ДЎСТЛИК ШАҲРИ, ЖАСОРАТ ШАҲРИ

Эртага Тошкентда СССР халқлари дўстлиги ҳашаматли ҳайкал комплекси тантанали равишда очилади

Партия бажарган жуда катта ишнинг, миллионлаб ишчилар ва колхозчилар, олимлар ва маданият арбоблари қилган фидокорона меҳнатнинг самараларини Ўзбекистоннинг бугунги равнақида фахрланиб кўриб турибмиз. Сизларнинг ҳашаматли шаҳарларингизни, замонавий заводларингиз ва фабрикаларингизни, эъзозлаб парвариш қилинган далаларингизни ва яшнаб турган боғларингизни кўрган кишининг кўнгли қувонади.

Л. И. БРЕЖНЕВ.

Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 115 (3010). 19 ЧОРШАНБА МАЙ 1976 й.

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади. Баҳоси 2 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

Тонгги газеталарда

▲ 17 майда Кремлда Совет — Мозамбик музокаралари бошланди. Самимий, дўстона вазиятда ҳамда ҳамжиҳатлик руҳида ўтган музокаралар вақтида Совет—Мозамбик муносабатларининг аҳволи ва уни ривожлантиришга доир бир қанча масалалар қараб чиқилди.

▲ **КПСС Марказий Комитети Бош секретари Л. И. Брежнев кеча Мозамбик Озодлик фронти (ФРЕЛИМО), раиси Мозамбик Халқ Республикаси президенти Самора Моизес Машел билан учрашди.**

Бўлиб ўтган суҳбат вақтида халқаро аҳволнинг ва Совет —Мозамбик ҳамкорлигининг актуал проблемалари бўйича фикр алмашилди.

▲ Мозамбик Озодлик фронти раиси, Мозамбик Халқ Республикаси президенти Самора Моизес Машел бошчилигидаги МХР партия-ҳукумат делегациясининг аъзолари 18 май куни В. И. Ленин Мавзолейини зиёрат қилиб, гулчамбар қўйдилар.

▲ **Кеча Германия Демократик Республикасининг пойтахти Берлинда Германия Бирлашган социалистик партиясининг IX съезди очилди.**

▲ 1976 йил 18 майда Совет Иттифоқида Ернинг навбатдаги сунъий йўлдоши «Космос—818» учирилди. Йўлдошга ўрнатилган аппаратлар нормал ишлаб турибди.

УНУТИЛМАС УЧРАШУВ

«Швейция— СССР» дўстлик жамиятининг масъул секретари, «Совьет контакт» журнали редактори Свен Линдхольм яқиндагина шаҳримизда бўлди. У учрашув пайтида, «Оқшом» учун интервью beratуриб, Ўзбекистон ҳақида, унутилмас дўстона учрашувлар тўғрисида кўпгина фикрларни самимийлик билан айтди.

«Совьет контакт» журнали редакторининг ана шу самимий сўзларини ўн минглаб ўқувчилар «Оқшом» саҳифаларида ўқишган. Свен Линдхольм ватанига жўнаб кетатуриб, ўз журналига албатта мақолалар ёзишини айтди. Бу журналнинг тиражи 40 минг нусҳадан иборат бўлиб, «Швеция—СССР» жамиятининг 40 та бўлинмасига юборилади.

Яқинда «Тошкент оқшоми» адресига ана шу журналнинг нусҳаси келди. Унда серқуёш ўлкамизга бағишланган қатор материаллар ўрин олган. Улар Ўзбекистоннинг маданий алоқалари ҳақида ҳикоя қилади. Бундан ташқари ундан кўпгина суратлар ўрин олган. Ана шу материаллардан бири Линдхольм қаламига мансуб бўлиб, унда самимий, унутилмас учрашувлар ҳақида гап боради. Биз ана шу мақоланинг қисқартирилган таржимасини ўқувчиларимизга ҳавола қиламиз:

— Самолёт Тошкентга яқинлашмоқда, радиодан ерга қўнаётганлигимиз ҳақида рус тилида эълон қилишди. Ҳарорат 18 даража. Бу декабрнинг охирги кунлари бўлиб, Москвадан тўрт ярим соатда учиб келдик. Стокгольмдалигимдаёқ «Баҳор» ансамблининг коллективи, унинг раҳбарлари Мукаррама Турғунбоева, Эмма Қориёқубовалар билан танишдим. Учрашув муниципалитетлар маданият бўлимлари ва маданий-оқартув ишчилари союзлари ёрдами билан ташкил этилди. Мен ҳеч кимга билдирмасдан Тошкентга келиб, бир неча кунни ўтказмоқчи эдим. Бунинг уддасидан чиқолмадим. Чет мамлакатлар билан дўстлик ва маданий алоқа боғлаш Ўзбекистон жамияти президиумининг раиси Иқболхон Тўхтахўжаева ва референт Надя Коблова мени кутиб олишди. Эртаси куни Мукаррама Турғунбоева, Қаҳрамон Дадаев, Эмма Қориёқубова, Бахтиёр Йўлдошев билан учрашдим. Театрда бўлдим, Ўзбекистон халқлари қўшиқлари, рақслари ва музикаси билан танишдим. Тарихий ёдгорликлар шаҳри бўлган Бухорога ҳам бордим.

Тошкент — иттифоқдош республикалар ва қардошлар қайтадан бунёд этган шаҳар. Зилзила ўчоғи бўлган жойда бўлиш ҳам қизиқарли бўлди. Бу ерда уйлар зилзилага бардошликни ҳисобга олиб қурилган. Қалбимда бир умрга яхши хотира қолдирган чиройли— гўзал Тошкент билан хайрлашадиган вақт ҳам келди.

МАНГУ ҚАРДОШЛИК ОБИДАСИ

Тошкентда СССР Халқлари дўстлиги музейи билан бирга монументал комплекс очилмоқда.

Шаҳарни қайта тиклаган кишилар учун вайроналар устида қад кўтарган, бекиёс гўзал Тошкентнинг ўзи энг яхши ёдгорлик эканлигини ҳаммамиз жуда яхши биламиз. Шундай бўлса ҳам, ҳар биримиз дилимиздан вақти келиб янги Тошкент қурилишининг улуғвор солномаси гранит тошда ва бронзада, музей дурдоналари ва экспонатларида ўз ифодасини топишига ишонар эдик.

Ана шу вақт етиб келди. Мемориал комплекс бунёд этилди ва у эртага очилади.

Бу — табиий офат олдида тиз чўкмаган, қалб амри билан юзлаб ва минглаб километр узоқдан зилзиладан вайрон бўлган шаҳарга ошиққан, вайроналар ўрнида янги Тошкентни бунёд этганлар хотирасига ўрнатилган улуғвор ҳайкалдир.

Ўзбекистон пойтахтида очиладиган монументал комплекс тошкентликларнинг жиддий синов кунларида шаҳримизга кўрсатган бебаҳо ёрдам ва мададлари учун жонажон Коммунистик партиямизга, барча қардош халқларга чуқур минатдорчилиги рамзидир.

Пойтахт аҳолиси Тошкентда табиий офат рўй бергандан сўнг орадан бир неча соат ўтгач шаҳримизга КПСС Марказий Комитети Бош секретари Л. И. Брежнев ва СССР Министрлар Совети Раиси Алексей Николаевич Косигин етиб келган кунни асло унутмайдилар.

Зарур қурилиш техникаси билан эшелонларда бирин-кетин ёрдамга етиб келган кўнгиллилар билан вокзал перронидаги унутилмас учрашувларни тошкентликлар ўз хотираларида абадий сақлаб қоладилар.

Қардош республикаларнинг вакиллари тошкентликлар билан елкама-елка туриб, ёруғ, кўп қаватли янги Тошкентни бунёд этган қизғин кунлар шаҳар тарихида унутилмас саҳифа бўлиб қолади. Кўпгина уйларнинг деворларидаги қурувчилар томонидан ёзилган: «Киев— Тошкентга», «Фрунзе — Тошкентга», «Тошкентликларга— белорус халқидан бахт-саодат учун» деган ёзувлар дўстлик ва қардошлик дастхати бўлиб қолди.

Эндиликда зилзила маркази яқинида бунёд этилган улуғвор мемориал комплекс қардошлигимизнинг мангу обидаси. Одамларга-одамлар учун, дўстлик ҳақида — дўстлигимиз учун— мазкур обиданинг маъноси ва мақсади шундай.

Тошкентни қайта тиклаш улуғвор эпопеясини хотирамизда жонлантирувчи газетамизнинг бугунги сони саҳифалари одамлар учун—одамлар ҳақида, дўстлигимиз учун дўстлик ҳақида ҳикоя қилади. Ўша кунлар солномасидаги сатрлар эсдаликлар — ўша воқеаларни ўз кўзи билан кўрган, шу воқеаларда бевосита иштирок этган кишиларнинг жонли хотирасидир. Шундай қилиб сўзни тошкентликларга ва янги Тошкентни бунёд этаётганларга берамиз.

ТОШКЕНТ: ИСТИҚБОЛ ЎЙЛАРИ

С. ОДИЛОВ,

Тошкент шаҳар ижроия комитети Архитектура-планлаштириш бош бошқармасининг бошлиғи.

Шаҳримиз ўзининг қайта қурилганлигининг ўн йиллигини нишонламоқда. Ҳақиқатан ҳам ўтган йиллар Тошкентни тубдан қайта қуриш борасида муҳим роль ўйнади. Москва, Ленинград шаҳарлари, барча қардош республикалар меҳнаткашларининг қардошлик ёрдами туфайли жуда қисқа вақт мобайнида Тошкент зилзиласи оқибатларини тугатиш мумкин бўлди.

Бугун Тошкентнинг қай даражада гўзаллашиб кетганлиги ҳақида кўп гапириш шарт эмас. Негаки, шаҳар кўз олдимизда. Унинг марказидаги осмонўпар бинолар, В. И. Ленин марказий музейининг Тошкент филиали, «Ўзбекистон» меҳмонхонаси. «Зарафшон» ресторани сингари ноёб иншоотлар юксак баҳога сазовор бўлди. Шаҳар маркази қурилиши ва реконструкция лойиҳасининг авторлари архитектура соҳасида СССР Давлат мукофотига сазовор бўлганликлари тошкентлик шаҳарсозларнинг юксак маҳорати ва истеъдодини тан олиш билан бир пайтда архитекторлар, қурувчилар ва ҳар бир тошкентликнинг пойтахт архитектура қиёфасини бойитадиган белгиланган шаҳарсозлик анъаналарини яна ҳам кенгроқ тараққий эттиришларига катта ишонч ҳамдир.

Катта қониқиш билан қайд этиш мумкинки, тошкентлик меъморлар ва қурувчиларнинг ижодий фикри бир ерда турғани йўқ. Бу изланишлар кун сайин ўзининг яхши самараларини кўрсатмоқда. Совет Иттифоқи халқлари буюк дўстлиги ва қардошлигининг рамзи бўлиб қолган шаҳримиз қиёфаси кун сайин гўзаллашиб бормоқда.

Ўтган ўн йил мобайнида шаҳарни архитектура жиҳатидан обод қилиш юзасидан кўпгина ишлар амалга оширилди. Яқин келажакда эса бундай ишлар ҳажми яна ҳам кўпаяди. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети ва Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг 1975 йил февраль ойида қабул қилган «Тошкент шаҳрини комплекс қуриш ва ободонлаштириш суръат ва сифат даражасини янада ошириш тадбирлари тўғрисида»ги қарори ўнинчи беш йилликда шаҳарни ривожлантиришнинг программ ҳужжати ҳисобланади. Шаҳримизнинг Октябрь, Собир Раҳимов ва Киров районларини тубдан қайта қуриш асосий вазифадир. Асосан ана шу районларда ўнинчи беш йилликда икки миллион квадрат метрдан кўпроқ шинам уй-жойлар қуриш, бутун шаҳар бўйича эса беш миллион квадрат метрга яқин уй-жойлар бунёд этиш кўзда тутилмоқда.

Шаҳарнинг марказий қисмида умумий майдони ярим миллион квадрат метрга яқин тўққиз, ўн икки, ўн олти қаватли турар жой бинолари қад кўтаради. Сергели районида, шаҳар халқа йўли, трактор заводи ва янги Жануби-Шарқий турар жой массивлари районида уй-жойлар қурилиши кенг миқёсда олиб борилади. Мактаблар, болалар боқчалари, магазинлар, шифохоналар, кинотеатрлар ва клублар коммунал-маиший хизмат кўрсатиш объектлари комплекслари бунёд этилади.

Ўзининг архитектура қиёфаси жиҳатидан жуда ҳам ажойиб бўладиган янги «Халқлар дўстлиги» майдони ҳақида тўхталмоқчиман. Ҳозир бу ерда Фурқат кўчасида 2800 ўринли янги киноконцерт зали қурилиши жадал олиб борилмоқда .Бу томошахона олдида улкан «Халқлар дўстлиги» монументини бунёд этиш, сув ҳавзалари, яшил зоналар барпо қилиш мўлжалланмоқда.

Бинонинг архитектурасида ўзбек миллий ва замонавий меъморчиликнинг энг яхши анъаналаридан ижодий фойдаланилади. Майдон атрофини яшил гиламдек товланиб турувчи дов-дарахтлар, турли рангдаги гуллар безаб туради.

Майдон атрофида архитектура қиёфаси жиҳатидан ўзига хос осмонўпар турар жой бинолари қурилади. Уларнинг биринчи қаватларида ихтисослаштирилган магазинлар жойлашади. Ўзбекистон проспектининг ана шу майдонга туташган жанубий бурчагида эса меҳмонхона типидаги 14—16 қаватли бинолар қурилиб, уларнинг биринчи қаватларида кинозаллар ва кафелар жойлашади. Майдоннинг шимолий бурчагини эса «Узсовпроф»нинг 16 қаватли маъмурий биноси. Ўзбекистон Компартияси тарихи институти бинолари комплекси безайди.

