

РЕСПУБЛИКА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

ФОТОИНФОРМАЦИЯ



В АЛТЫННЫЕ вступил в строй новый, оснащенный современным оборудованием хлопководственный завод. Он будет перерабатывать в год более 40 тысяч тонн хлопка. На этом снимке вы видите дилерное отделение завода.



НАУЧНЫЙ сотрудник Института энергии и автоматики Академии наук республики Машруфа Султановичева разработала для промышленности плавную регулирующую электроприводы переменного тока. Это — тема ее диссертационной работы на соискание ученой степени кандидата технических наук.



ГИДРАВЛИЧЕСКИЕ прессы, изготовляемые на предприятии «Узсельхозтехника», идут не только на внутренний рынок, но и за границу. Их охотно приобретают Куба, ДРВ, ИР, Судан, Афганистан, Алжир, Бельгия, Уганда и Италия. На снимке — член Раджа Гахидова производит окраску изделий, подготовленных на экспорт.

Фото Г. БОККО, В. ЛЕЗЕРОВИЧА, А. ТОХТАХОДЖАЕВА.

ЧЕХОСЛОВАЦКИЕ ГОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ

ПРИБЫВШАЯ в столицу Узбекистана делегация Коммунистической партии Чехословакии, возглавляемая членом Президиума ЦК КПЧ, секретарем ЦК КПЧ Ярошимом Геттешем, была принята 1 февраля членами делегации и Ш. Р. Рашидовым в составе дружеской беседы.

(УзТАГ).

Пребывание в СССР Президента Южного Йемена

В Кремле 31 января были завершены переговоры между Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным, первым заместителем Председателя Совета Министров СССР Д. С. Полясиным и Президентом Народной Республики Южного Йемена Кахтаном Мухаммедом аш-Шаби.

(ТАСС).



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР.

№ 28 (15874) Воскресенье, 2 февраля 1969 года Цена 2 коп.

УЗБЕКИСТАН НА ЛЕНИНСКОЙ ТРУДОВОЙ ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

КУРС — ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС

ПЯТУ ТЫСЯЧИ ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ ЗАВОДА

АНДИЖАН, 1 февраля. (По телефону от соб. корр.). Зимние условия не помеха добрым хозяевам. Вот и на Андижанской обувной фабрике зима не вызвала осложнений. Здесь запасы кожвенного сырья, заблаговременно отремонтированы и утеплены производственные помещения. Весь январь технологический цикл протекал без срывов. Коллектив досрочно выполнил месячный план по выпуску и реализации продукции, дал дополнительно 3.000 пар обуви.

В. КРИНИЦКИЙ.

КОКАНД, 1 февраля. (По телефону от соб. корр.). Заводу «Кокандтекстильмаш» только восьмой год, а он уже переживает второе рождение. Первоначально предприятие было рассчитано на выпуск узлов и агрегатов для текстильных машин. Время показало, что завод может самостоятельно изготавливать станки — хватает оборудования, доставлено высоко мастерство инженеров и станочников. «Кокандтекстильмаш» решено специализировать на изготовлении автоматов для кокономотания. Год ленинской трудовой вахты совпал с переводом предприятия на их выпуск.

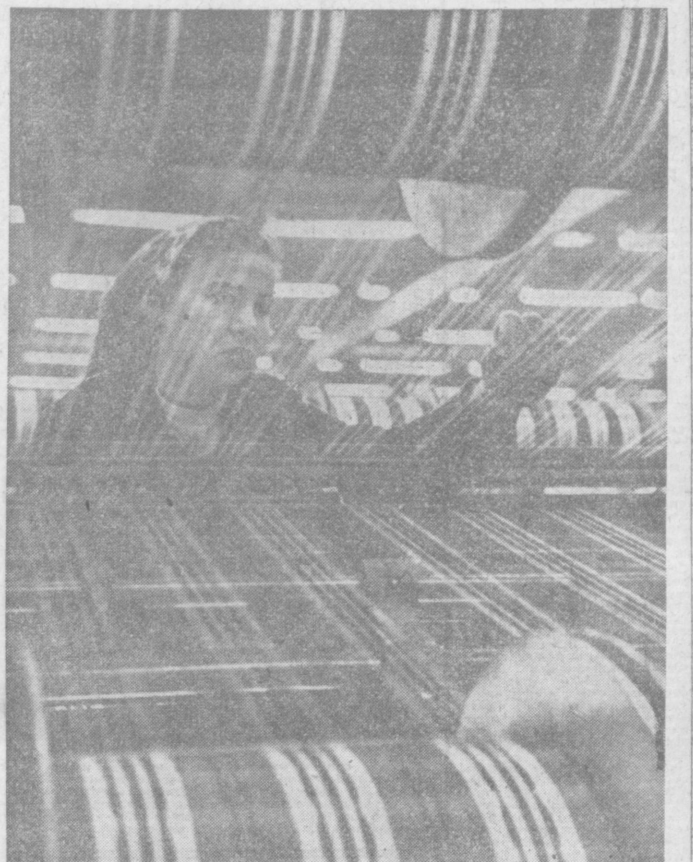
В. КРИНИЦКИЙ.

ределки каждый автомат высвобождает двенадцать человек, сокращает шесть производственных операций. Группа инженеров Ферганской шелкоткацкой фабрики создала новый прибор для контроля толщины нити при размотке коконов. «Кокандтекстильмаш» уже изготовил 74 таких контрольных прибора. Коллективу предстоит обеспечить оборудованием в шелкоткацком предприятии Средней Азии и Казахстана. Во всех цехах идет настоятельная борьба за освоение новых технологических процессов и оборудования, за выпуск продукции отличного качества. На вооружение принята научная организация труда, для каждого цеха разработаны планы внедрения промышленной эстетики.

И. СКУДОВИЧ.

Освоение новой продукции поручено лучшим бригадам станочников, которыми руководят В. Куртуев и Т. Бекетов. Они работают строго по графику, изготовленные ими детали и узлы отличаются высокой точностью. — Восемь лет назад завод изготовил продукции на 361 тысячу рублей, — рассказывает директор М. Юлдашев. — А в прошлом году мы перешагнули трехмиллионный рубеж. Ныне дадим оборудования на четыре с лишним миллиона рублей. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина техническое перевооружение завода полностью завершится. Предприятие станет крупным поставщиком современных автоматов и контрольных приборов для кокономотального производства.

И. СКУДОВИЧ.



Сто тысяч штук женского платья будет изготовлено из рисуночного полотна, выпуск которого с первых дней нового года начала Андижанская трикотажная фабрика. Технологический процесс этого изделия отлично освоила передовая ткачиха Анна Агапова. Фото Р. АШУРОВА. (УзТАГ).

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА АВТОЗАВОДЦЕВ МОСКВЫ

Многие лет назад по инициативе 20 московских и 18 ленинградских предприятий было начато соревнование за повышение качества, надежности и увеличение сроков службы каждого выпускаемого изделия.

Рабочие, инженеры-техники, напленный опыт организации производства, усвоенные темпы будут создавать, осваивать новые, более совершенные автомобильные организации и управление производством и на этой основе повышать производительность труда.

ЗИМНИЕ ЗАБОТЫ ДЕРЕВНИ

РЕПОРТАЖ ИЗ КОЛХОЗА ИМЕНИ М. И. КАЛИНИНА

ПРЕДСЕДАТЕЛЯ колхоза Абдулжабара Исраилова мы застали в трудных заботах о животноводстве. В Кызылкумах артельные отары и большой табун лошадей — наковом положении животных сейчас? Что будет, если морозы закрепчат?

