



ГАНЧ ўймакорлиги миллий меъморчилигимизнинг ранг-баранг орасида ўзига хос нафосат билан ажралиб туради. Улар муайян даражада кишиларнинг эстетик диний тарбиялашга ҳам хизмат қилади.

Партия ва ҳукуматнинг бегибс ҳам-хўриги тугайли кейинги йилларда бу ерда ота-боболаримиз санъатини қадрият қозидан ортиқ гавҳир устлар етиш-иб чиқди. Уларнинг баракани меҳнат билан шу пайтга қадар 60 минг квадрат метр саҳифа гавҳар сери-лига нақшлар солиди. Навоий ва Муқимий вомил театрлар, В. И. Ленин Марказий музе-ининг Тошкент фили-али, Цирк, «Ёшлар уйи» ва бошқа кўлаб

ДЕХКОНБОП МАШИНА

Тошкент автомобил транспорти ва йў-лари институтини муваффақият билан таъ-лаб, ҳозирги кунда Тошкент шаҳридаги «ВАЗ» автомобил заводида меҳнат қи-лаётган тошкентлик инженер Шавкат Ибро-ҳимов қишлоқ жойларга мўлжалланган вездеход энгил автомобилларини ишлаб чи-қаришда иштирок этмоқда. Қўйида биз унинг редакциямизга йўллаган хатини эъ-лон қилаемиз. Унда «Нива» — ВАЗ-2121 автомобил машинасининг яратилган ҳа-қида хикоя қилинади. Биз бундан буюн Ш. Иброҳимовнинг болгадиги автомобил заводида қилган хат-хабарларини мунтазам бериб бораемиз.

«ВАЗ» автомобил заводи коллективни жа-вабдор партиязининг XXV съезди очилиши шарафига қишлоқ жой-ларга мўлжалланган вездеход энгил авто-мобиллардан тақриб-ан дамуна сифатида 50 тасири ишлаб чиқар-ган эди. Эндиликда заводимиз ишчи-хиз-матчилари ва инженер-техник ходимлари кў-пчилига маълум бўлган ана шу машиналардан қишлоқ ишлаб чи-қаришда қишлоқ и-шчилари «Нива» — ВАЗ-2121 деб номланган бу авто-мобил — 1976 йил я-нварида. КПСС XXV съезди ва партия Марказий Комитети-нинг қарарига бўлиб ўтган Октябрь Плену-ми қарорларидан ру-ҳланган завод меҳнат-чилари ВАЗ — 2121 авто-мобилнинг 1977 йил-да янги ишлаб чиқара-бошладилар. 1990 йил-да бошладилар. 1990 йил-да бошладилар. 1990 йил-да бошладилар.

«Нива» қишлоқ шароитларида янги қара-ниги, синнов-хайдовчи-лар Марказий Уралда бўладиган қаттиқ қи-шқин ва Қорақум са-ҳрасида бўладиган жасирама иссиқлик таъсирини унчалик сезишмаган. Барча кулайликларга эга бу-дан саломат чанг кир-жайди ва қишда яхши яшайди. Помир тоғи-нинг қорли қиш-қилирига чикқан бу машинага оддий тепа-ликларнинг забот этиш ҳеч гап эмас. Албатта, ўнга 80 от кучи қу-ватига эга бўлган турт

КАСАЛ ҚИЛАДИГАН КАСАЛХОНА

Гулчехра опанинг ўғилчаси кечаси билан иситиллаб чиқ-ди. Эрталаб у болани кута-риб поликлиникага борди.

— Касалхонага олиб бор-масангиз бўлмайди, — дейиш-ди врачлар. — Ўғлингиз сал-монеллез бўлиб қолди. Уни фақат касалхона шароитида даволаш мумкин.

Гулчехра опа ордер олиб шаҳардаги 5-болалар юкуми

ворлик. Тошкентга хос аниқлик ўз ифодасини топган. Ўймакорлиги-тирехлар чизиш, ис-лими шакллари солиш-да шогирдларининг кўпчилигида ўзига хос йўналишлар пайдо бў-ди. Ягона услуб асоси-да янги йўллар топи-бораётган шогирд-ларимдан А. Султонов, Х. Икромов, З. Юсу-пов ва М. Усмоновлар-нинг номини алоҳида миннатдорчилик билан тилга олиш керак.

Мен шогирдларим билан йил бошидан деворларига безак бер-ялдим. Бу ерда жами 200 квадрат метр саҳифа гавҳар ўйма-корлиги ишлари олиб-борилмоқда. Ҳаммом-га солинаётган ори-гинал нақшлар, кўпчи-лига манзур бўлган ис-лими шакллари чиро-йли қиёфа касб эта-ди. Бу ерда ҳордиқ чикарувчилар чор-атрофдаги панжара-лар, ранго-ранг тасви-рлар, нақшларга эсте-тик завоқ олади.

