



ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Учредитель — хокимият Ташкентской области.

Издается с февраля 1954 г.

№ 63 (10432)

Среда, 12 августа 1998 года

В розницу — цена свободная.



ПРИРОДА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

В детском спортивно-оздоровительном лагере имени Амира Темура на берегу Чарвакского водохранилища в рамках республиканского смотра-конкурса детского творчества «Семья и экология глазами детей» прошел экологический фестиваль «Чарвак-98», посвященный 7-й годовщине независимости Республики Узбекистан. Его организовали международный фонд «Экосан», Ташкентский областной комитет по охране природы, Ташкентский городской совет профсоюзов, Русский культурный центр Республики Узбекистан и интерклуб «Фестиваль».

(Окончание на 8-й стр.)

На снимке: фрагменты фестиваля.

Фото Р. ГАЛИЕВА.

Колонка редактора

МИЛОСЕРДИЕ — ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЙ ПРИЗНАК ГУМАНИЗМА

Несколько дней назад в «Труде» была напечатана статья о несчастной российской девочке, в силу жестокой болезни миопатии ставшей неподвижной и беспомощной, которая, узнав о приезде в Москву знаменитого американского артиста Майкла Джексона, захотела воочию увидеть своего кумира. И ей представился этот случай — она встретила с зарубежным идиолом. Узнав о такой поклоннице, М. Джексон счел возможным подойти к ней, дать автограф и приободрить добрыми словами. Более того — уже из своего автомобиля он послал больной девочке компакт-диск со своими записями. О реакции потерявшей все радости жизни больной девочки говорить не приходится.

Я о другом — что заставило всеобщего баловня, «звезду» мировой эстрады проявить неподдельное и очень неформальное участие к инвалиду? Знаю, найдутся такие, что с легкостью проедят сквозь зубы: «Элементарный популизм — игра на публику», другие — завистливо, с не меньшей категоричностью, вынесут свой вердикт: «С жиру бесится, от сытости, мне бы его доходы!» Насчет популизма — а нуждается ли Джексон, редчайший творческий индивидум, постоянно шокирующий своих почитателей непредсказуемыми выходками, в каких-то особых — вне искусства — симпатиях российской публики? Да и подарок он вручил не сам, а послал через других, не ожидая прилюдной благодарности. И по поводу щедрости от богатств великих — тоже неубедительно: в той же России среди «новых русских» сейчас миллионеров поболее, чем в иной буржуазной стране, однако об их бескорыстной благотворительной деятельности читать в том же «Труде» не очень часто приходится. А о бедах людских — постоянно.

Значит, дело здесь не в какой-то «маске» или тактических соображениях, а во внутренней сути Майкла Джексона, состоянии его души, в его менталитете, нравственном мировоззрении. Как угодно можно относиться к его творчеству, его сенсационным выходкам, заведомо рассчитанным на неоднозначное восприятие миллионов зрителей, но невозможно отказать ему в «тихой» и искренней сострадательности к людям, ущербным по состоянию здоровья.

Оригинальна ли тем самым эта знаменитость, одинока ли она в мире, как мы раньше говорили, «золотого тельца»? В том-то и дело, что вовсе нет. Для цивилизованных государств это нормальное явление. Когда-то, если изредка доводилось посещать западные страны, несмотря на кажущееся свое классовое и идеологическое превосходство, мы с удивлением обнаруживали, что в тех самых странах очень много инвалидов — в парках, на лужайках, в театрах, в магазинах — и при этом они никого не раздражают, никому не мешают, наоборот — за ними охотно ухаживают взрослые и подростки, для них предусмотрена масса удобств — специальные приспособления в машинах, лифтах, на остановках, тротуарах и т.д. Им созданы максимальные условия для активного участия в занятиях спортом, в художественной самодельности, в туристических походах. И уж совсем было странно слышать, что бездетные родители усыновляли не здоровых (проверенных до 7-го колена) детей, а откровенно больных — с изъянами и отклонениями.

Мы были приучены к другому — не замечать таковых, прятать их подальше, чтоб не портили общего счастливого «фона», особенно от иностранцев и журналистов. Не знаю уж, как лечили, но родительское горе должно было быть их личным, домашним делом и проблемой. Было такое впечатление, что общество тяготилось теми, кто не подпадал под ранжир принятой «нормальности», хотя иные из них явились жертвой именно ненормальности многих нравственных и политических установок той системы. И это при том, что национальные традиции узбеков, русских и других всегда были связаны с особым участием, жалостливым отношением к неполноценным людям, особенно психически — обижать их считалось большим грехом. Да и идеалы нового Узбекистана тоже связаны с добротой, с отзывчивостью, с истинно гуманным отношением ко всему живому, сотворенному Богом или природой.

Размышления эти родились после прочтения невеселого письма одной нашей читательницы. Оно опубликовано на 6-й странице. Так хочется верить, что этот факт совсем не типичный и что наши замечательные медики найдут достойный выход из создавшейся непростой ситуации.

Может быть, это тот случай, когда наглядно проверяется наша преданность высоким гуманистическим идеалам!

А. Юсупов

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кабинета Министров Республики Узбекистан

О СОЗДАНИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СЕМЕНОВОДСТВА ЗЕРНОВЫХ КОЛОСОВЫХ КУЛЬТУР ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ СЕЛЬСКОГО И ВОДНОГО ХОЗЯЙСТВА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

В целях создания прочной базы собственного семеноводства зерновых колосовых культур, гарантированного обеспечения хозяйств республики качественными семенами высокоурожайных сортов зерновых колосовых культур Кабинет Министров постановляет:

1. Министерству сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан:

создать при министерстве в пределах общей численности работников республиканское управление семеноводства зерновых колосовых культур; в десятидневный срок разработать и утвердить в установленном порядке положение о республиканском управлении семеноводства зерновых колосовых культур при Министерстве сельского и водного хозяйства.

2. Министерству сельского и водного хозяйства Республики Узбекистан совместно с Советом Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятами областей организовать на правах юридического лица Каракалпакский республиканский и областные филиалы Андижанского научно-исследовательского института зерна и зернобобовых культур и государственные сортоиспытательные участки на базе хозяйств.

Упразднить соответственно Каракалпакский, Ферганский, Бухарский, Сырдарьинский, Сурхандарьинский, Хорезмский отделы указанного института, организованные в соответствии с постановлением Кабинета Министров от 25 августа 1997 года № 413.

3. Финансирование научно-технических программ, выполняемых филиалами Андижанского научно-исследовательского института в рамках государственных научно-технических программ, осуществлять за счет бюджетных средств, выделяемых по отрасли «Наука» и собственной хозяйственной деятельности.

4. Государственному комитету Республики Узбекистан по науке и технике совместно с НПЦ сельского хозяйства Министерства сельского и водного хозяйства предусмотреть в прогнозе научно-исследовательских работ на 1999 год выполнение Андижанским научно-исследовательским институтом зерна и его филиалами соответствующей государственной научно-технической программы.

5. Принять к сведению, что совместным узбекско-ирландским предприятием «Элита» (СП «Элита», Самаркандская область) в 1998 году произведено 18 тыс. тонн семян элиты и суперэлиты зерновых колосовых культур, в 1999 году объем производства семян будет доведен до 32,0 тыс. тонн.

Госкорпорации «Узхлебпродукт» производить, начиная с урожая 1999 года, закупку у СП «Элита» указанного количества семян, сократив соответственно закупку семян в хозяйствах Андижанской области.

Министерству сельского и

водного хозяйства Республики Узбекистан, начиная с урожая 1999 года, распределение семян зерновых колосовых культур производить с учетом их производства в Самаркандской области.

6. В целях проведения научно-исследовательских работ распространить на земли хозяйств — участников СП, занятые посевами зерновых колосовых культур, условия по налогообложению, установленные для научных учреждений, освободив эти земли от земельного налога.

7. Министерству финансов совместно с Государственным налоговым комитетом, Пенсионным фондом и Министерством труда:

отсрочить на 3 года погашение задолженности хозяйств по состоянию на 1 января 1998 года перед бюджетом, Пенсионным фондом и Фондом содействия занятости без начисления пени;

списать с указанных хозяйств пени, начисленные за недоимки по платежам в бюджет по состоянию на 1 января 1998 года;

освободить на 3 года, начиная с 1 января 1999 года, от уплаты земельного налога земли хозяйств, выделяемые филиалам Андижанского научно-исследовательского института зерна в рамках действующих схем севооборотов и сортосмены сельскохозяйственных культур площадью до 300 гектаров для каждого филиала.

8. Госкорпорации «Узхлебпродукт» отпущать хозяйствам, где организованы филиалы Андижанского научно-исследовательского института и сортоиспытательные участки, и другим хозяйствам, где будут проводиться испытания, семена перспективных и высокоурожайных сортов зерновых колосовых культур.

Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей совместно с Министерством сельского и водного хозяйства определить хозяйства для проведения широкого производственного испытания зерновых колосовых культур.

9. Корпорации «Узхлебпродукт» совместно с Советом Министров Республики Каракалпакстан и хокимиятами областей определить перечень специализированных хлебоприемных предприятий по приему, хранению и реализации поступающих семян зерновых колосовых культур, а реализацию их производить только по заключению Узгоссемяконтроля при Министерстве сельского и водного хозяйства.

10. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя премьер-министра Республики Узбекистан И. Джурабекова.

Председатель
Кабинета Министров
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,
7 августа 1998 г.

В Кабинете Министров республики состоялось совещание организационного комитета по подготовке и проведению праздника, посвященного семилетию независимости Узбекистана. В нем приняли участие члены организационного комитета, руководители соответствующих министерств, учреждений, ведомств и организаций.

Вел совещание первый заместитель премьер-министра, председатель комитета Исмаил Джурабеков.

Как указывалось, этот славный праздник отмечается большими успехами во всех сферах жизни страны. Ощутимые результаты достигнуты в экономике. Важный шаг сделан на пути обеспечения зерновой независимости.

По случаю славной даты во всех городах и кишлаках республики идет созидательная работа. Накануне праздника завершено строительство первой очереди тоннеля на Камчикском перевале, имеющего международное значение. Ускоренно ведется строительство больших мемориальных комплексов Имама аль-Бухари в Самарканде и Ахмада аль-Фергани в Куве. Завершается строительство многих новых школ, сельских

ПОДГОТОВКА К СЛАВНОМУ ПРАЗДНИКУ

врачебных пунктов, жилых домов, культурно-бытовых сооружений, прокладываются водопроводы и газопроводы. Сооружаются торговые точки, спортивные площадки, парки и скверы.

Главные торжества праздника будут проводиться в Ташкенте. На совещании был рассмотрен художественный сценарий праздничного представления и вопросы его постановки. По этому вопросу были заслушаны информации автора сценария А. Арипова, главного режиссера Р. Хамидова, генерального директора гастрольно-концертного объединения «Узбекнаво» А. Назарова. О ходе подготовки к празднику сообщил заместитель министра по делам культуры, руководитель республиканской рабочей группы Б. Абдурахимов. О строительстве главной сцены и амфитеатра рассказал председатель корпорации «Тошкентуйжойинвесткули-

риш» Т. Зокиров. С информацией о подготовке к празднику в областях выступили заместитель председателя Совета Министров Республики Каракалпакстан, заместители хокимов Сурхандарьинской, Самаркандской и Ферганской областей. Также был рассмотрен вопрос о санитарно-гигиеническом состоянии Ташкента. По этому вопросу была заслушана информация главного санитарного врача республики Б. Низматова.

На совещании были даны конкретные задания руководителям соответствующих министерств, учреждений и организаций по подготовке к празднованию семилетия независимости республики.

В совещании приняли участие заместитель премьер-министра А. Азизходжаев, Л. Ахметов, М. Усмонов, Р. Юнусов, хоким города Ташкента К. Туляганов.

(УзА).

СЕМИНАР ХОЗЯЙСТВЕННЫХ СУДОВ

В Высшем хозяйственном суде Республики Узбекистан состоялся международный научно-практический семинар на тему «Банкротство предприятий — законодательство и судебная практика ФРГ и Узбекистана». Его организовали Высший хозяйственный суд и Германское общество технического сотрудничества. В семинаре приняли участие судьи Высшего хозяйственного суда, председатели хозяйственных судов Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента, сотрудники прокуратуры, ученые и специалисты.

Открыл семинар председатель Высшего хозяйственного суда Узбекистана М. Абдулламов.