Тошкент маркази архитектура қиёфасининг тараққиёти тўғрисида гапирганда Саперлар кўчаси ва Марказий бозор территориясида бўладиган ўзгаришлар ҳақида тўхталмасдан бўлмайди. Бу ерда ҳозир В. И. Ленин номли бульварга туташган савдо ва маиший хизмат палаткалари ўрнида Билимлар уйининг янги замонавий биноси қад кўтаради. Унда кинофильмлар намойиш қилинадиган ва ҳар хил суҳбатлар ўтказиладиган заллар бўлади. Ўн олти қаватли экспериментал турар жой биноси эса шу район архитектура қиёфасида ўзига хос кўринишга эга бўлади. Саперлар кўчасида қад кўтарадиган Чет тиллар институти бинолари комплекси эса шу райондаги бинолар ансамблига якун ясайди.

Бугунги ва эртанги Тошкентни характерига кўра боғ-шаҳар дейиш мумкин. «Пахтакор» стадионидан Чорсу майдонигача бўлган жарлик ўрнида катта кўл ва пиёдалар юрадиган яшил ҳиёбон бунёд этилади. Унинг ҳозирги жарлик томонида эса йирик савдо шаҳобчалари, анъанавий ҳунармандчилик расталари бунёд этилиб, яшил зоналар, дам олиш майдонлари, чойхона, кафе ва машина тўхташ жойлари вужудга келтирилади.

Навоий кўчаси, Парадлар аллеяси, Ўзбекистон ва Фурқат кўчалари билан чегараланган территория йирик марказий шаҳар маданият ва истироҳат паркига айлантирилади.

Тошкентнинг марказида ҳам катта ўзгаришлар бўлади. Яқинда Ленин номли майдондан Инқилоб ҳиёбонигача Карл Маркс номли марказий бульвар комплексини бунёд этиш бошлаб юборилади. Давлат университети бинолари эса округ офицерлар уйи парки территориясига сурилади.

Киров номли бульвар эса Навоий кўчасигача давом эттирилади. Пушкин кўчасидаги бир қаватли собиқ меҳмонхона ўрнида учта зали бўлган замонавий кинотеатр ва «Универсам» магазини қад кўтаради.

Тошкентнинг мемориал зонаси лойиҳасини ишлаш ниҳоясига етказилмоқда. Ҳадра майдонидан бозоргача ва Сағбон кўчасидан Ҳамза кўчасигача бўлган майдонда бунёд этиладиган ана шу зона пойтахтимиз меҳмонлари ва туристлари учун томоша зиёратгоҳга айланади. Чунки, ана шу ерда Баракхон, мадрасаси, Қаффол Шоши мақбараси ва бошқа ноёб архитектура ёдгорликлари сақлаб қолинган. Уларнинг атрофидаги 10 гектардан ортиқ майдонда ноёб иншоотлар ва архитектура ёдгорликлари тўпланади.

Улуғ Ватанимиз барча халқларининг бебаҳо ёрдами туфайли бундан ўн йил олдин қайта туғилган бугунги шаҳримиз воқелиги билан узвий боғлиқ ҳолда икки минг йиллик кўҳна Тошкент колоритини сақлаб қолиш ғояси ана шу йўсинда амалга оширилади.

ЗИЛЗИЛА ОҚИБАТЛАРИ ТУГАТИЛМОҚДА

БУХОРО, 18 май. (ЎзТАГ). Зилзила юз бериши биланоқ КПСС Марказий Комитети Сиёсий бюроси аъзолигига кандидат, Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг биринчи секретари Ш. Р. Рашидов бу ерга келди. Ўртоқ Рашидов зилзила рўй берган районлар билан танишди, корхона, мактаб, турли муассасаларда бўлди, партия, совет хўжалик ташкилотларининг раҳбарлари ва газчи-ишчилар билан суҳбатлашди. Ш. Р. Рашидов меҳнаткашларга табиий офат оқибатларини тугатиш ва ундан зарар кўрганларга кўмаклашиш соҳасида амалга оширилаётган чоралар ҳақида сўзлаб берди.

Бу чоралар амалга оширила бошланди. Аҳолини саноат моллари ва озиқ-овқат маҳсулотлари билан узлуксиз таъминлаш ташкил этилди. Зилзиладан энг кўп зарар кўрган Газлига қўшни областлардан қурувчиларнинг отрядлари келишди.

БУГУНГИ ТОШКЕНТ. Чилонзор, Россия Федерацияси қурувчилари бунёд этган В-23 квартали.

М. Нуриддинов фотоси.

«Тинчлик, социал тараққиёт ва халқлар озодлиги учун»

ТОШКЕНТ-76. ОСИЁ, АФРИКА ВА ЛОТИН АМЕРИКАСИ МАМЛАКАТЛАРИ КИНОФЕСТИВАЛИ

• СЎЗ—ФЕСТИВАЛЬ ҚАТНАШЧИЛАРИГА

САЛОМ, ТОШКЕНТ!

Кети МИРЗА, ҳинд киноактрисаси

Мен Тошкентда бўлиб ўтаётган анъанавий кинофестивалга таклиф этилганимдан ниҳоятда ҳурсандман. Анжуманнинг барча иштирокчилари сингари мен ҳам фестивалда ўзаро фикр алмашиш, янги дўстлар орттириш ниятидаман.

Яқиндагина Душанбе шаҳрида Тожикистон ва Ҳиндистон кинойчилари биргаликда яратган «Ганг узра тонг» фильми устидаги ишлар тугалланган эди. Режиссёр Л. Файзиев бошчилигидаги ижодий группа суратга олган бу картинада мен асосий роллардан бирини ижро этганман. Ана шу фильмнинг фестивалда намойиш этилиши мен учун катта қувончдир.

Совет Иттифоқининг кўпгина шаҳарларида бўлганман. Тошкент менда ўзгача таассурот қолдирди. Қайта такрорланмас кўринишга эга бўлган шаҳрингиз номи тобора машҳур бўлиб бормоқда. Халқаро кинофестиваллар ҳам Тошкент шуҳратига янада шуҳрат қўшиши шубҳасиз.

УМИДИМИЗ КАТТА

Тарик АКАН, турк киноактёри

Биз фестивалга бешта фильм олиб келдик. Булар «Бизнинг оила», «Кўприк», «Оғритоғ афсонаси», «Дўст», «Марсия» бадиий фильмлари ҳамда, Азиз Несин ҳақидаги ҳужжатли фильмдир. Делегациямиз составида актриса Мтир Эсен, Эриш Акман, Февзи Туна, Мустафо Гурсал, Нежиб Сарижэ ўғли бор. Мен режиссёр Эргин Орбайнинг «Бизнинг оила» фильмида бош ролни ижро этганман. Бу фильм «Орзу-фильм» студиясида яратилган. Ҳозиргача қирқдан ортиқ фильмда суратга тушдим.

Фестивалнинг ташкил этилиши менда яхши таассурот қолдирди. Шаҳрингиз ҳам жуда гўзал. Фестивалдан умидимиз катта. Уч қитъа кинематографиясида рўй бераётган жараёнлар, илғор ғоялар билан яқиндан ошно бўлиш ниятидамиз.

ЯНГИ ТОШКЕНТ—СССР ХАЛҚЛАРИ

БУГУНГИ ТОШКЕНТ. Шаҳар марказининг кўриниши.

А. Варфоломеев фотоси.

Тошкент гуллаб—яшнамоқда

Дўстлик билан мустаҳкам

ҚАРДОШЛИК ва интернационал дўстлик шаҳри, деган шарафли ном қозонган Тошкент ўтган ўн йил мобайнида ҳақиқатан ҳам мамлакатимиздаги таниб бўлмас даражада ўзгарган энг гўзал ва обод шаҳарлардан бирига айланди. Унинг кенг кўчалари ва проспектлари, хиёбон ва майдонлари, ноёб бинолари ва гўзал турар жой микрорайонларига назар солиб, беихтиёр Советлар Ватанидан, социалистик тузумдан фахрланиб кетади, киши. Чунки фақат бизнинг шароитимиздагина табиий офатдан кучли даражада шикастланган шаҳарни шундай қисқа вақт мобайнида қайтадан қуриш мумкин бўлди.

Биз бугунги кунда қардош республикаларнинг бинокорларига, жонажон Коммунистик партиямиз ва Совет ҳукуматига, шахсан КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари Л. И. Брежневга Ўзбекистон пойтахти, унинг аҳолиси фаровонлиги йўлида доимий ғамхўрлик қилганликлари учун яна бир бор чуқур миннатдорчилик ва қалб ташаккуримизни изҳор қиламиз.

Ўн йил — бу, жуда қисқа давр. Аммо ана шу давр мобайнида бутунлай янги шаҳар бунёд этилди. Унинг архитектура қиёфаси энг қатъий шаҳарсозлик талабларига ҳам жавоб бера олади. Тошкент марказининг архитектуравий қурилиши авторлари 1975 йилги СССР Давлат мукофотига сазовор бўлганликлари ҳам бежиз эмас. Бу мукофот Ўзбекистоннинг янги пойтахти қурилишида иштирок этган кўп миллатли Ватанимиз қурувчиларининг катта хизматлари юксак баҳоланганлиги белгисидир.

Бизнинг республикамизда «Ҳашар» деб номланган яхши бир одат асрлар бўйи анъана сифатида давом этиб келмоқда. Ҳашар —бу, демак қийин дамларда дўстга ёрдам беришдир. Ўзбекистон пойтахти ана шундай ҳашар йўли билан қурилди.

Зилзиладан шикастланган уйлар ўрнида атрофида кўп қаватли осмонўпар бинолари бўлган кенг магистраллар бунёд этилди. Чилонзор, Високовольт, Қўйлик, Қорақамиш, Юнусобод, Шимолий-Шарқ каби қатор янги турар жой микрорайонлари қад ростлади. Шаҳар марказида эса Россия Федерацияси, Украина, ва москвалик бинокорлар қўли билан барча қулайликлари бўлган, ажойиб турар жой микрорайонлари қурилди. Ана шу ўтган ўн йил мобайнида шаҳримизда 9 миллион квадрат метрдан кўпроқ турар жой майдони фойдаланишга топширилди. 23 йирик саноат корхонаси, ўнлаб мактаблар, болалар боғча ва яслилари фойдаланишга топширилди.

Тошкентликлар партия ва ҳукуматимизнинг доимий ғамхўрлигига жавобан ўз шаҳарларини мамлакатимиздаги энг гўзал ва обод шаҳарга айлантиришга аҳд қилдилар. Ҳар йили баҳор ва куз фаслида тошкентликлар шаҳримиз кўчалари ва майдонларида ҳашар йўли билан дов-дарахтлар ўтказишиб, янги хиёбон ва боғлар бунёд этишади, гуллар ўтқазишади, барча жойни тоза ва тартибли қиёфага келтиришади, янги дам олиш зоналарини вужудга келтиришади.

Фақатгина тўққизинчи беш йиллик мобайнида кўкаламзорлаштирилган майдонлар 631 гектарга кенгайди. Шу давр мобайнида Ленин майдони қайта реконструкция қилинди. Ўзбекистон 50 йиллиги, Титов номли ва Беруний кўчалари барпо этилди. Кўплаб йўл ўтказгичлар, ер ости туннеллари, Горький ва Пушкин номида янги майдонлар бунёд этилди.

Зилзиладан буён ўтган давр мобайнида 300 километрга яқин масофада янги йўллар қурилди ва реконструкция қилинди, шунингдек, 16 та кўприк, 5 та йўл ўтказгич, 8 та ер ости ўтиш йўллари қурилди. 15 та бульвар, 500 та кичик хиёбон, барпо этилди.

Шаҳримизда ҳашар анъанаси янада ривожланмоқда. Масалан, чилонзорликлар ўз кучлари билан Ўзбекистон 50 йиллиги номли янги боғ бунёд этишга қарор қилдилар. Саноат корхоналарининг, қурилишларнинг коллективлари, мактаб ўқувчилари парк қурилишига ўзларининг муносиб ҳиссаларини қўшмоқдалар.

Ўтказилган шанбаликлар мобайнида янги паркда ўн минглаб туп кўчатлар, бутали ўсимликлар ва гуллар ўтқазилди, йўллар ва хиёбончалар барпо этилди. Ҳозир бу ерда сунъий кўл, кинотеатр ва чойхона бунёд этилмоқда.

Тошкентликлар худди ана шундай ҳашар йўли билан шаҳримизнинг асосий сув артерияси — Анҳор каналини реконструкция қилдилар. Қурилиш ташкилотларининг коллективлари жуда қисқа вақт мобайнида ўзларининг биргаликдаги меҳнатлари билан Анҳор ўзанини тозаладилар ва кенгайтирдилар, сўнгра унинг соҳилларига бетон қопладилар. Шаҳримиз ободонлаштириш коллективлари эса Анҳор соҳилларини ҳамшаҳарларимиз мириқиб ҳордиқ чиқарадиган энг сўлим дам олиш жойларига айлантиришмоқда.

Эндиликда ҳашар тошкентликлар тасаввурида меҳнат ва дам олиш учун яна ҳам яхши шароитлар яратишга интилиш тушунчасини касб этмоқда. Бу йил сайин ўз ишлари суръати ва сифат даражасини ошириб бораётган бинокорлар шарафли ишининг давомидир. Ўнинчи беш йиллик мобайнида тошкентликлар тўрт миллион квадрат-метрга яқин ободонлаштирилган турар жой биноларига эга бўладилар. Уйларни яна ҳам кўп қаватли қилиб қуриш, уларнинг планировкасини яхшилаш ва кварталларда барча замонавий қулайликларни яратиш кўзда тутилмоқда.

