

ДОЛГ И ДОЛЖНОСТЬ

«Добиться значительного улучшения трудовой дисциплины, порядка и организованности на производстве — непереложное условие успешного выполнения плана экономического и социального развития, дальнейшего роста благосостояния советских людей».

(Из «Основных направлений экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года»).

ЧЕЛОВЕК опаздывает на работу — виноват обстоятельство, в котором зачастую оказываются многие ташкентцы, спешащие в часы «пик» на службу. Не всегда ташкентский автобус или троллейбус своевременно выходит в рейс. Причины немалые — туговозрастные водители, не хватает кадров. В троллейбусно-трамвайном и о.м. производственном управлении нет своей учебной базы. Главтенжером уже три года тянет со сдачей учебного комбината. Значит, не подготовлены сотни специалистов. В дело № 1, например, утром наготове стоят сто вагонов. Но все ли они выйдут на линию?

В городском пассажирском транспорте не в полную меру используют резервы, не на высоте производственная дисциплина.

Долг и обязанность — слова одного корня. Должность — это круг производственных обязанностей человека, долг — отношение к ним. Можно отстоять у станка смену, дождавшись окончания рабочего дня. А можно вкладывать всю душу в работу, как это делает бригада слесарей-сварщиков коммуниста Героя Социалистического Труда Махмуда Муйдинова с «Ташсельмаша». Нет у них особых условий, а результаты выше, чем у других. За десятую пятилетку коллектив выполнил семь годовых норм, сам бригадир — одиннадцать. Качество работы гарантируется. Сплоченность, личная ответственность, верность рабочему слову — вот основа их успехов.

Разные бывают должности у человека — один водит тепловоза, другой варит сталь, третий чечет хлеб. Инженер, рабочий, ученый, земледelec — каждый выполняет свой долг, свою обязанность. На четком исполнении должности держится дело целого коллектива. Это отлично понимает швей-мотористка, член КПСС Фарида Атаева из ташкентского производственного объединения «Красная заря». Труд ее на виду — Фаридка шьет пальто. Эти изделия не залеживаются в магазинах. В цех приходит мажорное пополнение, но качество одежды не ухудшается, Фаридка стремится передать другим свое мастерство.

С бурным развитием научно-технического прогресса все большее становится рабочей минутой. И там, где ее бергут, приходят большие успехи. Стапельные руки ткача маргиланского производственного объединения «Атлас», делегата XXVI съезда КПСС М. Карабаева соткали 90 тысяч метров высококачественного хан-атласа. За минувшие пятнадцать он выполнил задание двух пятилеток. Расчетливость, мастерство, бережное отношение к рабочему времени позволяют лучшем ткачу вместо трех станков по норме обслужить шесть.

А вот что происходит, когда люди без должной ответственности подходят к своей работе.

На XX съезде Компартии Узбекистана говорилось, что в Ташкенте, Самарканде, Гулистане не используется около 26 тысяч телефонных номеров. И это при огромной неудовлетворенной потребности в них. Жители города Среднеазиатского научно-исследовательского института лесного хозяйства хотели узнать, почему отключен таксофон в их городе, в котором всего две телефонные станции. С телефонной станции пришла ответ: «Отключен по исторически сложившейся традиции». Но последним изобретением в районе Дарханария сообщили: «Ваш дом не оборудован, установите телефон не представляется возможным». Вот и гадай, что такое «оборудован» — ни один слесарь не дает пояснения.

Создание в коллективе обстановки доверия и требовательности к работе с профессиональным постыдным — один из главных путей повышения культуры труда.

Опыт показывает: успеха добиваются те предприятия, коллективы, где созданы условия для раскрытия талантов каждого человека, где каждый способен исполнить свою должность как высший долг перед народом.

Г. КИРХАДЖИ.



Проверкой и расчетом траекторий обтекания воздушными потоками корпусов сверхзвуковых самолетов занимается коллектив кафедры «Аэродинамика» самолетостроительного факультета Ташкентского ордена Дружбы народов политехнического института имени Беруни под руководством доктора физико-математических наук, профессора Э. Б. Абуталиева. На снимке: (слева направо) профессор Э. Б. Абуталиев и старший научный сотрудник В. В. Трофимов готовятся к очередному эксперименту.

ЖИВОТНОВОДСТВО — УДАРНЫЙ ФРОНТ

Нельзя, конечно, достичь желаемых результатов, если нет заинтересованности всего коллектива в общих делах, нет достаточной требовательности к качеству работы каждого. Вот почему, решив коренным образом поправить дела на молочно-товарной ферме, специалисты нашего совхоза совместно с партийной и профсоюзной организациями разработали комплексную систему повышения эффективности отрасли.

В первую очередь были выданы внутрихозяйственные стандарты, регламентирующие требования к технологии получения молока, откорма скота, заготовки и приготовления кормов. Другой ряд показателей представляет собой систему оценки труда и стимулирования животноводов в зависимости от качества и количества продукции.

Снабжен, чистота молока зависит от многих факторов. Ее мы определяем при помощи фильтров, позволяющих безошибочно оценивать качество работы доярки. За

СТАНДАРТЫ НА ФЕРМЕ

пертир молока первого сорта хозяйство получает 33 рубля, а за второй сорт — уже на два рубля меньше. Значит, есть смысл бороться за качество молока! Мы решили так. Из этих двух рублей 30 процентов в виде платы к основному заработку начислять дояркам. Качество молока улучшилось. Да и доярки выигрывают. Так, из итогов первого полугодия за первую группу производительницы Р. Исмаилова и М. Четирова получили по 170 рублей доплаты к основному заработку.

За молоко второго сорта теперь у нас уже никаких доплат доярки не получают, а за третий сорт, как за нестандартную продукцию, из зарплаты доярки удерживается 30 процентов закупочной стоимости молока.

Предусмотрено также поощрение за сверхплановую продукцию из расчета 15 килограммов молока за каждый сверхплановый центнер или денгами по себестоимости продукции.

Внутрихозяйстве и в нем и

стандартами определены также затраты кормов на получение молока. Мы добиваемся, и это оговорено в нормах внутрихозяйственных стандартов, чтобы на килограмм молока затрачивалось не больше кормовой единицы и чтобы жирность молока составляла не менее 3,8 процента.

Внутрихозяйстве и в нем и стандартами предусматривается и материальное стимулирование за получение и сохранение приплода.