Как отмечалось, развитие рыночной экономики в нашей стране происходит одновременно с созданием правовой инфраструктуры, упорядочением деятельности хозяйственных субъектов. В последние

годы были приняты несколько особо важных законодательных и нормативных документов, в частности Гражданский и Хозяйственный процессуальный кодексы. В новой редакции разработан и представлен в Олий Мажлис Закон о банкротстве.

На семинаре с докладами на такие темы, как банкротство предприятий по законодательству Федеративной Республики Германии, особенности банкротства по законодательству США, выступили профессор Бременского университета Рольф Книпер, представитель Ассоциации американских юристов Ф. Асиано, председатель Комитета по делам об экономической несостоятельности предприятий при Госкомимуществе Республики Узбекистан М. Умаров, председатель судебного состава Высшего хозяйственного суда С. Таникулов и другие.

(УзА).

Сообщение Центрального банка Республики Узбекистан

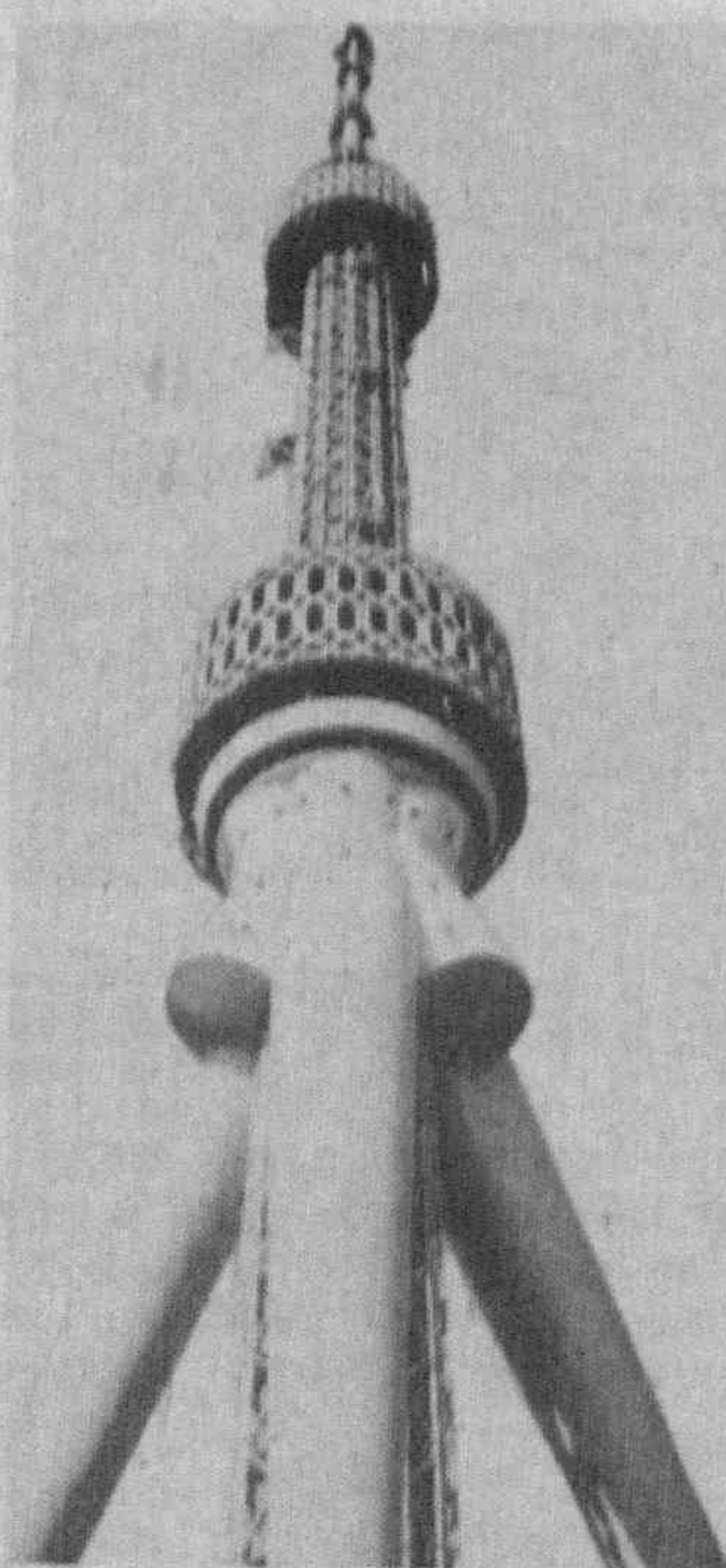
Центральный банк Республики Узбекистан установил с 11 августа 1998 года следующие курсы иностранных валют к суму для учета и таможенных платежей *)

1 австралийский шиллинг	8,12
1 английский фунт стерлингов	165,51
1 голландский гульден	50,66
10 греческих драхм	3,45
1 дирхам ОАЭ	27,68
1 доллар США	101,65
1 египетский фунт	29,89
1 китайский юань	12,28
100 ливанских фунтов	6,73
1 малайзийский ринггит	24,20
1 немецкая марка	57,15
1 польский злотый	29,55
1 СДР	135,08
1000 турецких лир	0,37
1 французский франк	17,04
1 швейцарский франк	68,02
1 ЭКЮ	112,56
10 японских иен	6,96
10 южнокорейских вон	0,75
1 российский рубль	16,24
1 украинская гривна	47,48
1000 белорусских рублей	2,37
1 латвийский лит	169,34
1 литовский лит	25,41
1 молдавский лей	21,37
1 кыргызский сом	5,21

*) курсы установлены без обязательств Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты по данному курсу.

СПОНСОРЫ, СЛОВО ЗА ВАМИ!

Как уменьшить сейсмоопасность в Ташкенте?



В столице республики весной проходила городская конференция, посвященная международной программе «Радиус» — она связана с уменьшением сейсмоопасности для Ташкента. Как и прежде, для города, расположенного в высокосейсмичной зоне, землетрясение считается важной проблемой.

В связи с этим Секретариат ООН учредил гранты для 9 городов мира, в том числе для Ташкента, чтобы выполнить крупные научно-исследовательские работы в области сейсмологии и сейсмостойкого строительства.

В результате выполнения данной программы мы ожидаем ответов на вопросы: как должно вестись строительство сооружений и жизнеобеспечение в случае сильного землетрясения в городе; какие меры можно предпринять для смягчения влияния стихийного бедствия; как повысить сейсмостойкость зданий и т.д. Но средств, выделенных

ООН, недостаточно для осуществления программы. Мировая практика показывает: для выполнения подобных работ пользуются спонсорской помощью. В связи с этим хокимият Ташкента надеется на финансовую помощь государственных и частных предприятий, организаций, объединений города.

Мы заранее благодарим вас за участие в осуществлении программы «Радиус» и оказанную помощь.

Наш расчетный счет
20210840000554928003,

валютный счет
20210000900554928003

в Ташкентском областном

отделении Национального банка внешнеэкономической деятельности Республики Узбекистан.

С уважением
А. МИРДЖАЛИЛОВ,
первый заместитель хокима
Ташкента,
председатель программы
«Радиус».

ВНЕШНИЙ РЫНОК И ЭКСПОРТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

За годы независимости наша республика уверенно заявила о себе на внешнем рынке. Узбекистан сегодня знает как солидного, надежного партнера во многих странах мира. Не случайно и то внимание, которое оказывают нашей республике крупнейшие компании, фирмы, консорциумы. Все более становятся известными за рубежом и предприятия Узбекистана, многим из которых оказалось по плечу сотрудничать на взаимовыгодной основе с известнейшими фирмами мира.

Продвижение нашей республики на внешний рынок стало возможным за счет высокого экспортного потенциала, который в последнее время все более и более увеличивается. Сегодня почти тридцать процентов валового внутреннего продукта нашего молодого государства составляет экспортный потенциал страны. Для сравнения скажем, что этот показатель значительно превосходит подобные цифры во многих развитых странах мира.

Не будет преувеличением сказать: внутренние возможности государства, состояние ее экономики формируют внешнюю экономическую политику. Но точно так же нельзя не отметить: грамотная внешнеэкономическая политика способствует, и подчас весьма значительно, росту экспортных возможностей страны.

Между тем нельзя не отметить: свою внешнеэкономическую политику нашему государству пришлось разрабатывать практически с нуля. Ранее существовавшие межреспубликанские связи носили плановый характер. С обретением нашим государством независимости они стали носить международный характер и, что особенно важно, приняли форму рыночных отношений. Отошли в прошлое узкая специализация и внутрисоюзное разделение труда и производства.

На первый же план вышли национальные интересы. Они обусловили необходимость вести торговлю сырьем только по мировым ценам, переориентацию сотрудничества на высокие технологии и «ноу-хау», поиск возможностей для инвестиций, взаимовыгодной кооперации. Эти вопросы и легли во главу угла начавшей формироваться внешнеэкономической политики нашего государства. О том, как идет становление этой политики, можно судить по тому, как быстро и энергично наша республика переориентировала структуру внешнеэкономического обмена. Сегодня она мало чем напоминает черты, свойственные не очень развитым в экономическом отношении странам. Между тем сделать это было не так легко. Ведь прежняя, скажем так, модель вхождения Узбекистана в мировое экономическое хозяйство в своей основе содержала обмен сырья и топлива на товары преимущественно потребительского назначения. Это создавало немалые препятствия на пути прогрессивных сдвигов в экономике.

ПРЯМОЙ ВЫХОД НА ВНЕШНИЙ РЫНОК

Начал меняться и сам характер внешнеэкономической деятельности. Еще совсем недавно практически вся внешняя торговля осуществлялась на межправительственном и межведомственном уровне. С ликвидацией же госмонополии на эту сферу деятельности прямой выход на внешние рынки получили десятки, сотни предприятий республики. Активно занялся внешнеэкономической деятельностью и малый бизнес. Десятки, сотни предпринимателей, бизнесменов активно и успешно сотрудничают сегодня с зарубежными партнерами, поставляя в другие стра-

ны продукцию, изготовленную в Узбекистане. В том числе — и на малых предприятиях, фирмах. Можно сказать больше: для многих из них внешнеэкономическая деятельность стала неотъемлемой частью хозяйственной, повседневной практики. Интересы хозяйствующих субъектов выступают сегодня в качестве решающего фактора, определяющего состояние узбекского экспорта и импорта. В их распоряжении концентрируется, и это естественно, основная часть доходов от внешнеэкономических операций.

в разнообразных высококачественных товарах, использовании зарубежного опыта в развитии сферы услуг, а также создания дополнительных рабочих мест и т. д.

МЫ ИНТЕРЕСНЫ МИРУ

И это отнюдь не преувеличение. Только в прошлом году в нашей республике было аккредитовано около ста иностранных фирм и компаний. А всего сегодня функционирует у нас 348 представительств иностранных

нования. 18 проектов на общую сумму 41,1 миллиона долларов находятся на стадии открытия финансирования по линии Европейского банка реконструкции и развития. Пять проектов на сумму 9 миллионов долларов практически уже готов финансировать Азиатский банк развития.

Происходят также достаточно решительные структурные изменения в товарной номенклатуре внешнеэкономической деятельности республики. Да, хлопковое волокно и сегодня пока еще остается основной статьей экспорта.

ризм. Об основных моментах, проблемах, стоящих перед этим сектором экономики, «Ташкентская правда» уже писала. Сегодня мы лишь вкратце отметим, что, по оценкам западных экспертов, туризм в республике располагает большими возможностями для роста — до 15 процентов в год. Этот темп роста в два раза выше, чем Всемирная туристская организация предполагает для стран Западной и Юго-Восточной Азии. По данным статистики, в прошлом году предприятиями республики было обслужено более семисот тысяч туристов. В том числе 250 тысяч — иностранных. Это намного больше, чем в 1996 году. Было предоставлено услуг на сумму 3,38 млрд. сумов и 27,7 млн. долларов. В позапрошлом году эта сумма составляла, соответственно, 1,84 млрд. сумов и 14,93 млн. долларов.

В Узбекистане в последние годы туризм стал не только делом государства, сюда подключились и национальные коммерческие, частные, зарубежные структуры. Стал развиваться малый и средний бизнес в сфере туристической деятельности. Лицензиями на туристическую деятельность обладают около 370 организаций Узбекистана.

ВАЖНАЯ, НО НЕ ЕДИНСТВЕННАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

Между тем, как свидетельствует мировой опыт, либерализация ВЭД не может оставаться единственным определяющим компонентом внешнеэкономической политики страны. Подъем отечественного производства весьма сложно обеспечить без активного применения протекционистских мер. Избирательное введение таких барьеров представляется вполне оправданным и необходимым в условиях адаптации и становления новых экономических структур. Например, такие условия предопределены для автомобилестроения.

