



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 45 (15891)

Суббота, 22 февраля 1969 года

Цена 2 коп.



КАВАЛЕРЫ ОРДЕНА ЛЕНИНА

В АПРЕЛЕ исполнится 39 лет со дня учреждения высшей награды в СССР — ордена Ленина. Название ордена и его облик полны глубокого политического смысла. Орден носит имя самого дорогого и самого близкого каждому из нас человека, имя основателя Коммунистической партии и Советского государства, имя гения Октябрьской революции, имя того, кто, как и небо, всегда с нами, учение которого, как родник живой воды, делает нас во сто крат сильнее, по заветам которого мы живем, трудимся, дышим, создаем светлое общество.

В статуте говорится: орденом награждаются советские и иностранные граждане, а также коллективы, учреждения, предприятия и общественные организации за особые заслуги в социалистическом строительстве. Орден вручают и лицам, удостоенным звания Героя Советского Союза и Героя Социалистического Труда.

За особые заслуги... Они могут быть самыми различными, но исходят из одного — из служения великой правде нашего времени. Служение начинается там, где твой труд, твои обязанности становятся делом твоей жизни, там, где человек отчетливо сознает значение своей работы, какой бы великой или скромной она ни была, и рассматривает ее с точки зрения общих интересов. Такой человек знает и радость бессонных ночей, и радость причастности к усилиям своих товарищей, своего народа, причастности к судьбе Родины.

Сегодня мы говорим о людях, которые сделали служение своему делу высшим смыслом жизни. О самых лучших из миллионов строителей коммунизма. О людях высоких помыслов и больших чувств, которых мы ласково и любовно называем «золотые руки».

Многие тысячи советских граждан удостоены чести носить на груди орден Ленина, в том числе 6.304 человека в Узбекистане. Это те, кто особенно ошутимо способствовал развитию прогресса в республике, расцвету культуры, росту народного хозяйства, повышению благополучия всех трудящихся. Среди них прославившиеся самоотверженным творческим трудом рабочие и мастера высоких урожаев хлопка, разведчики недр, подарившие нам золото Мурунтау, и ученые, порадовавшие новыми открытиями, создатели рукотворных морей и врачи, стоящие на страже здоровья народа, партийные, советские работники и учителя, проявившие себя на ниве просвещения, освоители целинных земель Голодной степи, строители и советские воины, свято выполняющие свою благородную миссию защиты социалистического Отечества.

Народная мудрость гласит: землю солнце красит, а человека — труд. Кто первый в труде, тому особый почет и особая слава. Мы с уважением проносим имя рабочего Ташкентского теплового-вагоноремонтного завода имени Октябрьской революции Константина Тимофеевича Брыкаева, удостоенного высшей награды — ордена Ленина за многолетний и полезный труд во имя Отечества, и имя кавалера этого ордена бригадира колхоза имени С. М. Кирова Шавацкого района Машарипа Хакимова, мастерство которого выражается в высокой урожайности хлопчатника. Можно перечислять сотни фамилий награжденных орденом Ленина и о трудовой доблести каждого из них написать книгу. Это люди большого таланта и юлпучей энергии. Как птицы стремятся ввысь, так и они устремлены в будущее.

Человек с орденом Ленина на груди вызывает у людей ту гордость и восхищение, стремление походить на

УЗБЕКИСТАН НА ЛЕНИНСКОЙ ТРУДОВОЙ ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

КОРОБОЧКА ПОЛНИТСЯ СЗИМЫ

МИНУВШИЙ год для тружеников нашего колхоза стал новой вехой на пути успешного претворения в жизнь решений XXIII съезда КПСС. Артель получила 30,8 центнера сырья на круг, сдала государству 7.120 тонн хлопка. Это — больше плана. Перевыполнены задания по заготовкам продукции животноводства.

Развивая соревнование за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, мы определили рубежи четвертого года пятилетки.

Урожайность хлопчатника доведем до 32 центнеров. Резерв — повышение культуры земледелия, уменьшение потерь от вилта.

В прошлом году новым выносливым сортом «159-ф» мы засеяли площадь в 650 гектаров и с каждого получили по 33 центнера хлопка. Поражаемость растений вилтом на этих участках не превысила 15 процентов, а на полях, засеянных сортом «108-ф», она достигла 70—80 процентов. Решено нынче засеять новым сортом всю площадь.

Колхоз наш семеноводческий. Основную часть урожая собираем вручную. Тем не менее в обязательстве записали: третья часть валового урожая собрать машинами. Техника есть, механизаторы

В ЧЕТВЕРТОМ ГОДУ ПЯТИЛЕТКИ ИЗБАСКАНСКИЙ КОЛХОЗ ИМЕНИ ИБН-СИНЫ ПРОДАСТ ГОСУДАРСТВУ 7.400 ТОНН ХЛОПКА, 90 ТОНН МЯСА, 330 ТОНН МОЛОКА, 15 ТОНН ШЕЛКОВИЧНЫХ КОКОНОВ, 60 ТЫСЯЧ ЯИЦ, 600 ТОНН ОВОЩЕЙ, МНОГО ДРУГОЙ ПРОДУКЦИИ

М. Пулатов, Д. Нурматов, Я. Юсупов и их товарищи дали слово собрать за сезон по 100—120 тонн хлопка.

Повысим мы и качество сырья, доведем сдачу хлопка первого сорта до 90 процентов против 82 процентов в прошлом году. Только за счет этого хозяйство получит дополнительно 20 тысяч рублей.

