

С НОВЫМ ГОДОМ!

ТАШКЕНТСКАЯ

ПРАВДА

1995
ЯНВАРЬ
4
СРЕДА

№ 1 (10065)

В розницу —
свободная цена.

Общественно-политическая газета • Издаётся с февраля 1954г.

НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ НАРОДУ УЗБЕКИСТАНА

Дорогие соотечественники!
Друзья!

Завершается еще один год в нашей жизни и истории. Оглядываясь назад, невольно задаешься вопросом: каким он был для каждого из нас? Радостным или печальным, легким или трудным? Исполнились ли все наши планы и ожидания?

Понятно, что каждый из нас дает на эти вопросы свои ответы. Но ясно одно: уходящий 1994 год явился во многом переломным в истории нашего народа и государства, в судьбах миллионов граждан Узбекистана.

Можно с полным основанием утверждать, что в истекшем году на нашей земле было многое сделано для укрепления главных ценностей — мира, стабильности, межнационального и гражданского согласия.

Благодаря самоотверженному, созидательному труду нашего народа, последовательно проводимых реформ во всех сферах нашей жизни мы сохранили спокойствие и безопасность граждан, не допустили обвалов

ного падения производства, острой нехватки продовольствия и товаров, избежали всех тех лишений, которые выпали на долю многих республик бывшего Союза.

На примере других регионов, в том числе и ближайших соседей, мы воочию убедились, к каким печальным и трагическим последствиям могут привести нестабильность, отсутствие согласия между людьми и народами.

Этот горький опыт нашей действительности лишний раз доказывает правильность избранного нами пути эволюционного, без скачков и социальных катаклизмов, развития. Правильность политики состоит в том, когда целью и главным смыслом осуществляемых общественных, политических и экономических преобразований и реформ должно стать благосостояние и благополучие



людей, живущих на этой земле.

И тем не менее надо честно и прямо признать: мы прожили непростой, трудный год в нашей жизни. Сегодня мы делаем все возможное для того, чтобы облегчить участь и положение народа, особенно уязвимых его

слоев, наших стариков и детей, ветеранов войны и труда, многолетних семей, инвалидов и немощных, испытывающих на себе все материальные лишения переходного периода, когда должным образом еще не устроена наша жизнь и она далека еще от тех идеалов, к достижению которых мы стремимся.

Дорогие соотечественники!

В эти предновогодние минуты, когда каждый из нас, расставаясь с истекшим годом, всеми своими помыслами и надеждами живет уже в Новом 1995 году, я обращаюсь к вам со словами глубокой признательности за вашу стойкость и мужество, терпимость и взаимное уважение друг к другу, за сохранение мира и согласия на нашей прекрасной и благодатной земле, за ваш нелегкий труд во имя процветания нашего

общего дома, имя которому — УЗБЕКИСТАН.

Убежден, что все испытания, трудности и невзгоды, которые нам приходится переживать на пути реформирования и обновления нашей жизни, укрепления независимости и государственности, формирования и развития свободной рыночной экономики, не напрасны, сделанное нами уже в ближайшее время должно дать свои плоды, улучшить нашу жизнь, повысить благосостояние людей, укрепить их социальную защиту.

Я счастлив, что могу от всего сердца поздравить вас, дорогие друзья, с наступающим Новым годом!

Здоровья, счастья и благополучия всем вам!

Пусть сопутствует вам удача во всех ваших добрых делах!

С праздником, дорогие друзья!

Президент
Республики Узбекистан
Ислам КАРИМОВ.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Кабинета Министров Республики Узбекистан

О праздновании 660-летия со дня рождения Амира Темура

В связи с 660-летием со дня рождения Сохибкирана Амира Темура — великой личности всемирной истории, выдающегося государственного деятеля и полководца, который внес большой вклад в экономическое, политическое и духовное развитие народов Центральной Азии, покровителя науки и культуры, Кабинет Министров постановляет:

1. Широко и торжественно отметить указанную дату в Узбекистане в октябре 1996 года.

2. Утвердить организационный комитет по проведению 660-летия Амира Темура согласно Приложению N1.

Организационному комитету в месячный срок разработать мероприятия по подготовке к этой дате и организовать их выполнение.

3. Считать целесообразным образовать при Кабинете Министров дирекцию в составе трех человек для проведения юбилейных мероприятий и праздника.

Определить, что дирекция должна действовать под руководством первого заместителя премьер-министра Республики

Узбекистан. Утвердить Положение о дирекции при Кабинете Министров по проведению праздника и юбилейных мероприятий в масштабах страны.

Министерству финансов Республики Узбекистан предусмотреть, начиная с 1995 года, выделение из бюджета республики соответствующих средств, необходимых для покрытия расходов, связанных с деятельностью дирекции.

Поручить дирекции осуществление мероприятий, намеченных организационным комитетом по проведению 660-летия Амира Темура.

4. Министерству иностранных дел Республики Узбекистан, Академии наук совместно с соответствующими министерствами, ведомствами, хокимиятами и общественными организациями провести международную конференцию на тему: "Амир Темура и его место в мировой истории".

5. Министерству по делам культуры Республики Узбекистан, Национальной компании "Узбектуризм" и Министерству финансов в месячный срок совместно с Академией наук,

хокимиятами областей и города Ташкента предоставить в Кабинет Министров для утверждения концепцию программы по ремонту, консервации и благоустройству архитектурных памятников и мест, связанных с именем Амира Темура, и открытие в 1995 — 2000 годах специальных международных туристических маршрутов "Культура и искусство эпохи Тимуридов". В том числе наметить объем работ, которые надлежит выполнить в 1995 — 1996 годах, выделить для этого соответствующие финансовые средства.

6. Министерству по делам культуры Республики Узбекистан совместно с областными хокимиятами на основе открытого конкурса решить в 1996 году вопрос создания в Самарканде и Шахрисабзе мемориальных комплексов, посвященных Амиру Темуру.

7. Государственному комитету по печати Республики Узбекистан включить в свои планы издание новых произведений науки, культуры и искусства, рассказывающих об эпохе Амира Темура, в том числе литературы, изданной за рубежом.

8. Государственной телерадиокомпания Узбекистана подготовить цикл программ, отражающих жизнь и деятельность Амира Темура.

9. Государственной кинокомпания Узбекистана предусмотреть создание в 1995 — 1996 годах художественного фильма о жизни и общественно-политической деятельности Амира Темура.

10. Хокимияту города Ташкента совместно с Министерством по делам культуры и Академией наук наметить меры по строительству на сквере Амира Темура исторического музея эпохи Тимуридов, по его оснащению необходимыми экспонатами.

11. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и города Ташкента, министерствам и ведомствам республики, общественным организациям, творческим союзам в месячный срок разработать свои программы по изучению и объективной оценке роли Амира Темура в мировой истории, прежде всего в судьбах народов Центральной Азии, пропаганде его исторической

деятельности.

12. Государственному комитету по прогнозированию и статистике Республики Узбекистан и Министерству финансов иметь в виду выделение в установленном порядке централизованных средств и средств из республиканского бюджета на 1995 — 1996 годы для финансирования строительства юбилейных объектов, реставрации исторических памятников, благоустроительных работ по программе мероприятий, утвержденных организационным комитетом.

13. Одобрить предложения министерств, хокимиятов, учреждений и организаций, а также фондов и граждан по материально-финансовому участию в осуществлении намеченных мероприятий.

14. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя премьер-министра Республики Узбекистан И. Джуробекова.

Председатель
Кабинета Министров
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,

Постановление областной избирательной комиссии по выборам в Ташкентский областной Совет народных депутатов

О РЕГИСТРАЦИИ ДЕПУТАТОВ ТАШКЕНТСКОГО ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

В соответствии со статьями 11 и 46 Закона Республики Узбекистан "О выборах в областные, районные и городские Советы народных депутатов" областная избирательная комиссия

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

На основании протоколов, полученных от окружных избирательных комиссий по выборам в Ташкентский областной Совет народных депутатов, зарегистрировать следующих депутатов областного Совета:

