



# ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР  
№ 227 (19106) • Среда, 3 октября 1979 года • Цена 2 коп.

## УДАРНОМУ ГОДУ — УДАРНЫЙ ФИНИШ

НА КАЛЕНДАРЕ — октябрь. Менее трех месяцев отделяют нас от начала завершающего года пятилетия. Каждый день у трудящихся республики, как и всего советского народа, насыщен напряженным трудом. Ударная вахта в честь 62-й годовщины Великого Октября, за досрочное выполнение годового задания и высоких социалистических обязательств значительно обогатила социалистическое соревнование, позволила вскрыть и полнее использовать внутренние резервы производства. Тысячи передовиков промышленности соревнуются под девизом «Линию пятилетку — к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина». Чем ближе финиш года и пятилетия, тем выше накал трудового соперничества, значительные результаты. Все больше и больше рабочих ратуют о выполнении взятых ими высоких обязательств.

Настоящая организаторская работа партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, широкий размах социалистического соревнования способствовали росту трудовой и политической активности трудящихся. Уверенно приближается к финишу года наша индустрия. Промышленность республики досрочно, 26 сентября, ратировала о выполнении девятимесячного плана реализации продукции. Родина получила сверх плана уголь, хлопкоборочные машины, севалки, товары народного потребления.

Новых успехов в борьбе за досрочное выполнение заданий добились труженики промышленности Ташкента и Ташкентской области, соревнующиеся под девизом «Работать без отставания», министерства заготовок, мебельной и деревообрабатывающей промышленности, Узлплодоовощинпрома и многие другие.

На передовых заводах и фабриках большое внимание уделяется реконструкции и техническому перевооружению, внедрению новой техники, совершенствованию организации труда и производства, механизации трудоемких работ. Все это способствует улучшению экономических показателей. Ташкентское производственное трикотажное объединение «Малика» из месяца в месяц, из квартала в квартал перевыполняет задания. Коллектив работает творчески. Здесь все направлено к повышению производительности труда, эффективности производства, рациональному использованию трудовых и материальных ресурсов. К концу года экономический эффект только от внедрения рационализаторских предложений превысит пятимиллион рублей. С хорошими результатами идет к финишу коллектив Ташкентского комбината хлебопродуктов № 4. И таких примеров немало.

Во всех отраслях народного хозяйства ведутся большие строительные работы.

Однако итоги выполнения плана и темпы роста объема производства могли быть значительно выше, если бы все предприятия работали стабильно, полнее использовали основные фонды и имеющиеся внутренние ресурсы и возможности для повышения эффективности производства. К сожалению, отдельные объединения, заводы и фабрики не справляются с заданиями по росту объема производства и производительности труда. Десятки предприятий не выполнили восьмимесячного плана реализации продукции, недодав ее более чем на 66 миллионов рублей.

Печально, но многие предприятия снизили производительность труда по сравнению с достигнутым в прошлом году уровнем. В числе таких предприятий — Ферганский завод химического волокна, Самаркандский завод хлопчатобумажный, объединение «Узбексельмаш» и ряд других. Наиболее значительное отставание по росту производительности труда допустили предприятия Министерства строительства, Министерства промышленности строительных материалов, Министерства пищевой промышленности, Министерства сельского строительства.

Основная причина отставания — отсутствие крепкой борьбы за четкий ритм работы каждой бригады, смены, цеха, строящего, различного рода потерь и непроизводительных затрат материальных и трудовых ресурсов, неиспользование оборудования.

Нередко можно столкнуться с такими фактами, когда отдельные предприятия не обеспечивают в срок семеновые комплекты и детали, материалы и сырьем, что не только ставит под угрозу срыв выполнения планов, но и ведет к снижению темпов производства. Так, «Ирчицельмаш» срывает поставки по нескольким комплектующим деталям Ташкентскому тракторному заводу, а «Ташкентсельмаш» задерживает ему же поставку горющих барabanов, что отрицательно сказывается на выполнении заданий по выпуску тракторов. Многие руководители забывают о том, что в условиях современного производства даже одна не поставленная вовремя деталь может сорвать ритм работы смежных коллективов, вызвать дезорганизацию, свести на нет усилия многих людей в борьбе за повышение эффективности и качества работы, за выполнение обязательств. Вот почему так важно строго в установленные сроки выполнять договоры о поставках продукции, материалов, сырья, комплектующих узлов и деталей. Этим важной задаче большое внимание уделено в постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР о совершенствовании планирования и усиления воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы.

На результатах деятельности отдельных министерств сказывается имевшая место практика корректировки планов а сторону их уменьшения, что создало напряженное положение с выполнением годового задания в целом. Эти факты имели место, в частности, в министерствах пищевой промышленности и строительных материалов республики. Руководителям этих министерств неоднократно указывалось на существенные просчеты в планировании, на недостатки в организации труда. Однако, как свидетельствуют факты, положение не меняется медленно. Ряд предприятий по-прежнему отстает. Необходимо до конца года ликвидировать отставание и обеспечить выполнение обязательств. Для этого имеются все возможности.

Вступая в четвертый квартал, важно детально выяснить обстановку и решительно избраться от недостатков, мешающих успешному продвижению вперед. Особое внимание необходимо уделить отстающим предприятиям, тщательно проанализировать причины их слабой работы и оказать им практическую помощь, добиться, чтобы у нас не было предприятий, не выполнивших заданий.

С каждым годом растут масштабы, сложнее становится проблемы коммунистического строительства. Все это повышает требования к стилю и методам руководства, деятельности партийных, советских и хозяйственных кадров, к работе всех советских людей. Следует строго спрашивать за общее дело, за выполнение социалистических обязательств, решительно бороться с теми, кто под различными предлогами уклоняется от ответственности, кто серьезно организаторскую и экономическую работу подменяет парадностью и шумихой, а научную организацию труда — штурмовщиной и авралом, кто не заботится о создании благоприятных условий для выполнения производственного задания каждый день и на каждом рабочем месте. Строителям особое внимание следует сосредоточить на пусковых объектах и в первую очередь на строящихся, где остались небольшие объемы работ, чтобы обеспечить их ввод в этом году. Долг партийных и советских организаций, хозяйственных руководителей — создать в трудовых коллективах обстановку взаимной ответственности, доверия и товарищеской взаимопомощи, добиться значительного ускорения темпов роста производства во всех звеньях народного хозяйства, активно внедрять все новое, передовое, полнее использовать все материальные и людские резервы. Необходимо постоянно совершенствовать организацию социалистического соревнования, широко распространять опыт передовых рабочих и коллективов, подтягивать отстающие предприятия до уровня передовых.

## РОДИНЕ — 57 000 000 ТОНН ХЛОПКА

### СВОДКА О ХОДЕ ЗАГотовКИ ХЛОПКА В РЕСПУБЛИКЕ НА 2 ОКТЯБРЯ

Исправляющая	заготовлено в процентах к плану	за день, вторая сессия (в процентах к общему объему заготовки)	за день, третья сессия (в процентах к общему объему заготовки)	за день, четвертая сессия (в процентах к общему объему заготовки)
Кашкардарьинская	2,10	35,75	1,35	13,85
Бухарская	1,73	34,22	0,77	3,17
Сурхандарьинская	1,92	33,02	1,60	14,55
Ферганская	1,66	23,25	0,33	1,07
Нараналпанская АССР	2,20	17,60	1,33	4,07
Андижанская	1,37	15,57	0,39	1,60
Наманганская	1,51	14,46	0,59	3,36
Хорезмская	1,28	11,55	0,41	1,20
Ташкентская	1,49	11,03	0,78	2,20
Сырдарьинская	1,52	9,16	1,22	2,73
Джизакская	0,76	4,36	0,64	2,37
Самаркандская	0,54	3,87	0,04	0,13
По Узбекистану	1,50	18,51	0,86	4,19
Заготовлено тонковолокнистого:				
Сурхандарьинская	2,39	26,85	1,00	3,63
Бухарская	1,21	17,25		
Кашкардарьинская	1,04	10,30	0,58	2,23
Наманганская	0,96	4,54		
По Узбекистану	1,86	20,90	0,78	2,86