В то же время экспертами уточняется, что протекционизм не должен быть тотальным и направленным на всеохватывающую защиту народного хозяйства Узбекистана. В этом аспекте срок действия защитных мер не может быть сколь угодно долгим, а должен охватывать сравнительно короткий промежуток времени (до 4 — 8 лет) для становления защищаемых производств и секторов рынка. В течение этого времени уровень защиты (скажем, ставки ввозных таможенных пошлин, доля государства в финансировании новых или обновляемых производств и т. д.) целесообразно поддерживать неизменным, он должен последовательно снижаться по мере роста конкурентоспособности защищаемых отраслей.

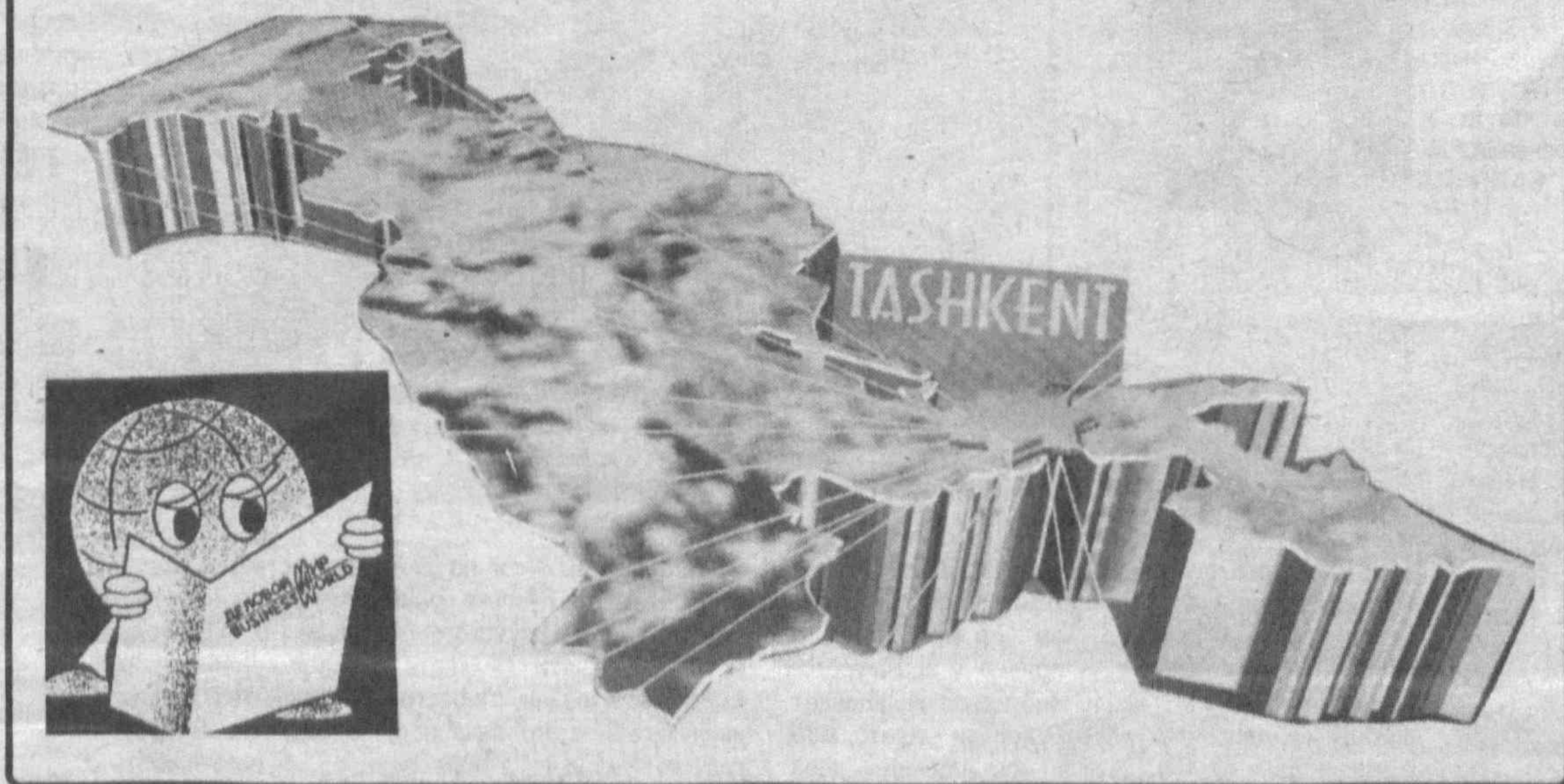
Алишер ТАКСАНОВ,
кандидат экономических наук.

Шаги независимости

УЗБЕКИСТАН ИНТЕРЕСЕН МИРУ

В ЭТОМ НЕМАЛАЯ ЗАСЛУГА ГРАМОТНО ПРОВОДИМОЙ НАШИМ ГОСУДАРСТВОМ ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сегодня в нашей республике активно формируется рыночная экономика открытого типа. В ее развитии, становлении значение имеют многие факторы. Не в последнюю очередь — целенаправленная, грамотно построенная внешнеэкономическая деятельность. Каковы основные направления этой политики, какие нюансы играют решающую роль при ее выработке — на эти и другие вопросы дает ответы в своей статье экономический обозреватель нашей газеты.



МЫ СОТРУДНИЧАЕМ СО 120 СТРАНАМИ

За годы независимости значительно расширилась география внешнеэкономической деятельности нашего государства. Сегодня мы сотрудничаем более чем со 120 странами мира! Только в прошлом году Узбекистан экспортировал товаров и услуг в Европу на 3,22 млрд. долларов. На один миллиард было отправлено наших товаров и услуг в азиатские страны. Немало товаров и услуг из Узбекистана поступило в прошлом году и на Американский континент, а также в Австралию и другие страны. Следует отметить, что среди стран, так сказать, дальнего зарубежья первое место по объему товарооборота занимает Южная Корея. Удельный вес этой страны, активно сотрудничающей с нашим государством во многих областях экономики, составляет 13,4 процента от всей торговли Узбекистана с внешним миром.

Среди наших ближайших соседей на первом месте стоит Россия, на долю которой приходится около 18 процентов всей внешней торговли нашей республики.

Ощутимы также связи со Швейцарией, Германией, Соединенными Штатами Америки, Казахстаном, Великобританией, Украиной и Турцией.

Произошли и геэкономические сдвиги во внешней торговле. Специалисты полагают, что происходит переориентация внешней торговли Узбекистана с Союзом независимых государств на дальнейшее зарубежье. Эти связи развиваются с целью привлечения в наше государство дополнительных зарубежных материально-финансовых ресурсов, внедрения в экономику республики достижений мирового научно-технического прогресса, удовлетворения потребностей населения

фирм, корпораций, компаний.

Новой формой экономического сотрудничества Узбекистана с внешним миром стали прямые инвестиции в конкретные проекты. Общий объем иностранных инвестиций к началу нынешнего года составил 54 миллиарда сумов, что более чем в полтора раза больше, чем в 1996 году. При этом прямые иностранные инвестиции и кредиты увеличились в 2,8 раза, а их общая доля в общем объеме капитальных вложений составила 19,9 процента. Именно участие иностранного капитала позволило в сжатые сроки наладить в республике выпуск 200 тысяч комплектов бамперов, приборных панелей и 560 тысяч деталей внутренней отделки для СП «УзДЭавто», 25,7 тысячи тонн хлопчатобумажной пряжи и 15 миллионов погонных метров суровой хлопчатобумажной ткани на СП «ДЭУтекстиль» и СП «Кабул Тойтепа Текстиль», организовать производство многих других товаров и услуг, пользующихся высоким спросом как на внутреннем, так и на внешнем рынке.

ИНВЕСТИЦИИ, ИНВЕСТИЦИИ

В соответствии с инвестиционной программой, разработанной в нашей республике, в прошлом году уже начата работа по освоению кредитных линий Европейского банка реконструкции и развития, Эксимбанка Японии, Азиатского банка развития, других финансовых институтов на общую сумму 350 миллионов долларов США. Эти деньги направляются на развитие малого и среднего бизнеса Узбекистана. Всего в 1997 году было подготовлено более 720 инвестиционных предложений, из которых 113 оказались готовыми к рекомендации для дальнейшей проработки. По ряду предложений уже разрабатываются технико-экономические обос-

Но заметен также рост вывоза продукции высоких технологий, что обуславливает постепенный переход к новой фазе внешней торговли. В общем объеме экспорта доля машин и оборудования уже увеличилась по сравнению с 1996 годом в 2,1 раза! Рост объема экспорта черных и цветных металлов составляет 1,2 раза, а энергоносителей — 1,9 раза.

В импорте сохраняется высокая доля машин и оборудования. И в этом нет ничего удивительного. Ведь современная техника — необходимое условие модернизации производства.

Как весьма благоприятный факт специалисты отмечают снижение на 38 процентов поставок продовольственных товаров. Произошло это за счет повышения внутреннего производства.

ПЛЮС ТУРИЗМ

В нашей республике как новая подотрасль начал развиваться ту-

АООТ «ЧИРЧИК АВТОБУС САРОЙИ»

РЕАЛИЗУЕТ АКЦИИ
НОМИНАЛЬНОЙ СТОИМОСТЬЮ
500 СУМОВ ИЗ СВОБОДНОЙ
ПРОДАЖИ В КОЛИЧЕСТВЕ
41919 ШТ.

Основная деятельность —
пассажирские перевозки.

Уставный капитал —
31376,5 тыс. сум.,

чистая прибыль за 1 полугодие
1998 г. — 3037,1 тыс. сум.

Телефоны для справок:
5-50-29; 5-40-96.

НЕТ БЕСПЛОДНЫХ ЖЕНЩИН. ЕСТЬ БОЛЕЗНИ, КОТОРЫЕ МОЖНО ЛЕЧИТЬ

— считает коллектив арендного санатория им. 8 Марта

ГРУСТНАЯ ИСТОРИЯ

На днях я встретила соседку, с которой живем в одном подъезде вот уже 14 лет. Они с мужем приятная пара, у них пятеро детей, которые выросли буквально на наших глазах, прошлой осенью сыграли свадьбу последнему сыну, уже подрастают внуки, словом, вполне благополучная, достойная семья. И вдруг после традиционных приветствий — град слез.

— В чем проблемы, Махфуза-апа, вы молодая бабушка, красивая женщина, любимая жена и мать, уважаемая свекровь и теща. Жить бы да радоваться...

— Все так, — ответила расстроенная женщина, — но только у старшего сына, а живет он в браке уже пять лет, до сих пор нет детей. Невестка сильно переживает, постоянно плачет. Утешаю ее как могу. Поверь, она мне действительно как дочь. А остаюсь одна, и сама — в слезы. За что нам такое наказание?

Видно, давно носимое в себе выплеснулось наконец наружу. Найдя в моем лице внимательного слушателя, женщина выговорила боль, поделилась своим отчаянием. Она не просила ни помощи, ни совета, только говорила, говорила... Впервые тогда я была потрясена глубиной человеческого горя, порожденного отсутствием детей.

ОТЧАИВАТЬСЯ РАНО, ЕСТЬ НАДЕЖДА!

Случай этот послужил поводом для встречи с главным врачом санатория им. 8 Марта, что в Кибрайском районе, отличником здравоохранения, кавалером ордена «Соглом авлод учун» Г. Б. Ибрагимовой.

— Это действительно целая трагедия, — сказала Гульчехра Билялова, — здесь нужно учитывать еще и наш менталитет — отношение к бесплодной женщине как к ущербной, не способной к продолжению рода. До сих пор помню одну свою пациентку, которая восемь лет лечилась у нас. Я видела ее отчаяние и, поверьте, страдала вместе с ней. Было это в 1993 году. И вот тут-то, даже несколько неожиданно для самой себя, убедил ее уговорить и мужа обследоваться у нас. Результат был ошеломляющим: бесплодным оказался он. Помню белое, как полотно, лицо мужчины и причитания вкось слезы его жены: «Я восемь лет терпела зависть к женщинам, которые могут рожать! Восемь лет!» К счастью этой супружеской пары, после прохождения полного курса лечения на свет появился здоровый, богатырского сложения малыш.