Если доярка получила от сотни коров 90 телат, то ей за каждую пятть телат выдана по килограмму мяса ил же по желанию доярки оллчивается соответственное денгами. Если же доярка получит и сохранит до 15-дневного возраста свыше 95 телат от сотни маток, то ей в качестве поощрения выданы два килограмма мяса за каждого теленка. Примерно так же стимулируется и труд скотницы.

Таким образом, комплексная система повышения эф-

фективности и качества труда, в основе которой лежат внутрихозяйственные стандарты, позволяет совхозу вышить 90 процентов продукции славать первым сортом, значительно увеличивать производительность молока и мяса.

Разумеется, самая совершенная система не принесет заметных результатов, если не будет хорошо налажен контроль и учет текущих показателей.

В нашем хозяйстве для этого создана группа контроля, куда ежедневно поступает вся информация, характеризующая работу коллектива фермы и каждого работника в отдельности. Итоги прошедших суток анализируются на планерках, здесь же с помощью баблальной системы оценивается труд каждого рабочего. А поскольку группа контроля состоит из специалистов, то на основе полученных итогов выработаются и рекомендации на ближайшее время по уходу за животными.

На текущий год коллектив

фермы принял высокие социалистические обязательства. Решено сдать государству не менее 110 тонн молока сверх плана. При этом надо на фуражную корову возрасту на 300 килограммов и достигнут 2.800 килограммов.

Как свидетельствуют итоги работы за истекшие семь месяцев, обязательства выполняются успешно. От каждой коровы уже получено более полутора тысяч килограммов молока, 92 процентов — это само первое сортом. Среднедневной вес животных составил 416 килограммов. Примечательно, что на ферме все доярки работают одно, следящих нехтер не стало отстающих, невыполняющих планов. Стабильность результатов труда всего коллектива фермы — залог тому, что намеченные рубежи будут взяты.

С. СУЛТАНМАХМУДОВ, Главный зоотехник совхоза «Кукумбай» Касансайского района Наманганской области.

ЧИСТЫЕ СЕМЕНА

БЕГУТ чередой стремительные будни. Мы работаем, воспитываем детей, мечтаем, в общем, мы живем. И порой сила привычки мешает нам осознать, прочувствовать то богатство, которым обладаем и которое доверяем нашим советским образам жизни. Все по-прежнему в сравнении. Попалась мне в руки интересная книжка Василия Чарова «По сельским дорогам Запада». Журналист-аграрник со знанием дела повелел о жизни крестьян Италии и ФРГ, Бельгии и Франции, скандинавских стран. Кое-что из этих путевых заметок «перечитывал» в мой рабочий блокнот — про запас, на всякий случай. Недавно он представился. Довелось побывать в галляндальском совхозе имени 1 Мая. Там я и сравнил как у них, как у нас.

было выброшено на свалку и уничтожено 19 тонн фруктов и овощей».

«После рекордного урожая 1972 года, информирует западногерманский журнал «Штерн», на корм скоту отдано 1,4 миллиона тонн пшеницы, а тем, кто сделал ее не пригодной для пищевых целей, добавившим других компонентов, выплачено в качестве премии 70 миллионов марок».

«Под городом Марманд на юго-западе Франции было уничтожено 140 тонн помидоров. Чтобы сделать помидоры не пригодными для употребления в пищу, их поливали отходами машинных масел».

Даже не верится! И это в то время, когда миллионы людей на земном шаре страдают от голода и недоодеяния. Монет, в западных странах нет проблем с продовольствием? Есть. Просто монополии не желают отказываться от баснословных прибылей. Пусть гибнет зерно, тниют яблоки, груши, томаты. Пусть! Только бы не упали цены, только бы лез в

нуло к земле. Просыпалось о новом совхозе и перебралось сюда. Нисколько не жалеем. Нам и трем нашим сыновьям тут очень нравится. Любимая работа, прекрасная природа, хороший дом со всеми удобствами — газ, вода, телефон. Что еще человеку надо!

«Живем — не жалеемся. Муж в среднем ежемесячно получает триста рублей, а около двухсот, в механизаторы пошли два сына. Так что хватает. Завели собственное хозяйство. Мясо, молоко, сметана, грибы, варенье, даже хлеб — все свое. Держать скотину — выгодно. Совхоз помогает с кормами, дешево продает солому, сено, фуражное зерно, порош за ударную работу получаем корма бесплатно. Осели здесь прочно, навсегда. Это добра добра не ищут!

Понять Рене Маршала можно. Он за всю жизнь наверняка не видел столько, сколько в свои 35 лет Пардабай Заринов. Где только не бывал старший из династии! И на Украине, и в Москве, и в Ленинграде, но раз по бесплатной профессиональной путевке отдыхал на курорте».

Совхоз направляет своих стипендиатов в вузы Ташкента и Самарканда. Через несколько лет будут в хозяйстве свои местные ирригаторы, зоотехники, агрономы. Дети дехан пополняют ряды народной интеллигенции, встают и штурмуют социалистическое сельское хозяйство, своего производства. Такое возможно только у нас, при социализме. Жан Населье, профессор Брюссельского университета, знает, что говорит.

«Бельгийский крестьянин, к примеру, не имеет доступа к культурным ценностям, и университетскому образованию. Он почти не имеет возможности позависеть себе длительных отпусков».

И еще одна грань. «За последние годы у сельских жителей Запада все чаще стали обнаруживаться заболевания, которые прежде считались типично городскими... нервными расстройствами, болезнями огромного паразитирования в работе, от постоянного угнетения страха за свое будущее».

Первомайши живут виче. Механизаторы, скотники, чабаны, специалисты ездят в отпуски за рубеж, и заграничные, по туристическим путевкам. Впрочем, об этом лучше рассказать секретарь парткома Файзулла Батыров.

«Совхоз регулярно выдает автобус, чтобы рабочие могли съездить в Ташкент, Самарканд, Бухару, не задерживаясь и профсоюзные путевки».

В последние три междунита, этого хватает. Народ у нас молодой, здоровый, по вращам бегают не любят. Дети всех жителей — дети до десяти лет. Так что с раскладом все в порядке. Значит люди довольны, свободны, могут жить, свободно жить за будущее своих детей».

«Товар вру» — так называется место, где расположен совхоз. Перевозится как «чистое село». Не правда ли, глубоко символично? Чистые семена социалистической новизны дают добрые всходы».