Расширение посевных площадей и повышение урожайности позволят колхозу вырастить и продать сверх плана для нужд консервной промышленности и населения райцентра 60 тонн овощей. А всего продадим государству 600 тонн огурцов, помидоров, капусты, лука, столовой зелени.

Колхозные фермы получат достаточное количество кормов собственного производства. Посевы кукурузы на силос составят в этом году 120 гектаров. С каждого решено снать по 400 центнерам зеленой массы с початками. На каждом из 210 гектаров старых и новых люцерников получим по 100

центнеров сена. Заготовим четыре тысячи тонн силоса и 2.500 тонн грубых кормов. Годовой план продажи мяса государству колхоза обязался выполнить досрочно — к 16 марта, дню выборов в Советы, а продажи молока — к 7 ноября. В течение года будет заготовлено 90 тонн мяса и 330 тонн молока. Государству продадим 60 тысяч яиц, 15 тонн шелковичных коконов, 55 центнеров шерсти.

В ближайшие дни на овцеводческой ферме начнется охотная кампания. Чабанские бригады, возглавляемые заведующим фермой Д. Мамаджановым, обязались получить от каждого ста овец по 115 ягнят. 1.500 овец поставлены на усиленное питание, содержатся в теплых помещениях.

Скот, предназначенный для продажи государству, выделен в специальные гурты, часть его — на межколхозной откормочной базе. Это позволит увеличить сдаточный вес животных.

В 1967 году животноводство принесло колхозу убыток. В прошлом году у нас получили прибыль — три тысячи рублей. Ныпче эту цифру мы превзойдем в десять раз — фермы рентабельны благодаря укреплению собственной кормовой базы, механизации трудовых процессов, повышению продуктивности скота.

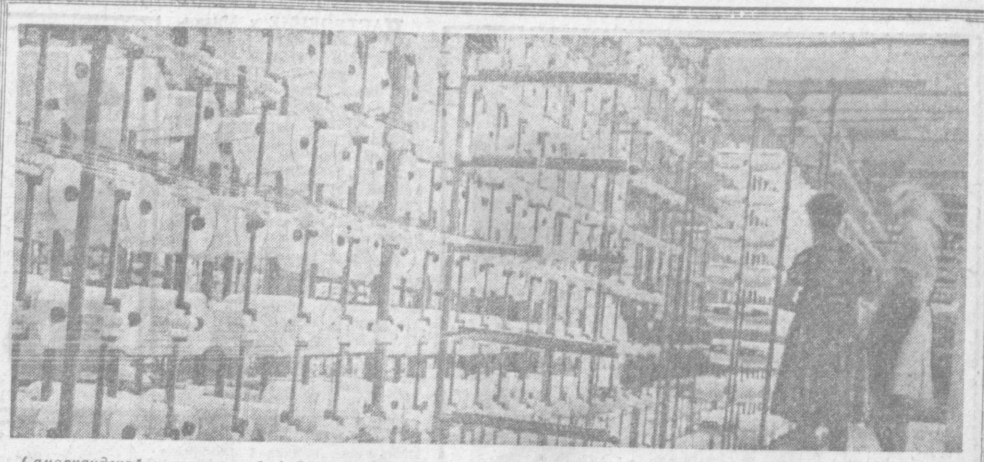
1969 год будет годом большого капитального строительства. Ставится задача — сдать новое здание детского сада-яслей, два летних кинозала, построить на средства колхоза 80 трех- и четырехкомнатных домов.

Первая новостройка — молодежное кафе примет посетителей в день выборов. Весной начнем строить дом отдыха колхозников в саду на берегу Большого Ферганского канала.

Сейчас зима, но в колхозе страда Комсомольские бригады вывозят на поля местные удобрения. Землеройный отряд, в распоряжении которого девять бульдозеров, два грейдера и два скрепера, ведет планировку земель. Приводим в рабочее состояние технику. Все пахотные тракторы уже подготовлены к полевым работам, завершается ремонт пропашных агрегатов, селок, борон и других машин.

Весну труженики артели встретят в полной готовности. А это — залог получения высокого урожая, роста производства продукции полей и ферм, выполнения социалистических обязательств.

Самаркандской шелкоткацкой фабрике имени 26 башкирских комиссаров исполнилось 35 лет. Сейчас это одно из крупнейших предприятий города. Коллектив фабрики выпускает ежегодно до десяти миллионов метров тканей четырнадцати наименований. На снимке: в одном из цехов фабрики. Фото Г. ПУНА. (УзТАГ).



РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБЫТИЯ

ПОШЛА, РОДНАЯ!

ШИРОКОРЯДНАЯ НА КОНВЕЙЕРЕ

ВЧЕРА, 21 февраля, отдел технического контроля завода «Ташсельмаш» принял первую партию двухрядных хлопкоуборочных машин марки «17ХВ-1,8А» для ширины междурядий 90 сантиметров. Это большая победа рабочих и специалистов завода, инженеров Государственного специального конструкторского бюро по машинам для хлопководства, знаменательная веха во всенародном соревновании за досрочное выполнение задания пятилетки и достойную встречу столетия со дня рождения В. И. Ленина.

