҳисобларида бир миллион 160 минг сўм рақами пайдо бўлиши учун озмунча меҳнат қилишмади. Бултур бош пудрат плани бўйича трестда худди шунча сўмлик иш ошириб бажарилди. Қурувчилар ўнинчи беш йилликнинг биринчи йилида ҳам суръатни бўшаштиришмаяпти.

Назоратчилар қурилиш-монтаж ишлари сифати, қурилиш материалларининг тўғри сарфланиши, меҳнат ва молиявий интизомга қатъий риоя қилиниши устидан назорат қилиб боришни ўзларининг иш фаолиятларида асосий йўналиш қилиб олдилар.

Трестда ҳар чоршанба кунлари сифат бўйича комиссия ишлайди. Унда назоратчилар актив иш олиб борадилар. Яқинда назоратчилардан М. Будич, Г. Вайсман ва бошқалар Сегизбоев номли кўчада қурилаётган турар жой биноларида иш сифатини текширдилар. Кўпгина камчиликлар очиб ташланди. Баъзи жойларда ғиштлар нотўғри терилган, бинокорлик материаллари тартибсиз сақланган. Текшириш якунлари комиссия йиғилишида муҳокама қилинди. Шундан сўнг аниқланган камчиликларга барҳам берилди.

Назоратчилардан Й. Самандаров, Ю. Абдусаматов ва бошқалар томонидан 12-қурилиш бошқармасида молиявий интизомга риоя этиш текширилгани назоратчилар қатъийлигининг яна бир намунаси бўлди. Рейд давомида очиб ташланган нуқсонларга тезда барҳам берилди.

Трест назоратчилари бинокорлик материалларининг сақланиши ва ундан унумли фойдаланишни доимий назорат остига олганлар. Бунинг юзасидан назоратчилар кўпгина текшириш ўтказишди. Назоратчилар аниқланган камчиликлар тўғрисида бош группага хабар берадилар. У ерда эса нуқсонларни тугатиш учун тезликда чоралар кўрилади. Жиддийроқ масалалар эса трест партия комитети ва маъмурияти муҳокамасига қўйилади. Масалан, 1975 йилда трест раҳбарлари назоратчилар муҳокамага қўйган техника хавфсизлиги ҳолати бўйича, меҳнат интизомига риоя этиш ва бошқа 16 та масалани кўриб чиқди. Халқ контроли группалари текширув ва рейд материаллари, шунингдек, булар юзасидан кўрилган чоралар «Комсомол прожектори» деворий газетасида кенг ёритиб борилмоқда.

153-қурилиш трести назоратчиларининг меҳнати муносиб тақдирланди. 1975 йилда республика халқ контроли комитети трест халқ контроли группасини Фахрий ёрлиқ билан тақдирлади.

Ҳисобот доклади юзасидан музокаралар актив, ишчанлик руҳида ўтди. Конференцияда 1-қурилиш бошқармаси дурадгорлар бригадаси бошлиғи В. Тулин, 14-қурилиш бошқармаси инженери М. Островерхова, 3-қурилиш бошқармасидан электр пайвандчи Э. Ҳасанов, 31-қурилиш бошқармасидан комплекс бригада бошлиғи А. Борисенко ва бошқалар сўзга чиқдилар. Улар трест муваффақиятига назоратчилар қўшаётган катта ҳиссани таъкидлаб ўтишди. Шу билан бирга, улар мавжуд бир қатор камчиликларни ҳам айтиб ўтишди. Масалан, трестда ишчининг ишлаб чиқаришга боғлиқ бўлмаган ишларга вақти кўп кетмоқда. Бунга аввало назоратчилар эътибор беришлари зарур. Группанинг янги состави объектларни ўз вақтида фойдаланишга топшириш, қурилиш ишлари сифатини янада оширишга эришиш устидан назоратни кучайтириши зарур.

Узбекистон КП Тошкент шаҳар комитетининг биринчи секретари А. А. Хўжаев конференция қатнашчилари ҳузурида нутқ сўзлади. Конференция ишида Узбекистон ССР халқ контроли комитетининг раиси Н. Маҳмудов иштирок этди.

Ф. ОВЕЧКИН.

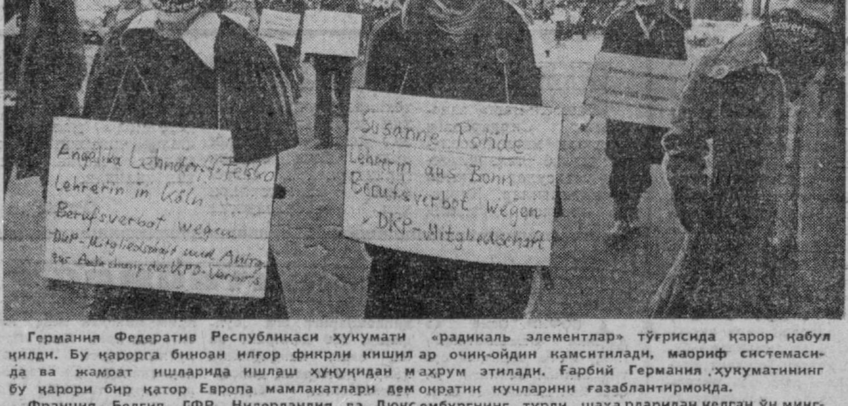
ЖАҲОН ОЙНАСИ

ТАСС МУХБИРЛАРИ ХАБАР ҚИЛАДИЛАР

ДЎСТЛАРИМИЗ МУВАФФАҚИЯТИ

БЕРЛИН. Утган беш йилликда ГДРда 42 та катта чорвачилик марказн барпо этилди. 300 дан ошиқ қишлоқ хўжалик ишлаб чиқариш кооперативлари шу марказларда ўз куч ва моддий ресурсларини бирлаштирдилар.

БУДАПЕШТ. Венгрия Халқ Республикасида паррандачилик муваффақиятли ривожланиб бормоқда. Мамлакат паррандачилик комбинатлари, кооперативлари ва давлат хўжаликларининг маҳсулоти нафақат мамлакатда, чет элларда ҳам тобора кўпроқ талаб қилинмоқда. Утган йил ВХР социалистик мамлакатларга 44 минг тонна сўйилган парранда, 95 миллион дона тухум юборди. Шу маҳсулотнинг анча қисми Совет Иттифоқига юборилди.



Германия Федератив Республикаси ҳукумати «радикаль элементлар» тўғрисида қарор қабул қилди. Бу қарорга биноан илғор фикрли кишилар очиқ-ойдин камситилади, маориф системасида ва жамоат ишларида ишлаш ҳуқуқидан маҳрум этилади. Ғарбий Германия ҳукуматининг бу қарори бир қатор Европа мамлакатлари демократик кучларини ғазаблантирмоқда.

Франция, Белгия, ГФР, Нидерландия ва Люксембургнинг турли шаҳарларидан келган ўн мингга яқин киши Страсбург кўчаларга чиқиб, Ғарбий Германия ҳукуматининг реакцион қонунига қарши норозилик билдирдилар.

СУРАТДА: намойишчилар Страсбург кўчаларида.

ЦБ—АПН фотоси.

• Сафимизда қолоқлар бўлмасин

ИЛҒОРЛАРГА ТЕНГЛАШИБ

„ГЛАВТАШКЕНТСТРОЙ» 153 трестига қарашли 1-қурилиш бошқармасининг коммунисти Андрей Булатов бошлиқ бригадаси коллективи Узбекистон Компартияси Марказий Комитетининг янгийўлликлар ташаббусини кенг ёйиш тўғрисидаги қарорини чуқур ўрганиб чиқди.

— Янгийўл шаҳри коллективлари ва ташкилотларининг «Сафимизда қолоқлар бўлмасин» деган шиор остида ишлаш ҳамда КПСС XXV съезди қарорлари асосида ишлаб чиқариш самарадорлиги ва иш сифатини ошириш ҳаракатини ривожлантириш соҳасидаги ташаббусини биз қурувчилар ҳам маъқуллаймиз — дейди бригаданинг пешқадам бинокори Собир Қўчқоров.