№	Фамилия, имя и отчество	Год рождения	Партийность	Занимаемая должность и место работы	Место жительства	Порядковый номер и название избирательного округа
1	2	3	4	5	6	7
1.	Абдужамитов Абдукарим Абдураимович	1947	член НДПУ	директор Бурчмуллинского лесного хозяйства	Бостанлыкский район	24. Чарвакский
2.	Азизхужаев Даниер Тошхужаевич	1944	член НДПУ	хоким г. Чирчика	г. Чирчик	14. Трансформаторный
3.	Азимов Хаким	1929	член НДПУ	бригадир колхоза имени Ахунбабаева	Ташкентский район	43. Келесский
4.	Аъзамов Сирожиддин Хидоятovich	1952	член НДПУ	заместитель хокима Ташкентского района	г. Ташкент	42. Юнусабадский
5.	Асанов Бейсенбай Майлибаевич	1946	член НДПУ	председатель колхоза "Енбек"	Бостанлыкский район	22. Газалкентский
6.	Асатов Хамидулла Асатович	1942	член НДПУ	генеральный директор ПО "Узбекрезинотехника"	г. Ангрен	4. Шифокорский
7.	Ахмедов Мехриддин Мирзаевич	1960	член НДПУ	директор агрофирмы "Куйлюк"	Зангиатинский район	27. Узгарипский
8.	Балашов Соглом Балашович	1946	член НДПУ	председатель акционерного общества им. С. Рахимова	Ахангаранский район	37. Абликский
9.	Беланов Юрий Николаевич	1945	член НДПУ	хоким г. Алмалыка	г. Алмалык	9. Курпасайский
10.	Бердиев Эшмухаммад Абдураззочкович	1953	член НДПУ	хоким Чиназского района	Чиназский район	48. Чиназский
11.	Волгин Виктор Алексеевич	1943	беспартийный	директор завода "Узбекхиммаш"	г. Чирчик	11. Металлургический
12.	Икромов Мирзамурод Бердимуродович	1949	член НДПУ	хоким Ташкентской области	г. Тойтепа	20. Букинский
13.	Икромов Равшаной Мухамадалиевна	1949	член НДПУ	главврач детской больницы г. Алмалыка	г. Алмалык	8. Металлургический
14.	Калкулов Мирзахужа Низометдинович	1949	член НДПУ	хоким Юкориичирчикского района	Юкориичирчикский район	50. Истиклолский
15.	Каримов Рустам Иброхимович	1939	член НДПУ	хоким Куйичирчикского района	Куйичирчикский район	33. Узбекистанский
16.	Кодирова Октябрьхон	1944	беспартийная	зав. отделением Чирчикской городской больницы	г. Чирчик	13. "Тикувчилар"
17.	Корабеев Шухрат Йулдошбоевич	1954	член НДПУ	хоким г. Янгиюля	г. Янгиюль	16. У.-Юсуповский
18.	Махситов Баходир	1948	член НДПУ	хоким Букинского района	Ташкентский район	21. Бустонский
19.	Мирекубов Тулкин Мирхоликович	1941	член НДПУ	хоким Уртачирчикского района	г. Тойтепа	47. Истиклолский
20.	Мирпулатов Мирали	1931	член НДПУ	председатель схода граждан кишлака им. Ахунбабаева Уртачирчикского района	Уртачирчикский район	45. Им. Ким Пен Хва
21.	Мусаев Усмонали Каххорович	1955	член НДПУ	заведующий Кибрайским районо	Кибрайский район	29. Янгиабадский
22.	Мухамедов Жахонгир	1943	член НДПУ	председатель колхоза "Дустлик"	Куйчирчикский район	32. Солдатский
23.	Мирзакулов Умнат Маматкулович	1943	член НДПУ	руководитель госхоза "Аккурган"	Аккурганский район	35. Аккурганский
24.	Насридинов Жалолиддин Гиёсидинович	1950	член НДПУ	хоким г. Бекабада	г. Бекабад	6. Фархадский
25.	Нодиров Рафик Раимжонович	1950	член НДПУ	хоким г. Янгиабада	г. Янгиабад	15. Янгиабадский
26.	Нурматов Хасан Имомкулович	1952	член НДПУ	хоким Зангиатинского района	Кибрайский район	25. Назарбекский
27.	Омаров Тулеген	1956	член НДПУ	председатель племколхоза "Чиназ"	Чиназский район	49. Алмазарский
28.	Расулов Александр Махаматшукорович	1959	член НДПУ	хоким г. Ахангарана	г. Ахангаран	10. Ханабадский
29.	Рахимбоев Абдурашид Асилбекович	1937	беспартийный	заместитель хокима области	г. Ташкент	1. Нурчинский
30.	Рахимбердиева Махсума Абдурашидовна	1953	беспартийная	учитель средней школы № 22 Бостанлыкского района	г. Газалкент	23. Искандарский
31.	Рузиев Эркин Махмудович	1947	член НДПУ	первый заместитель хокима области	г. Ташкент	5. Металлургический
32.	Содилов Абдувохид Содикович	1946	член НДПУ	начальник областного управления здравоохранения	г. Ташкент	38. Узбекистанский
33.	Тожибоев Йулдошбой Ахмедович	1948	член НДПУ	хоким Янгиюльского района	Зангиатинский район	53. "Ниезбош"
34.	Тожиев Олег Ахмедович	1944	член НДПУ	начальник областного управления народного образования	г. Ташкент	19. Дальварзинский
35.	Тошхужаев Саидхужа	1948	член НДПУ	первый заместитель хокима Кибрайского района	Кибрайский район	30. Байткурганский
36.	Терновых Леонид Павлович	1942	член НДПУ	первый заместитель хокима области	г. Ташкент	7. Наврузский
37.	Хамидов Хакимжон	1947	член НДПУ	заместитель хокима области	г. Ташкент	44. Куктеракский
38.	Хоназаров Жура	1917	член НДПУ	председатель Кибрайского районного совета ветеранов войны и труда	г. Ташкент	31. Чинабадский
39.	Хужабеков Зикрило	1950	член НДПУ	председатель колхоза "Узбекистан"	Бекабадский район	18. Пушкинский
40.	Шайсмаев Эргаш Рахматуллаевич	1951	беспартийный	директор Новоангренской ГРЭС	г. Ангрен	3. Геологический
41.	Шайхов Эркин Турдиевич	1927	член НДПУ	ректор Ташкентского аграрного университета	г. Ташкент	28. "Ункурган"
42.	Шерматов Абдумутал	1951	член НДПУ	хоким Пскентского района	г. Пскент	41. Узбекистанский
43.	Эргашев Махкам Мирзакулович	1940	член НДПУ	главврач районной больницы "Нажот"	Уртачирчикский район	46. Тойтепинский
44.	Юсупов Абдугани	1946	член НДПУ	председатель союза предпринимателей и арендаторов агрофирмы "Халкабад" им. У. Юсупова	Янгиюльский район	54. Шуралисайский

Председатель областной избирательной комиссии Н. НАСИМОВ.
Секретарь областной избирательной комиссии К. КАМБАРОВА.
2 января 1995 года

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО ВЫБОРАМ В ОЛИЙ МАЖЛИС РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

3 января 1995 года состоялось очередное заседание Центральной избирательной комиссии по выборам в Олий Мажлис Республики Узбекистан. Вел заседание председатель комиссии К. Ахмедов.

В соответствии со статьей 11 Закона о выборах были подведены итоги выборов в Олий Мажлис, состоявшихся 25 декабря 1994 года. Как известно, для организации и проведения избирательной кампании в республике было образовано 250 окружных и 7.202 участковые избирательные комиссии. На 250 депутатских мест в высший представительный и законодательный орган страны политическими партиями и местными органами власти было выдвинуто и Центральной избирательной комиссией зарегистрировано 634 кандидата, в том числе от Народно-демократической партии — 243, от партии "Ватан тараккиети" — 141 и от представительных органов власти — 250. При этом в 139 избирательных округах баллотировалось по три, в 106 — по два и в пяти — по одному

кандидату в депутаты.

В список избирателей по республике было включено 11.248.464 человека, в голосовании приняли участие 10.526.654 человека, или 93,6 процента.

В городе Ташкенте приняли участие в голосовании 86,2 процента, в Андижанской области — 96 процентов, Бухарской — 94,6 процента, Джизакской — 95,2 процента, Навоийской — 86,9 процента, Наманганской — 97,2 процента, Самаркандской — 93,8 процента, Сырдарьинской — 95 процентов, Сурхандарьинской — 94,4 процента, Ташкентской — 89,5 процента, Ферганской — 94,9 процента, Хорезмской — 96,9 процента, Кашкардарьинской — 96,9 процента, Республике Каракалпакстан — 96 процентов.

Голосование состоялось во всех 250 избирательных округах. Депутаты Олий Мажлиса избраны в 205 округах, в том числе от Народно-демократической партии — 55, от партии "Ватан тараккиети" — 6 и от местных Советов — 144 депутата.

При этом кандидаты от НДП получили на выборах в сумме 30,6 процента, а кандидаты от ВТП — 9,8 процента голосов всех избирателей Республики Узбекистан, участвовавших в голосовании, т.е. преодолели установленный в статье 46 Закона "О выборах в Олий Мажлис Республики Узбекистан" 5-процентный рубеж и признаны избранными.

В 39 избирательных округах, где баллотировалось по три кандидата в депутаты, ни один из них не получил большинства голосов избирателей. В соответствии со статьей 43 Закона о выборах здесь 8 января 1995 года будет проведено повторное голосование. В 6 избирательных округах, где баллотировалось по два кандидата и ни один из них не был избран, 22 января 1995 года будут проведены повторные выборы.

Центральная избирательная комиссия отметила, что выборы в Олий Мажлис Республики Узбекистан повсеместно прошли организованно, в полном соответствии с требованиями закона, при высокой активности

граждан. В высший орган государственной власти избраны граждане 12 национальностей, проживающих в нашей стране.

Выборы депутатов в Олий Мажлис стали крупным шагом в развитии демократического процесса в независимом суверенном Узбекистане, в деле строительства правового государства.

Рассмотрев протоколы, полученные от окружных избирательных комиссий, Центральная избирательная комиссия, руководствуясь п. 12 статьи 11 Закона о выборах, приняла решение о регистрации всех избранных депутатов Олий Мажлиса Республики Узбекистан и опубликовании списков избранных депутатов в республиканских и соответствующих местных органах печати. Сведения об избрании депутатов на остающиеся 45 мест в Олий Мажлисе будут опубликованы дополнительно.

На заседании были рассмотрены также другие вопросы, относящиеся к компетенции Центральной избирательной комиссии.

護賀新年

孫崎亨

Надеюсь, год
будет

плодотворным

В КАНУН НОВОГО ГОДА НАШ
КОРРЕСПОНДЕНТ ВСТРЕТИЛСЯ
С ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ И
ПОЛНОМОЧНЫМ ПОСЛОМ
ЯПОНИИ В УЗБЕКИСТАНЕ
УКЕРУ МАГОСАКИ

— Господин Магосаки, в канун Нового года принято подводить итоги, строить планы на будущее. Как вы оцениваете прошедший год в развитии сотрудничества между Узбекистаном и Японией?

— Прежде всего я хотел бы сказать, что официальный визит Президента Ислама Каримова в Японию открыл новые возможности в отношениях двух государств. Документы, подписанные в ходе визита, дали новый импульс их развитию. Чаще всего дипломатические отношения между государствами начинаются с нуля, чего нельзя сказать об Узбекистане и Японии. Японцы очень хорошо знают нашу страну, ведь древнее искусство Узбекистана, его культура являются достоянием всего цивилизованного мира, и у нас в Японии его хорошо знают и ценят.

Путь независимости и кардинальных реформ и в политической, и в экономической жизни, на который встал Узбекистан, дает основания для тесного и плодотворного сотрудничества между нашими странами.

На одной из встреч Президента Ислама Каримова с японскими бизнесменами вашим главой государства была высказана мысль о том, что период изучения узбекской экономики, ее возможностей, пожалуй, закончен, и пора приступать к конкретным делам. С этим нельзя не согласиться. Многие крупнейшие японские корпорации и фирмы заинтересованы в сотрудничестве с вашей республикой, особенно в важнейших отраслях экономики Узбекистана, в нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей промышленности.

Японский народ испытывает чувство благодарности за проявленное участие в судьбе японских военнопленных во времена второй мировой войны. В конце прошлого года правительство Японии передало театру Навои, в строительстве которого участвовали и японские военнопленные, сценическое оборудование, звуковую и осветительную аппаратуру.

Я очень люблю искусство, культуру Узбекистана. Пишу книгу о вашей интересной стране, ее истории, о сегодняшнем дне, о моих встречах с жителями вашей республики, их воспоминаниях о днях минувших.

И я надеюсь, что новый 1995 год будет плодотворным в развитии наших отношений.