Нам не раз приходилось убеждаться в том, что нет бесплодных женщин, есть инфекционные заболевания, ведущие к бесплодию, и чем раньше начать лечение, тем больше шансов на успех, но бесполезно лечить лишь жену, если не хочет лечиться муж. Поэтому с 1994 года в нашем санатории мы лечим и супружеские пары. Перестроить психологию мужчины очень трудно. В первое время приходилось по несколько раз убеждать, что только от здоровых родителей могут родиться здоровые дети. Тут еще вот какой тонкий момент: мужчины вообще боятся лечиться, в то же время 70 процентов мужского населения



страдают простатитом. Причем страдают молча, боясь рассказать о своей интимной проблеме врачу. Да и какому врачу? О том, что их вопросы в большинстве разрешимы на приеме у врача-уролога, они просто не знают. Многих останавливает ложная стыдливость: а не будет ли задето мое мужское достоинство, если в мои интимные дела будет посвящен посторонний человек? Нам, медикам, приходится бороться с этим ложным стыдом. И если в 1994 году в санатории лечилось всего 10–20 процентов мужчин, то теперь в отдельные заезды эта цифра приближается к 40–50. Должна отметить: если мужчины начинают лечение, то делают это значительно добросовестнее, чем женщины.

НЕЛЬЗЯ СТОЯТЬ НА МЕСТЕ

Да, санаторий им. 8 Марта действительно имеет богатый опыт и богатые традиции. Созданный в 1946 году как санаторий для поддержания беременных женщин, он имел всего 125 койко-мест. В 1951 году он получил новый статус — профсоюз-

ной здравницы — и по сей день остается единственным в республике, ориентированным на лечение женского и мужского бесплодия. В 1984 году из старой части Ташкента он был переведен в Кибрайский район. Перестройка 1985–1987 годов коснулась и этого лечебного учреждения. В 1987 году коллектив санатория перешел на новые условия хозяйствования и из планово-убыточного стал постепенно переходить в разряд приносящих прибыль. В 1989 году сотрудники санатория обратились в Узсовпроф с предложением взять в аренду на 15 лет свое лечебное учреждение. Этому довольно смелому шагу предшествовала кропотливая работа главврача Г. Б. Ибрагимовой по освоению методов хозяйствования в новых экономических условиях. Гульчехра Билялова напросилась даже в клинику Святослава Николаевича Федорова, чтобы воочию наблюдать московский эксперимент, перенимать его опыт. Ученица оказалась весьма способной. Дела санатория пошли в гору. Оборотные средства с пяти тысяч выросли до 10 миллионов.

— Став хозяевами коллективной собственности, мы просто не можем плохо работать — вылетим в трубу, — говорит Ибрагимова, — у нас перестанут лечиться. Чтобы соответствовать сегодняшним требованиям, мы постоянно обновляем свою лечебную базу, интересуемся опытом зарубежных коллег.

НА УРОВНЕ МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ

Лечебная база здесь действительно на высоте: полный комплекс физиотерапии, ультразвуковое лечение с применением меда и мумие, лазеротерапия, грязелечение, травяные ванны, лечебная физкультура и лечебное питание. Не так давно освоена методика английских медиков по облучению крови с помощью ультрафиолетовых лучей.

— Мы в рекламе не нуждаемся, — сказала в разговоре со мной Гульчехра Билялова, — у нас добрая репутация, и мы ею действительно дорожим. Люди, которым мы помогли, рекомендуют лечиться у нас своим родственникам, соседям, друзьям. Конечно, мы ведем статистику, знаем, сколько женщин родили здоровых детей после лечения, но вот что для нас самая лучшая статистика и самая большая благодарность! — И она кивнула на мебельную стенку, за стеклами которой фотографии детей, появившихся на свет после лечения их родителей в арендном санатории им. 8 Марта. А есть еще десятки писем, поздравительных открыток, звонков от бывших пациентов.

ГЕНЕРАТОР ЗДОРОВОГО ГЕНОФОНДА МОГУТ ЗАКРЫТЬ. И НАДОЛГО

Предвижу вопрос: а для чего нам все это так подробно знать? Те, кому нужно лечение, без особого труда могут попасть в этот санаторий, большинство, слава Богу, просто не знает подобных проблем. К счастью, не знает. А завтра лечение может понадобиться вашим детям, родственникам, знакомым...

Можете опоздать. С 1 сентября приказом № 87 от 19 июня, подписанным председателем Управления курортами Федерации профсоюзов Республики Узбекистан А. А. Юлдашевым, санаторий им. 8 Марта должен быть закрыт на капитальный ремонт, в котором, как считает коллектив, острой нужды вовсе нет. Что такое долготрой, никому из нас рассказывать не надо — в самом санатории вот уже десять лет возводятся новые корпуса. Единственное в республике лечебное учреждение, которое целенаправленно ведет огромную работу в плане сохранения нашего здоровья вообще и репродуктивного здоровья в частности, генератор здорового генофонда в Год семьи, похоже, надолго выйдет из строя. Мудрый Бальзак сказал: «Будущее нации в руках матерей». Добавим от себя: и в руках тех, кто принимает решения. Так, может быть, стоит вернуться к этому вопросу еще раз и более взвешенно?

Любовь МУЛЮКИНА.

«ЖЕНЩИНА, БРАК, СЕМЬЯ: ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ»

— такова тема семинара, состоявшегося в Сабир-Рахимовском районе столицы, который был организован Ташкентским городским комитетом женщин, фондом «Каунтерпарт консорциум» совместно с институтом «Аёл ва жамият». Данное мероприятие посвящено Году семьи.

Как отмечалось на семинаре, Президент нашей страны Ислам Каримов уделяет особое внимание вопросам обеспечения интересов семьи, повышения активности женщин в строительстве правового демократического государства. В нашей стране социальная-экономическая поддержка семьи, охрана материнства и детства, воспитание здорового поколения, повышение культурно-просветительских и правовых знаний женщин поставлены на уровень государственной политики. К этому важному делу привлечена широкая обществен-

ность — комитеты женщин, сотрудники правоохранительных органов, старейшины махаллей, различные фонды и организации.

Участники семинара заслушали доклады на такие темы, как роль государственных учреждений в защите прав женщин в семье, права женщин на участие в общественной жизни нашего общества. Они ознакомились также с рядом важных документов, в частности, с законами «Об образовании», «О труде», «О свободе совести и религиозных организациях», Семейным кодексом.

Участникам семинара были вручены сертификаты института «Аёл ва жамият».

На семинаре выступила заместитель премьер-министра, председатель Комитета женщин Узбекистана Дильбар Гулямова.

(УзА).

СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ ОАО «УЗАВТОСОЗЛАШ-ТЭРЗ-8»

состоится 4 сентября
1998 года
по адресу:

Ташкент, ул. Ойбека, 47.

Повестка дня:

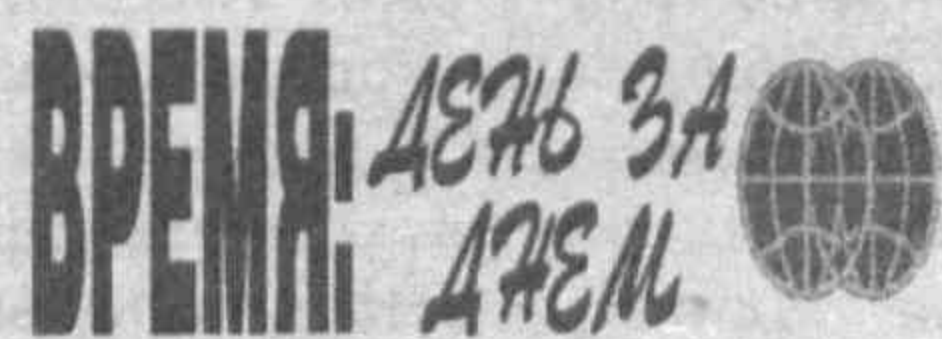
— ИТОГИ РАБОТЫ В ПЕРВОМ ПОЛУГОДИИ.

— О РАЗМЕЩЕНИИ ПАКЕТА АКЦИЙ, ПРИНАДЛЕЖАЩИХ ИНОСТРАННОМУ ИНВЕСТОРУ.

Начало собрания — в 16.00.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПО СООБЩЕНИЯМ ПРЕССЫ
И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ



ТАЛИБЫ — В МАЗАРИ-ШАРИФЕ

После длительных упорных боев талибы заняли второй по величине город Афганистана, важнейший опорный пункт воюющего с ним «северного альянса» — город Мазари-Шариф. Как утверждают некоторые политические обозреватели, ссылающиеся на независимые источники, произошло это, как и несколько месяцев назад, из-за предательства ряда державших оборону полковых командиров и помощи талибам 1500 пакистанских регулярных военнослужащих.

Не оставляя попыток отбить город у талибов, «северный альянс» укрепляет свои позиции в весьма важном стратегическом городе Хайратон, что в 60 км севернее Мазари-Шарифа на афгано-узбекской границе.

ПРИНИМАЮТСЯ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

Продолжаются спасательные работы в столице Кении — Найроби и в сто-

лице Танзании — Дар-эс-Саламе, где в пятницу в непосредственной близости от американских посольств прогремели мощные взрывы. В результате их, по последним данным, погибло в Найроби более 140 человек, в Дар-эс-Саламе — 10, много раненых. Ответственность за эти два теракта взяла впервые заявившая о себе организация — «Армия освобождения исламских святынь». В обеих столицах идут аресты лиц, подозреваемых в причастности к взрывам.

Министерство иностранных дел США дало указание всем американским посольствам принять беспрецедентные меры безопасности.

ГРЯДЕТ СОКРАЩЕНИЕ

Для каждого пятого государственного служащего России неумолимо приближается черный день — увольнение с работы. Согласно принятой недавно «Программы экономии государственных расходов» и другим правительственным документам под сокращение попадает более 70 тысяч работников бюджетной сферы. «Пик» сокращения придется на сентябрь нынешнего года.

ОБВИНЕН ВО ВЗЯТОЧНИЧЕСТВЕ

По обвинению во взяточничестве и злоупотреблении служебным положением к 16 го-

дам тюремного заключения приговорен столичным судом бывший член политбюро ЦК КПК и секретарь пекинского горкома компартии Китая Чань Ситун. С его именем связывается расхищение более двух миллиардов долларов.

ЧТО СКАЖЕТ БИЛЛ КЛИНТОН?

Бывшая практикантка Белого дома Моника Левински, отвечая на вопросы федерального большого жюри после того, как ей гарантировали ненаказуемость за прежние клятвопреступления, отказалась от своих первичных показаний о своих отношениях с Биллом Клинтон и признала, что ее интимная связь с президентом США длилась более полтора лет. Сам Билл Клинтон ответил на вопросы следователей 17 августа.

ЛЬЮТ ДОЖДИ...

Вслед за Китаем, где из-за наводнений пострадало уже 240 млн. человек, в зоне стихийного бедствия оказалась Южная Корея, где ливневые дожди уже привели к гибели 212 человек. Около 30 тысяч человек осталось без крова. Материальный ущерб, как ожидается, превысит 800 млн. долларов. Жителям ряда районов Сеула предложено приготовиться к возможной экстренной эвакуации.

Города и страны

АЛЕКСАНДРИЯ — «СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА» ЕГИПТА

Пятимиллионная Александрия, второй по величине город Египта, протянулась узкой лентой почти в полсотни километров вдоль берега Средиземного моря. Для египтян это не просто красивейший город и важнейший порт, а «северная столица» страны.

ями древней Александрии времен греческой династии Птоломеев, но не имели никаких археологических подтверждений этих описаний. Экспедиция Парижского института подводной археологии установила, что, по крайней мере, часть царского квартала находится на дне Восточной бухты — как результат сильного землетрясения в IV веке. Но изыскания экспедиции оставили вопрос о местонахождении гробницы Александра Македонского открытым. Между тем письменные источники сохранили ее подробное описание. Куда же она делась?

Александр, как известно, умер в Вавилоне. Там его тело про-

лежало два года. Затем на целых 40 лет его перевезли в Египет, в Мемфис, древнюю столицу страны (она располагалась рядом с современным Каиром). И уже потом начали строить гробницу в Александрии. Было также начато строительство гробницы в оазисе Сива. Александр, которого оракулы храма Амона в Сиве провозгласили «сыном Божиим», завещал похоронить его там. Но строительство почему-то прекратили. Вплоть до начала IV века н. э. письменные источники упоминают, что его забальзамированное тело покоилось в стеклянном саркофаге. Дальше — как отрезало. Гробница Александра оказалась затерянной.

ТОРЖЕСТВО ЗДРАВОВОГО СМЫСЛА

Шведский риксдаг (парламент) недавно принял закон, запрещающий детскую порнографию. А прошел он не так-то просто. «Истинные демократы» дали в парламенте 5-часовой бой, доказывая, что подобный закон несет угрозу конституционным, основополагающим нормам, каковыми являются законы о свободе слова и печати. И все же большинством голосов риксдаг постановил, что с 1 января 1999 года наличие и приобретение снимков, видеопленок и другой продукции, связанной с детской порнографией, будут рассматриваться как уголовно наказуемые деяния.