Бу бригада коллективи уй-жой қурилишини жадаллатиш, юксак сифатли иш бажариш ва ёш бинокорлар касб маҳоратини ошириш соҳасида кўпгина тажрибаларни қўлга киритишган. Шунинг учун ҳам улар доимо шаҳримиздаги энг илғор қурувчилар коллективларига тенглашишга ҳаракат қилишади. Ўзларининг фидокорона меҳнати эвазига коммунистик меҳнат зарбдори деган номни қўлга киритган коллектив ўнинчи беш йиллик топшириқларини тўрт йилда бажаришга аҳд қилишган.

Чилонзорнинг 20-кварталида бунёд этилаётган 48 квартирали турар жой биносида сўнгги монтаж ишларини олиб бораётган бинокорлар уни муддатидан илгари фойдаланишга топшириш учун ишни бир ярим сменада ташкил этишган.

Бригада коллективи шу кунларда «Сафимизда қолоқлар бўлмасин» деган шиор асосида меҳнат қилиб, барча қурувчиларни илғорларга тенглашиб, меҳнат қилиш учун курашмоқдалар.

Р. ҚУКАНОВ.

ТИНЧЛИК, СОЦИАЛ ТАРАҚҚИЁТ ВА ХАЛҚЛАР ОЗОДЛИГИ УЧУН

Тошкентликлар киноанжуман қатнашчилари ва меҳмонларига «Хуш келибсиз!» дейдилар

М. МУЙИДИНОВ,
«Ташсельмаш» заводининг слесари, Ўзбекистон ССР Олий Советининг депутати:

— Кино санъатининг оммавий кўриги бўлган Тошкент фестивали, биз, томошабинлар учун ҳамиша байрамдир. Биз уч қитъа киностудияларида яратилган лентaларни томоша қилиш билан бирга, кино арбоблари билан ҳам учрашиш иштиёқидамиз.

«Ташсельмаш» заводи ишчилари кинематографчиларни ўз корхоналарига таклиф қиладилар. Республикамиз қишлоқ хўжалик машинасозлигининг байроқдори бўлган корхонамизда кино арбобларига кўрсатишга лойиқ нарсалар кўп.

О. ХЎЖАЕВ,
СССР халқ артисти, Ўзбекистон театр жамияти правлениеси раиси:

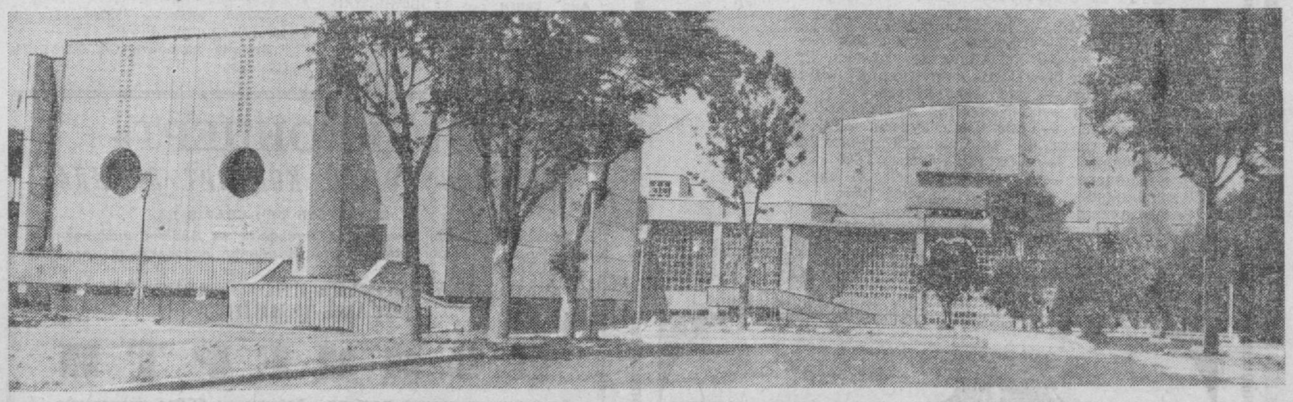
— Биз, санъат ходимлари учун фестиваль байрамгина эмас, ташвишга тўла иш кунлари ҳамдир. Кинофестиваль программасига ижодий мусоҳабалар, ўзаро фикр алмашувлар, фильмлар кўриги киритилган.

Ўзбекистон театр жамияти киноанжуман қатнашчиларини республикамиз театрларининг энг яхши спектаклларига таклиф қилади.

Биз, шунингдек, махсус соврин ҳам таъсис этганмиз.

Ғ. АСАДУЛЛАЕВ,
Чет тиллар педагогика институти студенти.

— Студентлар кино санъатининг доимий ишқибозларидир. Мен ва ўртоқларим учун фестиваль чинакам байрам. Биз, томошабинларга уч қитъа киностудияларда яратилган кўплаб қизиқарли ленталарни, тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги олийжаноб шиорига жавоб берадиган кинофильмларни кўриш имкониятини яратиб берганлиги учун Тошкент киноанжумани ташкилотчиларига чин юракдан раҳмат айтамиз.



Санъат саройи реконструкциядан сўнг биринчи марта халқаро кинофестиваль қатнашчилари ва меҳмонларини қабул қилади. Фильмлар кўриги бир йўла икки залда ўтади.

В. Арсентьев фотоси.

ФЕСТИВАЛЬ СОВРИНЛАРИ

Маълумки, Осиё, Африка ва Латин Америкаси халқаро Тошкент фестивалида ўринлар тақсимланмайди. Шунинг учун ҳам бу анжуманда кино санъати эндигина ривожланиб келаётган мамлакатлар билан бирга, бу соҳада катта муваффақиятларни қўлга киритган, жаҳонга таниқли фильмлари билан шуҳрат қозонган мамлакатлар тенг ҳуқуқ билан иштирок этадилар.

Иттифоқимиз ва республикамизнинг кўплаб ижодий ташкилотлари, матбуот органлари ўз совринлари ва дипломларини таъсис этганлар. Бу диплом ҳамда совринлар энг яхши эркак ва аёл ижрочиларга, энг яхши режиссёрлик ва операторлик ишлари учун, илғор ғояларни юксак бадиий формада ифода этганлик учун берилади. СССР ва Ўзбекистон Ёзувчилар ҳамда Журналистлар союзлари, кинематография бўйича СССР ва республика давлат комитетлари, Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчилари билан бирдамлик, Ўзбекистон комитети, Узсовпроф, тинчликни ҳимоя қилиш Совет комитети, «Исскуство кино», «Советский экран», «Шарқ юлдузи», «Звезда Востока» журналлари, «Ўзбекистон маданияти», «Совет Ўзбекистони», «Правда Востока» газеталари ва бошқа бир қатор ташкилотлар таъсис этган соврин ҳамда дипломлар шулар жумласидандир.

ЁРҚИН ХОТИРАЛАР

(ТОШКЕНТ ХАЛҚАРО I, II ва III КИНОФЕСТИВАЛЛАРИ ҲАҚИДА)

Р. Ҳ. АБДУЛЛАЕВА,
Ўзбекистон ССР Министрлар Совети раисининг ўринбосари, Тошкент Халқаро кинофестиваллари ташкилий комитетининг раиси:

— Мазкур кинофестивалнинг мунтазам ўтказилиб келинаётгани Коммунистик партиямиз ва Совет давлатининг умуман санъат ва хусусан киносанъатини тараққий эттириш, тинчликни мустаҳкамлаш ва халқлар ўртасида дўстона муносабатларни ривожлантириш ишига зўр эътибор билан қараётганлигидан яна бир далолатдир.

А. В. РОМАНОВ,
СССР Министрлар Совети Кинематография Давлат комитетининг раиси:

— Тошкент кинофестивали ўз экранларида Осиё ва Африка мамлакатлари киносанъати ривожининг энг ҳаётий ҳамда прогрессив тенденцияларини жуда ҳам ёрқин намойиш қилди ва бу унинг шубҳасиз ютуғидир.