"С Новым годом!". Эти слова господин Магосаки начертил для подписчиков "Ташкентской правды" японскими иероглифами.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПОСТАНОВЛЕНИЮ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ ОТ 29 ДЕКАБРЯ 1994 ГОДА СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ ПРАЗДНОВАНИЯ 660-ЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АМИРА ТЕМУРА

И. Джурабеков — первый заместитель премьер-министра Республики Узбекистан, председатель организационного комитета

Х. Джуроев — государственный советник Президента Республики Узбекистан, заместитель председателя оргкомитета (по приглашению)

С. Саидкасымов — заместитель премьер-министра Республики Узбекистан, заместитель председателя оргкомитета

Р. Юнусов — заместитель премьер-министра Республики Узбекистан, заместитель председателя оргкомитета

Б. Хамидов — заместитель премьер-министра Республики Узбекистан — министр финансов, заместитель председателя оргкомитета

К. Бакирхонов — заведующий отделом Кабинета Министров, ответственный секретарь оргкомитета

ЧЛЕНЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА:

К. Туляганов — хоким города Ташкента

А. Абдуллаев — председатель Комитета по делам религий Республики Узбекистан

Ж. Абдуллаев — исполняющий обязанности президента Академии наук Республики Узбекистан

П. Абдурахмонов — хоким Самаркандской области

Б. Ахмедов — член-корреспондент Академии наук Узбекистана

Р. Ахмедов — министр обороны Республики Узбекистан

Л. Ахметов — председатель корпорации "Узавтотранс"

С. Ахоров — первый заместитель председателя "Уздавкимо-компания"

Ф. Ашрафи — председатель Союза архитекторов Узбекистана
А. Зайнидинов — хоким города Шахрисабза

Б. Хусанбоев — председатель Национальной компании "Узбектуризм"

В. Михайлов — министр коммунального обслуживания Республики Узбекистан

А. Мухаммаджонов — член-корреспондент Академии наук Республики Узбекистан

А. Орипов — народный поэт Узбекистана

Б. Рахимов — председатель Совета ветеранов Узбекистана

К. Рахимов — министр связи Республики Узбекистан

Г. Рафиков — генеральный директор Национальной авиакомпании "Узбекистон ҳаво йуллари"

А. Шайхов — первый заместитель министра внешних экономических связей Республики Узбекистан

А. Комилов — министр иностранных дел Республики Узбекистан

О. Салимов — министр высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан

Э. Хайитбоев — министр по делам культуры Республики Узбекистан

Т. Хидиров — хоким Кашкардарьинской области

Р. Шогуломов — председатель Госкомитета по печати Республики Узбекистан

Т. Ширинов — директор Института археологии Академии наук Республики Узбекистан

Ж. Юлдашев — министр народного образования Республики Узбекистан

Ш. Яхьяев — председатель "Узтелерадиокомпания"

М. Хазраткулов — генеральный директор УЗА.

ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА

Вот и наступил новый, теперь уже 1995 год. Шесть лет (все-го!) осталось до того момента, когда каждый из землян, поднимая в новогоднюю ночь бокал, сможет сказать: "С Новым годом! С Новым веком! С Новым тысячелетием!". Шесть лет... Они пробежут незаметно, хотя произойдет за это время, несомненно, множество самых разных событий. Хорошо бы, конечно, если бы события эти были по большей части радостные, счастливые, хорошо бы, чтобы поменьше было войн и стрельбы, чтобы почаще рождались дети, чтобы люди улыбались друг другу, чтобы, одним словом, с третьего тысячелетия, буквально с первых его часов и минут началась эра счастья и процветания, эра человека, действительно мыслящего, человека, живущего на планете ради самых высоких идеалов.

Увы, мы прекрасно понимаем, что подобное не происходит в одиночку. Счастье (личное, семейное, общечеловеческое) зависит от каждого из нас. Оно создается постепенно, кропотливым трудом, и потому, наверно, уже с нынешнего января

— с января 95-го — мы должны считать каждый месяц, каждую неделю, каждый день, чтобы они не проскочили впустую, чтобы это были месяцы, недели и дни созидания, а не разрушения, чтобы по прошествии очередного года мы могли бы сказать себе: год прожит не зря.

Скажите, красивые слова? Но, может быть, начнем хотя бы с этого — с взаимного уважения, с приятного обхождения, с красивых слов в конце концов!

Рубрику "Доживем до понедельника" мы решили открыть именно с Нового года, хотя идея ее возникла еще в году минувшем. Раз в неделю мы будем обращаться к вам, читатели, со своими размышлениями о прожитом, комментировать по возможности те или иные события, обмениваться мнениями с вами, с вашими письмами (а таковые, надеюсь, не замедлят себя долго ждать), будем говорить начистоту, открыто и... красиво.

Итак, Новый год, новая руб-

рика.

Неделя как неделя? Не совсем. Неделя, завершившая собой девятую четверть года — год упреждения позиций молодого независимого государства. Ведь именно в начале этой недели состоялись выборы в Олий Мажлис — парламент нового типа. На этой неделе люди впервые почувствовали, что значит ДЕМОКРАТИЯ — власть народа.

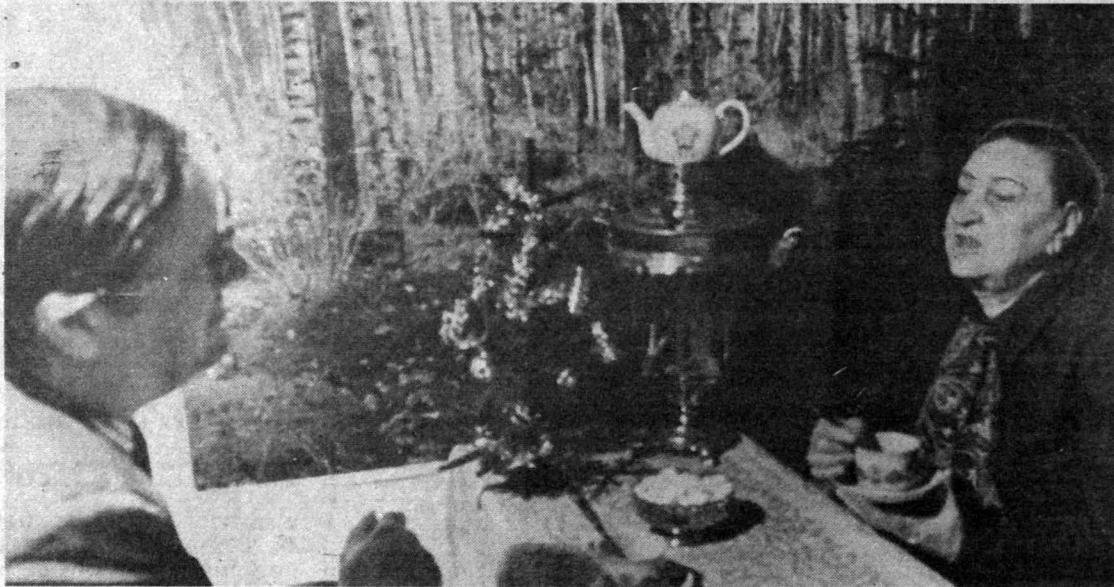
На этой неделе каждый из нас понял, что он не на словах, а на деле участвовал в формировании органов власти, а значит, косвенно и в выработке политической стратегии своей республики на ближайшие годы. На этой неделе в газетах был опубликован Указ Президента Узбекистана о введении в действие "Положения о паспортной системе в Республике Узбекистан" — еще один шаг на пути к истинному суверенитету и независимости. На этой неделе, наконец, была пройдена еще одна дата, о которой никак нельзя

умолчать. Три года назад всенародно, на выборах, проходивших на альтернативной основе, был избран первый Президент Республики Узбекистан. И хотя срок этот для всемирной истории вроде бы небольшой, для нашей страны, для тех, кто живет здесь, очевидно: за три года произошли разительные перемены к лучшему — и в сфере экономики, и в сельском хозяйстве, и в бизнесе, и в социальной сфере, и в нашем повседневном быту, в том, что, собственно, и называется жизнью.

Впрочем, и розыгрыш денежно-вещевой лотереи "Совга", и предпраздничные хлопоты, и новогодние покупки, и украшения елки, и детские утренники, и вечера для старшеклассников, и сама прекрасная новогодняя ночь — все это тоже, тоже было на этой, минувшей неделе. Хорошая, добрая, поработавшая на будущее неделя.

Какой будет следующая, первая неделя нового года? Доживем до очередного понедельника и узнаем. А пока — до свидания, дорогие читатели. С НОВЫМ ГОДОМ ВАС!

М. ЯДГАРОВ.



— Антонина Павловна, вы первый гость нашей новой рубрики, и потому, прежде чем начать задавать вопросы, хочу пояснить, что ее название предполагает беседу на самые отвлеченные темы, кроме ваших профессиональных дел или работы.

(Беседа происходила в канун Нового года — М. Е.)

— Стоп-стоп! Идея ваша, конечно, хорошая, но применительно ко мне она вряд ли подходит. Для меня работа и дом, работа и какие-либо другие дела — все едино. Я ведь практически живу в своем детдоме. Так что предупреждаю: мне трудно даже в предновогодние дни отвлечься от своей работы.

— Ну что же, пусть будет так. Тем не менее мы встретились вечером [официально — после работы], и потому давайте поговорим об отдыхе, о том, как вы собираетесь встречать Новый год, каким был год уходящий, что ждет вас и ваших питомцев впереди!

— Столько вопросов сразу! Прямо и не знаю, с какого начать... Ну вот хотя бы год завершающийся. Для меня это — орден "Соглом авлод учун", которым я, кстати, очень горжусь, это — мое (не побоюсь назвать цифру) 80-летие и поздравление Президента. Для моих подопечных — это еще один год прожитой жизни, они стали старше, взрослее, многие в этом году уже, как говорится, вышли в жизнь. Для детдома... стройка, ремонт, все, как обычно. Другое дело — год наступающий. На него, как и во все прошлые годы, я возлагаю большие надежды. И не смотрите на мой возраст — я не задумываюсь о нем. Когда столько забот — не до возраста. Что же касается встречи Нового года, то мы его уже у себя в НАШЕМ ДОМЕ встречаем. Идут утренники и елки для самых маленьких, готовимся и к большому новогоднему вечеру.

— Вы сказали, что ваши подопечные в году нынешнем вышли в жизнь. Выйдет кто-то и в году наступающем. Вам не страшно за них? Ведь посмотрите: растут, отпускаются цены, проблемы в этот переходный период наваливаются одна за другой, а дети ведь привыкли жить, что называется, под вашим крылом.

— Не скажу, чтобы было страшно, но, как у всякой матери, на сердце у меня, конечно, беспокойно. Судите сами: дети ведь и сейчас, когда живут еще в детдоме, ходят в школу, гуляют, проходят мимо этих самых коммерческих

магазинов и лотков и видят порой умопомрачительные цены. А товара много, и какой еще товар! Думаете, им не хочется его приобрести? Хочется, конечно. Но вера в каждого своего питомца у меня есть. Знаете, что они говорят, когда речь заходит о коммерции? "Ничего, — говорят, — Антонина Павловна, время придет, мы заработаем!" И, по-моему, такой подход правильный. У нас, например, есть мальчишки, которые уже сегодня работают в строительных кооперативах и своим трудом (трудятся, скажем, на шлифовке мрамора) зарабатывают деньги. Надо видеть, с какой радостью они потом приобретают на эти деньги покупки. Причем не покупают лишь бы что. Покупают туфли, брюки модные. То есть тратят деньги с толком.