Кези келганда шун-и ҳам айтиш кераки, мувофиқлик ҳамма вақт ҳам тўла рўбга чиқмаётганлиги ки-ши-ни ўйлантириб қўй-ди. Пойтахтимиздаги Санъ-ат музейи бой ва нодир экспонатлари, санъат асарлари билан томошбинни ҳайрат-га соладиган вирик ко-шонадир. Аммо сирт-дан бую санъат музе-ини эслатиб турмай-ди. Томошбинлар дастлабки тасавуру-лар-ни кичик эшикдан ичкарига йўл ола-дилар. Лоқал кичик, од-дий эшик ўрнига кат-та, икки табақали

НАФОСАТ ЗАВҚИ

буён Сочидаги «Эбе-кисси» санаторийси, Туркменистондаги Ма-ри ГЭСининг бош и-шооти, Тошкентдаги «Халқлар дўстлиги» музейи, Октябрь рево-люцияси номли метро станцияси ва бошқа объектларда гавҳар ўймакорлиги ишларини амалга оширдик. Ай-ниқса, Соч шаҳридаги ишларимизда қад ол-тирилган катта қи-зиқ-иш уйғотди.

Шу кунларда Чорсу майдонида миллий услубда қад кўтар-ёт-ган ҳаммомнинг ички аксарият биноларини лойиҳаларида ўйма-корлик ишлари учун ажратилган жойлар иш-ими учун мос эмас. Масалан, ҳаммом чо-хонсининг шифти ан-ча паст бўлиб қолган. Бундай жойда бирин-чидан ишлаш қийин бў-лса, иккинчидан амал-га олиш қийин. Ай-ниқса, Соч шаҳридаги ишларимизда қад ол-тирилган катта қи-зиқ-иш уйғотди.

Бир сурат тарихи

Кутубхонанинг но-дир нашлаш бўлими-да сақланаётган қад-имги китоблар ва по-б суратларни кўздан кечи-ра туриб Тошкент тарихига онд кўпчи-лига материалларни кўрдик. Диктантга та-ма ҳавола этилаётган мана бу сурат шаҳри-мидаги ҳозирги Пуш-кин кўчасининг бун-дан ярим аср аввалги қиёфасини акс этти-ради. Бу кўчанинг ў-ғини ҳақида манба-ларда кўйидаги маъ-лумотлар келтирил-ган.

Пушкин кўчасининг аввалги номи Лагерь-ная деб аталган. Чор ҳукумати даврида ма-ҳаллий ҳокимият ҳар-би қисмларининг э-гн дам оладиган жойи ана шу кўча охирида-да бўлган. Ҳар-би қисмларга олиб-борадиган йўл бў-лганлиги учун ҳам ун-и «Лагерная» деб ата-ш-ган.

Ушбу рус ёзувчи Александр Сергеевич Пушкин туғилган кунининг 100 йилли-ги муносабати билан 1899 йилда кўчага шо-ир номи берилди. Кў-чанинг марказида кат-та майдон бўлиб 1897 йилда бу жойда чер-ков қурилган, кейин-чалик 30-йилларда бу-зиб юборилган. 90-йилларда шу кўчадан ўтувчи Салор ари-ти аррофларида пахта ва чўян кўйиш заводи-лари қурилган. 1901 йилда кўча қатнаш бошлаган. 1913 йил-дан бошлаб трамвай қатнайди бундан. 1917 йилда ишчилар-нинг қурулди отряд-лари шу кўчада поч-та ва телеграф бно-сини эггалатган.

Совет ҳокимияти

гавҳар ўймакорлиги иш-ларида ўрин берилма-ди. Бу бинода меъмор-чиликка хос миллий ўн-ига хослик бизнинг-ча деярли намойиш бў-лмаган. Ҳолобуки оғ-со-қоллар, сайёҳлар учун мўлжалланган бу ором-гоҳда амалий санъат намуналари бўлиши жуда зарур эди.

Санъатнинг барча турларида бўлган каби меъморчилик-да ҳам шакл ва мазмун мувофиқлиги асосий меzonдир. Шаҳримизда қад кўтарётган айрим биноларда ана шу

Меъмор ўйлари

ларнинг баланд баҳаво жойда қурилиши улар-га кўркамлик бахш этади.