Л. А. КУЛИЖАНОВ,
СССР кинематографчилари Союзи правлениесининг секретари:

— Осиё ва Африка, Европа ва Америка кино усталари Тошкентга фақат фильм кўриш учун эмас, тажриба ва ғоя алмашиш, дўстона мунозаралар учун келадилар.

Санъатимиз тинчлик ва маданият учун кўп ишлар қилишга қодир. Бу санъат ўз ғояларининг ва образларининг ҳаққонийлиги билан инсониятнинг ижтимоий ва маънавий тараққиётига ёрдам беради. Тошкент кинофестивали бунинг ёрқин мисоли бўла олади.

А. Ҳ. АБДУЛЛАЕВ,
Ўзбекистон ССР Министрлар Совети Кинематография давлат комитетининг раиси, Тошкент Халқаро III ва IV кинофестивалларининг бош директори:

— Тошкент жамоатчилиги халқаро анжуманлар ташкил қилишда анчагина тажриба орттирган. Тошкентда бир қанча катта анжуманлар ўтказилган. Шунингдек, Осиё ва Африка ёзувчиларининг конференцияси муваффақиятли иш олиб борган. 1958 йилдаги Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг учрашувидан кейин «Тошкент руҳи» деган ибора пайдо бўлди. Биз ишонамизки, «Тошкент руҳи» ҳар икки йилда ўтказилиб келинаётган Тошкент халқаро кинофестивалларида бўлгани каби бундан кейин ҳам Осиё, Африка ва Латин Америкаси мамлакатлари кинематографистлари алоқаларини мустаҳкамлашда ва уларнинг халқлар озодлиги, дунёда тинчлик ва ижтимоий тараққиёт йўлидаги бурчларини бажаришда хизмат қилаверади.

С. ГЕРАСИМОВ,
СССР халқ артисти, кинорежиссёр:

— Осиё ва Африка мамлакатлари кинематографиясининг узлуксиз муваффақиятлари Тошкентдай шаҳри азимда Халқаро кинокўприк ўтказишга имконият туғдирди. Бу фестиваль ҳали ёш, унинг ўзига хос анъаналари энди пайдо бўлаяпти. Шуниси қувонарлики, бу катта анжуманда «кўҳна» кинематография билан эндигина туғилган ёки шаклланаётган кинематография тенг ҳуқуқда қатнашадилар— бу фестивалнинг энг муҳим белгиларидандир. Тошкент кинофестивалининг иккинчи муҳим белгиси— унинг халқчиллигидир.

К. ЕРМАТОВ,
Социалистик Меҳнат Қаҳрамони, кинорежиссёр:

— Тошкентда Осиё ва Африка мамлакатлари Халқаро кинофестивалларини ўтказиш анъанага айланганлиги бошқа қатор Халқаро кинофестиваллар сингари жаҳоншумул аҳамият касб этаяпти. Тошкент учинчи Халқаро кинофестивалининг ҳам бундан аввалги Халқаро кинофестиваллар каби «Тинчлик, ижтимоий тараққиёт ва халқлар озодлиги учун!» шиори билан ўтиши, бу киноанжуманнинг ҳам ҳар иккала қитъа киносанъаткорлари ижодида, қолаверса жаҳон кинематографиясида оламшумул аҳамият касб этиб қолиши турган гап.

К. ЯШИН,
Социалистик Меҳнат Қаҳрамони, Ўзбекистон Ёзувчилар союзи правлениесининг биринчи секретари, Ўзбекистон ССР халқ ёзувчиси; академик:

— Кино адабиётнинг дўсти. Чунки адабий асарлар кино тилига кўчгач, уларнинг парвози янада юксак бўлади, мамлакатлар оша миллион-миллион томошабинларга етиб боради. Тинчлик ва дўстлик шаҳри бўлмиш Тошкентда ўтадиган бу кинофестиваль Осиё ва Африка мамлакатлари миллий кинематографчилари ўртасидаги дўстликни мустаҳкамлаш билан бирга ёзувчи ва киносанъаткорларнинг ижодий ҳамкорлиги кучайишига ҳам ёрдам беради.

Уч қитъа кино арбоблари

ЭКРАНДА — ҲАЁТИЙ ПРОБЛЕМАЛАР

— Мен Касба қизиман,— дейди ўзи ҳақида Жазоир актрисаси Фотима Буамари, — Касба — Жазоир пойтахтининг порт районидир. Ундаги тор, тоғларга чирмашган эгри-бугри кўчаларда мамлакатнинг туб аҳолиси, камбағалларнинг уйлари жойлашган. Бу ерда ҳозир ҳам менинг юк туширувчи бўлиб ишлайдиган отам, ишчи бўлиб ишлайдиган онам истиқомат қилишади. Мен камбағал жазоир қизининг анъанавий тақдирини — дастлаб ота-она қарамоғида бўлиш, кейин эса турмушга чиқишни қабул қилмадим. Мен ишлай бошладим. Оилага ёрдам беришни, атрофимда бўлаётган воқеаларни яхшироқ тушунишни истардим. Нусха кўчирувчи бўлиб ишласам-да, театр ҳақида орзу қилардим.

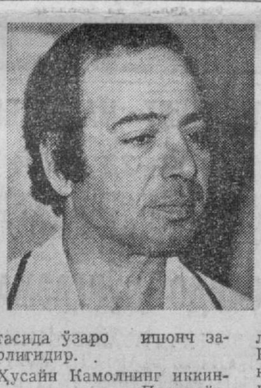
...Фотиманинг яхши овози бор эди. У куйлай бошлади. Унинг истеъдодини пайқаган Жазоир миллий театри директори Мустафо Котиб ўз труппасига таклиф қилди. 1963 йилда Фотима Буамари Гоццининг «Яшил қушча» инсценировкасида дастлабки ролини ижро этди.

— 1972 йилда, — деб ҳикоя қилади актриса, —менинг турмуш ўртоғим кинорежиссёр Муҳаммад Буамари ўзининг тўла метражли бадиий фильми «Кўмирчи»ни экранлаштирди. Мен унда бош қаҳрамоннинг хотини ролини ижро этдим. Фильмда яхши иш ахтариб шаҳарга кетган, қишлоғига қайтиб, аграр революцияда актив иштирок этган кўмирчи ҳақида ҳикоя қилинади. Бу одам асрий анъаналарга, мустамлака сарқитларига қарши чиқади.

IX халқаро Москва кинофестивалида Муҳаммад Буамарининг иккинчи тўла метражли бадиий фильми — «Мерос» намойиш этилди. Фотима картинада қишлоқ ўқитувчисининг хотини Фотма ролини ижро этганди. У қаттиқ ярадор бўлган инқилобчини яшириб, узоқ вақт уни даволайди.

— Менинг «Мерос»даги қаҳрамоним, — дейди актриса, — янги жазоир аёлининг тимсолидир. Фильм қадимги анъаналар ҳали кучли бўлган чорвадор қишлоқда суратга олинди. Мен маҳаллий аёлларнинг урф-одатларини, гапириш услубини, юришини, қандай ишлашини синчиклаб ўргандим. Улар тезда Фотма ва унинг ғояларини ёқтириб қолдилар. Эрларининг қаршиликларига қарамасдан, фильмимизда паранжисиз суратга тушдилар. Қаҳрамонимнинг бутун жазоир аёлларига қарата айтган: «Ватанни озод қилишда иштирок этмоқчи бўлсангиз, курашиш лозим» деган сўзлари маҳаллий аёлларнинг ҳам фикрларини ўзгартириб юборди.

...IX Москва халқаро кинофестивалида Фотима Буамари аёл ролини энг яхши ижро этганлиги учун махсус соврин билан тақдирланди.