Зарубежный калейдоскоп

ТРОТУАР С ПОДОГРЕВОМ? ВЫГОДНО!

В Хельсинки, одной из самых холодных столиц Европы, теперь будут теплые тротуары. Сейчас, в разгар летнего сезона, дорожники главного города Финляндии вскрывают их для того, чтобы проложить под ними трубы отопления. Впервые будущей зимой в ряде городских кварталов Хельсинки пешеходы смогут ходить в снег без страха поскользнуться на льду: его растопит подземное тепло. Подсчитано, что такой способ борьбы со льдом и снежными заносами обойдется раза в полтора дороже, чем традиционное разбрасывание гранит-

«ЕВРО» — ТЕМА ДНЯ

Предстоящее введение единой европейской валюты — «евро» остается одной из самых волнующих тем для жителей старого континента.

С 2002 года всем сомнениям придет конец: евро-банкноты будут шуршать одинаково, независимо от того, где они будут напечатаны. По банкноте не будет заметно, в какой стране она напечатана — ведь в силу вступит единый денежный стандарт. Вим Дейзенберг, президент Европейского центрбанка, со всей тщательностью определил все до мелочей. Но прежде, чем 290 миллионов евро-печать возьмут в руки новые деньги, должны быть преодолены все сложности, связанные с противоречивыми национальными чувствами.

Сперва предметом спора было название для новой валюты: следовало определить написание, произношение и лингвистическое происхождение слова «евро». Учитывая национальные чувства каждого из участников валютного союза, было решено в качестве мотива для новых банкнот выбрать что-то нейтральное, не напоминающее ни об одной из 15 стран-участниц конкретно.

После долгих споров и сомнений выбор был оставлен на проекте австрийского художника Роберта Калла под общим названием «Эпохи и стили Европы». Но вдруг британские специали-

ты в области архитектуры обнаружили, что мост на «пятисотевой» купюре похож на реально существующий мост через Сену во французском городе Гавре. Ответственная комиссия оправдалась в том духе, что, де, не может такого быть. Но на этом дело не окончилось: англичане пожаловались, что на карте, украшающей одну из банкнот, отсутствуют Шотландские острова. А испанцы обиделись, не найдя Балеарских островов. Не успели разобрататься с дизайном — новая задача. Ясно, что из соображений безопасности было бы лучше, если бы деньги печатались на одном монетном дворе, но, чтобы удовлетворить национальные амбиции, было решено печатать деньги в каждой из стран.

В боннском министерстве предполагают, что принятие решения о введении «евро» именно потому так долго длилось, что типографии разных стран не могли поделить прибыльный заказ на производство банкнот, пишет немецкий журнал «Виртшафтсвохе».

Как бы там ни было, но Европа очень четко и последовательно, предусматривая все «мелочи», идет к своей новой, общей для всех денежной единице — «евро».



Некоторые ученые считают, что македонские гробницы представляли собой не мавзолеи, а подземные захоронения. Их выдалбливали на определенной глубине в скалах. Но чтобы обозначить их, македонцы складывали над гробницами из камней высокие башни. Город наверняка сильно пострадал от землетрясения, башни были разрушены, и точное местонахождение гробниц постепенно забыли.

Другие ученые с таким объяснением не соглашаются. По их мнению, гробницу Александра Македонского, скорее всего, намеренно разрушили христианские фанатики. Ведь покойный император был язычником, и гробница его стала попросту жертвой вандализма. Кстати, знаменитая Александрийская библиотека, сохранившая почти полмиллиона папирусов по всем отраслям знаний, тоже была уничтожена в конце того же IV века, когда

христианство стало официальной религией.

Какое из этих объяснений более достоверно? Об этом мы узнаем лишь тогда, когда гробницу Александра найдут. Есть ли такой шанс? Ученые считают, что есть. И продолжают поиск, не сбрасывая при этом со счетов надежды на счастливый случай. Ведь Александр мог быть похоронен и отдельно, а не в некрополе. Сейчас в центре Александрии часто сносят столетней давности дома с глубокими фундаментами, чтобы на их месте построить современные здания. Туда сразу же устремляется археологическая «пожарная команда». Сделано уже немало любопытных находок. Как знать, может быть, под одним из таких предназначенных на снос зданий и находится гробница.

На снимках: Александрия. Седая старина и современность.



Этот город действительно чуть ли не тысячу лет был столицей Египта — с момента своего основания в 331 году до н. э. Александром Македонским и вплоть до арабского завоевания Египта в 641 году. Но в названии «северная столица» сохранился долго и иной смысл. Еще полсотни лет назад королевский двор и правительство перебирались на лето в Александрию, и приморский город на четыре-пять месяцев становился столицей страны. Президент Хосни Мубарак тоже проводит там лето пару-тройку недель. А рядовые египтяне предпочитают этот город египетским курортам на Синае и Красном море. На пляжах Александрии сейчас яблоку негде упасть.

Манят сюда людей и исторические достопримечательности: римский амфитеатр, Помпеева колонна, некрополи, белоснежный форт Кайт-Бей, построенный в XIV веке на месте знаменитого маяка, и многое другое, в том числе и загадка из загадок: где же все-таки гробница Александра Македонского?

До недавнего времени ученые располагали лишь описани-

Она разработала программу, позволяющую определять, кто из сотрудников той или иной компании и сколько времени в рабочие часы разглядывает по Интернету электронные странички, посвященные сексу. «Одно дело, если кто-то попал туда случайно и разглядывает страничку, скажем, минуто. Совершенно иное, если он с упорством взирает на нее в течение двух часов», — объяснил представитель программы.

Результаты первых же проверок оказались потрясающими. Руководители двух третей компаний, принявших участие в тестировании программы, с удивлением обнаружили, что их подчиненные значительную часть рабочего времени посвящают пристальному изучению эротических и порнографических изображений в киберпространстве. Во многих компаниях прощтрафившиеся сотрудники уже наказаны.

В ИНТЕРНЕТ КАК В ЗАМОЧНУЮ СКВАЖИНУ

Как говорится, «большую свинью» подложила любителям сексарелиц по Интернету американская фирма «Эрлон софтвар».

ЖИТЕЙСКОЕ — ОТ СЛОВА «ЖИТЬ»

Письмо в редакцию

ТОЛЬКО ПОТОМУ,
ЧТО
НЕ ПРОПИСАН?

Мой сын 1961 года рождения с 1967 года живет в Ташкенте. Рос нормальным мальшом, хорошо учился в школе, занимался спортом, закончил училище, получил специальность механика по холодильным установкам. Затем его призвали в армию. Отслужил положенный срок и в конце службы, перед демобилизацией был комиссован по болезни. Устроился на работу, женился.

Бедра пришла в 1988 году. Мой сын был направлен в 1-ю психиатрическую больницу. Там подлечился и снова пошел работать. Прошло еще три года. Затем все чаще и чаще стал находиться на лечении. Жена его бросила, и это еще больше осложнило его положение. Сначала ему дали третью группу инвалидности, а затем вторую. Поставили на учет в психоневрологический диспансер.

В 1995 году врачи предложили мне определить его в интернат для таких больных. Я долго не соглашалась, но врачи настаивали, да и мне надо было доработать до пенсии, а приглядывать за ним кому-то. Направили его в Самарканд. Я часто туда ездила, персонал там хороший, да и уход тоже приличный. В начале этого года звонок из Самарканда: «Тяжело болен, срочно приезжайте».

Когда его вывели, я не узнала сына — похудел на 20 килограммов, температура тридцать девять. Лечащий врач сказал: «Он принимает лечение от простуды». Я забрала его и привезла домой. По приезду тут же обратилась в туберкулезный диспансер № 7, где тотчас выяснилось: запущенный туберкулез открытой формы. Врач выписала мне направление по месту моей прописки в городскую психиатрическую больницу, там имеется отделение для туберкулезных больных. Но там нас не приняли — «прописка не наша, и больной не наш». А чей, простите? Ведь до отъезда в Самарканд он был вашим больным и выписан он не по своей воле. Ничего никому не доказала. Категорический отказ.

Следующей на моем пути была Республиканская психи-

атрическая больница, но и там мне ответили: «Мы не принимаем, отделение закрыто». Я в горьком, снова слышу: не прописан. Но я же прописана, я мать этого больного человека, вы сами его выписали, и он не из зарубежья сюда приехал, а гражданин этой республики. Поехала в Минздрав. Вопрос решился, но ненадолго. Поместили в 1-ю городскую туберкулезную больницу, а через неделю позвонил заведующий отделением: «Забирайте, он не наш больной». И безоговорочно выписали. Вновь привезла я его домой.

Силы покидают его с каждым днем, он просто угасает на глазах. Я — мать, а помочь ничем не могу. Врачи глухи к моей беде. Куда мне обратиться?

Невыносимо видеть мучения умирающего сына, а как мне жить? Простите мне эти слезы. До свидания.

Н. БОБИНА,
г. Ташкент.

ОТ РЕДАКЦИИ: Не крик, а вопль души, который автор попыталась передать в письме. Чем помочь этой женщине, которой, к сожалению, не смогли помочь те, кто был обязан это сделать, согласуясь с совестью и своим профессиональным долгом? Неужели только отсутствие ташкентской прописки (при наличии самаркандской) могли стать причиной отказа, если речь идет о тяжело больном человеке, мать которого все-таки имеет этот злополучный штамп? Неужели в таком прекрасном и добром городе у медиков не нашлось возможности оказать помощь больному гражданину нашей страны?

Ни болезнь, ни какие-то административные формальности не должны ущемлять права человека, данные ему Конституцией. Это — аксиома. К тому же не попытайтесь помочь безутешно страдающей матери этого юноши — это просто взять грех на душу.

Редакция надеется, что соответствующие облеченные властью лица разберутся в этой некрасивой и печальной истории и выполнят свой профессиональный и гражданский долг!

ИЗ ЛЮБВИ К ИСКУССТВУ



Вчера к кафе я встретила Римму. Похорошела, держится уверенно, и на пальце блестит свежим золотом «обручалка». Ну да, вышла замуж еще весной, разве я не знала об этом? Была такая громкая свадьба, в свидетельницы она, Римма, пригласила новую подружку с работы. Как? Не Тамару?... Я всегда была уверена, что только она... Они ведь были такими неразлучными еще с института...

Ах, Боже мой, да ведь с Тамарой они сейчас совсем не видятся, еще со времени той истории — я что же, и об этом не слышала? Ну, а Рустама-то хоть помню? Красавец, умница, все девчонки со старших курсов за ним бегали, да и перваши, кажется, не отставали. Совсем как мальчишки — за Тамарой: возле нее ведь тоже вечно толпились воздыхатели. А она только посмеивалась над ними, отшучивалась: принца, мол, жду. Но Римма-то знала, как зовут этого принца...

В тот день, когда она впервые увидела их вместе в кино, у Тома было совершенно идиотское лицо, она держала Рустама

под руку и, кажется, видела во всем зале только его одного. Разве можно так явно показывать парню, что ты в него влюблена, как кошка!

Римма сама подошла к ним, окликнула Тамару. Та просияла: «Познакомься, Рустам, это моя лучшая подружка...»

После кино они гуляли втроем, а вечером Римма набрала номер телефона Рустама: «Простите, что беспокою, я решила позвонить, потому что хочу лучше узнать человека, которого выбрала моя Тома».

«Выбрала?» — переспросил он. «Ну, конечно. Вы, должно быть, единственный человек, кто об этом не подозревает. Она вас... наметила еще прошлой зимой, и с тех пор весь факультет следит за тем, как будет развиваться эта история. Еще бы, вы у всех на виду, гордость курса — олимпиады, соревнования и всякое такое. А ее до сих пор даже не замечали, верно? Не спешили занять место в ряду ее поклонников. Понятно, что Томочку это здорово задевало. Но теперь вы действительно нашли друг друга, и я искренне рада за вас. Она прекрасный человек.

Неряха, правда... На людях-то, конечно, всегда все с иголочки, но видели бы вы ее дома...»

В тот раз Рустам извинился и прекратил разговор. Но звонки по вечерам продолжались, а встречи его с Тамарой становились все реже. Но она и сама виновата: ходила последнее время как в воду опущенная, глаз ни на кого не желала поднимать. Неудивительно, что и поклонники все как-то разом отхлынули. Ну, бросили тебя, допустим, но надо же гордость иметь: покажи всем, что, мол, плевать хотела!... А она... Но, правда, хоть бы словечко кому о своих сердечных горестях. Даже ей, Римме, подружке самой близкой!