Сўнгги йилларда гавҳар ўймакорлиги ана-да равнақ топиб, бир-мунча тақомиллашди. Биноларнинг таши-то-монига ҳам безак бе-риш усулини иш-лаб чиқдик. Оқ це-мент билан але-мент аралашмаси қи-лим об-ҳаво шароит-ларида жуда чидам-ли эканлиги исботланди. Ишчилар шаҳарчасида қурилган қариялар сиртига

Чойхона ва ошхона

Чойхона ва ошхона

Чойхона ва ошхона

Чойхона ва ошхона

бериш нақшлар, кунгурдор панжара-лар узоқ йиллар да-во-мида ўзгармасдан қолганига ишончимиз-комми. Аммо жуда катта меҳнат эвазига бўвд этилган ана шу қиёфанинг ҳам кат-та йўлга жуда яқин тушганлиги унчалик

Кўрилиш ишларида гавҳар ўймакорлиги талаб кун сайин орта бораётганлиги, мала-кали усталарнинг ҳа-қи-га етишмаслиги шу кунларда айниқса сезилиб қолаётди. Биз-нингча, пойтахтимизда республика амалий санъат билим юр-ти ташкил этилса, ма-садга мувофиқ бўлар-эди. Бу билим юр-ти ишлаб чиқариш ха-рак-терига эга бўлиб буюртмалар шу жой-да қабул қилинса, иш-ми-мадаги айрим овра-гарчиликларга чек қў-йилар эди. Гавҳар ўймакорли-гининг етук санъат-корлари ана шу дар-гоҳда жамланса, шаҳримиз чиро-йи-га-чи-рой бахш этаётган кўли гул усталарни кўплаб тайёрлаш му-кин бўларди.

Махмуд УСМОНОВ, Ўзбекистон ССР халқ рассоми, СССР Давлат ва Ҳамза ном-ли республика муко-фотлари лауреати.

Беш йиллик вахтасига

Октябрь ойида план-дан олинган ишчи ми-ясидаги 50 минг сўм-лик маҳсулот реализация қи-лган «Ўртоқ» кон-дир-тер беш йиллик вах-тасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда. Қан-до-латчилар мазкур ойда ик-ки миллион 650 минг сўм-лик маҳсулот тайёрлаш ма-ж-буриятини олган. Ал-ди-да бафдорлар айни кун-ларда тайёрлашнинг беш йиллик вахтасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда. Қан-до-латчилар мазкур ойда ик-ки миллион 650 минг сўм-лик маҳсулот тайёрлаш ма-ж-буриятини олган. Ал-ди-да бафдорлар айни кун-ларда тайёрлашнинг беш йиллик вахтасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда.

Студентлар ўтган ойда икки минг сўм-лик маҳсулот тайёрлаш ма-ж-буриятини олган. Ал-ди-да бафдорлар айни кун-ларда тайёрлашнинг беш йиллик вахтасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда.

35 МИНГ СЎМЛИК

Киров район ўқитувчи-лари ва ўқувчилари ўртаси-да 1977 йил мабсулотида 35 минг сўмлик маҳсулот тайёрлаш ма-ж-буриятини олган. Ал-ди-да бафдорлар айни кун-ларда тайёрлашнинг беш йиллик вахтасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда.

МАҲАЛЛА МИННАТДОР

Чилонзор районидagi Фарҳод, Р. Гу-лом кўчалари, 23-ва 26-кўчаларда истиқомат қилувчи аҳоли ми-ясидаги 35 минг сўмлик маҳсулот тайёрлаш ма-ж-буриятини олган. Ал-ди-да бафдорлар айни кун-ларда тайёрлашнинг беш йиллик вахтасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда.

Чилонзор районидagi Фарҳод, Р. Гу-лом кўчалари, 23-ва 26-кўчаларда истиқомат қилувчи аҳоли ми-ясидаги 35 минг сўмлик маҳсулот тайёрлаш ма-ж-буриятини олган. Ал-ди-да бафдорлар айни кун-ларда тайёрлашнинг беш йиллик вахтасига зарбдорларча меҳнат қилмоқда.

Сўраган эдингиз НЕГА «КАТЮША» ДЕЙИШГАН?

— Нима учун Улуғ Ватан уруши йиллари тилларда дoston бў-лган реактив миномет-чи «Катюша» дейи-лиш олган? — фо-но-ни-лик газетхонлар А. Пўлдош, Т. Рўзиев газетамизга шундай савол билан мурожа-ат қилишди. Биз шу му-носабат билан СССР Қурулди Кучлари Марказий музейининг Улуғ Ватан уруши сектори илмий ходи-ми билан мақтуб орқали боғлашиб, улар-дан қўйидаги жавоб олдик:

— Реактив қури-ма 1941 йили июль-ноябр ойларида илк ишлатилганидан кейин «Катюша» деб аташган? Бу ерда қизик бир детал-ни келтириш мумкин. Бу системалиги ра-кеталар учган пайтла-ғимли, айтиш мум-кин, маини, муси-қий овоз чиқаради. Ракеталар солдатла-римиз устига учиб-утаётганда, улардан кимдир жуда ўхша-тиб «Ана, Катюша-миз ҳам қўйлаб юбо-ри-ди» дегандир. Кейин бу ўхшатиш халқ о-расида оммалашиб, Улуғ Ватан урушида душ-манга қирон келти-рган қурулнинг номига айланиб қолган.

