



ПРАВДА ВОСТОКА

Газета издаётся с апреля 1917 года

ОРГАН ЦК КОМПАРИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 234 (18511) Пятница, 7 октября 1977 года Цена 2 коп.



ВЧЕРА В МОСКВЕ ПРОДОЛЖАЛА РАБОТУ ВНЕОЧЕРЕДНАЯ СЕДЬМАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ДЕВЯТОГО СОЗЫВА.

(ТАСС).

ВНЕОЧЕРЕДНАЯ СЕДЬМАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ДЕВЯТОГО СОЗЫВА

ВРЕМЯ ВЕЛИКИХ СВЕРШЕНИЙ

В СОВЕТЕ СОЮЗА

На вечернем заседании Совета Союза 5 октября продолжительными аплодисментами встретили депутаты товарищи Л. И. Брежнев, В. В. Гришина, А. П. Кирилленко, Ф. Д. Кулакова, Д. А. Кунаева, К. Т. Мазурова, Г. В. Романова, М. А. Сулова, В. В. Щербинко, Г. А. Ашева, П. Н. Демичева, М. С. Соломенцева, К. У. Мевненко, И. В. Кашголова, В. И. Долгих, Я. П. Рыбова.

Характеризуя проект новой Конституции СССР, первый секретарь ЦК Компартии Латвии депутат А. Э. Восс сказал, что он емко и концентрированно отражает грандиозные социальные завоевания, большие перемены, происшедшие в стране за 60 лет Советской власти. Проект Основного Закона широко и глубоко раскрывает ленинский гуманизм, подлинный демократизм советского общества.

Депутат рассказал о некоторых итогах развития промышленного и сельскохозяйственного производства в республике за последние годы.

По поручению депутатов от Латвийской ССР оратор предложил утвердить с учетом предложенный проект новой Конституции СССР.

Первый секретарь Ставропольского крайкома КПСС депутат М. С. Горбачев высказал соображения о взаимоотношениях Постоянных комиссий Верховного Совета с государственными и общественными органами. На наш взгляд, Конституционная Комиссия поступила совершенно правильно, объединив статьи 123 и 125 проекта. В соответствии со сложившейся практикой и подомением о Постоянных комиссиях в проекте подчеркивается, что все государственные и общественные органы, организации и должностные лица обязаны выполнять требования комиссии.

Проект новой Конституции, заявил министр здравоохранения СССР депутат В. В. Петровский, свидетельствует об исключительном расцвете советской экономики — беспрецедентного фундамента высокого благосостояния трудящихся Страны Советов. Одним из наших за-

в социальном облике населения, сказал в своем выступлении первый секретарь Башкирского обкома КПСС депутат М. З. Шакиров. Особую гордость вызывает рост рабочего класса. В нашей республике он вносит достойный вклад в дальнейшее укрепление экономической мощи Родины. Все это стало возможным благодаря осуществлению мудрой ленинской национальной политики Коммунистической партии.

Предоставление народам нашей страны своей государственности, законодательное закрепление в новой Конституции благородных принципов этой справедливой политики отвечает коренным интересам трудящихся всех наций и народностей, является историческим завоеванием зрелого социализма, отметили депутаты.

Самой заветной и самой главной книгой для нас всех является новая Конституция нашей страны, сказал председатель правления Союза писателей Дагестанской АССР депутат Р. Г. Гамзатов. Она — наша всенародная книга, всеобщая песня. Народ является не только читателем этой книги, но и ее соавтором. В ней отражено все то, чем мы жили, живем и будем жить. Память о прошлом, заботы о сегодняшнем и мысли о будущем гармонично сочетаются в точных, верных и всем понятных словах проекта Основного Закона.

Нег в одного деятеля искусства, который с величайшей тщательностью не читал бы статьи 46 и 47 проекта Конституции о правах граждан на пользование достоянием культуры и свободе творчества. Внимательно проанализировали эти статьи и мы, писатели, представители нашей многонациональной, многоязычной, многокрасочной литературы. Все мы помним, как ярко и образно говорил о роли художественной литературы товарищ Л. И. Брежнев на XXV съезде нашей партии. Думаем, что роль советской литературы можно было бы несколько ярче отразить в Конституции СССР.