В кабинете председателя члены правления, механизаторы. Абдулжабар-ака рассуждает вслух:

— Овцам кормов хватить и сено около кутанов. А все-таки орудием сейчас чабанам, ведь сено придется таскать в кутаны руками. Может быть, послать им козубы на помощь? Соглашаются: надо послать. Тут же договариваются: кого и сколько. Председатель отдает распоряжения, и грузиники с большой группой колхозников отправляются на помощь чабанам.

сбор — 300 с лишним рублей. Сдал тонну — и со дня рубль из артельной кассы!

И идет в правлении большой хозяйский разговор, который постепенно поворачивает к собственным промахам. В конце концов все сходится на том, что можно было бы лучше управиться с хлопком, если бы как следовало организовать машинную уборку. Много хлопка сбилось с кустов в полове, и «последняя коробочка» оказалась дорогой, потому что не попала в бункер и ее пришлось подбирать с земли руками.

И животноводство могло бы выйти с прибылью, а не с убытками. Медленно улучшается породность скота, отсюда и надой немногим более полутора тысяч килограммов на корову, когда в среднем по району — уже 2.200 килограммов.

Колхоз имени Калинина не только крупное хлопководческое, но и большое овиноводческое хозяйство. Три тысячи тонн овец, картофеля, фруктов — вот его годовое плановое задание по их продаже государству. В прошлом году план этот был выполнен только наполовину. В чем причина?

Мы уже рассказывали об экстренных мерах, предпринимаемых в эти дни для спасения всходов ранней капусты. И это неспроста — неудача с овоценодством в прошлом году связана с тем, что не позаботились как следует о парниковом хозяйстве, о производстве ранних овощей...

Зима в деревне — забота, раздумья, тщательная разработка планов, тактики будущих больших дел. На колхозном собрании все это сложится в общественное мнение, в конкретные наказы будущему правлению.

И что-то обязательно изменится к лучшему в артельных делах, так как община забота и общие раздумья обязательно дадут свои добрые всходы в наступающем году.

Н. АЛЕЕВ, В. САДОВНИКОВ. Спец. корр. «Правды Востока».

МАНИФЕСТАЦИЯ ПРОТЕСТА

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 1 февраля. (ТАСС). Вчера полиция напала на демонстрантов во время состоявшегося здесь открытого митинга «Зеленая неделя».

Полнейшие набросились на демонстрантов, которые скандировали лозунги, направленные против режима полковников в Греции. Десятки человек были арестованы.

Затем манифестация протеста против фашистского режима в Испании состоялась в выставочном павильоне Испании.

СОЗЫВАЕТСЯ СЪЕЗД УЛЬТРАПРАВЫХ

НЬЮ-ЙОРК, 1 февраля. (ТАСС). Так называемая «независимая партия» расиста Уоллеса намерена провести 1 и 2 февраля в штате Техас встречу руководителей своих местных отделений в 45 штатах страны, заявив вчера в Далласе М. Брауфорд — лидер организации, именуемой «Ассоциацией избирателей, голосующих за Уоллеса».

По словам Брауфорда, съезжающиеся в Даллас 500 активистов партии разработают на своем открытом заседании политическую стратегию на будущее, определят формы организационной связи между местными филиалами партии и, возможно, договорятся о ее новом названии.

ТЕЛЕТАЙПНЫЕ СТРОКИ

Ливанский парламент после длительных и бурных дебатов утвердил состав нового кабинета, сформированного лидером демократического парламентского фронта Рафиком Кераме.

МИР ЗА НЕДЕЛЮ ДОРОГОЙ МИРНЫХ ПОБЕД

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

КОСМИЧЕСКОЙ была названа во всем мире предыдущая неделя — в честь славных космических подвигов советских людей, в честь великих побед нашей экономики, науки и техники. И вновь наша Родина поразилась мирными успехами на фронте мирного труда. Комментарии опубликованные в начале недели сообщение ЦСУ об итогах выполнения Государственного плана развития народного хозяйства СССР в 1968 году, даже обзвезатели буржуазных газет вынуждены были признать выдающиеся достижения Советского Союза.

Восстановления равновесия и дальнейшего развития экономики страны. При этом правительством будет исходить из потенциальных возможностей международного разделения труда, прежде всего в рамках СЭВ. Ориентация на внешнюю торговлю со странами социалистического содружества будет углубляться. Особое внимание, заявил О. Черник, мы хотим уделить развитию сотрудничества с СССР, экономия которого представляет для нас огромный тыл с прочной перспективой.

Трудящиеся планеты с восхищением знакомятся с итогами самоотверженного труда советского народа. Рост национального дохода нашей страны, объем промышленного производства, доходов населения опережали среднегодовые темпы пятилетия, предусмотренные Директивами XXIII съезда КПСС.

В заключение заявления О. Черник подчеркнул: «Мы хотим заверить парламент и трудовой народ ЧССР в том, что правительство в полной мере выполнит свои обязанности в деле развития и защиты революционных социалистических завоеваний чехословацкого народа».

Обсудив заявление федерального правительства ЧССР, депутаты единогласно выразили ему полное доверие.

В заключение сессии был одобрен конституционный закон о создании совета обороны страны.

В ПРАЖСКОМ Граде закончила свою работу сессия Федерального собрания ЧССР. На ней с программным выступлением выступил Председатель правительства ЧССР О. Черник. Он подчеркнул, что правительство будет стремиться к созданию условий для дальнейшего стабильного внутреннего экономического положения и внешнеполитических отношений. Большое место отвел О. Черник вопросам работы правительственного аппарата в чехословацкой экономике. В течение текущего года, заявил О. Черник, правительство разработает документы, касающиеся пятилетия до 1975 года, в том числе программу

восстановления равновесия и дальнейшего развития экономики страны. При этом правительством будет исходить из потенциальных возможностей международного разделения труда, прежде всего в рамках СЭВ. Ориентация на внешнюю торговлю со странами социалистического содружества будет углубляться. Особое внимание, заявил О. Черник, мы хотим уделить развитию сотрудничества с СССР, экономия которого представляет для нас огромный тыл с прочной перспективой.

В заключение заявления О. Черник подчеркнул: «Мы хотим заверить парламент и трудовой народ ЧССР в том, что правительство в полной мере выполнит свои обязанности в деле развития и защиты революционных социалистических завоеваний чехословацкого народа».

Обсудив заявление федерального правительства ЧССР, депутаты единогласно выразили ему полное доверие.

В заключение сессии был одобрен конституционный закон о создании совета обороны страны.

Ю. РЯЖЕНЦЕВ

ГЛАВНОЕ-ИЗУЧЕНИЕ ЛЕНИНСКОГО НАСЛЕДИЯ

ОБ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ И ФОРМАХ МЕТОДИЧЕСКОГО ТЕОРЕТИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ В СИСТЕМЕ ПАРТИЙНОЙ РАБОТЫ И КОМПЛЕКСНОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ ШЛА ВЕЧЕ НА РЕСПУБЛИКАНСКОМ СЕМИНАРЕ, ПРОВЕДЕННОМ В ТАШКЕНТЕ ЦЕНТРАЛЬНЫМ КОМИТЕТОМ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА. В ТЕЧЕНИЕ ПЯТИ ДНЕЙ ПРИОБРЕТАЛИ ОПЫТ ОБЩАЯ РУКОВОДИТЕЛИ ДОМОВ И НАЦИОНАЛЬНЫХ ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ, ПРЕДСЕДАТЕЛИ ИХ МЕТОДИЧЕСКИХ СОВЕТОВ.