Ўн йил — шаҳар тарихида жуда қисқа давр. Аммо ўтган бу ўн йил Тошкент тарихида катта из қолдирди. Бу йиллар озодлик ва бахтга эришиб, энг илғор тузум — социализмда яшаётган халқ нималарга қодирлигини бутун дунёга намойиш қилди.

М. ЮСУПОВ,
Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети раисининг ўринбосари.

ҚАЙТА ТИКЛАНГАН ТОШКЕНТ ШАҲРИ ЭНДИЛИКДА СОВЕТ ХАЛҚЛАРИНИНГ БУЗИЛМАС ҚАРДОШЛИГИНИ ГАВДАЛАНТИРУВЧИ УЛУҒВОР МОНУМЕНТ БЎЛИБ, ЛЕНИНЧИ ПАРТИЯМИЗ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИГА ВА ЖОНАЖОН СОВЕТ ҲУКУМАТИГА, ЎЗБЕКИСТОН МЕҲНАТКАШЛАРИНИНГ ЧЕКСИЗ МИННАТДОРЧИЛИГИНИНГ РАМЗИ СИФАТИДА АБАДИЙ ҚАД КЎТАРИБ ТУРАДИ.

ҚУЁШ НУРЛАРИ ЕРНИ ИСИТГАНИ КАБИ ДЎСТЛИК ҲАМ ҚАЛБИМИЗНИ ИЛИТИБ ТУРАДИ. ДЎСТЛИК БИЗГА ЯГОНА ОИЛА БЎЛИБ ЯШАШДЕК АЖОЙИБ ҲИС БАҒИШЛАЙДИ, БИЗНИ ҚУВОНТИРАДИ, КУЧИМИЗГА КУЧ ҚЎШАДИ. ЛЕНИН ПАРТИЯСИ ТАРБИЯЛАГАН СОВЕТ ХАЛҚЛАРИНИНГ ДЎСТЛИГИ — ДАВЛАТИМИЗ ҚУДРАТИНИНГ БИТМАС-ТУГАНМАС МАНБАИДИР, ЭРИШАДИГАН ҒАЛАБАЛАРИМИЗНИНГ ГАРОВИДИР».

Ш. Р. РАШИДОВ.

Москвадан хат

АБАДИЙ, ЯХШИ ХОТИРА УЧУН

ЯҚИНДА мен сизнинг гўзал шаҳрингизда яна бир бор бўлдим. Тошкент кўчалари, проспектлари, бульварлари бўйлаб сайр этдим. Унинг бугунги жамоли билан қувонмай бўлмасди. Мен Москва атрофидан келган қурувчилар бунёд этган Чилонзордаги В-23 кварталига етганимда айниқса ҳаяжонландим. Замонавий уйлар саф тортиб турарди. Уларни Подмосковьедан келган йигит-қизлар бунёд этишган. Ўшанда ўтқазилган тераклар бўйи ҳозир учинчи қаватга етди.

Подмосковьелик қурувчилар қардош Тошкентни қайта тиклашда ўзларининг муносиб ҳиссаларини қўшиб, тошкентликларга 13 уй, 1280 ўринли мактаб, 280 ўринли болалар комбинати, иккита магазин ҳадя этдилар. Уйларга 800 дан ортиқ оила кўчиб кирди.

1966 йилги долзарб дамлардан буён орадан ўн йил ўтди. Лекин ўша дамлар ўчмас из қолдирди.

1966 йил 18 июнда подмосковьеликлар қурадиган биринчи уйнинг биринчи кубометр тупроғи қазиб олинди. Ўша пайтда «Подмосковье» қурилиш-монтаж поездимиз коллективи энди ташкил топаётган эди. Чунки кишиларнинг кўпчилиги Тошкентга турли бошқарма, трест, идоралардан келишган эди. Ҳали қурувчи мутахассисига эга бўлмаган, комсомол йўлланмаси билан келган шоввозлар ҳам йўқ эмасди. Шунда Виктор Галин, Анатолий Кузькин, Михаил Мельгуновлар бригадаларидаги ишчи кадрлар 12—15 соатлаб иш жойларини тарк этмай, ёшларга ўз тажрибаларини қунт билан ўргатдилар.

Июль ойининг жазирама кунларида икки ҳайдовчи — Н. Н. Кладов ва В. Ф. Мишинлар «ЗИЛ-585» ағдарма машиналарида экскаваторчи П. Титов билан биргаликда икки кун ичида қандай қилиб 36-уй пойдеворини қурганликларини тасаввур этиш қийин. Миронов бошлиқ юкчилар бригадаси бир кеча-кундузда қирқ вагонга етказиб юк туширдилар ва нормаларини 6—8 баравар бажардилар. Бу, ўша пайтда кишиларнинг зўр меҳнат кайфиятларидан, тошкентликларга ёрдамга ошиққанларидан далолат беради.

1967 йил. Қардош республикалардан келган қурувчилар шаҳар марказини қуришга киришдилар. Москва областидан келган бизларга 1966 йил 26 апрелдаги зилзила ўчоғи бўлган Қашқар маҳалласида тўрт ва тўққиз қаватли уйлар қуриш учун жой ажратиб берилди.

Коллективимиз нинг йигит-қизлари янада куч-ғайрат билан ишга киришдилар. Биз ҳали бундай ишга қўл урмаган эдик. Тўққиз балли зилзилага мўлжаллаб биринчи бор уйлар қурилаётган эди. Бу уйларнинг йиғма бўлакларини ҳали ҳеч ким тайёрламаган эди. Шунда ёш қурувчиларимиз ўз маҳоратларини яна бир бор намойиш этдилар. Сергелидаги заводлардан бирида янги уйлар асосий элементлари учун универсал формалар тайёрлашга киришилди. Қурувчиларимиз прораб Поддубнов бошчилигида Москвадан келишини кутмай, қурилиш майдонининг ўзида темир-бетон буюмлар тайёрлашга киришдилар ва монтажчи бригадаларни барча зарур материаллар билан таъминлаб турдилар. Бу тадбир билан биз вақтдан ютган бўлсак, давлатга моддий ёрдам инъом этилди.

1968 йилда тўққиз қаватли уйлар қурилиши авж олдирилди. Шу даврда монтаж ишларини ўзлаштиришда прорабардан Владимир Горохов, Владимир Бакус, Виктор Сиренов, мастер Владимир Фадеев, Лабузев, Анатолий Данилов, Виктор Галин бригадалари, арматурачи Иван Четверухин ва бошқа кўпгина ижодий меҳнат эгалари ўзларининг таклифлари ва новаторлик меҳнатлари билан муносиб ҳисса қўшдилар.

Чилонзордаги 57-уй қурилишида прораб Ворохов билан бригадир Даниловлар ишни шундай ташкил этдиларки, монтажлар ниҳоясига етганда ана шу бригада аъзолари ўз ишларининг ҳақиқий устаси бўлиб қолдилар. Қурувчилар кунида 57-уйда барча монтаж ва пардозлаш ишлари ниҳоясига етди. Бу, сўнгги икки— 51 ва 50-уйлар монтажини тугаллашни жадаллаштириш имконини берди.

1968 йил сентябрида 57 ва 36-уйлар фойдаланишга топширилди. Ой бошида бизларга Клин шаҳридан учта дурадгорлар бригадаси билан бошқармада энг яхши ҳисобланган Н. Петренко бошчилигидаги монтажчилар бригадаси етиб келди.

Ишчилар, инженер-техник ходимлар ва хизматчилар зарбдорларча меҳнат суръатини сусайтирмадилар. Виктор Галин билан Николай Петренко бригадалари ўзаро мусобақалашиб, 1968 йил 5 ноябрда 50 ва 51-уйларда монтаж ишларини тугалладилар. Шу пайтда А. Шульгин, И. Фетисов, В. Стальнойлар бошчилигидаги дурадгорлар бригадаси, Л. Епанишникова билан П. Ларин раҳбарлик қилган сувоқчилар бригадалари пардозчиларга иш фронти тайёрлашмоқда эди.

Бу бизнинг Тошкентдаги ишларимизнинг сўнггиси эди. Бу ишлар 31 ой давом этди. Шу даврда «Подмосковье»дан келган қурувчилар 8 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажардилар ва биринчилар қатори шаҳарни қайта тиклаш ишидаги вазифаларини бажардилар. Бизларни уйимизга тантана билан узатишди. Митингда бирталай илиқ сўзлар гапирилди. Айниқса, бизлар қурган уйларга кўчиб ўтган тошкентликларнинг очиқ чеҳраларини кўриш қувонч бахш этар эди.

В. ТОМИЛОВ,
СССР Қишлоқ хўжалик министрлиги маъмурий-хўжалик Бошқармаси бошлиғининг ўринбосари, «Подмосковье» қурилиш-монтаж поездининг собиқ бошлиғи, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган қурувчи.

ҚАЛБ АМРИ БИЛАН

Москваликлар, ленинградликлар, киевликлар, свердловликлар... Тошкентда табиий офат юз берган кун уларнинг кўпчилиги ўз корхона ва ташкилотларига аризалар билан келишди. Улар бу аризаларда ўзларини Ўзбекистон пойтахтини тиклашда қатнашадиган қурилиш-монтаж поезди составида Тошкентга юборишларини сўрашган эдилар.

Серқуёш юртимизга келган бу кишиларнинг кўпчилиги Тошкентда бутунлай ишлаб қолишди. Уларнинг кўпчилиги ҳозир шаҳримиздаги турли қурилиш ташкилотларида меҳнат қилишмоқда.

Ираида Оковитая 1966 йилнинг август ойида Киров шаҳар «Заря» ишлаб чиқариш бирлашмаси ишчиларидан иборат дастлабки қурилиш-монтаж поезди билан Тошкентга келган эди. У ўзининг Тошкентдаги меҳнат фаолиятини бўёқчига шогирдликдан бошлади. Ҳозир Ираида Петровна шаҳримиздаги Пардозлаш трестига қарашли 31-қурилиш бошқармасининг комплекс бригадаси бошлиғи ўринбосари бўлиб ишлаб келяпти. Ўша қийин дақиқаларда пойтахтимизда турар жой бинолари қурилишида катта ғайрат кўрсатиб меҳнат қилган Ираида Оковитая ҳозир ҳам қурилиш объектларида юксак унумдорлик билан сифатли иш бажармоқда.

Анатолий Вакориннинг меҳнат дафтарчасида шундай ёзувлар бор: «...Свердловск қурилиш-монтаж поездига 4-разрядли дурадгор сифатида ишга қабул қилинди». «Тошкентда қурилиш ишлари бажариб бўлинганлиги муносабати билан ишдан бўшатилди». ...Меҳнат дафтарчада яна бир янги ёзув қайд этилган: «6-қурилиш трестининг 70-қурилиш бошқармасига ишга қабул қилинди».

Ҳозир Анатолий Гаврилович «Главташкентстрой»га қарашли 6-трестнинг 47-қурилиш бошқармасида дурадгорлар бригадасига бошчилик қилмоқда. У ҳозир ҳам илгаригидек виждонан ишлаб, ёшларга мураббий, ўртоқлик судига раислик қилмоқда.

Василий Чумаченко пойтахтимизга Новокузнецк қурилиш-монтаж поезди бинокорлари сафида келган эди. У ўзининг Тошкентни тиклашдаги фидокорона меҳнатлари эвазига Ўзбекистон Коммунистик партияси Марказий Комитети, Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиуми ва республика Министрлар Советининг Фахрий Ёрлиғи билан тақдирланди.

Ҳозир Василий Васильевич «Главташкентстрой»га қарашли 6-қурилиш трестида бош механиклик вазифасини бажармоқда.

▲ МАМЛАКАТ — ТОШКЕНТГА

Россия ичкарисида

Тулаликлар азалдан тадбиркор кишилар сифатида ном чиқариб келган. Улар бу сафар ҳам ўз анъаналарига содиқ қолишди. Узловск машинасозлик заводига Ўзбекистон пойтахти учун қурилиш кранлари тайёрлаш ҳақида буюртма келганида корхона ишчилари дарҳол ишга тушдилар. Завод коллективи ваъдасини шараф билан бажарди. Шунинг учун ҳам корхона меҳнаткашлари Тошкент шаҳар партия комитетининг вимпели билан мукофотланди.

Жазирама саҳрода

Жума куни Безиминск темир-бетон буюмлари заводининг цех бошлиғи Керди Бобоев ишчиларни тушки овқат пайтида йиғди. Уларга Тошкентга Туркманистон вакиллари 48 квартирали 6 та уй қуриб беришга аҳд қилганликлари ва ҳозир уларга темир-бетон ҳаводек зарурлигини тушунтирди.

— Кўнгиллиларни эртага — шанба куни ишга чиқишларини сўрайман.

Эртасига ҳамма ишга келди. Пайвандчи А. Қличев ишлаб чиқариш топшириғини 228 процент бажариб, меҳнатга муҳаббатнинг ажойиб намунасини кўрсатди. «Тошкент» темир-бетонларининг дастлабки куб метрлари муддатидан олдин жўнатилди.

КАТТА ҚУРИЛИШНИНГ БОШЛАНИШИ

Репортёр ён дафтаридан

1966 йилнинг унутилмас июнь ойи. «Главмостстрой»нинг чодирлар шаҳарчаси Чилонзордаги катта қурилишлар районидан узоқ бўлмаган ям-яшил зонада жойлашган эди. Илгари бу ерда пионерлар лагери бўларди. Эндиликда бу ерда чодирлар қаторлашган.

Москвалик қурувчиларнинг ҳаёти Тошкент шаҳрининг ўзига хос хусусиятига сингиб бормоқда. Қуёш ҳам дастлабки кунлардагидек баданни куйдирмаяпти. Чеҳраси офтоб нурида тобланаётган қурувчиларни Ўзбекистон пойтахтининг бунёдкорларидан ажратиш қийин бўлиб қолди. Улар дўппи ўрнига похол шляпа кийиб олишган.