Мы гордимся все возрастающей мощью своего государства, сказал выступивший в заключение заседания палаты бригады горнорабочих очистного забоя шахты «Юбилейная» объединения «Гидроуголь» депутат Г. Н. Смирнов, горняк колхозных изменений в условиях труда рабочего. Сознание

Шоира ХАЛМУХАМЕДОВА, вазальщик таджикского производственного трикотажного объединения «Малика».

(Продолжение на 2-й стр.)



Сотни труженников Ташкентского фарфорового завода собрались на митинг, посвященный внеочередной сессии Верховного Совета СССР. Участники митинга единодушно одобрили принимаемый на сессии новый Основной Закон нашей страны, говорили о трудовом энтузиазме, вызванном докладом Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР, Л. И. Брежнева. На снимке: митинг на фарфоровом заводе. Фото Ш. ИБРАГИМОВА (УзТАП).

ГОЛОСУЕМ УДАРНЫМ ТРУДОМ

СЛОВО СДЕРЖАЛА НАРОД-ТВОРЕЦ КОНСТИТУЦИИ ХЛОПКОРОБЫ НЕ ПОДВЕДУТ РАПОРТУЮТ МЕХАНИЗАТОРЫ НИШАН. (Соб. корр.) Становя трудовой победой ознаменовали открытие внеочередной сессии Верховного Совета СССР механизаторы целинного Нишанского района. Они первыми в области рапортовали о выполнении плана машинного сбора хлопка. На заготовительные пункты капитаны «голубых кораблей» доставили более 31.000 тонн «белого золота».

Машинная уборка продолжается высокими темпами. Многие механики-водители, как, например, братья Эргаш и Пулат Набиевы, Адолат Насырова, Эргаш Рахимов, Эшмушин Утаганов и другие, уже собрали по 300 и более тонн сырья.

ЦЕЛИННИКИ ПОЛТОРЫ тысячи тонн «белого золота» заготовлено на вновь освоённых землях самого молодого в Шерабадской степи целинного совхоза имени 60-летия Октября. Коллентив хозяйства первым в Сурхандарье рапортовал о выполнении годового плана. Каждые девять тонн сырья из десяти собраны машинами. Это трудовой подарок целинников внеочередной сессии Верховного Совета СССР.

Продолжая соревнование в честь юбилея Октября, коллектив совхоза обжался в два раза перевыполнить плановое задание.

Х. РУСТАМОВ. Бригадир совхоза имени Буденного Ленинского района Сурхандарьинской области.

СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Генеральному секретарю Центрального Комитета Социалистической единой партии Германии, Председателю Государственного совета Германской Демократической Республики товарищу Эрху ХОНЕККЕРУ Председателю Совета Министров Германской Демократической Республики товарищу Вилли ШТОФУ

Дорогие товарищи! От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и от имени всего советского народа шлем вам, Центральному Комитету Социалистической единой партии Германии, Государственному совету и Совету Министров ГДР, всему народу Германской Демократической Республики сердечные поздравления и наилучшие пожелания по случаю 28-й годовщины образования Германской Демократической Республики. Образование ГДР — миролюбивого государства немецких рабочих и крестьян — стало одним из важных проявлений коренного изменения всей обстановки в Европе в пользу сил мира и социализма.

РОДИНЕ 5360000 ТОНН ХЛОПКА

Table with columns for regions and cotton production amounts. Includes a sub-table for Uzbekestan.

В ИНТЕРЕСАХ ДЕЛА МИРА

Председателю Народного движения за освобождение Анголы, Президенту Народной Республики Ангола товарищу Антонио Агостиньо НЕТО

По случаю первой годовщины подписания Договора о дружбе и сотрудничестве между СССР и Анголой направляю Вам и дружественному ангольскому народу сердечные поздравления от советского народа и от себя лично. Подписание Договора о дружбе и сотрудничестве подтверждает существующие между Советским Союзом и Народной Республикой Ангола отношения равноправия, взаимного уважения суверенитета, территориальной целостности, невмешательства во внутренние дела друг друга. Договор отвечает коренным, долговременным интересам советского и ангольского народов. Он закрепил сложившиеся отношения дружбы и восторженного сотрудничества между нашими странами и открыл новый этап в их дальнейшем развитии.

Л. БРЕЖНЕВ

А. КОСЫГИН

Л. БРЕЖНЕВ





РАВНЕНИЕ-НА ПЕРЕДОВЫЕ РАЙОНЫ

СВодка о ходе заготовки хлопка в районах республики на 6 октября

Первая Колонна — заготовка с начала сезона, вторая — в том числе машинного сбора (в процентах к плану)

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ. НИЖНЕ-ЧИРЧИКСКИЙ 106,81 121,81. Ватночирчикий 97,63 115,37. Букинский 97,19 103,54.