Добрый словом отзываются в колхозе имени В. И. Ленина Ленинского района о коммунисте Халиков Рахматовой, которую вы видите на нашем снимке. Шестой год работает она доброй, добивается отличных показателей. В четвертом году пятилетки передовая колхозница обладала надобот от закрепленных за нею коров 20 тонн молока.

ЧЕТВЕРТЫЙ НА ЗАРАФШАНЕ

ЗАКОНЧЕНЫ завершенными работами на трассе Центрального Механизаторского завода. Гидромеханизаторы завершили прокладку ордера в бетон траншеи оросителя, сподобного нести до 70 кубометров воды в секунду. Кампа подведен к месту строительства Аккарадаринского гидроузла. Завершена техника переправы в район гидроузла. Здесь уже построены

НЕЛВАННО довелось уже побывать в одном из колхозов Термезской области. Председатель — хороший организатор, опытный хлопковод — возил гостя по полям, показывал вспаханные нарты.

— Отдыхает земля, — с удовлетворением говорит он — Накапливает силы. Добрый урожай будет.

Не хотелось огорчать гостеприимного хозяина, но пришлось сказать ему, что безделье — далеко не лучшая форма отдыха. А в колхозе обрели землю именно на безделье.

Октябрьский Пленум ЦК КПСС с особой силой подчеркнул: интенсификация — главная, магистральная линия ведения сельского хозяйства на современном этапе. В числе резервов земледелия в южной зоне Узбекистана я на одно из первых мест поставил бы круглогодичное использование поливного гектара.

Когда то уборка хлопка растянулась на несколько месяцев и завершилась едва ли не перед самым новым годом. Тогда, естественно, о круглогодичной занятости земли не могло быть и речи. Но сейчас, когда хлопководство прочно стало на рельсы комплексной механизации, когда сроки уборки урожая резко сократились, самое время поставить этот важный вопрос в повестку дня. Многие бригады теперь завершают работу в середине октября. В конце октября — начале ноября уборочная заканчивается повсеместно. Таким образом, четыре с половиной — пять месяцев до начала посевной земля, освобожденная из-под хлопчатника, пустует. Те же земли, на которых возделывались другие культуры, скажем, кукуруза, пустуют в течение еще более длительного времени.

Принято считать, что зимняя земля не может «работать». Но почему наши южные зимы? Вот данные на этот счет. Со времени завершения уборки хлопка до посева под новый урожай на севере — Сурхандарья, или, как у нас принято говорить, в Денасуевской группе районов, набирается около 1.100 гра-

НУЖЕН ЛИ „ОТПУСК“ ЗЕМЛЕ?

КРУГЛОГОДОВАЯ ЗАНЯТОСТЬ ПОЛЕЙ НА ЮГЕ — ТРЕБОВАНИЕ ЖИЗНИ ● ГЕКТАР ПОСЕВОВ — 28 ЦЕНТНЕРОВ ТОНКОВОЛОКНИСТОГО ХЛОПКА ПЛЮС ПЯТЬ ЦЕНТНЕРОВ МЯСА ● ВЕРОЯТНОСТЬ ЗАБОЛЕВАНИЯ РАСТЕНИЙ ВИЛТОМ УМЕНЬШАЕТСЯ ВТРОЕ ● С ОПЫТНЫХ ДЕЛЯНОК — В ШИРОКОЕ ПРОИЗВОДСТВО

дусов тепла, а на юге, в Термезской группе районов, — 1.400 градусов. По многолетним наблюдениям, самая низкая среднесуточная температура на юге области — плюс 2 градуса. Из 365 дней с температурой выше пяти градусов набирается на юге 307 и на севере — 305 дней. Таковы наши цифры. Чтобы вырастить, к примеру, горох на зерно, нужно около 1.000 плюсовых градусов. Сурхандаринская земля дает такую сумму эффективных температур. Если же те или иные культуры убирать в состоянии молочно-восковой спелости, на зеленую норму, то и вовсе не может быть никаких сомнений.

Вот это и был бы лучший отдых для земли. Сельскохозяйственная наука свидетельствует: простейший плодосмен благоприятно влияет на плодородие почвы — азотфиксаторы становятся борцами с болезнями и вредителями растений, сорняками, улучшают физические свойства земли.

Есть и конкретные примеры, говорящие в пользу промежуточных культур. В колхозе «Коммунизм» Джаркурганского района три года подряд проводили производственный эксперимент: после уборки тонковолокнистого хлопка сели на освобожденную землю горох сорта «уладский-303». По мере его созревания и убор-

ки на зерно поля вновь заселились тонковолокнистым хлопчатником. В среднем за год с гектара получено 28 центнеров хлопка, 27 — гороха, 40 центнеров — горохового сена. Итак, кроме хлопка, гектар земли дал около 5 центнеров мяса. Разве это не убедительный довод в разговоре с теми руководителями хозяйств, что суют на нехватку кормов? Подобные опыты проводились в колхозе имени Ленина и в колхозе «Сурхан» того же Джаркурганского района.

Несколько лет возможности круглогодичного использования земли изучаются на полях областной сельскохозяйственной опытной станции. После уборки хлопка высеваются ячмень, рожь, горох, вика, шалфей, горчица. Все эти культуры дают хороший урожай зеленой массы: ячменя получено 255 центнеров с гектара, гороха — 252, вика — 268 центнеров с т. д. Вот он еще один источник дешевых кормов для общественного животноводства! Надо иметь в виду, что этот зеленый корм хозяйства получают в такое время года, когда он особенно необходим.

Но дело не только в этом. Установлено, что на землях, «работавших» круглый год, засоренность снижается в полтора раза, заболеваемость хлопчатника фузариозным вилтом уменьшается

втрое. Прибавка урожая тонковолокнистого хлопка на этих землях составляет 3—6 центнеров на гектаре. Причем прибавка отмечается не только в первый, но и во второй год после распахивания промежуточной культуры.

Казалось бы, сомнений нет: надо сеять промежуточные культуры, надо, чтобы земля действительно отдыхала, а не пребывала в безделье. И все-таки дальнейшие опыты не идут. В подавляющем большинстве сурхандаринских хозяйств по-прежнему долгие месяцы земли пустуют. Такое же положение и у наших соседей — в Наманганской и Бухарской областях. А там земля может и должна «работать» в течение всего года.

Велика сила инерции, сила привычки. Не было механизмов, не хватало воды — земли пустовали. Сейчас все в достатке — земли продолжают пустовать. Я беседовал с председателем колхоза, о встрече с кото-

рым упомянул в начале статьи. Повторяю, его нельзя назвать косным человеком, это настоящий знаток хлопководства. И все же он говорит: «Дело новое, рискованное. Не сидим ли мы урожай хлопка? Да и как это — круглый год? Человек ведь не работает весь год, ему отпуск положен. А земля?»