## САМООТВЕРЖЕННЫМ ТРУДОМ НА ХЛОПКОВЫХ ПОЛЯХ ВСТРЕТИМ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА! ЕГО ПЕРВЫЙ УРОЖАЙ

### ПОД НАБЕЖАВШИМ ВЕТРОМ ВЗДРАГИВАЮТ ЛИСТЬЯ ХЛОПЧАТНИКА, И ВИДИТСЯ КОРОБОЧКА, ЕЩЕ НЕ ОКРЕПШЕЕ — УРОЖАЙ ТОЛЬКО В ПУТИ.

Каких он будет? Это всегда волнует Музафара Камалова. Но нынче — особенно. Бывало, спокойно спал до утра, а теперь вот средь ночи может встать и прийти в поле. Никогда с такой тщательностью не осматривал кусты: нет ли на них вредителей, не считал обязательным знать, сколько должно быть накоплено корочебков в июле, августе, не знал, в какой пропорции готовить минеральные подкормки. — Все это было не его прямым делом. Он — ученик. Его больше занимали цифры. Теперь он — бригадир. Прием стал не в своем коллективе, где знал каждого.

— Боюсь, не оправдаю вашего доверия, — сказал он на заседании партийного бюро, обсуждавшем его кандидатуру на должность бригадира.

— Справился. Я буду рядом, — улыбнулся бывший бригадир, уважаемый в колхозе человек Сафар Бахрамов.

В далеком сороте втором году санитары вынесли его с передовой еле живого.

Бахрамов шел тогда двадцать первый год. Повтора года да биться врачам и он сам за то, чтобы встать на ноги, стать полноценным человеком. И победил недуг.

Домой вернулся на костылях. Первая дорога его была к хлопку. Астосковал по нему за годы бодя. «Вот мы и вместе, — мысленно сказал он тогда ему. — Я еще ничего, крепко, так что поработаем...»

И работал: сторожил хлопков на хирмане, отвозил на арбе на заготовительный пункт, подивал участки, убирал, вел учет работ в бригаде, а последние десять



Работница хлопководческого совхоза «Кашкардарьинский» района. План хлопкозаготовки земледельцы хозяйства наметили завершить к 15 октября, а 1 ноября они рассчитывают рапортовать о выполнении социалистического обязательства. Здесь создано три уборочно-транспортных отряда. В их распоряжении 28 хлопкоборочных машин и много другой техники. Одиночке на полях по-прежнему трудятся мастера ручного сбора. На этом снимке вы видите передовую сборщицу хлопков Насию Хотамову, собирающую за день по 100—200 килограммов хлопков. Фото Ш. ШАРАПОВА (УзТАГ).

### РАССКАЗЫ О КОММУНИСТАХ

А Бахрамов все реже появлялся в бригаде. А потом отсутствовал почти две недели. Забеспокоился новый бригадир, пошел навстречу «Болю». — Скитался тогда ветеран. И появился в бригаде несколько дней спустя. Вместе с Камаловым обшел посевы. Хлопчатник поправился: рослый, кустистый. «А ты молодец! — сказал он. — Теперь я спокоен за поле!»

Бригада провела уже четыре полива, в прошлом году на эту дату было три. Недавно приступила к шестой культивации. Все это связано с необходимостью «зарядить» растения новой силой.

— Как думаете, — обращаясь к Сафару Бахрамову, — повторит бригадир рекорд прошлого года?

— Должен. — Почему? — Молодые должны идти дальше. А он оратор начал. Уже сейчас у него на каждом кусте семь-девять корочебков. А ведь накануне пять-шесть дней появлялись новые.

Это было в середине августа. Во второй раз я побывал в бригаде несколько дней назад. «Белая страда» в разгаре. Коллектив бригады уже наполнен выполненными заданиями. Скоря на 70 гектарах из 115 начнется механизированный сев выращенного урожая. А пока что преуспевают мастера ручного сбора.

Ю. КУЗЬМИН. Сиб. корр. «Правда Востока».



### РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПРЕСС-ЦЕНТР СООБЩАЕТ:

Октябрь — решающий месяц «белой страды». Ежедневно наращивать темпы заготовок, собрать в этом месяце основную часть урожая

хлопка — такова главная задача тружеников села и их помощников. 1 октября в республике дневная сдача сырья составила 84,686 тонн, что почти на 3 тысячи тонн больше, чем за прошлые сутки. На полторы тысячи тонн увеличилась дневная сдача сырья хозяйства Каракалпакской АССР. Автономная республика по приросту заготовок сейчас имеет наилучший показатель — 2,2 процента.

Однако в ряде областей — Бухарской, Кашкардарьинской и Ферганской — темпы сбора в течение последних нескольких дней не повышаются, а в Сурхандарьинской, Андижанской и Самаркандской даже снизились.

СЕГОДНЯ РАБОТАТЬ ЛУЧШЕ, ЧЕМ ВЧЕРА, А ЗАВТРА — ЛУЧШЕ, ЧЕМ СЕГОДНЯ. — ТАКОВ ДЕВИЗ УБОРОЧНОЙ СТРАДЫ.

В соревновании на уборке урожая хлопководы держат первенство на передовых районах. В Кашкардарьинской области первенство Бухарестанский район, где прирост сбора за декаду превысил 40 процента. План хлопкозаготовки выполнен почти на 70 процентов, две трети урожая собрано машинами. Более чем на 60 процентов выполнен план в Мубарекском районе из них свыше 40 процентов составила бунерный хлопок.

В Бухарской области Ромитанский и Гиздуванский районы, а в Сурхандарьинской области Термезский выполнили план на 40 процентов.

РАВНЕНИЕ — НА ПЕРЕДОВЫЕ РАЙОНЫ РЕСПУБЛИКИ. В Кашкардарьинской области средняя выработка на одного сборщика составила сейчас около 80 килограммов, в Сырдарьинской области — 70 килограммов, а в Джизакской области — менее 30.

Большая разница и в выработке на одну машину: от 3,7 тонны в Андижанской до 1,7 тонны в Джизакской области. ШИРЕ СОРЕВНОВАНИЕ НА СБОРЕ УРОЖАЯ СБОРЩИКАМ И МЕХАНИЗАТОРАМ — ВСЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ВЫСОКОПРОИЗВОДИТЕЛЬНОГО ТРУДА!

Все шире развертывается соревнование механизаторов Кашкардарьинской области. Они ежедневно заготовили около половины всего сырья. Четыре брата — Хамро, Болта Ур. Урал Норовы составляют ударное уборочное звено в совхозе «Самарканд» Нишанского района. Семья механизаторов уже вывела из бункера машин 800 тонн сырья и намерена до конца страды удвоить этот показатель. А возглавляет соревнование гвардейцы полей Насриддин Абдуллаев из совхоза имени XVIII съезда ВЛКСМ этого же района. Он довел дневную выработку до 18 тонн и собрал с начала сезона 402 тонны.

Еще шесть бригад Бухарской области рапортовали по завершении выполнения планов хлопкозаготовки. Теперь в области 40 коллективов ведут сдачу сырья в счет социалистических обязательств.

Труженики Новой Антии помогают земледельцам одноименного района в сборе урожая. Ежедневно 1,200, а в выходные дни 2,500 гектаров работают на полях. На их счету 350 тонн сырья.

Настоящая организаторская работа партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, широкий размах социалистического соревнования способствовали росту трудовой и политической активности трудящихся. Уверенно приближается к финишу года наша индустрия. Промышленность республики досрочно, 26 сентября, ратировала о выполнении девятимесячного плана реализации продукции. Родина получила сверх плана уголь, хлопкоборочные машины, севалки, товары народного потребления.