НАШЕЙ ЖИЗНИ ЯРКИЕ ПРИМЕТЫ

Побывали мы и у чабана Оюна Мусаева, у булгагетера Атамурата Дабидова. И везде достояние, дружные семьи, семейная ответственность в завтрашнем дне.

«Великий среди первомайцев знает братьев Зариновых. Их четверо — Пардабай, Абди, Кучия и Кучум. Все родом из этих мест, здесь кончили школу и остались на родной земле».

Дело нашлось каждому. Братья стали механизаторами. В хозяйстве ценят их за золотые руки, за добросовестность, мастерство. Особенно знаменит Пардабай. Он лучший комбайнер совхоза, награжден орденом, премией, в «Москвичке», член райкома партии.

Молодежь остается на земле, едут тут интересно жить и работать, потому, потому, потому.

«Теперь послушаем председателя сельхозколлектива коммисии областного совета Тосканы (Италия) Рикардо Инноенти:

«На деревни уходит наиболее активная и образованная часть населения молодежи. А это, конечно, омын затормаживает технический прогресс в сельском хозяйстве».

Ему вторит бельгийский журналист Рене Маршалл: «После меня на ферме работали только, только ушли из хозяйства. Младший, когда ушел из дому прямо плакал. А мы с женой не стали угваривать. Молодежь смотрит на жизнь по-своему. Они же знают, в пять поднимаются и до ночи пахот на земле. Ни индических, ни отпусков. Кто из молодых захочет тинуть эту пахоту».

гору банковский счет толстокошум. Чем богаче урожай — тем больше лойдет его под гусеницы трактора, выброшенные на свалку. Такова абсурдная логика «свободного предпринимательства», а точнее, свободного, ничем не прикрытого грабежа широких масс».

«Работать по 13—14 часов в день — это еще сдается, но думать по ночам о предстоящей уплате долгов — это мучает больше всего», — сказал один из шестидесяти фермеров».

И не удивительно, что, встречаясь с крестьянами западногерманских стран, я нередко отмечал в их поведении, в словах и жестах проявление какой-то неуверенности, в то и трудно. «Долго не знает, что с ним будет завтра, и страшится этого завтра. Трудно жить под гнетом таких опасений».

Это из той же книги Чарова. А теперь вернемся в Галлянда. В совхозе меня пригласили познакомиться с новым, растущим не по дням, а по часам поселком. Четыре просторные улицы, добротные, под шифером дома с приятными участками и постройками.

Пятикомнатный коттедж механизатора Юрия Васильевича Мухоморова — полная чаша. Ковры, хрусталь, красивые мебель, телевизор, книги... Принимала гостей жена Лидия Ивановна.

«В совхозе мы с самого начала. А до этого, между прочим, жили в Дижоне. Муж работал на заводе сварщиком; я в больнице. По три

охладевая ленинизмом, провозгласила себя в 1919 году Болгарской коммунистической партией. Под ее руководством трудящиеся этой страны совершили победоносную социалистическую революцию, уверенно строят развитие социалистическое общество».

Выступивший на собрании

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ВТОРОЙ ОЧЕРЕДИ АНДИЖАНСКОГО ХЛОПЧАТОБУМАЖНОГО КОМБИНАТА

УДАРНЫМИ ТЕМПАМИ НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ

Вторичного производственного корпуса второй очереди Андижанского хлопчатобумажного комбината дружно, с огоньком работают монтажники бригады коммунистического труда, возглавляемой членом КПСС У. И. Ражабовым. Это один из лучших коллективов в строительном управлении № 1 треста № 162 Министерства строительства Узбекской ССР. Бригада принимала участие в сооружении многих промышленных объектов.

В составе бригады 11 человек. Все они отличные мастера своего дела, владеют смежными специальностями. Ражабов руководит бригадой более десяти лет и много повышает квалификацию, поощряет профессионально-строительная деятельность бригады десятком опытных монтажников Николай Колыба, Анатолий Ким и другие наставники молодежи».

Образован — показательная стройка, какой объявлена вторая очередь комбината, предъявляет повышенные требования к качеству производимых работ. Получив задание и подробно изучив проект производства работ, бригадир конкретно определяет, чем будет заниматься каждый звено с учетом их специализации, дает людям практические советы по рациональным методам и приемам монтажа, эффективному применению имеющегося оборудования и металлургических конструкций на сооружении ремонтно-механического отделения, блока кондиционирования и административно-бытового помещения, на которых заняты Ражабов и его помощники, ведется ударными темпами, без простоев.

Правильная организация труда на каждом рабочем месте позволяет бригаде систематически выполнять задания с опережением графика и при высоком качестве работ. В настоящее время монтаж ведется в срок октября. При норме 1,1 кубометра сборного железобетона на каждый день монтируется по 2 и более кубометра на одного рабочего. Сменная выработка монтажника металлоконструкций доведена до 0,53 вместо 0,29 нормы, предусмотренных нормой.

Коммунист Ражабов и его бригада выносят весомый вклад в быстрое окончание строительства и ввод в эксплуатацию комплекса второй очереди Андижанского хлопчатобумажного комбината.

К. ПЕШКОВА.

посол НРБ в СССР Д. Жуле подчеркнул крепнувшее и нерушимое единство и сплоченность БНП и КПСС, болгарского и советского народов.

В работе собрания участвовал секретарь ЦК КПСС В. И. Долгих.

(ТАСС).

Борис Андреевич ЗАЙЦЕВ



ской ССР и с 1966 года управляющим треста.

В 1970 году Борис Андреевич был избран заместителем председателя, а с 1971 года — первым заместителем председателя исполкома Ташкентского городского Совета народных депутатов. На этом посту он проявил незаурядные способности, вел большую работу по реконструкции и благоустройству столицы.

С 1977 года и до последних дней Борис Андреевич Зайцев работал управляющим Узбекской республиканской котировой Стройбанка СССР.

На всех постах, куда его направляла партийная организация республики, Б. А. Зайцев показывал пример добросовестного труда, отдавая все силы, знания и большой опыт беззаветному служению партии.