Необходима широкая пропаганда промученности культуры. Почему бы не сеять по этому вопросу областное совещание работников сельского хозяйства или семинар руководителей колхозов и совхозов? Можно найти и другие формы пропаганды. Но, думаю, пришло время, как говорится, «и власть употребить». Надо планировать посев промежуточных культур, придать круглогодичному использованию поливных земель силу закона.

Промежуточные культуры, круглогодичное использование поливных земель — это в наших условиях признак высокой культуры земледелия, крупный шаг вперед на пути интенсификации сельскохозяйственного производства. «Дальнейшее ускоренное развитие народного хозяйства страны», — говорится в постановлении октябрьского Пленума ЦК КПСС, — требует рационального использования земельных, водных и энергетических ресурсов. Решая эту задачу, мы должны заставить землю «работать» круглый год.

М. ИСТОМИН. Заслуженный агроном Узбекской ССР, кандидат сельскохозяйственных наук, председатель Сурхандаринского научно-технического общества сельского хозяйства.

КАК УЖЕ СООБЩАЛИ

ЮСЬ, в Ташкенте состоялось республиканское собрание актива органов народного контроля. На нем с докладом о задачах органов народного контроля республики в связи с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об утверждении Положения об органах народного контроля в СССР» выступил председатель Комитета народного контроля СССР П. В. Косаков.

На собрании актива отмечалось, что органы народного контроля проделали за последние годы значительную работу и превратились в большую общественную силу. В их деятельности активное участие принимает огромная армия передовых рабочих, колхозников, представителей интеллигенции, военнослужащих. Только в Узбекистане насчитывается около 38 тысяч групп и постов народного контроля, объединяющих около 240 тысяч общественников. Треть из них — коммунисты. Всей своей деятельностью органы народного контроля способствуют успешному претворению в жизнь грандиозных задач хозяйственного и культурного строительства, начертанных XXIII съездом КПСС. Значительный вклад в завоевание тех успехов, которыми ознаменовала республика третий год пятилетки.

Сейчас, подчеркивалось на собрании, органы народного контроля вооружены важнейшим документом — Положением о своей работе, разработанным в соответствии с Программой КПСС, решениями XXIII съезда КПСС, декларацией Пленума ЦК (1965 г.), законом, принятым Верховным Советом СССР. Новое Положение знаменует собой дальнейшее развитие ленинских принципов контроля в современных условиях, исходит из того, что органы народного контроля занимают важное место в советском обществе, являясь одной из форм социалистической демократии, неотделимой частью всей системы государственного управления.

Известно, что В. И. Ленин с особой силой подчеркивал мысль о том, что в социалистическом государстве контроль должен носить всеобщий характер, что через него надо провести всю трудящуюся массу. Важнейшей особенностью нашей социалистической системы контроля состоит в том, что она сочетает в себе государственный контроль с общественным, осуществляемым трудящимися на предприятиях, в колхозах, учреждениях и организациях. Отличительная черта деятельности органов народного контроля в том, что они призваны воспитывать у советских людей чувство хозяина страны, чувство высокой ответственности каждого трудящегося за дела всего общества.

Красной нитью через все выступления проходила мысль о том, что сила органов народного контроля — в партийном руководстве. Участники собрания с удовлетворением говорили о по-

НАРОДНЫМ ШИРИТ ШАГ

стоянном внимании, которое уделяют их работе ЦК Коммунистической партии Узбекистана, областные, городские и районные партийные комитеты. Вошли в систему отчеты и информации органов народного контроля на заседаниях партийных комитетов и на собраниях в первичных партийных организациях. С помощью партийных органов проведена большая работа по укреплению всех звеньев народного контроля. Сюда направлены опытные партийные и советские работники, органам народного контроля оказана помощь в расширении их актива, повышении боеспособности. Перешла в почетную обязанность всех работников народного контроля — всегда и во всем активно помогать партии в практическом осуществлении ее директив и решений, намеченных ею задач коммунистического строительства. Свою работу они должны вести в тесном контакте и с профсоюзными организациями, комсомолом.

Утверждение Положения об органах народного контроля, указывавшее с трибуны собрания, обязывает эти органы еще выше поднять уровень всей деятельности. Необходимо настойчиво добиваться проведения в жизнь идеи В. И. Ленина о всеобщем контроле, всеобщем контроле, осуществляемом повсеместно и непрерывно, таком контроле, от которого нельзя уклониться, некуда деться. Осуществить это можно лишь тогда, когда контроль станет подлинно массовым, действенным, когда каждый народный контролер будет энергично и добросовестно выполнять свои обязанности.

Всегда важно поэтому усиливать руководство группами и постами, являющимися основой всей системы органов народного контроля. Необходимо проявлять максимум заботы и внимания о дозорных, оказывать им всемерную поддержку, создавать необходимые условия для проявления их инициативы. Многие комитеты народного контроля республики и их органы на местах, отмечали выходящие из дела немалый опыт, на деле доказали свою способность поднимать крупные народнохозяйственные проблемы, обеспечивать высокую ответственность проводя. В последнее время, например, по материалам проверки в республике приняты серьезные меры по совершенствованию организации производства, предотвращению потерь рабочего времени. Контролерами внесены деловые предложения об

увеличении выпуска товаров народного потребления, по водоснабжению сельских населенных пунктов, при их содействии устранен ряд крупных недостатков в деятельности Министерства бытового обслуживания населения. В прошлом году во время уборки урожая в Узбекистане действовало пять тысяч оперативных постов. Ими был установлен строгий контроль за сбором, транспортировкой, хранением и продажей государству хлопка, зерна и других сельскохозяйственных продуктов, в значительной мере сокращены потери. При непосредственном участии народных контролеров предприятия республики снизили в 1968 году на десять миллионов рублей количество неуставленного оборудования, реализовали и перераспределили на 7,6 миллиона рублей оборудование, лежавшее на складах без движения.

Опирался на имеющийся опыт, надо еще лучше повести борьбу за действительность народного контроля. Не секрет, что некоторые комитеты увлекаются частыми проверками, «нагоняют» их количество, рассыпая тем самым свои силы. Конечно, такая практика не дает хороших результатов. В конечном счете проверка нужна не ради проверки. Дело в качестве, в глубине анализа, в умении довести начатую работу до конца.

Высокая партийность, принципиальность в оценке явлений и фактов, деловитость — вот качества, без которых не может обойтись ни один работник народного контроля. Им противопоставлены равнодушие, терпимое отношение к недостаткам, пассивность.

Говоря о своих планах на ближайший период, многие участники собрания останавливались на актуальных проблемах дальнейшего развития народного хозяйства республики. Главное, отметили они, — всемерно способствовать успешно выполнению высоких социалистических и хозяйственных обязательств, взятых трудящимися городов и кишлаков республики в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Обязанность народных контролеров — практически помочь партийным, советским и хозяйственным органам быстрее привести в действие все резервы социалистического хозяйства. А эти резервы огромны. На эти резервы мы можем опереться, имея в капитальном строительстве, в руко-

водстве сельским хозяйством. Существенный резерв подъема промышленного производства — повышение качества продукции. Интересы государства, народа требуют, чтобы каждое предприятие, в особенности выпускающее товары широкого потребления, дорожило своей маркой, выдавало изделия добротными, прочными, красивыми. Рекламация, жалоба на низкое качество продукции — это сигнал тревоги, по которому надо поднимать на ноги всю общественность. Много таких жалоб идет еще, к сожалению, в адрес предприятий республики, производящих станки, запасные части, швейные и трикотажные изделия, шелковые ткани, обувь.