Ҳозирча лойиҳачилар шаҳар марказий қисмининг янгидан қурилиши бўйича чизмаларни тайёрлашмоқда. Бу ерда қурувчилар ўнта беш қаватли уй-жой биносини бунёд қилишади. Москваликлар Тошкентда бунёд этиш юзасидан ўз зиммаларига олган 230 минг квадрат метрли катта ишнинг бу кичик бир қисми эди.

Ҳамроҳим, «Главмостстрой» комсомол ташкилотининг секретари Анатолий Кочубеев мени бинонинг нуль цикли ишларини олиб бораётган арматурачилар бригадаси билан таништирди.

Эрталабки сменада қурилиш майдонида Анатолий Мульяревич звеноси ишламоқда. Забардаст қўллар арматураларни бир-бирига пайвандлаб, опалубка тайёрламоқда. Ҳадемай бу ерга бетончилар келишади. Шунинг учун ҳам йигитлар шитоб билан ишлашмоқда.

Улар Москвада турли қурилиш ташкилотларида ишлашган. Ҳатто улар бир-бирларини билишмаган ҳам. Бу ерда аҳил ва ишбилармонлик билан меҳнат қилишмоқда. Бу азаматлар: дурадгорлар Николай Громов, Лев Зинюков, монтажчилар Анатолий Палилов, Виктор Кулаков, Владимир Хоров, қувур ётқизувчи слесарь Конопельколарнинг мажбурияти ҳар ўн кунда битта бино пойдеворини қуриш.

Бир йўла ўнта уй бунёд қилинаётган майдонда мен яна бир москвалик — бульдозерчи Виктор Цаплин билан танишдим. Бу ёш йигитнинг қурилиш ишларидаги иш стажи салмоқли — 12 йил. У табиий офатдан зарар кўрган Тошкентга қурувчилар зарур эканлигини эшитиши биланоқ тезда сафар тараддудини кўрган.

Қурилишга келган кўнгиллилардан яна уч москвалик. Улар касби бўйича қурилишга алоқаси бўлмаса ҳам бунёдкорлар учун зарур кишилар. Вячеслав Иванович Федулаев, Марина Шувалова ва Виктор Алимкин — ажойиб ошпазлардир. Уларнинг доимий иш жойлари Москвадаги «Прага» ва «Ленинград» ресторанлари бўлган. Улар бугунги кунда Тошкентдаги «Главмостстрой» шаҳарчасида мазали борщлар ва кашалар тайёрлашмоқда.

В. БЕЛОПЛОТОВ.
1966 йил, июнь.

СУРАТДА: москваликларнинг дастлабки чодирли шаҳарчаси.

ЭНГ АЗИЗ МУКОФОТДЕК

«Главленинградстрой» 18-трестининг Н. Воронин бошлиқ комплекс бригадаси Тошкентни қайта тиклаш учун ленинградликлар юборган дастлабки коллективлардан бири эди. У ўз ўртоқлари билан Чилонзорнинг 25-кварталида уй-жойлар қурди. Ўн икки турар жой комплекси, мактаб, болалар боғчаси — бригаданинг Тошкент тупроғидаги биринчи йил меҳнат фаолияти якуни ана шундай.

«Тошкент бинокори» нишонини ленинградликлар энг азиз мукофот билиб кўкракларида тақиб юрадилар.

Ҳозир ҳам бригада аъзоларининг аксариятини Тошкентда чиниққан кишилар ташкил этади. Уйларига қайтганларидан сўнг «Инрибпром» комплексини бунёд этдилар. Бу ерда ҳам зарбдорларча меҳнат қилиб, объектни муддатида фойдаланишга топширдилар.

Эндиликда бригаданинг қўлидан чиққан балиқни қайта ишлаш комплекси маҳсулот бермоқда.

Бригаданинг бугунги ташвиши — янги саноат объектини фойдаланишга топширишга қаратилган.

В. ВИКТОРОВ.

БУ ЕР—ЗИЛЗИЛАНИНГ МАРКАЗИ ЭДИ

ОФАТЛАР ПИСАНД ЭМАС

Зилзила юз бериши биланоқ Тошкент бутун мамлакатнинг ғамхўрлигини сезди. Уни айниқса зилзила марказида жойлашган «Юлдуз» фирмаси, ҳозирги Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллиги номли тикув ишлаб чиқариш бирлашмаси — коллективи айниқса яхши ҳис этди. Бу корхонанинг ходимлари, асосан табиий офатдан энг кўп зарар кўрган районда яшашарди.

Зилзиланинг дастлабки энг оғир минут ва соатларида улар зўр матонат, чидам кўрсатдилар. Мана, характерли мисол. Табиий офат рўй бергандан кейин бир ярим соат ўтгач, одатдагидек биринчи смена ишчилари ишга келишди.

Ҳамма дўстлар ёрдам беришини, оғир пайтда ёлғиз қолдирмасликларини билишар, бунга қатъий амин эдилар. Улар дўстлик, қардошлик, ўзаро ёрдам кўп миллатли мамлакатимизнинг ўзаро муносабатининг заминини ташкил этишини яхши билишарди.

Зилзиладан кейин бир неча кун ўтмасдан жароҳатланган шаҳарга палаткалар, дори-дармонлар, озиқ-овқат, қурилиш материаллари ортган составлар кела бошлади... Уларнинг бир қисми бевосита «Юлдуз» фирмаси учун аталганди.

Корхонада вайрон бўлган цехларни, биноларни тиклаш бўйича ишлар бошланиб кетди. Саноқли кунлар ичида вайрон бўлган цехлардаги ускуналар корхона филиалига олиб борилиб монтаж қилинди ва ишга туширилди. Шу туфайли корхона қийинчиликларга қарамасдан, ўзининг одатдаги ишлаб чиқариш фаолиятини тўхтатмади. Бу коллективнинг катта меҳнат жасорати эди.

Шу кунларда тикувчилар вақт билан ҳисоблашмай, уюшган ҳолда тез ва унумли меҳнат қилабошладилар. Мана бунинг якуни: корхона меҳнаткашлари 1966 йилнинг иккинчи кварталидаги социалистик мусобақа якунлари бўйича СССР Енгил саноат министрлиги ва тўқимачилик ҳамда енгил саноат ходимлари касаба союзи Марказий Комитетининг кўчма Қизил байроғини қўлга киритди. Саккизинчи беш йиллик мобайнида корхона коллективи турдош корхоналар ўртасидаги меҳнат беллашуви якуни бўйича 13 марта Бутуниттифоқ мусобақаси ва уч кварталда республика мусобақаси ғолиби бўлди.

Барча иттифоқдош республикалар конкрет, амалий, доимий ёрдам кўрсатганликлари туфайли коллектив муваффақиятга эришди.

Корхонани тиклашда Россия, Латвия, Грузия, Татаристон қурувчилари бевосита қатнашишди. Москва, Ленинград, Тбилиси, Самарқанд, Наманган ва бошқа шаҳарлардаги ўхшаш корхоналарнинг ходимлари ишлаб чиқаришни йўлга қўйишда катта амалий ёрдам кўрсатишди.

Улар ёрдамида оталиқдаги болалар боғчалари ва яслилари ремонт қилинди, ошхона, ремонт-механика цехи қайта қурилди. Улар уйлари ва квартиралари шикастланган ишчиларнинг турар жойларини текинга ремонт қилиб бердилар.

Тиклаш ишлари билан бир қаторда, ишлаб чиқариш биноларини реконструкция қилиш бўйича капитал қурилиш ишлари амалга оширилди. Тўққизинчи беш йиллик бошида корхона коллективи Энгельс кўчасидаги янги ишлаб чиқариш корпусига ўтиб ишлай бошлади.

Ҳозирги катта, ёруғ, замонавий жиҳозланган ишлаб чиқариш корпуси ўрнига илгари пастқам, тор цехлар жойлашганлигини тасаввур қилиш қийин.

Меҳнат шароити анча яхшиланди. Корхона қуввати ҳам сезиларли ортди. Ўтган ўн йил мобайнида ишлаб чиқариш қарийб икки баравар ортди.

Табиий офатдан зарар кўрган шаҳарга барча иттифоқдош республикаларнинг қардошлик ёрдами мамлакатимиз халқлари бузилмас дўстлигининг яхши мисолидир. Бу дўстликка ҳар қандай офатлар ҳам писанд эмас.

Р. ЗАГРАТДИНОВ,
кўп нусхали «Швейник» газетаси редактори.

ДЎСТЛИГИ ВА ҚАРДОШЛИГИНИНГ РАМЗИ

ЮРАК ҚЎРИ БИЛАН

Нелли Полякова Ўзбекистон пойтахтига Свердловск қурилиш поездида келган эди. Свердловсклик бинокорлар Тошкентда турар жой биноларини қурилишини тугаллаб, Уралга қайтишаётганида Нелли Андреевна «Главташкентстрой»га қарашли 7-трестнинг 70-қурилиш бошқармасига ўтди.

У ҳозир 6-трестнинг 47-қурилиш бошқармасида бўёқчи бўлиб ишлаб келмоқда.

Александр Николаевич Земцов 1966 йилнинг 1 июнидан бошлаб Челябинск қурилиш-монтаж поездида ишлай бошлади. Ҳозир у «Главташкентстрой» пардозлаш трестига қарашли 21-қурилиш бошқармасида меҳнат қилиб, ўз ишлаб чиқариш топшириқларини мунтазам аъло сифатли ва ошириб адо этмоқда.

Ленинградлик **Васила Макарова** пойтахтимизга Ленинград қурилиш-монтаж поезди билан келган эди. У тез орада минорали кран машинисти касбини эгаллади. Шу-шу Васила Ўзбекистон пойтахти қурилишларида ишлаб қолди. Ҳозир у «Главташкентстрой», «Строймеханизация» трестининг 8-механизация бошқармасида ишламоқда.

Нижний-Тагиль қурилиш-монтаж поезди автобазаси шофёри **Пўлат Нурматов** Тошкентга 1967 йилнинг бошларида келган эди.

Нижний-тагилликлар қурилиш ишларини тугаллаганликлари ҳақида рапорт берганларида Пўлат Нурматов Тошкентни тиклашдаги ўз меҳнат фаолиятини давом эттирди.

У ҳозир ҳам 6-трестга қарашли 70-қурилиш бошқармасининг 3-класс шофери сифатида юксак унумдорлик билан меҳнат қилаяпти.

Георгий Бичковский Тошкентни қайта қуриш ишларига бироз кечроқ — 1967 йилнинг 31 мартида Нижний-Тагиль қурилиш-монтаж поезди билан келган эди. Шу қурилиш поездида автослесарь-моторист бўлиб ишлаган Г. Бичковский ўз ҳамюртлари Нижний-Тагилга қайтишгач, 6-трестга қарашли 70-қурилиш бошқармасига ўтиб ишлай бошлади.

Киевдан хат

Сени эслаймиз, Тошкент

Ўша унутилмас апрель кунларидан буён орадан ўн йил ўтганига ишонгинг келмайди, киши... Биз, киевликлар ўша пайтда қардош республика пойтахтидан келган ҳамма хабарлардан кўз-қулоқ бўлиб турардик. 1966 йил 12 майда зарар кўрган шаҳарга ёрдам кўрсатиш тўғрисида қарор қабул қилинди. Шунда 1-«Главкиевгорстрой»нинг 2-қурилиш бошқармаси ишчилари ҳам йўлга тараддуд кўрдилар. Бу олис сафарга ўз хоҳишимиз билан отланган бўлсак-да, ўзимизни сафарбар деб ҳис этардик.

Шунда мен иш юритувчи бўлиб ишлардим, қурувчи-ишчилар учун ётоқхона қураётган эдик. Ишчилар йиғилишида Николай Александрович Лола бошлиқ бригадамиз Тошкентга кетишга тайёр эканлигини айтди. Бошқа таклифлар бўлмади. Киев шаҳридаги ётоқхона қурилишини қайтиб келгач давом эттирадиган бўлдик.

Ишчилар эътироз билдиришмади. Қурилиш асбобларини сафар халталарига жойлашди. Биз Тошкентга ўзимиз келганимиз йўқ, балки бульдозерлар, ағдарма машиналар, автокранлар, санитария-техника ҳамда электр монтаж ускуналари ҳам олиб келдик.

14 майда юк ортилган эшелон Дарница станциясига чиқарилди. Киевликлар бизни яхши ниятлар билан узатиб қолишди. Қисқа митингда биз ҳамюртларимизни тошкентликлар бошига тушган мусибатда қўлимиздан келганча ёрдам берамиз, деб ишонтирдик.

Йўлимизда «яшил чироқ»лар порлаб турарди. Қисқа муддатгагина тўхталарди. Қаршимиздан пассажир поездлари ўтарди. Уларда тошкентлик болалар мамлакатнинг бошқа шаҳарларига олиб кетилаётган бўларди. Буни кўриб биз қандай бўлмасин, тезроқ қайта тиклаш ишларини бошлашга ошиқар эдик.

19 май эрта тонгда Тошкент яқинидаги жойлар кўзга ташланди. Шаҳарда бизнинг келишимизни билишган экан. Чунки, вокзал ёнидаги майдон кишилар билан лиқ тўлган эди. Бизларни қучоқлаб, юзларимиздан ўпишар, миллий чолғу асбоблари оркестри, музика садолари янграр, кўпларнинг кўзида ёш эди. Бу кўз ёшлари қувончдан эканлигини фаҳмладик. Вагонларимизни темир йўл чеккасига олиб ўтишди. У ерда биз қурилиш материалларини ва техникани тушириб олдик.

Орадан кўп ўтмаёқ қурувчилар «ғилдирак устидаги уй»ларни тарк этиб, Чилонзордаги чодирлардан қурилган шаҳарчага ўтишди. Шу ерда дастлабки қурилиш майдонлари ташкил топди. Шаҳар ёнидаги «Москва» колхози қурилиш учун ўз ерини берди. Биз колхозчиларга ҳосилни йиғиб олишда астойдил ёрдам бердик. Бу пайтда лойиҳачилар шу ернинг ўзида, дарахтлар соясида янги микрорайоннинг «макети»ни тайёрлашди.