Ну, а там — защита диплома, потом распределение, так и потеряли друг друга из виду. А Рустама Римма встретила недавно: устроился «на фирму», жениться собирается. Спросил, помявшись, и о Тамаре. А как ему объяснишь, что подружка загадочная совсем Римму забыла, не звонит, не приходит. Хотя, в сущности, должна бы ей, Римме, быть благодарна. Ну да, ведь та помогла проверить чувство избранника, испытать его на прочность. И очень хорошо, что малодушие Рустама обнаружилось вовремя: если бы любил по-настоящему, не слушал бы сплетен, не верил бы им!...

Римма растолковывает все это, глядя на меня ясными глазами, а я не решаюсь ни уйти, ни задать единственный вопрос, пришедший в голову как возможное и мыслимое объяснение: может быть, Римме самой нравился Рустам и она хотела устранить соперницу? Нет, что вы, у нее в то время уже был жених, она в самом деле только из лучших побуждений, она желала подружке добра...

Вечером я позвонила Тамаре. «Привет, — вяло обрадовалась она. — Да нормально вроде, живу... Новостей никаких... Да, правда, хорошо бы как-нибудь встретиться, собраться всем вместе, как раньше... Я ведь институт часто вспоминаю, на работе друзей как-то не завела, не получается... А студенческие дни, знаешь, так живо вспоминаются иногда...»

О том, что встретила сегодня ее лучшую подружку, я Тамаре сказать не решилась.

Л. МУХАМЕДОВА.

— Еще в 1992 году при комбинате было организовано СПТУ-16. Но если с начала оно справлялось с поставленными задачами, то со временем перестало отвечать требованиям дня — оперативной подготовке молодых, хорошо знающих производство кадров. Учебный процесс был во многом оторван от производства, шел большой отсев учащихся.

И вот в 1995 году было принято решение об организации на базе СПТУ-16 учебного заведения, которое в короткие сроки могло бы готовить квалифицированные кадры, способные сразу приступить к самостоятельной работе. Был создан производственно-технический лицей.

В лицей принимаются только девушки в возрасте от 17 до 23 лет (и обяза-

сиями ткача, прядильщицы, оператора тростильного, крутильного, ровнично-

«Я Б В ТЕКСТИЛЬЩИКИ
ПОШЕЛ...»

Производственно-технический лицей при АО «Ташкентский текстильный комбинат» решает задачи, вытекающие из Национальной программы по подготовке кадров. Вот что о них рассказала заместитель директора лицея по учебной и производственной работе Роза Нигматовна БАКАЕВА:

только после окончания 10 классов). Сначала они изучают технологию текстильных машин, общую технологию, эстетику, экономику и планирование, технику безопасности. При этом получают неплохую стипендию — 2,5 тысячи сумов. После теоретической подготовки учащиеся переводятся на комбинат, где под руководством преподавателей и мастеров овладевают профес-

го и мотального оборудования. В период практики они получают полную стипендию и зарплату.

Если учесть, что в год мы выпускаем готовой продукции почти на 20 миллионов сумов, то лицей практически самоокупаем.

Так что, добро пожаловать к нам!

Подготовил П. ГРУДСКИЙ.

Каникулы, каникулы

ЛЕТНЯЯ АГРОШКОЛА

Завершила работу первая республиканская летняя агрошкола. Создана она по образцу и подобию известной летней аэрокосмической школы. Теория здесь совмещалась с практикой. Первую половину дня школьники слушали лекции известных специалистов-аграриев республики, а после обеда занимались моделированием аграрной техники.

Школа организована на базе сельскохозяйственного спецкласса, который создан год назад при Институте механизации и электрификации сельского хозяйства (САИМС) в Янгиюле. Одной из главных целей организаторы класса считают подготовку одаренных школьников к обучению в сельскохозяйственных вузах.

Как и спецкласс, летний лагерь организован академиком М. Ахмеджановым вместе с Республиканским центром технического творчества учащихся (РЦТТУ). Десять школьников в агролагере были из первых выпускников спецкласса. Остальные слушатели —

победители областных смотров детского технического творчества по разделу «Транспорт и сельхозтехника».

Практическую работу вели лучшие руководители кружков из станций технического творчества. Вот темы некоторых лекций: «Устройство самоходных и навесных средств механизации», «Растениеводство и животноводство», «Психология земледельческого труда». Во время практических занятий кроме моделирования, проводится обучение работе на ЭВМ. В программе и поездка в Музей сельскохозяйственной техники. В нем представлена уникальная техника разных стран...

Среди педагогов летней агрошколы — Валентин Георгиевич Цап, руководитель автомобильного кружка областного центра технического творчества учащихся. Вот его мнение: «Сейчас тяжело приходится. Но вот когда видишь, что из рук мальчишек выходит чудо, понимаешь: все это не зря».

КУЛЬТУРА

РОМАН ТАШКЕНТСКОГО МАЛЬЧИКА С ГЕРМАНИЕЙ

Бывает, что только «земную жизнь пройдя до половины», человек понимает, что он все время занимался не тем, чем должен был. Большая редкость, когда человек уже с детства знает, понимает, для чего он родился и живет на этом свете. Познакомьтесь, читатели, с такой редкостью...

Михаил Лифиц родился в 1982 году в Ташкенте. Будучи четырехлетним мальчиком, он подбирал дома на фортепиано любимые песенки. Родители три года терпели хаотичные музыкальные упражнения наследника, но потом семилетнего Мишу отдали учиться музыкальной грамотности в Республиканскую среднюю музыкальную школу-интернат имени Успенского. Отныне домашнее фортепиано отдыхало от немилосердных Мишиных пальцев до шести часов вечера — днем мальчик терроризировал роаяль в «успенке».

Свою концертную деятельность Михаил Лифиц начал достаточно рано. Сначала он выступал в родном городе, потом — по Узбекистану. А в 1995 году Миша с другими учени-

ками «успенки» едет на гастроли в Германию. Так начинается роман ташкентского мальчика со страной, известной своими музыкальными традициями. На следующий год Миша с коллегами по учебе вновь дают концерты в Германии. В 1997 году у Михаила Лифица пять уже сольных концертов в Висбадене и Майнце. После выступлений Миша получает приглашение на участие в популярной музыкальной программе телеканала ZDF. Ведущая передачи берет с мальчика обещание что через полгода он вновь будет гостем программы (программы, на которую даже именитые немецкие музыканты порой годами ждут приглашения!).

В июне нынешнего года Германия снова захотела видеть у себя ташкентского пианиста. Из 54 лучших молодых исполнителей со всего мира на один из самых престижных фестивалей — музыкальный фестиваль в Райнгау — были отобраны только шестеро. В их числе, как вы уже догадываетесь, Михаил Лифиц, наш соотечественник. Публика, аплодировавшая Бэлле Давидович, Дэйву Брубеку, Владимиру Ашкенази — постоянным участникам фес-



тивала, стоя приветствовала девятиклассника ташкентской школы.

После фестиваля Михаил Лифиц успешно дает концерт в камерном зале знаменитой компании, занимающейся производством музыкальных инструментов «Piano-Schulz».

Сейчас Миша отдыхает от концертной деятельности, купается, играет в компьютерные игры, ездит с родителями на дачу — мальчик как мальчик. Но наступит осень, и он вновь отправится на учебу в «успенку» к своему любимому преподавателю, доценту ТашГосКонсерватории Марату Гумарову, без уроков которого, может быть, и не завязался бы этот необычный роман. Ну, а если Германия вновь вспомнит о Мише, будем надеяться, что СП авиакомпания «Авиализинг», которая спонсировала все эти поездки, снова поможет ташкентскому музыканту и стране Баха и Бетховена встретиться.

Мария НОВОПРУДСКАЯ.
На снимке: Михаил Лифиц во время съемки на телеканале ZDF.

ЧТО СПАСЛО ХУДОЖНИЦУ

Заметки об искусстве Веры Евгеньевны Терентьевой



центре Узбекистана, где представлены работы жительницы Ташкента Веры Евгеньевны Терентьевой.

По возрасту Вера Евгеньевна — из пожилых, а вот подвижная фигура, глаза, светящиеся умом и чувством юмора, ее сочные и точные комментарии к своим работам — все говорит о том, что душа художницы молода, полна интереса к жизни.

Более 55 лет проработала В. Е. Теретьева в Гидрометслужбе. Наверное, увлеченность делом и не позволила ей состариться. Все годы В. Е. Теретьева неустанно училась сама, учила других — готовила молодую смену метеорологов. Она и сейчас охотно рассказывает, как «делают» погоду, какие неожиданности и подвохи может принести природа. «Ведь мы имеем дело с самыми высокими сферами — солнцем, ветром, облаками, а они всегда своенравны», — говорит Вера Евгеньевна.

Вышивкой Вера Евгеньевна занималась на досуге, между делом. Но за 30 лет стала превосходной художницей. Вышивку она считает целительницей, спасшей ее в трудный момент. Годы и болезни унесли родных, близких,

Во второй половине жизни В. Е. Терентьева осталась одна. Вышивкой стала заниматься, чтобы унять боль сердца, а со временем это стало жизненной необходимостью. Вышивка придавала сил, здоровья, уверенности в том, что ее труд нужен людям. Сюжетами для своих работ она выбирала известные полотна художников, такие, как «Засохший пруд» И. Левитана, «Сосновый бор» И. Шишкина, «Волны» И. Айвазовского и архитектурные памятники Самарканда, Бухары или просто понравившиеся пейзажи.

Но Теретьева не копирует картины — она каждый раз что-то домысливает, придумывает. Ведь нарисовать картину маслом или акварелью — одно, и совсем другое вышить их нитками. Материал после стирки «садится», значит, перед началом надо обязательно его замочить. Масштабы полотен разные, поэтому все надо тщательно вымерить, расчертить на сотни квадратов, по которым потом она точно вышивает рисунок. Но есть и другие творческие сложности. Как передать с помощью ниток такие нюансы, как, например, тень от дерева, улыбку на лице или отражение в воде? Но, оказалось, и это по силам.

Можно вышить и переливы

серебристо-голубых елей, и прозрачность байкальской воды, и синие дымки вершины гор. Все это мы видим на картинах В. Е. Теретьевой. Если любоваться ими вблизи, то чувствуешь, как от них исходит какое-то свечение, становится видна их стереоскопическая объемность, глубина, — то, что создает эффект присутствия. И каждый найдет в них целостный источник умиротворения, душевной гармонии.

Глядя на работы Веры Евгеньевны, вышитые техникой «веревочной глади» с помощью иголки и ниток «мулине» и «краше», убеждаешься, что нет предела выдумке и фантазии человека. Особенно, если этот человек талантлив.

В. КОШЕЛЕВА.
На снимке: В. Е. Терентьева; одна из работ художницы.



Оригинал или подделка?

ВАСЯ РУБЕНС, ТОЛИК РЕМБРАНДТ И ДРУГИЕ «МАСТЕРА»

По свидетельству специалистов, рынок искусств наводнен подделками. То, что сегодня происходит на аукционах мира с продажей произведений искусства, можно даже считать не наводнением, а всемирным потопом подделок и «фальшивок». 80 процентов продающегося на рынках Фаберже — фальшивки. Например, полно кроватей Людовика XVI, изготовленных в конце XX столетия... И, конечно, не счесть поддельных картин великих мастеров.

Широко известна галерея «Сору Арт», где высокопрофессионально создают копии картин известных мастеров, но при этом не скрывая, что это копии. Это честные копии, они не подписаны Айвазовским, Врубелем или Шагалом. Но копия с Айвазовского, подлинный Айвазовский и фальшивый — три, казалось бы, близнеца, и очень похожие друг на друга, но, так сказать, от разных отцов. И поэтому разной ценности. Копия, естественно, неизмеримо дешевле. А вот подделка стремится достичь цены подлинника, и небезуспешно.

В XIX веке возник интерес к художникам XV столетия, и тотчас появились фальшивые Филиппино Липпи и Донателло. А в наше время ассортимент подделок стал безграничным.

Но все же у фальсификаторов, как показала международная статистика, есть свои любимцы. Это, в первую очередь, Ренуар, Ван Гог, Пикассо, Моне, Утрилло, Модильяни и на первом месте Коро. Причем Коро сам дал толчок к подделке его работ, подписывая картины своих учеников, чтобы дать тем возможность подражать. Один остроумный француз назвал Коро автором 30000 картин, 10000 из которых проданы в Америку. Но правда оказалась еще сенсационнее: известный музейный деятель Рене Хьюг насчитал только в одной Европе около 30000 работ Коро. Некий доктор Жюссом обладал коллекцией из 2414 его произведений и автографов. Все до единого были фальшивыми.