## Пребывание Премьер-Министра Греции

1 октября в Кремле начались переговоры члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина и члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР А. А. Громыко с Премьер-Министром Греческой Республики К. Караманлисом и министром иностранных дел Греции Г. Раллисом.

Состоялся обстоятельный обмен мнениями по вопросам советско-греческих отношений. Было отмечено, что всестороннее сотрудничество между Советским Союзом и Грецией за последние годы получило значительное развитие, упрочились связи и контакты между государственными деятелями и организациями двух стран, заключен ряд важных межправительственных соглашений. Эта тенденция соответствует традициям дружбы советского и греческого народов и отражает общее улучшение политического климата в Европе.

Были рассмотрены имеющиеся возможности для дальнейшего расширения экономического сотрудничества и торговли между обеими странами и достигнута договоренность о проработке ведомств обеих сторон соответствующих предложений и проектов.

При рассмотрении актуальных международных проблем основное внимание было уделено вопросам углубления и расширения процесса разрядки международной напряженности, прекращения гонимости вооружений и разоружения, укрепления мира и безопасности в Европе и во всем мире.

Были подчеркнуты важность договоренностей о практических мерах, направленных на достижение этих целей, а также значение конструктивного участия всех государств в решении задач укрепления мира и международного сотрудничества.

1 октября правительство СССР дало в Большом Кремлевском дворце обед в честь Премьер-Министра Греческой Республики К. Караманлиса.

Вместе с К. Караманлисом были сопровождающие его в поездке официальные лица.

С советской стороны были А. Н. Косыгин, А. А. Громыко, М. С. Соломенцев, Н. А. Тихонов, другие официальные лица.

А. Н. Косыгин и К. Караманлис обменялись речами, которые были выслушаны с большим вниманием и встречены аплодисментами.

Обед прошел в дружественной обстановке.

[Окончание на 2-й стр.]

## ОТЪЕЗД ИЗ ТАШКЕНТА

Знакомство с жизнью Узбекистана завершил член Политбюро ЦК Компартии Вьетнама, Премьер-Министр правительства СРВ Фам Ван Донг, находящийся в республике в течение нескольких дней.

В честь высокого вьетнамского гостя был дан обед от имени правительства Узбекской ССР. На обеде, прошедшем в атмосфере братской дружбы, кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов и Фам Ван Донг обменялись речами.

2 октября глава правительства СРВ отбыл из Ташкента на родину. (УзТАГ).

## УСПЕХА ВАМ, ЗАВОДСКИЕ КАПИТАНЫ!

Вчера коллектив ремонтно-механического завода Навоийского горно-металлургического комбината проводит на хлопководческом поле заводской комсомольско-молодежной уборочно-транспортный отряд.

В поле готовности стоит на площадке новая, отличная отлаженная техника. Десять четырехрядных «Узбекистанов», пять подборщиков, пять борокочистителей, пять тракторов и другие машины, необходимые для уборочных работ,

очистке и доставает на заготовительный пункт. В честь знаменательного события ремонтно-механического завода и совхоза «Гигант» состоялся торжественный митинг.

## УЧАТСЯ СОВЕТСКИЕ РАБОТНИКИ

В Ташкенте вчера состоялся очередной выпуск межреспубликанских курсов повышения квалификации партийных и советских работников. На курсах занимались

ответственные работники Президиума Верховных Советов Советов Министров и областных комитетов и также заместители председателей исполкомов городских Советов

Узбекистана, Туркмении и Таджикистана. В программе занятий были актуальные проблемы теории и практики коммунистического строительства, вопросы эконо-

## УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении Самаркандского русского драматического театра имени А. П. Чехова орденом Трудового Красного Знамени. За заслуги в развитии советского театрального искусства наградить Самаркандский русский драматический театр имени А. П. Чехова орденом Трудового Красного Знамени. Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГИДZE. Москва, Кремль, 2 октября 1979 г. (УзТАГ).



# ЧТО ВОЛНУЕТ ЧИТАТЕЛЯ

ПОЧТА СЕНТЯБРЯ

**М**НОГООБРАЗНА, интересна жизнь нашей республики. Буквально на глазах вырастают новые жилые кварталы и корпуса промышленных предприятий, плотные водоохранные, прокладываются дороги, осваиваются пустынные земли. Труженики полей делают все от них зависящее, чтобы накопить и сдать Родине рекордный урожай хлеба, риса, овесей. В научно-исследовательских институтах, вузах разрабатываются и решаются важные проблемы. Богата событиями культурная и спортивная жизнь Узбекистана. Обо всем этом сообщали в своих письмах в «Правду Востока» читатели из разных областей.

Председатель райплана Железнодорожного района Самарканда В. Мельничин рассказал о том, как в областном центре превращают в жизнь постановление ЦК КПСС «О дальнейшем совершенствовании хозяйственного механизма и задачах партийных и государственных органов» и постановлений ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении планирования и усилии воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы». Старший диспетчер центральной диспетчерской службы Министерства энергетики и электрификации Узбекистана С. Сайфитдинходжаев написал о необходимости бережного, экономного расходования энергоресурсов, предложил шире внедрять на предприятиях республики опыт коллектива Львовского автотреста, где в этом плане достигли высоких показателей. Г. Алибаев сообщил о трудовых успехах монтажников анджанского парабатора всевозможного транспорта «Гидромонтаж». Ж. Худайбердиев о переломном этапе таллохода «Тениз». Ходяйдинский эксплуатационного участка Среднеазиатского пароходства и ветеране труда, умело передающие свой богатый опыт, знания молодежи, мастера участка Мангитской рабфлототресты Б. Ураметов. Тема письма в «Правду Востока» А. Имамова — телефонизация колхозов Арнасайского района Джизакской области.

Инструктор по политехнико-воспитательной работе Узбекского управления гражданской авиации Г. Алимов рассказал о том, как, при помощи тружеников села, авиаторы проводят дефолацию хлопчатника, об экипажах самолетов Ан-2, где командирами Ю. Козлов, Ю. Магирович, В. Захаров, В. Курьянов. Работая под девизом «Дефолация — ударная вахта», в 25 центрах крылатые помощники хлопководов провели обеззараживание растений на одном миллионе 52 тысяч гектаров. О том, как идет борьба за 5 миллионов 700

# НЕ ЗАБЫВАЛИ И В САМЫЕ ТЯЖЕЛЫЕ ГОДЫ

**Н**ЕДАВНО в Москве состоялась Всесоюзная конференция по проблемам детства, прошедшая под девизом «За мирное и счастливое будущее для всех детей». В ней приняли участие представители из разных стран, разных общественных организаций. И все они начинали свои выступления теплыми словами в адрес Страны Советов, осуществившей Ленинский завет «Все лучшее — детям!».

Всем миру известно, что даже в самые тяжелые годы войны и голода наша страна стремилась накормить и приласкать своих маленьких граждан. Линейки раз убеждались в этом, листая пожелтевшие архивные документы. Немало их хранится в Госархиве Ферганской области. Вытаскивая их из строки и словно прикасаясь к ним, как к самой истории.

Двадцать лет. Тяжкое наследие отгремевших боев

## ЛИСТАЯ ПОЖЕЛТЕВШИЕ АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

— детская беспризорность. Борьба с ней стала поистине всенародным делом. По всей стране создавались комитеты общества помощи детям. Один из них был создан в Коканде. Вскоре вышел воззвание комитета: «Граждане, помогите детям!». В нем, в частности, говорилось:

«...Каждый трудящийся знает, что только он, делая свое дело, может помочь детям. Усилием помощи детских комитетов и силами добровольцев, горячо любящих детей! Помогите широким кругом детей, оставшихся без попечения родителей и сирот. Создайте новые. В Советском государстве нет места детской преступности. Граждане! Записывайтесь в члены нашего общества».

Все предприятия и организации области откликнулись на обращение, протянув руку помощи беспризорным.