Бизнинг қурилиш участкамиз Чилонзордаги 13-микрорайонда 13-уйни қуриш билан иш бошлади. Тўрт томонга қозиқ қоқилгач, экскаватор ҳандоқ қазий бошлади. Қурувчилар бу пайтда ўз шаҳарчаларини ободонлаштиришар, вокзалга келтирилган материалларни тушириш билан машғул эдилар. Қурилиш майдонига муваққат водопровод келтирилди, қоришма тайёрлайдиган ускуна, душхоналар ўрнатилди. Жазирама кунлар бошланди.

Ҳандоқлар очилиши билан опалубкалар қоқилди, арматуралар боғланиб, ҳандоққа ётқизилди. 29 майда биринчи кубометр бетон ётқизилди. Бу воқеага ҳеч кимни таклиф этмаган эдик. Қурилиш-монтаж поездимизнинг бутун шахсий состави бу ерда пайдо бўлганлигини кўриб, ҳаммамиз ҳаяжонландик. Бир-биримизни ғалаба билан муборакбод этдик. Бетон орасига хайрли бўлсин деб, тангалар ташланди. Бош кийимлар осмонга ирғитилар, ҳамма байрам кайфиятида эди...

Шундан кейин самарали меҳнат кунлари бошланди. Ҳар бир қурувчи ишлаб чиқариш нормасини бажариш билан бирга, юксак меҳнат унумдорлигига эришишга, графикдан илдамлаб тез қуришга интилар эди. Иш уч сменада олиб борилди. Кундузи қуёш қиздирар. Айниқса ғишт терувчиларнинг «омади» келди: улар жазирамада ишлашар, ишни бир зумга тўхтатиб, душ тагига югуришарди, кейин яна ишга.

Шуни айтиш керакки, бундай конструкциядаги уйларни биз Киевда қурмаган эдик. Беш қаватлик бинонинг ҳаммаси тиккасига ва ёнламасига зилзилага бардошли қилиб арматура ётқизилиб, пишиқ ғиштдан қурилди.

1966 йил сентябрь ойининг охирида бригадамиз қурилиш, санитария-техника ва пардоз ишларини тугаллади. Беш қаватли уй 90 квартирага мўлжалланган эди. Янги уйга кўчиб келувчиларни кутар эдик. Кўчиб келганлар бизларга ташаккурлар айтишди.

Шундан кейин биз шаҳар марказида, Марказий универмаг яқинида ишлашга ўтдик. Ўша пайтда бу ерда қурилиш учун майдон тайёрланар эди. Шаҳарликлар бизларга қўлларидан келганча ёрдам беришди.

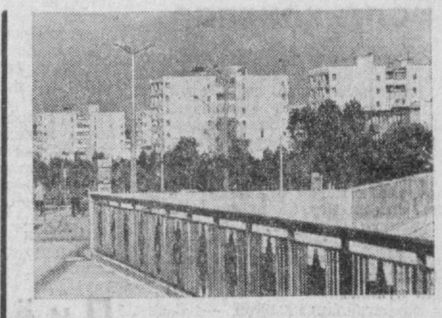
Улуғ Октябрнинг 49 йиллигига бағишланган тантанали йиғилиш ҳаяжонли ва қувончли воқеа бўлиб ҳаётимда абадий сақланиб қолмоқда. Залда шаҳар корхоналарининг илғорлари, Тошкент ва барча иттифоқдош республикалардан келган энг яхши қурувчилар ўтиришарди.

Тантанали қисмдан сўнг Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг биринчи секретари Ш. Р. Рашидов бизларга «Тошкент қурувчиси»га эсдалик нишонини топширди.

Биз Тошкентда қурилиш ишларини тугаллаб, жонажон Киевга қайтиб келдик. Ҳамкасбларим бу ерда бошлаган ишларини ниҳоясига етказишди. Ўзбекистон пойтахтида ўтказган кунларимиз ҳамон бугунгидек ёдимизда. Қадрли тошкентликлар, интернационал бурчимизни адо этганлигимиз ва сизларга меҳр-муҳаббат кўйганлигимиз билан бахтиёрмиз. Автобус ва трамвайларда, ошхона ва чойхоналарда ўрнингиздан туриб, бизларга жой бўшатиб берганлигингиз ҳамон ёдимизда. Агар биз у ёки бу кўчага қайси йўл билан боришни сўрасак, сизлар бизларни ўша жойга элтиб қўйишга ҳам тайёр эдингизлар. Буларни унутиб бўладими?!

...Бизнинг Киевда каштан дарахтлари қийғос гуллаган. Бу ерда ҳақиқий баҳор. Ана шу баҳор кунларида киевлик қурувчилар номидан барча тошкентликларга қардошлик саломимизни йўллаймиз ва энг яхши истаклар билдирамиз. Бизларга кўрсатган меҳрибонликларингиз учун раҳмат. Сизларнинг бақувват қўлларингизни маҳкам қисамиз ва яхши кайфиятлар тилаймиз.

М. ПОПКОВ,
1-Киев қурилиш-монтаж поезди участкасининг собиқ бошлиғи.



Деворлардаги «дастхатлар»

Мана шу «дастхатлар»га қараб Советлар мамлакати географиясини ўрганиш мумкин. Ўқиймиз: «Москва» ва «Киевлянка» кафелари, «Украина», «Белорус» магазинлари, турар жой биноларининг деворларидаги Воронеж, Новосибирск, Свердловск, Новокузнецк...

Барча иттифоқдош республикалардан келган қурувчилар бунёд этган биноларнинг архитектура қиёфасидаги миллий орнаментлар ҳам ўзига хос дастхат бўлиб қолади.

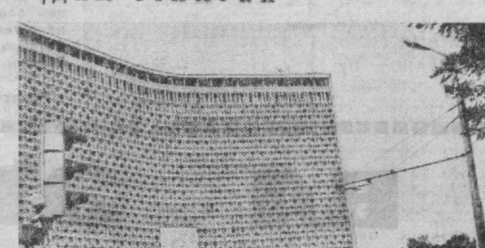
Мамлакатимиз халқлари қардошлиги ва бузилмас дўстлигининг рамзи бўлган бу дастхатларни тошкентликлар асло унутмайдилар.

СУРАТЛАРДА: сибирликлар «дастхати» ва улар томонидан Марказ-4 кварталида қурилган уй.

В. Арсентьев фотолари.

• СССР Давлат мукофотига тақдим этилган

«ЎЗБЕКИСТОН» ДЕЯ АТАЛУР...



Тошкент ўтган ўн йил мобайнида таниб бўлмас даражада ўзгарди: янги микрорайонлар бунёд этилиб, ноёб осмонўпар бинолар қад кўтарди.

Ўтган йили бир группа меъморлар шаҳар марказининг архитектураси учун СССР Давлат мукофотини олишга сазовор бўлдилар.

Энди бўлса ўзбек меъморлари яратган «Ўзбекистон» меҳмонхонаси лойиҳаси ҳам СССР Давлат мукофотига тақдим этилди.

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган қурувчи, СССР Давлат мукофотининг лауреати, архитектор Александр Викторович Якушев ана шу фактни қуйидагича шарҳлайди.

— Тошкентдаги турар жой ва жамоат биноларини экспериментал лойиҳалаш зонал илмий-тадқиқот институтининг авторлар коллективи «Ўзбекистон» меҳмонхонаси лойиҳасини яратиш устида деярли ўн йил мобайнида иш олиб борди. Ана шу йиллар мобайнида ижодий группада лойиҳа бош архитектори И. А. Мерпорт, инженерлар Л. И. Ершова ва Л. Е. Горлицкийлар катта меҳнат қилишди.

Лойиҳанинг муваффақияти шу билан диққатга сазоворки, унинг авторлар коллективи меҳмонхона биносини шаҳарнинг асосий марказларидан бирида, Тошкент марказининг келгусидаги қайта қурилишига боғлиқ ҳолда шаҳарсозлик проблемаларига боғлаб тўғри ҳал қила олдилар.

Асосий ютуқ эса бино архитектурасининг янгича ҳал этилганлигидир. Бу ерда замонавий архитектура ютуқларидан ўзбек миллий меъморчилигининг энг яхши анъаналари билан жуда мувофиқлаштирилиб фойдаланилган.

Бу бинонинг олд қисми кўринишида ва декоратив сайқаллашида кўпроқ акс этди. Архитекторларнинг энг катта муваффақияти бинода қуёш тўсқич мосламалардан оригинал фойдалана олганликда кўринади. Темир-бетондан, сайқалланган мармардан ишланган бу қуёш тўсқичлар ўзида миллий анъаналарни эркин мужассамлантириб туради.

Меҳмонхонада кўплаб кафелар, ресторанлар, чойхона ва банкетлар ўтказиладиган заллар планировкаси муваффақиятли ҳал этилган. Икки поғонали очиқ ҳовли атрофида ҳовузлар ва фонтанлар, озиқ-овқат тайёрлайдиган комплекс жойлашган. Фавворалардан отилаётган тиниқ сув бутун ҳовли ҳавосини мусаффо ва салқин қилиб, ўзига хос микроиқлим вужудга келтиради. Бу ҳам миллий асосда ўйлаб топилган.

Меҳмонхона номерларида ҳаво махсус кондиционерлар ёрдамида бошқариб турилади. Қуёшда тобланишни хоҳловчилар учун махсус сузиш бассейни бор.

Меҳмонхонани декоратив жиҳатидан безатишда ганч ўймакорлиги, керамика, ёғоч ва тошдан кенг фойдаланилди.

Меҳмонхона комплексида шаҳарсозликдаги архитектура-бадиий масалаларнинг муваффақиятли ҳал этилганлиги, шунингдек, уни кўп вазифали замонавий талабларга жавоб бериши таъминланганлиги Ўзбекистон пойтахтидаги ана шу ноёб иншоотнинг юксак сифатли эканлигини кўрсатиб турибди. Бу ноёб бино лойиҳасининг архитектура соҳасидаги СССР Давлат мукофотига тақдим этилганлиги ўзбек меъморлари меҳнатига берилган энг юксак баҳодир.

ОЛМАОТАЛИКЛАР ҲИССАСИ

Имкониятдан фойдаланиб Олмаота уйсозлик комбинати бинокорлари номидан тошкентликларга салом топшираман. 1966 йилнинг ёзида комбинатимиз коллективи Тошкентда юз берган табиий офат оқибатларини тугатишда қатнашиш учун механизациялашган колонна юборган эди. Пардозчи-қурувчилардан Н. Натальченко, А. Редкина, В. Стрельченко, Н. Заремба, И. Гергард ва бошқа кўплаб қурувчиларимиз ана шу колонна билан бирга Тошкентга борган эдилар.

Кўпчилигимиз ҳозир қайта тикланган Тошкент кўчаларида яна бир бор бўлишни истар эдик. У эндиликда таниб бўлмас даражада гўзаллашиб кетган. Ахир биз Тошкентнинг гўзал қиёфасини баъзан Тошкентдан берилаётган телекўрсатувларда томоша қилиб турамиз-да. Бизни кўп эсдаликлар шаҳрингиз билан боғлаб туради. Улар ҳеч қачон унутилмайди.

Тошкентга келганимиздан кейин икки кун ҳам ўтмаган, ҳали яхши ўрнашиб олганимиз ҳам йўқ эди. Биринчи якшанба куниёқ шаҳар бўйлаб айланишга аҳд қилдик.

Қўшни кўчага ўтганимизда шундай очиқ ҳавода, брезент палаткаларда яшаётган тошкентликлар байрам дастурхонларини тузашаётганлари устидан чиқиб қолдик.

Бизга бир оқсоқол ўзбек киши қарши чиқди.

— Неварамни турмушга чиқаряпман, —деди у. — Сизларни ҳам тўйга таклиф қиламан...

У бизни келин ва куёвнинг қариндошлари, унинг яқин дўст-ёрлари ўтирган столга таклиф қилди.

Кейинроқ, биз қуриб битказилган уйларга сайқал бераётганимизда ўша турмушга чиқаётган қийиқ кўзли қизни тез-тез эсладик.

— Эҳтимол бу квартирага Гўзаллар келишар? — деди кимдир. Биз бундай тасодиф бўлмаслигини билсак ҳам, барибир ўша квартираларни жуда чиройли қилиб сайқаллашга ҳаракат қилдик.

Чилонзорда қозоқ қурувчилари қўли билан бунёд этилган биноларда истиқомат қилаётган кишилар хотиржам яшаши мумкин. Чунки бу биноларни жуда ҳам мустаҳкам қилиб қурганмиз.

Бизнинг қурилиш колоннамиз Ўзбекистон пойтахтида бир йил-у икки ой меҳнат қилди. Шу давр мобайнида мингга яқин квартираларни пардоздан чиқардик. Қозоқ халқи тошкентликларга 28,3 минг квадрат-метр турар жой бинолари ва 960 ўқувчи ўринли мактаб қуриб беришди.

Биз Тошкентдан қайтиб келганимиздан кейин Олмаотада ҳам турар жой биноларини сайқаллашда қатнашдик. «Коктем-2» деб аталган янги кўп қаватли бинолари бўлган микрорайон қурилишида ишладик. Ҳозир эса шаҳар атрофидаги қурилишларда меҳнат қиляпман. Бўёқчилар бригадасига бошлиқман. Тошкентликларга шуни айтишим мумкинки, менинг коллективим комбинатимиздаги энг илғор бригадалардан ҳисобланади.

А. БОРОДИНА,
Олмаота уйсозлик комбинати бўёқчилар бригадаси бошлиғи.