Своим активным участием в борьбе за выполнение больших задач, стоящих перед республикой, особенно в развитии капитального строительства, своей принципиальностью и деловитостью, внимательным и чутким отношением к людям Борис Андреевич Зайцев считал заслуженный авторитет и высокое уважение всех, кто его знал и работал с ним. Б. А. Зайцев являлся депутатом Верховного Совета Узбекской ССР, членом бюро Ташкентского горкома КП Узбекистана.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги Б. А. Зайцева. Он был награжден орденом Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета» и медалями, удостоен почетного звания «Заслуженный строитель Узбекской ССР».

Светлая память о Борисе Андреевиче Зайцеве, верном сыне Коммунистической партии и советского народа, навсегда сохранится в наших сердцах.

Ш. Р. РАШИДОВ, Е. АЙМУРАТОВ, И. Г. АНГИСКИН, Ш. И. ГРЕКОВ, Ю. П. МАКИМОВ, М. М. МУСАХАНОВ, Т. И. ОСЕТРОВ, А. У. САЛМОНОВ, Б. У. УСМАНХОДИАЕВ, А. А. ХОДНАЕВ, Н. Д. ХУДАЙБЕРДЫЕВ, К. КАМАЛОВ, И. М. МАХМУДОВА, Д. И. МЕЛНУМОВ, У. У. УМАРОВ, Р. Х. АБУДУЛЛАЕВА, К. А. АХМЕДОВ, Р. С. АШУРАГИЕВ, В. П. ЕСИН, М. Т. ТУРСУНОВ, А. Р. ХОДНАЕВ, В. А. КАЗИМОВ, М. Ф. СОЛДАТОВ, И. К. ЗЕМСКИЙ, Т. А. АЛМАТОВ.

ПРАЗДНИК КИНОКУЛЬТУРЫ

Дни советского кинокультуры открылись вчера в Самаркандской области. Они начались со встречи с режиссерами, сценаристами и актерами, прибывшими на праздник из столицы республики. В течение четырех дней в кинотеатрах, дворцах и домах культуры, рабочих и сельских клубах будут показаны ленты, созданные за последние годы, лучшие фильмы прошлых лет. Среди них — художественные картины студии «Узбекфильм» «Служба Оте-

честву», «Ленинградцы, дети мои», «Наши наши тоды» и другие, а также работы документалистов и мультипликаторов.

Мастера экрана творческая молодежь встретится с труженниками промышленных и сельскохозяйственных предприятий, колхозов и совхозов области. Кинематографы поздравят артистов с новыми работами, поделится своими планами. Такие праздники самого массового вида искусства стали доброй традицией — они проводятся в течение нескольких лет в разных областях республики».

(УзТАГ).

РАЗВЕ ОТКАЖЕШЬ ИМ?

НИНЕ Васильевне Сотолову, фельдшеру ветлечебницы Кировского района Ташкента спотыкнувшись, пришлось остаться сплочкой. Крохотная собачонка, краля породе — обезьяний прыгун, не знала, какая уготоваана ей страшная судьба. Хозяин требовал, и очень настоятельно, усыпить ее, хотя малышка готовилась вот-вот стать мамой. Он уехал. А наутро пристал подчиненного проверить, выносившего ли его указание. Стоял октябрь, дождливый, промозглый. Собачка забилась в угол клетка, дрожа от холода. А глаза — непонимающие, огромные. Нина Васильевна предложила посланнику взять шприц с ядом и убить животное са-

мому. Тот в ужасе отказался.

Следующий день был выходной. Но что-то тоскливо скимало сердце. И Нина Васильевна, ничего не сказав дома, поехала в ветлечебницу. Кутята, родившаяся ночью, были уже мертвы. А собачка, в которой едва теплилась жизнь, бесцельно высплывалась по середине клетка. На размышления времени не было. Завернув ее в теплый платок, Нина Васильевна поспешила домой. И вскоре рыдающая Кнопка ожалла, стала полноценным членом семьи. Только до сих пор сохранялось чувство страха, что ее отдадут, отнесут, выбросят. Вот и прячется при появлении в доме постороннего в самый дальний угол и дро-

жит, пока не почувствует, что гладит ее рука доброго человека.

Любовь к животным и привела Нину Васильевну в Мячкенинскую ветеринарный техникум, по окончании которого ей была вручена диплом ветеринарного фельдшера. «Обычная» молодого специалиста — овалдева сплочкой — в колхозе имени Ленина Аккурганского района. А нацистский хватало. На всю жизнь запомнился деушине огромный бык, которого с трудом удерживали несколько человек. Он ревел от боли: между цепями выстрадал какой-то предмет. Вышел один — засунул руку в пасть и извлек его. Так Нина и сделала. А когда повернулась, чтобы уйти, то почувствовала на спине шершавый язык — так бык вы-

разил ей свою благодарность.

Практика, жизнь убедили Нину Васильевну, что животные могут быть благодарными и всегда чувствуют людскую доброту. «Страх? Да, был, — когда, кажется, слезались все, чтобы спасти животное, и все же бередили животное неуверенностью». Звонит по ночам телефон в ее квартире, робко стучат в дверь малышки с просьбой помочь своим четвероногим и пернатим друзьям.

Уставшая после работы, она наклонившись повзвоняла ладнюшки, принесенной малышкой. Какой-то дала ногой ударил. Слезая люгася традом. Ну разве откажешься ребенку?»

Нина Васильевна презирает тех, у кого поднимаются рука ударить животное,

попыравало непониманию дала огромная собачка. Медведь издал Грар своих хозяев, уехавших в отпуск. Дождялся. Подожел и каждого. Потом дел на свою подстилку и все: сердце не выдержало радости встречи. Или та черная дворняжка, которую хозяин уж очень хотел считать таковой. Апрель 1966 года. Вся семья спала во дворе, кроме него самого. Под утро чувствовал, что-то тинет его за одеяло. Отмахнулся. А она хват его за руку. В сердцах вскопчал, подгался за собачкой. И в этот момент от страшного землетрясения стена обрушилась на его голову. И с тех пор они не расстаются. Нес востарел, ослеп, отказали ноги, ступня на руках хозяина. Щенка взяли похожего, та-

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

Создание в коллективе обстановки доверия и требовательности к работе с профессиональным постыдным — один из главных путей повышения культуры труда.

Опыт показывает: успеха добиваются те предприятия, коллективы, где созданы условия для раскрытия талантов каждого человека, где каждый способен исполнить свою должность как высший долг перед народом.

Г. КИРХАДЖИ.

