

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель — хокимият Ташкентской области.

Издается с февраля 1954 г.

№ 22 (10391)

Среда, 18 марта 1998 года

В розницу — цена свободная.



ПРАЗДНИК РАДОСТИ И ВЕСЕЛЬЯ

В наш край идет Навруз — праздник весны. Как отмечал Президент Республики на состоявшемся недавно в Кабинете Министров заседании организационного комитета по подготовке и проведению праздника, Навруз — это праздник обновления и пробуждения природы, включающий в себя мечты, надежды, доброту, милосердие народа, его национальные ценности. Для того что-

бы он радовал и воодушевлял нас, пробуждал в наших сердцах чувство созидания, в стране ведется тщательная подготовка.

— У нынешнего праздника Навруз есть своеобразное великолепие, — говорит заместитель минис-

тра по делам культуры Баходир Абдурахимов. — Он — праздник весны седьмого года нашей независимости. Завершаются работы по озеленению и украшению Национального парка имени Алишера Навои, где будут проходить основные праздничные торжества. Здесь построены украшенные цветами ворота в парк. Радуют глаз олицетворяющие весну тюльпаны, разно-

цветные шары. Готовятся воздушные шары различных форм с изображением знаков зодиака. Национальные чигири четко видны не только над каналом, протекающим по саду, но и рядом с площадью и даже сценой. Свообразие празднику придадут и новые костюмы, в которых артисты выступят на торжествах. Их готовит оформительская группа, руководимая главным художником города Рафаэлем Юсуповым, и дикораторы, возглавляемые Рашидом Бойишевым.

Строительные работы, установку репродукторов и усилителей на площади, где пройдут главные торжества, производят акционерное объединение «Турон» Ташкентской городской жилищно-строительной корпорации, а также организация «Тиймонтаж» при Министерстве по делам культуры.

(Окончание на 2-й стр.)

Колонка редактора

ЛЮБИМЫЙ ЖАНР МИЛЛИОНОВ

«Хлеба и зрелищ!» — скандировали толпы древних итальянцев, окружавших всемогущий Римский Сенат. Это был предельно открытый и афористичный лозунг, которым люди выражали свое обыденское понимание философии интересов жизни, обеспечиваемых с помощью государства.

Испокон веков как на праздник собирались на больших площадях — «майданах» и наши предки, чтобы послушать выступления аскайчи и маскарабозов, пения бахши и мастеров — «катта ашула», состязания поэтов — «мушоира». Искусство всегда сопровождало жизнь человека, и эта духовная пища была для людей столь же необходима, как и обязательная еда, восстанавливающая их физические силы. Так счастливо устроен человек, что в нем всегда подсознательно живет неистребимая потребность в эстетическом обогащении, в эмоциональных всплесках, в художественном восприятии и познании окружающего мира, в восхищении красотой, талантом и лицедейством других.

В самую пору поговорить бы о возвышающем воздействии на человека театрального искусства — драматического, оперного и балетного, о глубинном проникновении в наше сознание симфонической музыки, о благотворности узнавания мира через изобразительное искусство, о колдовской силе впечатлений от соприкосновения с большой литературой, поэзией прежде всего — все это заслуживает несомненного и постоянного внимания, но сейчас хочется поговорить о самом (может быть, наряду с кино) массовом, доступном, демократическом виде и жанре искусства, каковым является эстрада.

Обобщенно — я не имею в виду ее отдельные авангардистские течения и проявления — она «всеядна», она заражающе действует на каждого. И как бы ни был человек подаластен высоким философским размышлениям, как бы ни был он погружен в свой внутренний мир, как бы избирательно он ни относился к выбору формы и содержания своего досуга — если он не сноб, не лицемер, — он не может быть равнодушным к простым, легким, незатейливым песням и мелодиям, к периодическому успокаивающему и отвлекающему от немалых жизненных проблем времяпрепровождению. Вот здесь-то эстрада очень удобна своей универсальностью — она воспринимается и зрением, и слухом, и внутренней подготовленностью, и памятью, и манящим фактором собственного соучастия.

И еще — эстрада очень интернациональна. Подлинная эстрада! Так же, как и любое истинное искусство! Хорошие песни и мелодии, исполняемые на английском («Битлз»), французском (Азнавур), итальянском (Челентано), испанском (Иглесиас), иранском (Гугуш) или русском (Пугачева), не оставляют равнодушными и наших почитателей «легкого» жанра, даже воспитанных на другом мелосе и певческих традициях. Так же, как и наши популярные певцы и коллективы с удовольствием воспринимаются во всех зарубежных странах — я сам был свидетелем несомненного успеха, например, Юлдуз Усмановой и «Яллы» в США. Кстати, о «Ялле». Как человек, непосредственно имевший отношение к созданию этого ВИА, могу свидетельствовать, какое бурное негодование проявили некоторые участники совещания в ЦК партии, упрекая молодых энтузиастов в подражании Западу. Это — о «Ялле», насквозь пронизанной национальным мироощущением и культурой исполнительства, но выражаемой современными музыкальными красками и языком! Примечательно, что этот же ансамбль через несколько лет был повергнут уничтожительной обструкцией В. Белыева в московской газете «Советская культура» за ... якобы националистически-религиозную (?) подоплеку своего названия и сущности. Вот как смыкаются позиции ретроградов обоих полюсов!

Конечно, без национального своеобразия, без национальной поэтики настоящее искусство, в том числе и эстрадное, существовать не может. Или оно будет выхолощенным и формальным. Никакие формалистические изыски не заменят «души», а она выражается через национальную, народную интонацию.

Всенародная любовь подтверждает — к эстраде нельзя относиться как к второразрядному искусству. К этой проблеме счел нужным специально привлечь внимание общественности Президент И.А. Каримов на заседании организационного комитета по подготовке и проведению праздника Навруз.

Такое высокое понимание роли и места самобытной национальной эстрады в жизни современного Узбекистана ко многому обязывает — и руководителей, и организаторов культуры, и композиторов, и поэтов, и самих артистов — профессиональных и самодеятельных. Дело за ними!

А. Сагдиев

ЛИКИ УЗБЕКИСТАНА



ШАХРИЗОДА ДИЛМУРАДОВА. ЗАПОМНИТЕ ЭТО ИМЯ!

Каждый, кто читал знаменитый роман Абдуллы Кадыри «Минувшие дни», мысленно рисовал образ главной героини Кумуш и, конечно, завидовал Атабеку, которому она отдала свое сердце. Юноши тайно мечтали, чтобы и в их судьбе появилась такая красивая, добрая и мужественная девушка.

Художники, обращавшиеся в своем творчестве к образам, созданным А. Кадыри, каждый по-своему переносил на полотно, лист бумаги, воплощал в мраморе или бронзе свою Галатею и влюблялся, как древний Пигмалион, в свое произведение. С трепетом читали книгу артисты, и каждый из них видел себя в роли Кумуш или Атабека.

Новая киноверсия романа «Минувшие дни» выходит на экраны (режиссер-постановщик Мелис Абзалов), а исполнительница главной роли в этой двухсерийной постановке Шахризода Дилмурадова ждет с волнением и тревогой вердикт зрителей — примут или нет ее Кумуш. Те, кто уже посмотрел фильм, единодушно говорят: да, такой они себе и представляли героиню «Минувших дней». 20 марта на премьере фильма она примет эстафету популярности от первой экранной исполнительницы образа Кумуш Гульчехры Джамиловой. А сегодня молодую актрису из ансамбля песни и пляски Министерства обороны Республики Узбекистан, кстати, впервые снявшуюся в кино, Шахризоду Дилмурадову мы представляем нашим читателям. Запомните это имя!

Мунид ЗАКИРОВ. Фото В. КОВРЕИНА.

АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

На селекторном совещании в Министерстве сельского и водного хозяйства республики обсуждались вопросы, связанные с начавшимся севом хлопчатника под пленку, ремонтом техники и подготовкой полей к посевной кампании. В нем участвовали руководители соответствующих министерств, корпораций и объединений, ряда хозяйств, председатель Совета Министров Республики Каракалпакстан, хокимы областей и районов.

Совещание вел первый заместитель премьер-министра, министр сельского и водного хозяйства И. Джурабеков.

Отмечалось, что весенние полевые работы в некоторых хозяйствах Республики Каракалпакстан, Сырдарьинской, Кашкардарьинской, Ташкентской, Сурхандарьинской и Навоийской областей не соответствуют требуемому уровню. Из-за недостатков, допущенных при севе,

многие районы и хозяйства в 1997 году не выполнили задания по производству хлопка и другой сельскохозяйственной продукции.

В прошлом году метод сева хлопчатника под пленку получил в нашей республике дальнейшее распространение. Во многих районах, где он применялся, удалось получить до 50 центнеров хлопка с гектара. Однако руководители некоторых хозяйств и районов и сегодня поверхностно относятся к этому передовому методу, нарушают технологию его применения.

Проведение сева зерновых культур качественно и в оптимальные сроки во многом зависит от подготовки техники. Но, к сожалению, во многих хозяйствах Сырдарьинской, Джизакской, Ташкентской областей и Республики Каракалпакстан к севу подготовлены лишь 35 — 40 процентов тракторов и других технических средств, а в Навоийской, Кашкардарьинской и Сурхандарьинской областях — 15 —

20 процентов.

Уже подошло время сева хлопчатника под пленку, однако хозяйства Навоийской, Наманганской, Ферганской и Ташкентской областей до сих пор не обеспечены в нужном количестве пленкой и сеялками. В Сурхандарьинскую область также не завезено пленки в соответствии с потребностями.

До сих пор имеют место случаи правонарушений при аренде земли, ее нерационального использования, расточительства. В результате неправильного отношения к фермерам несколько таких хозяйств были вынуждены прекратить свою деятельность.

Выступивший на совещании первый заместитель министра сельского и водного хозяйства И. Бабаджанов сказал о важности дальнейшего углубления экономических реформ на селе. Он акцентировал внимание участников совещания на необходимости извлечения уроков из ошибок, допущенных в посевную минув-

шего сезона, на быстрое завершение ремонта техники и оборудования, что имеет важное значение для начала сева. Хокимы областей дали информацию по обсуждаемым вопросам.

На совещании обращалось внимание на необходимость дальнейшего распространения метода сева хлопчатника под пленку, своевременного ремонта техники и проведения посевной качественно и в оптимальные сроки. Руководители, допустившие безответственность в этом вопросе, строго предупреждены. Подчеркивалось, что сев хлопчатника под пленку надо завершить до 15 апреля, а повсеместный сев — до 25 апреля.

В совещании приняли участие государственный советник Президента Т. Алимов, государственный советник Президента — руководитель контрольной инспекции Г. Барноев, заместители премьер-министра Б. Хамидов, М. Усмонов, К. Хаккулов.

П. НИШАНОВ,
корр. УзА.

ПРАЗДНИК РАДОСТИ И ВЕСЕЛЬЯ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

— В этом году подготовка к Наврузу идет по-особенному, — говорит главный балетмейстер праздничных представлений, заслуженный деятель искусств Узбекистана Юлдуз Исмаилов. — В праздничных торжествах, которые пройдут на главной сцене и на различных площадях столицы, наряду с известными артистами свое мастерство покажут коллективы художественной самодеятельности, фольклорно-этнографические и семейные ансамбли. Кроме них в торжествах примут участие с новой программой ансамбли объединения «Узбекракс», танцовщицы ансамбли объединения «Узбекнаво». В праздничной программе широко будут представлены эстрадные исполнители.

Каждая область будет участвовать в празднике с программой, воплотившей в себе традиционные песни и танцы своего края. В них найдут свое отражение наши национальные обычаи, традиции. Новые песни исполнят известные певцы республики. Праздник с начала и до конца будет отображаться в танцах. Поэтому на балетмейстеров возложена большая ответственность. Надеюсь, этот праздник, который завершится общенародным гулянием, пройдет в атмосфере всеобщей радости и веселья.

Б. МАНСУРОВ,
корр. УзА.

СОБРАНИЕ АРХИТЕКТОРОВ

Состоялось собрание Союза архитекторов Узбекистана, на котором рассматривалась творческая деятельность союза за отчетный период. С отчетом выступил председатель союза Феруз Ашрафи.

Были утверждены изменения, внесенные в устав союза. В соответствии с ними, организация отныне называется Творческим союзом архитекторов.

Выступившие на собрании отметили, что значение архитектуры все более возрастает в градостроительстве и застройке кишлаков. Говорилось также об архитектурных направлениях, о проблеме подготовки кадров, продолжении лучших традиций восточного зодчества, гармонии с современными направлениями архитектуры.

На собрании рассматривался также организационный вопрос. Был избран совет, руководящие органы творческого союза. Председателем Творческого союза архитекторов избран академик Академии искусств Узбекистана, заслуженный архитектор Узбекистана Азамат Тухтаев.

На собрании выступил государственный советник Президента Уткир Рахматов.

(УзА).

АЛМАЛЫК: ПОРЯДКА В ТОРГОВЛЕ БУДЕТ БОЛЬШЕ

— Акционерное общество «Алмалыксавдо» начало программу реорганизации своих предприятий. Цель — в здоровой конкуренции с частной торговлей поднять уровень обслуживания жителей промышленного центра, — так начала свою беседу с нашим корреспондентом начальник торгового отдела АО «Алмалыксавдо» Т. Ганиева.

Одно из первых мероприятий этой программы — упорядочение торговли хлебом. Два года назад АО «Алмалыксавдо» прекратило продажу хлеба в своих магазинах, и сегодня уже ясно, что это было не лучшее решение: не все частные торговцы при продаже хлеба соблюдали санитарные нормы.

Теперь из 18-ти магазинов «Алмалыксавдо» хлеб уже снова

реализуется в шестнадцать. Покупая хлеб, алмалыкчане заглядывают и в другие отделы — общая выручка растет. Начали торговать хлебом даже те магазины, в которых раньше хлеб не продавался, — «100 мелочей» и «Минводы». С начала «хлебной программы» уже есть ощутимые успехи: если раньше магазины АО реализовывали по 2 тысячи буханок хлеба ежедневно, то теперь — до 13 — 14 тысяч. Спрос растет постоянно, и АО пришлось даже нанять дополнительно трех экспедиторов для доставки с хлебозавода по магазинам. Возможно, этот успех обусловлен тем, что «Алмалыксавдо» торгует хлебом по фиксированным ценам — 20 и 27 сумов.

— Мы планируем восстановить старые торговые связи не толь-

ко с Алмалыкским хлебозаводом, но и с другими поставщиками. Уже заключены договоры с АО «Алмалыкгушт» и Ташкентским мясокомбинатом на поставку колбасных изделий, — говорит Т. Ганиева. — Мы решили кардинально увеличить ассортимент промтоваров. Алмалыкчане получат изделия Ташкентской парфюмерной фабрики «Лола», «Совластитал» прилетит в наш город посуда и цветы. Ташкентский завод «Миконд» предложит нам также посуду и люстры. Чирчикский завод «Трансформатор» поставит электрообогреватели. Уверена, что скоро решим проблему качественных, но недорогих товаров.

А. ВИКТОРОВА.