• Мамлакат— Тошкентга

ОЛИСДАН КЕЛГАН МАДАД

ЧЕЛЯБИНСК

Саноат корхоналари Тошкент буюртмасини бажараётганида, фақатгина иложи борича тезроқ деган муддат ҳукмрон бўлади. «Магнитка» Ўзбекистон пойтахтига қурилиш учун прокат ва кабеллар, том тунукаларини юбориб бўлди. Яқинда Челябинскдан махсус темир йўл состави йўлга чиқди. Унинг вагонларига тракторлар, бульдозерлар, экскаваторлар, самосваллар ва токарлик станоклари, ёғочлар ва қувурлар, кўчма вагончалар ва чодирлар ортилган.

КРАСНОЯРСК

Иш куни аллақачон тугалган Красноярск уйсозлик комбинатининг ёғочсозлик биржасида тилинган ёғочларни темир йўл платформаларига юклаш ҳамон давом этмоқда.

— Ҳозир ҳеч ким ишни ташлаб кетолмайди, чунки бу юкларни манзилга тезроқ юборишимиз керак, — дейди бригадир Иннокентий Климентьев. — Чунки бу ёғочларни Тошкентда кутиб туришибди. Ўзбекистон пойтахтининг адресига 200 дан зиёд вагонда тилинган ёғоч, ўнлаб 8 квартирали уйларга етадиган деталлар комплекти тўла жўнатилди. Красноярск ўлкасининг бошқа ёғочсозлик корхоналари ҳам Тошкент буюртмасини муваффақиятли бажаришмоқда.

ГОРЬКИЙ

«Горькийдан — Тошкентга!». Автомобиль заводидан Тошкентга юборилган темир йўл составининг кўпгина вагонларида ана шундай сўзларни ўқиш мумкин. Горькийликлар Тошкентга самосваллар, бульдозерлар, юк машиналари, кўтарма кранлар ва бошқа материалларни юборишди. Шаҳарни бунёд этиш учун қурувчилар, шофёрлар, механиклар жўнаб кетдилар.

ТБИЛИСИ.

Касаба союзлар республика комитети раиси Ш. Кикнадзе Грузиянинг 26 та пионерлар лагерида Тошкентнинг минглаб болалари ором олиши ҳақида хабар қилди. Қора денгиз қирғоғининг Сурами, Кобулети, Мюссеру ва бошқа ажойиб оромгоҳлари ва тоғларига бориш учун болаларга путёвкалар бепул берилади.

Белорус халқидан...

Бугун Тошкетнинг кўча ва майдонлари бўйлаб ўтган киши, ундаги биноларга диққат билан тикилган киши, ҳамма жойда: ҳар бир ғиштда совет кишиларининг қардошларча дўстлиги, ўзаро ёрдами ва бирдамлиги рамзини кўради. Бир томонда москваликлар қурган квартал, ёнида ленинградликлар барпо этган уйлар..

«Тошкентликларга рус белорус халқи номидан» деб ёзилган сўзлар Чилонзордаги уйлардан бирига ёзиб қўйилган. Бу ва унинг ёнидаги уйларни Витебск ва Гомель, Минск ва Брест, Новополоцк ва Солигорск қурувчилари тиклашган.

Виктор Тимофеевич Феценко мен билан учрашувда шундай хотирлайди: Ҳамон ёдимда, биз 6 та 100 квартирали, 2 та 50 квартирали уйни, 980 ўринли мактабни қуриб тамомлаган эдик. Кетаверишимиз мумкин эди. Аммо материаллар ортиб қолганди. Шунда биз қурган уйларимизда яшайдиган тошкентлик болаларга совға қилиб ҳовуз барпо этишга қарор қилдик. Лойиҳасини ҳам ўзимиз туздик.

Белоруссиянинг 2 мингдан ортиқ вакили Тошкентда 26,6 минг квадрат метр турар жой, мактаб биноларини барпо этди.

— Ўша кунларда Тошкентда ҳукм сурган самимийлик ва дўстлик руҳини ҳеч қачон унутмайман, — деди Юрий Камилович Ирмашев. —Ўзбекистон пойтахтида меҳнат қилган барчамиз «Ташкенткабель» заводи ишчиларини миннатдорчилик билан эслаймиз. Улар биринчи кунлардаёқ Белорус қурилиш-монтаж поезди устидан оталиқ қила бошладилар. Улар тез-тез шаҳарчамизда бадиий ҳаваскорлик концертларини қўйиб беришар, шаҳар ташқарисига экскурсиялар уюштиришар, биргаликда дам олиш кечалари ташкил қилишарди.. Янгийўл районидаги Ленин номли колхоз ҳам бизга оталиқ ёрдами кўрсатди. Низомий номидаги педагогика институти студентлари ҳамда ўқитувчилари билан ҳам дўстона алоқалар ўрнатган эдик. Биз шаҳарни аҳил, ягона оила бўлиб барпо этдик.

Тошкентни тиклашдаги хизматлари учун В. Т. Феценко, Ю. К. Ирмашев, В. Н. Чабан, А. В. Ярош, К. Кофман, В. Т. Бутович ва бошқалар орден ҳамда медаллар билан тақдирландилар. Бугунги кунда улар Минскнинг турли районларида ҳамда республикамизнинг бошқа шаҳарларидаги қурилиш объектларида ишламоқдалар. Уйлар барпо этмоқдалар, заводлар қурмоқдалар. Улар гоҳо бир-бирлари билан учрашиб қолганларида ўша кунларни, ёнма-ён туриб Тошкентни тиклаш ишига ҳисса қўшган кунларини албатта ёдга оладилар.

С. ВАСИЛЬЕВ.

АЖОЙИБ БОЛАЛАР БОҒЧАСИ

Яқинда «Таллинстрой» трестидан Тошкентдаги Халқлар дўстлиги мемориал комплекси номига бир бандероль келди.

Энг яхши эстон қурувчилари — бўёқчи Малле Вильясте ва монтажчи Юрий Абрамовларнинг портретлари янги Тошкентни бунёд этган қаҳрамон қурувчилар сурати галереясини безайди.

Бу одамлар аслида ким?

Малле Тошкентга эстон қурилиш-монтаж поезди составида келганди. Юрий Абрамов ҳам Тошкентга биринчилар қаторида етиб келди. Эстон қурилиш отрядининг иши якунларига кўра улар биринчилар қаторида юксак ҳукумат мукофотларига сазовор бўлдилар. Вильясте Меҳнат Қизил Байроқ ордени билан, Абрамов эса «Ҳурмат белгиси» ордени билан тақдирланди.

Эстон қурилиш-монтаж поездининг катта прорабы Энвер Бегишев ҳам «Ҳурмат белгиси» орденига сазовор бўлди.

Бугун, ўн йил олдин бўлиб ўтган воқеаларни эслар экан, Энвер шундай деб ҳикоя қилади:

— Мен ўзимнинг 27-ёшимни ўзбек ерида қаршиладим. 1966 йилнинг 10-июнида эстон қурувчиларининг биринчи группаси Тошкентга етиб келди. Чилонзордаги ўзимизга ажратилган шаҳарчада қурилиш ишларини бошлаб юбордик.

Эстониялик дўстлар 6 ой ичида Чилонзорнинг 24-кварталида 100 квартирали турар жой биносини барпо этдилар. Планда бу уйни барпо этишга бир йил ажратилганди.

Қурувчилар 50 квартирали уйни қуришга ҳам ана шундай суръат билан киришдилар. Иш айни қизиган пайтда деразалар устига қўйиладиган тўсинлар тамом бўлиб қолди. Бир неча кундан кейин Таллиндан ёрдам етиб келди. Тўғрироғи учиб келди. Чунки зарур қурилиш материаллари махсус рейс билан ТУ—124 самолётида Тошкентга олиб келинди. Уй муддатидан илгари, 1967 йилнинг 1 майида фойдаланишга топширилди.

Тошкентнинг ана шу районида барпо этилган болалар боғчаси қурилишида эстониялик қурувчилар кечалари иш ладилар. Чунки шимолликлар учун 40 даражали иссиқ тасаввур қилиб бўлмайдиган нарса эди. Аммо қилинган фидокорона меҳнат бекор кетмади. Болалар боғчаси сифати ва планлаштирилиши жиҳатидан энг яхши деб топилди.

Энвер Бегишев қадрдон бўлиб қолган шаҳардан «Таллинстрой» трести комсомол комитетининг секретари бўлиб қайтиб кетди. Орадан ўн йил ўтди. Бугунги кунда эстониялик қурувчи шу трестнинг партия ташкилоти секретаридир.

1966 йилда Тошкентга қалб амри билан келган қурувчилар тақдирида ўтган йиллар мобайнида сезиларли ўзгаришлар рўй берди. Аммо улар ўша пайтда, Ўзбекистон пойтахти учун қийин дақиқаларда ўзларининг энг яхши фазилатларини намоён қилишган, меҳнатлари билан мамлакатимиз халқларининг мангу бузилмас дўстлигини исботлаган эдилар.

В. ЦИОН,
«Вечерний Таллин» газетаси мухбири.
(Махсус «Тошкент оқшоми» газетаси учун).

Бугунги Тошкент. Пойтахтнинг Октябрь районидаги янги Марказ—27 турар жой микрорайонининг кўриниши.

А. Варфоломеев фотоси.

Факт ва рақамлар

▲ Ўтган ўн йил мобайнида 9 миллион квадрат метрдан ортиқ турар жой бинолари қурилиб, шундан 3,5 миллион квадрат метри тўққизинчи беш йиллик мобайнида фойдаланишга топширилди.

▲ Зилзиладан кейинги ўтган давр мобайнида 143,1 километр трамвай магистраллари ва 107,8 километр троллейбус линиялари қурилиб, ишга туширилди. Шаҳар транспорти 1200 янги автобуслар олди.

▲ Умумий қуввати бир кеча-кундузда 870,9 минг куб метр сув ўтказа оладиган водопровод-инженерлик иншоотлари фойдаланишга топширилди, 507 километрдан ортиқ водопровод тармоқлари қурилди. Буларнинг ҳаммаси ҳозирнинг ўзида шаҳримизнинг ҳар бир аҳолиси бир кеча-кундузда ўртача 500 литр сув олишига имкон берди.

ХОТИРА

Ёзувчи ён дафтаридан

Болтиқликлар

Мовий йўлли оқ байроқ шабадада ҳилпираб турибди. Гўё кўриниб турган палаткалар сафи ортидан денгиз жилваланиб кетадигандай. Фақатгина диққат билан назар солиш керак. Аммо атроф тап-тақир ер.

Лагердан нарироқда янги, ҳали ҳеч кимга таниш бўлмаган йўлдош-шаҳар Сергелининг биринчи қаватлари қад кўтармоқда.

Ҳарбий қурувчиларнинг лагери йўлкаларида иссиқ шамол елади. Палаткаларнинг чеккалари кўтариб қўйилган.

Навбатчилардан бири — Василий Сбитин йўлкани супурмоқда.

— Бир соатдан кейин яна қум босади... — тўнғиллайди у.

— Аммо сенинг навбатчилик муддатинг тугайди...—дейди унинг ўртоғи.

Соатига қарар экан, Василий Сбитин унинг фикрига қўшилади.

— Ҳа, тамом бўлади.

Лагерда намунали тартиб ўрнатилган, ҳаммаёқ топ-тоза. Солдат ошхонаси ёнида санитария ва гигиена қоидаларига риоя қилишга чақирувчи плакат осиб қўйилган. Плакат қувноқ бошланган эди: «Сен касал бўлишга эмас, қуришга келгансан...»

— Бундай вазиятда касал бўлиш уят... — дейди офицер Лев Петрович Мишин. — Қаранг, қанча иш бор. — У қурилаётган бинолар томонга имо қилди. — Вақтимиз эса жуда кам.

...Биз ўша тиғиз муддатларни жуда яхши эслаймиз. Солдатларнинг қуёшда қорайган юзларини унутиб бўладими? Ана шу Василий Сбитиннинг қиёфасиничи?

У навбатчилигини тугатди. Энди дам олиши керак.

Мен офицер билан бирга «Энг яхши кишилар» кўргазмаси ёнида турардим. У Болтиқ флотининг ҳарбий қурувчилари олиб бораётган ишлар ҳақида ҳикоя қиларди. Бу жангчиларнинг жанговар йўли походлар билан эмас, балки турар жой майдонларининг сатҳи, биноларнинг гўзаллиги ва пишиқлиги билан ўлчанади.

Фотосуратлар орасида Василий Сбитиннинг сурати йўқ эди. Солдат ҳали ёш. У диққатга сазовор катта иш қилгани йўқ.

Ёдимда, оддий аскар Сбитин шахдам қадамлар билан офицер ёнига яқинлашиб, дам олиши керак бўлган бошқа навбатчилар билан бирга қурилиш майдонига боришга рухсат сўради.

— Боринг... — рухсат берди офицер.

Шундан кейин у яна ветеранлар ҳақида ҳикоя қила бошлади.

Пиёла

Ўтган кузда Озарбайжонда Совет адабиёти кунлари бўлиб ўтди. Биз, қатнашчиларни шаҳар билан, ишчилар, студентлар билан таништирдилар.

Мен таниш ёзувчидан Тошкентда бўлиб, шаҳарни қайта тиклашда ёрдам берган қурувчилардан бирортасини топишга ёрдамлашишни илтимос қилдим. Мен ҳатто бир фамилияни ҳам айтдим.

— Байрамов, дейсизми? —сўради озарбайжон ёзувчиси.

— Ўша кишини кўрсам яхши бўларди... тасдиқладим мен. — У энг яхши қурувчилардан бири, орден билан тақдирланган.

— Тошкент учунми? —сўради ёзувчи ва ўзи тасдиқлади. —Ҳа, албатта, сенда агар бунчалик аниқ маълумотлар бўлса, марҳамат.

У «Главбакстрой»нинг уйсозлик комбинатига телефон қилди.

— Байрамов қаерда ҳам бўлиши мумкин? — жавоб беришди комбинатдагилар. — Албатта қурилишда-да. Уни осонгина топасиз.