В восемь утра Нина Васильевна спешит на работу, наверхина идет, ползает и то, как прошла ночь ползает в шпалторах. С него и начнется свой рабочий день. Потом — за амбулаторных больных. Рядом олимпийский врач Борис Дмитриевич Князьков. Многие обладала и своему первому наставнику Е. В. Барналову. 12 лет работы в ветлечебнице не прошли зря. Прислушивалась и советам, пристраивалась к работе своих опытных коллег, да и сейчас далеко не уверена в том, что все познала. Это побуждает ее пополнять свои знания!

«Скромная профессия ветеринарного фельдшера и сейчас остается очень нужной — эти люди не только охраняют здоровье животных, но, как мы видим на примере Нины Васильевны, помогают и нам не черстветь сердцем».

Н. ШАЛАНОВА.

НАШЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

КАК ПОЖИВАЕШЬ, НАРОДНЫЙ ТЕАТР?

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ГОРОДСКОГО ДОМА КУЛЬТУРЫ Г. АКСАНОВА показывает альбом, где собраны фотографии сцен из спектаклей народного театра. Если бы не знать, что театр существует чуть больше двадцати лет, можно было бы подумать, будто альбом заведен где-то в середине прошлого века. Такой он древний, с оторванными обложками, пожелтевшими документами (так и хочется сказать: реликвиями).

Вероятно, альбом показывали многим и несчетное число раз. Ведь, собственно, он, этот ветхий альбом, один лишь и может документально засвидетельствовать: Термезский народный театр был когда-то действительно творческим коллективом. Я помню спектакли той звездной поры: «Будный сын» Э. Раинета (после показа его на смотре в Ташкенте драматической коллектив в 1960 году и получил звание народного театра), «Женитьба Балзаминова» А. Н. Островского, некоторые другие. Это были спектакли интересные — и артисты исполнительскими индивидуальностями, и общим творческим настроем. Всем видна работа тех лет, конечно же, запомнились Е. Куртинкина, А. Локанов. Играл он если и не вполне профессионально, то во всяком случае ярко, занятно. К ним тянулись сколько тогда было одаренной молодежи в этом театре!

А последние лет десять что-то не слышно в городе об этом коллективе. Не видно артистов, замолкли восторженные отклики любителей театрального искусства. Да полно, существует ли он вообще, народный театр? — О, у нашего театра большой репертуар, — говорит директор Дома культуры Д. Травкина. — Ну вот хотя бы «Женитьба» Гоголя, «Васса Железнова» Горького, «Юбилей» Чехова, «Дальнее эхо» Головановского, «Свадебный подарок» Порчинского...

Дня Александрина назвала еще несколько спектаклей. Но когда мы начали выяснять, какие из этих спектаклей, как говорится, на ходу, чтобы их можно было завтра показать зрителю, Осокнин пытался играть в

оказалось, что таких нет. Давным-давно актеры, игравшие в этих спектаклях, покинули театр. Нет ни Кочкарева, ни Подполосенки, ни Герова, других спектаклей. Что касается «Вассы Железновой», то ставился отрывок из пьесы к горьковскому юбилею и исполнял один лишь раз в областной библиотеке.

Д. Травкина любезно позволила мне перелистать «гроссбух», куда записываются все мероприятия Дома культуры. В 1978 году народный театр по одному разу показал одноактные пьесы «Свадебный подарок» и «Отважное сердце». В следующем году не было ни одного спектакля, в 1980-м три раза играли «Отважное сердце».

Итак, что же произошло? Был театр, был репертуар, а сейчас... Увы, по состоянию здоровья ушел А. Локанов — актер и режиссер, одаренный человек, на котором многое держалось. Е. Куртинкина, несмотря на преклонный возраст, и ставит спектакли, и играет. Но сколько вокруг себя труппы ей уже не под силу, а режиссеры, что работали в театре в последние годы, этого сделать тоже не сумели. Менялись они очень часто, были среди них люди случайные, не знающие, как взяться за дело.

Осенью прошлого года главным режиссером стал А. Осокнин, актер по образованию. В Термезе Александр Афинеогеневич привел семейные обстоятельства, он и возглавил театр.

Но Александр Афинеогеневич делами народного театра занимался мало. Времени не хватало. Ведь он был не только главным режиссером, но и научным сотрудником краеведческого музея, и директором областного радио. Пожертвовать хотя бы одной ставкой на трех не решался, хотя со студенческой силой знал, что искусство требует жертв.

Месяц за месяцем работал А. Осокнин над спектаклем, и за это время, по его словам, трижды менялся состав исполнителей. Одни уходили, другие приходили, не успев выучить роль, снова уходили. До того долго, что Осокнин пытался играть в

водевиле обе мужские роли: отца и сына. Как это можно — не ведаю, отец и сын почти все время вдвоем на сцене. В конце концов и сам Осокнин из театра ушел...

Надо ставить на ноги Термезский народный театр. И тут не обойтись без внимания и заботы тех, от кого это зависит. Мне показали прошлый год репертуарный план театра, утвержденного соответствующим управлением Министерства культуры республики. «Путеводная звезда» К. Ягента, «Самья» И. Попова, «Женитьба» Н. Гоголя. Репертуар сложный даже для добротного профессионального театра. И если его утверждать для Термезского народного, значит понятия не имеют о положении дел в этом коллективе. Что касается года нынешнего, то в общереспубликанском репертуарном плане термезчан вообще нет. Почему?

Ну, а руководители органов культуры города, области? Дом культуры, где базируется театр, от областного управления в двух шагах. Но мало что знают в управлении о народном театре. И, самое грустное, мало что делают, чтобы возродить былую славу коллектива. И в творческом плане, и в плане материального обеспечения все переделано на слабые плечи директора Дома культуры Д. Травкина и художественного руководителя Г. АКСАНОВА. Ни Травкина, ни АКСАНОВА специального образования не имеют и делами театра не занимаются.

С руководителем горьковского отдела культуры А. Абдурахмановым я, к сожалению, встретиться не сумел, он то только что вышел, то с минуты на минуту будет. «Мы сами его нежелали видеть», — сказали мне в областном управлении, после чего я потерял надежду на встречу с Абдурахмановым. Впрочем, встреча эта вряд ли что-нибудь дала бы.

Вот так и поживает народный театр в Термезе. Плохо поживает. А жалко: сколько любителей искусства лишены удовольствия играть в спектаклях, смотреть их!