ДЛЯ ДЕТЕЙ С ПЛОХИМ ЗРЕНИЕМ

В настоящее время из-за невозможности использования современной информационной обучающей технологии, сотни детей с заболеваниями органов зрения лишены возможности полноценного образования. Обеспеченность индивидуальными обучающими средствами составляет один процент от потребности. Это приводит к высокой утомляемости учеников из-за большого числа ошибок, особенно при письме, и существенно снижает качество образования.

Кроме того, отсутствие диагностического офтальмологического оборудования делает невозможным мониторинг состояния органа зрения, что чревато прогрессированием слепоты.

С помощью современной информационной обучающей технологии и диагностического офтальмологического оборудования есть возможность значительно повысить эффективность заня-

тий и качество образования детей с дефектами зрения, а также способствовать недопущению прогрессирования слепоты.

Для осуществления этих возможностей ташкентской школе-интернату для слепых и слабовидящих детей правительство Японии выделило специальный грант в 82 тысячи долларов. 17 марта с.г. Временный поверенный в делах Посольства Японии в Узбекистане г-н Накодзима вручил соответствующие документы председателю правления МНБФ «Соглом авлод учун» Г. Юлдашевой.

Японский дипломат подписал также контракт на передачу детской больнице № 5 г. Ташкента ультразвуковой диагностической аппаратуры для неонатологии и педиатрии почти на 40 тыс. долларов.

В церемонии приняли участие заместитель министра здравоохранения Р. У. А. Зияева и заместитель министра народного образования М. С. Султанов.

А. КАЗАКБАЕВ.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОНД «ЭКОСАН» — БОСТАНЛЫКЦАМ

В канун весеннего праздника Навруз жители Бостанлыка получили великолепный подарок. Международный фонд экологии и здоровья «Экосан» вручил жителям предгорья мощный водяной насос ЭЦВ-10. Этот агрегат способен решить проблему водоснабжения для целого поселка и будет установлен в безводной зоне района.

Вручая водоподъемный агрегат, президент фонда «Экосан» Ю. Шадиметов отметил, что сотрудничество хокимията Бостанлыкского района и международного фонда развивается с учетом жизненных потребностей жителей района. На церемонии вручения дара присутствовал хоким Бостанлыкского района А. Абдувасиков.

АХАНГАРАНСКИЙ ЦЕМЕНТНЫЙ БУДУТ РЕКОНСТРУИРОВАТЬ ШВЕЙЦАРЦЫ

Как сообщило агентство «Рейтер», швейцарская компания «Hofderbank group» приобрела 24 процента акций АО «Ахангаранский цементный завод». Сумма контракта — 2 миллиона долларов. «Hofderbank group» — один из крупнейших в Европе производителей стройматериалов. Швейцарцы намерены вложить в реконструкцию Ахангаранского цементного завода 20 млн. долларов.

СОЗДАНО ОБЩЕСТВО ДРУЖБЫ

В Совете обществ дружбы и культурно-просветительских связей Узбекистана с зарубежными странами состоялось учредительское заседание общества дружбы «Узбекистан — Малайзия».

В учредительном заседании приняли участие члены инициативной группы общества дружбы «Узбекистан — Малайзия», специалисты высших учебных заведений нашей страны, деятели науки и культуры, сотрудники Посольства Малайзии в Узбекистане. Были избраны органы управления общества дружбы «Узбекистан — Малайзия», принят устав общества. Председателем общества избран председатель республиканской ассоциации «Ег-мойтамакисаноат» Азамат Джамолов.

В учредительном заседании общества дружбы «Узбекистан — Малайзия» принял участие чрезвычайный и Полномочный Посол Малайзии в нашей стране Шаарани Бин Ходжи Ибрагим.

(УзА).

МОЛОДЕЖЬ И ПРЕССА

Участие средств массовой информации в воспитании подрастающего поколения стало темой встречи «за круглым столом», состоявшейся в фонде молодежи Узбекистана «Камолот». В ней приняли участие главные редакторы республиканских и областных молодежных изданий, журналисты, освещающие проблемы молодежи.

Вел встречу председатель правления фонда «Камолот» Х. Абдураимов.

Отмечалось, что воспитание молодежи в духе независимости и патриотизма, физического и нравственного здоровья является одним из главных факторов осуществления политики социально-экономических реформ, проводимых Президентом Исламом Каримовым. И большую роль в этой работе играют средства массовой информации, которые призваны прививать юношам и девушкам понимание сути демократических преобразований в нашем обществе, уважение к общечеловеческим и национальным ценностям. Участники встречи подчеркивали, что работникам средств массовой информации необходимо активизировать свою деятельность в этом направлении, шире и доступнее освещать проводимые во всех сферах жизни общества реформы, глубже вникать в проблемы молодежи, смелее вести журналистский поиск.

Во встрече принял участие сопредседатель общественно-политического фонда демократизации и поддержки средств массовой информации Узбекистана Х. Дустимухаммадов.

А. ИВАНОВА,
корр. УзА.

СООБЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Центральный банк Республики Узбекистан установил с 17 марта 1998 года следующие курсы иностранных валют к сумму для учета и таможенных платежей:

| | |
|------------------------------|--------|
| 1 австралийский доллар | 56,43 |
| 1 австрийский шиллинг | 6,55 |
| 1 английский фунт стерлингов | 139,94 |
| 10 бельгийских франков | 22,35 |
| 1 голландский гульден | 40,86 |
| 10 греческих драхм | 2,55 |
| 1 датская крона | 12,08 |
| 1 дирхам ОАЭ | 22,82 |
| 1 доллар США | 83,83 |
| 1 египетский фунт | 24,66 |
| 1 ирландский фунт | 115,77 |
| 1 исландская крона | 1,16 |
| 10 испанских песет | 5,44 |
| 100 итальянских лир | 4,68 |
| 1 канадский доллар | 59,36 |
| 1 китайский юань | 10,13 |
| 1 кувейтский динар | 274,91 |
| 100 ливанских фунтов | 5,49 |
| 1 малайзийский рингит | 22,35 |
| 1 немецкая марка | 46,04 |
| 1 норвежская крона | 11,07 |

| | |
|-------------------------|--------|
| 1 польский злотый | 24,37 |
| 10 португальских эскудо | 4,51 |
| 1 сингапурский доллар | 52,17 |
| 1000 турецких лир | 0,36 |
| 1 финляндская марка | 15,20 |
| 1 французский франк | 13,73 |
| 1 шведская крона | 10,56 |
| 1 швейцарский франк | 56,70 |
| 1 ЭКЮ | 91,32 |
| 10 южнокорейских вон | 0,57 |
| 10 японских иен | 6,51 |
| 1 российский рубль | 13,77 |
| 1 украинская гривна | 41,16 |
| 1000 белорусских рублей | 2,52 |
| 1 латвийский лат | 141,84 |
| 1 литовский лит | 20,96 |
| 1 молдавский лей | 17,78 |
| 1 кыргызский сом | 4,64 |

* Курсы установлены без обязательств Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты по данному курсу.

АКЦИИ МОИ, ТВОИ, НАШИ

Как уже сообщалось, в областном хокимияте состоялся семинар, на котором обсуждены вопросы, связанные с необходимостью упорядочения пакетов акций предприятий, созданных на базе государственной собственности. Как сообщили корреспонденту газеты в областном управлении Госкомимущества, проведение семинара вызвано необходимостью коренного улучшения процессов акционирования.

Как известно, в апреле прошлого года был принят Указ Президента Узбекистана «О дополнительных мерах по развитию рынка ценных бумаг и расширению участия иностранных инвестиций на фондовом рынке республики». В соответствии с требованиями Указа в области, как и во всей республике, была начата работа по упорядочению пакетов акций акционированных предприятий. И в целом, конечно, за прошедший год в этом направлении сделано немало. В частности, проведена инвентаризация размещения акций 414 акционерных обществ, входящих в состав 44 министерств, ведомств, концернов, корпораций и ассоциаций, с выделением долей государства и трудового коллектива. Проведена работа по пересмотру уставных фондов 36 акционерных обществ корпораций «Махаллий саноат», объединения «Мевасабзавот», «Узплодоовощинпромхолдинга», ассоциации «Узстройматериалы» и ГАО МТП в целях перераспределения пакетов акций и привлечения средств на техническое перевооружение предприятий.

Однако проведенные в последнее время проверки показывают, что, к сожалению, в целом процесс перераспределения акций идет с большим отставанием. В результате и сегодня в уставном фонде значительного числа акционерных обществ преобладает доля трудового коллектива. На практике это приводит к тому, что предприятия не имеют возможности привлекать денежные средства на развитие производства, расширение и обновление ассортимента выпускаемой продукции. Надо ли говорить, что в условиях рыночных отношений подобная ситуация не способствует развитию предприятий, их выходу на новый, соответствующий времени

уровень развития. Преобладание в пакете акций доли трудового коллектива, как убедительно показала практика, приводит к бесконтрольности управления предприятием, чрезмерным полномочиям руководителей. Положение с распределением акций, недостаточная работа по привлечению инвесторов привели к тому, что многие предприятия не получают денег, необходимых для расширения ассортимента выпускаемой продукции, резкого улучшения ее качества. А без этого трудно, согласимся, рассчитывать на выход со своей продукцией на зарубежный рынок.

Надо ли говорить, что основной задачей в этой связи становится необходимость коренного улучшения процессов акционирования. И прежде всего именно на это направлены вышедшие недавно Указ Президента Узбекистана «О мерах по дальнейшему развитию фондового рынка и поддержке акционерных обществ, созданных на базе государственной собственности», Постановление Кабинета

Министров «О результатах проверки реализации установленного порядка размещения акций в акционерных обществах, созданных на базе государственных предприятий».

В этих документах определены важнейшие меры, нацеленные на повышение заинтересованности акционируемых предприятий в привлечении отечественных, а также зарубежных инвесторов, обеспечении технического перевооружения, выпуске конкурентоспособной продукции и активном участии на фондовом рынке.

В частности, в принятом Указе Президента Узбекистана от 4 марта этого года акционерным обществам предоставляется возможность аккумулировать средства, поступившие от реализации пакетов акций, предназначенных для свободной продажи и иностранным инвесторам.

Важно еще и еще раз отметить: эти средства должны использоваться строго по целевому назначению на замену основных фондов и обновление выпускаемой

продукции. Налогообложению они не подлежат.

Полученные от реализации этих пакетов акций средства передаются в полном объеме (за вычетом оплаты профессиональным участникам рынка ценных бумаг) на безвозмездной основе акционируемым предприятиям. Такой порядок будет действовать до 1 января 1999 года.

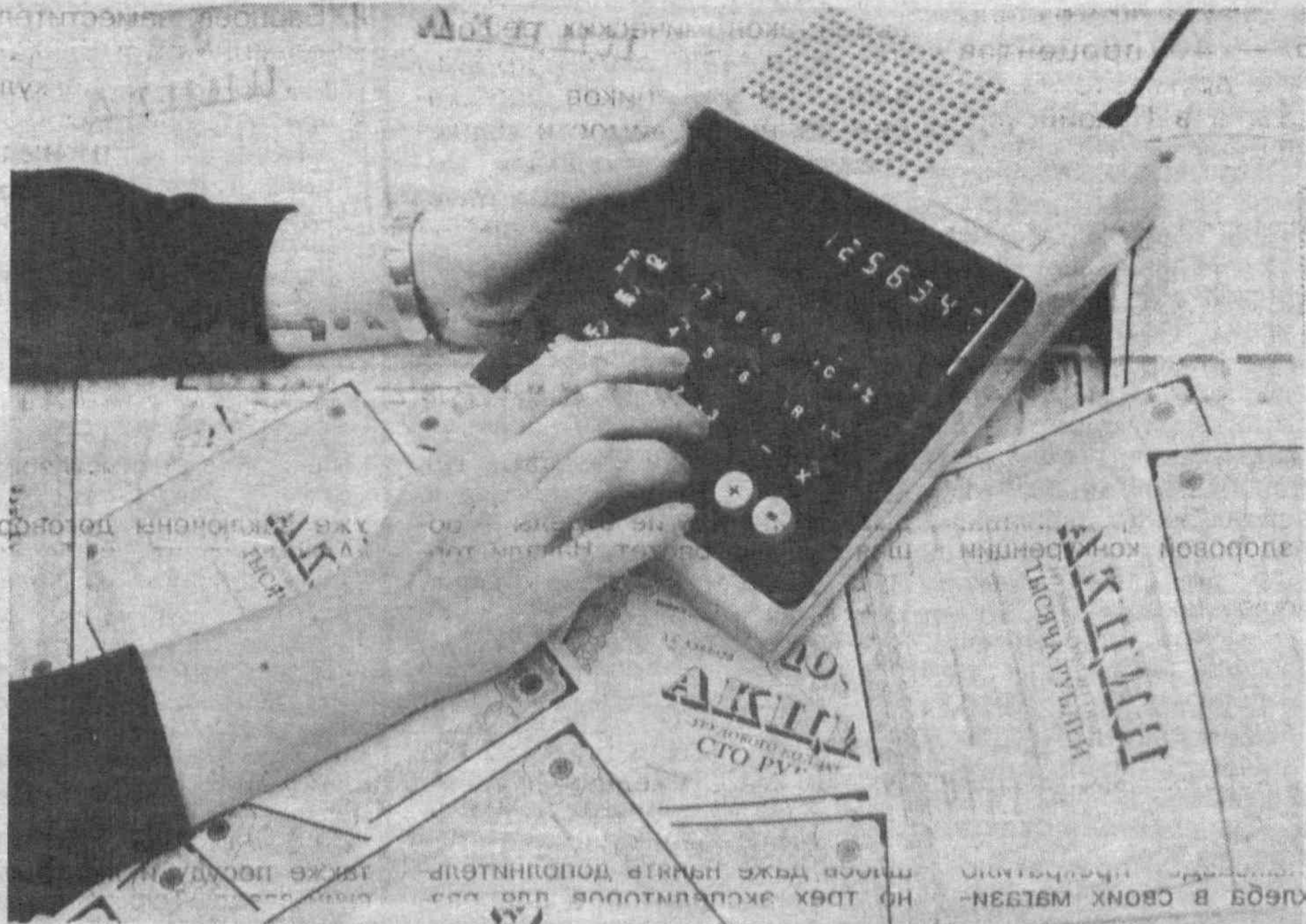
При этом Минфину и Государственному налоговому комитету поручено обеспечить контроль за целевым использованием акционерными обществами денежных средств от реализации акций, оставляемых в их распоряжении. В случае нецелевого их использования сумма этих средств подлежит изъятию в доход бюджета.

В постановлении Кабинета Министров от 5 марта нынешнего года по этому вопросу установлен срок до 1 мая т.г., в который должна быть завершена работа по приведению пакетов акций акционируемых предприятий в соответствии с требованиями известного Указа Президента. В нем предусмотрено, что доли в уставном фонде должны быть:

- государства — не более 25 процентов акций;
- трудового коллектива — не более 26 процентов;
- для реализации иностранному инвестору — не менее 25 процентов;
- оставшаяся часть, а это порядка 24 процентов, — на свободную продажу.