Бригадир Байрамов шаҳарнинг янги районларидан биридаги қурилиш майдончасида экан.

Мен ўзимни таништирдим.

— Тошкентдан дейсизми? — қувонч билан деди қурувчи—Хўш, қандай яшаяпсизлар?

—Яхши. Жуда яхши... —дея жавоб бердим мен ва қўшиб қўйдим. — Ҳаммаси сиз туфайли.

— Йўғе... — Эътироз билдирди қурувчи — Қўлдан келганча...

— Қўлларингиздан кўп нарса келган.

Байрамов миннатдорчилик сўзларини истамайгина тингларди.

— Келинг бироз ўтирайлик. Ана у ерда... — У боши билан шийпон томонга имо қилди. — Тошкент ҳақида гапириб беринг. Чой ичамиз.

Қурувчи қайсарлик билан ўз ишлари ҳақида гапиришни истамасди. У чой қуярди. Менга ҳам бир пиёла узатди. Пиёлада пахта чаноқларининг таниш тасвирлари бор эди.

— Бахтли пиёла... — деди Байрамов.

Мен пиёлани кўздан кечирдим. Бу пиёлани қурувчига кимдир совға сифатида тақдим этган бўлса керак.

— Ҳа, Тошкентдан... —маъқуллади қурувчи. — Бир куни қурилиш майдончамизга қоровул келиб қолди. Қўлида чойнак ва мана шу пиёла бор эди. Кун иссиқ эди. Чойни ўз вақтида келтиришди.

Байрамов табассум билан бошини чайқади.

— Мен қоровулдан нима учун пиёла бахтли эканлигини сўрадим. Айтишича, зилзила пайтида жавондаги ҳамма чинни идишлар синибди. Бу пиёла эса омон қолибди. Қоровулдан «Сўнггисими?» дея сўрадим. «Бахтлиси» деб жавоб берди у.

Байрамов яна табассум қилди.

— У ҳақ. Бу пиёла чиндан ҳам бахтли экан. Кўплаб қурилиш майдонларида мен билан бирга бўлади. Ҳамиша ишимиз яхши бўляпти...

Фотосуратлар

Таниш Мексика ёзувчиси Фернандо Бенетизнинг илтимосига кўра мен унга Бухоро ва Самарқанднинг кўринишлари акс этган рангли откриткаларни олиб келдим.

Ёзувчи уйимизга меҳмон бўлиб келганида бу откриткаларни негадир топа олмай қолдим.

Мен Мехикога борганимда ҳам Тошкентнинг янги бинолари ва кўчалари фотосуратини олиб бордим.

Албатта Фернандо Бенетиз зилзила ҳақида ўқиган, шаҳар тикланаётганлигини эшитган эди. У энди оддий фотосуратларни кўздан кечирарди. Мана шу 1968 йил фотосуратларига қараганда ҳам янги кварталлар қанчалик кенг ва қудратли қулоч ёяётганини кўриш мумкин эди. Ўнлаб, балки юзлаб кранлар кўкка бўй чўзган. Бир суратда эса оппоқ булут минорали кран учига илиниб қолгандек, осилиб турибди. Бошқа суратда эса ёш йигитлар қучоқлашиб, кулиб туришарди.

—Ишчиларми? — сўради Фернандо.

— Ҳа.

— Улар қаердан?

— Турли республикалардан. Богда слёт, ёш ишчиларнинг байрами бўлган эди, — дея тушунтира бошладим. — Бу Украинадан, буниси грузин, буниси қозоқ...

Фернандо Бенетиз суратларни тез-тез кўздан кечирарди. У ҳали қадимий меъморчилик ёдгорликлари акс этган рангли откриткаларни кўрмаганди.

— Ажойиб! —деди ёзувчи.

Биз таржимон билан ҳайрон бўлиб унга тикилдик: нима ажойиб экан?

Шу пайт Фернандо қизғин, жўшиб гапира бошлади. Таржимон аёл унинг фикрлари, ўткир ибораларини зўрға таржима қилиб улгурарди.

Латин Америкаси мамлакатлари зилзила нима эканлигини биладилар. Кучли ер ости зарбаларининг оқибати ҳам уларга таниш.

Перуга қўшни мамлакатнинг қудратли фирмаси бир неча турар жой бинолари қуриб берди. Аммо жуда катта пул талаб қилди. Одамлар кўчада, ҳали тозаланмаган харобалар ёнида яшашарди. Касаллар ҳам очиқ жойларда ётардилар.

Гўзал уйлар эса нурли деразаларини ялтиратиб, кўзни оларди. Бу деразалардан ҳеч ким қарамасди. Квартиралар бўш эди.

...Фернандо яна суратлардан бирини қўлига олди.

— Сиз томонга учиб келаётганимда, — дедим мен, —балки бу уй битиб, унга одамлар кўчиб кирган бўлишса керак.

Фернандо бинога қаради, сўнгра ёш қурувчиларнинг қувноқ чеҳралари акс этган иккинчи суратни қўлига олди ва имо билан фикримга қўшилганлигини билдирди.

— Бу жуда ажойиб, —деди у оҳиста.

Борис ПАРМУЗИН.

ҚАРДОШЛАРИМИЗ СОВҒАСИ

Болгария Халқ Республикасидан келган қурувчилар Георгий Димитров номли мактабнинг калитини бизга топширганларига олти йилдан кўпроқ вақт ўтди. Ана шу калит билан бирга улар бизга ажойиб мамлакатларига муҳаббатларини ҳам топширдилар, бизда мазкур мамлакатнинг тарихини, унинг бугунги яратувчилик меҳнати билан тўла ҳаётини ўрганишга ҳавас уйғотдилар. Бизнинг интернационал дўстлик клубимиз аъзолари Софиядаги 9 ва 12-мактаб, Кирилл ва Мефодий номли билим юрти, «Септмбриче» пионерлар газетасининг редакцияси билан хат ёзиша бошладилар. Болгариядан олинган материал ва ҳужжатлар Георгий Димитров номли мактабимиз музейига асос бўлди. Музейда халқаро коммунистик ва ишчилар ҳаракатининг таникли арбоби ҳаёти ва фаолиятига доир, мамлакатда маданият, фан, маориф тараққиётига оид материаллар бор. Музей стендлари доим янгиланиб туради. Яқинда София музейидан биз Георгий Димитровнинг ёзувчилар, ишчилар билан учрашувлари ҳақида, унинг оиласи ҳақида ҳикоя қилувчи сурат ва ҳужжатларни олдик.

Мактаб ҳаётида, болаларнинг интернационал тарбиясида Болгариянинг шонли саналари — мамлакат фашист зулмидан озод этилган кун, Георгий Димитровнинг туғилган куни алоҳида ўрин эгаллайди. Ана шу саналарга бағишланган тантанали линейкаларга тайёргарлик кўришар экан, болалар болгар халқининг олижаноб анъаналари билан яқиндан танишадилар.

Ўзаро хат ёзишиш ҳам бизларни болгар тенгдошларимиз билан тобора яқинлаштирмоқда. Улар бир-бирларига мактаблари, оилалари ўқиб чиққан китоблари ҳақида, келажакдаги режалари ҳақида ҳикоя қиладилар.

Болгариядан делегациялар келиб тез-тез бизда меҳмон бўлиб туришади. Мактаб ва Георгий Димитров ҳайкалини бунёд этган қурувчилар ҳам келиб туришади. Болалар биноларни уларга фахр билан кўрсатишади. Синф ва коридорлар намунали тартибда, ҳамма жой озода, саранжом-саришта.

— Наҳотки бирор марта ҳам ремонт қилинмаган бўлса? — деб ажабланишади меҳмонлар.

— Йўқ, ҳеч ҳам, — деб жавоб беришади болалар. — Биз ўз мактабимизни кўз қорачиғидай авайлаймиз. Чунки у дўстларимиз совғаси.

С. ЁҚУБОВА,
9-мактаб директори.

МЕҲМОНЛАР КЎЗИ БИЛАН

«Мамлакатимиз бошига жуда оғир кунлар тушган ўша дақиқаларда студентлар, довулдан зиён кўрган меҳнаткаш аҳолига ҳамдардлик билдириб, ўзларининг емакларидан воз кечиб, насибаларини уларга ҳавола қилдилар. Меҳнат аҳли ярадорларга қон беришди, тома-тома кўл бўлур деганларидек, оз-оздан йиғиб, уларга маблағлар тўплашди. Бизнинг пулдорларимиз, бойларимизчи! Бу жаноблар на ҳайри эҳсон қилдилар, на раҳм-шафқат кўрсатдилар. Покистонда Тошкентни, айниқса оғир кунга тушиб қолганида унга бутун мамлакат ёрдамга келган дақиқаларни тез-тез эслайдилар. Бундай саховат, бундай дўстлик фақат социализм ғалаба қозонган мамлакатда, Октябрь диёридагина бўлиши мумкин».

Ҳамид Ҳасан,
Покистон журналисти.

Мактаб ҳурмат китобида

Чилонзор районидаги 229-мактаб ўқувчилари Люберци шаҳри қурувчилари билан яқин дўстона алоқалар ўрнатишган. Мактабда таълим олаётган бир ярим мингдан зиёд ёш тошкентликлар 1967 йили мана шу мактабни қурган бунёдкорлар номини ҳурмат билан эслашади. Дурадгор В. Воробьев, пардозловчи мастер Л. Томилова, дурадгор В. Васютин ва бошқа қурувчиларнинг номи мактаб Ҳурмат китобига биринчилар қатори ёзилган. Оталиқ ташкилот топширган Қизил Байроқ мактаб музейида энг ҳурматли ёдгорлик сифатида сақланмоқда. Ушандан бери мактаб ўқувчилари билан бунёдкорлар ўртасида хат, телеграмма, китоб айирбошлаб туриш яхши анъана бўлиб қолган. Қурувчилар бир неча марта ёш тошкентликларнинг меҳмони бўлишди. Ўқувчилар ҳам Люберцига сафар қилдилар. Яқинда ана шундай учрашувлардан бири бўлиб ўтди. 8 йил муқаддам «Подмосковье» қурилиш-монтаж поездида бош инженер бўлиб ишлаган Азарий Ефимович Селецкий ўқувчилар ҳузурига меҳмон бўлиб келди.

СУРАТДА: А. Селецкий ҳурматли меҳмонлар журналига имзо чекмоқда.

Редактор
С. М. КАРОМАТОВ.

Реклама ва эълонлар

САНЪАТ САРОЙИДА

20 май — «Ҳаракат». 2 серия (Ҳиндистон).
21 май — «Севги туфайли» (Бангладеш).
21 май — «Кўприк» (Туркия).
22 май — «Воҳа ҳақида афсона» (Мўғулистон).
22 май — «Куёв ва келин» (Мексика).
23 май — «Қаҳрамон», 2 серия (Ҳиндистон).
24 май — «Дўстлик» (Япония).
24 май — «Душман ака-укалар» (Миср Араб Республикаси).
25 май —«Қуёшнинг халқасимон тутилиши», 2 серия (Япония).
Сеанслар соат 14.30 ва 19.30 да бошланади.

«ЧАЙКА» КИНОТЕАТРИДА

20 май — «Севги тарихи», 2 серия (Ҳиндистон).
соат 11, 14, 17, 20.00 да
21 май — «Варьете юлдузи». 2 серия (Миср Араб Республикаси).
соат 11, 14, 17, 20.00 да
22 май — «Ҳаракат». 2 серия (Ҳиндистон).
соат 11, 14, 17, 20.00 да
23 май — «Икки киши» (Бангладеш).
соат 11, 15, 19.30 да
23 май —«Бизнинг оила» (Туркия).
соат 11, 15, 19.30 да
24 май — «Йўқотилганлар» (Шри Ланка).
соат 9.30, 13, 16.30, 20.10 да
24 май — «Поезддаги бомба» (Япония).
соат 9.30, 13, 16.30, 20.10 да

«МОСКВА» КИНОТЕАТРИДА

20 май —«Қуёшнинг халқасимон тутилиши». 2 серия (Япония).
21 май — «Аёл ҳақида ҳикоя», 2 серия (Ҳиндистон).
22 май «Этикдаги мушукнинг дунё бўйлаб саёҳати» (Япония).
22 май — «Махфий кириш жойи» (Миср Араб Республикаси).
23 май — «Жануб шамоли» (Жазоир).
23 май — «Тўкилган қон» (Мексика).
24 май — «Ҳаракат», 2 серия (Ҳиндистон)
Сеанслар соат 10, 13.30, 17, 20.30 да

«НУКУС» КИНОТЕАТРИДА

20 май —«Африка қуши» (Япония).
«Қумдаги хонадон» (Миср Араб Республикаси)
соат 10.30, 14, 17.15, 20.30 да
21 май — «Адашган», 2 серия (Ҳиндистон)
соат 10.30, 13.15, 16, 18.45, 21.15 да
22 май — «Бўлак Франциско» (Куба).
«Поезддаги бомба» (Япония).
«Севги туфайли» (Бангладеш).
соат 10, 13.45, 17.30, 21.00 да
23 май — «Кўприк» (Туркия).
соат 10.30, 14, 17.30, 21.00 да
27 май — «Варьете юлдузи», 2 серия (Миср Араб Республикаси).
соат 10.30, 13.15, 16, 18.30, 21.00 да

«ТАШСОВЕТ 50 ЙИЛЛИГИ» КИНОТЕАТРИДА

20 май — «Хавфли қувиш», 2 серия (Япония).
соат 10, 13, 16, 19, 21.30 да
21 май — «Қамоқхона панжараси», 2 серия (Ҳиндистон).
соат 10, 13, 16, 19, 21.30 да
22 май — «Шарпа таъқибчиси» (Бразилия)
«Невара» (Миср Араб Республикаси).
соат 10, 13.30, 17, 20.30 да
23 май — «Тун ниҳояси», 2 серия (Ҳиндистон).
соат 10, 13, 16, 19, 21.30 да
24 май — «Шармандалик» (Сурия)
«Куёв ва келин» (Мексика).
соат 10, 13.30, 17, 20.30 да

«ҚОЗОҒИСТОН» КИНОТЕАТРИДА

20 май — «Қамоқхона панжараси», 2 серия (Ҳиндистон).
21 май — «Симпорели» (Куба).
«Айбсизлар», 2 серия (Миср Араб Республикаси).
22 май — «Қаҳрамон», 2 серия (Ҳиндистон).
23 май — «Севги тарихи», 2 серия (Ҳиндистон).
24 май — «Қуёшнинг ҳалқасимон тутилиши», 2 серия (Япония).
Сеанслар 1-залда соат 11, 14, 17, 20.00 да
2-залда соат 12, 15, 18, 21.00 да.