В. НЕБУРГ
Соб. корр. «Правды Востока».

ВСТРЕЧА В «УЗБЕКИСТАНЕ»

Во время одной из стоянок в Сочином порту делегация теплохода «Узбекистан» вместе с представителями дирекции круиза западногерманской туристической фирмы «ТУИ» А. Шмидт и Ю. Айманн побывала в санатории «Узбекистан».

Гости познакомились с архитектурой здания здравницы, расположенной на живописном берегу Черного моря, оформленном его интерьеров, произведенными народно-прикладного искусства. Особый интерес вызвала живописная роспись и кружева из гами, выполненные бригадами узбекских художников.

Главный врач санатория Г. Атабаев рассказал морякам и туристам о развитии системы здравоохранения в Советском Узбекистане, достижениях республики в области экономики, науки и культуры. Большое впечатление оставила беседа с отдыхающим здесь андиганским агрономом, Героем Социалистического Труда Н. Рахимовым.

А. ВЕРИН,
Старший радиооператор теплохода «Узбекистан», Черное море. (По радио).

Редактор
Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

13.40 «Дарить людям воду» (рус.).
14.10 Телевизионный театр. П. Мериме, «Исчо и ад».
15.05 «Безопасность дорожного движения» (рус.).
18.15 Программа «Мир детей».
18.20 Для детей. «Угадайка» (рус.).
18.50 «Человек и закон».
19.30 «Ахборот» (узб.).
19.45 «Ирри, ирри, ирри».
20.30 «Ахборот».
20.45 «Кундуз» айтан стар муротла». Конкурсная программа (повторение).
21.30 Месина. «Время».
22.05 Вешние. ХХV съезда КПСС — в кино!.
22.25 «Шит и меч». Художественный фильм. 4-я серия. «Последний рубель».
23.35 Программа ПРОГРАММА ТАДЖИКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ



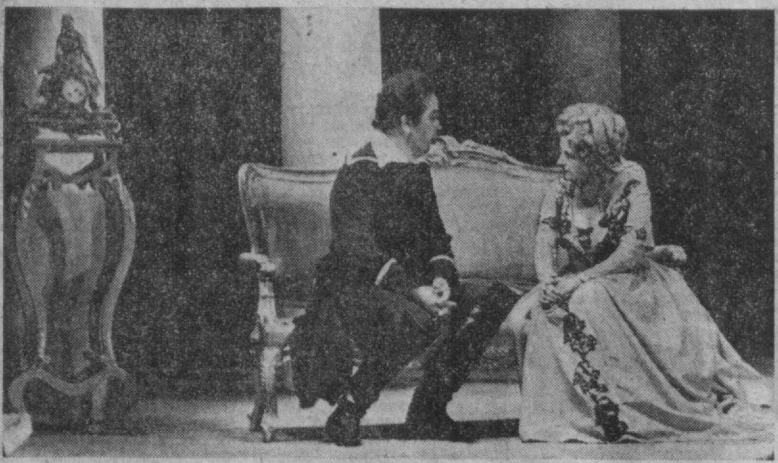
Широким спросом у жителей нашей республики пользуется мех норки. Удовлетворить его в значительной степени сможет Галиярское специализированное хозяйство, где уже сейчас насчитывается около 6 тысяч лисьих зверюшек северо-голубой и различной гаммы коричневых расцветок. В нынешней пятилетке поголовье норки планируется увеличить в десять раз. На снимке: любительское фотоаппаратом Темно-коричневая норка с интересом «изучает» фотоаппарат. Фото В. ЗАНЬКО (САТА).

СПОРТИВНЫЙ ГОРОДОК — ХАШАРОМ

спортивного комплекса, которому присвоено имя Ленинского комсомола. Более семидесяти предприятий, организаций и учреждений Намангана выделили средства, людей, технику на сооружение первой очереди. Провели здесь суботники и воскресники студенты, уча-

11.40 «Русская речка».
12.10 Международная мати по плаванию. Сборная СССР — сборная США.
12.50 «Клуб кинолюбителей».
13.50 Программа короткометражных художественных фильмов.
«Рыбак в его жена» (Финляндия).
«Альфред» (Дания).
14.50 «Игнью наизусть». По призывам телезрителей СССР.
15.30 Играть В. Зыболовский (Баларайка).
15.40 «Место действия» — Сибирь.
16.30 «Музыкальный юности».
17.00 «Зоревые».
17.45 Международный турнир по регби. Сборная СССР — сборная Югославия.
18.35 М. Гавлена. «Хойтин» Фильм-спектакль.
20.45 «Застенок». О судьбе первого секретаря ЦК Параллельной компартии Антонио Миттани.
21.15 «Спокойной ночи, малыши».
22.05 «Время».
22.25 «Твист». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ
9.55 Программа. 10.00 Новости.
10.10 Концерт.
10.50 «Мультипликация». Кинопереложение для детей (рус.).
11.25 «Шажматная школа».
11.55 «Шит и меч». Художественный фильм. 3-я серия. «Обязательное по подлиннику».
12.10 «Университет родителей».

ЦТ IV
9.05 «Время».
9.45 Программа мультфильмов.
10.15 «Шажматная школа».
10.45 «Утренняя почта».
11.15 «Маминя школа».



С большим успехом проходят в Ташкенте гастроли Амурского драматического театра. Ташкентский зритель с интересом знакомится с искусством дальневосточников. На снимке: сцена из спектакля «Царская охота».

РЕСПУБЛИКА
ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ
КНИГА — ЗА КНИГУ
КАРШИ. (Соб. корр.). На прилавке книжного киоска произведения Сервантеса, Мариа Теве, Бичер Стоу, Драйзера. Они не продаются — их можно обменять на литературу, список которой предлагается.

НОВАТОРЫ ИЩУТ
НУКУС. (Соб. корр.). Организация ВОИР Каракалпакии насчитывает почти 16 тысяч человек. На предприятиях действует около 70 творческих бригад рационализаторов, которые разрабатывают до 300 технических новшеств в год. На Халимбасовском хлопкоочистительном заводе, например, силами рационализаторов реконструирован сушилочно-очистительный цех, произведена более рациональная расстановка оборудования. В результате улучшились условия, уменьшилась доля тяжелого физического труда.