«М» ИМПЕРИЯСИ» ЯРАТУВЧИСИ

Мисрлик режиссёр Ҳусайн Камол ўзининг «М» империяси» фильмида олға сурган проблемалар жуда жиддий. Аммо бу проблемалар баён этилган шакл жуда қувноқ. «Оталар ва болалар» мавзуси турли мамлакатлар ва даврлар санъаткорларини илҳомлантирган. Одатда бу мавзу драмаларнинг яратилишига сабаб бўларди. Бу сафар у комедияга асос бўлди. Фильмнинг номи ҳам комик характерга эга. «М» империяси» — бу давлат ёки қудратли корпорация эмас, балки катта бир оиладир. Бу оила олти бола, ота ва онадан иборат. Оила аъзоларининг ҳаммаси исми «М» ҳарфи билан бошланади.

«М» империяси»— характерлар комедиясидир. Унда лирика ҳам, ҳаяжонли воқеалар ҳам, фикр ҳам бор. Бу фикр оилада оталар ва болаларнинг бир-бирига эътибор ва ҳурмати, улар ўртасида ўзаро ишонч зарурлигидир.

Ҳусайн Камолнинг иккинчи картинаси — «Почтмейстер» совет томошабинларига яхши таниш. 1968 йилда у Тошкент фестивалида намойиш этилди. 1970 йилда эса экранларимизга чиқди. Воқеалар нисбатан яқинда, шоҳ Фаруқ замонида бўлиб ўтади. Ёш почтмейстер Қоҳирадан юқори Мисрнинг кичик шаҳарларидан бирига ишга келади. У маҳаллий шароитларга мослашишга қийналади. Шаҳарда қолоқ урфу—одатлар, очлик ва саводсизлик ҳукмрон эди. Феодаллар, савдогарлар, амалдорлар хоҳлаган ишларини қиладилар. Уларга аҳмоқ ва золим оқсоқол Омдех бошчилик қилади. Аммо бу чекка шаҳарчада ҳам одамлар онгида мураккаб ўзгаришлар рўй бера бошлайди. Почтмейстер ўз қўлидан ўтаётган хатлардан бирида ўзининг золим отаси хоҳишига қарши бир йигитни севиб қолган қишлоқ қизи ҳақида ўқиб қолади. Бу жасорат мавжуд қолоқ урф-одатларга қарши исён эканлигини англайди. У Омдех қизга қарши суиқасд уюштираётганини ҳам билиб олади. Аммо қизни огоҳлантиролмайди. Қиз асрий қолоқлик ва диний хурофот қурбони бўлади. Миср танқидчилиги «Почтмейстер» фильмини Ҳусайн Камолнинг энг яхши фильми деб ҳисоблайди.

«М» империяси» фильми мураккаб комедия жанрида сезиларли муваффақиятни қўлга киритган постановкачининг истеъдодидан далолат беради.

«УНИНГ ҚУРОЛИ — ФИЛЬМЛАРИ»

Япон режиссёри Масаки Кобаясининг «Ҳориган инсонга қасида» номли машҳур урушга қарши фильми Тошкент кинофестивалида намойиш этилгач, совет прокати томонидан харид қилиниб, экранларда кенг томошабинлар оммасига ҳавола этилди ҳамда уларнинг эътиборини қозонди. Бу картина мураккаб симфоник асарга ўхшайди. Унда мавзулар гоҳ бир-биридан узоқлашиб, гоҳ яна яқинлашиб ҳаётнинг яхлит манзарасини яратади. Фильмда оталар ва болалар проблемаси ҳам, ҳарбий жиноятлар учун жавобгарлик, муҳаббат, оила, мамлакат олдида турган проблемалар ҳам бор. Бу ўзаро боғлиқ проблемалар ва зиддиятлар фонида бугунги Японияниг қиёфаси намоён бўлади.

— Японияда, — деганди Кобаяси, — уруш жароҳатлари ҳамон янги. Бу мавзу ҳамиша ҳозиржавоб. Урушнинг ахлоқий, психологик жароҳатлари мени санъаткор сифатида кўпроқ қизиқтиради. Йилдан-йилга уруш давридан узоқлашиб борсак-да, ундан бутунлай узилиб кета олмаймиз. Бу менгагина эмас, миллионлаб бошқа кишиларга ҳам тааллуқлидир. Японияда яна милитаризм руҳи қайта жонланмоқда. Бутун дунё Окинавадаги Америка ҳарбий базалари ҳақида билади. Япон портларига ядро қуролига эга бўлган кемалар кириб турибди. Япон саноати ишлаб чиқарган ҳарбий маҳсулотлардан Вьетнамга қарши урушда ҳам фойдаланилди.

Асосий вазифа одамлар кўзи ўнгида уруш ғоясининг ақлга зидлигини, унинг фожиаларини кўрсатишдан иборатдир. Бунда санъатнинг, жумладан, кинонинг роли жуда катта. Японияда икки авлод яшайди. Улардан бири уруш даҳшатларини бошидан кечирган, бошқаси бу ҳақда ҳеч нарса билмайди. Мамлакатнинг келажаги ана шу иккинчи авлод қайси йўлни танлаши, қайси позицияни эгаллашига боғлиқ. Японияликларнинг катта авлоди ёшларга ўзларининг урушга муносабатларини ҳам сингдиришга интилади. «Ҳориган инсонга қасида» фильми ана шу мавзуга бағишланган.

М. Кобаясининг уч серияли «Инсон ҳаётининг шартлари» деб номланган фильми япон киносининг урушга қарши энг йирик асарларидан биридир. Бу картина инсонга қарши бўлган жамият ўзининг жиноятлар механизми билан шахснинг эзгу истакларини топташи ҳақидадир. Фильмда олға сурилган фикрлар, софдиллик, адолат ғоялари томошабинлар томонидан қизғин кутиб олинди.

▲ Икки она (Вьетнам)

▲ Жануб шимоли (Жазоир)

▲ Биринчи севги даври (Япония).

ДЎСТОНА УЧРАШУВЛАР

Шаҳримиз киноанжуман иштирокчилари ва меҳмонларини орзиқиб кутмоқда. Фестиваль фильмлари намойиш этиладиган Санъат саройи ва бошқа кинотеатрлар шай қилиб қўйилди.

Меҳмонлар шаҳримизнинг диққатга сазовор жойлари, республикамиз меҳнаткашлари қўлга киритган ютуқлар билан танишишлари учун барча имкониятлар яратиб берилади. Бунинг учун бир қатор тадбирлар белгиланган. Меҳмонлар Ўзбекистон ССР 50 йиллиги ва Ленин проспектлари чорраҳаси яқинида қад кўтарган Халқлар дўстлиги музейининг тантанали очилишида иштирок этадилар. Тошкент шаҳар ижроия комитетининг раиси В. О. Козимов меҳмонларни қабул қилиб, уларга Тошкентнинг истиқболи ҳақида ҳикоя қилиб беради.

Фестиваль программасига меҳмонларнинг Ўзбекистон халқ хўжалиги ютуқлари кўргазмаси, В. И. Ленин номли Марказий музейнинг филиали, санъат музейи, амалий санъат музейи, Навоий номидаги адабиёт музейи, бир қатор илмий ва ижодий муассасаларга сафари ҳам киритилган. Республика театр жамиятида, «Ўзбекфильм» ҳамда ҳужжатли ва илмий-оммабоп фильмлар студиясида бўлиб ўтадиган учрашувлар фестиваль қатнашчиларига республикамиз театр ва кино санъати билан яқиндан танишиш имконини беради.

Фестиваль қатнашчилари Самарқанд шаҳрига бориб қадимий архитектура ёдгорликлари ҳамда бугунги бунёдкорлик ишлари билан ошно бўладилар. Шаҳардаги бир қатор корхоналарда ишчи-хизматчилар билан учрашувлар ҳам кўзда тутилган.