По мере развития социалистической экономики все более возрастает значение научно-технического прогресса, как решающего условия повышения производительности труда. Особенно нетерпимы факты медлительности с внедрением в производство достижений науки и техники. Между тем из года в год в республике далеко не полностью реализуются задания по внедрению технических новшеств. Вот где поле для приложения сил и инициативы народных контролеров!

Народные контролеры призваны быть активными участниками перевода промышленности на новую систему планирования и материального стимулирования. Это тем более необходимо потому, что кое-где в процессе реформы наряду с крупными успехами встречаются досадные упущения, возникающие из-за нерадивости хозяйственных руководителей, односторонней оценки результатов производственной деятельности.

Под контроль народного дозора надо поставить работу по расширению мощностей черной и цветной металлургии, химической промышленности. Немало дел и постов и групп на строительстве новых предприятий легкой промышленности, на ударной стройке четвертого года пятилетки — Алмалыком химическом заводе.

Самое пристальное внимание необходимо уделить вопросам, связанным с претворением в жизнь огромной программы дальнейшего подъема сельского хозяйства, намеченной октябрьским Пленумом ЦК КПСС. Место народного контролера там, где решается судьба высоких урожаев хлопка и зерновых культур, комплексной механизации работ. Не может не взволновать их, что в рес-

публике плохо используется большое количество орошаемых земель, что часть этих земель выпадает из сельскохозяйственного оборота. Неотложная задача — проверить состояние зимовки скота, принять все меры к тому, чтобы трудности, вызванные непогодой, своевременно преодолевались во всех колхозах и совхозах. Голос сельских народных контролеров должен звучать в полную силу на строительстве водохранилищ, новых ирригационных каналов, в целинных хозяйствах.

В перечень важных дел каждый выступающий вносил свое дополнение, подсаживая новое, накопленным опытом. Но одна мысль повторялась многократно всеми — на первый план надо поставить заботу о людях. Для партии, Советского государства нет ничего более важного, чем эта забота. Она должна определять всю деятельность органов народного контроля, служить главным критерием всех их дел.

Похвалу заслужили работники органов народного контроля, которые чутко прислушиваются к нуждам и запросам трудящихся, добиваются эффективного использования огромных средств и возможностей государства для роста благосостояния советских людей. Вместе с тем с трибуны собрания были высказаны острейшие критические замечания в адрес отдельных работников, недооценивающих эту работу, занимающихся ею по-хампанейски. Следует понять, говорил выступающий, что жизнь постоянно предъявляет к службам быта все новые и новые повышенные требования, обусловленные быстрым ростом населения, непрерывным улучшением материального благосостояния рабочих, колхозников, интеллигенции. Вот почему надо заниматься коммунальным обслуживанием, торговлей, всеми участками народного хозяйства, непосредственно связанными с запросами трудящихся городов и кишлаков, не только когда возникает какое-нибудь «чрезвычайное происшествие». Органам народного контроля необходимо укрепить свои группы и посты в торговых организациях, во всех звеньях службы быта, лучше руководить ими.

Органы народного контроля обязаны решительно и настойчиво использовать всю силу своего воздействия для устранения засадельской суетни, бумаготворчества, примерно наказывать тех, кто проявляет бездушие отношение к запросам и нуждам советских людей.

С речью к участникам собрания обратился кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Коммунистической партии Узбекистана Ш. Р. Рашидов. (УзТАГ).

БИОГРАФИЯ ТРУДНОСТЕЙ

ПОЧЕМУ ОТСТАЮТ СИЛИКАТЧИКИ УРГЕНЧА

В ХОРЕЗМСКОЙ области сейчас много строится жилищных объектов. И каждая идет не дожидаясь очереди на силикатный кирпич. Отправляются строители на завод стройматериалов за кирпичом, и очень часто возвращаются не солоно хлебавши: завод простоял, продукции нет.

К таким ситуациям уже привыкли. Ургенчский завод стройматериалов с самого начала не справляется с планами выпуска кирпича. В миллионном году он задолжал 10 миллионов штук, чуть ли не треть программы.

В свое время областные организации весьма настойчиво добивались строительства завода. Но вот стройка началась, и в области успокоились. Никто не обратил внимания на недобросовестность строителей. Стали завод в эксплуатацию, хотя упущений было немало.

Нынешнее, хроническое отставание — это в значительной мере расплата за старые грехи. На заводе не задерживались надолго ни руководители, ни рабочие. Хромала дисциплина, много прогулов.

На заводе установлено шесть прессов. Поutom работниками Министерства промышленности строительных материалов считают, что мощность предприятия достигла 55 миллионов штук кирпича в год. А ведь прессы — это еще не завод.

Технологическая цепь начинается с карьера, где добывается песок. Но лишь недавно были сделаны первые шаги для механизации этой работы. Нет склада песка. Часто объявляются авралы и начинается ручная погрузка. Простой из-за технических неполадок, перебои в снабжении и других причин составили в прошлом году более 14 тысяч часов!

Кустарщина стала бичом производства. Вагонетки с кирпичом развозчат по улицам вручную. Вручную же открывают довольно тяжелые крышки автокалов. Подобных примеров более чем достаточно. В прошлом году плохая работа завода, наконец, привлекла внимание местных организаций и министерства. Ургенчский горком партии при участии руководителей министерства обследовал неотложные нужды завода. И надо сказать, что отдельные вопросы были решены. Так, например, удалось покончить с текучестью рабочей силы. Заводу передали 44-квартирный жилой дом. Улучшено бытовое обслуживание рабочих. Нынешний год силикатчики начали с решимостью преодолеть отставание. Подремонтировали оборудование, кое-что реконструировали. Но говорить о переломе пока рано. Не похоже, что в ближайшем будущем судьба завода круто изменится. А ведь сюда то и дело приезжают не только отдельные представители министерства, но и целые комиссии.

Беда в том, что кардинальные проблемы производства остаются нерешенными. Да, уже имеется проектная документация на химводоочистку, предполагается строительство собственного известкового карьера. Но сколько времени уйдет на реализацию проектов и планов?

Вместе с секретарем Ургенчского горкома — народником И. Гавриловым мы недавно наблюдали такую картину. Мощный пресс вдруг странно задергался, задрожал, будто внутри его забушевали неведомые силы. Наладчики долго не могли вернуть в рабочее положение. А когда это, наконец, удалось, были обнаружены стальные пластины, слитые, словно бумажные салфетки.

— Ох, уж этот металл! — вздохнул директор завода Ф. Рахматуллаев. — Все время выводит пресс из строя.

Науке за несколько лет существовавшего завода нельзя было так наладить дело, чтобы предотвратить прессы, избежать лишних расходов на их ремонт?

Кстати, пластины прессовых форм, которые мы видели искривленными, у нас в республике не изготавливаются, они дефицитны, и ургенчские силикатчики вынуждены посылать за ними экзедиторов в Подмоскovie и другие районы страны. Помимо того, такие вещи от удара не способны отделить продукцию. Трудно в подобных условиях добиться рентабельности.

Завод не приспособлен к работе в условиях холодов, а низкая температура держится в Хорезме уже второй месяц.

Со дня пуска предприятия не действует вентиляция. Впрочем, специалисты утверждают, что прона от нее будет мало из-за несовершенства конструкции. Молодые и массово-заготовительные цехи совмещены, тогда как на других заводах они разделены. Словом, речь идет о крупных недочетах, и принимаемые эпизодические меры не помогут. А министерство не проявляет нужной настойчивости в организации ускоренной реконструкции предприятия.