БУХАРСКАЯ ОБЛАСТЬ. РОМИТАНСКИЙ 109,47 100,15. Навоийский 93,64 91,93. Чимойский 86,48 118,33.

КАРАКАЛПАКСКАЯ АССР. Ходиевский 94,96 83,66. Чучковский 90,32 84,43. Чимойский 86,48 118,33.

САМАРКАНДСКАЯ ОБЛАСТЬ. Пахтачирский 97,28 120,53. Хатиринский 88,69 81,70. Нарпайский 87,87 92,99.

ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Узбекстанский 91,80 97,77. Ратанский 90,82 71,40. Кировский 88,71 77,00.

КАШГАРСКАЯ ОБЛАСТЬ. Каршинский 99,61 95,51. Навоийский 92,12 104,42. Усман 91,23 95,39.

НАМАНГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Палский 88,47 76,84. Задаринский 85,39 99,10. Балычский 73,74 81,09.

ХОРЕЗМСКАЯ ОБЛАСТЬ. Ханшинский 86,35 88,73. Хивинский 81,38 34,31. Урганский 62,74 89,46.

АНДИЖАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. КМСОМЛ-АБДЯДСКИЙ 101,32 133,13. Ленинский 88,22 61,60. Балычский 89,42 89,46.

СЫРДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. КМСОМЛ-АБДЯДСКИЙ 101,32 133,13. Ленинский 88,22 61,60. Балычский 89,42 89,46.

ДЖИЗАКСКАЯ ОБЛАСТЬ. Арнааский 105,63 131,40. Дусланский 83,03 194,23. Балычский 69,09 82,90.

СУРХАНДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Денгауский 75,41 90,78. Сырдарьинский 73,37 82,90. Кумурганский 72,88 71,54.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ 3-ПРОЦЕНТНЫЙ ВНУТРЕННИЙ ВЫИГРЫШНЫЙ ЗАЕМ 1966 ГОДА. ВЫИГРЫШНАЯ ТАБЛИЦА. 90-го тиража выигрыш, состоявшегося 30 сентября 1977 года в гор. Киеве.

МУЗЫКАЛЬНАЯ общест-венность Узбекистана то-вотится к встрече с важным событием в культурной жизни нашей республики.

Это своеобразное творческое соревнование — смотр лучших молодых певческих сил нашей Родины — проводится раз в два года.

Ведущие мастера советского вокального искусства, представители братских республик, в том числе Узбекистана, вошли в состав конкурного жюри под председательством народной артистки СССР Н. Архиповой.



Бригада садоводов, которой руководит Бинали Кахраманова, — одна из лучших в коллективе аграрно-промышленного объединения имени У. Юсупова.

Фото Л. Гусенинова и А. Авалияна.

7 октября — День национального праздника ГДР. Этот день посвящается декада книг братской социалистической страны.

Заслуженным признанием пользуется «15-томная «Библиотека литературы ГДР», выпуск которой в этом году осуществлен совместно с издательствами

художественной литературы «Прогресс», «Молодая гвардия» и «Искусство». В издательстве «Прогресс» вышла книга лауреата Национальной премии ГДР Г. Герлиха «Возвращение на родину».

В дни декады ташкентцы и гости столицы ознакомятся с выставкой литературы, изданной в ГДР и СССР, экспозиция которой развернута в книжном магазине «Дружба».

Адрес редакции: 700000, Ташкент, ГСП, ул. «Правда Востока», 26. Телефоны редакции: заместитель редактора — 33-10-48, 33-72-77; ответственный секретарь — 33-24-68.

ПРАЗДНИК МУЗЫКИ

Завтра в Ташкенте открывается Всесоюзный конкурс вокалистов имени Глинка

за входит исполнение арий из опер русских, советских и зарубежных композиторов, народных произведений и народных песен и в интерпретации каждого номера конкурсант должен раскрыть свое видение произведения, чувство стиля каждого номера и, безусловно, певческое мастерство во всех его компонентах.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Первый день работы сессии Верховного Совета СССР совершенно закономерно стал всемирно-историческим событием номер один, пишет пражская газета «Руде право».