И. НАЗИРОВ.

4.Автобус парки коллективни ўн ойлик плани 18 октябрда бажариб, ой охирига 1 миллион 200 минг қўловчини манзилга етказиб, 77 минг сўм фойда берди. Корхонада социалистик мусобақа қизгин тус олган. Социалистик Меҳнат Қажрамони С. Каримов ва унинг ҳам-касблари Т. Абдурахмонов, Н. Комилловлар планларини ҳақиқат орқали бажариб, ҳамкасбларига намуна бўлишмоқда.

СУРАТДА: ҳаракат хавфсизлиги бўйича корхонанинг бош инженери М. Гойсман, шофёрлар Н. Асанов, А. Шарипов ва Ю. Тарсани билан ҳаранат хавфсизлиги ҳақида суҳбат ўтказмоқда.

ГАЗЕТХОН ТАКЛИФ ҚИЛАДИ... САРТАРОШХОНА КЕРАК

2-Қорақуми массивида бир қанча озиқ-овиқ, саноат моллари мағазинлари, ошхоналар фондла-рини топиришди. Фақат ма-ншн хизмат кўрсатиш объектлари бу ерда озорқ. Мисол учун сар-тарошхонани олайлик. Массив-нинг биринчи микроайони аҳо-ли-ни соҳ-соқол олдириш учун уч-турт қачирим йўл босади.

38-озиқ-овиқ мағазини ва янги қуриладиган ошхона ёнида битта сартарошхона очилса жуда ахши бўлар эди.

А. ИСҲОҚОВ, Р. КОМИЛОВ ва бошқалар.

...ТАНҚИД ҚИЛАДИ ВАЪДА БИЛАН

Янги-Арқ маҳалласидagi Тўх-тасин Жаидов, Қосмоғат, Абу Али Ибн Сино кўчаларига ас-фальт бундан 15 йил аввал ёти-рилган эди. Яқинда шу кўчадан каналлаштирилган асфальт-дан қанализация ўтказилди. Қу-рувчилар янги битиришгандан сўнг кўчага асфальтни қалама-чати ётқизилди. Сифатсиз ян-хавир йўловчиларга ноқулайлик туғдиримоқда. Қўчанинг ҳа-қи-даги чуқур бўлиб ётибди. Фақат Тўхтасин Жаидов номли кўча-нинг ўзида 23 та чуқур бор.

А. НАБИХУЖАЕВ.

КОРОНҒИДА УТИРИБМИЗ

Хурматли редакция. Мана икки ҳафтадирки биз истиқомат қи-лаётган Янгибод массивидagi Ай-рива кўчаси зулмат оғушида. Қўндоқ кўчалари ёниб турадиган электр чироклари ҳам кечта бо-риб ўчиб қолади. Ҳарид қи-ясе-риб ён аррофдаги мағазинларда шаммал қолдиришди.

Қаҳотчи қоронғида ўтира-миз, деб Халқаро район электр тармоқлари бошқармасига бир кеча бор мурожаат қилдик. Ле-кин ҳеч қандай натижа бўлма-тир.

Л. ИСЛОМОВА, А. ХУДО-БЕРДИЕВ, Р. АБДУРАСУЛОВ ва бошқалар.

А. Бағдасаров расмлари

ОКЕАН
БОЙЛИКЛАРИ
СУВ ОСТИ
ШАХТАЛАРИ

Швед концернлари-
дан бири Ботническ
курфази сув остида
жойлашган фойдали
қазилмаларни излаб
топиш билан шуғул-
ланмоқчи.

«Булиден» — маш-
хур тоғ қазини муассас-
си шу йилнинг ўзига
қўйиб, Шеллефтео шахри
қирғоғига яқин бўл-
ган курфазиинг шимо-
лий қисмида, сув ости
геологик қидирув иш-
ларини бошлаб юбор-
моқчи. Бу ишлар кенг
қўламда — 1981 йил-
ларга қадар давом эт-
тирилади. Бу соҳага
тўрт миллиард крон
сарфлаш мўлжаллан-
моқда.