— В связи с этим вопрос. Возраст у вас почтенный. Вы столько лет, воспитывая детей, призывали, ну если не к коммунистическим, то к социалистическим идеалам. А что теперь? Как-то с грустью вы сказали о том, что на сердце у вас неспокойно. Вам что, рыночные отношения, нарождающийся слой зажиточных людей не по душе?

— Во-первых, ни к каким коммунистическим, социалистическим или другим... идеалам я никогда детей своих не призывала. Я учила и пыталась привить им общечеловеческие ценности. Дружба, любовь, милосердное отношение к ближнему, уважение старших, трудолюбие, честность, искренность и так далее — разве все эти качества отвергаются рыночными отношениями? Другой вопрос, что есть, конечно, не чистые на руку коммерсанты, но, по-моему, они были и в прежние времена. И при Союзе, и при нас, и, как говорится, при царе-государе...

Во-вторых, на мой взгляд, наши дети так воспринимают рынок: главное — профессионализм, умение честно и добросовестно работать. Будешь хорошо работать — будешь хорошо жить. Я во всяком случае стараюсь внушить

им именно это. Один из моих воспитанников, Алишерчик, к примеру, прямо мне заявил: вырасту — буду бизнесменом. А когда я его спросила, что такое бизнесмен, он ответил: человек, умеющий зарабатывать деньги. ЗАРАБАТЫВАТЬ! Вот что главное! Если новое поколение идет в жизнь с таким пониманием рынка, то я спокойна. Не "купи-продай", а именно производство и нормальная цивилизованная торговля. Будут они — будут и мощь государства.

— Государство... Государство у нас теперь самостоятельное. Сказались ли как-то распад СССР, обретение независимости Узбекистаном на вашей судьбе, на судьбе ваших воспитанников? Как, по вашему: ухудшилась наша жизнь или улучшилась?

— Сложный вопрос. С одной стороны, есть горечь от того, что многие мои воспитанники оказались в одиночестве за рубежом. Судите сами: с 42-го воспитываю я детей. Есть сейчас мои питомцы буквально во всех уголках бывшего Союза. Мы стали реже видеться — дороговизна с билетами, прочие сложности. С другой стороны, считая, что, например, для Узбекистана независимость — благо. Да, сначала было нелегко (да и сейчас еще тоже), но ведь республика-то у нас в экономическом отношении мощная. А ресурсы какие! Да и не может государство, находящееся в самой середине Великого шелкового пути, пропасть. Уже видно, как Узбекистан год за годом набирает обороты. Сравните для примера, с какими прилавками мы встречали прошлый Новый год, и как обстоят дела с этим в году нынешнем! А автобусы, а троллейбусы новые на наших улицах, а стройки какие идут!..

Конечно, мне могут сказать: а цены, а зарплата? Но ведь, дорогие мои, так не бывает, чтобы сразу все. Я и своим воспитанникам объясняю: нужно очень много работать, чтобы жить так, как живут в европейских странах, в Америке, в той же Корее, Японии и т.д. Думаю, что все образуется. Бывшие

республики СССР никуда друг без друга не денутся, в космос не улетят. Просто будут найдены новые, цивилизованные отношения между государствами, и судьбы наши (и моя, и моих воспитанников, и каждого из нас), хоть и подверглись каким-то испытаниям, они не сломаются. Любой неминуемый исторический процесс надо пережить. Себе же, повторяю, во благо.

— В одном из интервью вы как-то сказали, что ваши бывшие ученики живут сегодня почти во всех странах СНГ и даже во многих странах мира. Они, вероятно, переписываются с детдомом, рассказывают в своих письмах о том, как там, у них. Ваши дети, несомненно, тоже задают вам нелегкие вопро-

недавний визит лидера Беларуси, который прямо сказал, что Беларусь пойдет по пути реформ, проводимых в Узбекистане. Так что, думаю, 95-й год станет еще одним этапом, который приблизит всех нас к будущему процветающему государству.

— Это прекрасно, Антонина Павловна, что вы оптимист. Всю жизнь посвящать детям и не оставаться при этом оптимистом просто недопустимо, ведь ваш жизненный настрой, хотите вы того или нет, передается вашим питомцам, и значит, они выйдут из стен детдома счастливыми и уверенными в правоте своей жизненной позиции. Скажите, что бы вы хотели пожелать им в эти предновогодние дни?

— Знаете, у Федора Михайловича Достоевского есть такая фраза. Не помню дословно, как она звучит, но, по-моему, так: человек несчастлив, потому что не знает, что он счастлив! Возьмите любого ребенка, выросшего в полноценной семье, где есть и отец, и мать. Этот ребенок, достигнув двадцати, а потом и тридцатилетнего возраста, довольно часто в той или иной ситуации склонен повторять о своем несчастье. И ведь это случается порой при том, что человек имеет дом, семью, работу. Но разве иметь дом, семью, работу — не настоящее счастье?

С нашими воспитанниками, я уверена, такого произойти не может. Обделенные с детства самым главным, они знают цену счастью. Недавно, например, я получила письма бывших питомцев из Смоленска от Толи Ибрева, с Украины от Эммы Зисер, которые буквально с первых своих строчек пишут, что все у них в жизни складывается хорошо, что они счастливы. И я знаю, что эти ребята не кривят душой. Да, несомненно, и у них есть свои трудности, но они научились понимать и ценить здоровье, семью, детей, работу.

Потому я и хочу всем своим воспитанникам (с самого 42-го по 95-й) искренне пожелать большого человеческого счастья! И пусть не у каждого из них будет двухэтажный особняк, красивая машина и полный холодильник, зато чтобы все они стали Людями с большой буквы.

И еще. От имени всех своих детей (а я только так могу назвать наших питомцев) хочу выразить благодарность Исламу Абдуганиевичу Каримову за его внимание к нашему детскому дому, за его заботу и любовь к каждому воспитаннику, а значит, и к новому поколению, которому уже в скором будущем предстоит продолжать великое дело построения сильного независимого Узбекистана.

— И последний вопрос, Антонина Павловна. Где вы собираетесь встречать Новый год?

— Вы меня обижаете этим вопросом. Ну, конечно, в детском доме. Со своими ребятами. Приходите к нам. У нас будет очень вкусный стол и обязательно сладости, которые испечем своими силами.

— Спасибо. Думаю, что теперь многие наши читатели в предстоящую новогоднюю ночь будут и душой и сердцем с вами и вашими питомцами. С Новым годом вас, Антонина Павловна!

В шесть часов вечера после работы с Антониной Павловной Хлебущкиной встречался наш корреспондент М. ЕГОРОВ.

● В шесть часов вечера после работы ●

Антонина ХЛЕБУШКИНА:

"ЧЕЛОВЕК НЕСЧАСТЛИВ, ПОТОМУ ЧТО НЕ ЗНАЕТ, ЧТО ОН СЧАСТЛИВ"

• Факт и комментарий •

СЧАСТЬЕ НЕ В ДЕНЬГАХ, А В ИХ КОЛИЧЕСТВЕ

По данным Госкомпрогностата, за последние полгода в республике почти в два раза сократилось число лиц, имеющих ежемесячный доход до ста сумов

К декабрю 1994 года около 40 процентов населения республики имели ежемесячный доход в триста и более сумов.

Доходы населения значительно возросли за счет увеличения размеров пенсий, пособий и введения компенсационных выплат, что наглядно подтверждает эффективность политики руководства республики, направленной на социальную защиту населения.

Основную долю доходов семей составляет оплата труда работающих (60 процентов). Пенсии, стипендии и пособия — около 20 процентов. Доход от собственности, личного подсобного хозяйства, индивидуальной трудовой и предпринимательской деятельности — около 11 процентов.

Свыше 90 процентов денежных поступлений семьи идет на потребление.

Закупка сельскохозяйственных продуктов на зимний период значительно увеличила долю расходов на продовольственные товары. За счет этого были сокращены расходы на оплату различных услуг и приобретение непродовольственных товаров. Так, к середине декабря доля расходов на непродовольственные товары составила менее 20 процентов доходов семей, а на оплату услуг — 6 процентов.

Несколько снижает долю расходов семей на питание потребление продукции, выращенной в личных подсобных хозяйствах. Так, более 81 процента потребляемого в республике картофеля и около 45 процентов овощей и бахчевых выращено в личных подсобных хозяйствах. Там же произведено почти 16 процентов мяса, около 30 процентов молока и яиц.



Рубрика, под которой опубликован этот материал, родилась совершенно случайно. Мы ехали с нашим фотокорреспондентом с очередного задания, как вдруг он вспомнил, что так и не купил ничего к столу, за которым у него дома в тот день должны были собраться друзья. Из окна автомобиля мы вскоре увидели вывеску "Олмазар", "Супермаркет", и решили остановиться, зайти.

— Да, я потратился прилично, — сказал наш фотокор, садясь в машину, нагруженный различными покупками, — но купил все, что мне надо. Оказывается, можно так жить...

— Так нужно жить, — сказал я, тоже немало обрадованный увиденным. — Это пока идеал, конечно. Но к нему надо стремиться.

Так можно? Так нужно. Эти слова запали нам в память, и уже через пару дней мы вновь заехали в "Олмазар", чтобы сделать оттуда первый репортаж под новой рубрикой.

— Что вы? Разве это изобилие? — посетовал генеральный директор совместного предприятия "Олмазар" Эшонходжа Ташходжаев. — Мы считаем, что полки у нас не заполнены так, как они должны быть заполнены в настоящем супермаркете. Приезжайте через несколько дней, подвезут товар — вот тогда можно будет фотографировать истинную красоту прилавка.

Красота прилавка... Помнится, еще совсем недавно наши торговые работники и слова-то такие не произносили, потому как не в красоте, а в элементарной заполненности витрин проблема была. А тут...

Посмотрите на снимки, которые сделал фотокорреспондент, и вы са-

ми все поймете. И дело, как нам кажется, не только в изобилии товара, хотя это, конечно, главное. Дело еще в том, как товар подан, как расставлен, как умело подсвечен, с какими улыбками и приветливостью встречает здесь любого покупателя продавец. Причем, пока ходишь между уставленными товаром полками, продавцов как будто бы и нет, но стоит только вам посмотреть по сторонам, взять в руки с вопросительным взглядом на лице банку или коробочку, как тут же около вас окажется работник супермаркета, спросит, что вам угодно, разъяснит, объяснит, покажет.

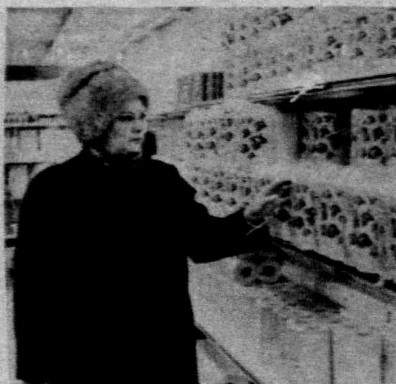
— Дело в том, — говорит дирек-

тор, — что мы здесь, как говорится, "не скуны" на продавцов. Зал обслуживают сразу 18 человек. Покупатель не должен кричать, звать продавца. Если, например, одного продавца отлекли, на его месте незамедлительно обязан оказаться другой.