## СОВЕТСКО-ИНДИЙСКИЙ СИМПОЗИУМ В ТАШКЕНТЕ

**В** ТАШКЕНТЕ завершился симпозиум, на котором видные экономисты двух стран обсудили различные аспекты актуальной проблемы: передача научно-технических знаний и развитие экономики. Главной темой симпозиума были вопросы сотрудничества в области науки и техники. Участники симпозиума подчеркнули, что как индийские, так и советские ученые симпозиума подчеркивали различия в развитии экономики двух стран. В то время как Советский Союз и другие страны социалистического сотрудничества стремятся обеспечить независимое экономическое развитие этих стран, западные капиталистические государства пытаются использовать передачу технологий как инструмент подчинения экономики развивающихся стран своим интересам. С большим вниманием участники симпозиума выслушали выступления ученых из Ташкента и Душанбе, рассказавших о той роли, которую сыграла в социалистическом строительстве на Советском Востоке передача технологий из индустриальных центров страны.

«Мы благодарны Советскому Союзу и другим социалистическим странам за то, что оказывали Индии научно-техническую помощь, они делают это во имя благо нашей страны, в интересах укрепления ее экономической независимости», — сказал директор Индийского общества социальных исследований Д. Д. Нарулла. — В наших докладах мы представили многочисленные доказательства того, что США, ФРГ и другие капиталистические государства преследуют иные цели при передаче технологий. Весьма замечательно, что точки зрения наших в советских ученых совпали по многим аспектам обсуждаемой проблемы».

Д. Д. Нарулла назвал хорошим примером плодотворности советско-индийской дружбы помощь Советского Узбекистана, который обучает в своих высших учебных заведениях индийскую молодежь, оказывает его родные содействие в развитии многих отраслей экономики.

Участники симпозиума провели специальное заседание, посвященное 110-летию со дня рождения выдающегося борца за независимость Индии Моханлалы Ганди.

(УТАГ).

## ТЕАТР ЕДЕТ В КОЛХОЗ

**Д**ЖАРКУРГАН (Соб. корр.). Спектакли народного театра, вот уже почти десять лет несущего это почетное звание, пользуются у зрителей неизменным успехом.

Последняя по времени работа театра — инсцениро-

## ИДЕТ ПОДПИСКА

### ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ ПАССАЖИРОВ

**Ц**ЕЛКО и организовано подписка на газеты и журналы для себя и для пассажиров. В этой важной политической кампании комитет по развитию культуры и искусства областного комитета партии и областного бюро организуют секретариатские партотделения сплб З. Фрейтаг, Т. Болсанга, В. Иштонки. Задача бюро — подписать они провели разъяснительную работу, выдвигая от себя лучших распространителей печати из числа коммунистов.

Много лет ведут эту работу в своих службах коммунисты Т. Саидов, И. Крушев, В. Монахов и другие. Умелая и выдумчивая помощь в выборе изданий, учет мнения пассажиров, умение организовать работу по доставке газет и журналов на борту авиарейсов помогает им проводить подписку в короткое время. За последние три года подписки на нынешний год эти товарищи были награждены Почетной грамотой редакции газеты «Известия».

Из года в год растет спрос на газеты и журналы, — говорит Т. Саидовина. — Нам, общественным распространителям, это особенно радует. Работники периодических изданий свидетельствуют о широте интересов пассажиров к газетам и журналам наших работников.

— Особенно популярны у наших подписчиков издания, в которых широко отображается жизнь нашей республики, — говорит В. Иштонки. — На газете «Советский Узбекистан», «Победа Востока», журналы «Партия турмуши», «Партияная жизнь» и другие подписались более 300 коммунистов и комсомольцев.

Первой среди наземных служб Ташкентского аэропорта завершает подписку служба авиационных перевозок. Большая организаторскую работу здесь провели общественные распространители Ф. Иштонки и Г. Габриеловича. Члены этого коллектива выписали 650 экземпляров газет и журналов на сумму две тысячи рублей.

Не забыли аэрофлотцы и о пассажирах, которые будут пользоваться самолетами Ташкентского аэропортанта. Для них выпущены газет и журналов более 70 наименований.

А. НЕДЕДОВ.

## ТЕКУЩИЙ ГОДА СОВМЕСТНОМ

постановлением коллегий министерства, президиума ЦК профсоюза работников текстильной промышленности и президиума республиканского совета ВОИР первое место в этом соревновании было присуждено объединению «Малика». В постановлении отмечалось, что коллектив трикотажников награждается переходящим Красным знаменем и денежной премией С тех пор прошло более месяца, но знамя объединению так и не вручили. Про эту «формальность» в министерстве просто-напросто забыли.

Не подучила «Малика» и премия. Почему? — Заместитель начальника технического управления министерства Н. Кушкоров объясняет это так:

— Денег у нас нет. Израсходованы на незапланированные мероприятия.

— Значит, премии у «Малики» так и не будет?

— Будет. Мы разрешим объединению использовать на премию деньги, выделенные в начале года на работу с рационализаторами. У них всегда они остаются неиспользованными.

Но в объединении нам показали документы, из которых видно, что средства для нужд ВОИР выделяются крайне незначительно и каждая копейка здесь расписана. Считать отсюда деньги для премии — значит перевернуть многие плановые работы. От такого вознаграждения дело не столько вырастет, сколько проиграет. Каким авторитетом и рационализаторов может пользоваться объединение в будущем, победитель за подпиской безработный и продохнет не могут. Такой подход дискредитирует саму идею вознаграждения за соревнование, а не поощряет его. Мы предлагаем статью мощным резервом в повышении эффективности производства.

Ф. ОВЕЧКИН.

# ПОЧЕМУ ТОЛЬКО ОДИН БАЛЛ?

В этом материале речь пойдет о том, как организовано движение рационализаторов в трикотажном объединении «Малика», что оно дает производству, почему коэффициент полезного действия этого движения не всегда достаточно высок.

выполнено 28 августа. Сверх плана реализовано продукции слет, посвященный 60-летию подписания ленинского Декрета «Об изобретениях». Не случайно работы рационализаторов объединений демонстрируются на самых крупных выставках, в том числе и на ВДНХ СССР.

Вот, к примеру, машину для вырезки кружков по контуру. Идея ее создания была подсказана тем же экспериментом. Предприятие буквально залыхало от нехватки вырезанных по контуру кружков, которые идут на отделку белья. Эту операцию работники выполняли вручную, выработывая за смену 600 граммов продукции каждая. Залыхаясь целью механизировать процесс, рационализаторы В. Релипов, Г. Власов, В. Будинков, К. Сардине создали специальную машину. Ее производительность — 150 килограммов обязательных кружков за смену. Она заменила труд более 80 работников и при значительном повышении качества продукции позволила предприятию экономить ежегодно 350 тысяч рублей. После демонстрации машины на ВДНХ СССР ею заинтересовались многие трикотажные предприятия. На «Малику» стали приходить письма с просьбой поделиться опытом. Рационализаторы откликнулись на эти просьбы. Событиями силами они изготовили еще пять машин. Одна из них уже работает в Абгане, на трикотажной фабрике «Хаксия». Остальные будут отправлены во Фрунзе, Нарядно, другие города. Вот такой резонанс может получить работа рационализаторов, если придать ей харак-

тер организованного, четкого, правдивого поощрения. Таких примеров из «Малики» немало. Рационализаторство здесь приняло массовый характер. В результате только за годы десятой пятилетки объединение смогло сэкономить 2,5 миллиона рублей. Наиболее активное участие в техническом творчестве демонстрируются на самых крупных выставках, в том числе и на ВДНХ СССР.