По французской статистике, только в США было вывезено

9428 Рембрандтов и 113254 рисунка Ватто. Выходит, что Рембрандт, который картины не печатал, а долго и тщательно писал, должен был в течение 25 лет выдавать по шедевру в день. А Ватто — каждый час в течение 13 лет без перерыва на сон, обед и другие процедуры.

Фальсификаторов с каждым днем все больше и в России, поскольку есть спрос. Есть мастера, есть подпольные мастерские и фирмы, которые специализируются на каких-то определенных художниках. Скажем, на Айвазовском или на Коровине. Очень широко подделывается авангард... Конечно, надо досконально знать оригиналы, знать манеру письма, руку, быть глубоким исследователем творчества того, кого фальсифицируешь. Быть ремесленником высочайшего уровня, быть почти Кандинским, почти Рубенсом, почти Ренуаром. Но именно это «почти» и отличает мастера от копииста. И дело не только в подписи... Кстати, рассказывают очень показательный случай с Пикассо. Он с друзьями ужинал в одном ресторане, и хозяин, увидав Пикассо, сказал, что ужин за счет заведения, если сеньор Пабло

нарисует что-нибудь хоть на салфетке. Пикассо взял фломастер, мигом создал какую-то композицию и вручил хозяину. «А ваша подпись?» — спросил тот. «Я оплачиваю ужин, — сказал Пикассо, — а не покупаю ваш ресторан».

Идеальность подделки как раз в том, что ее безумно сложно отличить, порой — невозможно. В искусствоведческих кругах рассказывают эпизод с картиной Рубенса, написанной тоже блистательным художником Василием Яковлевым. Он сделал это вроде бы шути. Но тщательно. Был набросок портрета, рисунок, сделанный, действительно, Рубенсом. А Василий Николаевич написал портрет маслом, дескать, вот первоначальный эскиз Рубенса, а вот окончательная работа. Получилось настолько убедительно, что Яковлев не удержался и продал этого «Рубенса» за большие деньги одному англичанину. Но впоследствии ее просветили рентгеном, и под маслом на грунте проявилась надпись — «Рисовал Вася». Был жуткий скандал.

Конечно, подделка подделке рознь. Молодой Микеланджело подделывал античные скульптуры. То есть что значит — подделывал?

Он ваял скульптуры, которые его современники принимали за античные и даже продавали за таковые. Но на современный глаз мы видим, что это просто великий Микеланджело.

А если все же фальсификатор достигает той же высокой степени мастерства, что и, допустим, Рембрандт, Ренуар или Малевич, ему конечно, обидно за отсутствие адекватного признания.

Но Рембрандт был один, и его видение мира было присуще только ему... То же Ренуар, и Рубенс, и Малевич.

Невольной вспоминается хрестоматийный музыкальный пример, когда к известному композитору пришел начинающий и, пропев ему простенькую строчку из моцартовской «Маленькой ночной серенады», с обидой сказал: «Маэстро, ну что тут такого уж гениального? И я бы мог так написать!» «Да, — ответил маэстро, — но вы этого не сделали. И я тоже».

(По материалам зарубежной печати).

ПРИРОДА И ДЕТИ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Цель фестиваля — привлечение внимания общественности к проблемам экологии и защиты детства, развитие детского самодеятельного и художественного творчества, воспитание подрастающего поколения в духе любви к природе и родной земле, верности идеалам дружбы, добра и милосердия.

В фестивале «Чарвак-98» приняли участие детские оздоровительные лагеря «Чаткал», «Наргиз», молодежный творческий коллектив «Кувонч» — «Радость» дома культуры им. Усмана Юсупова Акмаль-Икрамовского района, духовой оркестр слабослышащих детей и другие. Замечательные программы по экологической тематике показали коллективы всех участвовавших в фестивале детских лагерей. В фестивале «Чарвак-98» приняли участие известные певцы Влад Усманов и Диана Зиятдинова.

Недавно лагерь имени Амира Темура отметил свое 40-летие. Добрая слава об этом оздоровительном центре идет далеко за пределами Узбекистана. Здесь отдыхали дети из Германии, Афганистана, России и других стран. Тут уже есть свои трудовые династии. Большими энтузиастами своего дела зарекомендовали себя Валентина Васильевна Данилина и Марина Королькова — руководители кружков по изготовлению мягких игрушек и изучению лекарственных растений. На фестиваль дети представили шитые собственноручно оригинальные фигурки животных, птиц.

Душой фестиваля в лагере по праву называют преподава-

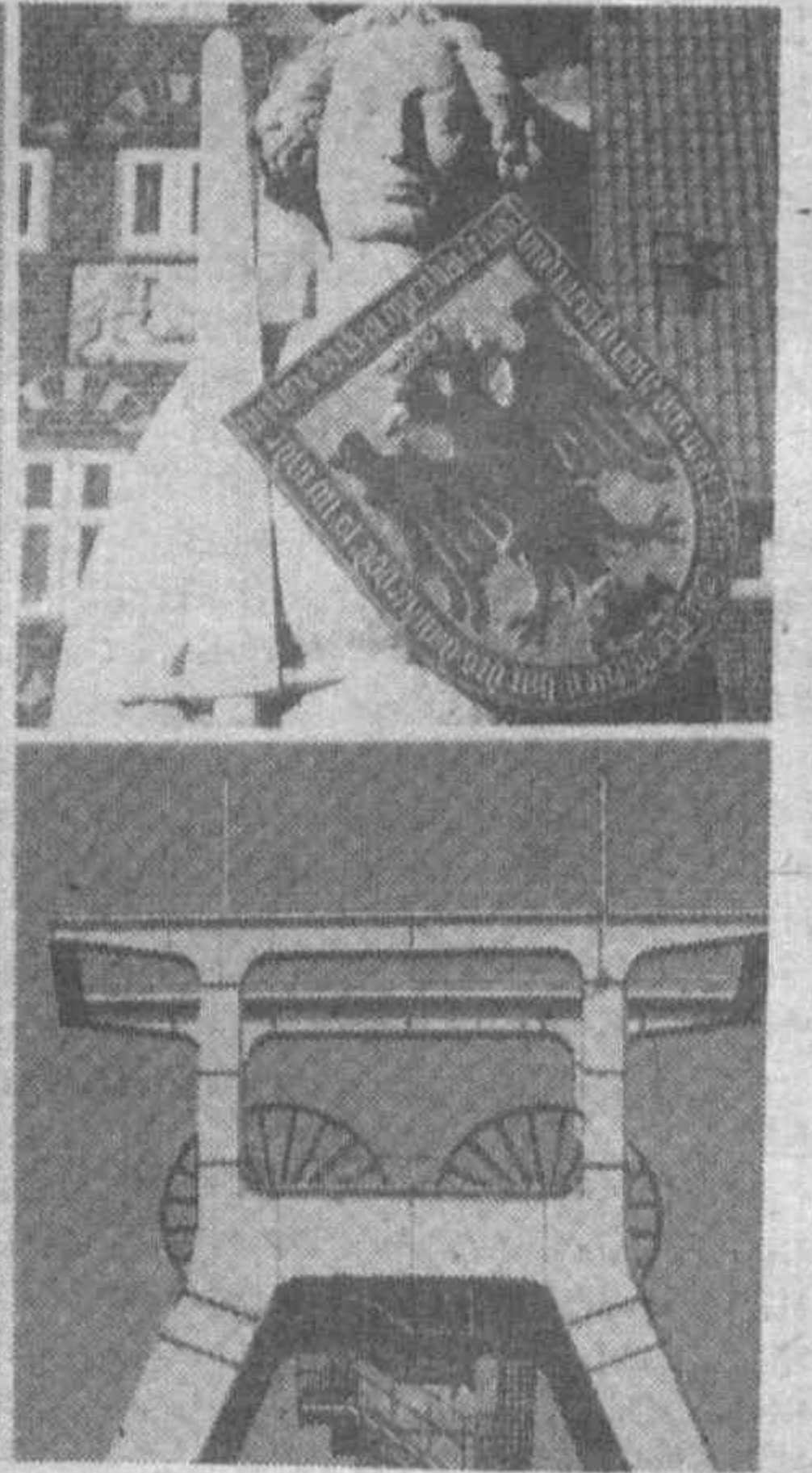
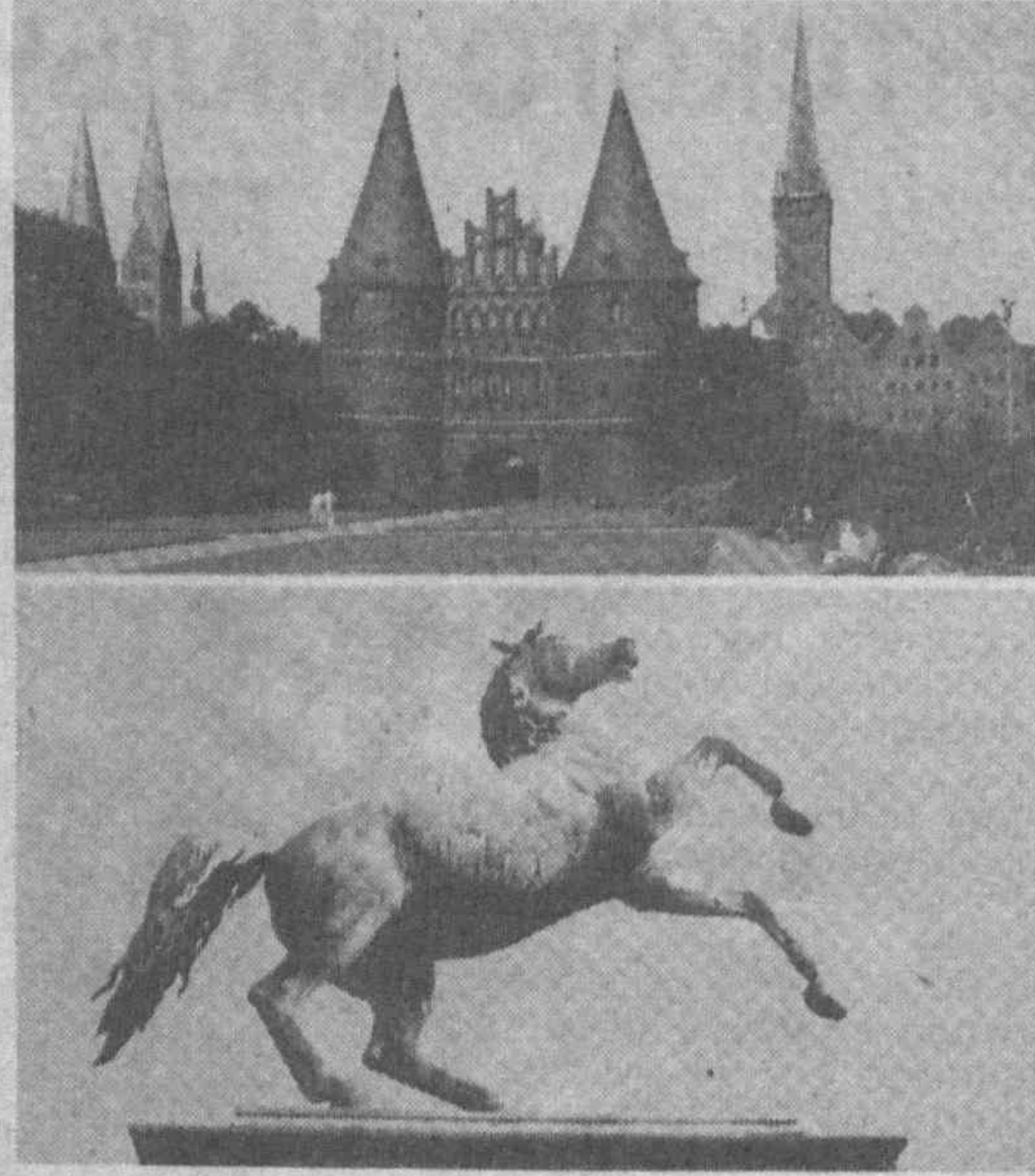
теля школы им. Успенского в г. Ташкенте Василия Васильевича Укорова. Четвертый год он проводит здесь смотры детского творчества — фестиваль «Чарвак».