Главный конвейер завода в двадцать втором цехе. На главный конвейер бьется весь завод. Отсюда стекаются сюда узлы и агрегаты, чтобы соединиться воедино и — не побоясь этого слова — элегантно в своей рациональности машину. Сейчас конвейер обслуживает смена Виктора Лисицына. Сначала в руки сборщиков попадает пятидесятилитровый трактор, сердце будущей машины. Видоизменяется сам трактор, затем обрастает рамой, рабочими аппаратами, которым предстоит аккуратно снимать с кустов хлопчатника белое волокно, вентиляторами, воздухопроводами, гидравлической системы управления. Затем последняя, тоже на конвейере, обмотка, пульверизаторы наносят голубую краску, и новый хлопкоуборочный агрегат готов предстать пред бдительным оком работников отдела технического контроля. До конца февраля таких машин сойдет с конвейера 550.

Пошла, пошла, родная! — говорит про машину начальник цеха Михаил Зверинцев. В его голосе — радость человека, причастного к этому большому событию. Радость инженера, которому не пришлось останавливать конвейер — а прежде в таких случаях он стоял не меньше месяца и все это

лишь десятая, сотая часть работников «Ташсельмаша», вложивших душу в новую машину, ее крестных «пап» и «мам». И пусть извинят меня товарищи, имена которых я не привожу. «17ХВ-1,8А» пошла в серию чрезвычайно быстро, и в этом огромная заслуга многотысячного заводского коллектива. Несмотря на поздний час, заместитель главного конструктора Александр Сергеевич Муравьев сидел в конструкторском бюро. У него было усталое, но счастливое лицо славно поработавшего человека.

Аналогичную машину для широких междурядий мы выпускали и прежде, в 1966—1967 годах, — говорит Муравьев. — Но на совершенно иной основе. У нее были общие узлы с предшественницей «Узбекистана». Унификация доходила до пятидесяти процентов. Когда пошел «Узбекистан», — а у него и трактор, и рама, и вентиляторы, и воздуховоды, и бункер резко отличаются от первых двух машин, и мы увидели, что выпуск аппаратов для широких междурядий не может быть прекращен, — мы унифицировали эту машину с «Узбекистаном».

Результаты говорят сами за себя: у этих машин 1.335 общих деталей на 1.400. — Сначала, наверное, были опытные образцы? — Да. Летом прошлого года — два. Их испытала Среднеазиатская машиноиспытательная станция. Результаты были положительными, доводка потребовалась самая незначительная, и видите, машина в серии. Я хочу обратить ваше внимание на те огромные выгоды, которые даст народному хозяйству страны такая унификация. Ну, во-первых, мы завод. Мы никогда так легко не переходили на выпуск машины другой марки. Преимуществом такого безболезненного перехода колоссальны. Сэкономим сырьевые ресурсы.

А. ТИЛЛЯБАЕВ. Герой Социалистического Труда, председатель колхоза.



Высокие урожаи овощей выращивает жена Венеры Зилевой (на снимке) из колхоза имени Жданова Лягьюльского района. Она намечает в нынешнем году получить с каждого гектара не менее 35 центнеров сыра. Члены звена уже полностью завершили ремонт сельскохозяйственной техники.

НА ВАЖНЫЕ ТЕМЫ

МОРОЗ И УРОЖАЙ

Зима выдалась не редкость морозной и снежной. Что в этих неблагоприятных условиях должны предпринять специализированные совхозы и колхозы, чтобы урожай ранних овощей и картофеля созрел в срок, был обильным?

На этот вопрос отвечает Алексей Григорьевич Мартыненко, кандидат сельскохозяйственных наук, заместитель директора по научной части Республиканского научно-исследовательского института овощеводческих культур и картофеля.

При благоприятной погоде сев и высадка ранних овощных культур и картофеля обычно начинаются в конце февраля — начале марта. Ныне на полях сугробы, и, понятно, эту работу придется отложить на более поздний срок. Это, конечно, не значит, что урожай ранних культур должен запаздывать.

Прежде всего им на один день нельзя откладывать пикировку ранней капусты. Если погода холодная, то надо оборудовать пикировальные будки. Такая будка устанавливается над двумя-четырьмя рамами и по мере надобности переносится.

Пикировать рассаду надо в кубики размером от 6x6x6 до 8x8x8 сантиметров. Кубики изготавливают с помощью специального пресса; материал — перепревший навоз или парниковый перегной с добавлением 10—15 процентов опилок. Нормы минеральных удобрений: селитры — 800 граммов и суперфосфата — 1.500 граммов на кубометр смеси.

Рассаду надо пикировать только в теплые парники и на

НАСТРОЕНИЕ у Михаила Семеновича Козлова сегодня отличное. И причина вполне похвальная. Проснувшись утром по Вагшамальной площади, в окнах новой 5-этажной гостиницы он увидел занавеси. А это первый признак того, что гостиницу, которую строили прораб Козлов и его товарищи, уже обживают. Значит, городу-юбиляру будет где принять гостей.

Улыбкой светится и лицо прораба Михаила Зазнаева. Он вручает ключи от нового Дома быта его директору Махире Латыповой. Это здание, чем-то напоминающее огромную расписную шпательку, облегчит быт самаркандцев, освободит от многих забот.

Ну а в веселом взгляде бригадира строителей Шукри Османова навсегда запечатлелись сотни благодарных улыбок, которые подарили ему новоселы, въехавшие на днях в новый четырехэтажный дом. Число домов, построенных Османовым за последний десяток лет, подбегает к трехзначной цифре.

Добрая улыбка красноречивее всяких слов говорит о том, что в Самарканде счастливо предвостановились дни ведется по количеству сданных юбилейных объектов.