Активно действуют рационализаторы на Ташкентской ГРЭС, Кунградском и Беруниевском хлопкозаводах, Нукусском автопредприятии № 14. Каракалпакское линейно-производственное управление магистральных газопроводов и других предприятий. За минувшую пятилетку внедрено более шести тысяч рационализаторских предложений, давших экономии около десяти миллионов рублей.

ТРУД И ПЕСНЯ
ПАХТААБАД. (Соб. корр.). Молодые «нользаники» Барно Рахимов, Бахтиёр Мадалиев, Зарипа Баборакимова, воспитательница газопровода Олдина Кудайбергине только хорошо трудятся, но и имеют интересную отдушку. С помощью заместителя председателя колхоза по культуре и быту Чамангуле Аскаровой они создали «Солнечный ансамбль» из молодых артистов. За короткое время этот коллектив выиграл несколько районных конкурсов. В следующем году ансамбль даст свыше 50 концертов в клубных и на полевых станках.

МИКРОРАЙОН НА ХОЛМАХ
САМАРКАНД. (Общ. корр., В. Пончарунов). Недавно место строительства микрорайона сдвинуто по плану здесь впервые будет применена террасовидная застройка улиц. Группы домов образуют замкнутые дворы с детскими площадками и зелеными насаждениями.

Новый микрорайон рассчитан на 65 тысяч жителей. Отсюда будет просматриваться весь город. Все «четыре-пятиэтажные и высотные жилые здания будут улучшенной планировки с новым типом санузла. Первая очередь микрорайона предусматривает возведение нескольких кварталов на пятнадцать тысяч жителей. В следующем лесопарке на площади 60 гектаров уже заложены молодые деревья.

ЗАВТРА НА ОКРАНЕ
ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»
9.00 «Время».
9.40 Утренняя гимнастика.
10.00 «Для вас, родители».
10.30 «Место встречи изменит судьбу». Художественный фильм. 3-я серия.
11.55 Премьера музыкального фильма «Человеческий голос» по оперетке опере Ф. Пуленца.
12.55 «Советы и знания».
13.25 34-й выпуск «Спортлото».
13.35 «Радуга».
14.00 «Победила».
15.30 «Сотвори я мир». Архитектурные ансамбли Москвы.
16.15 «В мире животных».
17.15 «Легенды кораблей».
17.35 Вечера политического обозревателя Ю. А. Суринова.
18.05 К национальному празднику румынского народа. Программа телевидения Социалистической Республики Румыния.
19.20 Вечера на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова.
20.05 Концерт-встреча с Героем Социалистического Труда народным артистом СССР композитором А. Новиковым во Дворце культуры «Прометей».
21.30 «Время».
22.05 Международный турнир по волейболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Чехословакия.
22.45 Премьера фильма-концерта «Приглашение к танцу».
23.45 Новости.

ФАКТ И КОММЕНТАРИИ ЖИВЫЕ ПРЕДВЕСТИКИ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЙ

Как орнитологу мне часто доводится сталкиваться с неожиданными ситуациями в поведении птиц. Так, 11 декабря 1980 года наша семья сидела у телевизора. Птицы, живущие в нашем доме, мирно спали. И вдруг началось перелож в крылатом царстве, где слышь трескот птиц из разных стран мира. Птицы кричали, летались, бились о стены кофлера и клеток. Особенно беспокоило великая пугая ара, жакко, белоглазые амазоны и другие. У них пробежала дрожь по телу, перья взбрысались. И в этот момент все мы ощутили сильный подземный толчок.

В журнале «Нью Сайентист» англичанин Томас Голд сообщил, что причина возникновения и беспокойства животных и рыб перед землетрясением — ощущение ими запаха газов, в частности метана, выделяющегося из недр задолго до колебания почвы. Свою гипотезу он подтвердил экспериментально с рыбами в специальных аквариумах.

Профессор Токийского университета Ясуо Суэкиро результаты своих кропотливых исследований изложил в фундаментальном труде «Рыбы и землетрясения», где выдвинул гипотезу, согласно которой поведение глубоководных рыб может быть верным предвестником стихийного бедствия.

Опыты на животных, проведенные в последние годы, показали: положительно зареагировали также в атмосфере наземные подземных толчков вызывают усиленное выделение гормона — серотонина. Это вызывает у них сильное беспокойство перед землетрясением. К подобным предвестникам относятся и некоторые виды птиц, в том числе «говорящие» голуби, о которых пишет тапшкентский орнитолог Борис Симонов. Подобные явления отмечены перед сильными землетрясениями в венгерском городе Бекеш, где накануне ночью беспокойно вели себя чибисы и аисты. Первые возмущенно кричали, летали по округе, не находя себе места. Вторые — обычно спокойные и неторопливые — вдруг громко и долго щелкали клювами, оставляли свои гнезда. Наблюдающаяся опасность чувствовали и дикие голуби.

Дальнейшее исследование поведения животных, связанного с процессами землетрясения, несомненно представляет интерес для сейсмологов. Очевидна необходимость создания оригинальных приборов и аппаратуры для прогноза землетрясений, основанных на своеобразных реакциях живого организма.

В промышленной зоне Намангана — Советском районе — вырос спортивный городок. Более сотни тысяч зрителей вмещают трибуны стадиона с футбольным полем и легкоатлетическими секторами. Рядом — современный велотрек, поле для игры в хоккей на траве. Это — первая очередь

12.20 Вечера на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова.
20.05 Концерт-встреча с Героем Социалистического Труда народным артистом СССР композитором А. Новиковым во Дворце культуры «Прометей».
21.30 «Время».
22.05 Международный турнир по волейболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Чехословакия.
22.45 Премьера фильма-концерта «Приглашение к танцу».
23.45 Новости.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент-П, ул. Ленина, 41. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: заместитель редактора — 33-10-48, 33-72-77; ответственный секретарь — 33-24-88; секретариат — 33-34-75; отделы писем трудящихся — массовой работы — 33-15-20; пропаганда марксистско-ленинской теории и коммунистического воспитания — 32-57-13; партийной жизни и местной печати — 33-41-47; советского строительства и быта — 33-14-75; промышленности и капитального строительства, транспорта и торговли — 33-19-38; сельского хозяйства — 33-44-92; науки, школ, вузов — 32-57-13; литературы и искусства — 32-55-10; внутренней информации — 33-81-29; ночной редакции — 33-24-75; прием объявлений — 33-81-42. Собственные корреспонденты в Ташкенте — 33-42-92; Нукусе — 2-64-52; Самарканде — 4-14-72; Гулястане — 2-28-94; Термезе — 31-43; Ургенче — 6-30-73; Бухаре — 8-13-55; Карши — 68-77; Намангане — 6-60-90; Фергане — 5-16-19; Андижане — 4-21-22. Диспетчер издательства — 32-74-94; дежурный телефонной станции — 33-90-50.