«ФЕСТИВАЛЬ» КИНОТЕАТРИДА

20 май —«Жануб шамоли» (Жазоир).
«Поезддаги бомба» (Япония).
21 май —«Қаҳрамон», 2 серия (Ҳиндистон).
22 май — «Симпорели» (Куба).
«Айбсизлар», 2 серия (Миср Араб Республикаси).
23 май —«Хатарли қувиш», 2 серия (Япония).
24 май — «Пус-Пус» (Камерун).
«Бизнинг оила» (Туркия).
соат 21.00 да.

«КЎКЧА» КИНОТЕАТРИДА

20 май—«Биринчи муҳаббат даври» (Япония),
«Душман ака-укалар» (Миср Араб Республикаси),
21 май —«Хавфли қувиш»». 2 серия (Япония).
22 май — «Муҳаббат тарихи». 2 серия (Ҳиндистон).
23 май — «Варьете юлдузи». 2 серия (Миср Араб Республикаси).
24 май — «Бириби» (Тунис).
«Кўприк» (Туркия).
соат 10.30, 14.00, 17.30, 21.00 да.

ҒАФУР ҒУЛОМ НОМЛИ КИНОТЕАТРДА

20 май—«Адашган», 2 серия (Ҳиндистон).
соат 10.30, 13, 16, 18.30, 21.45.
21 май — «Биринчи муҳаббат даври» (Япония).
«Келин ва куёв» (Мексика.)
соат 10.30, 14, 17, 20.45,
22 май — «Муҳаббат туфайли» (Бангладеш)
«Қумдаги хонадон» (Миср Араб Республикаси)
соат 10.30, 14, 17, 20.45 да
23 май — «Қамоқхона панжараси», 2 серия (Ҳиндистон)
Соат 10.30, 13, 16, 18.30, 21.45 да
24 май — «Тун ниҳояси», 2 серия (Ҳиндистон).
Соат 10.30, 13, 16, 18.30, 21.45 да

«ВОСТОК» КИНОТЕАТРИДА

20 май — «Аёл ҳақида ҳикоя», 2 серия (Ҳиндистон)
1-залда соат 10.00, 13.30, 17.00, 20.30 да
2-залда 11.00, 14.00, 18.00, 21.00 да
21 май — «Бўлак Франциско» (Куба).
«Махфий кириш жойи» (Миср Араб Республикаси)
Кичик залда соат 10.00, 14.00, 18.00, 22.00 да
Иккинчи залда 11.00, 14.30, 18.00, 21.00 да
22 май — «Биринчи муҳаббат даври» (Япония)
«Бизнинг оила (Туркия).
1-залда соат 10.00, 13.30, 17.00, 20.00 да
2-залда 11.00, 14.30, 18.00, 21.00 да
23 май — «Воҳа ҳақида афсона» (Мўғулистон)
«Поезддаги бомба» (Япония).
1-залда соат 10.00, 14.00, 18.00, 22.00 да
2-залда 11.00, 15.00, 19.00 да
24 май — «Муҳаббат тарихи», 2 серия (Ҳиндистон)
1-залда соат 10.00, 13.30 17.00 да
2-залда 11.00, 14.30, 18.00, 21.00 да

«ДРУЖБА» КИНОТЕАТРИДА

20 май — «Воҳа ҳақида афсона» (Мўғулистон).
«Куёв ва келин» (Мексика).
Сеанслар 1-залда соат 10.00, 13.20, 16.40, 20.00 да
2-залда 11.00, 14.20, 20.00, 17.40, 21.00 да
21 май — «Этикдаги мушукнинг дунё бўйлаб саёҳати» (Япония)
«Оққуш қўшиғи» (Ҳиндистон).
1-залда соат 10.00, 13, 20, 16.40, 20.00 да
2-залда соат 11.00, 14.20, 17.40, 20.00 да
22 май — «Варьете юлдузи», 2 серия (Миср Араб Республикаси)
1-залда соат 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 да
2-залда соат 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 да
23 май — «Ҳаракат», 2 серия (Ҳиндистон)
1-залда соат 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 да
2-залда соат 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 да
24 май — «Қаҳрамон», 2 серия (Ҳиндистон)
1-залда соат 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 да
2-залда соат 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 да

«ТИНЧЛИК» КИНОТЕАТРИДА

20 май — «Муҳаббат туфайли» (Бангладеш)
«Айбсизлар». 2 серия (Миср Араб Республикаси)
21 май — «Севги тарихи», 2 серия (Ҳиндистон)
22 май — «Хавфли қувиш», 2 серия (Япония)
23 май — «Қумдаги хонадон» (Миср Араб Республикаси)
«Куёв ва келин» (Мексика)
24 май — «Қамоқхона панжараси», 2 серия (Ҳиндистон).
Кундуз ва кечқурун.

ОСИЁ, АФРИКА ВА ЛАТИН АМЕРИКАСИ МАМЛАКАТЛАРИ ТОШКЕНТ IV ХАЛҚАРО КИНОФЕСТИВАЛИ ПРОГРАММАСИ

ТОШКЕНТ ШАҲРИ КИНОТЕАТРЛАРИДА НАМОЙИШ ҚИЛИНАДИГАН БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА— 19|V да **Олтин девор,** 20|V да **Абу Райҳон Беруний,** 21|V да **Уйланиш.**

МУҚИМИЙ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА — 19|V да **Хотинимнинг эри,** 20|V да **Ҳижрон,** 21|V да **Кумуш тўй.**

КИНО

19 МАЙДА

Аис севги — «ЎЗБЕКИСТОН» (18, 20, 21.30), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (18. 20). НАВОИЙ номли (18, 19.30, 21), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун).
Ут қаърига — С. РАҲИМОВ номли (18.20, 21.30).
Енгил ҳаёт — «МИР» (17, 19, 21).
Япония ҳалокати — «ПИОНЕР» (17.20).

20 МАЙДА

Аис севги—«ЎЗБЕКИСТОН» (10, 12, 14, 16, 18, 21.30), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (10, 12, 14, 16, 18, 20), НАВОИЙ номли (10.30, 12, 13.30, 15, 16.30, 18, 19.30, 21).
Ут қаърига — С. РАҲИМОВ номли (12, 14, 16, 18.20, 21.30).
Енгил ҳаёт — «МИР» (11, 13, 15, 17, 19, 21).
Япония ҳалокати — «ПИОНЕР» (17.30), «ЎЗБЕКИСТОН 30 ЙИЛЛИГИ» (11.30, 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 21).

«ЎЗБЕККОНЦЕРТ»

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА

21, 22, 23 МАЙ КЕЧ СОАТ 8 ДА

Узбекистон Ленин комсомоли мукофоти ва Берлин шаҳрида бўлиб ўтган X жаҳон ёшлари фестивалининг лауреати хизмат кўрсатган

«ЯЛЛА» ВОКАЛЬ-ИНСТРУМЕНТАЛЬ АНСАМБЛИНИНГ

КОНЦЕРТИ

Ансамблнинг музика раҳбари— Узбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист **ЕВГЕНИЙ ШИРЯЕВ.**

Билетлар кундуз соат 2 дан бошлаб сотилади.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА ЯНГИ ПРОГРАММА

«ХОН-ГИРЕЙ»

ОТЛАР- ЦИРК ПАНТОМИМАСИ

ДОҒИСТОН ХАЛҚ АРТИСТИ МИХАИЛ ИВАНОВ РАҲБАРЛИГИДА ВА ИШТИРОКИДА ДОРБОЗ-РЕКОРДСМЕНЛАР.

КАТТА ЦИРК ТОМОШАЛАРИ.

МАСХАРАБОЗЛАРДАН ВАСИЛИЙ МОЗЕЛЬ ВА ВАСИЛИЙ БИКОВЛАР ҚАТНАШАДИЛАР.

КОЛЛЕКТИВ БЎЛИБ КЕЛИШ УЧУН ЗАЯВКАЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Касса ҳар куни эрталаб соат 10 дан кеч 9 гача ишлайди.

Томошалар шанба ва якшанба кунлари 11.00, 15.00 ва 19.30 да

МАРКАЗИЙ «ПАХТАКОР» СТАДИОНИДА

20 МАЙ КЕЧ СОАТ 7 ДА

СССР биринчилиги учун

«СПАРТАК» (Нальчик) — **«ПАХТАКОР»** (Тошкент)

командалари ўртасида

ФУТБОЛ

Билетлар сотилмоқда.

С. РАҲИМОВ РАЙПИШЧЕТОРГИ

ОЗИҚ-ОВҚАТ МОЛЛАРИ МАГАЗИНЛАРИНИНГ СОТУВЧИЛАРИ ВА КАССИР-КОНТРОЛЕРЛАРИНИ ТАЙЁРЛАЙДИГАН

ОЛТИ ОЙЛИК КУРСЛАРГА

ҚАБУЛ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

КУРСЛАРГА ТОШКЕНТ ШАҲРИДА, ТОШКЕНТ ОБЛАСТИНИНГ КАЛИНИН ВА ТОШКЕНТ РАЙОНЛАРИДА ПРОПИСКАДА ТУРУВЧИ 16 ЁШДАН 30 ЁШГАЧА БЎЛГАН ХОТИН-ҚИЗЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Ўқувчиларга ҳар ойда 45 сўмдан 54 сўмгача стипендия бериладн.

ЎҚИШ ДАВРИ МЕҲНАТ СТАЖИГА ҚЎШИЛАДИ.

Курсларни тугатганлар райпишчеторгнинг йирик магазинларига ишга юбориладилар.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Сағбон кўчаси, 1-тупик, 57-уй, (1, 2, 4, 6, 7, 8, 14-троллейбусларнинг «Калинин майдони», 38, 40, 49, 59, 65, 76, 100-автобусларнинг «Октябрь колхоз бозори» бекатлари).

ТЕЛЕВИЗОР ЭКРАНИДА

19 МАЙ — ЧОРШАНБА

Биринчи программа. Тошкент кўрсатади. Узбек тилида: 16.50 Пионер дружиналарининг телевизион кўриги. 17.30 «Биз — пионерлармиз». Ҳужжатли фильм (рус.). 18.30 «Миллионлар ленинча университети», «КПСС XXV съезди ҳозирги даврда партия раҳбарлик ролининг орта бориши тўғрисида». 18.45 «Ахборот» информацион программаси (рус.). 19.00 Осиё, Африка, ва Латин Америкаси мамлакатлари IV халқаро Тошкент кинофестивалининг тантанали очилиши. Концерт. Санъат саройидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — «Ахборот »информацион программаси. **Москва кўрсатади.** 22.00 «Вақт» информацион программаси. **Тошкент кўрсатади. Узбек тилида:** 22.30 «Тўйлар ҳақида ўйлар». 22.50 Телетомошабинларнинг талабларига биноан. Телевизион театр. О. Ёқубов. «Улуғбек хазинаси». 3-қисм. 23.45 Кўрсатувлар программаси.

Иккинчи программа. Москва кўрсатади. 16.30 Болалар учун. «Янгра, барабан». Бадиий фильм. 17.55 «Ирина Родниналинг бахти». Телевизион ҳужжатли фильм. 18.55 «Голубой экран» эстрада оркестри чалади. 19,25 «Биз БАМни қуряпмиз». 19.55 «Москва шаҳар пионерларининг В. И. Ленин номли пионер ташкилоти туғилган кунга бағишланган тантанали сбори». Кремлнинг Съездлар саройидан олиб кўрсатилади. **Тошкент кўрсатади.** 22.00 Ҳужжатли фильмлар экрани». (ўзб.). **Москва кўрсатади.** 22.30 Останкино концерт студиясида пионервожатийларининг 1 Бутуниттифоқ слётига бағишланган кеча. 24.00 «Спортлото» тиражи. 00.10 Велосипед бўйича жаҳон пойгаси. Польшадан олиб кўрсатилади. 00.30 Янгиликлар.

Учинчи программа. 18.55 дан. **Тошкент кўрсатади.**

ЎЗБЕКИСТОН ССР КЎРЛАР ЖАМИЯТИГА

ҳисобни марказлаштириш бўйича бухгалтер ўринбосари, маҳсулотларнинг баҳоси ва қиймати бўлими бошлиғи, экспедитор, секретарь-машинисткалар

КЕРАК

Тошкент шаҳар, Пролетар кўчаси, 4-уй, 3-подъезд, 5-хона, — Аҳолини ишга жойлаштириш ва информация бюроси, ҳамда район ижроия комитетлари ҳузуридаги инспекторларга учрашилсин.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ 4 бет.
19 МАЙ, 1976 й.

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») — орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета

БИЗНИНГ АДРЕС: 700.000; ТОШКЕНТ, ГСП, «ПРАВДА ВОСТОКА» КЎЧАСИ. 26-УЙ.

Р—03378.

Узбекистон Компартияси Марказий Комитети Нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси, Тошкент шаҳри. «Правда Востока» кўчаси, 26.

ИНДЕКС 64579. Нашр В—3074.

ТЕЛЕФОНЛАР коммутатор — 33.02.49 дан 33.02.58 гача. Эълонлар бўлими — 33.81.42.