Важность этой работы трудно переоценить. Скажем лишь что, по мнению авторитетных экспертов, сегодня руководителям акционерных предприятий предоставлена возможность в корне изменить сложившуюся ситуацию. За счет продажи акций посторонним и иностранным инвесторам в короткий срок привлечь средства, в том числе и валютные, на скорейшую реорганизацию производства, обновление ассортимента выпускаемой продукции, повышение ее качества.

Всю работу, связанную с реструктуризацией пакетов акций, приведением их в соответствие с требованиями известного Указа Президента Узбекистана, необходимо провести безотлагательно и закончить в строго обозначенные сроки. Улучшив процессы акционирования, предприятия смогут прежде всего себя показать и доказать известную истину: акционирование — это путь к успеху.



ЦЕЛИ РЕСТРУКТУРИЗАЦИИ ПАКЕТОВ АКЦИЙ И ТИПИЧНЫЕ НЕДОСТАТКИ, ДОПУЩЕННЫЕ ПРИ АКЦИОНИРОВАНИИ

Создание 4 пакетов акций позволяет:

● привлечь значительные финансовые ресурсы за счет продажи свободной доли и доли иностранного инвестора, которые полностью используются самим предприятием. При этом не нужно брать кредиты, платить высокие (по 30—40 процентов) годовых за кредит, возвращать полученные средства, так как государство передает предприятию средства от реализации указанных пакетов акций безвозмездно.

● Получить средства в свободноконвертируемой валюте, поскольку предприятие, продавая свои акции, получает возможность привлечь технологию и финансовые возможности иностранного партнера, что практически недоступно большинству АО в настоящее время.

● Иметь не облагаемый налогом источник капитальных вложений. Полученные от продажи средства могут значительно превышать номинальную стоимость акций, т.к. реализуются по договору по рыночному спросу. А это — дополнительный источник финансовых ресурсов.

● Деньги, полученные от продажи акций, целевым назначением используются для реновации производства и обновления выпускаемой продукции с учетом спроса на внутреннем и международном рынках. Иными словами, увеличить возможности сбыта продукции на зарубежных рынках.

● Привлечение иностранного инвестора дает возможность получить не только валюту, но и долгосрочного стратегического инвестора, который может

помочь как в техническом перевооружении, так и в сбыте продукции за рубежом.

● Руководству АО приобрести опыт работы на рынке ценных бумаг, повысить котировку своих акций. Участие предприятия в продаже акций помогает руководству понять механизм рынка ценных бумаг, наладить связи со всеми участниками рынка.

● Развивать демократические принципы в противовес административным методам управления, господствующим сегодня на многих АО. Приобретая за свои деньги акции, инвесторы кровно заинтересованы в его прибыльной и стабильной работе, а потому будут принимать активное участие в управлении производством.

● Обеспечить гласность и открытость процесса управления, сократить количество злоупотреблений должностных лиц, а значит, улучшить финансово-хозяйственное состояние предприятия.

● Повысить требовательность акционеров к руководству АО посредством выборов правления и его председателя на конкурсной основе, что позволит привлечь к управлению предприятием людей компетентных и достойных.

● Привлечь в производство свободные средства населения. Жители республики получают возможность участвовать в рыночных преобразованиях и улучшить свое материальное благосостояние.

● Стабилизировать экономику предприятия, республики, ликвидировать имеющиеся сегодня неплатежи, улучшить валютный баланс и т. п.

НЕДОСТАТКИ, ДОПУЩЕННЫЕ ПРИ СОЗДАНИИ АКЦИОНЕРНЫХ ОБЩЕСТВ. МЕРЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ УСТРАНЕНИЯ НЕДОСТАТКОВ

● Выкуп акций для трудового коллектива производился без решения собрания акционе-

ров. Средства, направленные на выкуп акций предприятием, принадлежат всем акционерам, в том числе государству. Поэтому зачисление акций, выкупленных за счет этих средств, только трудовому коллективу является грубым нарушением прав акционеров, и акции необходимо перераспределить пропорционально долям акционеров, определенным на момент приобретения каждого пакета акций.

● Решением собрания АО неправильно приобретенные пакеты акций могут быть переписаны в реестре на увеличение доли по свободной продаже или иностранному инвестору, т.к. в этом случае средства от их продажи целиком поступают предприятию.

● Выкупленные для трудового коллектива акции не компенсированы личными деньгами членов коллектива, а значит, оказались отвлеченными значительные оборотные средства предприятия, что наказуемо по законодательству.

● Средства для выкупа акций не оформлялись как прибыль предприятия и не отражались в бухгалтерско-учетных документах, что влечет санкции Минфина.

● Дивиденды по госдоле не начислялись или начислялись неверно, с уменьшением их величины. При выявлении разница подлежит изъятию в счет увеличения госдоли активов.

● Дивиденды по госдоле не были реализованы в установленном порядке на техническое перевооружение.

● При нецелевом использовании подлежат изъятию в бюджет.

● При бронировании на спецсчете и отражении в балансе должны быть использованы на увеличение госдоли в уставном фонде при упорядочении пакетов акций.

● Выкупленные предприятием пакеты акций не размещены среди акционеров и членов трудового коллектива. В пределах 26 процентов в счет доли прибыли коллектива предприятие имеет право выкупить и разместить акции среди членов коллектива с последующим удержанием суммы средств с заработной платы. Остальные акции свыше 26 процентов отнести на долю свободной продажи, в т.ч. иностранным инвесторам.

● Невыкупленными и неразмещенными свыше года остаются акции по различным пакетам. В этом случае пакеты невыкупленных акций, кроме оставленного за государством, подлежат свободной продаже на фондовом рынке.

● Имеются оформленные сделки на куплю-продажу акций, своевременно не оплаченные. Следует либо принять меры по немедленной оплате, либо расторгнуть соглашение договор с соответствующими штрафными санкциями.

● Не ведется реестр акционеров. Немедленно определиться в реестродержателе и обеспечить необходимый учет. В соответствии с законодательством в АО, где количество акционеров превышает 500 человек, реестр должен вестись независимой реестродержательской компанией, имеющей соответствующую лицензию Центра по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг.

● Зарегистрированные АО не стоят на учете в национальном депозитарии «Вакт». Рассмотреть ответственность руководителя и правления в административном порядке.

● Физические акции, имеющиеся в наличии, не расписаны на конкретных владельцев. Руководители АО должны немедленно это сделать.

● Не выполнены обязательства иностранного инвестора по техническому перевооружению. Дать соответствующие предписания инвесторам.

● Уставный фонд меньше предусмотренного законодательством минимума (по предприятиям «Дори-Дармон», «Агрохимсервис» и др.)

● Следует рассмотреть целесообразность существования такого АО, возможно, реорганизовать в частное предприятие или укрупнить путем объединения нескольких таких же АО.

МЕРЫ ПО УВЕЛИЧЕНИЮ ГОСДОЛИ В АКЦИОНЕРНЫХ ОБЩЕСТВАХ

● Дивиденды по госдоле акций следует пересчитать с момента создания АО в строгом соответ-

ствии с всем объемом непроданных акций. Индексация по годам, при необходимости по месяцам каждого года производится по методике ГКИ.

● Все выданные Госкомимуществом кредиты и не возвращенные в срок могут быть направлены на увеличение уставного фонда с учетом процентов и пени.

● Объекты социальной сферы, вошедшие в уставный фонд при первичном размещении акций и не подлежащие передаче местным органам управления, просчитываются с учетом переоценки и индексов Минмакроэкономстата с увеличением уставного фонда и, соответственно, доли государства.

● Конфискация выкупленных физическими лицами акций за свой счет категорически запрещена!

● Средства от приватизации в виде денег и акций могут использоваться в самом крайнем случае, только по согласованию с Центральным аппаратом ГКИ.

● Акции, выкупленные ранее иностранным инвестором или совместным инвентаром, предприятием засчитываются в долю реализации пакета для иностранных инвесторов.

● При отсутствии ограничений, обусловленных правительственными решениями и Госкомимуществом, доля государственного пакета свыше 25 процентов может быть расписана для свободной продажи, в том числе иностранному инвестору.

● Такими основными требованиями и условия для нормализации и оздоровления процесса приватизации в стране — важнейшего фактора завершенности рыночных отношений.

Материалы страницы подготовил О. МАКАРЕНКО, обозреватель «Ташкентской правды».

Духовность и просветительство — ПУТЬ, КОТОРЫМ МЫ ИДЕМ

Архив памяти

БЕССМЕРТИЕ

Открывая «белые пятна» нашей духовной истории, мы должны объективно признать, что никакие превратности и капризы истории не смогли вот уже в течение 1000 лет затмить имя Абу Али ибн Сины, известного больше как Авиценна. Его книги до сих пор являются предметом изучения в медицинских вузах всего мира, несмотря на новейшие открытия, иные его суждения остаются абсолютно авторитетными, в честь его исследований проводятся научные конференции и симпозиумы, а всемирно известный ботаник Карл Линней назвал его именем одно из вечнозеленых растений. Ему посвящены десятки художественных произведений, романов, повестей, поэм, кинофильмов. В сокровищницу узбекского киноискусства вошли знаменитые фильмы К. Ярмадова «Авиценна» и многожды премированная картина Э. Ишмухамедова «Юность гения».

В чем же секрет такой его международной популярности? Думается, не только в величии научных открытий ибн Сины, но и в его теоретической и практической врачебной деятельности. Такова завидная доля медиков, исцелителей — в них нуждаются все, а дело их напрямую связано с жизнью человека.

Так что же сделал этот наш предок, если в течение десяти веков человечество испытывает к нему благодарность?

Родился он в 980 году в селении Афшона близ Бухары в семье обеспеченного чиновника Абдуллаха. Собственная любознательность, доступ к библиотеке, общение с просвещенными людьми Бухары способствовали тому, что уже в 10 лет он

в совершенстве знал Коран, в 13 удивлял всех познаниями в философии, юриспруденции и математике. Освоив все наследие великих античных греков, Абу Али особо увлекается разгадкой смысла жизни, бренности бытия, факторов здоровья человека. Юношей он начинает, причем очень успешно, лечить людей, даже самого падишаха.

В 20-летнем возрасте в 1000 году он становится членом знаменитой Академии Маъмуна в Хорезме, где поселился и где приобретает друга — столь же великого Беруни. Растет его слава табиба-лекаря, и правители всех центральноазиатских государств стремятся сделать его своим придворным врачом. Поэтому он много ездит, продолжая совершенствовать свои знания и опыт. Их он воплотил в своем знаменитом «Каноне» — «Китаб аль-Канун-фи-т-тибб», состоящем из пяти книг. Поражает их продуманность, четкая системность и направленность — от вопросов охраны здоровья, определения причин заболевания, преодоления их до полного оздоровления. Поэтому первая книга посвящена предмету, задачам и методам медицины, здесь же разделы, посвященные гигиене и анатомии человека. Во второй книге дается описание изготовления, воздействия и применения 800 лекарств. Любопытно, что он рекомендует вино как укрепляющее и очищающее после тяжелого заболевания и операции средство. Заболеваниям всех органов человека посвящена третья книга. Заболеваниям же, приобретенным как бы извне — вследствие эпидемий, отравлений, травматизма, посвящена четвертая книга. О фармакологии, сложнейших препаратах подробно излагает пятая книга.

Медицинская деятельность ибн Сины затмила его огромные успехи в развитии других наук. Между тем он был крупнейшим энциклопедистом. Сохранилось около 160 книг из 450 его сочинений. Но и по ним можно смело судить о его многогранности: в книге «Исцеление», состоящей из 25 томов, даны материалы по астрономии, ботанике, геологии, математике и минералогии — в них предвосхищены открытия по геометрии Земли, о происхождении гор и вулканов и др. Большое место ибн Сина уделяет классификации, порядку и структуре известных тогда наук, логике — как методу познания и развития мысли. Особый интерес представляют работы Авиценны о музыке, в том числе о практическом применении в медицине музыкальной терапии.

А еще он был великолепным поэтом. Его рубаи восхищают не только отточенностью формы, но и глубоким философским содержанием.

**«Плохо, когда сожалеть о содеянном станешь
Прежде, чем ты, оживший,
от мира устанешь.**

**Делай сегодня же дело, что
выполнить в силах,
ибо возможно, что завтра
ты больше не встанешь».**

Какой максимализм суждений!

Познав практически все возможное на то время, ибн Сина к концу жизни все больше приходит к мысли, что знания — безбрежны, а истина — непостижима.

**«Все, что сокрыто в словах,
мне подвластно.
Тайны вселенной постиг я
прекрасно.**

Ну а себя хорошо ли познал я?

**Стало мне ясно, что все
мне не ясно».**

В 1037 году он скончался, так и не познав себя полностью, но сумев реально помочь людям, всему человечеству.

В этом бессмертии Абу Али ибн Сины!

А. ШАХРУХ.

По материалам книги «Буюк сиймолар, алломалар».

ПРАЗДНИКИ СЕРДЦА

В библиотеке профсоюза авиароботников Узбекистана очень любят детей — им предана значена добрая половина книг: от приключенческих до различных справочников, энциклопедий. Однако страсть к чтению формируется не только мудрыми рекомендациями. Большую роль в пробуждении интереса к литературе и культуре вообще играют самодельные концерты, инсценировки, конкурсы, которые ребята организуют со взрослыми. При этом все делают сами: одежду, украшения, рисунки. Словом, есть простор для фантазии.

Я бывал здесь на разных праздниках, в некоторых участвовал сам. Но больше всего мне нравится, как здесь отмечают Навруз. Эти праздники мне кажутся очень поучительными.

Обычно это утренники. Открывает их, как правило, Татьяна Рафаиловна Индина, библиотекарь и педагог. Она рассказывает об истории праздника и каждый раз находит новые сведения о нем. Любит добавить что-то интересное и библиотекарь Лариса Синицына. А вот Ирина Перепелицына помогает ставить все концерты. Для детсадовцев и для школьников концерты проходят в разное время, с коррективой на возраст.

...В ярких персидских платьях

Настя Терская и Наташа Марковская исполняют «Восточный танец», а потом поют частушки. Читает свои стихи Эльвира Хамидова, а маленькая Мадина Яхина, нарядившаяся Незнайкой, задает загадки. Подружки Аделя Каримова и Альбина Зарипова выдают веселые прибаутки. Неистощимы на выдумки сестры Агамалиевы — они прямо на сцене изобретают спектакль, который кончается семейным празднованием Навруза и вкусным сумалаком.

Если раньше эти маленькие библиотечные праздники возникали стихийно, просто так — для души, то теперь ими заинтересовался и профсоюз. В последнее время он активизирует культурно-просветительскую работу в авигородке. Библиотека получила дополнительную комнату для «Семейного клуба» — там будут проходить и концерты, традиционные чаепития, встречи разных поколений. Год семьи обязывает ко многому: в библиотеке рождается общий душевный праздник для детей и взрослых. И чем больше таких праздников, тем больше будет доброты в нашей непростой жизни...

Александр ВЕШИРУК.

На снимке: юные артисты.

Фото Николая КУЗНЕЦОВА.