Директор лагеря Константин Георгиевич Ерехов рассказывает, что близость ребят к природе не только укрепляет их здоровье, но и воспитывает любовь к окружающей среде, стремление сделать ее еще краше, лучше. В лагере установилась традиция вечером собираться вместе на площадке и обсуждать, как прошел день, что нужно сделать завтра. В этом году было посажено 1000 тополей. Коллектив поддерживает тесную связь с комитетом охраны природы Бостанлыкского района. Ребятами любовно оформлены стенды «Духовность и просвещение», которые рассказывают об Амире Темуре и других наших замечательных предках, просветителях, народных поэтах.

Вице-президент международного фонда «Экосан» С. Х. Ходжибеков, заместитель председателя Ташкентского областного комитета по охране природы И. С. Кульбацкий и руководитель областного отделения фонда «Экосан» Г. Очилов тепло поздравили участников фестиваля и вручили дипломы и почетные грамоты особо отличившимся участникам. Их удостоены учащиеся 5-го класса школы № 2 Кибрайского района Назира Туйчиева, 6-го класса школы № 196 г. Ташкента Феруза Жалилова, 3-го класса школы № 126 Зангиатинского района Назолат Расулова, 4-го класса ташкентской школы № 268 Баходир Давутжанов.

Подарки участникам вручили спонсоры — фирмы «Нестле», «Бешёгач».

Чармиан ПЕРЕПЕЛИЦИНА,
главный специалист
Ташоблкомприроды.



Конкурс подписчиков «ТП»

«ГЕРМАНИЯ — СТРАНА ДРУЗЕЙ»

Сегодня мы публикуем вопросы второго тура третьего традиционного конкурса «ТП» и посольства Германии. Одновременно можем сообщить, что по итогам первого тура уже определились лидеры конкурса. Интересно, что двое из них, как свидетельствует статистика, участвовали в прошлогоднем конкурсе на знание Германии, но тогда в число финалистов не вошли.

Еще одно сообщение: на дополнительный вопрос первого тура, посвященный чемпионату мира по футболу, мы не получили удовлетворительных ответов.

Что ж, виной тому, мы думаем, напряженная интрига в финале чемпионата и его неожиданный результат. В любом случае вы ничего не потеряли: ваша инициатива будет зачтена при определении победителей.

Напоминаем, что окончательные результаты обоих туров будут подводиться в первой половине сентября, с тем чтобы до 3 октября — Дня германского единства победители могли получить свои призы.

Итак, вопросы второго тура:

1. В какие годы и в каких городах Германии проходили Олимпийские игры?

2. Какое известное в Узбекистане предприятие носит имя своего основателя — немца по происхождению?

3. Что такое «Договор поколений»?

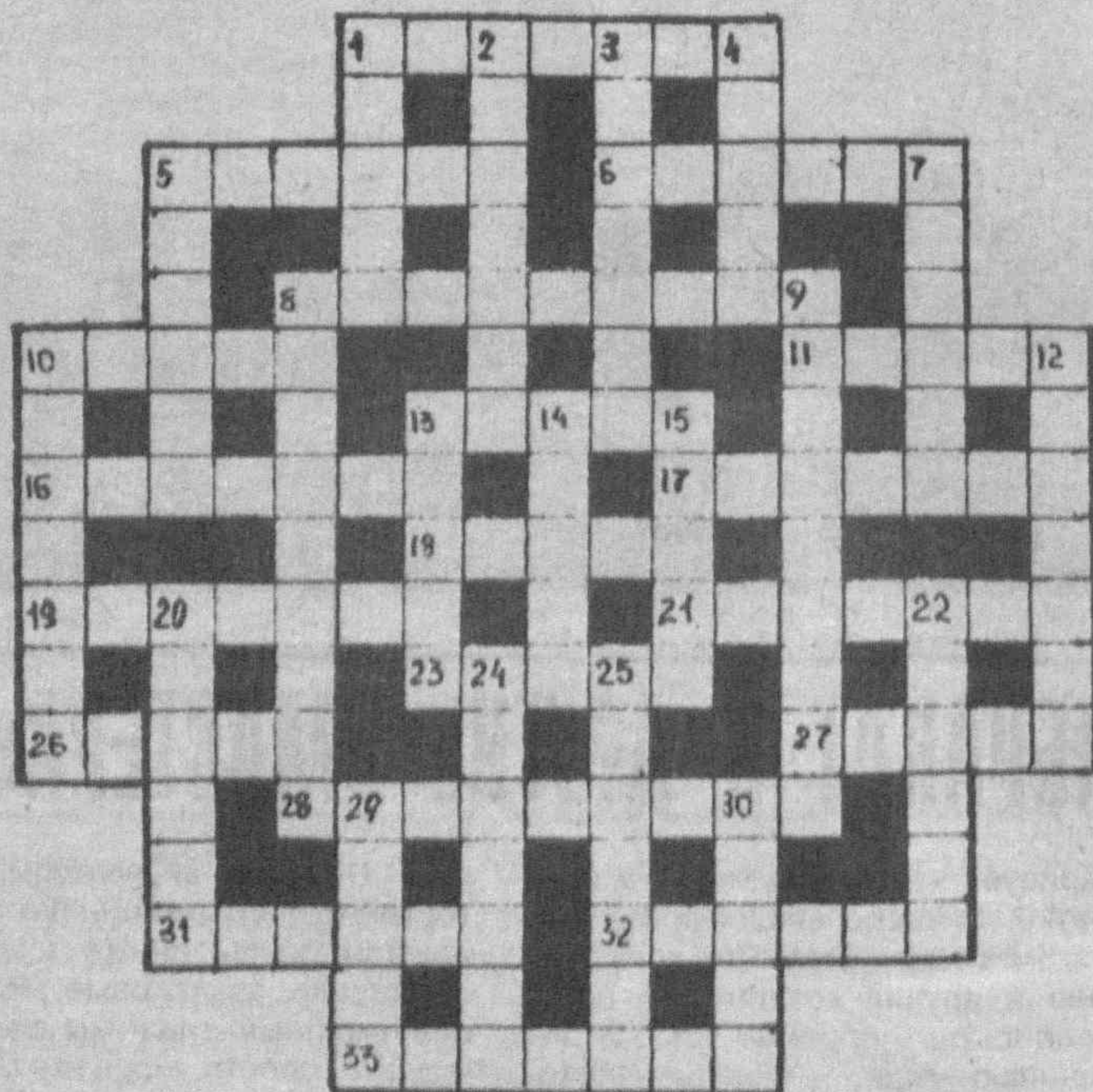
4. Особые приметы музыкального фестиваля Шпезвиг-Гольштейна, в котором участвовали артисты из Узбекистана?

5. Немецкие инвестиции в Узбекистане делаются при помощи организации «Гермес». Что это за организация?

6. Что такое «Винтергельд»?

Успеха вам всем!

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Совокупность средств для защиты чего-либо. 5. Гигантские волны, возникающие в океане в результате землетрясений. 6. Столица и порт Анголы. 8. Французский просветитель, правовед и философ XVIII в. 10. Интервал в пределах одной ступени звукоряда. 11. Часть конной упряжи. 13. Итальянский юрист XIV в., представитель школы постглоссаторов. 16. Условная линия, разделяющая соседние страны. 17. Совокупность надпалубных частей оборудования судна. 18. Места под земной поверхностью. 19. Богиня плодородия, покровительница земледелия в мифах Греции. 21. Боевой корабль. 23. Прочная хлопчатобумажная ткань. 26. Марка чешских легковых и грузовых автомобилей. 27. Город в Австрии. 28. Эстонский писатель, роман «Новый Нечистый из Пекла»

(1939 г.). 31. Судно для ловли рыбы закидным неводом. 32. Гладкокрашенная хлопчатобумажная ткань. 33. Небольшая дверь в заборе или воротах.

По вертикали: 1. Штат в США. 2. Освобождение от примесей чего-либо чужеродного. 3. Часть территории страны. 4. Поручительство по векселю, сделанное третьим лицом. 5. Группа островов в Корейском проливе. 7. Медленный темп в музыке. 8. Словный орган городского управления в России с 1720 г. 9. Раннехристианское сочинение о «земной жизни» Иисуса Христа. 10. Поделочный камень. 12. Процесс развития природы и общества. 13. Род многолетних тропических культур. 14. Ароматическая смола, применяемая при религиозных обрядах. 15. Ссора, стычка с взаимными побоями. 20. Ядро войска флота. 22. Дикорастущее растение, заглушающее культурные посевы.

24. Воинское звание ВМФ. 25. Духовой музыкальный инструмент. 29. Польский поэт, цикл сонетов «Над глубинами» (конец XIX в.). 30. Доход в форме процента с предоставляемого в ссуду капитала.
Составил А. ШЕСТЕРОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 ИЮЛЯ

По горизонтали: 1. Тайм. 7. Сено. 9. Авран. 10. Алтын. 11. Лион. 12. Охра. 13. Критика. 14. Коксу. 16. Басма. 20. Иконопись. 22. Кауфман. 23. Амавроз. 24. Самарканд. 27. Калка. 29. Астма. 32. Перидот. 34. Лимб. 35. Икра. 36. Агтик. 37. Ньюанс. 38. Клин. 39. Тина.

По вертикали: 1. Тальк. 2. «Манас». 3. Урок. 4. Андижан. 5. Варикан. 6. Утка. 7. Сноха. 8. Отава. 15. Карбункул. 17. Ставролит. 18. «Аксакал». 19. Осьмина. 21. Осетр. 25. Америка. 26. Кардано. 27. Кулик. 28. Кабан. 30. Свист. 31. Абака. 32. Пиит. 33. Трак.

Между прочим

ВЫСОКИЙ ГОНОРАР

Однажды за книгу было отдано... королевство. Пожалуй, в истории человечества это была высшая цена, когда-либо заплаченная за книгу. Счастливец, получившим столь необычный гонорар, был португальский историк и писатель XVI века Жуан де Барруш, который в 1552 году написал и посвятил португальскому королю Жуану III свой

ПОГОДА

на 12–16 августа

В первой половине периода в столичной области и городе Ташкенте преобладание малооблачной погоды, без осадков. Температура ночью 18 — 23, днем 33 — 38 градусов.

Во второй половине периода ожидается увеличение облачности, в отдельных районах возможны кратковременные дожди, грозы, местами с усилением ветра до 15–17 метров в секунду. Температура воздуха понизится ночью до 15 — 20, днем до 29 — 34 градусов.

труд «Хроника императора Кларимунда». Растроганный сделанным не без тонкого расчета посвящением король подарил писателю целую провинцию Мараньяо (часть Бразилии) площадью в 177 тысяч квадратных миль, то есть по величине почти равную Франции.

НАДЕЖНО СПРЯТАЛ

Знаменитый датский физик, лауреат Нобелевской премии Нильс Бор вынужден был спастись от нацистов и в 1943 году улетел из Копенгагена. Не рискуя взять с собой золотую Нобелевскую медаль, он растворил ее в царской водке, а бутылку с раствором спрятал в своей лаборатории. Вернувшись домой после войны, Бор выделил химическим способом из раствора золото и заказал из него медаль заново.

Главный редактор
Альо ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 133-90-82

Секретариат — 133-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 133-12-83

информации — 133-54-10

Индекс: 64673

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк»

Адрес предприятия:
ул. Буёк Турон, дом 41

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС

акционерного общества открытого типа
«Сувкурилишсавдо» за 1997 год

АКТИВ

I. Внеоборотные активы
1. Нематериальные активы — 104
2. Основные средства — 151
ИТОГО: 255

II. Оборотные активы

1. Запасы — 4896
2. Дебиторская задолж. — 3949
3. Денежные средства —

ИТОГО: 8845
Всего АКТИВЫ: 9100

ПАССИВ

I. Капитал и резервы
1. Уставный фонд — 709
2. Прибыль — 1
ИТОГО: 710

II. Долгосрочные пассивы

1. Кредиторская задолж. — 6433
2. Заемные средства — 1957

ИТОГО: 8390
Всего ПАССИВЫ: 9100

АООТ «Сувкурилишсавдо» имеет уставный фонд 709000 сум. Выпущено 709 акций: гос. доля — 25%, 177 акций; доля трудового коллектива — 25%, 177 акций; доля свободной продажи — 25%, 177 акций; доля иностранного инвестора — 26%, 178 акций.

Проверка проведена аудиторской фирмой «Сувкурилиш-тахлил», лицензия Минфина РУ № 198 от 30.09.1996 г.

Заказ Г — 0234. Тираж — 6389. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.30, номер подписан в 18.00.

Регистрационный № 9. Объем — 2 печ. л. Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6