Вот, к примеру, машину для вырезки кружков по контуру. Идея ее создания была подсказана тем же экспериментом. Предприятие буквально залыхало от нехватки вырезанных по контуру кружков, которые идут на отделку белья. Эту операцию работники выполняли вручную, выработывая за смену 600 граммов продукции каждая. Залыхаясь целью механизировать процесс, рационализаторы В. Релипов, Г. Власов, В. Будинков, К. Сардине создали специальную машину. Ее производительность — 150 килограммов обязательных кружков за смену. Она заменила труд более 80 работников и при значительном повышении качества продукции позволила предприятию экономить ежегодно 350 тысяч рублей. После демонстрации машины на ВДНХ СССР ею заинтересовались многие трикотажные предприятия. На «Малику» стали приходить письма с просьбой поделиться опытом. Рационализаторы откликнулись на эти просьбы. Событиями силами они изготовили еще пять машин. Одна из них уже работает в Абгане, на трикотажной фабрике «Хаксия». Остальные будут отправлены во Фрунзе, Нарядно, другие города. Вот такой резонанс может получить работа рационализаторов, если придать ей харак-

тер организованного, четкого, правдивого поощрения. Таких примеров из «Малики» немало.

# ЮБИЛЕИ ГРАЖДАНХ

## В САМЫЕ ТЯЖЕЛЫЕ ГОДЫ

По инициативе партийных, советских и профсоюзных органов Ферганской области проводились различные кампании в помощь бездомным детям, был учрежден специальный фонд.

Для сирот и бездомных детей создавались приюты, куда продукты направлялись в первую очередь. Работа педагогов в таких учреждениях считалась важнейшим партийным долгом. Детские дома находились под особым контролем партийных и советских органов.

В 1925 году облкомпроф выделил средства на проведение первого праздника пионерских организаций. С тех пор это стало традицией. Особенно торжественно прошел праздник в 1927 году, когда страна отметила пятую годовщину пионерской орга-

низации. Окружное бюро под председательством Фазловой разработало подробный план проведения торжеств. Каждый день праздника проходил под своим девизом. Они посвящались интернациональному дружбе, единству трех поколений, укреплению связей городских ребят с индустриями. Сохранившиеся документы говорят о том, что многие предприятия выделили значительные средства в помощь пионерским отрядам, взяли над ними шефство.

На состоявшейся в 1926 году областной конференции женщин особое внимание уделялось вопросу охраны материнства и младенчества. В Доме деканата (теперь здесь расположен Кокандский городской краеведческий музей) была открыта тематическая выставка. В торжественной обстановке проводились детские игры, женские консультации, родительские собрания. Первые детские игры — пусть небольшие, но первые — принимали малыши в Алтыярке, Кокандской группе совхозов, в селе Бешарык, артили «Большевик» на Кокандском маслозаводе.

В том же году ферганцы встретили делегацию подростков из Ленинграда. Об

# СЕКРЕТЫ МОЛОДОСТИ

## САМАРКАНДСКОМУ РУССКОМУ ДРАМАТИЧЕСКОМУ ТЕАТРУ ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА-60 ЛЕТ

Театроведы и старые любители сценического искусства могут усомниться в возрасте самаркандского театра, зная, что в конце XIX столетия в Самарканде гастролировали труппы Н. Кручинина, З. Малиновского и другие, что примерно в те же годы зарождается местная любительская труппа, что осенью 1909 года, незадолго до смерти, в Самарканде гастролировала местная актриса В. Ф. Комиссарьевская.

Да, театральная жизнь в Самарканде зародилась еще в прошлом веке. Могли возникнуть труппы, могли возникнуть любительские театральные коллективы. Но театр как таковой, как единый творческий организм был создан лишь в 1918 году на базе народного театра. И начинался он с «Грозы» Островского.

Самаркандскому русскому драматическому театру имени А. П. Чехова — 60 лет. За это время здесь сменилось несколько поколений актеров. На сцене самаркандского театра в конце двадцатых годов выступали такие известные актеры, как Борис Бабочкин, Алексей Харламов, Сергей Рамаланов, Иван Ершов, начинали делать первые шаги в драматическом искусстве Фаина Раневская, Бера Ржевская...

Все это время театр стремился идти в ногу с жизнью, выступал за торжество справедливости, боролся со злом, отличался на самые яркие события в жизни нашего общества. И всегда в его репертуаре классика сочеталась с современностью.

Первые годы Театр ставил «Власть тьмы» Л. Толстого, «Маскарады» М. Лермонтова, «Мески в деревне» И. Тургенева, «Доходное место» А. Островского. И откликается на злобу дня постановками «Браслет», «Рабочая жизнь» неизвестного автора, «Борьба за мир» А. Бадрия и А. Юренина-Лимантова — первого режиссера театра.

Великая Отечественная война вносит в репертуар свои коррективы. Самаркандский театр ставит «Оптимистическую трагедию» Венесолова Вишневского, «Парень из нашего города» Константина Симонова, «Нашествие» Леонида Леонова и другие произведения, воспевающие патриотизм, силу духа, героизм советских людей.

Лишь театра, его почерк, уровень актерского мастерства во многом определяются режиссером, его умением, талантом, опытом, знанием возможностей актеров. В этом плане самаркандцам надо сказать, повезло. Нельзя не вспомнить постановку «Синко» и Вахитова Л. Берковского, которая в дни первомайских праздников в 1925 году была показана прямо на Красной площади Ряд удачных спектаклей поставил Е. Амантов, приглашенный в Самарканд из Московского театра имени Мейерхольда. Интересны режиссерские поиски и находки народного артиста Узбекской ССР и Таджикской ССР Навына Павловича Шквалова. За десять лет работы в самаркандском театре он осуществил пятнадцать постановок.

Около двадцати лет главным режиссером самарканд-



кого и «Сельского джана» Л. Бабаханова, на «Укрощение строптивой» Шекспира и «Четыре капли» В. Розова.

Три десятилетия отдал театру главный художник Алексей Александрович Ларин. Начиная от молодых, обученным художником в конце тридцатых годов. Сейчас ему под семьдесят. Но он все такой же увлеченный, хотя с возрастом и появились степенность. В фойе театральная выставка художника: картины, декорации, театральные эскизы и пейзажи и портреты.

Нельзя не сказать сегодня и о самом старом работнике театра — машинисте сцены Михаиле Гайсине. Этому добрый, всегда полный энергии, отзывчивый и внимательный человек пользуется в коллективе большим уважением. Пришел он в театр в тридцатых годах юной, начинал с ученика художника. Чуть ли не всю жизнь Гайсин отдал театру, успешно трудится и по сей день.

В прошлом году самаркандский театр вселялся в новое здание с прекрасными сценой и залом просторным, светлым фойе. Сегодня, как и положено юбиляру, театр празднично убран. Правое крыло помешения украсило посвященное ему мозаичное панно работы ташкентского художника монументалиста Г. Шилкина.

Вечер Заключаются фойери у театрального подвала. Зрители идут на свидание с прекрасным. Сегодня показывают «Дядю Ваню». Он открыл юбилейный сезон. Билетов в кассе нет. Распроданы два спектакля. Самаркандцы любят свой театр.

В. КАРНОВ. Соб. корр. «Правды Востока».

На сценных сценах из спектакля: «Борьба за мир» (народный артист Узбекской ССР Н. Балаев) — Варшова, артистка З. Курьянова — Павлагуль, артистка А. П. Чехов — Даян Вания (артистка В. Арбинина — Себеркина, артистка Т. Стебловская — Елена Анваревна). Фото А. ХАРИТОНОВА.

# БИОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ НА ОРБИТЕ

## ИССЛЕДОВАНИЯ В КОСМОСЕ

Вышедший на орбиту спутник «Космос-1129» продолжает планомерную программу медико-биологических исследований в космосе.

Начавшиеся еще во втором искусственном спутнике Земли, эти работы направлены на изучение механизмов адаптации живых систем к комплексу факторов космического полета, в первую очередь к невесомости, нацелены на решение вопросов радиационной безопасности космических полетов.