Мутахассисларни я
қўйиб, бу сарф-
ҳаражатлар эвазига у
жойлардан янги мис,
рух, қўроғиш, ол-
тин ва қумуш қонлар
топишни мумкин.
Шу соҳа бош
мутахассиси Ф. Валь-
манинг таъкидлаши-
га кўра, курфазиинг
Швеция ва Финляндия
қирғоқлари бирлаш-
тирилганда руда запас-
ларида бой. Қирғоқда-
ги шахталар чуқур-
лиги курфазиинг сув
ости чуқурлигидан
пастда, бинобарин,
иккинчи қирғоқ оралиги
сув остида ҳам метал-
ли рудалар борлиги
аниқ. Агар қидирув
ишлари муваффақият
билан тугалланса, «Бу-
лиден»нинг навобатдаги
шахтаси сув остида
бўлиши аниқ. Шахта
чуқурлиги сув ости
сатҳидан 150 метр
пастда бўлиши мум-
кин, деб лойҳалашти-
рилган. Бу соҳа-
да эришилган ютуқ-
лар навобатдаги сув
ости шахтасини кўри-
ши техника жihatдан
унча қийин бўлмас
кўрак, деган уқти-
ришлар бор.



Улуғ Ватан уруши иштирокчиси Каримбек Назарбеков лқинда Ои-
тёрё районидида 65-йрта мактаб ўқувчиларининг меҳмони бўлди.
СУРАТДА: К. Назарбеков бир группа пионерлар даварисид.

САНЪАТ ХАБАРЛАРИ
ТЕАТРИНИНГ ЯНГИ МАВСУМИ

Сурхондарё об-
ласт музыкали драма
театри Н. Остров-
скийнинг «Пулт кан-
дай тобланди» ро-
мани асосида Б. Ра-
венский билан М.
Ангаров яратган
«Фондани қўшиқ»
спектаклини курсатиш
билан ўзининг янги

Ю К С А К
МУҚОФОТ

СССР Министрлар
Совети ҳузурдаги
физкультура ва спорт
комитети бир группа
спортчиларга «СССРда
хизмат кўрсатган спорт
мастери» деган уқвон
берди.

Муқофотланганлар
қаторида Ўзбекистон
самбочиларидан икки
киши — Сайфиддин
Ходиев билан Собир
Қурбонов ҳам бор.

«ГУЛХАЙРИ»

Бухоро райониди-
да «Маданият» кол-
хозининг артистлари
ўзларининг янги қў-
шиқ ва рақс ансамб-
лини ана шундай деб
атади. Шу ҳавас-
кор бадий коллектив
қирқ беш кишидан
иборат бўлиб, улар
орасида пахтакорлар
Мукаррам Зокирова,
Мақсад Қадиров,
шофер Неймат Қор-
иев, ўқитувчи Руқия
Рўзиёва, тарбиячи Н.
Латипова, ҳисобчи
Мавлуда Қурбонова-
лар бор. Улуғ Ва-
тан урушининг қат-
нашчиси Нурмош Ша-
рипов билан Тошкент
хореография билим



Шахримзининг Пушкин проспектида жойлашган 1-китоб магазини
коллективни меҳнатнашларга намунали хизмат кўрсатиб келаётди. Бу ер-
да савдо хизматининг энг янги прогрессив усуллари қўлланилмоқда.
СУРАТДА: магазиннинг ўзбек совет адабиёти бўлимида.

«Мен, Совет
Иттифоқи граждани,
совет халқига фидо-
корона хизмат қила-
ман, қорак бўлса қо-
ним, жонимни ҳам ай-
майман». Милиция са-
ҳига ўтаётганда ай-
тган бу ҳасамат сўз-
лари халқига келди-
ми, Норкулиннинг фикри
равнашланди. «Мана у
энг хавфли жиноятчи
билан юзма-юз туриб-
ди. Унинг қўлида пи-
чог бор. Озгина ҳато-
га йўл қўйилса, у пи-
чонинг ўтири тиги
билан Норкулиннинг ҳа-
ёт ишнини шартта ке-
сиб юбориши мумкин.
Лекин, ундай бўлма-
ди. Норкул чап берди
ган эди, пичоқ бориб
деворга урилди. Маш-
гулотларда олган таъ-
рибни иш берди. Жино-
ятчи ҳам очилди экан,
кўз очиб-юмишга ўл-
гурмасдан тепаликка
чўкиб олди.