ЭТО НАДО ЗНАТЬ

МЕЧЕТЬ. мазджид (араб. — место поклонения, место, где совершают земные поклоны), у мусульман — молитвенное и одновременно общественное здание. Само по себе оно не имеет сакрального характера, никак не освещается. В разных районах мусульманского мира сложились различные архитектурные типы М. Основные ее черты определились в конце VII в. Большинство М. имеют один или несколько минаретов-башен, с которых провозглашается призыв к молитве (азан.). В молитвенном помещении находится михраб — ниша, указывающая направление на Мекку, к которой молящиеся должны повернуться лицом. Около михраба ставится кафедра проповедника — минабар. Пол М. и ее двор обычно устилаются циновками или коврами. При каждой М. есть водоем для омовения (молящиеся должны находиться в состоянии ритуальной чистоты). При входе в М. верующие обязательно снимают обувь. Женщины молятся в специально отгороженной части общего зала или на галереях. В М. размещаются книгохранилища. Иногда

(Продолжение.

Начало в №№ 9, 13, 14, 15.)

ИЗ ЭНЦИКЛОПЕДИИ ИСЛАМА

М. бывают совмещены с усыпальницами святых. Главной М. считается мекканская Маджид алхарам с Каабой посередине. В каждом городе существуют «соборные» М., служащие для больших коллективных молитв в пятницу. Существуют также кварталные М., М. в медресе, на вокзалах и в аэропортах, в богатых домах и дворцах. Служители М. — имамы, хатыбы, муэдзины не обладают святостью и благодатью (как, например, христианские священнослужители), они выступают организаторами ритуала.

СУННА (араб. — путь, образец, пример) — поступки и высказывания пророка Мухаммеда, являющиеся образцом и руководством для всей мусульманской общины и каждого мусульманина в решении всех жизненных проблем. С. зафиксирована в виде хадисов (у суннитов) и ахбаров (у шиитов). С. почитается как следующий после Корана источник сведений о том, какое поведение и решение угодны Аллаху. С. — один из главных источников правовых принципов и прецедентов для фихка. Противоположностью С. считается бида (нововведение). Сунниты противопоставляют себя шиитам, якобы внесшим в ислам новшества, неприемлемые для его традиций. Шииты полагают, что именно они правильно следуют С.

СУННИТЫ (полное самоназвание ахль ас-сунна ва-ль-джама — люди сунны и согласия общины) — последователи наиболее многочисленного направления в исламе. Главное их отличие от шиитов состоит в том, что С. не признают возможности посредничества между Аллахом и людьми после смерти Мухаммеда, отрицают идею об особой природе Али и особом праве его потомков на имамат. Существуют также значительные различия в принципах юридических решений, в характере праздников, в отношении к иноверам, в деталях молитвы и др. сторон ритуала, в гражданском праве. Общепризнанного свода догматов у С. не существует. С. делают особый акцент на следование сунне пророка, на верность традиции, на участие общины мусульман в выборе своего главы — халифа. Основными признаками принадлежности к суннизму обычно считаются: признание достоверности шести сводов хадисов, составленных аль-Бухари, Муслимом (ум. 875), ат-Термизи (ум. 892), Абу Даудом (ум. 888), ан-Насаи (ум. 915) и Ибн Маджи (ум. 887). Суннизм как определенное течение оформился в X—XI вв. в борьбе с шиизмом и в противопоставление ему, однако до сих пор этот термин имеет значительно менее четкое содержание,

чем «шиизм». Суннитско-шиитские разногласия время от времени обостряются, выражая социальные и политические противоречия. С. составляют большинство населения мусульманских стран.

СУРА — название каждой из 114 частей, на которые делится текст Корана. Первоначально слово С. означало отдельные, обычно короткие «божественные откровения». Впоследствии оно приобрело значение: «часть коранического текста», «глава Корана». С. содержат от 3 до 286 аятов и не составляют (за редким исключением) единого целого, включая в себя (целиком или частично) различные откровения, относящиеся иногда к разным периодам жизни Мухаммеда. Каждая С. имеет одно или несколько названий, которые обычно не связаны с ее содержанием. Отдельные С. (особенно Фатиха и аль-Бакара) играют важную роль в мусульманском культе. Подборки из нескольких С. (чаще всего их бывает семь) используются верующими как талисман.

СУФИЗМ (араб. «тасавуф», от «суф» — шерсть) — мистико-аскетическое течение в исламе. Первыми суфиями считают аскетов, живших в Ираке и Сирии в конце VIII — нач. IX вв., которые стремились постичь «тайный» смысл коранического откровения, строго следовали предписаниям

Корана и сунны, участвовали в бдениях, принимали обеты, соблюдали дополнительные посты. Им были свойственны эсхатологические настроения, равнодушие к богатству и лишениям, отказ от социальной активности. Большое значение ранние суфии придавали психологическому анализу, стремились вскрыть истинные мотивы человеческих поступков. Вместе с тем они проповедовали мистическую бескорыстную любовь к Аллаху, желание сблизиться с ним. Организованный в братства С. сыграл большую роль в консолидации мусульман и исламизации покоренных ими земель. Параллельно с практическим С. в братствах, в кругах суфийской интеллектуальной элиты развивался «философский» С., основные положения которого были сформулированы Ибн аль-Араби и популяризованы его последователями, придерживавшимися доктрины «единства бытия». «Философский» С. нашел отражение в арабской, персидской и турецкой поэзии. Крупнейшими поэтами-суфиями были Ибн аль-Фарид, Джалаль ад-дин Руми, Джами, Юнус Эмре и др.

(Продолжение следует).

В ВЫСТАВОЧНОМ ЗАЛЕ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ

В эти дни в Выставочном зале Академии художеств Узбекистана особенно многолюдно. На открывшейся здесь выставке «Бахор гулдастаси» («Весенний букет») демонстрируется более 250 произведений почти ста художников. Их главная тема — природа, весна, образ женщины-созидательницы. На выставке наряду с работами таких известных художников, как Баходир Джалалов, Рузи Чарыев, Лайло Салимджанова, широко представлены произведения молодых мастеров кисти.

(УзА).

В Интернациональном культурном центре столицы прошел вечер славянской песни. Праздничный концерт, посвященный Наврузу, организовали и провели творческие коллективы «Зажения» польского культурного центра «Светлица Польская» и «Сиреневые зори» белорусского культурного центра «Свитанок». В празднично украшенном

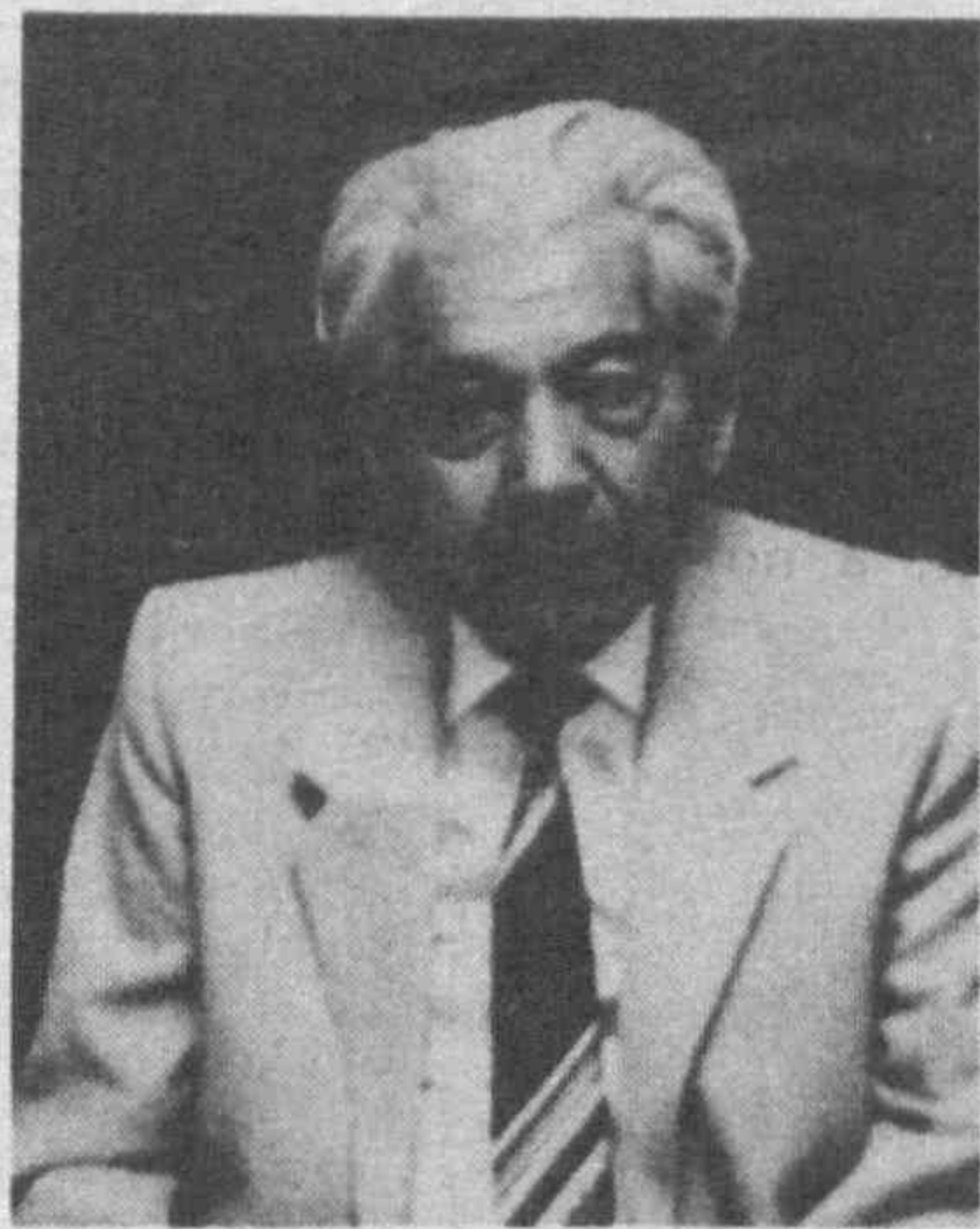
ВЕЧЕР СЛАВЯНСКОЙ ПЕСНИ

зале звучали лирические песни польских поэтов и Булата Окуджавы, классические песни о минувшей войне на польском и белорусском, русском и словацком языках и веселые песни ташкентских авторов. Да будет мир, да будет счастье, да будет дружба!

Это наша жизнь и это наше будущее.

На концерте присутствовали дипломаты, гости и официальные лица.

К. САЙДАЛИЕВ.



ПУТЬ К ЧИТАТЕЛЬСКОМУ СЕРДЦУ

ЗАМЕТКИ О ТВОРЧЕСТВЕ САИДА АХМАДА

Среди тех, кто в связи с 6-летием независимости республики был награжден орденом «Буюк хизматлари учун», я увидел имя Саида Ахмада — выдающегося прозаика и драматурга, журналиста и киносценариста.

Ему, признанному литературному мастеру, свойственно оригинальное умение живописать словом, пробуждая у читателя чувство душевной сопричастности ощущениям и поступкам своих героев. В их нравственном облике Саид Ахмад отобразил лучшие черты узбекского характера: широкий кругозор и трудолюбие, жизнелюбие и сердечность, великодушие и любовь к детям, глубокое уважение к старшим и высокое чувство веры. Каждое произведение писателя несет духовный заряд. В публицистике он апеллирует к разуму читателя, а в художественном творчестве — к его чувствам и сердцу.

Писатель прошел непростой и нелегкий творческий путь. Он учился у таких известных мастеров, как А. Кадыри, Чулпан, Хамза, Г. Гулям, Х. Алимджан, А. Каххар, у классиков русской и мировой литературы. Писатель неустанно трудился над совершенствованием языка и стиля, форм и методов художественного изображения.

Получив диплом в педин-

ституте им. Низами, Саид Ахмад долго работал специальным корреспондентом ряда газет и журналов, много ездил по республике. Общась с людьми, живя их радостями и заботами, овладевал умением проникать в сокровенные уголки души, зорко подмечать то новое, интересное, что рождается в жизни. Знание человеческой психологии и быта, всего жизненного уклада способствовало проникновению писателя в характер узбекского народа. Он приобрел навыки художественного отображения душевного мира человека.

В беседе со мной о проблемах творчества Саид Ахмад говорит:

— Чтобы стать писателем, надо видеть краски глазами художника, слышать звуки ушами композитора и ощущать запах чужьей пчелы. Нельзя творить с холодным сердцем, нельзя писать о том, что тебя по-настоящему не волнует.

Это творческое кредо писателя, которому он следует всегда.

Интересы Саида Ахмада многогранны — это жизнь хлопкороба и рабочего, поиски ученого и журналиста. Среди его героев и писатель, держащий руку на пульсе жизни, а сердце настезь открытым для всех. В своих коротких рассказах автор обращается к проблемам нравственным, его волнуют такие вечные темы, как любовь, человечность, честность.

Саид Ахмад сатирически изображает проявления эгоизма, карьеризма, предательства. В повестях «Приговор», «Родные края», в романе-трилогии «Горизонт» автор беспощадно показывает корыстолю-

бие и зависть, черствость и тщеславие, властолюбие и ложь. Он вызывает у читателя чувство негодования, рисуя людей, пользующихся любыми приемами, чтобы занять высокий пост, получить выгодную должность. В основе авторских сюжетов лежит жизненная правда, не всегда радостная, но помогающая отстаивать чистоту и красоту человеческих отношений, истину и справедливость.

Саид Ахмад очень требователен к себе, вновь и вновь переписывает уже завершённые страницы и даже главы, чтобы каждое слово приобрело образность и емкость. Его проза утверждает новые традиции в бурно развивающейся национальной узбекской прозе. Герои произведений Саида Ахмада — обыкновенные люди со сложными судьбами — обретают большую притягательность.

— За все, чем богаты и сильны сегодня, — рассказы-вает мне писатель, — заплачено очень дорогой ценой: солью пролитого пота, мобилизованным порой до критического предела моральными и физическими силами узбекского народа.

Оптимизм и гуманизм Саида Ахмада, светлая окрашенность его творчества — результат неугасимой веры в человека, его творческое начало и обязательную победу над невзгодами.

Очень популярен Саид Ахмад как драматург и киносценарист. Его пьеса «Жених», фильмы «Драма любви» и «Подарю тебе город» по его сценариям пользуются большим успехом. Но самую большую славу С. Ахмаду принесла комедия «Бунт невесток», триумфально прошедшая по

театрам Узбекистана и других стран. В театре им. Хамзы уже третье поколение актеров играет эту комедию. Она затрагивает важные проблемы узбекской семьи: невестки «взбунтовались» против «единновластия» свекрови, отстаивая свои права и справедливость во взаимоотношениях родителей и детей.

Семьи в Узбекистане в большинстве своем многодетные, и проблемы семьи — основной ячеики общества, здоровья матери и ребенка, воспитания и обучения детей близки каждому из нас. Не случайно год 1998-й объявлен Годом семьи.