За последние два лет, как сообщила корреспонденту ТАСС в Институте медико-биологических проблем Министерства здравоохранения СССР, в Советском Союзе было запущено четыре специально разработанных биологических спутника — «Космос-605»,

«Космос-690», «Космос-782» и «Космос-936». На борту этих лабораторий проводились исследования на биологических объектах разного уровня организации — растений, микроорганизмах, животных. Каждый полет, дополняя и углубляя полученные в предыдущих экспериментах результаты, решает новые задачи, отвечает на новые вопросы биологов в космосе. Так, на спутнике «Космос-690» исследовалось влияние невесомости на радиочувствительность организмов. В полете биоспутника «Космос-782» и «Космос-936» впер-

вые были проведены исследования с помощью бортовых центрифуг. Было установлено, что действие искусственной силы тяжести в угловой космической полете имеет принципиально такой же характер, как и воздействие земной силы тяжести. Кроме того, установлено, что создание в космическом полете для животных искусственной силы тяжести, по величине равной зем-

ной, позволило в значительной степени предотвратить развитие неблагоприятных изменений, возникающих в организмах под влиянием невесомости.

Целый ряд новых исследований включен в программу полета спутника «Космос-1129». Среди них — эксперимент «Онтогенез», в котором будут изучаться возможность оплодотворения и развития зародыша у млекопитающих

животных в условиях невесомости. На Земле после завершения полета и возвращения спутника будет получено потомство, основные этапы эмбрионального развития которого пройдут в невесомости. В других экспериментах предполагается детально изучить изменение состава тела животных, расширить объем информации о поведении животных, о биоритмах организмов и скорости фазовой перестройки жизнедеятельности в условиях космического полета. При помощи бортовой аппаратуры будет проведено изучение динамики роста и раз-

**ПОЗЫВАЕТ И ГОВОРИТ ТАШКЕНТ**

ЧЕТВЕРГ, 4 ОКТЯБРЯ

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ВОСТОК»

9.00 «Время»

9.30 Утренняя гимнастика

10.05 «Волга-Волга». Художественный фильм

11.45 «Клуб кинопутешественников»

12.45 Новости

13.00 Новости

15.20 Программа документальных фильмов (ГДР)

16.15 «Шахматная школа»

16.45 «Старинные маши и вагоны»

17.30 «Третья истина». Фильм-призер Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов

18.00 Концертный зал телецентра «Орбита»

18.30 «Ленинский университет миллион»

19.00 «В каждом рисунке — солнце»

19.15 «Сегодня в мире»

19.20 Кубок УЕФА по футболу. СССР — «Севастопольский завод» (Волгарь) — «Динамо» (Киев)

21.20 «Время»

22.15 Документальный фильм

22.20 Концерт из произведений Л. Ветховена. В передаче «Сегодня в мире»

ПРОГРАММА УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДИЯ

11.25 Поездка в мир

12.00 «Угалайка» (рус.)

13.00 «Неизвестно». Художественный фильм

18.15 Программа

18.20 «Иванки-Телевик»

Мультифильм

18.30 «До-ре-ми-фа-со-ля». Музыкально-образовательная передача для школьников

18.45 «Забудьте гостя об Узбекистане»

19.30 Информационная программа (рус.)

21.45 «В мире кино». Репортаж из кинотеатра «Ташкент» г. Москвы

0.30 Информационная программа

0.50 Концерт заслуженных артистов УзССР М. Юлдашевой и К. Ибрагимович

1.20 Москва «Время»

22.15 «Навет хлопковая страна»

22.20 «Встреча с поэзией»

23.00 «Играют девушки в хоккей». Документальный фильм

23.35 Программа

ПРОГРАММА ДЛЯ Г. ТАШКЕНТА И ТАШКЕНТСКОЙ ОБЛАСТИ

18.35 Программа

18.40 «Он шел один». Художественный фильм. 1-я серия (ДЕРА, ГДР)

20.05 Ташкентские новости

20.25 «Песни народов СССР»

20.50 «Транспорт и пешеход» (рус.)

21.20 Программа телефильмов

Торжества, посвященные 90-летию со дня рождения Хамзы, прошли по Ферганской долине в городах и селах: где родился, жил, творил, сражался за новый мир пламенный поэт, драматург, режиссер, музыкант. В Хамзабаде, на высоте 1.500 метров, поднялся памятник Хамзе. В этом селе, называвшемся ранее Шахандарном, погиб и похоронен певец революции, свободы, труда. Памятник Хамзе установлен в рамку усыпальницы поэта. Скульпторы братья Мухоморовы и Павел Ивановы закрепили его образ в граните. У подножия памятника состоялся митинг. На снимке: памятник Хамзе.



**РЕСПУБЛИКА**  
ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

**ЩЕДРА ЮЖНАЯ ЗЕМЛЯ**

ТЕРМЕЗ. (Соб. корр.)  
Большими успехами в этом году посетители пользуются завершившаяся недавно традиционная выставка «Щедрость земли» в Хамзабаде, на высоте 1.500 метров, поднялся памятник Хамзе. В этом селе, называвшемся ранее Шахандарном, погиб и похоронен певец революции, свободы, труда. Памятник Хамзе установлен в рамку усыпальницы поэта. Скульпторы братья Мухоморовы и Павел Ивановы закрепили его образ в граните. У подножия памятника состоялся митинг. На снимке: памятник Хамзе.

**ПОСВЯЩАЕТСЯ**  
К. СИМОНОВУ

ЯНУАРИЙ. (Соб. корр.)  
«Кремль», «Вечный огонь», «Маяк» и другие изделия с эмблематическим содержанием появились на прилавках магазинов. Их производство освоил коллектив сувенирной фабрики. Галереи в о.й фабрики. Настоящие сувениры изготавливаются на выставке экспонатов народного хозяйства республики. Выставка комиссии по культуре Олимписки-80 выдала лауреатским мастерам дарила на правах выставки еще одного вида изделий.

**НА ИЗДЕЛИЯХ**  
ПЯТЬ КОЛЕЦ

ЯНУАРИЙ. (Соб. корр.)  
«Кремль», «Вечный огонь», «Маяк» и другие изделия с эмблематическим содержанием появились на прилавках магазинов. Их производство освоил коллектив сувенирной фабрики. Галереи в о.й фабрики. Настоящие сувениры изготавливаются на выставке экспонатов народного хозяйства республики. Выставка комиссии по культуре Олимписки-80 выдала лауреатским мастерам дарила на правах выставки еще одного вида изделий.

# ПОСЛЕ ГАСТРОЛЕЙ

**НА СТОЛЕ** директора Ташкентского государственного театра музыкальной комедии А. Лапина — несколько сувениров. Огромный символический ключ от Нижнего Тагилла. Две миниатюрные чашечки из литых латуни, небольшой трансistorный радиоприемник и настольные часы, облитованные малахитом, — подарки мастеров Каменец-Уральска.

— Это подарки уральцев коллективу театра, — поясняет мой собеседник. — В городок Российской Федерации наша труппа находилась впервые. Прежде маршруты гастролей ограничивались Средней Азией и Казахстаном.

— А когда началась гастрольная пора?

— Необычно рано. В мае мы выехали на гастроли. Сначала в Сурхандаринскую и Бухарскую области. Выступали перед рабочими, строителями, тружениками полей. Музей нашего театра пополнился новыми экспонатами — благодарственными адресами, почетными грамотами.

Во время этой поездки произошло знаменательное для коллектива событие: у театра появился первый фильм. Создал он в Бухаре Между труппой и культурно-просветительскими учреждениями города и Бухарской области подписан договор о творческом сотрудничестве. За художественное обслуживание трудящихся области, пропаганду социалистического искусства бухарские обком партии и облисполком

**Наше интервью**

наградили нас почетной грамотой.

Затем коллектив выехал на Урал — в Свердловскую область.

**Волновались?**

— Конечно! Ведь на Урале есть собственные театры музыкальной комедии. Удивить чем-либо любителей этого искусства там трудно. Вот почему к выступлению все готовились с особой старательностью и ответственностью.

— Как выглядела уральская аудитория?