Всего четыре кассы в торговом зале, но все четыре работают. Здесь никогда не увидишь изнуряющей очереди, все делается быстро, профессионально.

Профессионально... То, чего мы, покупатели, всегда ждали от нашей торговли и чего никогда не могли получить.

Впрочем, совместное с турецкой



Так можно? Так нужно! В СУПЕРМАРКЕТЕ, ЗА УГЛОМ...

фирмой "Ахча" предприятие "Олмазар" — не единственный подобного рода супермаркет (я имею в виду, по качеству обслуживания) в столице. То здесь, то там все чаще появляются магазины, в которые просто приятно зайти, магазины, в которых вы можете ничего не купить, но выйдете оттуда с прекрасным настроением: вам улыбнутся, вам ответят на любой ваш вопрос, не нахамят, не скажут ни одного грубого слова.

"Конечно, — скажете вы, — не нагубят. Но что можем мы купить в таких магазинах, ведь цены-то — космические!"

Да, дороговато... Но давайте подумаем: а как мы работали до сих пор? А можем ли мы сами производить такую продукцию, чтобы ее не стыдно было бы выставить в таком супермаркете?

Так, может быть, всем нам (и особенно торговым работникам) следует почаще заходить в подобные магазины, чтобы посмотреть, как нужно работать, стремиться к пусть даже идеалу, но стремиться. Да и столь ли уж он недостижим?

Мы начали рубрику с фоторепортажа из супермаркета потому, что, во-первых, именно этот магазин натолкнул нас на нее, а во-вторых, потому что праздник, потому что Новый год, и красивые прилавки все-таки (признаемся) радуют душу. Но уже в следующих репортажах покажем и умело организованное производство, и отлаженную работу строителей, и транспорт, и все то, что уже сегодня убедительно доказывает, — жить и работать можно и нужно по-другому, но-современному, в ногу со всей планетой, так, чтобы даже само слово "супермаркет", например, никого не удивляло, чтобы на вопрос повстречавшегося вам человека: "Где вы купили сыр рошфор или маслины?", вы, не задумываясь, могли бы ему ответить: "Да здесь, в супермаркете, за углом..."

М. ЯДГАРОВ.
Фото Г. КАЗЕННОВА.

ВНИМАНИЕ: КОМУ НУЖНЫ ПЯТЬ МИЛЛИОНОВ?

Кому нужны пять миллионов сумов льготного кредита? О том, как получить эти деньги, рассказал в беседе с корреспондентом "ТП" генеральный директор республиканского Фонда содействия развитию малого и среднего бизнеса Д. КАМАЛОВ:

— Эти пять миллионов — первый приз победителю конкурса предпринимателей "Ташаббус-94". Цель конкурса — выявление, поддержка и пропаганда малых и средних предпринимательских структур и лично бизнесменов, имеющих конкретные проекты производства конкурентоспособной продукции на основе новейших технологий. "Ташаббус" учрежден в соответствии с государственной политикой стимулирования и развития предпринимательского, фермерского и арендного движения в нашей стране. Среди учредителей конкурса — Фонд содействия развитию малого и среднего бизнеса, банки Узтадбиркорбанк и "Ипак йули", Институт ноосферы, Узтелерадио.

Основанием для участия в конкурсе являются значительные достижения в производственной деятельности или оригинальные проекты. Нужна информация о социальных и благотворительных акциях пред-

приятия. Эти заявки нужно направлять в Ташкентское областное управление Фонда содействия развитию малого и среднего бизнеса.

Как рассказал Д. Камалов, конкурс будет проходить в два этапа: до 20 февраля в

В блокнот бизнесмену

области обрабатываются поступившие заявки, и 20 процентов самых интересных участвуют затем в республиканском этапе, итоги которого будут подведены в канун Навруза 1995 года. Что же касается приза в 5 миллионов сумов, то это первый приз, второй приз — 3 миллиона, третий приз — 1 миллион. Лучшие бизнесмены, участники конкурса "в личном зачете", получат соответственно 70, 50 и 30 тысяч сумов. Конкурса с таким огромным призовым фондом сегодня в СНГ больше нет.

Х. Иногамов, председатель правления банка "Ипак йули", дополнил рассказ Д. Камалова тем, что сообщил о планах организаторов конкурса сделать в будущем "Ташаббус" международным — сначала в рамках СНГ, а затем еще более расширить географию.

Будущим участникам конкурса, конеч-

но, интересно, кто же будет оценивать их деловые достоинства. Вот состав экспертной республиканской комиссии: заместитель министра финансов А. Абдукадыров, директор Института ноосферы З. Исраилов, заведующий отделом Кабинета Министров Р. Каримов, генеральный директор СП "Юнитех интернэйшнл" Н. Латипов, заместитель председателя Узтелерадио Ф. Рузиев, заместитель генерального директора "Бизнес-фонда" М. Умаров. Кстати, члены экспертной республиканской комиссии внимательно рассмотрят на областном этапе все заявки, и своей властью могут добавить к уже отобранным для республиканского этапа заявкам дополнительно и те, которые сочтут также достойными внимания.

Рассказ о "Ташаббусе-94" будет непотным, если не сказать, что в начале года уже проводился подобный конкурс, который позволял набрать необходимый опыт. Провел его банк "Ипак йули" и Фонд содействия развитию малого и среднего бизнеса. Тогда пришло 300 заявок — один из победителей, кстати, благодаря конкурсу получил иностранные инвестиции в размере одного миллиона долларов....

Ю. ГАЕВ.

• Будьте здоровы! •

НОВЫЙ ГОД — ЭТО, КОНЕЧНО, ПРАЗДНИК...

С одной стороны. А с другой? С возрастом груз лет становится все более ощутимым. И сама логика жизни подводит к вполне определенному выводу: год прожит — проблем со здоровьем прибавилось. Такова уж формула нашего бытия, что редко кому удается чувствовать себя лучше, становясь старше.

Вот почему одним из приоритетов социально ориентированной политики является в сфере здравоохранения работа о расширении сети лечебных учреждений. Многие делается в этом направлении в столичной области. Вот хроника только последнего времени: за счет средств госкапиталовложений

введена в эксплуатацию поликлиника в поселке Уртасарай Уртачирчикского района, рассчитанная на сто посещений в смену. Еще одна поликлиника вошла в строй в Чиназском районе. Добавим, что при ней оборудована и аптека, где посетителям предлагается достаточно широкий выбор лекарственных препаратов.

Особое внимание привлекает сейчас здоровье детей и подростков. Оно и понятно: времена нынче сложные. В глубинке, да и в центре, не всегда удается обеспечить малышам четко сбалансированное, полноценное питание. Трудности переходного периода довольно заметно снизили у людей, в

том числе и у молодежи, интерес к физической культуре. Вот вам еще один неблагоприятный фактор, способный обернуться в будущем большими проблемами. В подобных обстоятельствах задача номер один — забота о подрастающем поколении, о тех, кому завтра предстоит принимать эстафету строительства свободного, процветающего Узбекистана.

В этой связи отрядным событием стал пуск в городе Газалкенте Бостанлыкского района детской молочной кухни. Производительность ее составляет пять тысяч порций в день. Это и молоко, и сливки, и творог, и кефир. Радует, безусловно, и то, что в настоя-

щее время в стадии завершения строительства еще одной детской молочной кухни — в городе Ахангаране. Ее производственные мощности будут аналогичны газалкентским.

И еще один примечательный факт. За счет средств промпредприятий в строй действующих введена медсанчасть производственного объединения "Резинотехника" в городе Ангрене. МСЧ рассчитана на 380 посещений в смену и входит в число крупных лечебных центров области.

В целом в течение года в городах и районах задействовано в целях защиты здоровья населения около десятка важных объектов. Практически в каждом из них создан отлаженный механизм профилактических мероприятий, предусмотрено осуществление разнообразных диагностических и лечебных процедур.

А. СТЕПИН.

Информация
в номер

СП "УзБАТ": ТАБАЧОК НЕ ВРОЗЬ, А ПОРОВНУ

Накануне Нового года произошло событие, которому, по всей видимости, суждено стать событием номер один во внешнеэкономических связях ушедшего года. В Ташкенте зарегистрировано СП "УзБАТ".

За внешне ничем не приметным названием скрывается коммерческий союз узбекистанских предпринимателей с одним из мощнейших в мире табакопроизводителем "БАТ индустриз". 232 миллиона долларов вкладывает в развитие табачной отрасли молодого независимого государства эта компания уже в ближайшие годы.

Найдутся скептики, которые сторукая и с ходу начнут отвергать даже необходимость этого суперпроекта. Мол, курить — себе вредить. И тем не менее напомним, что Узбекистан долгие годы был признанным авторитетом в выращивании табака в СССР. Табачный лист из Средней Азии с удовольствием закупали за рубежом. А настоящие знатоки даже утверждают, что по своему вкусовым качествам и составу узбекистанский табак максимально приближен к всемирному лидеру — турецкому. Вот так вот!

Но за прошедшие годы табачок наш заметно сдал позиции. Табачная отрасль хиреет прямо на глазах. Дошли до того, что спрос курильщиков удовлетворяется лишь на 10 процентов. Мало того, что не можем вырастить, заинтересовать дехкан, но еще не можем переработать и даже цивилизованно упаковать.

Да, уже каждому ребенку известно, что табак вреден. Но известно и другое: как губит людей всякая дрянь, которую им приходится курить.

Ну а насчет поголовного отказа от курения — и мечтать пока не приходится. И так, "БАТ индустриз" поможет нам поставить на ноги табачную отрасль. А это сулит, как вы поняли, большие перспективы. Во-первых, насыщение внутреннего рынка. Во-вторых, это могучие экспортные возможности. "БАТ" относится к тем "хитрым" компаниям, которые берутся за налаживание всего производственного цикла "поле — табачная фабрика — продажа".

Есть еще немаловажная деталь, на которой хочется сделать акцент. В конце концов право каждого — курить или не курить. А если курить, то какие сигареты: "Прима" или "Лаки страйк"? Куда важнее другое! У произошедшего события могут быть и более глобальные для всех нас последствия. Примеру "БАТ" в Узбекистане в новом году, конечно же, последуют другие мощные инвесторы...

А. КУЗЬМИН.

Информация
в номер

ПРОЕКТ О РАЗВИТИИ КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ВАШИНГТОН. Корпорация по частным инвестициям за рубежом (ОПИК) объявила о решении выделить в виде кредитных гарантий 29,9 млн. долларов для развития кабельного телевидения в пяти столицах Новых независимых государств для расширения доступа населения к информации.