Более полугодом назад бюро Ургенчского горкома партии записало в своем постановлении, что первоочередной задачей первичной партийной организации завода является укрепление трудовой дисциплины. К сожалению, она все еще слаба, администрация синоподчинителя к прогульщикам и бракоделам. Как пойдут дела у ургенчских силикатчиков в четвертом году пятилетки? Многие зависят от усилий заводского коллектива, от той помощи, которую ему окажут местные организации. Но многое зависит и от министерства, его действительного контроля и конкретной поддержки.

К. ЦИКАНОВ. Собр. корр. «Правды Востока», г. Ургенч.

ДИПЛОМ ПОЧЕТА ХОРЕЗМУ

УРГЕНЧ, 1 февраля. (По телефону от сов. корр.) Достигнута земельная норма на ВДНХ-66. Они нашли отражение в стендах павильонов «Зерно», «Мелиорация и водное хозяйство», «Технические культуры» и других. На днях главный комитет выставки награждает Хорезмскую область высшей наградой ВДНХ — дипломом почета.

Золотых медалей и премий по 200 рублей удостоены бригады ургенчского колхоза имени В. И. Ленина И. Алланазаров и Д. Бабаджанов. Опыту

этих бригад, получающих 50-центневые урожаи хлопка, посвящены специальные стенды в павильоне «Технические культуры». Золотыми лауреатами ВДНХ стали также бригады шаватского колхоза имени Кирова А. Досова и А. Эрзаева, хазарисского колхоза имени Нариманова И. Хусанова и председатель этой артели Герой Социалистического Труда И. Досов. Девятки златошней стали обладателями серебряных и бронзовых медалей, присужденных им, как и золотой, по итогам 1967 года, когда хорезмцы добились сред-

Тулёвберг Нупбергенов

Разговор на хирмане

(ГЛАВА ИЗ РОМАНА «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ»)

РАЗВИТИЕ прозы — один из важных показателей общего подъема той или иной национальной литературы. И если взять литературу каракалпакскую, то легко увидеть, какой количественный и качественный скачок сделала проза за последние годы: читатель получил новые романы, повести как на историческую, так и на современную тему.

Одним из ведущих прозаиков республики по праву считается Т. Кампбергенов, лауреат премии имени Бердаха, создавший, несмотря на молодость, уже несколько крупных прозаических полотен, в том числе повесть «Спасибо, учитель» и роман «Дочь каракалпак», изданные на русском языке.

Роман «Последний бой», отрывки из которого в переводе Юрия Карасева мы предлагаем читателю, посвящен периоду коллективизации в Каракалпакии.

СО ДНЯ приезда в аул Курама Жиемурат лишь однажды смог поехать в районо. Он зашел в местное отделение ПТУ, попросил записать сведения по делу об убийстве Айтжана. В райономе партии он рассказал о своих первых шагах в ауле. Почти все райкомовцы одобрили и его действия, и планы на будущее, в том числе намерение отправить на учебу Айхан и Дарменбай. С этим он должен был потвориться, а пока усадить их за буварь и хоть немного подучить грамоте.

Тотчас по возвращении в аул он начал заниматься с обоими. Айхан оказалась способной ученицей — она на лету схватывала все, что говорил Жиемурат. И Дарменбай старался от нее не отставать, в нем вызырало самолюбие джигита.

Как-то вечером все трое сидели в комнате Жиемурата. Дарменбай отвечал вчерашний урок. Вежливое, вежливое, плохо его выучил, записался, мямлил что-то невразумительное. Айхан то и дело прикрывала ладонью рот, шркая улыбку, а Жиемурат, хоть и его тануло улыбнуться, сохранял серьезность, слушал Дарменбай спокойно, не сердясь. Так же сдержанно он приступил к объяснению следующего урока. Он терпеливо вставлял, как называется та или иная буква, а потом заставлял Дарменбай повторять эти названия и выводить буквы на бумаге. После этого его «подшефные» должны были из только что выученных букв составлять слова.

По всему было видно, что Дарменбай сморилась усталость. Жиемурат предложил: — А не подышать ли нам свежим воздухом? Прогуляемся, Дарекэ? Дарменбай не нужно было упрашивать.

Айхан осталась дома, а Жиемурат с Дарменбаем вышли на улицу. Они поднялись на береговую дамбу большого арыка, рассекшего аул надвое. Отсюда селение было видно, как на ладони. Веяло зловонием ветерком. Чуть шевелились редкие, последние листья на пригнутом перелетевших ветках турпагилей. Поздняя осень... Дарменбай исподволь потаивал за Жиемуратом. Тот стоял, выпрямившись, чуть выставив плечистый, стройный, сухощавый, блестящий. Лицо смуглое, с широким открытым лбом и прямым носом... Густые черные брови, нарисованные над глазами, делали его строгим. Улыбался Жиемурат лишь уголками губ, но при этом все лицо светлело, становилось мягким, добрым... — Добрый ветерок! — улыбочиво пухрел, он кивнул на крестьянина, прогнавшего на хирмане серно. — Видишь, хорошие хозяева не терпят даром времени. Им и ветер помощник! Складки на его лице разгладились, глаза потемнели. Он тронул Дарменбай за локоть, предлагая продолжить путь. Они сошли с дамбы и двинулись по направлению к хирману, где трудился купец с ветром крестьянин. Дологое время оба молчали. Затянувшуюся паузу нарушил Дарменбай: — А знаешь, Жиеке, какой шум подняла вчера моя женишка? — Из-за чего же? — Да все из-за этой... из-за учебы. — Хм... Может, были какие другие причины?

— Да нет. Понимаешь, вибрила себе в дурную голову, будто я, когда уезду в город, так домой больше не вернусь. Ну, спугнула там с какой красоткой на высоких каблучках...

— В глазах Жиемурата мелькнули веселые искорки: — Так она у тебя ревнива? — Ого!... За каждым моим шагом глядит. — А ты не обращай внимания. Мало ли что женщины сорочка может нагородить! Их только слушай... Погоди-ка, Дарекэ! Ты вот сказал: вибрила себе в голову. А, может, кто другой решил ее поугагать? Чтобы задержать тебя в ауле? — Н-не знаю... Она и сама у меня хороша.