В беседе с автором этих строк Саид Ахмад заметил:

— Год семьи — доброе начинание, прибавляющее творческих сил. Быть может, удастся в художественном произведении рассказать о женщинах, выполняющих благородную миссию приемных матерей для многих тысяч мальчишек и девочек, оставшихся сиротами, как это делается в Фонде «Согном авлод учун». И еще о новой национальной модели, которую я считаю неизмеримым богатством нашей страны.

А сейчас Саид Ахмад готовит к публикации воспоминания — литературные портреты Г. Гуляма, М. Шейхзаде, Т. Тулы и других видных деятелей узбекской культуры.

Примите от меня, Саид Ахмад, давнего почитателя Вашего таланта, пожелания долгих лет жизни и новых добрых открытий на ниве литературы.

Валентин ХОРОШКИН,
доцент, кандидат
филологических наук.



ЕС РАСШИРЯЕТСЯ

В Лондоне прошла встреча глав правительств 15 стран — членов ЕС и 11, подавших заявки на вступление в Евросоюз. Были обсуждены проблемы совместной борьбы с наркобизнесом и организованной преступностью, определены шесть кандидатов на вступление в ЕС на первом этапе расширения: Кипр, Венгрия, Чехия, Польша, Словения и Эстония.

С УЧАСТИЕМ ТРЕТЬЕЙ СТОРОНЫ

Главный комитет Демократического союза (албанской организации в Косово) продолжает настаивать только на полном суверенитете албанской провинции. Вместе с тем руководство комитета все же приняло решение участвовать в переговорах с делегацией правительства Сербии, но только «с обязательным присутствием третьей стороны — представителей международного сообщества». Однако официальный Белград пока не одобрил предложение ОБСЕ о том, чтобы признать бывшего испанского премьера Филиппо Гонсалеса в качестве специального представителя ОБСЕ в Югославии с особыми полномочиями в Косово.

ВЫБОРЫ ВО ФРАНЦИИ

Во Франции прошли выборы в региональные советы — органы местного самоуправления в 22 регионах страны (включая заморские территории). Они со всей очевидностью показали, что избиратели все больше отдадут предпочтение левому блоку, в который, помимо социалистов, входят коммунисты и «зеленые». Блок получил свыше 35 процентов голосов. Раньше лишь 2 из 22 континентальных регионов были в руках левых. Сейчас, по предварительным данным, «порозовели» свыше 10.

ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ

Норвегия объявила персонами нон-грата пять российских дипломатов, обвинив их в деятельности, не совместимой с дипломатическим статусом. Представитель норвежского МИДа пояснил, что дипломаты, трое из которых находятся уже в России, пытались вербовать агентов среди видных норвежских политиков. В связи с этим премьер-министр Норвегии Хелье Магне Бунневик отложил назначенный на 17 — 18 марта официальный визит в Россию.

В самой Норвегии, вблизи с границей с Россией, начались учения НАТО под девизом «Твердая решимость», которые, как считают некоторые политические обозреватели, связаны с разгорающимся норвежско-российским скандалом.

РЕШЕНИЕ БЕЛОРУССИИ И ИРАНА

Объем торгового оборота между Белоруссией и Ираном должен возрасти к концу нынешнего года в пять раз. Об этом говорится в подписанном в Тегеране совместном заявлении президентов двух стран Лукашенко и Хаматами.

ООН — БАНКРОТ?

Кофи Аннан призвал США погасить их задолженность Организации Объединенных Наций в размере 1,3 миллиарда долларов. Аннан утверждает, что ООН находится в состоянии банкротства.

(По материалам средств массовой информации).

Первый узбекский сериал

ВОЛНУЮЩАЯ ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

Узбекистанские телезрители наконец-то получили долгожданный первый национальный пятнадцатисерийный фильм — сериал «Скорпион из алтаря» по роману Абдуллы Кадыри. Без преувеличения можно сказать, что миллионы зрителей следили за событиями, которые разворачивались на экране. Благодарные звонки в адрес создателей фильма и студии «Узбекфильм» продолжают раздаваться. Зрители поддерживают идею многосерийных фильмов, но особенно их радует, что первая картина создана по книге Абдуллы Кадыри, которую читают и перечитывают люди разных поколений. Она не стареет, не теряет своей художественной прелесть и социальной направленности.

«Романы Абдуллы Кадыри явились в двадцатых годах, как горы Памира среди равнинной степи, — писал Мухтар Ауэзов. — Произведения его читаешь с таким увлечением, как будто наслаждаешься прекрасной музыкой Чайковского. Язык его прозы, плавный, сочный, мелодичный, мне кажется, понятен всем народам Средней Азии без перевода».

... Он начинал, как большинство писателей, с журналистики — посылал свои заметки, фельетоны в газеты и журналы под псевдонимом Джулкунбай. Особенно часто — в юмористический журнал «Муштум», с которым активно сотрудничал. Для первого номера написал передовую статью. Это было в 1923 году. Об Абдулле Кадыри заговорили. А когда вышли его романы «Минувшие дни» и «Скорпион из алтаря», он стал знаменитостью.

Романами зачитывались, они были у всех на устах. Кинематографисты мечтали об их экранизации. Один из первых узбекских кинорежиссеров Сулейман Ходжаев, близкий друг Кадыри, приступил к работе над фильмом «Минувшие дни» еще в начале 30-х годов, но замысел не удалось реализовать. Зато на студии «Узбекфильм» один из старейших узбекских

режиссеров Юлдаш Агзамов позже снял фильмы по этим романам. Однако все новые и новые поколения кинематографистов мечтали вновь вернуться к экранизации произведений А. Кадыри. Да это и понятно: родоначальник узбекского романа создал такие замечательные истории любящих молодых людей, которые волнуют всех, кто имел удовольствие прочесть эти книги.

Сейчас на «Узбекфильме» завершена работа над двухсерийным фильмом «Минувшие дни» (режиссер Мелис Абзалов), а на

телеэкранах прошла премьера 15-серийной картины «Скорпион из алтаря».

Телезрителей захватывает история любви Анвара и Рано. Прошло 130 лет с момента, когда разворачивались события в фильме, а мы смотрим картину так, как будто «лав стори» происходит на наших глазах. Ибо любовь — это такое чувство, которое никогда не оставляет равнодушным. И еще одно свойство нашей сопричастности, нашего переживания, магнетической тяги к экрану, по которому мы следим за судьбой влюбленных. Оно заключено в особенностях телевизионного восприятия. Это учел в своем режиссерском решении постановщик сериала Махаммад Махамметов. И дело не только в плавном развороте событий. Их динамика в другом: в скрытой для окружающих тугой и теперь выпущенной стреле сюжета — пружине внутренних чувств молодых. Эти чувства достоверно раскрыты нам, зрителям, и мы становимся ответственными за жизнь героев, их судьбу, переживания, любовь. В этой довери-

тельности, мне кажется, главное достижение создателей фильма режиссера, сценариста Хайриддина Султанова, оператора Рафаэля Камалова, художника Саидкамаала Расулова, композитора Фархада Алимова. Ну и, конечно же, исполнителей главных ролей Исламбека Маннапова (Анвар) и Дилдоры Рустамовой (Рано).

— Я стремился прочесть роман, — говорит режиссер, — глазами современника. Ведь что такое для нас алтарь? Это нечто чистое, это то, чему мы поклоняемся. Алтарь — это моя душа, ваша душа. И все же среди тех, кто сегодня устремился к алтарю, есть люди бесчестные, эгоисты, мечтающие занять начальствующее кресло. В душе такого человека сидит скорпион, который убивает своим жалом все лучшее — честность, порядочность, заглушает совесть. Такими людьми во множестве заселены и роман, и фильм: это и Солих Махдум (Мамасоли Юсупов), и Султанали (Мухамадали Абдукундузов), Нигораоим (Рано Ярашева), Махлароим (Азиза Аминова).

Закончилась премьера этого телевизионного сериала. Мы получили возможность еще раз убедиться, что сериалы — prerogativa не только бразильского и мексиканского телекино; есть и у нас творческий порох. В данном случае — на «Узбекфильме», который своей стабильной целеустремленностью идет на риск, поиски, эксперименты. И творческие победы не только радуют зрителей, но и вселяют уверенность, что обширные и разнообразные планы студии воплотятся в новые фильмы, которых так ждет истосковавшийся по хорошему телевизионному кино благодарный зритель.

Мунид ЗАКИРОВ.

На снимке: момент важнейшего этапа работы над сериалом — электронный монтаж фильма «Скорпион из алтаря».

Фото А. РИСКНЕВА (УзА).



ЗАКОН ЕСТЬ ЗАКОН

О недельной продолжительности рабочего времени, порядке назначения и выплат пособий, о новых льготах по оплате жилищной — на эти и другие вопросы отвечает сегодня «ТП».

Состоялось очередное заседание Конституционного суда Республики Узбекистан. На нем были рассмотрены вопросы о проверке конституционности некоторых правовых норм и их применения. Ниже в изложении публикуются постановления суда по этим вопросам.

О ПРОВЕРКЕ КОНСТИТУЦИОННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СТАТЬИ 118 ТРУДОВОГО КОДЕКСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Статья 118 Трудового кодекса Республики Узбекистан устанавливает сокращенную продолжительность рабочего времени (не более 36 часов в неделю) для работников, работа которых связана с повышенным эмоциональным, умственным, нервным напряжением, т.е. имеет особый характер. Согласно данной статье, к лицам с особым характером труда отнесены все медицинские работники. Однако в утвержденном постановлении Кабинета Министров от 11 марта 1997 года № 133 «Списке работников с особым характером труда» названы только пять категорий медицинских работников с продолжительностью рабочего времени 33 часа в неделю. Поэтому на практике возникают затруднения при определении продолжительности рабочего времени для остальных, не указанных в списке медицинских работников. Неоднообразное понимание содержания статьи 118 Трудового кодекса привело к увеличению продолжительности рабочего времени медицинских работников, ранее пользовавшихся правом на сокращенный рабочий день.

Исходя из смысла статьи 118 Трудового кодекса Республики Узбекистан, Конституционный суд считает, что недельная продолжительность рабочего времени медицинских работников, не перечисленных в утвержденном Кабинетом Министров «Списке работников с особым характером труда», не может превышать 36 часов в неделю.

Конкурсы

ЦЕЛЬ — ПОВЫШЕНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ

В Ташкенте состоялось расширенное заседание оргкомитета по проведению республиканского конкурса среди старшеклассников «Знаете ли вы закон?» В нем приняли участие представители фонда молодежи «Камолот», Верховного суда, министерств внутренних дел, юстиции, народного образования и средств массовой информации Узбекистана.

Вел заседание председатель правления Республиканского фонда молодежи «Камолот» Х. Абдураимов.

Отмечалось, что главная цель конкурса, проводимого по инициативе фонда «Камолот», — повышение правовой культуры подрастающего поколения, уровня знаний молодежью законодательства, пред-

О ПРОВЕРКЕ КОНСТИТУЦИОННОСТИ ЧАСТИ ПЯТОЙ ПУНКТА 17 «ПОЛОЖЕНИЯ О ПОРЯДКЕ НАЗНАЧЕНИЯ И ВЫПЛАТЫ ПОСОБИЙ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ СОЦИАЛЬНОМУ СТРАХОВАНИЮ»

Статья 38 Конституции Республики Узбекистан закрепляет право работающих по

найму на оплачиваемый отдых. Согласно статье 133 Трудового кодекса Республики Узбекистан, всем работникам предоставляются ежегодные трудовые отпуска для отдыха и восстановления работоспособности с сохранением места работы (должности) и среднего заработка.

В соответствии со статьей 39 Конституции Республики Узбекистан, каждый имеет право на социальное обеспечение в старости, в случае утраты трудоспособности, а также потери кормильца и в других, предусмотренных законом, случаях. Часть первая статьи 285 Трудового кодекса устанавливает, что пособие по временной нетрудоспособности выплачивается на основании больничного листа не только в связи с болезнью самого работника, но и при осуществлении им ухода за заболевшим членом семьи. Однако если болезнь члена семьи наступила во время трудового отпуска работника, который был вынужден не отдыхать, а ухаживать за больным, то, в соответствии с частью пятой пункта 17 «Положения о порядке назначения и выплаты пособий по государственному и социальному страхованию», пособие по временной нетрудоспособности не выдается и отпуск в такой ситуации не продлевается на число дней, в течение которых работник осуществлял уход за заболевшим членом семьи.

Тем самым ущемляются конституционные права на отдых и социальное обеспечение работников, ухаживающих за больным членом семьи в период трудового отпуска.

Конституционный суд признал не соответствующим Конституции Республики Узбекистан предусмотренное частью пятой пункта 17 «Положения о порядке назначения и выплаты пособий по государственному социальному страхованию» ограничение права работника на получение пособия по уходу за заболевшим членом семьи работника, находящегося в очередном или дополнительном трудовом отпуске.

15 кв. м — в одинарном размере. При этом пониженный размер квартирной платы подлежал исчислению по ставкам для рабочих и служащих на всю занимаемую семьей жилую площадь в пределах установленной нормы 9 кв. м площади каждому члену семьи.

Указом Президиума Верховного Совета Узбекистана от 19 декабря 1983 года «О порядке введения в действие Жилищного кодекса», правительству республики поручалось привести свои постановления в соответствие с данным кодексом. В частности, норму жилой площади следовало установить в размере 10 кв. м, что не было сделано.

Работники коммунальных служб руководствовались упомянутым положением и после

этом странам СНГ предоставлена возможность увеличения этой льготы.

При рассмотрении данного вопроса на заседании Конституционного суда 23 декабря 1996 года представители Кабинета Министров Республики Узбекистан ходатайствовали об отложении рассмотрения дела, заявив, что в настоящее время разрабатываются новые правила предоставления льгот указанным категориям граждан. Однако эти правила все еще не приняты и правовые нормы, зафиксированные в «Положении» 1981 года, не признаны утратившими силу.

Исходя из конституционного принципа о том, что в отношениях «человек-государство» приоритет должен принадлежать человеку, его правам и интересам, беспорочность выполнения требований указа Президента Узбекистана от 7 мая 1990 года не вызывает сомнения.

Конституционный суд признал правовые нормы, регулирующие предоставление инвалидам войны 1941—1945 годов и семьям, которые получают пенсии по случаю потери кормильца за погибшего военнослужащего, льгот по оплате жилой площади и коммунальных услуг в соответствии с «Положением», утвержденным в постановлении Совета Министров Узбекистана от 7 июля 1981 года № 544, неконституционными.

Чтобы дать возможность правительству Республики Узбекистан завершить разработку новых правил предоставления льгот по оплате жилой площади и коммунальных услуг указанным категориям граждан и не создавать правовой вакуум, Конституционный суд решил, что данное постановление вступает в силу по истечении двух месяцев с момента его опубликования.

(УзА).