МЕНИНГ МИЛИЦИЯМ
ҲАМИША
ПОСТДА

Кўролнинг таш-
ла, қўлининг кўтари
Бўлмаса отаман! —
Бўйруқ берди Норкул.
Шу пайт жиноятчи
унинг бошини мўлжал-
лаб, пичоқ олди. Нор-
кул яна чап берди ва
пичоқ ерга санчилиди.
Жиноятчи девордан
ошиб ҳовлига кириб
кетди. Зум ўтмай
улар яна дуч келиш-
ди. Не кўз билан қў-
рсинди, жиноятчи қў-
лида яна пичоқ ўша-
ди. Унга ташлашга ҳо-
рир турарди. Норкул
унга тегмасдан икки
март уқ узди ва қў-
рқини ташлашга унда-
ди. Шу пайт уқ овоз-
лиги эшитган катта
сержант Х. Анорку-
лов ва катта лейте-
нант А. Шарипхў-
наевлар ёрдамга етиб
келишди. Улар бир
неча кишиларнинг қо-

лини усталлик билан
қўлидан уриб туши-
ришга ушғурди. Учи-
чи шахсини эса В. Ег-
оров қўлга олди. Жино-
ятчилар қўлларини
кўтариб, таслим бўл-
ганликларини маълум
қилишган ҳам эдики,
такси юқондан ин-
тирилган овоз эшитилди.
У ҳайдовчи Салим-
жон Зоиров эди. Ка-
молов ва Егоровлар-
нинг ҳушёрлиги ва
доғруқлиги тўғрисида
унинг ҳаёти сақлаб
қолди ва бутун сме-
на давомида у ҳалол
хизмат билан Ўзбеки-
стон пул ўғриллардан оли-
ниб, давлат қассасига
тошпирилди.

Катта сержант Г.
Камолов жиноятчилар
билан бўлган олишув-
да мардлик ва ясо-
рат кўрсатганлиги
учун СССР Олий Со-
вети Президиумининг
Фармонида буюнган
«Жамоат тартибни
сақлашдаги аъло хиз-
матлари учун» медали
билан муқофотланди.
Бу икки ҳодиса
Тошкент шаҳар Совети
иқтисодиёт комитети ички
ишлар бошқармаси хо-
дмлари амалга оши-
раётган фойдали ва
уликан ишлардан бир
зарра, ҳолос. Улар-
нинг синчковлиги ва
ўз бурчларига содиқ-
лиги тўғрисида шир-
қинда йўл тасдиқла-
ниб каттагина бормоқда,
севишлардан бог ва
хизматларида эркин
сайр қилиб, бахт на-
шидасини суринмоқ-
да.

Х. МУЎДИНОВ,
М. ХИДИРОВ.
Редактор
С. М. КАРОМАТОВ.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

ТЕАТР

НАВОНИ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВ-
ЛАТ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРИ.
ДА — 191Х1 да Килъз Игор,
201Х1 да Ойпуш кўли, 211Х1 да
Этик кийган мушук.

ҲАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВ-
ЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИ.
РИДА — 191Х1да Келинлар кўзго-
ломи, 201Х1 да Қўрмайин босди
тиқонини, 211Х1 да Келинлар кўз-
голоми (12.00), Уланниш (кечу-
ру).

МУҚИМИН НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВ-
ЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА —
191Х1 да Жоним фидо, 201Х1 да
Хиқрон, 211Х1 да Комедия, но-
медия еҳуд хангома.

ЦИРК

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА —
Шимоли Осетия АССРда хизмат
кўрсатган артист Эмиль КИО ра-
ҳбарлида ирик иллюзион рево
гастроллари (19.30).

КИНО

19 НОЯБРДА

«...Ва бошқа расмий кишилар —
«ҚОЗОГИСТОН» (тоқ соатларда),
«КОМСОМОЛ 30 ИЛЛИГИ» (жуфт
соатларда), «ЎЗБЕКИСТОН 25
ИЛЛИГИ» (кечуру).

Найзабозлар — «ҚОЗОГИСТОН»
(жуфт соатларда), «ДРУЖБА»
(тоқ соатларда).
Зорро — САНЪАТ САРОЙИ
(18.30, 20.45).

Сўнги кўрбон — «ЎЗБЕКИС-
ТОН» (жуфт соатларда).

Маҳалламиздан чиққан фюрер
— «ДРУЖБА» (жуфт соатларда).
Робин Гуднинг камон ёллари —
«НУКУС» (кечуру).

20 НОЯБРДА

«...Ва бошқа расмий кишилар —
«ҚОЗОГИСТОН» (тоқ соатларда),
«КОМСОМОЛ 30 ИЛЛИГИ» (жуфт
соатларда), «ЎЗБЕКИСТОН 25
ИЛЛИГИ» (кундуз ва кечуру).
Найзабозлар — «ҚОЗОГИСТОН»
(жуфт соатларда), «ДРУЖБА»
(тоқ соатларда).

Зорро — САНЪАТ САРОЙИ
(11.30, 16.18, 20.45).
Сўнги кўрбон — «ЎЗБЕКИС-
ТОН» (жуфт соатларда).

Маҳалламиздан чиққан фюрер
— «ДРУЖБА» (жуфт соатларда).
Робин Гуднинг камон ёллари —
«НУКУС» (кундуз ва кечу-
ру).