За разговором они и не заметили, как очутились возле хирмана с усердным крестьянином. Он уже сметал в кучу провянувшее, алое, как кровь, просо. Это был старик с седыми волосами,

в которых запуталась солома, с серым от пыли усталым лицом. — Ассалаума алейкум, Омирбек-ага! — с уважением приветствовал его Дарменбай. Жиемурат тоже почтительно поздоровался со стариком, о котором уже был слышан. Омирбек выпрямился, рукавом вытер запяленные веки и лоб: — Рад видеть вас. Проходите, братья, не стесняйтесь. — Удачи вашему хирману! — пожелал по старому обычаю Жиемурат. — Да сбудутся твои слова! — ответил Омирбек. Бросив на солому свой тулук — деревянную лопату, он подошел поближе к гостям. — Как здоровье, ага? — спросил Жиемурат. — Как жена, дети?.. Все живы здоровы? — Спасибо, сынок. Пона все слава богу. — А как полагаете, Омирбек-ага, прося вам на зиму хахат? — Старик по душе прищипывал и вежливостью незнакомого джигита, и то, как он заботливо интересовался его семьей, делами и будущим. — Рад вашему приходу, дорогие, от души рад, — повторил Омирбек с жестом пригласил их сесть. — Присядьте, отдохните. Что-то и я малость притомился. Он кряхтя усадил прямо на землю, Жиемурат расположился возле. — Вот ты любопытствовал насчет проса, — с улыбочкой обратился старик к Жиемурату. — А я одно скажу: ведь мы живем при Советской власти, да пребудет она во веки веков!.. Прежде-то макал была моя доля? Ни клочка земли. Нужда горькая да голод. Бывало, с утра до вечера надравывался,

а в брюхе все пусто. И легком, и зимой землю потом поливаешь, а жене и детям так и не удается поесть до сыта, да и сам об одном мечтаешь: хоть бы разок завалился спать сытым, почесывая от удовольствия туго набитое брюхо. Жене тоже работала, прислуживала в байском доме, да что проку? Слова доброго и то не слышала от хозяйки. — Голос у старика дрогнул, на лице набежала тень. Помолчал, он глубоко вздохнул и уже с удовлетворением закинул: — Ничего другое дело. Мы землю получили. Даст бог, проса у меня в этом году будет достаточно. И никто пока жадными лапами к нему не танется, не то что в прежние времена.

— А кроме проса, сеяли что-нибудь? — поинтересовался Жиемурат. — Хлопок посеял, около двух танавов. Год, правда, оказался неурожайным. Все же получу пудов сорок — пятьдесят. Раньше-то и того не было. — А зачем же довольствоваться малым? — А что делать? Земли много — силенок не хватает. — Ну, это беда поправимая! У старика заблестели глаза:

— По правую руку, говоришь?.. А как ее одолеть? Жиемурат привинулся к нему ближе, проговорил как можно убедительней: — Вы, ага, верно, уже слышали про колхозы? Вот и вам надо объединиться в колхоз. Одно дерево не устоит и на слабом ветру. А лесу и ураган не страшен. Так ведь? Земля сейчас у всех имеется. Но не легко обработать ее в одиночку — сами говорите. А сколько земли лежит пустой! Всем вместе можно и ее поделить.

Старик задумался, упершись взглядом в землю, потом поднял голову, тихо сказал: — Вот и Айтжан, бедняга, то же говорил... Да разве нам это по плечу?.. Колхоз... Это для нас все одно, что плыть на лодке по замерзшей реке. — Это отчего же?

Именно темы такого рода и увлекают писателя С. Азимова, и он последовательно разрабатывает их, утверждая на узбекской сцене драматургию новой для нее жанровой разновидности, своего оригинального стиля.

Сарвар Азимов стремится к отображению значительных и острых социально-политических конфликтов современности. Его пьесам свойственны интеллектуальная насыщенность, философские размышления и глубоко лирические раздумья.

Новая пьеса С. Азимова «Драма века» переносит нас в одно из арабских государств. Действие драмы очень напряженно, события сгущены почти до предела. Мы становимся их очевидцами в тот критический момент, когда против главы государства Азиза Камала и его немногих сторонников министры-реакционеры организуют заговор, двоякозамысленный послем империалистической державы Смитом. Им удается осуществить переворот, потому что Азиз Камал отпал от союза с коммунистами, объявил их партией вне закона. Ашша — одна из руководителей партии — оказалась в тюрьме.

Азиз Камал пытается найти особый, «национальный» путь революции, который бы соединил несоединимое — индивидуальную народную демократию и частную собственность феодалов и капиталистов. Однако неумолимый ход событий разувает в прах наивные идеи Азиза Камала.

Логика борьбы разбивает иллюзии и сомнения французской журналистки Сильвии, которая искренне сочувствует угнетенным народам, но в начале убеждена в исторической обреченности этих народов в том мире, где господствуют могущественные империалистические державы. Действие спектакля начинается с диалога, с обмена письмами между Сильвией и узбекским журналистом Сабиром. Наблюдая и размышляя, Сильвия проникается верой в передовые силы молодого государства и становится участницей этой борьбы. Постановку «Драма века» на сцене академического театра имени Хамзы осуществил его главный режиссер Т. Ходжаев.

Сейчас на сцене театра этот спектакль прошел уже более двадцати раз; энтузиасты свидетельствуют, что он за-

РЕСПУБЛИКА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

САМАРКАНД ДРЕВНИЙ, СЕГОДНЯШНИЙ, БУДУЩИЙ

САМАРКАНД, 1 февраля. (По телефону от сов. корр.) Вчера здесь закончилась продолжавшаяся два дня выездная сессия Академии наук республики.

С докладом «Самарканду — 2500 лет» выступил вице-президент Академии наук Узбекской ССР И. М. Мунинов. Стратиграфию Самарканда обрисовал академик Академии наук республики Я. Г. Гулямов. О мировом значении астрономической школы Самарканда доложил академик Герой Социалистического Труда Т. Н. Кары-Ниязов. Ректор Самаркандского университета профессор В. А. Абдуллаев в своем выступлении рассказал, что Самарканд — главный родник древней письменной литературы в нашей стране.

Несколько докладов были посвящены новейшей истории города, его послеоктябрьскому периоду. О сегодняшнем и завтрашнем дне Самарканда подробно говорил член-корреспондент Академии наук Узбекской ССР С. К. Зиявуллаев.

Д. АЗИМОВ. (Подробный отчет о работе сессии будет опубликован в следующем номере).

ЗОЛОТАЯ РЕКА

БОЛЬШОЙ победы добились добывчики золота Узбекистана. По итогам работы в четвертом квартале коллективу объединения «Узбекзолото» присуждена вторая премия во всеюзовом соревновании.

Одним из самых крупных успехов объединения является ввод в эксплуатацию рудника Кобуллак, сооруженного в Кураинских горах, — сказал главный инженер объединения «Узбекзолото» К. С. Цветков. — Одновременно с освоением нового предприятия горняки наращивали добычу. Это позволило досрочно выйти на проектный уровень. Темпы растут — в этом году добыча золота здесь почти в полтора раза превзойдет уровень намеченный проектом.



Это Нина Тимина — работница химической лаборатории Ташкентского текстильного комбината. Она выполняет анализы красителей для тканей. В лаборатории Нину характеризуют как отличную работницу. Труд на производстве она сочетает с учебой в вечернем политехникуме.

Фото В. СИРОТКИНА и И. ГЛАУБЕРЗОНА.

ШУКРУЛЛО Колонна поэзии

УЗОР НА СТЕКЛЕ

Пусть я не знаю: друг ты или враг. Присяг не терпит ни вражда, ни дружба. Коль друг ты, дружба выше всех присяг. А если враг, в том присягать не нужно.

Любовь в сердцах, как на стекле узор, Сидящий, серебри, трави — он не согрется. Он остается вязким до тех пор, Пока само стекло не разобьется.

Вот пиала с вином, над ней мотылек Кружится, думая, что пиала — цветок. И тонет мотылек, решив, что сол на розу, Как вишневый сок всегда обманчив и жесток.

Любовь порою, как облако, легка, Любовь порою, что гора, крепка. Гора не пострадает и от бури, Растает облако от ветерка.

Не тот из нас востыну волки, Кто видел мир, прочел десятку книг. Душа людская — шире мироздания, Мудрец лишь тот, кто суть ее постиг.