Сделано многое. Сотни людей отпраздновали новоселье, за два года сданы 160 тысяч квадратных метров жилья, открыты 14 новых магазинов, 7 столовых. Огромная работа выполнена по строительству водопроводных сетей. Новая, третья по счету троллейбусная линия связывает теперь самый густонаселенный Гагаринский массив с промышленным районом. Благоустроена площадь администрации в центре города.

Но, продолжая путешествие по городу, мы испытываем не только радость за большие перемены, но и немалую тревогу, которая невольно передается нам еще в кабинете первого секретаря Самаркандского обкома партии С. Н. Усманова, когда он говорит о контактах между стройками и некоторыми республиканскими организациями.

На строительстве музея пока идет работа в котловане. Заглядываем в графинь, высинам: здесь должны вырасти стены. Причину отставания заведующий промышленным отделом обкома партии Ю. С. Петров объясняет так:

— Беда в том, что заказчик — Министерство культуры Узбекской ССР — затянута составление сметы, а когда она была закончена, строители обнаружили в ней множество дефектов. Пока мы не имеем полноценного проекта.

— Юрий Савельевич, чем вы объясняете тот факт, что и строители ресторана на 520 мест тоже не выбрались из котлована?

— Министерство торговли республики еще не завершило сметную документацию. Проектировщики не пришли к окончательному решению, каким быть фундаменту.

— Когда же в окнах одиннадцатитажного отеля «Интурист» зажгутся огни? На шпите у главного входа — многообещающая надпись: «Юбилейный объект сдастся в эксплуатацию 1 декабря 1968 года». Сейчас февраль 1968-го. В окнах темно. Почему?

— Ответ на этот и некоторые другие вопросы находим в Госплане республики.

Начальник сводного отдела капиталовложений Павел

3. РАДОСТИ И ЗАБОТЫ ЮБИЛЯРА

К 2.500-летию

Семенович Лебедев рассказывает:

— В республике 18 строительных трестов. Они укомплектованы рабочими примерно на 85 процентов. А в Самарканде строитель № 150, занятый на юбилейных объектах, укомплектован лишь на 70. Решить этот вопрос давно уже обязаны Министерство строительства Узбекской ССР и, между прочим, местные органы.

Действительно, почти на всех юбилейных объектах мы слышали: не хватает высококвалифицированных паркетчиков, отделочников, маляров... Где же их взять? Республиканскому Министерству строительства надо найти возможность, чтобы помочь городу-юбиляру. Тем более, что местные профессионально-технические училища пока не могут решить этой проблемы.

В прошлом году Министерство строительства Узбекской ССР в Самарканде создало трест механизации № 3 (управляющий Б. М. Яновлев). Самаркандскому управлению этого треста переданы все механизмы двух строительных трестов. Специализация — доброе дело, если она продумана до конца. Но что получилось?

— Самаркандскому управлению треста был сданы занятый план, и большой объем работ остался невыполненным, — говорит Ю. С. Петров.

Эти слова наглядно иллюстрируют бездействующие башенные краны, срывы графиков на строительстве заводов лифтов.

Но, пожалуй, больше волнует сейчас самаркандцев диспропорция: мощностные местные строительных организаций значительно отстают от запланированного размаха работ. Неумолима логика цифр: за последние три года в среднем по области объем подрядных работ возрос на 23 процента, а мощностные строительных организаций — лишь на 9—10. Где выход?

Первый секретарь Самаркандского горкома партии М. Н. Хантов видит его в следующем:

— Республиканским министерствам строительства, монтажных и специальных строительных работ совместно нужно не только укрепить самаркандские строительные кадры, но и бесперебойно снабжать их механизмами и материалами.

Итак, первые шаги в этом направлении сделаны. Из Бухары в Самарканд переселился железнодорожный строительный трест. Он с ходу включился в работу.

Любопытный документ по казали нам в Госплане республики. На имя председателя правительственной комиссии по подготовке к юбилею Самарканда С. К. Зиядулаева поступила жалоба от заместителя председателя правления Узбекблрша

В. К. Дюленко. Суть ее сводится к тому, что строительство ресторана возле обсерватории Улугбека приостановлено по вине автора проекта — заведующего кафедрой архитектуры Ташкентского политехнического института А. В. Бабаханова. Архитектор медлит с выдачей недостающей документации, а посему мы уймаем руки, вытекает из документа.

Кто прав, кто виноват? Разрешить этот вопрос помог нам старейший экономист республики, работник Госплана Петр Андреевич Орлов.

— Беспорочно, виноват Бабаханов, — говорит он. — Взгляди за проект, сделай его в срок. Но как бы там ни было, а Узбекблршу не имеет права «умывать руки». Тем более, что у этой организации есть своя проектная мастерская, и она в состоянии довести проект. Заказчику нужно наладить контакт с проектировщиком.

Деловой контакт между строителями, заказчиками и проектировщиками сейчас решает успех всего дела. Как сказываются плюсы и минусы этих контактов, мы увидели, побывав в новой промышленной зоне города.

Вот что мы услышали от управляющего трестом № 5 Э. Ф. Саидова:

— Печи строим, замечать не можем. Не знаем, откуда подводить газ. Строим и гостиницу, а откуда будем вести и ней воду, тоже не знаем.

— Да, немало претензий у самаркандских строителей и республиканским организациям. Видимо, их приходится находить на большой самаркандской стройке, чтобы все вопросы решать на месте, без промедлений.

Но было бы ошибкой все упреки направлять в адрес республиканских организаций. Многие зависят от самих самаркандцев. Неодолжимо, недоработки на месте особенно отчетливо выявляются сейчас, на нелегком предвостановленном марше.