«Впечатляющим свидетельством всемирно-исторической роли Коммунистической партии Советского Союза и Союза Советских Социалистических Республик является новая Конституция Советской страны. Этот документ, разработанный под руководством Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

отдачей, ответственностью и напряженностью. Весной этого года состоялся Республиканский конкурс вокалистов, выявивший творческую одаренность многих молодых певцов Узбекистана.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

Молодые вокалисты Узбекистана с увлечением готовились к серьезному творческому испытанию. Их подготовку руководили педагоги Ташкентской консерватории — народный артист УзССР Н. Хашимов, доцент Р. Арзуманова, Н. Калинин и другие.

НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ МАНИФЕСТ ЭПОХИ КОММУНИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

Доклад Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР, Председателя Конституционной Комиссии Л. И. Брежнева «О проекте Конституции [Основного Закона] Союза Советских Социалистических Республик и итогах его всенародного обсуждения».

«Впечатляющим свидетельством всемирно-исторической роли Коммунистической партии Советского Союза и Союза Советских Социалистических Республик является новая Конституция Советской страны».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

«Историческим событием» называет доклад Л. И. Брежнева на внеочередной сессии Верховного Совета СССР польская газета «Йиче Варшавы».

дет предоставлена редкая возможность сопоставить свое мастерство с союзными достижениями в области воспитания молодых певцов.

Конкурс имени М. Глинки, в разные годы раскрывший нам певческое дарование М. Амранашвили, Л. Чюния, Г. Селезнева, Е. Нестерова, Л. Сметанина, Анатолия и Ивана Пономаренко, А. Диншева, несомненно, принесет ташкентским любителям музыки радость открытия новых имен молодых вокалистов, лучшие из которых по праву станут его лауреатами.

Однако главная задача подобного конкурса гораздо шире, важнее и глубже простого распределения мест «на пьедестале почета».

Удачное выступление на конкурсе не может и не должно притуплять требовательность молодого певца к собствен-

ному творчеству, неудача — разочаровывать в веру в свои силы.

Как и всякое подлинно творческое соревнование, Всесоюзный конкурс вокалистов им. М. Глинки — это в первую очередь прекрасная, наглядная и поучительная школа вокального искусства и методов его совершенствования для каждого участника, школа, в которой нет и не может быть «победителей» и «побежденных».

Ведь независимо от личного результата любой молодой певец — участник конкурса — откроет для себя какие-то новые грани в своем творчестве и, таким образом, преодолет еще один ступень, приближающую его к высотам подлинного мастерства.

Ташкент радушно принимает перед гостями двери своих залов — театра имени А. Навои, где состоится торжественное открытие конкурса, и концертного зала «Бухара». Добро пожаловать, друзья! А. СЛОНИМ.

ГДР: День республики. 7 октября празднуется ГДР отмечают День республики. 28 лет назад мир услышал о рождении первого в истории Германии социалистического государства рабочих и крестьян.

БЕРЛИН, 6 октября. (ТАСС). 7 октября празднуется ГДР отмечают День республики. 28 лет назад мир услышал о рождении первого в истории Германии социалистического государства рабочих и крестьян.

БЕРЛИН, 6 октября. (ТАСС). Президент СФРЮ, председатель СКЮ И. Броз Тито принял Генерального секретаря Итальянской компартии Э. Берлингуэра, находящегося здесь по приглашению президиума ЦК СКЮ.

КАНЬ, 5 октября. (ТАСС). В Канье в это время дружеские беседы состоялся восторженный обмен мнениями по ряду вопросов касавшихся, главным образом, положения в международном коммунистическом и рабочем движении, а также по вопросам сотрудничества между СКЮ и ИКП, СФРЮ и Италией.

ПЕРЕГОВОРЫ В БЕЛГРАДЕ. БЕЛГРАД, 5 октября. (ТАСС). Президент СФРЮ, председатель СКЮ И. Броз Тито принял Генерального секретаря Итальянской компартии Э. Берлингуэра, находящегося здесь по приглашению президиума ЦК СКЮ.

С ПОМОЩЬЮ ШАНТАЖА. ЛУАНДА, 5 октября. (ТАСС). Создание западогогерманской фирмы «Ориэль» транспортно-удр ракетки» (ОТРА) ракетного вооружения на территории Западной Германии, подтверждает, что Германия свидетельствует о подготовке империалистическими кругами новой агрессии против Анголы и других независимых государств континента, пишет газета «Журнал ди Ангола».