С американской стороны в проекте по созданию пяти совместных предприятий, которые займутся строительством и управлением кабельных телевизионных систем в Москве, Тбилиси, Риге, Кишиневе и Ташкенте, будет участвовать компания "Интернэшнл телсел", находящаяся в Гриниче, штат Коннектикут.

Предполагается, что по каналам кабельного телевидения будут транслироваться передачи международных служб Си-эн-эн и Би-би-си, а также "Евроньюс", "Суперчэннэл" (транслирующий вечерние новости компании Эн-би-си), Эм-ти-ви, а также немецкого и французского телевизионных каналов. "Этот проект помогает установить связи между Западом и странами Восточной Европы и бывшим Советским Союзом. И мы счастливы помочь им в этом", — заявила президент ОПИК Рут Харкин.

Трансляция телепрограмм будет вестись через спутниковую систему. Сигнал будет поступать на центральную антенну, а оттуда ретранслироваться на другие антенные приемники, установленные на крышах домов. Затем по коаксиальному кабелю телевизионный сигнал будет поступать абоненту.

Ожидается, что благодаря этому проекту будет создано более тысячи рабочих мест в пяти странах. Кроме того, он позволит в течение последующих пяти лет увеличить объем американского экспорта на 80 млн. долларов, обеспечить работой многих людей и найти новые рынки сбыта для поставщиков из Пенсильвании, Аризоны и Айовы.

По некоторым данным, ОПИК впервые выделила средства для финансирования проектов в Грузии, Латвии, Молдавии и Узбекистане.



В Ташкенте в канун Нового года состоялся розыгрыш денежно-вещевой лотереи "Совга".

В большом зале Дворца "Наврӯз" установили специальные крутящиеся барабаны, с помощью которых определялись выигравшие билеты. Патроны с их номерами доверено было вынимать из барабанов маленьким ташкентцам, воспитанникам детских домов. Процедура от начала до конца проходила в присутствии самых строгих судей — обладателей лотерейных билетов. Были приняты все необходимые в таких случаях меры для соблюдения беспристрастности при розыгрыше. Выигравшие номера регистрировались членами тиражной комиссии из 29 человек и параллельно заносились в компьютер. Счастливыми обладателями вещевых и денежных выигрышей стали около двух с половиной миллионов жителей республики.

На снимке: во время розыгрыша. Фото В. БАГАЕВА.

• За кулисами •

ТАК ДЕРЖАТЬ, ЭНТУЗИАСТЫ

Дворец культуры и техники химиков в центре Чирчика постоянно привлекает к себе зрителей. Особенно много их в эти новогодние праздники, дни детских зимних каникул. Рассказывает заместитель директора ДК Людмила Владимировна Филиппова:

— Для нас самое главное — создать для людей хорошее настроение, чтобы у них и в душе был праздник. В своей работе опираемся на наши богатые традиции, многолетний опыт кружковой работы.

Посмотрите представление нашего кукольного театра "Петрушка". Как самозабвенно разыгрывают на сцене картинки восточной жизни наши юные дарования. Это представление с большим успехом проходило в Алмалыке, Газалкенте, других городах и районах области.

Могу даже сказать, почему своеобразные спектакли пользуются таким успехом. Мы никогда не делаем скидку на провинцию (что могут порой себе позволить столичные профессиональные коллективы). В любой аудитории наши артисты играют представление от души, на одном дыхании. Сейчас с поездками сложнее, но и в своем родном Чирчике от зрителей нет отбоя.

— Я заметил, что у вас очень хорошо изготовленные куклы и маски.

— Их смастерили своими силами. Здесь от души постарались руководитель студии кукольного театра Надежда Ивановна Борисова и репетитор Ирина Владимировна Асанова. Они сумели создать в своем коллективе дух творчества. Высока здесь и внутренняя дисциплина. Никто не опоздает и не пропустит просто так репетицию. А

модели масок и кукол продумывают сообща, без конца их совершенствуя. И потому крокодил, змея и другая живность вызывают у зрителей самые непосредственные эмоции.

— А что интересного есть во Дворце культуры, кроме кукольного театра?

— Чирчикскому зрителю давно полюбился хореографический ансамбль "Солнышко". Возраст его участников — от 6 до 13 лет. За один месяц здесь отрепетировали четыре новых танца. Судя по аплодисментам зрителей, получилось неплохо. Большая заслуга в этом энтузиаста танцевального искусства Ольги Григорьевны Николаевой. И вообще большая часть нашей работы сегодня держится на энтузиазме. В условиях рыночной экономики люди продолжают заботиться о том, чтобы сохранить духовность, культурные традиции.

— И какую вы видите здесь перспективу?

— Действующая в республике Конституция гарантирует всем права на гармоничное развитие личности, создает предпосылки к расцвету национальных культур. Учитывая эти факторы, думаю, хорошее развитие у нас будет иметь творческое объединение "Творценат". Возглавил его Александр Танин. В прошлом военный врач, он вернулся в Чирчик из Оренбурга. Александр хорошо поет, сам пишет музыку, но, на мой взгляд, его

главный талант — умение объединить людей, склонных к искусству. Сейчас "Творценат" занят тем, что ищет творчески одаренную молодежь в музыкальной, хореографической сфере, изобразительном искусстве. Здесь нас особенно интересуют музыкальные школы, самодеятельные изостудии. Талантливая молодежь должна участвовать в конкурсах, творческих фестивалях. Хорошо бы дать второе дыхание концертно-гастрольной деятельности, начиная от песен на туристских слетах и кончая выступлениями в концертных залах.

Есть хорошая идея создать свою профессиональную студию звукозаписи. Но, к сожалению, такую программу одному дворцу, даже имея за спиной крупное предприятие, не осилить. Нужны спонсоры, которые могли бы поддержать творческие устремления молодежи.

Думаю, что забота о хлебе насущном должна непременно соседствовать с заботой о духовном наследии. И то, что Дворец культуры и техники старается не сдавать своих позиций, дает людям радость общения с прекрасным, непременно отразится на нашем будущем поколении.

И еще хочу подчеркнуть. Мы начали разговор с новогодних мероприятий. Но жизнь очага культуры не должна ограничиваться рамками какой-то одной кампании, будь то Новый год или иной праздник. И в будние дни человек должен чувствовать, что круг его интересов может значительно расшириться, если он откроет дверь своего любимого дворца или клуба. Ради этого стоит работать.

Записал П. САШИН.

Премьера рубрики

СТОЛИЧНАЯ
АФИША

Сегодня у нас премьера еще одной новой рубрики. Как известно, все новое — хорошо забытое старое. Впрочем, и в прежние годы мы старались регулярно оповещать читателей о всех значимых событиях в "светской" жизни Ташкента.

Вполне естественно их желание знать, что происходит в столице. На этот вопрос будет отвечать новая рубрика. А начать нашу праздничную панораму мы хотели с главной на сегодня выставочной площадки — Выставочного зала Союза художников Узбекистана

ЭТИ ПРОЧНЫЕ ШЕЛКОВЫЕ
НИТИ

• В новогодние дни в Выставочном зале Союза художников проходит любопытная фотовыставка. Ее автор — известный фотограф из Англии Том Анг. Несколько десятков работ создают прекрасную атмосферу соприкосновения с вечностью. Ведь главная тема выставки — "Великий шелковый путь" (отсюда и название выставки "Шелковые нити"). А поскольку увидел этот современный путь через города Киргизии, Таджикистана и Узбекистана человек со свежим взглядом, да еще профессионал, то получились фотографии очень теплыми, жизнерадостными, лиричными.

Герои Томаса Анга — и киргизские пастухи, и мелкие торговцы из Самарканда, просто люди на улицах городов. Он сумел отрешиться от навязшей на зубах темы напряженности, трудностей, темы "горячих точек". И оттого его произведения как бы озарены светом добра.

Непривычно для посетителей и другое — это высочайшее качество снимков. А это позволяет почти каждый снимок рассматривать как произведение искусства, способное украсить жилище, офис. Наверное, потому среди первых посетителей было немало известных художников республики.

Так что обязательно побывайте на выставке. Продолжается она только до 5 января.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
СЕМЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК

• В числе главных новогодних "мероприятий" Русского культурного центра — "Рождественский семейный праздник". Он пройдет в клубе издательско-полиграфического концерна "Шарк" (на улице Матбуотчилар, 32).

Сотрудники центра попытаются уйти от традиционной "елки для детей". В программе праздника будет участвовать немало профессиональных и любительских коллективов. Это оркестр русских инструментов,

другие фольклорные коллективы и даже актеры одного из студенческих молодежных театров. Так что скучающих здесь не будет.

9 января пройдут два представления — в 11 и 5 часов. Заявки на билеты принимаются по телефону 64-23-17 (вечером).

ЕЕ ВЛИЯНИЕ БЛАГОТВОРНО

• Сейчас большой популярностью пользуются восточные календари, особенно японский. В эти дни в Музее искусств Узбекистана проходит выставка японской гравюры на дереве. Многие экспонаты выставки являются произведениями известных японских художников XVIII — XIX веков — Тойокуни, Хиросюто, Утаморо.

Всего в экспозиции 60 работ. Но это, как говорится, верхушка айсберга. В запасниках музея богатейшее собрание произведений японского искусства. Поспешите в залы музея. Искусство Страны восходящего солнца стоит того.

Ведущий рубрики
А. КУЗЬМИН.

• Немеркнущие звезды •

МИСС ТРЕХ ФЕСТИВАЛЕЙ

Титулов и званий у гимнастки Вены Зариповой немало. Она неоднократная чемпионка и обладательница Кубка Союза. Победительница и призер международных турниров в Англии, Германии, Италии, Франции, Финляндии, Южной Корее. Мастер спорта международного класса. Но есть у Вены и титул, от которого вряд ли отказалась бы даже далекая от спорта женщина. Зарипова — мисс спортивных фестивалей в Аргентине, Бразилии, Италии.

Мисс она признавалась не только за внешние данные. Обязательная и в жизни, на гимнастическом ковре спортсменка буквально очаровывала зрителей. Мало кто оставался равнодушным, глядя на динамическую насыщенность остававшихся в то же время пластичными упражнений Вены, ее фантастически высокие и длинные прыжки. Конечно, если не смотреть на них через призму конъюнктурных соображений. Как было, к сожалению, на Спартакиаде народов СССР 1983 года.

— Тогда, — вспоминает Зарипова, — разладились отношения между моим тренером Винаером и главным тренером сборной страны Клименко. Он знал, что я буду впервые выступать после тяжелой травмы — перелома позвоночника. И чтобы унизить, обидеть, во всеуслышание заявил: мол, Зарипова не та, в лучшем случае займет место где-нибудь в тридцатке.