— Перед самым выездом мы сдали государственной комиссии оперетту Евгения Липинина «Бабий бунт» по мотивам рассказов М. А. Шолохова. Этот спектакль ташкентские артисты в нашем исполнении еще не видели. Премьера состоялась во время гастролей и прошла успешно — так оценил спектакль «Тагильский рабочий» — «Каменский рабочий» и другие газеты.

Увидели уральцы также «Легучую мышь» И. Штрауса, «Сильбу», «Марину» и «Принцесса цирка» И. Кальмана, «Кавказскую пленницу» Р. Гаджиева, «Волшебные буквы» и «Виолончу» Е. Кулагина, «Графа Люксембург» Ф. Легара.

— Вы говорили о том, что коллектив отнесся к поездке с чувством высокой ответственности...

— Да. И это оценили артисты. Большой успех выпал

на долю всех, кто участвовал в гастрольях.

— Очевидно, у вас было немало интересных встреч со зрителями?

— Разумеется. Мы выезжали в село Покровское, выступали перед коллективами металлургического завода и производственного объединения «Октябрь» Каменец-Уральска. Памятная встреча произошла со строителями в Нижнем Тагиле. В ней участвовали многие из тех, кто приспешивал работу на стройках нашего города после землетрясения 1966 года.

Перед началом спектакля выступил почетный строитель Ташкента П. И. Черныш, возводивший дома на проспекте Навои.

**Гастроли окончились. Какое планы театра?**

— Сейчас коллектив в отпуске. Новый сезон открывается 23 октября спектаклем «Бабий бунт». В нынешнем сезоне планируем обновить свой репертуар. В скором времени в афишах появятся «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Балдера» И. Кальмана, детский спектакль «Старик Хоттабыч» Г. Гладкова. Предполагается постановка мюзикла «Хелло, Долли» Д. Гершвина и мюзикла комедии Б. Журбина «С любовью не шутят» по комедии К. Гольдони.

Ожидается пополнение нашей труппы. В театре изъявили желание работать молодые режиссеры Москвы и Ленинграда, вокалисты и солисты балета из Омска.

**Интервью взял**  
И. КАМИЛЬДЖАНОВ.

# СЛОВО О ХАМЗЕ

НУКУС. (Соб. корр.)  
90-летию со дня рождения Хамзы Хаким-заде Ниязи посвящено торжественное собрание, состоявшееся в Нукусе. С докладом «О жизни и творчестве Хамзы» выступил доктор филологических наук, профессор, главный редактор газеты «Узбекистон маданияти» Л. Каюмов. Стихотворения, посвященные Хамзе, прочитал писатель Б. Пармузин. Об огромном влиянии творчества Хамзы на каракалпакскую литературу говорили народный писатель Каракалпакия Ж. Аймураев, председатель правления Союза писателей автономной республики И. Юсупов.

# ИЗ ЗАЛА СУДА

## ОДНАЖДЫ НОЧЬЮ

БЫЛА темная ночь. По улице массава Спутник шел Шарип Ахмедов с друзьями. Шашкиным и Галиевым. Навстречу им приближалась группа прохожих. У одного из них Ахмедов спросил закурить. Тот отказался некурщим, то ли оказался некурщим, то ли сигарет у него не было. Ахмедову это не понравилось, и он ударил «обидчика», пул идущую рядом с ним женщину, сопровождала свои действия отнюдь не литературными выражениями. Его друзья молча наблюдали эту сцену.

Тут прибыл дежурный наряд милиции. Когда Ахмедов предложил сесть в машину, разбушевавшийся хулиган оказал сопротивление и нанес удар сотруднику милиции. Даже будучи задержанным в дежурную часть РОВД, пьяный дебош продолжал бунить.

На суде, однако, Ахмедов виновным себя не признал, заявив, что пьяным не был, был только «выпивши».

В своем приговоре народный суд Сергелинского района под председательством Б. Кудратходжаева квалифицировал действия Ахмедова, как злостное хулиганство, связанное с сопротивлением представителям власти при исполнении ими служебных обязанностей. Отвечаями вину «обстоятельство признано состоянием опьянения».

Ахмедов осужден к двум годам лишения свободы в исправительно-трудовой колонии общего режима.

В частном определении, направленном наркомом руководителем Угосфилармонии, где Ахмедов работал педиском, указано на слабость воспитательной работы. Хотелось бы знать, какие выводы сделали руководители Угосфилармонии в связи с антиобщественным поступком Ахмедова? Какова позиция комсомольской организации — ведь Ахмедов был комсомольцем.

**С. НЕСТЕРОВИЧ.**

# НИ В КАКИЕ ВОРОТА

## И СНОВА ЕДЕМ, ЕДЕМ...

«Едем, едем и... опаздываем» — так вынуждены были назвать свое письмо пассажиры пригородных поездов Дивилла — Ташкент и Ченгельды — Ташкент. Напечатано оно было в «Правде Востока» 6 января. «Поездами этими, — говорилось в письме, — мы добиралась утром на работу, и нет такого дня, чтобы не опаздывали. И для чего только существует расписание?»

Далее авторы письма, а было их 72 человека, скрупулезно подсчитывали, сколько продукции теряют предприятия за тот час (а иногда и два), пока 500 человек совершенно бесполезно сидят в вышеупомянутых поездах вместо того, чтобы стоять у станков. А другие в это время даже и в поездах не сидят, а ждут на платформах, где, к слову сказать, нет ни скамеек, ни навесов, как положено на всех пригородных платформах пригородных поездов. Пытались авторы подсчитать и истраченные на эту еду нервы, а также выговоры, полученные за ежесдневные опоздания на работу, «тринадцатые» зарплаты, недополученные в связи с этими выговорами...

Страдания пассажиров вышеуказанных поездов, если судить по ответу на опубликованное письмо, тронули сердца железнодорожников. Особенно сердце автора ответа, начальника Ташкентского отделения дороги Х. Махмомова. Еще девятью января он сообщил, что письмо обосновано, требования справедливы, виновные в нарушении графика движения строго наказаны, запланировано оборудовать платформы скамейками, навесами и прочим.

Но вот редакция получает почему-то второе письмо от пассажиров все тех же двух поездов. Они пишут, что тоже были очень тронуты вниманием и заботой железнодорожников Ровно месяц... За этот месяц, видимо, работа была исчерпана целиком и полностью, поезда 6312, 6314 с поразительной регулярностью стали опять ежесдневно опаздывать. Когда на полчаса, а когда и на два.

В своем втором письме пассажиры уже не подсчитывают количество неполаженной продукции и испорченных нервов, а задают резонный вопрос: если кто-то не умеет или не желает работать так почему бы ему не уступить свое место другому, чтобы не страдала люди и дело.

Далее они уточняют, что на платформах люди, по-прежнему стол, продолжают петься под солнцем, а обещанные навесы и скамейки все еще «запланированы». Правда, одна существенная перемена на пути следования пригородных поездов все-таки произошла.

На станции Салар каску перевели с платформы в административное здание. Видимо для удобства пассажиров. Теперь, чтобы купить билет, им приходится перебраться пути между маневровыми тепловозами и транспортными, где крупными буквами и совершенно категорически запрещается ходить по путям, что опасно для жизни и карается не только штрафом, но и штрафом. Но что делать пассажиру, ему ведь ехать надо. Не зайдем же. Ведь он-то уважает порядок. Неплохо бы и его уважать.

**А. РОГОЗЯН.**  
**Редатор**  
**Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.**

# В ОСЕННЕМ НАРЯДЕ

## КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ

В ГОРНЫХ ущельях и в долине и радостно. Первое чувство испытываешь от сознания, что природа простояла с летом, в радости от удивительного торжества красок. Деревья и кустарники разукрасились фантастической палитрой художника-природы. Только на листьях барбариса шесть цветов, но говоря о различных оттенках. Яркими красками покрыты тополиные роши. Когда утренний туман растопится, по горному ущелью, то багряные свечи тополи как бы плывут над белым покрывалом облаков. В осеннем наряде грецкий орех, фисташки, вишня, боярышник, шиповник. Они как бы соревнуются между собой пышностью одежды.