Нет дня, чтобы строители полностью обеспечивали транспорт. Допустим, сегодня объекту нужны четыре самосвала, а выделают два. 27 и 91-я базы межобластного автотреста, обслуживающего почти все юбилейные объекты, обязаны ежедневно направлять на стройку 670 машин, а направляют около 400.

— Почему? — спрашивает начальника производственно-технического отдела М. Е. Черникова.

— Нет ремонтной базы.

Это объяснение, на наш взгляд, неосновательно. Дело, видимо, в беспечности руководителей автотреста. Гараж — не уникальное сооружение. При настойчивости можно и проектом обеспечить своевременно и постройку гаража за несколько месяцев.

Другой бич самаркандской новостройки — кирпич. Его постоянно не хватает, зачастую он не стандартен. Год назад 17-е кирпичное заводоуправление объясняло трудности с выпуском кирпича нехваткой рабочих. Теперь завод укомплектован кадрами, а кирпич по-прежнему низкого качества. Стало быть, дело в технологии. Кто же ее усовершенствует,

если не сами работники заводоуправления?

Примеры такого рода, к сожалению, не единичны. Они в известной мере и обуславливают график на сооружении юбилейных объектов.

Главное сейчас — более четкая организация труда, умение гибко маневрировать материально-техническими ресурсами. Необходимо усилить контроль над деятельностью строительных организаций, особенно в подразделениях строитрестов № 150 и № 5. Партийным, профсоюзным и комсомольским организациям следует шире развивать инициативу строителей, соревнования между ними.

В третьей, завершающей корреспонденции из Самарканда нельзя не сказать о роли областного и городского комитетов партии — штабов и центров, координирующих на месте обширную программу работ по подготовке к юбилею. Трудно перечислить все ее грани и аспекты. Это не только реставрация памятников и сдача объектов. Это — художественное оформление и благоустройство города, издание плакатов, книг, буклетов, значков, подготовка юбилейных постановок в театрах, создание документальных фильмов, новых песен, наконец, и так далее и тому подобное.

Это — политическая работа на заводах и стройках, в институтах и учреждениях — везде, потому что все причастно к большому историческому празднику. Областному и городскому комитетам партии, первичным партийным организациям, районным идеологическим учреждениям Самарканда нужно усилить политическую работу в массах. Больше ярким, запоминающимся лентой в славу истории города, его революционным прошлым, в красном настоящем и замечательных перспективах на будущее. Больше ярких выступлений в местной печати, по радио и телевидению. Время, оставшееся до юбилея, — это та финишная прямая, пройти которую надо без срывов, с полной отдачей сил.

... Мы шагаем по предвостановленному городу. На древних башнях вновь вспыхивают сияющие самаркандские звезды, зажег — трепетной рукой советского мастера, проинкшего в тайну древних умельцев.

Синие звезды куполов Самарканда. Теперь они будут светить века, весело переглядываясь со звездами, которые каждый вечер зажигаются в густоющей синеве небесного купола.

А. ТАХЕЛЬСОН, Д. АЗИМОВ.
Спец. корр. «Правды Востока».

НА ВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

РЕГИСТРАЦИЯ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ

ГУЛИСТАН, 21 февраля. (По телефону от соб. корр.). Окружные избирательные комиссии Гулистана зарегистрировали кандидатами в депутаты городского Совета крапово-ремонтно-механического завода Муслиму Минлимову, слесаря авторемонтных мастерских Владимира Ефимовича Черникова, шофера автобусно-таксомоторного парка Мамарайма Ташаева, подавальщицу хлопкозавода Фатху Эргашеву.

Продолжается регистрация кандидатов в депутаты местных Советов республики. Инженер Саидулла Муратов, являющийся начальником дистанции пути Среднеазиатской железной дороги, зарегистрирован для баллотировки в состав Ташкентского городского Совета.

Кандидатами в депутаты столичного городского Совета зарегистрированы также токарь-расточник завода «Ташсельмаш» Николай Николаевич Баронов, директор текстильно-галантерейной фирмы «Учкун» Исхандер Шедибек, электрослесарь Узнергосбыта Алла Александровна Цветковская и другие достойные представители трудящихся.

Кандидатом в депутаты Московского поселкового Совета Андижанской области зарегистрирована работница хлопкозавода Таджихон Юлдашева. (УзТАГ).

БЕСЕДЫ, КОНЦЕРТЫ, ВСТРЕЧИ

БОЛЬШИЕ изменения произошли в совхозе «Сох» за последние два года. Покопались посёлки, пролегли новые дороги, в доме тружеников пришло электричество, газ. Приняли учеников две новые школы, начала работать совхозная АТС. Вот об этом и рассказывают сегодня рабочим и служащим 120 агитаторов. Они проводят разъяснительную работу в агитпунктах и непосредственно по месту жительства избирателей.

Подготовка к выборам в местные Советы идет во всех кишлаках и посёлках Ферганской области. Многолюдно бывает по вечерам в агитпункте, расположенном в помещении авальского клуба. Агитаторы Т. Юсупов, А. Атаджанов, А. Шадиев провели с колхозниками беседы о советской избирательной системе, рассказали им о тех больших и отчаянных переменах, которые произошли в кишлаке со дня минувших выборов.

Заслуженной популярностью избирателей пользуется и агитпункт, открытый в совхозе имени Кирова. Здесь можно хорошо отдохнуть, почитать свежие газеты и журналы, послушать рассказы агитатора. Агитпункт стал местом многих интересных встреч.