В КОНСТИТУЦИОННОМ СУДЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ПРОВЕРКЕ КОНСТИТУЦИОННОСТИ ОТДЕЛЬНЫХ ПРАВОВЫХ НОРМ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ИНВАЛИДАМ ВОЙНЫ И СЕМЬЯМ, ПОЛУЧАЮЩИМ ПЕНСИЮ ПО СЛУЧАЮ ПОТЕРИ КОРМИЛЬЦА ЗА ПОГИБШЕГО ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО, ЛЬГОТ ПО ОПЛАТЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ И КОММУНАЛЬНЫХ УСЛУГ

В соответствии с «Положением», утвержденным постановлением правительства Узбекистана от 17 июля 1981 года № 544, инвалиды войны 1941—1945 годов и семьи, получающие пенсии по случаю потери кормильца за погибшего военнослужащего, должны были оплачивать квартирную плату в размере 50 процентов в пределах нормы жилой площади, а за излишнюю площадь — до

издания Президентом Узбекистана указа от 7 мая 1990 года № 4 «О дополнительных льготах инвалидам, участникам Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам и семьям погибших военнослужащих» в связи с празднованием 45-летия победы в Великой Отечественной войне, которым названные категории граждан полностью освобождались от квартирной платы с 1 июля 1990 года.

Заключенным 15 апреля 1994 года правительствами стран СНГ соглашением о взаимном признании льгот и гарантий для участников и инвалидов войны 1941—1945 годов, участников боевых действий на территории других государств, семей погибших военнослужащих установлена льгота по квартирной плате в размере 50 процентов, при

Юридическая консультация «ТП»

Рубрику ведет заслуженный юрист Узбекистана Р. ХОРОШКИНА

ИНВАЛИДАМ С ДЕТСТВА...

СВЕРЧКОВА О. М., Янгйульский район, пос. Гульбахор:

— Имею 16-летнего ребенка — инвалида с детства первой группы инвалидности с диагнозом церебральный паралич, которого отец бросил в годовалом возрасте. Прошу ответить на несколько неясных для меня вопросов:

1. Положены ли моему ребенку алименты после достижения 18 лет и в каком размере?

2. Думаю переехать на жительство в город Навои. Каков порядок переоформления алиментов от отца, проживающего в России?

3. Установлен ли для матери с таким ребенком более ранний выход на пенсию?

4. Какова должна быть сумма пенсии в связи с установлением ребенку в этом году инвалидности первой группы по зрению? Сейчас его пенсия составляет 1400 сумов.

ОТВЕТ: 1. Да, законодательство предусматривает, что на нетрудоспособных совершеннолетних, нуждающихся в помощи детей размер алиментов устанавливается судом в твердой денежной сумме выплачиваемой ежемесячно, исходя из материального и семейного положения лица, с которого взыскиваются алименты, и лица, получающего их.

Дело о взыскании алиментов должно рассматриваться судом по месту постоянного жительства ответчика — отца ребенка, куда Вам необходимо будет заблаговременно обратиться перед достижением ребенком 18-летнего возраста с предостав-

лением документов о состоянии здоровья ребенка и Вашего материального положения.

2. В связи с тем, что между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией имеется межправительственное соглашение об обмене денежными переводами, в том числе и по перечислению алиментов, Вам в случае изменения места жительства необходимо переоформить получение алиментов в органах связи в том же порядке, как Вы оформляли уже получение из России алиментов на ребенка.

3. Да, Закон о государственном пенсионном обеспечении Республики Узбекистан, введенный в действие с 1.07.94 года, в статье 9 предусматривает право на пенсию на льготных условиях — с уменьшением общеустановленного возраста на 5 лет для матерей, воспитывающих детей-инвалидов с детства.

4. Конкретный размер пенсии в связи с установлением инвалидности I группы по зрению должен определяться органами социального обеспечения по месту Вашего жительства, с учетом представленных Вами документов.

КОГДА Я СМОГУ ПОЛУЧИТЬ ПОЛНЫЙ ОТПУСК?

ФРОЛОВА И. Р.:

— Я проработала на производстве пять месяцев. Получив телеграмму о болезни матери и необходимости выехать для ухода, я попросила предоставить мне трудовой отпуск. В отделе кадров мне отказали, сказав, что трудовой отпуск может быть предоставлен только через шесть месяцев после начала работы и только за фактически проработанное время. Когда же я смогу получить полный отпуск?



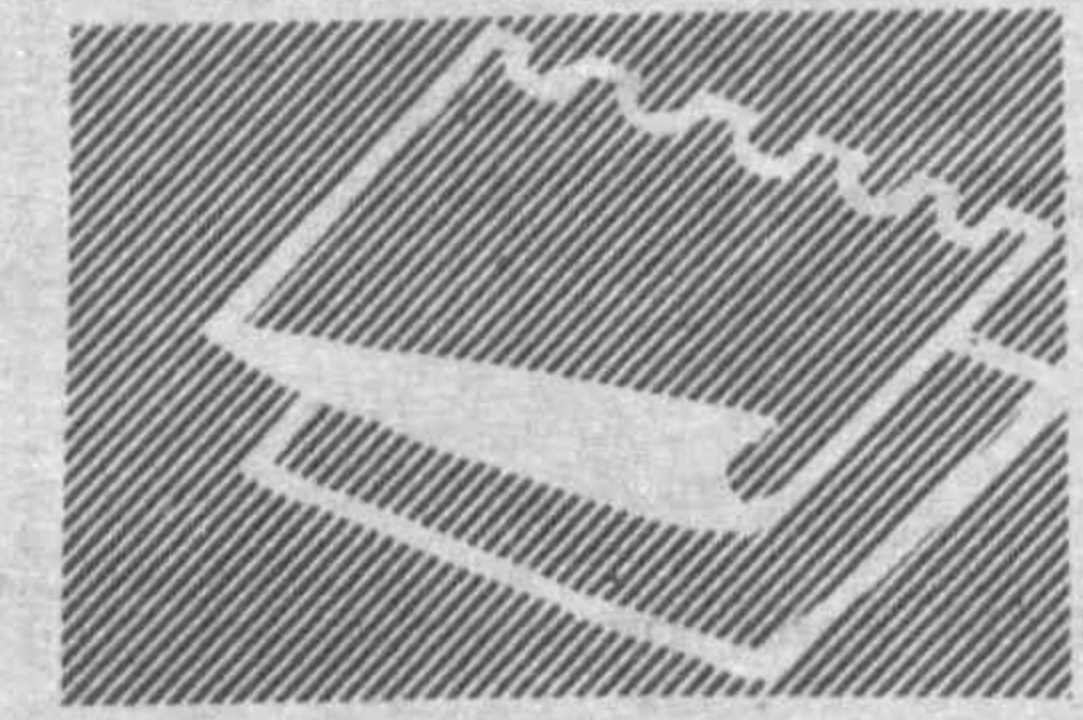
ОТВЕТ: В соответствии со статьей 143 Трудового кодекса Республики Узбекистан, введенного с 1.04.96 года, ежегодный отпуск в полном размере за первый год работы может быть предоставлен по истечении шести месяцев работы. Рабочий год исчисляется со дня начала работы по трудовому договору. В этой же статье приведен перечень причин, при которых по желанию работника отпуск может предоставляться до истечения шести месяцев. Так как указанная Вами причина не подпадает под этот перечень, трудовой отпуск за первый год работы Вам действительно может быть предоставлен только после шести месяцев работы, но не за проработанное время, а полностью.

Одновременно разъясняю, что при возникших у Вас семейных обстоятельствах администрация может предоставить Вам отпуск без сохранения заработной платы, продолжительность которого определяется по соглашению между работником и руководителем предприятия (статья 150 Трудового кодекса РУ).

А. ИВАНОВА,
корр. УзА.

По следам письма в редакцию

А В ДОМАХ ПО-ПРЕЖНЕМУ ХОЛОДНО...



«Беспокоим вас после долгих и бесплодных диалогов с хокимиятом и другими организациями. С ноября прошлого года несколько улиц Дустобада совсем не отапливаются газом. Газовые распределители не опечатаны и доступны любому. Год семьи начался для наших семей с того, что кроме света, который нам включали с 6 — 7 вечера, мы лишились и газа. Дело доходит до того, что люди в поисках тепла изобретают всевозможные электронагревательные приборы, га-

зовые конструкции. Что случилось? Почему такая крайность? Ведь помимо санитарных норм нарушается и противопожарная безопасность».

(Из письма жителей Куйичирчикского района, 20 подписей).

В редакцию часто поступают письма, авторы которых жалуются на отсутствие или слабую подачу газа. Несмотря на то, что подобное случалось и в предыдущие зимы, можно понять и разделить отчаяние авторов: минувшая зима была суровой.

Ответить на это письмо редакция попросила областное управление «Тошвилоятгаз». Вот часть пространного ответа, полученного оттуда: «Глав-

ной причиной ухудшения газоснабжения населения с газораспределительной станции Димитрово, которая снабжает Куйичирчикский район, является сокращение подачи газа. В результате этого в населенные пункты газ подается под давлением ниже нормативного.

Второй причиной ухудшения газоснабжения является большая кредиторская задолженность областного управления «Тошвилоятгаз» перед государственным объединением «Узтрансгаз». На февраль 1998 года дебиторская задолженность потребителей Куйичирчикского района за использованный газ составила 40 млн. 155,4 тыс. сумов. Должниками оказались и промышленные, и коммунально-бытовые пред-

приятия, и само население. Из-за несвоевременного погашения долга давление газа было снижено, что еще больше ухудшило газоснабжение.

В 1997 году была разработана проектно-сметная документация по закольцовке газопроводов, питающих Дустобада и Мехнатобад. Для осуществления этих работ выделены 12 млн. 400 тыс. сумов. По завершению их газоснабжения потребителей Куйичирчикского района намного улучшится.

Г. ДЖУРАЕВ,
начальник областного управления «Тошвилоятгаз».
ОТ РЕДАКЦИИ. Направляя письмо в областное управление «Тошвилоятгаз»,

мы рассчитывали на деловой ответ — когда и каким образом будет улучшена подача газа. Однако ответ начальника управления Г. Джураева разочаровал. В нем не сказано ничего конкретного о том, что же намерено улучшить областное управление, чтобы в дома начал поступать газ в соответствии с нормой потребления.

«Несмотря на наши неоднократные обращения в государственное объединение «Узтрансгаз», давление газа не поднимается», — оправдывается Г. Джураев.

И что же будет дальше? Этот вопрос мы по-прежнему адресуем в областное управление «Тошвилоятгаз», и верим, что от ответа на него не уклонится и ГО «Узтрансгаз».

С приходом весны организм человека начинает особенно остро ощущать потребность в витаминах. В быту, в повседневной жизни их дефицит чаще всего стараются восполнить с помощью домашней консервированной продукции. Это неплохой выход из положения. Однако тут надо соблюдать определенную осторожность. Дело в том, что в области буквально ежегодно имеют место случаи пищевых отравлений, причина которых — домашние консервы, приготовленные с нарушением соответствующих технологий. В итоге — ботулизм. Насколько он опасен, свидетельствует статистика. Так, в минувшем году было зарегистрировано пять случаев ботулизма в Янгиабаде, Алмалыке, Чирчике, в Янгиюльском районе. Число заболевших составило восемь человек, один случай закончился трагически.

Тревожная ситуация складывается в нынешнем году. Достаточно сказать, что уже есть несколько фактов летального исхода. Люди травятся консервированными грибами, баклажанами, огурцами.

В связи с этим настоятельно рекомендуем прислушаться к следующим советам:

при вскрытии банок непременно обращайтесь внимание на

Советы врача

ЧТОБЫ НЕ КОНЧИЛОСЬ ЗАСТОЛЬЕ ТРАГЕДИЕЙ

состояние продукции (наличие плесени, помутнение рассола, вздутие крышки, несвойственный данному продукту запах). Вызвавшие подозрение консервы лучше использовать в качестве полуфабрикатов для приготовления первых и вторых блюд. Возбудитель ботулизма — микроб, который размножается без доступа воздуха. Поэтому образование токсина, вызывающего отравление, происходит внутри крупных кусков колбасы, рыбы, в герметически закрытых консервных банках. При кипячении токсин разрушается в течение нескольких минут, при нагревании до 80°С — через полчаса, при температуре около 60°С — через три часа.

Благодаря способности к спорообразованию, возбудитель ботулизма может длительно сохраняться. В виде спор микроб находится в почве, откуда и попадает на поверхность, к примеру, овощей. Вот почему в ходе консервирования необходима тщательная их промывка, термическая обработка.

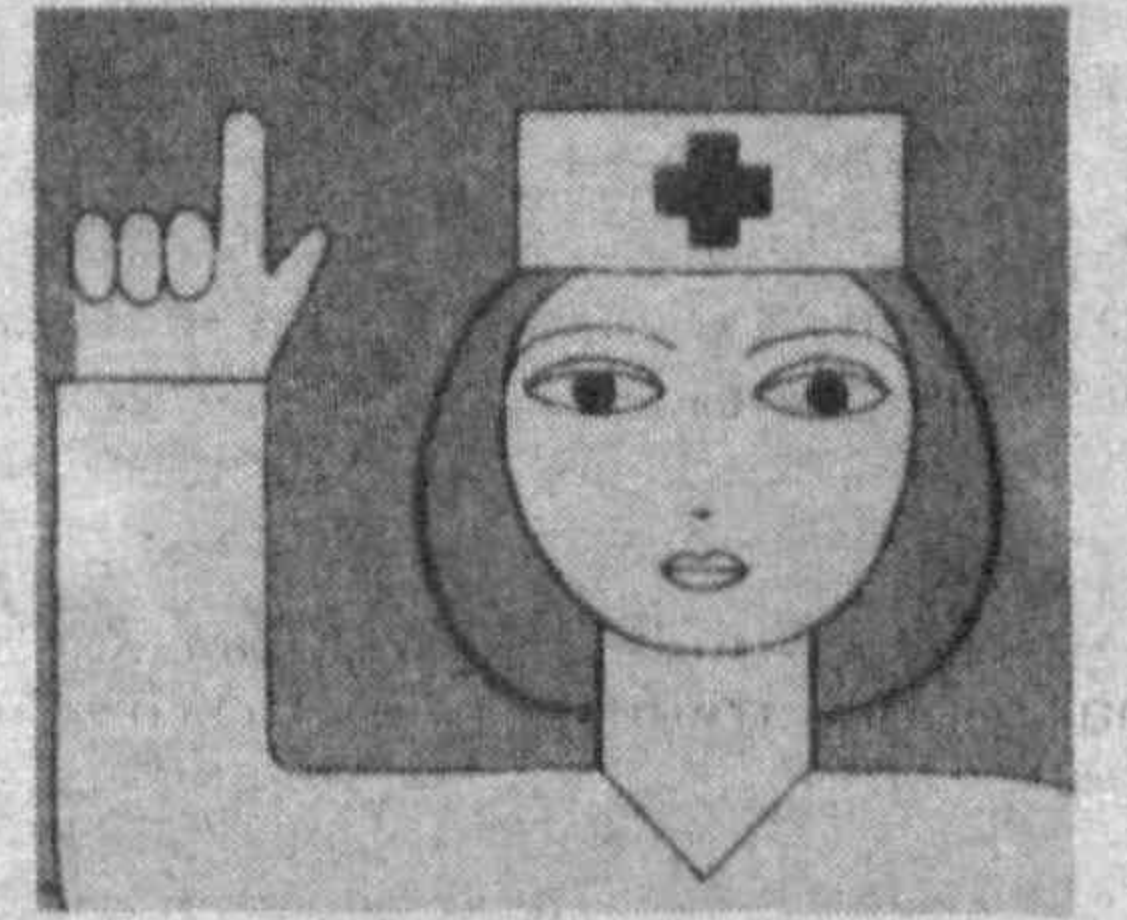
В отличие от доброкачественной пищи, продукты, содержащие возбудитель ботулизма и их токсины, могут иметь специфический запах прогорклого масла, приобретают неприятную на вид рыхлую консистенцию. Банки с зараженными консервами часто вздуваются (так называемый «бомбаж»). Бывает, однако, что пищевая продукция с большой концентрацией ботулинического токсина на вид вполне пригодна к употреблению.