Тошкент шаҳар, Ленин рай-
онидидаги 151-кечки ишчи-
лар мактаби томонидан Маш-
нур Саидхўжаева Муродова
номига берилган 037851 ю-
мерга йўқолган

ЕТУКЛИК АТТЕСТАТИ
БЕКОР ҚИЛИНАДИ

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА
20 НОЯБРДА

ШИМОЛИЯ ОСЕТИЯ АССРДА ХИЗМАТ КЎРСАТГАН АРТИСТ
ЭМИЛЬ КИО РАҲБАРЛИГИДАГИ
ИРИК ИЛЛЮЗИОН РЕВЮНИНГ
100-ЦИРК ТОМОШАСИ

Программада: РСФСРда хизмат кўрсатган артист Борис МАНЖЕЛ.
ЛИ, Наталья ИВАНОВНА, Эльвира ва Сергей МИНОСЯН, Людмила
ва Рубен МАНУКОВЛАР, Олег ГЛАВАЦКИЙ, Татьяна ПАНОВА,
Татьяна РЕПИНА ва Олег МИХАЙЛОВ, Людмила ва Герман ОТЛИ.
ВАННИКЛАР қатнашадилар.

Кеча давомида манежда Бутуниттифок конкурснинг лауреатла-
ри Дмитрий АЛЬПЕРОВ ва Аркадий БОРИСОВЛАР бўлишди.

ГАСТРОЛЛАР ДАВОМ ЭТМОҚДА.
Томошалар соат 19.30 да бошланади. Шанба кунлари 15.00 ва
19.30 да, яшанба кунлари 11.00, 15.00 ва 19.30 да бошланади.

Касса соат 10.00 дан 20.00 гача ишлайди.
СПРАВКАЛАР УЧУН ТЕЛЕФОН: 44.35.91.

Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг ҳунар-техника таълими
Давлат комитети

63-ШАҲАР УРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ
1976—77 ўқув йили учун
ДУРАДГОР МУТАХАССИСИ БУИЧЧА

ҚУШИМЧА
ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

БИЛИМ ЮРТИГА 7.8.9 СИНФ ҲАЖМИДА МАЪМУМОТЛИ, 15 ВА УН.
ДАН КАТТА ЭШДАГЛАР ВА СОВЕТ АРМИЯСИ САФИДА ҲАРБИИ
ХИЗМАТИНИ УТАБ ҚАЙТГАНЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИЛАР.

Ўқувчилар кийим-бош, 3 маҳал бепул овқат ҳамда ишлаб чиқа-
риш практикаси даврида меҳнат ҳақининг 33 проценти билан таъ-
минланадилар.

Ўқиш муддати... 1 йил.
Ўқиш вақти ўЗЛУКСИЗ МЕҲНАТ СТАЖИГА ҚУШИЛАДИ.

Кирувчилар қуйидаги ҳуноқатларни топиришлари лозим:
директор номига ёзилган арiza, мактабдан характеристика, маълум-
оти турғусидаги ҳужжат, (асли), 3х4 см. ҳажмидаги 6 та фотосу-
рат, турар жойдан справка ва 286-формадаги медицина справки,
Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Чилонзор район, 26-квар-
тал, 1-уй (54, 32, 71-автотўсларнинг «12-квартал», 8, 21, 15, 19-
трамвайларнинг «Шарин» бекатлари).

«Иссиқ» газ-сув иситиш приборларидан
фойдаланувчи граждaнлар!

ЭСДА ТУТИНГ, ФАҚАТ СОЗЛАНГАН СУВ ИСИТИШ ПРИБОРЛАРИ-
ДАНГИНА ФОЙДАЛАНИШ МУМКИН.

Енишдан ҳосил бўлган дуд ва
ҳавони чиқариб юбориш иситила-
ётган хонанинг сирт томонидан
амалга оширилади.

«Иссиқ» приборларининг дуд-
бурон ва патрубкларни девор
орасидан ўтган ерларда герме-
тик бўлиши ва енишдан ҳосил
бўлган дуд хона ичкарига кир-
маслиги лозим. «Иссиқ» прибо-
рининг горелкалари ёқилгач, ча-
ла енишдан ҳосил бўлган дуд
(ис газ) хона ичкарига кир-
ишдан муҳофазаланиш мақсади-
да дарча (кузатиш тиққиши) ас-
бест прокладка билан маҳкам
беркитилиши керак.