И. СКУДОВИЧ.
Соб. корр. «Правды Востока».
г. Фергана.

СОРАТНИК И ДРУГ В. И. ЛЕНИНА

Состоявшееся 20 февраля заседание Ученого совета Центрального музея революции СССР было посвящено 100-летию со дня рождения Надежды Константиновны Крупской. Вместе с работниками музея отметили юбилей виднейшего деятеля Коммунистической партии и Советского государства, замечательного педагога, друга и жены Ленина пришедшей в Петербург из деревни, работницы народного образования, товарищи, которые работали вместе с Надеждой Константиновной.

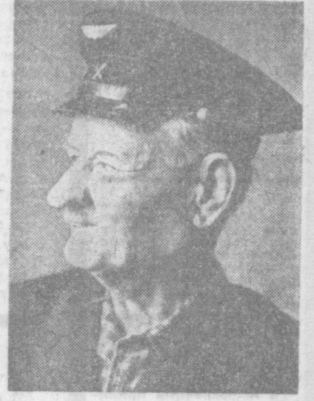
С докладом «Н. К. Крупская — соратник и друг В. И. Ленина» выступила бывшая секретарь Н. К. Крупской В. С. Дридзе. Она подчеркнула, что Надежда Константиновна во всей своей гнилушей многогранной деятельности, в статьях, докладах, выступлениях перед трудящимися стремилась сделать достоянием широких масс бессмертные идеи Ленина, расчистить его дела.

Работы Крупской являются одним из важнейших источников сведений о жизни и деятельности Владимира Ильича. Скоро выйдет в свет научная библиография трудов Н. К. Крупской подготовленная Государственной библиотекой имени В. И. Ленина, в ней учтено 346 работ Надежды Константиновны, как специально посвященных Ленину, так и других произведений, в которых значительное место занимает ленинская тема.

(ТАСС).

КАВАЛЕРЫ
ОРАЕНА
ЛЕНИНА

ТИМОФЕИЧ — ЧЕЛОВЕК И РАБОЧИЙ



Константин Тимофеевич Брызгалов.
Фото А. ПАЛЕХОВА.

В Ташкенте неожиданно пришла зима. Повалил снег. От прохладной иду в глубь завода по узкой длинной дороге. Снег не успев за засыпать ее — за день здесь прохладят тысячи человек. Но сегодня суббота, и вихрь несует единично. Зеленая большая часть года, центральная заводская аллея вся в белых кружевах. Настоящая зимняя сказка.

У меня назначена встреча с Константином Тимофеевичем. Сегодня по графику у него дежурство. Владения этого человека — за дверью с табличкой «Посторонним вход воспрещен». Еще бы Там высокое напряжение. С ним шутки плохи. В ненастную погоду дежурство на электростанции может быть особенно хлопотным. Так оно и есть. Весь зарпоспешный снегом предстал передо мной хозяин подстанции.

— Заставил ждать, — извинился он. — Обычное дело. Загоритесь. Сейчас уже все в порядке.

Ему вот уже скоро 75 лет. Но мне доводилось видеть, как он работает. Реакция молодости вполне свойственна ему. В самых сложных ситуациях примет оперативное, четкое решение.

Тимофей повернул ключ и открыл массивную дверь, приглашая войти.

— Только вместе со мной можно быть в этом здании, где бьется сердце завода, — пояснил он.

Электрик, как и сапер, ошибается в жизни один раз. Поэтому Константин Тимофеевич не устает каждый

раз повторять: «Внимание, внимание и еще раз внимание», когда сдает смену кому-нибудь из своих десятков. — Розе Колобова или Розы и Нины уже свои семьи и детишки, но для Тимофееча они остаются «детишками».

На подстанции взглянул старший мастер епантшица, все ли в порядке. Это Борис Игнатьевич Лашин. О нем мне уже раньше рассказывал Константин Тимофеевич. Знакомы они с двадцать девятого года.

...Борис Лашин с группой таких же, как он, «зеленых», не имеющих никакой специальности, а попросту чернорабочих, вошел в паровозный цех. Им поручили рыть котлован под фундаментом для электромоторов. Потом к делу приступили электрики. Без полковой силы они тоже не обошлись. То надо было водослить электромоторы, то установить. Бригадир электриков К. Т. Брызгалов просил молодящегося. Без пополнения, без смены далеко не двинешься. Так Борис из чернорабочих попал в ученики. Потом стал электриком.

— Да, время течет, все изменяется, — думает вслух Константин Тимофеевич. — Борис Игнатьевич пришел ко мне, работал у меня, а теперь я работаю у него. Диалектика.

В. И. Лашин работал увлеченно. Хотелось знать больше и больше, выплывать работы сложнее и сложнее. Была возможность учиться. Поступил на рабфак, потом

в техникум по специальности. Это человек — живой историк. В тысячу девятьсот семидесятом году двадцать три года, а за плечами уже десятилетний стаж работы. Разнорабочий, комбайн, кондуктор, смотритель движения.

— Пора уже постоянно определиться, — заговорил как-то с сном отцу. — С электрикой знаком, а заводу нужны специалисты.

Судьба Константина была решена. Ранним февральским утром зашагал рядом на работу отец и сын — к заводу, которому очень скоро суждено было стать рабочей крепостью.