Над Гуралашаем в Зааманском горно-лесном государственном заповеднике падают крупные хищные птицы. Это белогорные совы. Без помощи бинокля и не понять, кто из них постарше, а кто пришел в мир этой весной. Хищники живут долго, привыкают к своему гнезду, хорошо знают не только вид, форму, глубину окрестных ущелий, но и отличают даже отдельные участки. Почти все виды хищных птиц вынуждены под охрану. Запрещено охотиться, ловить, забирать

птиц, разорять гнезда, собирать яйца пернатых хищников.

Беркут, черный гриф, бородавчатый, степной орел, орел-могильник, степной лунь и другие крупные птицы осенью выполняют роль санитаров гор, предгорий, полей, речных долин.

Поредели тугайные дубы. Часть листья уже облетела осенними дождями, часть сорвал ветер. Поломались сухие прутики дикого винограда, унесло ветром пыльные семена одуванчиков, пожелтели листья у пузырчатки, морюшка, тимфефеви, пересохли дикие злаки.

Заметно изменился уклад жизни у пушных зверей. Время осеннее, день уже чуть-чуть короче ночи и продолжают убывать. Раньше выходят на охоту лисы и барсуки, хорьки и степной хорь Пини много. Началось расселение грызунов после третьего летнего поколения. Домовые мыши, крысы, полвеки, песчанки —

раются на небольших лужайках, копаются в сырой болотистой почве. Скоро они простятся с нашим краем, улетят на зимовку к берегам Средиземного моря, в Африку. Часть куликов уже оставила наш край. Улетели также золотистые шурки, ласточки, свиловоронки, стрижи. Прощаются с деревенскими посадками мухоловки. Усиленно питаются волопитающие, готовые в любое время, при похолодании откочевать южнее, а то и совсем улететь до следующей весны.

Заметно изменился уклад жизни у пушных зверей. Время осеннее, день уже чуть-чуть короче ночи и продолжают убывать. Раньше выходят на охоту лисы и барсуки, хорьки и степной хорь Пини много. Началось расселение грызунов после третьего летнего поколения. Домовые мыши, крысы, полвеки, песчанки —

вот основной корм хищников. Только барсук ест вкусные корешки и ловит крупных жуков, не брезгует и ящерицами, змеями.

В ночном небе продолжают летать летучие мыши. Их заметно прибавилось. Подросли крылатые зверьки нового поколения. Насекомых стало меньше, вот и нужно летать больше, пока не утолят аппетит. Летучая мышь съедает массу мелких насекомых, чем приносит пользу природе, человеку.

Стелная кошка, хаус, каракал выходят на охоту с заходом солнца. Следы разбрасывают о ночных похождениях кошачьих: где были, кого выслежили, где поймали.

Осеннее ночное небо особенно синее, а звезды исключительно яркие, мерцают, словно миллионы бриллиантовых росышек. Воздух стал чище.

**А. РОГОЗЯН.**  
**Редатор**  
**Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.**

**РАДИО**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.30

Песни композиторов Узбекистана. 9.30 Поем М. Давлабаева и братья Вахидовы. 12.10 «Узбекистон ишиси». 13.00 «Секрет успеха». Выступление поэтов колхоза «Октябрь» Динаблатов, Райлова, К. Сафаров, 13.30 «Для тех, кто в поле». Концерт. 14.00 «За 5 миллионов 700 тысяч тонн хлопка». 15.00 Передача для работников отдаленных и труднодоступных гидрометеостанций. 18.30 «Народный контроль в действии». «Всплеск». 19.45 Играет 3 Абидов. 20.25 Музыкальная программа для воинов Советской Армии. 21.00 На международные темы (уз.). 21.10 «К годовщине Конституции СССР». «Наш ответ». 21.30 Передача и концерт для хлопкоборов. 22.28 Вечер мамома. 23.20 Концерт-отдых.

# СЛУЖБА СПРАВКИ

**ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРСЫ**

НА ЗАМЕЩЕНИЕ ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ:

**ИНСТИТУТ**  
**БИОГЕОГРАФИЧЕСКОЙ**  
**ХИМИИ**  
Академии наук Узбекской ССР

**ОТДЕЛ**  
**ПОЛИМЕРОВ**  
Академии наук Узбекской ССР

младших научных сотрудников (2) по специальности: биогеографическая химия, химия природных и физиологически активных веществ по экспериментально-технологической группе.

Документы направлять по адресу: г. Ташкент, ГСП, ул. Куйбышева, 16.

Срок конкурсов — месяц со дня опубликования объявления.

**ДЛЯ ВСТУПАЮЩЕГО В СТРОИ**  
**ПРОМЫШЛЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ**  
**ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙОНА**

**ТРЕБУЮТСЯ:**

начальник цеха, заведующий отделом конструкторско-технологического отдела, главный механик, старшие инженеры, инженеры, конструкторы, контрольный мастер, фрезеровщики 5, 6 разрядов, токари 4, 5, 6 разрядов, слесари-ремонтники 5, 6 разрядов, литейщики, пластмассовые, электросварщики, печатники 3, 4, 5 разрядов, наладчики литьевых машин, инженеры по технике безопасности, по электроснабжению, технической эксплуатации, литейщики, агент по снабжению, кладовщики, аппаратчик спекания на ротационной машине 4, 5 разрядов, машинисты бойлерной 4 разряда, сметчики, операторы формованного пенополиуретана 4, 5 разрядов, раскресчики 2 разряда, слесари по ремонту оборудования 5, 6 разрядов, нормировщики, старшие бухгалтеры, подсобные рабочие, упаковщики, грузчики, токари 1—6 разрядов, строгальщики 5, 6 разрядов, термисты 5, 6 разрядов, вакуумформовщики, транспортноводы, сменные инженеры цеха.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пролетарская, 4, подъезд 3, комната 5 — центральный пункт по трудоустройству и информации населения и к инспекторам при райисполкомах г. Ташкента.

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ**  
ИМ. М. ГОРЬКОГО  
РОЖДЕНИЯ

**ХАМЗЫ ХАКИМ-ЗАДЕ НИЯЗИ**  
ПРЕМЬЕРА

10, 23, 28 (днем) октября  
**ПРОДЕЛКИ МАПСАРЫ**  
Комедия в двух действиях.

Перевод с узбекского И. Султанова и Л. Баты.

Сценическая редакция и постановка народного артиста Узбекской ССР Н. Г. Хачатурова.

Художник — Р. П. Туманов.

В спектакле заняты: народный артист Узбекской ССР Н. Г. Хачатуров, заслуженные артисты Узбекской ССР Н. П. Сундукова, В. И. Филатова, Л. С. Колесников, В. А. Русин, П. И. Мироненко.

Билеты продаются.

**УЧЕБНО-КУРСОВОЙ КОМБИНАТ**  
**ГЛАВТАШКЕНТСТРОЯ**

**ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ**  
юношей и девушек с 16 лет на КУРСЫ  
машинистов бансных крапов.

Зачисленные на курсы обеспечиваются стипендией в размере 75 руб. Одиноким предоставляются общежитие и прописка в г. Ташкенте. Срок обучения — 4,5 месяца.

Обучение ведется на русском языке.

Окончившим курсы предоставляется работа в г. Ташкенте в управленческих «Строймеханизациях».

Начало занятий — по мере укомплектования группы.

Обращаться по адресу: г. Ташкент-70, ул. III Руствели, 19 (напротив магазина «Радость»).

**ТЕАТРЫ**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР им. А. Навои

Играет: Игорь Юнгвонг пропраный, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ

Представление продолжается; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — царь Федор Иоаннович, ТАШКОЕНТИРК — в 1930 юбилейное представление, посвященное 60-летию советского цирка.

**ТАШКОЕНТИРК**  
6 ОКТЯБРЯ В 12.00  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ  
ШТРКОВОЕ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.