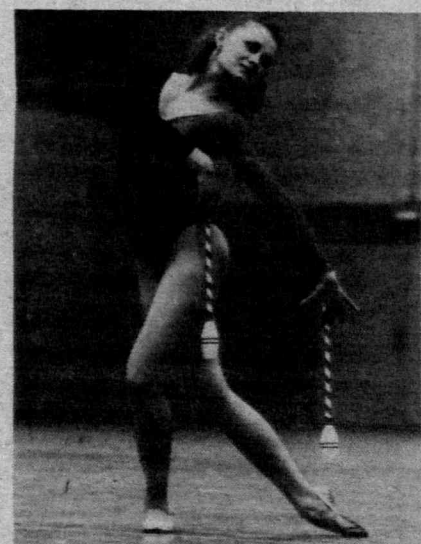
Мы с Винаером особенно надеялись на упражнение без предмета. Я его выполнила хорошо, судьи оценили по достоинству. А потом из-за меня до трех часов ночи шло совещание, на котором Клименко требовал, чтобы сняли 0,5 балла. Арбитры не соглашались. Тогда пятерых дисквалифицировали, и все-таки сняли, но 0,3 балла.

Я, конечно, всю ночь не спала. Пришла в зал, все из рук валится. Рядом с московским спорткомплексом ЦСКА, где проходили соревнования, есть сквер. Ушла туда. Там и нашла меня врач нашей команды Захаров, замечательной души человек. Начала успокаивать. Послушала я ее и разозлилась: решила доказать, что меня никто и ничто не сломит. Вернулась в зал, стала выступать. Оценки снижали, но только на 0,1 — 0,2 балла.

Зрители видели это. Начали бросать в судей все, что под руку

попало. Такого на соревнованиях по художественной гимнастике никогда не было. Судья-информатор объявил, что если не прекратятся безобразия, то Зарипова будет снята с соревнований, а турнир пройдет при закрытых дверях. Порядок кое-как навести удалось.

Настал черед финала упражнения без предмета. Винаер советвала выполнить упражнение



без самого сложного, но и самого эффектного элемента. Я отказалась. Программу выполнила полностью. У судей, несмотря на красноречивые жесты Клименко, руки не поднялись снизить оценку. Поставили — 9,75 балла. В этом упражнении я стала победительницей Спартакиады. В многоборье заняла третье место.

...Путь в художественную гимнастику у Зариповой получился сложным, извилистым. Когда ей было пять лет, родители решили, что пора их младшей дочери заняться балетом. Семья жила в Учкудуке. Городок хоть небольшой, зато секция балета там была. Правда, вскоре преподаватель уехала, а другого не нашлось.

Пришлось Венере присоединиться к старшей сестре, которая занималась спортивной гимнастикой. Однако и эта секция закрылась. Но появилась новая — художественной гимнастики. Все девочки, конечно, ринулись туда.

— А еще я с раннего детства любила музыку, — рассказывает Венера, — мечтала о пении. Родители несколько лет собирали деньги и наконец купили

Я поступила в музыкальную школу, за год закончила три класса.

Потом случилась история, о которой до сих пор вспоминаю без гордости. Ведь впервые в жизни сделала самостоятельный выбор. Купила потихоньку от мамы и папы спортивную сумку и стала вновь вместо музыкальной школы ходить на спортивную гимнастику.

Досталось, когда родители узнали. Папа отпросился с работы, самолично отвел меня в школу. Я со второго этажа (хорошо, что папа остался на улице) спустилась по водосточной трубе и убежала в спортивный зал. Вечером был семейный совет. Меня настойчиво уговаривали продолжать заниматься музыкой, но я, малышка, уперлась. Сейчас жалею, что бросила музыкальную школу. Мне кажется, можно было бы заниматься и тем, и другим. Хотя, честно говоря, не знаю, что бы из этого получилось...

Мы беседовали с Зариповой во время ее приезда в Ташкент в отпуск из Израиля, где Венера сейчас работает по контракту.

— Как вы оказались в Израиле?

— В 1989 году, когда я уже в общем перестала выступать на соревнованиях, один из руководителей Всесоюзной федерации гимнастики предложил устройте мне проводы на международном турнире на приз газеты "Социалистическая Харьковщина". Я согласилась. На соревнования впервые в Союз приезжала сборная Израиля. После турнира ее руководители пригласили поработать в их стране.

— Как складывалась там жизнь?

— Думала, что буду заниматься только со сборной. Но чтобы создать себе более-менее нормальные условия, пришлось работать еще в двух клубах — "Апоэль" и "Маккаби".

— Наверное, у вас слишком высокие требования к "нормальным условиям". Понятно, что на соревнованиях спортсмены, кроме наград, ничего не имели. Однако обычно после крупных турниров сборная Союза выезжала с показательными выступлениями в коммерческие турне. Уж там-то

девочки зарабатывали?

— Мы только расписывались в ведомостях. Денег же и в глаза не видели. Что касается условий в Израиле, то живу я в очень скромной квартире — одна комната нормальная, другая совсем маленькая. Оплачивают квартиру, как и аренду спортзалов, тренировки, родители моих воспитанниц. Зарплата у меня по тамошним меркам средняя.

— А какие в таком случае отношения между тренером и спортсменом в Израиле?

— Самые любезные. На своих учениц я даже голос не повышаю. Там дети привыкли, что им, по нашим понятиям, разрешается почти все. Слова "нет" для них просто не существует. А ведь гимнастам, чтобы достичь даже небольших высот в спорте, во многом приходится себя сдерживать. Винаер разрешала мне съесть шоколадку только после окончания турнира. В Израиле же большинство гимнасток, как правило, не отказывают себе в любой еде.

Когда я только приехала в Иерусалим и ввела в сборной ежедневные двухразовые тренировки, меня многие просто не поняли. Уж не говорю о тех, кто занимается два раза в неделю.

Впрочем, здесь я не права. С ними как раз все ясно. Ведь они тренируются только ради своего удовольствия, думая прежде всего о фигуре, а не о спортивной карьере. Но в любом случае ответственность за хорошие взаимоотношения между нами всегда лежит на мне.

— Музыка, судя по всему, в вашей жизни занимает особое место. В одной из телепередач "Привет из Израиля" нам показывали отрывки из ваших театрализованных представлений или гимнастически-музыкальных спектаклей, если, конечно, можно так выразиться. Как они появились?

— Так уж, видно, я устроена. Часто в голове возникают образы. Захотелось их материализовать. Поговорила с ведущими гимнастками. Они согласились участвовать в спектаклях. В нашей труппе еще два профессиональных танцовщика. Сначала ставили отдельные номера. Потом небольшие спектакли. Ныне основной спектакль "Сотворение мира" идет полтора часа и пользуется у зрителей успехом. Наш спортивный театр называется "Полет в будущее".

— А каково ваше будущее?

— Предлагают продлить контракт. Скорее всего, согласусь.

С. ГАПИЧ.

На снимке: Венера Зарипова.

ПУТЕШЕСТВИЕ
В СТРАНУ
СКАЗОК

В Академическом Большом театре оперы и балета имени Алишера Навои подготовлена театрализованная программа "Большая елка Большого театра", посвященная зимним каникулам школьников. В представлении задействована основная часть творческого коллектива театра. Большие елки установлены на сцене, а также в холлах первого и второго этажей. Они и еще десятки маленьких елочек украшены множеством разноцветных лампочек и шаров, специально доставленных из Таиланда и Индии. Готовя представление, режиссер Хайдарали Косимов инсценировал венгерскую сказку "Солнце над мельницей". Музыка к спектаклю написал композитор Анвар Эргашев. В ходе представления его герои не остаются только на сцене, а в процессе всей программы будут находиться непосредственно с детьми.

...Пришедшие на праздничную елку мальчики и девочки сразу же попадают в "страну сказок", созданную в фойе театра. На затененных извилистых тропинках, по которой следуют дети, их встречают легко узнаваемые персонажи из сказок — Доктор Айболит, Баба-Яга, Черт, Пират, Разбойник, Кощей Бессмертный. Героев сказок дети увидят и вокруг больших елок — и той, вращающейся, сверкающей огнями, которая на первом этаже, и той, которая на втором. Здесь будут звучать задорные, веселые песни и мелодии.

Но кого-то не будет хватать в хороводе... Впрочем, после дружного призыва детей и задержавшийся где-то Дед-Мороз, и Снегурочка охотно включаются в общее веселье. Затем герои сказок проведут юных зрителей в зал, где они станут свидетелями событий, происходящих на мельнице...

Новогодний спектакль — красочное и яркое представление, утверждающее принципы дружбы, согласия и добра в отношениях между людьми, — поставлен на узбекском и русском языках.

Б. МАНСУРОВ,
корр. УзА.

• Наши гости — мастера эстрады •

“ЗАЧЕРПНУТЬ БЫ ВОДИЦЫ ИЗ ТАШКЕНТСКОГО КОЛОДЦА!”

В канун Нового года, находясь в творческой командировке в Москве, наш корреспондент Михаил Горнштейн встретился со звездами эстрады Владимиром Пресняковым-младшим, Игорем Николаевым и Владимиром Кузьминым. В уютной квартире Игоря Николаева, у новогодней елки, и состоялся этот разговор.

Корр.: — Чем вам памятни новогодние праздники?

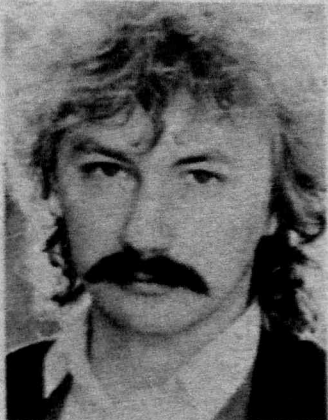
Кузьмин: — Мне было шесть лет, когда я написал свою первую песню, исполнил ее на елке. Дети и взрослые дружно аплодировали, а Дед-Мороз подарил игрушечный саксофон и предрек, что я буду музыкантом. Вот я и решил, что если Дед-Мороз так сказал, то талант в землю зарывать не стоит. Родители отдали меня в музыкальную школу. Я овладел игрой на фортепиано, скрипке и, естественно, на саксофоне. Но главным инструментом для меня стала гитара.

В новогодней программе “Песня-86” я исполнил хит “Возьми меня с собой”. Это имело “роковые” последствия: меня пригласили в свой Театр песни Алла Пугачева. Как говорили тогда музыкальные сплетники, Пугачева разменяла Киркорова на Кузьмина. Но разве уйдешь от иронии судьбы? В новогоднюю ночь 1994 года произошла, как в шахматах, обратная рокировка: теперь уже Челобанова и Кузьмина Пугачева разменивает на одного Киркорова. Опускается занавес Театра песни, затем помолвка и бракосочетание Пугачевой с Киркоровым. У молодых — свадебное турне, а я на “Айсберге” Пугачевой отправляюсь в свободное плавание...