ПОКУШЕНИЕ НА ПРАВА НАРОДА. ЖЕНЕВА, 6 октября. (ТАСС). Секретарь ЦК Швейцарской партии труда (ШПТ) выступил с заявлением протеста против решения парламентской комиссии на внеочередном заседании предлагаемой ШПТ проект закона «О борьбе с коррумпированными и империалистическими кругами новой агрессии против Анголы и других независимых государств континента, пишет газета «Журнал ди Ангола».

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТЯШКЕНТ. СУББОТА, 8 ОКТЯБРЯ. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.00 Москва. Последние новости. На внеочередной сессии Верховного Совета СССР, 8.30 «Кунги навои», 9.30 «Встреча с Шамшадом», 10.00 «Вести с хлопковых полей», 10.50 «Музыкальные встречи», 11.30 «Чтение ваших писем», 11.40 «Родина», 12.00 «Музыкальные встречи», 12.30 «Музыкальные встречи», 13.00 «Музыкальные встречи», 13.30 «Музыкальные встречи», 14.00 «Музыкальные встречи», 14.30 «Музыкальные встречи», 15.00 «Музыкальные встречи», 15.30 «Музыкальные встречи», 16.00 «Музыкальные встречи», 16.30 «Музыкальные встречи», 17.00 «Музыкальные встречи», 17.30 «Музыкальные встречи», 18.00 «Музыкальные встречи», 18.30 «Музыкальные встречи», 19.00 «Музыкальные встречи», 19.30 «Музыкальные встречи», 20.00 «Музыкальные встречи», 20.30 «Музыкальные встречи», 21.00 «Музыкальные встречи», 21.30 «Музыкальные встречи», 22.00 «Музыкальные встречи», 22.30 «Музыкальные встречи», 23.00 «Музыкальные встречи», 23.30 «Музыкальные встречи», 24.00 «Музыкальные встречи», 24.30 «Музыкальные встречи», 25.00 «Музыкальные встречи», 25.30 «Музыкальные встречи», 26.00 «Музыкальные встречи», 26.30 «Музыкальные встречи», 27.00 «Музыкальные встречи», 27.30 «Музыкальные встречи», 28.00 «Музыкальные встречи», 28.30 «Музыкальные встречи», 29.00 «Музыкальные встречи», 29.30 «Музыкальные встречи», 30.00 «Музыкальные встречи», 30.30 «Музыкальные встречи», 31.00 «Музыкальные встречи», 31.30 «Музыкальные встречи», 32.00 «Музыкальные встречи», 32.30 «Музыкальные встречи», 33.00 «Музыкальные встречи», 33.30 «Музыкальные встречи», 34.00 «Музыкальные встречи», 34.30 «Музыкальные встречи», 35.00 «Музыкальные встречи», 35.30 «Музыкальные встречи», 36.00 «Музыкальные встречи», 36.30 «Музыкальные встречи», 37.00 «Музыкальные встречи», 37.30 «Музыкальные встречи», 38.00 «Музыкальные встречи», 38.30 «Музыкальные встречи», 39.00 «Музыкальные встречи», 39.30 «Музыкальные встречи», 40.00 «Музыкальные встречи», 40.30 «Музыкальные встречи», 41.00 «Музыкальные встречи», 41.30 «Музыкальные встречи», 42.00 «Музыкальные встречи», 42.30 «Музыкальные встречи», 43.00 «Музыкальные встречи», 43.30 «Музыкальные встречи», 44.00 «Музыкальные встречи», 44.30 «Музыкальные встречи», 45.00 «Музыкальные встречи», 45.30 «Музыкальные встречи», 46.00 «Музыкальные встречи», 46.30 «Музыкальные встречи», 47.00 «Музыкальные встречи», 47.30 «Музыкальные встречи», 48.00 «Музыкальные встречи», 48.30 «Музыкальные встречи», 49.00 «Музыкальные встречи», 49.30 «Музыкальные встречи», 50.00 «Музыкальные встречи», 50.30 «Музыкальные встречи», 51.00 «Музыкальные встречи», 51.30 «Музыкальные встречи», 52.00 «Музыкальные встречи», 52.30 «Музыкальные встречи», 53.00 «Музыкальные встречи», 53.30 «Музыкальные встречи», 54.00 «Музыкальные встречи», 