Бахтсиз ҳодисаларнинг олдин-
олиш мақсадида қуйидагилар
қатъиян ман этилади:

прибор ишламаётган вақтда
газопровод ва газ приборида
жўракларини очик қолдириш;

суви тўла бўлмаган прибордан
фойдаланиш;

деворнинг сирти томонида
шамолдан ҳимоя тўсиқни бўлма-
са;

газ-горелка қурилмаси ва авто-
мат приборлар бузуқ бўлса;

прибор сувида рўзгор эҳти-
ёкларни учун фойдаланиш;

газ ҳидини сезсангиз прибор-
дан фойдаланишни дарҳол тўхта-
тинг, ҳамма газ жўракларини
ёқилган ва ўчирманг, хонани я-
шиллаб шабадалатинг ва уйга
дарҳол 04-ёни 53-73-46, 53-75-46,
53-76-19 телефонлари орқали ава-
рия хизматини чақиринг.

ГАЗ ВА ГАЗ ПРИБОРЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШ
ҚАТЪИЙ РИОЯ ҚИЛИНГ!



«ТАШГАЗ» БОШҚАРМАСИ

ТЕЛЕВИЗОР
ЭЪЛОНЛАРИ

19 НОЯБРЬ — ЖУМА
РАКЕТА ҚУШИЛАРИ ВА
АРТИЛЛЕРИЯ КУНИ

МАРКАЗИИ
ТЕЛЕВИДИЕННИНГ
«ВОСТОК»
ПРОГРАММАСИ

18.30 «Москва ва мос-
квичилар». 19.00 Янгиланар.
19.15 «Жасорат». 19.45 «Ву-
рун» ракета қўшинлари ва артиллерия
куни». СССР Мудофаа минист-
рининг ўринбосари, ракета қў-
шинларининг бош қўмондони,
армия генерали В. Ф. Габуко-
сўзи. 20.00 «Жангчилар учун му-
накали программа». 20.30 «Сар-
гузашт фильмлар акриви». «Раз-
ведкачининг жасорати». Валид
фильм. 22.00 «Вант» информаци-
он программа. 22.30 «Прага
юмшаклари». Фигуралли ушш
бўйича халқаро мусобақалар.
23.15 «Қўшиқ билга ҳамма
халқор». Ёш икромчиларнинг Бу-
туниттифок телевизион конкурси.
00.20 Янгиланар.

ЎЗБЕКИСТОН
ТЕЛЕВИДИЕНЕСИНИНГ
ПРОГРАММАСИ

18.25 Кўрсатувлар п р о-
граммаси. 18.30 Боналар учун
фильм. 18.45 «Вурун» — ракета
қўшинлари ва артиллерия куни»
(рус.). 19.05 «Лениннинг таълимо-
ти». Урганчилик. 19.30 «Ахбор-
от» — информაციон программа
(рус.). 19.45 «Совет турмуш тар-
зи». 20.10 А. Алаш. «Жизнел»
СССР халқ артистлари И. Кол-
пакова ва Ю. Соловьев иштиро-
кида Навоий номли ўзбек
Давлат академик катта театри
спектаклидан сахналар. 21.00
«Ахборот» — информацион про-
граммаси. 21.20 «Рақсар гул-
дастаси». Концерт. 21.50 «Ра-
кетчилар» Хуноқатли фильм
(рус.). 22.00 Москва. «Вант»
информацион прог р а м м а с и.
сн. 22.30 «КПСС Марказий
Комитети Ойлаб» Плени-
ум қарорлари — ҳаётга». «Пах-
тазор» — жардлар майдони». 22.45
«Осмон қалити». Валид фильм.
24.00 Кўрсатувлар программаси.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

ТОШКЕНТ КўРСАТИДИ
19.00 Кўрсатувлар програм-
маси. 19.05 «Видиқининг бах-
ли ҳазили». Телевизион спей-
такль. 2-қисм (рус.). 20.15 Тош-
кент янгиланар. 20.30 «Визинг
бош муҳбиримадан...». Телемо-
диалларнинг хатлари асосида
кўрсатув (рус.). 21.00 Сирдан
ўқитган студентлар учун. Ин-
глиз тили. 21.30 Сирдан ўқит-
ган студентлар учун. Чизма
геометрия.

20 НОЯБРЬ — ШАМБА
МАРКАЗИИ
ТЕЛЕВИДИЕННИНГ
«ВОСТОК»
ПРОГРАММАСИ

10.00 Янгиланар. 10.10 Эрта-
лаби гимнастика машғулота-
ри. 10.30 «Моҳир қўллар». 11.00

И. Ганиев номидидаги Тош-
кент Кинотехникуми дирек-
цияси, партия, номсолом ва
қасба соҳа ташкилотлари
техникум ўқитувчиси В. А.
Гафуровга онаси
Фароғат
ОХУНЖОНОВАнинг
вафот этганиги муносабати
билан чуқур таъзия билдира-
дилар.