Пресняков-младший: — Именно сегодня, в час нашей беседы, я понял, что все мы — Игорь, Володя и я плывем в одной лодке. Нас всех связывает тесная дружба с Аллой Борисовной, а меня еще и родственные узы. И все мы должны быть благодарны “Рождественским вечерам” и Театру песни, ставшими превосходной школой не только для нас — певцов. Пугачева немногословна, она не любит поучать, и это совсем неплохое качество для режиссера моих программ и золотое — для тещи.

Николаев: — А мне памятна новогодняя ночь 1989 года. По приглашению шведской музыкальной компании я в Стокгольме записывал песню. Здесь же свой диск-гигант записывала Пугачева. За праздничным столом завязалась дискуссия, каким будет 2000-й. Алла Борисовна заявила, что мир будет совсем иным и, выпив бокал шампанского, разбила его на счастье. Кто мог подумать, что уже

в 1991 году все переменится! Как разбитый Пугачевой бокал, развалится на самостоятельные государства Союз, и что жизнь самой Пугачевой потечет по новому руслу — в союзе с Киркоровым... А каким будет 2000-й,



хоть он уже очень близок, я и думать боюсь. Хочу, чтобы мы все вышли из кризиса в котором оказалась Россия, чтобы скорее кончилось кровопролитие в Чечне.

Корр.: — Читателям известно, что ваша тройка — член клуба любителей анекдотов “Белый попугай”. От каждого по одному анекдоту.

Кузьмин: — Попали в Грозный Хасбулатов, Авторханов, Руцкой, Гайдар, Зюганов и Жириновский.

— Ну и что?

— Как что? Чечня стала необитаемой.

Пресняков: — У меня — одесский. Покупала тетя Сима в мебельном магазине шкаф. И говорит: “Давайте самый высокий”. “У вас что, потолки высокие?” — спрашивает продавец. “Нет, сосед,” — отвечает тетя Сима.

Николаев: — А у меня шведский анекдот. Экскурсовод ведет туристов и говорит: “Вы видите крышу дома, на которой жил

Карлсон”. Туристы: “А что, разве Карлсон теперь здесь не живет?” Экскурсовод: “Видите ли, Карлсон приватизировал этот дом. Теперь он живет в доме, а соседи — на крыше”.

Корр.: — Вас объединяет не только имя Пугачевой, но и то, что все вы в разные годы бывали в Узбекистане. Почему, Володя, так и не состоялись ваши концерты в зале “Туркистон” — ведь были расклеены афиши и фанаты готовы были приступом брать новый концертный зал?

Пресняков-младший: — Мои прежние программы “Стюардесса по имени Жанна” и “Папа, ты был таким молодым” известны ташкентцам. И все же я очень виноват перед ними за срыв гастролей. Причина — смена валют в России и Узбекистане. Теперь у вас твердая национальная валюта, а наш российский рубль падает и падает. И все же надеюсь напиться вновь водицы из ташкентского колодца — даже в ближайшем будущем.

Кузьмин: — Я приезжал в Ташкент с группой “Динамик”. Нас принимали хорошо. Доказали, что Кузьмин и его группа чего-то стоят. В Ташкенте звучала программа “Чудо-сновидения”. В Ташкенте впервые была исполнена ставшая знаменитой “Симона”. Узбекистан поразили меня многим, и особенно обилием фруктов. Здесь все было гораздо дешевле, чем в России. Не зря говорят: “Ташкент — город хлебный”.

Николаев: — К сожалению, в Ташкенте с сольной программой не выступал — участвовал лишь в популярных массовках “Товарищ песня” на стадионе “Пахтакор”. Море цветов, бурные аплодисменты после песен “День рождения — грустный праздник”, “Юная богиня”. Из Ташкента я привез пластинки с записями ансамбля “Ялла”, и моя дочь Инга знает многие песни Фаруха Закирова. В том числе и “Учкудук — три колодца”. Мечтаю приехать на гастроли в Узбекистан.

Корр.: — Ваши пожелания ташкентцам и читателям “Ташкентской правды”?

Кузьмин: — Счастья, мира, процветания в 1995 году.

Пресняков: — Исполнения всех загаданных в ночь на Новый год желаний!

Николаев: — Всем! Всем! Всем! Всего! Самого! Самого! От всей души!

Корр.: — И вас всех с Новым годом! Уверен, что в Узбекистане вам всегда будут рады!

М. ГОРНШТЕЙН.

Москва — Ташкент.

На снимках: Владимир Кузьмин, Владимир Пресняков-младший, Игорь Николаев.

Фото автора.

О возможном появлении на американском авторинке своих грузовиков заявил недавно московский ЗИЛ. Ясно, что в насквозь автомобильизированную страну, какой уже давно являются США, надо идти с продукцией только отменного качества. Поэтому решено, что свои грузовики ЗИЛ укомплектует двигателями... американского производства. Стоимость таких машин определится примерно в тридцать тысяч долларов. Дороговато, конечно. Но учтем, что грузовики американских компаний стоят, как правило, еще дороже. Так что, считают на ЗИЛе, у нашего грузавика есть шанс. Не упустить бы его.

Первый автомобиль в Узбекистане появился аж в 1902 году. А еще через четыре года в нашем крае было открыто и первое регулярное автобусное движение по маршруту Скобелев — Горчаково (ныне Фергана — Маргилан).

Лишь в 1910 году первые автобусы прибыли в Ташкент.

Регулярное же автобусное сообщение в Туркестане было налажено раньше, чем в Москве и даже Санкт-Петербурге.

Одну из самых престижных моделей фирмы “Мерседес-Бенц” (и, естественно, одну из самых дорогих) имеет в своем распоряжении извест-

ный западногерманский музыкант Дитер Болен. “Мерседес 500 SEK” в Германии имеют лишь три владельца.

Одной из самых популярных в мире легковых машин является японская “Тойота-Королла”. Эти автомобили сегодня можно встретить практически во всех крупных и не очень городах мира (Ташкент в этом смысле также не исключение). Своей популярностью “Королла” обязана прежде всего простоте конструкции, экономичности, высокому качеству изготовления.

По количеству произведенных машин “Королла” уступает нынче только всемирно известному “жуку” “Фольксвагену”.

Много раз предпринимались попытки “скрестить” автомобиль с самолетом. И иногда, кстати, не без успеха. Так, после второй мировой войны одна из американских компаний собиралась даже пустить свой летающий автомобиль в серийное производство. Однако этому не суждено было сбыться. Главным образом по причине высокой стоимости гибрида — около пяти тысяч долларов. Для 1948 года это были большие деньги. Примерно то же самое, что и для большинства из нас сейчас.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

• Криминальная хроника •

“С МЕНЯ ОБЕД...”

Обед или ужин как средство “протолкнуть дела” или обсудить в спокойной обстановке бизнес — ситуация, довольно распространенная во многих странах. У нас пока “с меня обед” слышно лишь в исключительных случаях — обходятся пока поллитровкой. Но тем не менее любителей хорошо покушать за чужой счет немало. И некоторые из них, не дожидаясь, пока им “поднесут”, берут сами. Так, повар школы-интерната № 2, отправляясь с работы домой, прихватил 1,3 кг мяса, 2,3 килограмма сахара, 1 кг сливочного масла, мuku и картошки 4 кг и даже 2 буханки хлеба. Похищенные у детей интерната продукты возвращены.

Крадут продукты питания и из других учебных заведений. В СПТУ-1 по улице Рахматуллина был задержан рабочий ПО “Узбеккабель” и еще один, уже судимый ранее человек. Они ночью выломали оконную раму столовой и похитили 220 литров хлопкового масла и на 6.046 сумов других продуктов питания.

С профтехучилищами на этой неделе вообще много хлопот. Учащийся СПТУ-47 и сторож одного из магазинов по взаимному сговору украли ночью из магазина молочную смесь. Задержавшие их сотрудники угрозыска дружно улыбались, видя, что, не доверяя качеству молочной смеси, воры на всякий случай прихватили из магазина большое количество туалет-

ной бумаги.

Немало крадут и спиртного: так, маляр малого предприятия “Бунер” через окно магазина на 26-м квартале Чиланзара стащил две бутылки водки и пачку “Родопи”...

Магазины, как и всегда, — объект пристального внимания преступников. На территории Фархадской ярмарки из магазина, принадлежащего гражданину Афганистана, нигде не работающий человек украл кожаную куртку.

Из 36-й секции ЦУМа нигде не работающий ташкентец в обеденное время украл кожаное женское пальто стоимостью 5.000 сумов. Как мог мужчина взять женское пальто, на примерку, что ли? Тем не менее милиция была на высоте, и пальто вернули.

ТРУП НА ПЕПЕЛИЩЕ

Большой пожар произошел в Янгйюле на улице Нодира-Бегима. Горел корпус 28 дома № 126. Когда к месту пожара примчались две пожарные машины, в доме обнаружили труп мужчины. Им оказался инвалид II группы А. М. Султанов, 1940 года рождения. Идет расследование причин смерти и пожара.

В Ташкенте на улице Орджоникидзе во время пожара уничтожено чердачное перекрытие жилого дома. Повреждено и сгорело домашнее имущество. Причина пожара — неисправный дымоход.

Пресс-служба ГУВД Ташкента.

ИТОГИ

читательского “Конкурса знатоков” за 1994 год (по полугодиям)

- 1) В. Ф. Усова (726—750) — 1476;
- 2) Ноевы (657—696) — 1353;
- 3) К. И. Анисимова (642—685) — 1327;
- 4) Л. И. Чернякова (642—681) — 1323;
- 5) Н. А. Куламетов (518—706) — 1224;
- 6) В. А. Стожарова (510—586) — 1096;
- 7) А. Камаров (586—498) — 1084;
- 8) О. А. Щуклин (501—510) — 1011;
- 9) М. Юсупов (609—388) — 997;
- 10) М. В. Фролова (339—541) — 880;
- 11) Ф. А. Давыдов (365—448) — 813.

Результаты других участников конкурса ниже вышеуказанных, т. е. некоторые (Ю. И. Торочкин, А. Ким и др.) включились в конкурс с середины и позже, а другие (И. М. Ерошенко, И. Третьякова, О. А. Воробьев) “сошли с конкурсной дорожки”. И есть еще ряд читателей, которые прислали решения отдельных кроссвордов. О встрече с победителями сообщим дополнительно.

Просим принять активное участие в новом конкурсе, условия которого будут опубликованы в ближайшие дни.

Редактор
А. Т. ПУКЕЛОВ

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Адрес редакции:
700000, Ташкент ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 32-57-45
Секретариат — 33-05-22

ОТДЕЛЫ:
писем — 33-12-83
информации — 33-54-10

Учредитель:
Хокимият
Ташкентской
области.

Индекс: 64673.
Типография
Издательско-
полиграфического
концерна “Шарк”.

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, дом 41.

Заказ Г-0008.
Выходит в среду, субботу.
Время подписания в печать по
графику 20.30, номер подписан в
20.00.

Регистрационный № 9.
Тираж — 32040. Объем — 2
печ. л. Формат — А. 3.