Мы на пуне отсюда видим пятны, А может, это чистый водоем. А человек! Издалека превратило Высоким мы суждение о нем, И может быть в нем влагой благодатной, Что издали нам кажется пятном.

Джигит, чье сердце от любви сгорает, Слов лишник не роняет с языка. Кто без улыбки о любви болтает, У тех в сердцах любовь невесела.

ТИГРЕНОК

Легит тигренок на траве прижатой, Он изжурится, теплу и жизни рад. Халат его поносит полосатым, Игрив и добр его лукавый взгляд. Кладет на лапы голову тигренку, Лежит, блаженно шуршит на жару. Лежит тигренок, он еще ребенок, Готовый к ласке и любви игре. С улыбочкой доброю проходит людю, Но знает я: пройдет немалого дня, Он станет тигром, сметит шерсть и будет Еще красивой и еще сильней. Наверно, был бы очень и счастливым, Коль знал, что, став сильным во много раз, Остался он таким же незлобивым, Сосем не кровожадным, как сейчас.

Перевод с узбекского Н. ГРЕБНЕВ.

„ДРАМА ВЕКА“

ПЬЕСА И СПЕКТАКЛЬ

Такая пьеса, как «Драма века», очевидно, больше, чем любая другая, рассчитана на актеров не просто талантливых, но обладающих способностью верно почувствовать и «основать» стиль творчества. Не следует думать, что такой взгляд на актера его унижает. Актер, как впрочем, и режиссер и драматург, не может быть «всеядным», как бы ни был широк диапазон его творчества. У подлинного мастера есть своя, внутренняя тема, свой индивидуальный подход к материалу жизни, которые не всегда совпадают с темой и характером предложенной ему роли.

Вот почему на сцене театра им. Хамзы мы увидели по сути дела два разных спектакля, в зависимости от того, какие актеры были заняты в основных ролях. И мы намерены сосредоточить внимание на том составе, который нам кажется наиболее подходящим, лишь в отдельных случаях прибегая к сравнениям.

Фигура Азиза Камала в «Драме века» — главная, черная судьба этого героя и выразитель прежде всего темы, обозначенная в названии пьесы. Его характер в спектакле воплощает А. Ходжаев и З. Мухамеджанов. З. Мухамеджанов очень привлекателен и можно сказать, эффектен в этой роли. Однако Азиз Камал З. Мухамеджанова выглядит героем-одиночкой, история его борьбы и его поражение могут быть поняты как некий частный случай.

представителей народа, молча наблюдая за реакцией министров, которым явно не по себе под его испытующим взглядом. Он хорошо знает цену своим министрам и хотел бы порвать с ними, если б мог. Этот конфликт возник у него давню, мы застаем лишь один из моментов все обостряющихся отношений.

Несомненно, трактовка А. Ходжаева вернее, ибо идея созданного им образа гораздо лучше «работает» на общую идею пьесы.

Показательная сцена, когда Азиз Камал после переворота очутился в тюрьме. Актеры играют ее по-разному. З. Мухамеджанов декламирует монолог, обращая прокламацию к кому-то, кто находится там, за стенами тюрьмы, и кто, очевидно, виновен в его поражении. А. Ходжаев слова монолога обращает к себе самому. Он анализирует свои действия и прокламацию свои ошибки. После этого суда над самим собой недалеко до признания ошибочности «третьего» пути. И спасение Азиза Камала Ашшой от расправы заговорщиков не выглядит как эпизод из приключенческой пьесы. Спасение жизни стоит, конечно, благодарности, но еще больше радости. Азиз Камал встрече с коммунисткой Ашшой — теперь уже союзницей в борьбе за свободу родины.

темперамент мысли, и темперамент чувств. Что и говорить, драма С. Азимова предлагает антрактерам решить очень трудные задачи, особенно в тех случаях, когда роли чуть ли не целиком построены на словесном действии. Это отягощает прежде всего и роль Сильвии и Сабера. Тем более дорого то, что исполняют — И. Ашовой, Т. Аязовой, но прежде всего Э. Малимбаевой, — их удалось решить. Образ, созданный Малимбаевой, очень достоин верен с точки зрения характеристик национального облика и раскрытия темперамента. Ее Сильвия умна, иронична, очень интеллигентна. Антрактер отлично владеет авторским словом, интонацией. Она великолепно передала активность ищущей мысли своей героини.

Актерское исполнение в пьесе такого плана, как «Драма века», требует и предельной точности социально-философских характеристик, и большой неподдельности чувств, и при этом строгой сдержанности, даже скупости в их выражении. Многие из ролей (хотя и не все — это зависит от содержания) исключают их обыденное. Поэтому нас не удовлетворила характерная обрисовка характера матери Азиза Камала актрисой Т. Султановой и так глубоко запечатлелась в сознании фигура, созданная З. Сабриевой. Зайнаб Сабриева тонко ощутила замысел автора: ее Дьямалла Бону — это образ Матери-Родины, трагически и светлым, выражающий мысль о вековых страданиях народа

и о его вере в будущее. Нас мало удовлетворяют пока фигуры рабочего, феллаха и студента. Но замысел драматурга, каждый из них — представитель особой социальной среды. Однако актерами выявлено не столько социально характерное, сколько индивидуально характерное, да еще в бытовой манере. Есть в спектакле эпизод, чрезвычайно убедительно подтверждающий наш вывод, — это сцена в узбекском колхозе. Когда колхозник Назирбува предстал перед нами в исполнении С. Табибуллаева, вся картина понадеялась нам иллюстративной и вряд ли нужной в спектакле. Ибо С. Табибуллаев трактует образ также в чисто бытовой манере. В самом деле, что могло больше всего поразить Азиза Камала, посетившего узбекский колхоз? Ответ на это дает артист А. Турдыев. Его Назирбува — это новый, свободный человек, рожденный революцией и Советской властью. Это настоящий хозяин своей страны, полный достоинства и гордости за дела своих соотечественников. Пьесы, подобные «Драме века», не только допускают, но и предполагают разнообразие в приемах образной характеристики. Там, вполне уместны плакатная резкость и лаконичность в изображении министра иностранных дел (К. Ходжаев), близкая к гротеску заостренность в характеристике принца ессэи Нурджанакан (С. Норбаева), умелен и показ отбросил эпизодов в realistically бытовом плане (эпизод с чистильщиком обуви). Все зависит от характера и его значения в пьесе. К сожалению, не все исполнители нашли точные решения иногда по вине автора, который, например, лишь несколькими штрихами набросал фигуры ближайших соратников Азиза Камала, во вредно и по вине самих актеров.

Но в наилучшем подборе своих исполнительских сил «Драма века» производит сильное впечатление. Это спектакль страстной мысли и ясней, благородной идеи. Его воспитательная и просветительная роль очень значительна. Однако надо, чтобы, принося пользу зрителю, спектакль сделался бы студентом в творческом развитии самого коллектива.

Когда-то Вл. И. Немирович-Данченко на вопреки, что представляет собой все — театр актера или режиссера? — ответил: театр автора. Тут мудрое напоминание о том, что театру надлежит глубоко вникать в материал драматургии и уважительно относиться к ее особенностям. Драматургия дает театру новые темы и идеи, она несет и новые формы — то есть то, что движет искусство сцены вперед.

М. РАХМАНОВ, А. РЫБНИК