В чем же первопричина опасности? Это, прежде всего, нарушение технологических режимов приготовления домашних консервов. Если раньше при заготовках грибов, овощей, фруктов применялись консерванты (соль, уксус, сахар) в концентрациях, исключающих бактериальное обсеменение и токсинообразование, то теперь они частенько добавляются лишь в небольшом количестве для вкуса и выработки токсина не препятствуют. Не всегда обеспечивается достаточная для уничтожения спор термическая обработ-

ка, герметизация посуды при закатывании банок.

Первые признаки отравления проявляются, как правило, через несколько часов после употребления недоброкачественного продукта. Обычно в виде «глазных симптомов» — двоения предметов, ослабления ясности зрения (все видится как бы в тумане). Больные часто жалуются на головную боль, отмечается неустойчивость походки. К зрительным нарушениям присоединяется расстройство голоса вплоть до его исчезновения. При дальнейшем развитии заболевания перечисленные признаки усиливаются. «Глазные симптомы» дополняются нарушением функции двигательных мышц глаза, наступает паралич движения век и глазного яблока.

Страдает подвижность мускулатуры лица, мимика ограничена. Возникает паралич мягкого неба, в результате чего нарушается акт глотания. Появляется мучительный кашель, речь становится невнятной. Хотя температура нормальная, пульс учащен.



В заключительном периоде заболевания главным симптомом является расстройство дыхания.

Летальность при ботулизме в случае опоздания с введением специфической сыворотки достигает 70 процентов. Смерть наступает от паралича диафрагмы в результате поражения дыхательного центра.

При первых же признаках заболевания необходимо немедленно обращаться к врачу. Ни в коем случае не следует заниматься самолечением. Только так можно избежать печального исхода при этой опаснейшей болезни.

Р. КАСЫМОВ,
главный государственный санитарный врач Ташкентской области.

Во саду ли, в огороде

ВЕСНА. ПОРА В ГРЯДКИ!

Нежные, а порой и яркие солнечные лучи по-весеннему ласково обогревают землю. Ростки изумрудно-зеленой травы тянутся к золотому солнцу, вот-вот вспыхнут бело-розовые цветки миндаля и абрикоса. Все это радует глаз, и соскучившиеся за зиму руки торопятся к приятным заботам на огородных грядках.

Я посадил редиску сорта «Красный ранний». Земля еще холодная. Чтобы создать лучший температурный режим для растений, дать высевным семенам немного тепла (за счет энергии «биологического горения» навоза), грядку сделал так. Перекопал и разрыхлил землю. Затем снял с грядки верхний слой почвы толщиной 12 — 15 см. На этом месте сделал подушку из полуперепревшего навоза (прошлого года) высотой пять — шесть сантиметров. Из навозной кучи выбрал ту часть, которая потеплее, где процесс перегнивания идет более интенсивно. Снятый слой земли возвратил на место. Разрыхлил снова грядку граблями, придал ей правильную форму под размер заготовленных дужек каркаса (90 — 100 см по ширине).

Сделал на грядке ручную тяпку неглубокие поперечные бороздки. Засыпал в них семена. В одну бороздку посеял семена редиски, а в соседнюю — семена красной моркови, и так че-

рез ряд. Семена моркови предварительно перемешал с сухим мелким песком. Как показала практика, такое перетирание способствует лучшей всхожести семян (в них верхняя оболочка отчасти шелушится), и, кроме того, присутствие песка позволяет рассевать семена более равномерно, а значит, и экономно.

После высева семян их засыпал небольшим пережженным (этот процесс называется «мульчированием», вместо хорошо перепревшего навоза можно использовать древесные опилки). Разровнял верхний слой граблями (еще лучше это сделать руками). Грядка получилась приподнятой — высота подушки в пределах 15 — 18 см. Установил проволочные дужки с интервалом 70 — 80 см и закрыл грядку полиэтиленовой пленкой. Просвет между почвой и пленкой оставил небольшой — для начала 15 — 20 см. В таком положении воздушная масса будет прогреваться быстрее и лучше поддержит повышенную температуру. По мере роста и развития растений дужки с пленкой приподниму, увеличив просвет до 25 — 30 см.

Землю не поливал — она и так достаточно влажная. По мере надобности пленку буду открывать во время дождя. А в очень теплые солнечные дни края пленки тоже нужно открывать, иначе от повышенной влаги и тепла может возникнуть так называемый

«парниковый эффект», растения могут завянуть и даже подгнить клубеньки.

Редиска — растение скороспелое. Примерно через три недели она уже будет «проситься» к столу.

КАРТОФЕЛЬ — НАШ «ВТОРОЙ ХЛЕБ»

Подчеркну сразу, что для весенней высадки используется только привозной картофель (из России, Польши и т. д.), а также культивируемый в нашей республике в последние годы сорт «Голландский». Местные сорта не годятся — вырастет только ботва, а клубни образуются, как говорится, с горошину.

Для раннего картофеля важно

провести хорошо предпосевную подготовку. К высадке я отбираю клубни мелкие и средней величины. За две недели до высадки в грунт семенной картофель помещаю в затененный теплый подвал (горожанам можно занести картофель в квартиру и накрыть плотной тканью). Рассыпаю клубни в один ряд. За указанный период глазки «просыпаются», и многие из них дают небольшие ростки (лучший размер ростков — 2 — 4 см, более длинные следует обломать).

Если у кого-то клубни крупные, то за два-три дня до посадки в грунт их следует разрезать на половинки, чтобы в каждой из них было не менее 2 — 4 глазков. За оставшееся время на срезах успевают образоваться защитная пленка, которая предохраняет семя от загнивания.

На участок под огородные культуры я разбросал навоз годичной давности осенью (ведра — на полтора-два кв. метра). Если кто-то захочет удобрить землю органикой сейчас, то необходимо использовать только пере-

гной (хорошо перепревший навоз), иначе клубни будут деревянными и уродливыми, даже подпорченными. Почву перекапываю. Делаю кетменем на глубину 15 — 20 см одну крайнюю бороздку.

Раскладываю в бороздку картофель с интервалом 35 — 40 см. Клубни кладу на середину откоса. Затем через 50 — 60 см копаю параллельную бороздку и этой землей засыпаю первую. Закрытые клубни оказываются на глубине 8 — 10 см. Так делаю ряд за рядом. Затем участок разравниваю граблями (гребней оставлять не нужно — они будут служить помехой как всходам, так и развитию растений).

Весенняя почва сырая, поэтому в первое время картофель в поливе не нуждается. Первый полив буду проводить после появления всех всходов, когда ростки достигнут 10 — 15 см. Для этого между рядами делаю неглубокие бороздки и пропускаю по ним воду. Желательно сделать это на ночь и воду дозировать таким образом, чтобы она дошла до конца грядки лишь к утру. Ночной полив самый эффективный!

В течение сезона проведу полив еще два-три раза: во время цветения и в период интенсивного развития клубней. Через два-три дня после каждого полива почву необходимо разрыхлить и окучить ботву.

Я планирую высадить картофель в конце марта (в прежние годы высаживали в середине марта).

Лучшими предшественниками для картофеля являются редиска, редька, горох, пряно-ароматная зелень. Нельзя сажать «картофель по картофелю», а также после капусты. С последней у них почти одинаковое потребление минеральных веществ, в частности, азота и калия.

К столу картофель пойдет где-то после 10 июня.

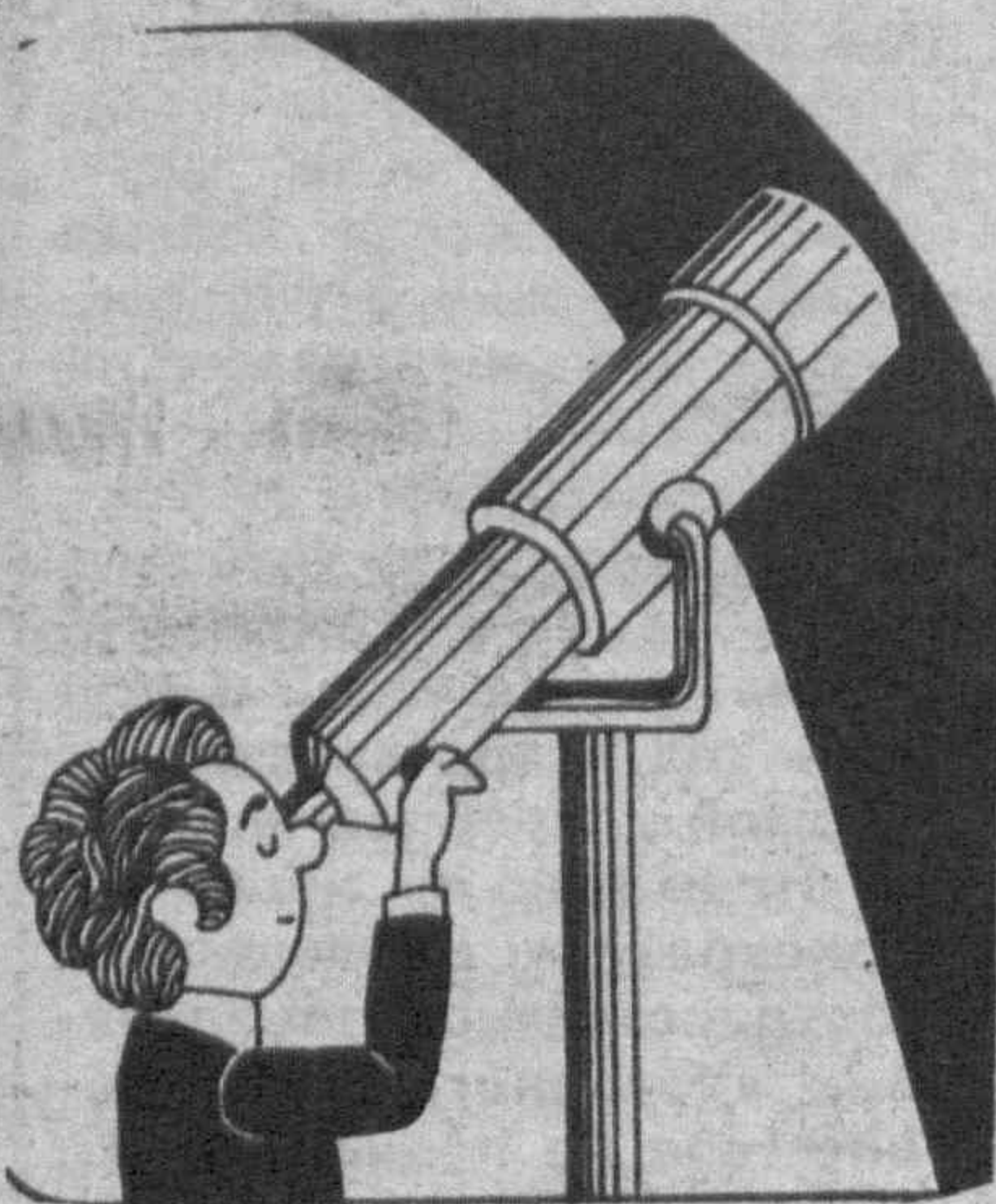
В. СИДОРОВ.



ПО СЛУХАМ И АВТОРИТЕТНО

ОДИН ШАНС ИЗ МИЛЛИАРДА. МНОГО ИЛИ МАЛО?

К нам приближается астероид



челютей всегда чреват бурными и опасными событиями. Касается ли это буйства стихии или социальных катаклизмов. Крушения казавшихся незыблемыми империй, эпидемии неведомых прежде недугов, процессы, вызванные неуправляемыми силами природы, — все вписывается в этот контекст.

Вот почему мы решили обратиться за разъяснением к специалисту-астроному, для которого карта звездного неба — в буквальном смысле открытая книга.

Ситуацию комментирует заместитель директора Астрономического института АН РУ Сабит Пулатович ИЛЬЯСОВ.

— Околосолнечное пространство довольно густо «на-

селено» астероидами, вращающимися вокруг нашего светила по очень вытянутым орбитам. Причем ближе всего к Солнцу подходит Икар — на расстояние около 30 миллионов километров. Отсюда, собственно говоря, и название астероида. Ведь если вспомнить греческую мифологию, то это имя сына легендарного создателя искусственных крыльев Дедала. В упоении свободного полета Икар вознесся слишком близко к Солнцу. Крылья его вспыхнули. Юноша упал в море и погиб.

Названный в его честь астероид действительно окажется в непосредственной близости от нашей планеты в 2006 году. Возникнет ли при этом какая-либо реальная опасность для землян? Ответ однозначен: нет. Дело в том, что подобные «встречи» двух космических объектов имели

место и прежде. Более того, летом 1968 года Икар «прошел» на расстоянии около 7 миллионов километров от Земли — по космическим масштабам «впритирку». Однако и тогда ни на одном из континентов это не вызвало бедствий.

Нынче же расстояние прохождения будет значительней. Кстати, диаметр астероида равен всего полутора километрам. Попробуем гипотетически допустить в принципе невозможное и предположить, что Земля и Икар столкнулись. Энергия движения астероида приблизительно соответствует энергии термоядерной бомбы. То есть, безусловно, это будет катастрофа. Но лишь локального значения. Подобные взрывы на Земле производились. Тем не менее жизнь на планете продолжается.

Впрочем, все это из разря-

да околосолнечных допусков. Строгие расчеты исследователей показывают: катастрофическое сближение Икара и Земли составляет в математическом выражении один раз в миллиард лет. Во всяком случае, в ближайшем будущем подобная перспектива никому из ныне живущих не грозит.

В заключение отметим, что есть астероиды гораздо больше Икара. Вот если бы существовала угроза столкновения с подобным космическим объектом, земляне серьезно бы призадумались над тем, как избежать катаклизма. Достаточно сказать, что крупнейший астероид Церера имеет диаметр около тысячи километров, а диаметр Весты или Паллады составляет в среднем порядка 600 километров.

Определенную тревогу вызвал факт передачи некоторыми средствами массовой информации сообщения о том, что в самом начале XXI века нашу планету ожидает встреча с грозным космическим странником — астероидом.

Что ж, история свидетельствует: рубежи тыся-

УВАЖАЕМЫЕ

владельцы государственного и личного автотранспорта!