СЛУЖБА СПРАВКИ

ПЯРНУСКАЯ МОРЕХОДНАЯ ШКОЛА ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ КУРСАНТОВ
на 1981-82 учебный год НА ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Школа готовит специалистов моряков для работы на судах торгового флота заграничного плавания: МАТРОСОВ I КЛАССА — ДОКЕРОВ МЕХАНИЗАТОРОВ IV КЛАССА
МОТОРИСТОВ I КЛАССА — ДОКЕРОВ МЕХАНИЗАТОРОВ IV КЛАССА

Принимаются лица мужского пола в возрасте до 26 лет, прошедшие военную службу в рядах Советской Армии и Военно-Морского флота, с образованием в объеме 8—10 классов средней школы. Срок обучения — год. 2 месяца. В период обучения в школе курсанты проходят платательную, судоремонтную и портовую практику. Курсанты получают 3-разовым бесплатным питанием, форменным морским обмундированием, благоустроенным общежитием, выплачивается стипендия в размере 17 руб. в месяц. Во время прохождения производственной практики в мастерских школы выплачивается курсанту 33 процента зарплаты от стоимости работы за изготовленную продукцию.

Школа расположена в курортном городе, имеет хорошо оснащенные и оборудованные учебные мастерские и кабинеты. При школе работает консультационный пункт общеразвивательной школы моряков, в котором учащиеся могут получить среднее образование. Выпускникам школы предоставляется право поступать в мореходное училище для получения специальности штурмана дальнего плавания или механика. Подготовка к вступительным экзаменам и сдача экзаменов проводится непосредственно в школе. Лица, окончившие школу, ставятся в пароходстве на очередь на получение диплома. Платность обучения обеспечивается бесплатным 4-разовым питанием, форменным обмундированием выдается со скидкой 50 процентов стоимости. Желающие поступить в школу должны направить ценным письмом или сдать лично документы: заявление на имя начальника школы, свидетельство об окончании средней школы или неполной средней школы (подлинник), подробную автобиографию (по образцу, который высылает школа по запросу), медицинскую справку (форма № 286), справку из психоневролога, почтовые марки на 20 коп. для отправки ответа, 4 фотокарточки (размер 3x4 см), характеристику-рекомендацию (образец высылается по запросу) с последнего места работы или службы за период не менее года (в 3 экземплярах).

Прем заявлений — в течение всего года.
Начало занятий по потокам — 15 СЕНТЯБРЯ, 15 ОКТЯБРЯ, 15 НОЯБРЯ 1981 г.
Зачисление в школу производится без вступительных экзаменов, но конкурсу документов об образовании и характеристике-рекомендации.

Подробнее справки можно получить в приемной комиссии школы по адресу: 203600, Эстонская ССР, г. Пярну, ул. Кунгисепа, 22. Приемная комиссия. Телефон 54-559.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СПОРТЗАЛ «ЮБИЛЕЙНЫЙ» С 30 АВГУСТА ПО 9 СЕНТЯБРЯ

47-й ЛИЧНЫЙ ЧЕМПИОНАТ СССР ПО БОКСУ.
В соревнованиях принимают участие призеры XXII Олимпийских игр, чемпионы Европы и Советского Союза. Начало в 12 и 18.00.
Торжественное открытие 30 августа в 17.00.
Касса работает с 10 до 20.00, ежедневно.
Принимаются коллективные заявки.
Организованы подача транспорта, стоянка для личного транспорта.

К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ И РЕМОНТНО-СНАБЖЕНЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП УЗБЕКИСТАНА ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ

НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФИРМЕННЫХ ТАБЛИЧЕК на стали, цинке, жести и латуни, предназначенных для машин, оборудования, товаров и других изделий массового производства.

Материал представляет типография, оплата за изготовление по прейскуранту. Большое партии заказов иностранных предприятий будут отправляться по железной дороге.
За справками и заказами обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. «Правды Востока», 26, производственный отдел. Телефон 32-53-68.

УТЕРЯННУЮ гербовую печать дирекции строящейся республиканской базы Угдлаустройсбазы Главыба Узбекской ССР СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ЛЕСНОГО ХОЗЯЙСТВА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ В АСПИРАНТУРУ на 1981 год с отрывом и без отрыва от производства.

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ: сельскохозяйственные науки — лесные культуры, селекция, семеноводство и озеленение городов; агролесомелиорация; технические науки — машины и механизмы лесозаготовок, лесного хозяйства и деревообрабатывающих производств.

Срок подачи документов — месяц со дня опубликования объявления.
Обращаться: Ташкентская область, Ташкентский район, пл. Дархан. Телефоны: 24-60-63, 24-62-80.

Среднеазиатский научно-исследовательский институт лесного хозяйства объявляет прием в аспирантуру на 1981 год с отрывом и без отрыва от производства.

По специальности: сельскохозяйственные науки — лесные культуры, селекция, семеноводство и озеленение городов; агролесомелиорация; технические науки — машины и механизмы лесозаготовок, лесного хозяйства и деревообрабатывающих производств. Срок подачи документов — месяц со дня опубликования объявления. Обращаться: Ташкентская область, Ташкентский район, пл. Дархан. Телефоны: 24-60-63, 24-62-80.

Центральное общество Узбекистана ищет трудящихся Узбекистана, имеющих опыт симпозиального оператора Государственного академического Большого театра Узбекской ССР члена Театрального общества Узбекистана. АЙВАЗНА Гагина Хачатуровна и выражает сожаление семье покойного. Коллектив Узбекского филиала Всесоюзного научно-исследовательского института по изучению спроса на товары народного потребления и конъюнктуры торговли сорбит по поводу смерти анонимиста. АЙВАЗНА Шахната Торахадиевна и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного. Художественный фонд Узбекистана выражает глубокое соболезнование старшему работнику Ю. М. Рубинову по поводу кончины его матери. Рубинов Яфи Исифович.