КАТТА ИЖОДИЙ МАКТАБ

Фестиваль бош дирекциясидан репортаж

«Тошкент. Навоий, 30. Халқаро кинофестиваль бош дирекциясига». Шундай сўзлар билан бошланган телеграммалар Осиё, Африка ва Латин Американинг турли бурчакларидан бу ерга етиб келди. Улар «парвоз» қилган мамлакатларнинг сони саксондан ошиб кетди. Телеграммаларнинг мазмуни бир хил: IV халқаро кинофестивалда бажонидил қатнашамиз!

Мана бу телеграмма олис Сенегалдан юборилибди. Унда «С. Усмон» имзоси бор. Бу ўша Сембен Усмон —Африка киносининг асосчиси, ёзувчи, кинодраматург, кинорежиссёр, анъанавий Тошкент фестивалларининг доимий қатнашчиси. Сембен Усмон раҳбарлик қилган Сенегал делегацияси учинчи фестиваль экранига «Жез ҳалқа» бадиий фильмини тақдим этган эди. Асарнинг анжуман қатнашчилари ва меҳмонларида, тошкентлик киномухлисларда катта таассурот қолдирганлиги, Москвада чиқадиган «Кино санъати» журналининг махсус мукофотига сазовор бўлганлиги кўпларнинг ёдида. Сенегаллик кинематографчилар тўртинчи фестивалда «Деҳқон мактуби» фильми билан қатнашадилар.

«Тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги учун» деган муқаддас шиор остида ўтадиган Тошкент фестивалида бажонидил қатнашамиз» деб ёзибди Ҳиндистоннинг машҳур кино арбоби Раж Капур. «Дайди», «Жаноб 420», «Сангам», «Бобби» каби фильмлари билан жаҳонда ном қозонган бу санъаткор ҳам ўтган уччала фестивалда ўз асари билан муваффақиятли қатнашган эди. Унинг ҳар галги ташрифи киношинавандалари даврасида қизғин кутиб олинади. Капурнинг эзгуликка чорловчи ҳар бир асари ҳинд кино санъати хазинасини бойитиб келмоқда. «Тошкент фестивалининг халқаро аҳамияти жуда катта бўлмоқда, — деган эди у учинчи фестиваль кунларида. — Буни биз ўз мамлакатимиз кино санъати тараққиётида, ўз ижодимиз равнақида ҳис этиб турибмиз. Шунинг учун ҳам анъанавий Тошкент фестивалига қатнашиш ҳақидаги таклифни орзиқиб кутамиз. Жаҳон халқлари ўртасидаги дўстлик ва маданий ҳамкорликни янада мустаҳкамловчи, ижодий мактаб вазифасини бажарувчи бу кинофорумга интилмай бўладими?!»

Бош дирекция ходими яна бир даста телеграмма кўтариб кирди. Уларнинг бири социалистик Чехословакиядан, иккинчиси Вьетнам Демократик Республикасидан, учинчиси кино санъати эндигина шаклланаётган Ганадан, яна бири «Қуёш чиқар мамлакати» Япониядан, Суриядан, Жазоирдан, Ироқдан, Қонгодан, Танзаниядан, Аргентинадан, Перудан, Мексикадан, Эрондан, Иорданиядан... Уларда Сиоми Ецуко, Нода Микуми, Ямагава Такео, Ясин ал-Бакрий, Хиромон, Ҳунарвар, Освальдо Петелис, Херман Кастильо, Муна Васеф, Сабах Жазоирий, Шафиғ Манфалютий, Лакка, Азим Мухтасиб, Микулаш Фодор, Кобуба, Болама, Лорон Мане, Атиф Ялмаз, Мулже Арт, Камол Карим, Гладис Абу Фауда имзолари бор.

Уч қитъа кинофорумида РСФСР, Закавказье ва Ўрта Осиё республикалари кинематографчилари ҳам муваффақиятли қатнашиб келмоқдалар. Хорижий кинематографчилар совет санъаткорларининг фильмларини зўр қизиқиш билан томоша қилмоқдалар.

Шаҳримиз киноанжуман қатнашчилари ва меҳмонларини кутиб олмоқда. Эртага илғор ғоялар, эзгу тилаклар минбарига айланиб қолган халқаро фестиваль ўз ишини бошлайди.

Ю. БЕРДИЕВ.

Тошкент алоқа электротехника институти халқ хўжалиги учун юқори малакали мутахассис кадрлар тайёрлаб бераяпти.

СУРАТДА: институт марказий лабораториясида ўқитувчи Е. Золотарунская студент Р. Бўриев билан машғулот ўтказмоқда.

М. Нуриддинов фотоси.

Тарих садоси

АСРЛАРНИНГ СИРЛАРИ ОЙДИНЛАШАДИ

Бухоро область ўлкашунослик музейида очилган янги экспозицияда қадимий қиличлар ва ўқ-ёйлар, сопол буюмлар, бронзадан ишланган безаклар кенг намойиш қилиб кўрсатилмоқда. Стендлар Зарафшон водийсида кейинги 20 йил ичида археологик экспедицияларнинг топилдиқлари тўғрисида ҳикоя қилади.

Юнон-Бахтрия подшолигининг емирилиши ва Мовороуннахрда — Амударё билан Сирдарё ўртасида қўшонлар давлатининг пайдо бўлишига тааллуқли кўпгина буюмлар мақбараларни қазиш пайтида топилган. Олимлар қадимий дахмаларда топилган буюмлар бизнинг эрамизгача бўлган иккинчи асрга ва эрамизнинг биринчи асрига тўғри келади деб мўлжалламоқдалар. Бу дахмалар ўз сирларини икки минг йилгача сақлаб келган.

Юнон-Бахтрия давлатининг турли ҳокимлари даврида зарб этилган ва бу ерда топилган танга-чақалар қизиқ воқеалардан далолат беради. Ана шу танга-чақалардан бирида Геракл қўлидаги гурзиси билан тасвирланган. Бошқа буюмларда, ана шу даврга тааллуқли сопол буюмларда эллин маданияти ифодаланган темирдан ясалган қиличлар ва ханжарлар, найзаларнинг учи, бронзадан ясалган занжирлар ва аёлларнинг дахмаларида топилган кўзгулар эътиборни ўзига жалб этади. Тарихчиларнинг ривоятларига қараганда ўша олис даврда кўпинча аёллар жангчилар билан бир сафда туришган. Лекин ўшанда ҳам безанишни унутишмаган, бронзадан билакузуклар, болдоқлар, узуклар, шиша мунчоқлар ва бошқа тақинчоқлар шундан далолат беради.

(УзТАГ).

ҒАЛАТИ ЧАҚАЛАР

Тожикистоннинг шимолидаги Қайроққум сув омборида ишлаётган ихтиологларнинг ташлаган тўрига камёб балиқлар эмас, балки турли тарихий даврларга мансуб нодир чақалар тушиб қолди. Бу топилдиқлар қўлбола денгиз соҳилидаги қумлик ерда топилди. Мутахассисларнинг фикрига қараганда булар — танга-чақа тўпловчи нумизматлар коллекцияларида камдан-кам учрайдиган чақалар бўлиб, XVIII аср Қўқон хонлиги даврига мансубдир. Ленинободлик археологлар ихтиологлар топган чақалар қадимий Маҳрам қишлоғидан тўлқинлар билан келиб қолган деб ҳисоблайдилар. Бу қароргоҳнинг қолдиқлари сув омборини барпо этиш пайтида сув остида қолиб кетган эди.

Ажойиб топилма

Машҳур совет олими А. П. Окладников раҳбарлигидаги археологлар отряди ГЭС қурилаётган вақтда бўлғуси қўлбола денгиз тубида тадқиқот ишлари олиб борган эди. Бу ерда қадимий одамнинг тош қуроллари топилган эди. Профессор Окладниковнинг фикрича, Қайроққумда «Ўрта Осиё энг қадимий тарихининг бутун бир бобини очиб берган ҳақиқий буюмлар топилиб, бу буюмлар инсониятнинг ёшлик даври тўғрисида мароқли ҳикоя қилиб берган...».

Л. ФРЕЙДКИН,
ТАСС мухбири.
Душанба.