54.30 «Музыкальные встречи», 55.00 «Музыкальные встречи», 55.30 «Музыкальные встречи», 56.00 «Музыкальные встречи», 56.30 «Музыкальные встречи», 57.00 «Музыкальные встречи», 57.30 «Музыкальные встречи», 58.00 «Музыкальные встречи», 58.30 «Музыкальные встречи», 59.00 «Музыкальные встречи», 59.30 «Музыкальные встречи», 60.00 «Музыкальные встречи», 60.30 «Музыкальные встречи», 61.00 «Музыкальные встречи», 61.30 «Музыкальные встречи», 62.00 «Музыкальные встречи», 62.30 «Музыкальные встречи», 63.00 «Музыкальные встречи», 63.30 «Музыкальные встречи», 64.00 «Музыкальные встречи», 64.30 «Музыкальные встречи», 65.00 «Музыкальные встречи», 65.30 «Музыкальные встречи», 66.00 «Музыкальные встречи», 66.30 «Музыкальные встречи», 67.00 «Музыкальные встречи», 67.30 «Музыкальные встречи», 68.00 «Музыкальные встречи», 68.30 «Музыкальные встречи», 69.00 «Музыкальные встречи», 69.30 «Музыкальные встречи», 70.00 «Музыкальные встречи», 70.30 «Музыкальные встречи», 71.00 «Музыкальные встречи», 71.30 «Музыкальные встречи», 72.00 «Музыкальные встречи», 72.30 «Музыкальные встречи», 73.00 «Музыкальные встречи», 73.30 «Музыкальные встречи», 74.00 «Музыкальные встречи», 74.30 «Музыкальные встречи», 75.00 «Музыкальные встречи», 75.30 «Музыкальные встречи», 76.00 «Музыкальные встречи», 76.30 «Музыкальные встречи», 77.00 «Музыкальные встречи», 77.30 «Музыкальные встречи», 78.00 «Музыкальные встречи», 78.30 «Музыкальные встречи», 79.00 «Музыкальные встречи», 79.30 «Музыкальные встречи», 80.00 «Музыкальные встречи», 80.30 «Музыкальные встречи», 81.00 «Музыкальные встречи», 81.30 «Музыкальные встречи», 82.00 «Музыкальные встречи», 82.30 «Музыкальные встречи», 83.00 «Музыкальные встречи», 83.30 «Музыкальные встречи», 84.00 «Музыкальные встречи», 84.30 «Музыкальные встречи», 85.00 «Музыкальные встречи», 85.30 «Музыкальные встречи», 86.00 «Музыкальные встречи», 86.30 «Музыкальные встречи», 87.00 «Музыкальные встречи», 87.30 «Музыкальные встречи», 88.00 «Музыкальные встречи», 88.30 «Музыкальные встречи», 89.00 «Музыкальные встречи», 89.30 «Музыкальные встречи», 90.00 «Музыкальные встречи», 90.30 «Музыкальные встречи», 91.00 «Музыкальные встречи», 91.30 «Музыкальные встречи», 92.00 «Музыкальные встречи», 92.30 «Музыкальные встречи», 93.00 «Музыкальные встречи», 93.30 «Музыкальные встречи», 94.00 «Музыкальные встречи», 94.30 «Музыкальные встречи», 95.00 «Музыкальные встречи», 95.30 «Музыкальные встречи», 96.00 «Музыкальные встречи», 96.30 «Музыкальные встречи», 97.00 «Музыкальные встречи», 97.30 «Музыкальные встречи», 98.00 «Музыкальные встречи», 98.30 «Музыкальные встречи», 99.00 «Музыкальные встречи», 99.30 «Музыкальные встречи», 100.00 «Музыкальные встречи», 100.30 «Музыкальные встречи», 101.00 «Музыкальные встречи», 101.30 «Музыкальные встречи», 102.00 «Музыкальные встречи», 102.30 «Музыкальные встречи», 103.00 «Музыкальные встречи», 103.30 «Музыкальные встречи», 104.00 «Музыкальные встречи», 104.30 «Музыкальные встречи», 105.00 «Музыкальные встречи», 105.30 «Музыкальные встречи», 106.00 «Музыкальные встречи», 106.30 «Музыкальные встречи», 107.00 «Музыкальные встречи», 107.30 «Музыкальные встречи», 108.00 «Музыкальные встречи», 108.30 «Музыкальные встречи», 109.00 «Музыкальные встречи», 109.30 «Музыкальные встречи», 110.00 «Музыкальные встречи», 110.30 «Музыкальные встречи», 111.00 «Музыкальные встречи», 111.30 «Музыкальные встречи», 112.00 «Музыкальные встречи», 112.30 «Музыкальные встречи», 113.00 «Музыкальные встречи», 113.30 «Музыкальные встречи», 114.00 «Музыкальные встречи», 114.30 «Музыкальные встречи», 115.00 «Музыкальные встречи», 115.30 «Музыкальные встречи», 116.00 «Музыкальные встречи», 116.30 «Музыкальные встречи», 117.00 «Музыкальные встречи», 117.30 «Музыкальные встречи», 118.00 «Музыкальные встречи», 118.30 «Музыкальные встречи», 119.00 «Музыкальные встречи», 119.30 «Музыкальные встречи», 120.00 «Музыкальные встречи», 120.30 «Музыкальные встречи», 121.00 «Музыкальные встречи», 121.30 «Музыкальные встречи», 122.00 «Музыкальные встречи», 122.30 «Музыкальные встречи», 123.00 «Музыкальные встречи», 123.30 «Музыкальные встречи», 124.00 «Музыкальные встречи», 124.30 «Музыкальные встречи», 125.00 «Музыкальные встречи», 125.30 «Музыкальные встречи», 126.00 «Музыкальные встречи», 126.30 «Музыкальные встречи», 127.00 «Музыкальные встречи», 127.30 «Музыкальные встречи», 128.00 «Музыкальные встречи», 128.30 «Музыкальные встречи», 129.00 «Музыкальные встречи», 129.30 «Музыкальные встречи», 130.00 «Музыкальные встречи», 130.30 «Музыкальные встречи», 131.00 «Музыкальные встречи», 131.30 «Музыкальные встречи», 132.00 «Музыкальные встречи», 132.30 «Музыкальные встречи», 133.00 «Музыкальные встречи», 133.30 «Музыкальные встречи», 134.00 «Музыкальные встречи», 134.30 «Музыкальные встречи», 135.00 «Музыкальные встречи», 135.30 «Музыкальные встречи», 136.00 «Музыкальные встречи», 136.30 «Музыкальные встречи», 137.00 «Музыкальные встречи», 137.30 «Музыкальные встречи», 138.00 «Музыкальные встречи», 138.30 «Музыкальные встречи», 139.00 «Музыкальные встречи», 139.30 «Музыкальные встречи», 140.00 «Музыкальные встречи», 140.30 «Музыкальные встречи», 141.00 «Музыкальные встречи», 141.30 «Музыкальные встречи», 142.00 «Музыкальные встречи», 142.30 «Музыкальные встречи», 143.00 «Музыкальные встречи», 143.30 «Музыкальные встречи», 144.00 «Музыкальные встречи», 144.30 «Музыкальные встречи», 145.00 «Музыкальные встречи», 145.30 «Музыкальные встречи», 146.00 «Музыкальные встречи», 146.30 «Музыкальные встречи», 147.00 «Музыкальные встречи», 147.30 «Музыкальные встречи», 148.00 «Музыкальные встречи», 148.30 «Музыкальные встречи», 149.00 «Музыкальные встречи», 149.30 «Музыкальные встречи», 150.00 «Музыкальные встречи», 150.30 «Музыкальные встречи», 151.00 «Музыкальные встречи», 151.30 «Музыкальные встречи», 152.00 «Музыкальные встречи», 152.30 «Музыкальные встречи», 153.00 «Музыкальные встречи», 153.30 «Музыкальные встречи», 154.00 «Музыкальные встречи», 154.30 «Музыкальные встречи», 155.00 «Музыкальные встречи», 155.30 «Музыкальные встречи», 156.00 «Музыкальные встречи», 156.30 «Музыкальные встречи», 157.00 «Музыкальные встречи», 157.30 «Музыкальные встречи», 158.00 «Музыкальные встречи», 158.30 «Музыкальные встречи», 159.00 «Музыкальные встречи», 159.30 «Музыкальные встречи», 160.00 «Музыкальные встречи», 160.30 «Музыкальные встречи», 161.00 «Музыкальные встречи», 161.30 «Музыкальные встречи», 162.00 «Музыкальные встречи», 162.30 «Музыкальные встречи», 163.00 «Музыкальные