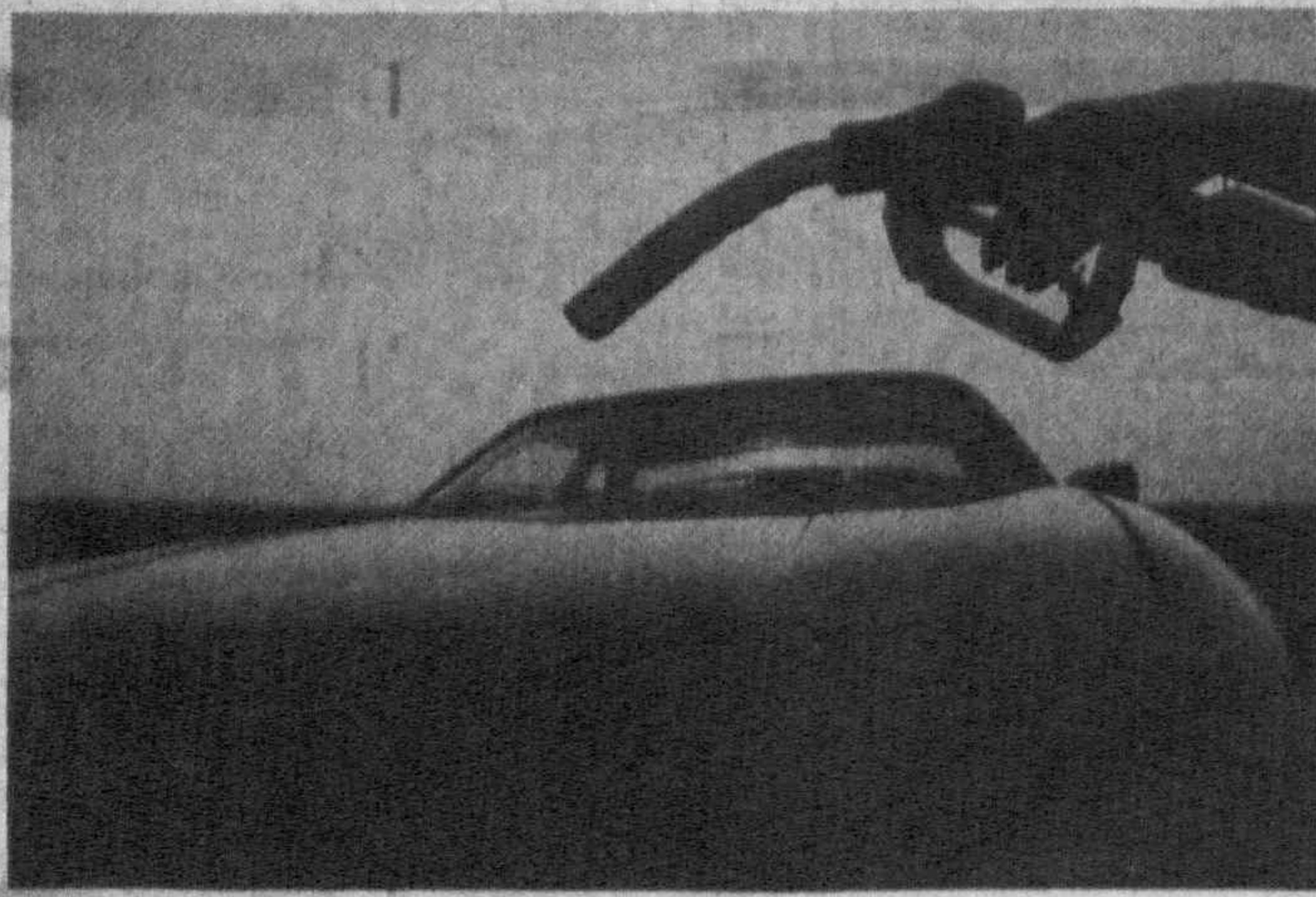
В целях коренного улучшения работы автозаправочных станций и повышения их уровня обслуживания до современных требований ГАО «Узгоснефтепродукт», его Ташкентское областное предприятие по обеспечению нефтепродуктами «Ташобнефтепродукт» совместно с Узбекнефтегазинспекцией просят Вас осуществлять контроль за количеством отпускаемого Вам автобензина по счетчику.

Претензии о недоливе и плохом качестве автобензина, а также предложения по улучшению работы автозаправочных станций просим сообщить по следующим телефонам:

Контактные телефоны:

1. Чинабадская нефтебаза — 133-89-71, 133-71-38.
2. «Ташобнефтепродукт» — 24-75-92, 24-72-00.
3. ГАО «Узгоснефтепродукт» — 136-37-13, 133-37-45.
4. Узнефтегазинспекция — 68-22-42, 68-04-50.

Заранее благодарны Вам за ваши предложения по улучшению работы автозаправочных станций.



Криминальная хроника

МЕЛКИЕ ГРЫЗУНЫ

Тридцатилетний ангренец Хикматулла Р. слыл хозяйственным человеком. Работая на одном из предприятий экскаваторщиком, никогда не забывал и о домашних нуждах: в хозяйстве, как известно, все пригодится — кирпич ли, гвозди ли, доски ли. Прихватывать «между прочим» даже вошло в привычку!

Вот и на сей раз заприметил Хикматулла стелющийся по земле кабель и подумал: скоро лето, помидоры посажу, тонкие стебли проволокой подвяжу — будет урожай хороший, на базар снесу. И, не откладывая дело в долгий ящик, назавтра, прихватив секатор, хозяин приступил к делу. Не знал он только одного: кабель телефонный и соединял АТС с одним из ангренинских предприятий. За этим занятием его и застал милицейский патруль. Так вот, под белы ручки и увели с места преступления хозяйственного мужичка. Можно только порадоваться за наших проворных блюстителей порядка.

Но, оказывается, Хикматулла не оригинален. Желающих срезать кабель на хозяйственные нужды в Ангрене не так уж мало. Да только всем предвещая «стригунам» удавалось скрыться. Хикматулла же, нанеся государству ущерб в 55 тыс. сумов, теперь шесть лет будет только мечтать о своих помидорах, базаре и дивидендах.

Служба «01»

ПРИЧИНА БЕДЫ — ХАЛАТНОСТЬ

Холода, а вместе с ними и отопительный сезон подошли к концу. Это был непростой период для пожарников Ташкентской области. Количество пожаров не снижается! Вот страшная статистика: до конца февраля произошло 213 пожаров, большая часть — в жилых домах. На пожарах погибли 4 человека, 14 человек получили ожоги различной степени. Материальный ущерб от пожаров превысил 2 миллиона сумов.

Несколько примеров: 15 января в Янгиюле, на улице Навои, в доме № 13; 18 января в Ташкентском районе, в ширкатном хозяйстве «Ташкент», на Минводовской улице, в 361-м доме; 25 января в Зангиатинском районе, в ширкатном хозяйстве «Туркестан», на улице Навои, в 17-м доме произошли пожары. В результате сгорели домашнее имущество и жилые дома. А 4 февраля в Чиназском районе, в ширкатном хозяйстве «Чиназ», на улице Шевченко, в жилом доме Зариповых возник пожар, во время которого хозяйка — два человека — погибли от угарного газа. А ведь во всех домах, пострадавших от пожаров, в этом году нашими сотрудниками были проведены проверки

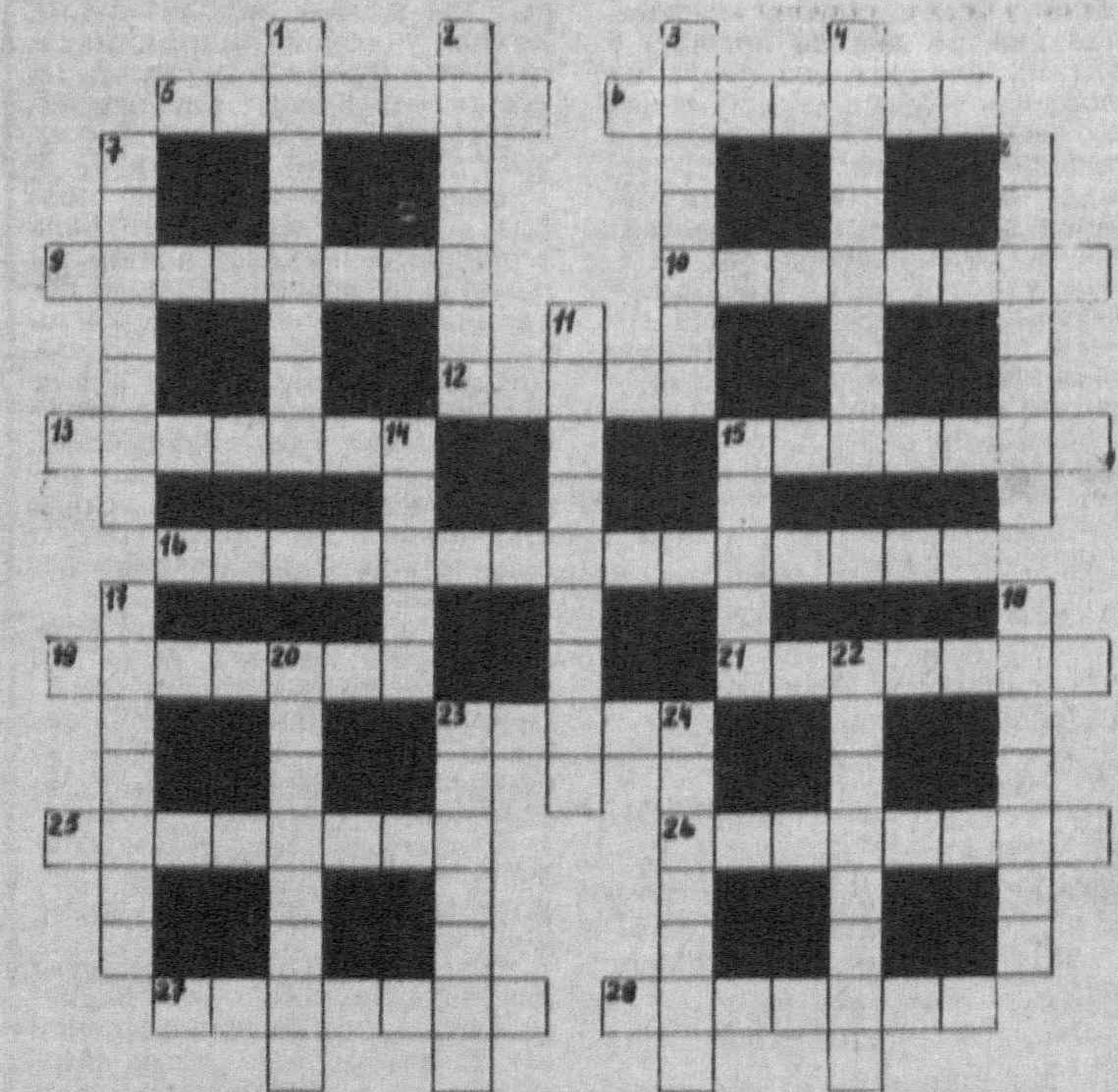


противопожарного состояния, состоялись беседы с домовладельцами.

Сегодня мы еще раз говорим: ваша жизнь и жизнь ваших близких в ваших руках. Помните об этом!

С. АТАЕВ,
зам. начальника ОПГН УПО
УВД Ташкентской области,
подполковник внутренней службы.

Кроссворда



«ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ТАШКЕНТ?»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Одна из ролей народного артиста Н. Рахимова, сыгранная в театре им. Хамзы. 6. Генерал, герой войны, выпускник Ташкентского высшего танкового командного

училища. 9. Первое научно-производственное объединение, основанное в 1976 г. 10. Известный терапевт, труды по изучению влияния климатических особенностей края на частоту возникновения желудочно-кишечных заболеваний. 12. Украинский поэт, академик

АН Украины, народный поэт Узбекистана, Герой Труда (1974 г.). 13. Композитор, дирижер и фольклорист, написавший в соавторстве с М. Ашрафи вокально-симфоническую поэму «Витязь в тигровой шкуре». 15. Стихотворение Фурката. 16. Многотиражная газета одного из предприятий города. 19. Ученый республики, имя которого связано с деятельностью в ТашУ. 21. Поэма М. Шейхзаде. 23. Русский исследователь Арктики, именем которого была названа одна из улиц Ташкента. 25. Ученый Узбекистана, деятельность которого связана с педагогическим институтом иностранных языков. 26. Поселок области, ставший центром землетрясения силой в 8 баллов 11 декабря 1980 г. 27. Русский ботаник, генетик-селекционер, географ, первый президент ВАСХНИЛ. 28. Артист цирка, одна из разновидностей деятельности Т. Игамбердыева.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Философ Узбекистана, труды по воспитанию нового человека и роли в этом процессе традиций и обычаев узбекского народа. 2. Арык, воды которого были одним из основных источников водоснабжения города во времена феодализма. 3. Роль А. Исмаилова в кинофильме «Тахир и Зухра». 4. Ученый, деятельность которого связана с Институтом хлопководства. 7. Ученый-юрист, труды по осуществлению права на защиту общей и особенной частей уголовного права и криминологии. 8. Ученый-зоотехник, получивший премию им. Беруни (1970 г.) за труды по вопросам каракулеводства. 11. Поэтический сборник Уйгуна. 14. Инженер, один из авторов генерального плана развития Ташкента (1959 г.). 15. Плодовое дерево семейства розоцветных, широко произрастающее в столице. 17. Специализированный магазин оптово-розничного

объединения «Алмаз». 18. Артистка балета, народная артистка (1973 г.), уроженка Ташкента. 20. Ученый-историк, труды по раскрепощению женщин Узбекистана. 22. Пьеса Аскада Мухтара. 23. Художник, создавший в 1960-64 гг. серию акварелей и литографий о Ташкенте. 24. Кинотеатр по ул. Дустлик, открытый в 1967 г.
Составил А. ШЕСТЕРОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД за 11 марта

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Черепашка. 7. «Ряженые». 9. Статушка. 11. Портрет. 12. Петуния. 15. Квадрат. 18. Смальта. 21. Сарасате. 22. Рукавица. 24. «Самовар». 26. Овчарка. 29. Ежевика. 32. Оборона. 33. Храбрец. 34. Контакт. 35. Великаны.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Перепляс. 2. Спектакль. 3. Акустика. 5. Анион. 6. Сайма. 8. Жест. 10. Узор. 13. Елисеев. 14. Устрица. 16. Данилов. 17. Ангарск. 19. Матуа. 20. Труба. 23. Рокировка. 24. Самоцвет. 25. Редактор. 27. Чаша. 28. Ребро. 30. Елена. 31. Ижма.

ПОГОДА

на 18 — 22 марта

В столичной области и в г. Ташкенте преобладающие погоды без осадков, в дальнейшем возможны дожди. Температура воздуха в начале периода ночью 2 — 7, днем 13 — 18, местами до 20 тепла. В остальное время ночью плюс 4 — 9, днем 9 — 14 градусов.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ В ГЕОМАГНИТНОМ ОТНОШЕНИИ ДНИ: 18, 19 марта.

Главный редактор
Альо ХОДЖАЕВ

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индекс: 64673

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк»

Адрес предприятия:

ул. Буюк Турон, дом 41

Заказ Г—01048. Тираж—11.523. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.30, номер подписан в 18.40.

Регистрационный № 9.

Объем — 2 печ. л.

Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6