▲ ҲАР ТУҒРИДА

ИШТИЁҚ КУЧЛИ БЎЛГАЧ

Болгариянинг Руса шаҳрида истиқомат қиладиган 32 ёшли биология ўқитувчиси бўш вақтларини қизиқарли машғулот билан шуғулланишга сарфлайди. У қадимий умуртқа суякли ҳайвонларнинг суякларини йиғиш билан машғул бўлади.

Биология ўқитувчиси Русе районида бундан бир неча миллион йиллар муқаддам яшаган ҳайвонлар скелетининг катта миқдордаги қолдиқларини топишга муяссар бўлди. Ҳозирги Болқон ярим ороли территориясида бундан бир неча миллион йиллар аввал яшаган мастодонтнинг суяклари — коллекция йиғувчининг фахридир.

ТРАНСПОРТ МУЗЕЙИ

Бундан бир неча йил муқаддам Лондоннинг Ковент-гарден деб аталувчи жойидаги машҳур бозор янги жойга кўчирилган эди. Илгариги бозорнинг эски ва улкан хоналари шаҳар марказининг ўзида бўш ётибди.

Катта Лондон Совети бу улкан хоналарнинг бирига «Шаҳар транспорти музейи»ни жойлаштириш тўғрисида қарор қабул қилди. Музейда лондонликларга хизмат кўрсатган транспортнинг ҳамма турлари намойиш қилинади.

БИРИНЧИ ҲАРФЛАР.

А. Чаплигина фотоси.

● *Жамоатчилик — катта куч*

ҲАМКОРЛИК

Район ички ишлар бўлими биносига кирар экансиз, фойедаги «Ҳурмат тахтаси»дан ўрин олган жонкуяр милиция ветеранларининг суратига кўзингиз тушади. Улар орасида участка инспектори, милиция майори Қурбон Салимов ҳам бор. 1952 йилдан у ўз меҳнат фаолиятини халқимиз осойишталигини қўриқлашдан бошлади. Қ. Салимов тез орада кўпчилик ҳурматини қозонди.

Ишбилармонлигини кўрган ҳамкасблари унга Тошкент ўрта махсус милиция мактабига кириб ўқишни маслаҳат беришди.

Мактабни яхши ва аъло баҳолар билан тамомлагач, уни Киров район ички ишлар бўлимига участка инспектори қилиб тайинлашди. Мана, ўн етти йилдирки, у «Отчопар» маҳалласида участка инспектори бўлиб ишлаб келмоқда.

Участкада намунали жамоат тартибини йўлга қўйишда унинг хизмати катта. Чунки инспектор ўз ишини жамоатчи ёрдамчилари билан бирга олиб боради.

Айниқса бу ердаги ўртоқлик судининг иши кўнгилдагидек йўлга қўйилган. Унга пенсионер О. Носиров раислик қилади. Ўртоқлик судининг активлари участка инспекторига қўлларидан келган ёрдамларини аямаяптилар.

Маҳалла комитетининг раиси С. Камолиддинов, етмиш олти баҳорни кўрган отахонлар Ғ. Муҳаммадхўжаев, қариялар Советининг раиси С. Муждабаевларни маҳалланинг жонкуяр кишилари дейиш мумкин. Улар бу ерда амалга оширилаётган ҳар бир хайрли ишга ҳамиша бош-қош.

Участкада кўнгилли халқ дружиначилари иши ҳам намунали ташкил этилган. Асбобсозлик заводининг дружиначилари маҳалла осойишталигини таъминлашни ўз зиммаларига олганлар. Участкада кечки пайтларда ўнлаб дружиначилар аҳоли осойишталигини қўриқлаш учун навбатчиликка чиқишади. Участка вакили бу беминнат дастёрлардан ўз ёрдамини аямайди. Ҳамкорликда ишлаш, халқ дружиначиларининг тинимсиз хизматлари туфайли бу ерда ҳар доим тинчлик ва осойишталик ҳукмрон.

Жонкуяр участка вакилининг яна бир яхши хислати ҳақида ҳам тўхталиб ўтмоқчимиз. Ҳамкасблари уни меҳрибон мураббий сифатида ҳам билишади. Милиция мактабини тугатиб ишга келган С. Сарсенов, А. Абдуқодиров, О. Назаровлар уни талабчан устоз сифатида ҳурмат қиладилар.

Ҳозирги вақтда шогирдлар ҳам ўзларининг фидокорона хизматлари билан устозлари ишончини шараф билан оқлашмоқда.

Н. РАҲМАТОВ.

Тўққиз қаватли бинолар қурилади

Гулистонда областнинг энг катта савдо маркази ишга туширилди. Бу бино шаҳардаги учинчи микрорайонда қад кўтарди. Гулистонни ривожлантиришнинг Тошкент шаҳарсозлари тузиб берган бош планига биноан бу микрорайон қурилишини ўнинчи беш йилликда тамомлаш ва тўртинчисини қура бошлаш мўлжалланган.

Бундан ўн беш йил муқаддам Гулистонда бор-йўғи битта икки қаватли бино бор эди. Бу ерда яқин орада дастлабки тўққиз қаватли турар жой биноси қад кўтаради. Ер ости сизот сувларининг сатҳини пастга тушириш туфайли ана шундай баланд иморат қуриш ишларини амалга ошириш мумкин бўлди. Мирзачўлликлар учув пойдеворларни ўрнатишнинг янги турлари — темир-бетон устунлар устига бино қуриш усули бинокорлик практикасига астойдил кириб келмоқда.

Сирдарё областининг маъмурий маркази саноат шаҳрига айланмоқда. Бу ерда ёғ-экстракция заводи қурилиши қизғин бормоқда. Яқин йиллар ичида йилига 26 миллион квадрат метр газлама ишлаб чиқарадиган шойи тўқиш фабрикаси, консерва заводи, балиқни қайта ишлайдиган ва дудлайдиган комбинат ишга туширилади. Янги-янги мактаблар, пионерлар уйлари, область музикали драма театрининг биноси, маданият уйи, педагогика институтининг студентлар шаҳарчаси ушбу беш йилликда Гулистоннинг ҳуснини очади.

(ЎзТАГ).

ЖАНГОВАР ҚЎШИҚЛАР

Меҳнаткашлар ижодиёти бадиий ҳаваскорлиги биринчи Бутуниттифоқ фестивалининг иккинчи даври ўзига хос катта санъат байрамига айланиб бормоқда. Ана шу тур бўйича бадиий ҳаваскорлик ижодининг кўпгина соҳалари бўйича талантлар ўз маҳоратини намойиш қилмоқдалар.

Куни кеча Тельман номли маданият ва истироҳат боғида шаҳримиздаги йирик корхоналарнинг духовой оркестрлари кўриги бўлиб ўтди.

Тошкент трамвай-троллейбус бошқармаси, «Миконд», «Ташсельмаш» заводлари, Чкалов номли авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси, тажриба механика заводи ва бошқа ташкилотларнинг духовой оркестрлари ана шу кўрикда қатнашдилар.

Кўрик жюриси ижрочилик маҳорати бўйича юқори натижага эришган коллективларни қимматли мукофотлар билан тақдирлади.

Редактор
С. М. КАРОМАТОВ.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

Харидорлар диққатига!