встречи», 163.30 «Музыкальные встречи», 164.00 «Музыкальные встречи», 164.30 «Музыкальные встречи», 165.00 «Музыкальные встречи», 165.30 «Музыкальные встречи», 166.00 «Музыкальные встречи», 166.30 «Музыкальные встречи», 167.00 «Музыкальные встречи», 167.30 «Музыкальные встречи», 168.00 «Музыкальные встречи», 168.30 «Музыкальные встречи», 169.00 «Музыкальные встречи», 169.30 «Музыкальные встречи», 170.00 «Музыкальные встречи», 170.30 «Музыкальные встречи», 171.00 «Музыкальные встречи», 171.30 «Музыкальные встречи», 172.00 «Музыкальные встречи», 172.30 «Музыкальные встречи», 173.00 «Музыкальные встречи», 173.30 «Музыкальные встречи», 174.00 «Музыкальные встречи», 174.30 «Музыкальные встречи», 175.00 «Музыкальные встречи», 175.30 «Музыкальные встречи», 176.00 «Музыкальные встречи», 176.30 «Музыкальные встречи», 177.00 «Музыкальные встречи», 177.30 «Музыкальные встречи», 178.00 «Музыкальные встречи», 178.30 «Музыкальные встречи», 179.00 «Музыкальные встречи», 179.30 «Музыкальные встречи», 180.00 «Музыкальные встречи», 180.30 «Музыкальные встречи», 181.00 «Музыкальные встречи», 181.30 «Музыкальные встречи», 182.00 «Музыкальные встречи», 182.30 «Музыкальные встречи», 183.00 «Музыкальные встречи», 183.30 «Музыкальные встречи», 184.00 «Музыкальные встречи», 184.30 «Музыкальные встречи», 185.00 «Музыкальные встречи», 185.30 «Музыкальные встречи», 186.00 «Музыкальные встречи», 186.30 «Музыкальные встречи», 187.00 «Музыкальные встречи», 187.30 «Музыкальные встречи», 188.00 «Музыкальные встречи», 188.30 «Музыкальные встречи», 189.00 «Музыкальные встречи», 189.30 «Музыкальные встречи», 190.00 «Музыкальные встречи», 190.30 «Музыкальные встречи», 191.00 «Музыкальные встречи», 191.30 «Музыкальные встречи», 192.00 «Музыкальные встречи», 192.30 «Музыкальные встречи», 193.00 «Музыкальные встречи», 193.30 «Музыкальные встречи», 194.00 «Музыкальные встречи», 194.30 «Музыкальные встречи», 195.00 «Музыкальные встречи», 195.30 «Музыкальные встречи», 196.00 «Музыкальные встречи», 196.30 «Музыкальные встречи», 197.00 «Музыкальные встречи», 197.30 «Музыкальные встречи», 198.00 «Музыкальные встречи», 198.30 «Музыкальные встречи», 199.00 «Музыкальные встречи», 199.30 «Музыкальные встречи», 200.00 «Музыкальные встречи», 200.30 «Музыкальные встречи», 201.00 «Музыкальные встречи», 201.30 «Музыкальные встречи», 202.00 «Музыкальные встречи», 202.30 «Музыкальные встречи», 203.00 «Музыкальные встречи», 203.30 «Музыкальные встречи», 204.00 «Музыкальные встречи», 204.30 «Музыкальные встречи», 205.00 «Музыкальные встречи», 205.30 «Музыкальные встречи», 206.00 «Музыкальные встречи», 206.30 «Музыкальные встречи», 207.00 «Музыкальные встречи», 207.30 «Музыкальные встречи», 208.00 «Музыкальные встречи», 208.30 «Музыкальные встречи», 209.00 «Музыкальные встречи», 209.30 «Музыкальные встречи», 210.00 «Музыкальные встречи», 210.30 «Музыкальные встречи», 211.00 «Музыкальные встречи», 211.30 «Музыкальные встречи», 212.00 «Музыкальные встречи», 212.30 «Музыкальные встречи», 213.00 «Музыкальные встречи», 213.30 «Музыкальные встречи», 214.00 «Музыкальные встречи», 214.30 «Музыкальные встречи», 215.00 «Музыкальные встречи», 215.30 «Музыкальные встречи», 216.00 «Музыкальные встречи», 216.30 «Музыкальные встречи», 217