От той поры до нашей — более полувека. В Ташкенте прочно прописалась матушка-зима. Снова падает снег. Старожилы не помнят такого, Константин Тимофеевич согласился быть моим гидом в свободное для него от работы время. И вот мы идем по заводу, как по заповеднику. Здесь живо дыхание тех славных далеких дней. Вот памятник погибшим бойцам революции. Константин Тимофеевич снимает шапку. Склонив голову, мы замолкаем.

Павшие первыми жертвами революционных боев рабочие Красноармейских мастерских слесарь А. И. Лобачев, кузнец И. Г. Солдатов, котельщик Ф. М. Пришибиников были товарищами по оружию Константина Тимофеевича.

Революция, гражданская война — трудная, боевая, горячая молодость Брызгалова. «Белогвардейские банды генерала Дутова хотели отрезать Среднюю Азию от центра России. В Ташкенте формируют отряд добровольцев. И вот уже

взял в руки штурвал электрического трамвая. Это человек — живой историк. В тысячу девятьсот семидесятом году двадцать три года, а за плечами уже десятилетний стаж работы. Разнорабочий, комбайн, кондуктор, смотритель движения.

— Пора уже постоянно определиться, — заговорил как-то с сном отцу. — С электрикой знаком, а заводу нужны специалисты.

Судьба Константина была решена. Ранним февральским утром зашагал рядом на работу отец и сын — к заводу, которому очень скоро суждено было стать рабочей крепостью.

От той поры до нашей — более полувека. В Ташкенте прочно прописалась матушка-зима. Снова падает снег. Старожилы не помнят такого, Константин Тимофеевич согласился быть моим гидом в свободное для него от работы время. И вот мы идем по заводу, как по заповеднику. Здесь живо дыхание тех славных далеких дней. Вот памятник погибшим бойцам революции. Константин Тимофеевич снимает шапку. Склонив голову, мы замолкаем.

Павшие первыми жертвами революционных боев рабочие Красноармейских мастерских слесарь А. И. Лобачев, кузнец И. Г. Солдатов, котельщик Ф. М. Пришибиников были товарищами по оружию Константина Тимофеевича.

Революция, гражданская война — трудная, боевая, горячая молодость Брызгалова. «Белогвардейские банды генерала Дутова хотели отрезать Среднюю Азию от центра России. В Ташкенте формируют отряд добровольцев. И вот уже

состав на пути к Оренбургу. Первая стычка с белозаказными у станции Аюбулат. Первые потери. Со стороны Самары двести томе тысячи добровольцы. Когда только сомкнулось у Оренбурга, была дана команда разоружать казаков. Самые смелые, самые отважные посылали в назначенных станциях. В Денеуцию, что в нескольких километрах от станции Сырт, с бойцом Котовым приехал Брызгалов. Позвали казаков на собрание. Прельстились ультиматумом: сдать оружие. Первые минуты — молчание. Потом встал атаман, а за ним и остальные. Ушли. Вернулись с оружием.

Возвратились в отряд благополучно. Но не всегда конец был таким удачным. В одной из операций погиб Котов, боевой друг Брызгалова.

Ставшая легендарной история и сегодняшний день здесь, на заводе, рядом. Вот мы подходим к вагонному цеху, который обстреливали в семидесятом казаки. А здесь, под фонарем котельного и паровозного, укрывались повстанцы, чтобы метче целиться во врага.

Впрочем, паровозный цех — это старое название. Паровозы от первых, самых примитивных, до последних, совершенных, — это прошлая страница истории завода. Сегодня с его «стапелей» сходят самые современные тепловозы.

Было время, когда вырвали кузальца да крепкие руки. А теперь вон куда шагула техника, — гордо говорит Брызгалов. — В цехах стали с электронным управлением. Не каждый может подойти к ним. Слово такими, как Владимир Хелашвили, у которых опыт, большие знания. Старшему электрику доверено управлять сложным хозяйством,

так называемым тепловозом комбинатом.

Константин Тимофеевич любит рассказывать о том, как электростанция и т. д., трансформируя ток высокого напряжения, подает его по подземным «артериям» к станкам, влывающимся в них. Словом, влывающимся покатит он нам электростанцию — наделенный мартом в стальные, следующий чуть не по лопатке заводского электрического «бюджета». И не хуже старшего плановщика почитать в секреты технологии. И еще один секрет может раскрыть. Всем, конечно, известно, что такое счетчики, для чего они служат. А вот на Ташкентском тепловозовом вагоноремонтном заводе они могут не только отчитывать киловатт-часы использованной электроэнергии, но иногда и — раскручиваться. Да, это не оговорка. Вторая в стране рекуперационная установка была построена здесь. Энергия, вырабатываемая дизелями при испытаниях, не пропадает, а поступает в электрическую сеть. Вот почему счетчики возвращаются порой в обратную сторону, час за часом «бросая» копейки и рубли в заводскую копилку.

А начались с автономной электростанции, работающей на дизелех.

Были военные годы. «Все для фронта, все для победы!» — этим жил тыл. Каждый на рабочем месте был, как на боевом посту. Одиному становилось дизель. Нужно было срочно восстановить его. Сороч пять дней не уходил с завода двадцать пять мужественных из электроце-

ха во главе с заместителем начальника цеха И. Ф. Москаленко (сейчас он начальник). Ночью прикурнул дватри часа кто где может — и слова за работу.

— И все равно нам было легче, чем на фронте, — говорит Тимофеевич.

Больше ста из тех, кто уходил на фронт с завода, не вернулись.