ОКТЯБРЬ РАЙПИШЧЕТОРГИ МАГАЗИНЛАРИ

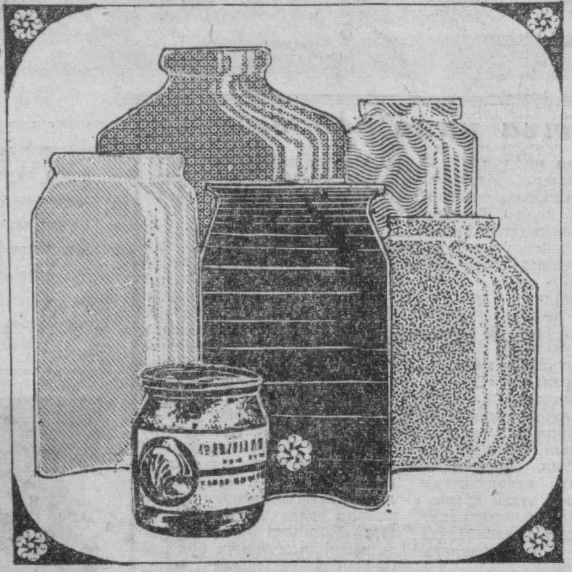
ЧЕКЛАНМАГАН МИҚДОРДА ШИША ИДИШЛАРНИ

ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

МАГАЗИНЛАР АДРЕСИ:

19-магазинники — Коробов кўчаси, 57;
27-магазинники — Назарбек кўчаси, 26;
29-магазинники — Ҳ. Абдуллаев кўчаси, 2;
30-магазинники — Шараф кўчаси, 87 «а»;
32-магазинники — Зиё Саид кўчаси;
34-магазинники — 1-Хондамир проезди, 68;
36-магазинники — Зиё Саид кўчаси, 102;
45[1-магазинники — Ал-Хоразмий кўчаси, 29 «а»;
47-магазинники — Бешёғоч кўчаси, 146;
58-магазинники — Янгиобод кўчаси, 21 «а»;
68-магазинники — Бешёғоч кўчаси, 257;
73-магазинники — Олмазор кўчаси, 70;
74-магазинники — У. Юсупов кўчаси, 86.

БЎШАГАН ШИША ИДИШЛАРНИ «МАРКАЗ-13» ВА «МАРКАЗ-14» КВАРТАЛЛАРИ РАЙОНИДА МАХСУС АЖРАТИЛГАН АВТОМАШИНАЛАР УЙЛАРДАН ҚАБУЛ ҚИЛАДИ.



ШИША ИДИШЛАР БАҲОСИ ПРЕЙСКУРАНТИ

ИДИШЛАР НОМИ	ҳажми литр ҳисобида	бир донасининг нархи
Арақ, арақ маҳсулотлари, вино, алкоголсиз ичимликлар, минерал сувлар, шампан, ўсимлик мойи, мева шарбати, сироплар экстрактлар, уксус, помидор маҳсулотлари ва бошқа озиқ-овқат товарлари идишлари	1,0	0-17
	0,75	0-17
	0,5	0-12
	0,25	0-09
Чет элларда ва Ватанимизда ишлаб чиқарилган «Рейнская» ва «Бордосская» типидаги винолардан бўшаган идишлар	0,7	0-17
Сут шишалари	1,0	0-20
Сут, қаймоқ, ва сут-қатиқ маҳсулотлари идишлари	0,5 ва 0,25	0-15
Чет эллардан келтирилган мева-сабзавот консерваларининг оғзи катта идишлари	0,5 дан 1,0 гача	0-12
Консерва баллонлари	3,0	0-40
— » —	2,0	0-30
Консерва баллонлари	0,5	0-05
— » —	0,2	
Консерва ва майонез банкалари	1,0	0-10
	ва 0,35	0-03
Чет эллардан келтирилган мева-сабзавот консервалари банкалари	0,4 гача	0-03
— » —	0,7 гача	0-05
— » —	1,0 гача	0-10
— » —	2,0 гача	0-30
— » —	3,0 гача	0-40
— » —	5,0 гача	0-50

ГРАЖДАНЛАР! БЎШ ШИША ИДИШЛАРНИ ТОПШИРИНГ.

ЗАРУР БЎЛГАН ТАҚДИРДА 44-38-41, 44-27-49 ва 44-08-79 ТЕЛЕФОНЛАРГА МУРОЖААТ ҚИЛИНГ.

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 18[V да **Бой ила хизматчи**, 19[V да **Олтин девор**, 20[V да **Абу Райҳон Беруний**.

МУҚИМИЙ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА 17[V да **Олифта**, 19[V да **Хотинимнинг эри**.

КИНО

18 МАЙДА

Акс садо — «ЎЗБЕКИСТОН» (18, 20, 21.30), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (18.30), НАВОИЙ номли (18, 19.30, 21), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (17.30, 19, 21), «ТИНЧЛИК» (17, 19, 21).

Енгил ҳаёт — «ҚОЗОҒИСТОН» (20, 21), «ВОСТОК» (18, 20, 21.30), «ДРУЖБА» (17, 18, 19, 20, 21), «НУКУС» (18.30, 20, 21.30), «МОСКВА» (кечқурун).

Куз — «ЧАЙКА» (18, 20, 21.45).

Ромео ва Жульетта — «ҚОЗОҒИСТОН» (17, 20).

Ут қаърига — «МИР» (17, 19, 21), «ПИОНЕР» (19, 21).

Афоня — ҲАМЗА номли (18, 20).

Кумуш кўл хазинаси — Ғ. ҒУЛОМ номли (17, 19, 20.30).

Маугли — «КЎКЧА» (17, 19, 20.50).

Япония ҳалокати — С. РАҲИМОВ номли (18, 20, 21.30).

19 МАЙДА

Акс садо — «ЎЗБЕКИСТОН» (10, 12, 14, 16, 18, 20, 21.30), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (10, 12, 14, 16, 18, 20), НАВОИЙ номли (10.30, 12, 13.30, 15, 16,30, 18, 19.30, 21), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ».

Ут қаърига — С. РАҲИМОВ номли (12, 14, 16, 18.20, 21.30).

Енгил ҳаёт — «МИР» (11, 13, 15, 17, 19, 21).

Япония ҳалокати — «ПИОНЕР» (17 20).

«ЎЗБЕККОНЦЕРТ»

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА

21, 22, 23 МАЙ КЕЧ СОАТ 8 ДА

Узбекистон Ленин комсомоли мукофоти ва Берлин шаҳрида бўлиб ўтган X жаҳон ёшлари фестивалининг лауреати хизмат кўрсатган

«ЯЛЛА» ВОКАЛЬ-ИНСТРУМЕНТАЛЬ АНСАМБЛИНИНГ

КОНЦЕРТИ

Ансамблнинг музика раҳбари— Узбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист ЕВГЕНИЙ ШИРЯЕВ.

Билетлар кундуз соат 2 дан бошлаб сотилади.

ГРАЖДАНЛАР ДИҚҚАТИГА!

18 — 26 МАЙ КУНЛАРИ
«ЧИЛОНЗОР» САВДО МАРКАЗИДА

ТОШКЕНТ «ҚИЗИЛ ТОНГ» ТИКУВЧИЛИК ФИРМАСИДА ХОТИН-ҚИЗЛАР УЧУН ИШЛАБ ЧИҚАРИЛГАН ПАЛЬТОЛАРНИНГ

Савдо-кўргазмаси ўтказилади

САВДО-КЎРГАЗМАСИГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

ТОШКЕНТ «БОЛАЛАР ДУНЁСИ» УНИВЕРМАГИ

19—26 МАЙ КУНЛАРИ

ТОШКЕНТДАГИ 1-ПОЙАФЗАЛ ФАБРИКАСИДА ВА ЧИРЧИҚ, ЯНГИЙЎЛ, ПОЙАФЗАЛ ФАБРИКАЛАРИДА ИШЛАБ ЧИҚАРИЛГАН.

БОЛАЛАР ЁЗГИ ПОЙАФЗАЛЛАРИНИНГ

Савдо-кўргазмаси ўтказилади

БОЛАЛАР ПОЙАФЗАЛЛАРИ САВДО-КЎРГАЗМАСИГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

ТОШКЕНТ МАРКАЗИЙ УНИВЕРМАГИДА

18—22 МАЙ КУНЛАРИ

УНИВЕРМАГНИНГ ИККИНЧИ ҚАВАТИДА ТОШКЕНТ ТЎҚИМАЧИЛИК КОМБИНАТИДА ИШЛАБ ЧИҚАРИЛГАН ГАЗЛАМАЛАРНИНГ

САВДО КЎРГАЗМАСИ ЎТКАЗИЛАДИ

САВДО-КЎРГАЗМАСИНИНГ БАДИИЙ ЖИҲОЗЛАНГАН СТЕНДЛАРИДА ПАХТАДАН ТАЙЁРЛАНГАН, САТИН, ЧИТ, БЎЗ, ГУЛ БОСИЛГАН ВА СИДИРҒА БЎЁҚЛИ, ТЎШАККА ИШЛАТИЛАДИГАН МАТЕРИАЛЛАР ВА «ЯГОДКА», «ЯНГИЛИК», «АНҲОР» ДЕБ НОМЛАНГАН КЎЙЛАКБОП МАЙЯ ГАЗЛАМАЛАРИ ВА ЎРИН-КЎРПА, ЁСТИҚ ЖИЛДЛАРИ УЧУН МАЛЬ-МАЛЬ МАДАПАЛАМ, ОҚ БЎЗ КАБИ ГАЗЛАМАЛАР НАМОЙИШ ЭТИЛАДИ.

САВДО КЎРГАЗМАСИГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!
ТОШКЕНТ МАРКАЗИЙ УНИВЕРМАГИ.

ТЕЛЕВИЗОР ЭКРАНИДА

18 МАЙ — СЕШАНБА

Биринчи программа. Москва кўрсатади. 17.00 «Днепропетровскка — 200 йил». 17.30 «Асл йигитлар». **Тошкент кўрсатади.** 18.30 Кўрсатувлар программаси. Болалар учун «Камалак» программаси. 18.35 Мультфильм. 18.40 «Ёш куч». Спорт программаси (ўзб.). 19.10 «Ахборот» информацион программаси. (рус.). **Москва кўрсатади.** 19.25 «Социалистик мусобақа кундалиги». **Тошкент кўрсатади. Узбек тилида:** 20.10 Ўн минут музика. 20.20 «Янгийўлликларнинг ташаббуси асосида». Қўқон ип-йигирув-пайпоқ тўқув комбинатининг директори Х. С. Абдуллаев интервьюси. 20.30 «Парвоз эт, қўшиғим». Музикали кўрсатув. 21.00 «Ахборот» информацион программаси. 21.20 Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари IV Тошкент халқаро кинофестивали олдидан. **Москва кўрсатади.** 22.00 «Вақт» информацион программаси. **Тошкент кўрсатади. Узбек тилида:** 22.30 «Пахтачиликни янада ривожлантириш — асосий вазифамиз». 22.55 Телетомошабинларнинг талабларига биноан. Телевизион театр. О. Ёқубов. «Улуғбек хазинаси». 2-қисм. 23.55 Кўрсатувлар программаси.

Иккинчи программа. Тошкент кўрсатади. 17.30 Сиртдан ўқиётган студентлар учун. Олий математика (ўзб.). **Москва кўрсатади.** 18.30 «Инсон ва қонун». 19.00 Янгиликлар. 19.15 Мультфильм. **Тошкент кўрсатади. Узбек тилида:** 19.25 Фарғона область Олтиариқ район Маданият уйи «Зилола» халқ ашула ва рақс ансамблининг концерти. 19.55 «Ҳамроқул ота». «Ўзбектелефильм» студиясининг телевизион ҳужжатли фильми. **Москва кўрсатади.** 20.10 И. С. Бах. «Оркестр ижроси учун ёзилган сюита». 20.30 «Пишган олчалар». Бадиий фильм. (ГДР). **Тошкент кўрсатади.** 22.00 «Ҳужжатли фильмлар экрани» (ўзб.). **Москва кўрсатади.** 22.30 «Сизнинг фикрингизча». 23.40 Янгиликлар.

Учинчи программа. Тошкент кўрсатади. 18.55 Кўрсатувлар программаси. **Рус тилида:** 19.00 Болалар учун фильм. 19.10 «Сени кутамиз, йигит». Бадиий фильм. 20.45 Тошкент янгиликлари. 21.00 «Ермек Серкебоев ижро этади». Фильм-концерт. 21.30 «Ҳозирги замон буржуа идеологиясининг инқирози». Тарихдан ўқув кўрсатуви. 22.00 «Тюленлар». Телевизион ҳужжатли фильм.

19 МАЙ — ЧОРШАНБА

Биринчи программа. Тошкент кўрсатади. 8.55 В. И. Ленин номли пионер ташкилоти ташкил топган кунга бағишланган Тошкент шаҳар пионерларининг тантанали линейкаси. В. И. Ленин номли майдондан олиб кўрсатилади. **Москва кўрсатади.** 10.00 Янгиликлар. 10.10 «Эрталабки гимнастика машғулотлари». 10.30 «Горчилар, қаердасиз!». 11.15 «Пишган олчалар». Бадиий фильм (ГДР). 12.45 «Ёшлар ижоди». 14.55 Ҳужжатли фильмлар программаси. В. И. Ленин номли пионер ташкилоти туғилган кунга бағишланади. 15.30 «Шахмат мактаби». «Разрядлилар учун». Эндшпиль». 16.00 «Фан оламида». **Тошкент кўрсатди.** 16.30 Кўрсатувлар программаси. 16.35 «Лайлаклар». Мультфильм. **Узбек тилида:** 16.50 Пионер дружиналарининг телевизион кўриги. 17.30 «Биз — пионерлармиз». Ҳужжатли фильм (рус.). 18.30 «Миллионлар ленинча университети», «КПСС XXV съезди ҳозирги даврда партия раҳбарлик ролининг орта бориши тўғрисида». 18.45 «Ахборот» информацион программаси (рус.). 19.00 Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари IV халқаро Тошкент кинофестивалининг тантанали очилиши. Концерт. Санъат саройидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — «Ахборот» информацион программаси. **Москва кўрсатади.** 22.00 «Вақт» информацион программаси. **Тошкент кўрсатади. Узбек тилида:** 22.30 «Тўйлар ҳақида ўйлар». 22.50 Телемошабинларнинг талабларига биноан. Телевизион театр. О. Ёқубов. «Улуғбек хазинаси». 3-қисм. 23.45 Кўрсатувлар программаси.

Иккинчи программа. Тошкент кўрсатади. 15.00 Сиртдан ўқиётган студентлар учун. Олий математика (рус.). 16.00 Француз тили. Ўқув кўрсатуви. **Москва кўрсатади.** 16.30 Болалар учун. «Янгра, барабан». Бадиий фильм. 17.55 «Ирина Роднинанинг бахти». Телевизион ҳужжатли фильм. 18.55 «Голубой экран» эстрада оркестри чалади. 19,25 «Биз БАМни қуряпмиз». 19.55 «Москва шаҳар пионерларининг В. И. Ленин номли пионер ташкилоти туғилган кунга бағишланган тантанали сбори, Кремлнинг Съездлар саройидан олиб кўрсатилади. **Тошкент кўрсатади.** 22.00 Ҳужжатли фильмлар экрани». (ўзб.). **Москва кўрсатади.** 22.30 Останкино концерт студиясида пионервожатийларининг 1 Бутуниттифоқ слётига бағишланган кеча. 24.00 «Спортлото» тиражи. 00.10 Велосипед бўйича жаҳон пойгаси. Польшадан олиб кўрсатилади. 00.30 Янгиликлар.

Учинчи программа. 18.55 дан. **Тошкент кўрсатади.**

Тошкент оқшоми 4 бет.

18 МАЙ, 1976 й.

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») — орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

БИЗНИНГ АДРЕС: 700.000; ТОШКЕНТ, ГСП, «ПРАВДА ВОСТОКА» КЎЧАСИ, 26-УЙ.

Р — 14521. Узбекистон Компартияси Марказий Комитети Нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси, Тошкент шаҳри, «Правда Востока» кўчаси, 26.

ИНДЕКС 64570. Нашр В—3094.

ТЕЛЕФОНЛАР: коммутатор—33.02.49 дан 33.02.58 гача. Эълонлар бўлими—33-81.42.