Смутью на Константина Тимофеевича. Он совсем седой. Еще бы, пережить столько. Но в свои семьдесят четыре он держится очень здорово и совсем не думает сдавать. Надо работать — вот его credo. Больше полувека не расстается он с родным заводом. Удивительное постоянство. И не только в этом. Ребята в цехе как-то пошутили:

— Дядя Костя (так называют его не только они, но и отцы и деды, и в этом обращении все: и близость, и дань уважения большому авторитету), а сколько лет, как ты жьнат?

— Уже больше полувека.

— Выходит, «золотую» перешагул?

— Выходит.

Константин Тимофеевич и Наталья Павловна своих детей не имели. Помогли по старости на ноги племяннику Свету. Нет у девушки и ее матери никого ближе Брызгаловых.

В небольшой уютной квартире живет особенно торжественно, когда Константин

Тимофеевич собирается в «поход» — в школу или клуб на очередную встречу. Светлана помогает делу прикрепить на борт выходного костюма медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», награжденный «Почетному железнодорожнику» медалью «За боевые заслуги» и самую высокую награду — орден Ленина.

Встречи с молодыми... Коммунисту с 1924 года (он вступил в партию в год Ленинского призыва) К. Т. Брызгалов есть о чем рассказать молодежи. За племянника — огромная жизнь. И не случайно ему была оказана высокая честь в день 50-летней годовщины Октября дать сигнал заводского гудка, который 23 октября (по старому стилю) поднял рабочих завода, пролетариат Ташкента на вооруженное восстание.

Г. ПИЛИПЕНКО.

ОТ АВТОРА

А.А. ЗОЛОТОТРУБОВ



Оленье море

Главы из повести «В синих квадратах моря»

ЧЕЛОВЕК всю жизнь хранит память о море. Она в его раню, просящую в его мраморной, холодной глубине эвфразия, и пойдут волны. Громадные и зеленые, как гидры, они опорожничают корабли и рыбацкие суда, с ревом набрасываются на берег, все крушат на своем пути. Металла не выдерживает прочность, а человека — его умение устоять.

Вот оно, море перед моими глазами — голубое, искристое, и кажется, нет ему конца и края.

Моя юность прошла на море. В стальных отсеках боевых кораблей, с пятнадцатилетнего возраста. А теперь вот седина покрывает виски, словно осела на них морская соль. Потому и пишу нини о море и о его смелых покорителях, среди которых немало встречал я и у себя, у которых после черных легендарных бушующих билось сердце и храброе сердце. На тинах парней можно полюбоваться.

Адреса отрывки из своей повести читателям «Восток». Мне очень хочется, чтобы они пришли по душе, и легло в сердце, как в мое вошло море.

Всю ночь асмищен утонул в море. Капитан 2 ранга Серебряков бесмясленно находился на мостике. И когда на линии дозора появился другой корабль, он облегло сказал штурману:

— Курс — в базу.

Уже светало. Небо у краев порозовело, но его фоне четко обозначился продорный за ночь соник. «Огненный» обогнул плоский мыс. Скоро покажется маяк Светлый, а там и база. Серебряков посмотрел на шкафу. На палубе показался Грачев. Лейтенант вбежал по трапу на мостик, протянул ему телеграмму:

— Срочно, товарищ командир. Из штаба флота.

Серебряков взял бланк, прочел. В сорока милах от линии дозора самолет ПЛО* обнаружил лодку «противника». Приказано атаковать ее. Самолет сообщил точные координаты. Капитан 2 ранга, свернув листок, устало зевнул. Опять в море... Он предупредил Грачева, чтобы тот держал надежную связь, а сам зашел в рубку штурмана и склонился над картой. Делегат. Приказал вахтенному офицеру: курс — 240. Полный ход.

— Чертовски кислая погода, — сказал старпом Скляр.

Защормило, асмищен повернул на новый курс. Серебряков давно уже ждал доклада от радиста, а его все нет. Заполновался где же самолет? Может, улетел на базу? Свою тревогу он высказал вслух.

— Товарищ командир, я учеба веды! — сказал Гра-

чев, когда Серебряков выждал его на мостик.

— Учеба? — Серебряков укоризненно покачал головой.

— Эх, вы! Для меня учеба — это бой. Война. Вам не пришлось видеть, как торпеда идет на корабль. Пенальный след. Вспышка. Раскат грома. И... конец. Куда нам без опыта, без закалки? В первом же бою, случись война, пузыри пустят. Так что нам нельзя упрощать. Ваш отец это понимал.

Грачев покраснел.

Соро-зеленые, с княпящей пенной волной стали круче, злее. Они глухо ударили о корабль, бросали его, как толстое бревно. У Петра началась болеть голова. Так и укачаться можно. Он отошел к крылу мостика. Далеко вперед зарыбило судно. Оно прыгало на воде, словно спотыкалось на ухабах. Петра и вправду затосило.

— Грачев, — услышал он голос командира, — сходите в радиорубку, что там? Крылов сидел за приемником. Он о чем-то думал, слегка нахмурил брови. Шершавые губы потрескались, словно сутки его лицо стегал холодный норд-ост. Грачев молча взял вахтенный журнал, чтобы просмотреть последние записи, и вдруг из него выпала фотонартчка. С нее грустно смотрела женщина. Широкие лицо, черные густые брови. Крылов смутился. Лейтенант с прощаньем в голосе спросил:

— Не она ли виновница вашего опоздания с берега? В журнал не прятать... А самолет что, все молчит?

— Молчит, — Крылов настойчиво вращал ручку настройки.

На подходе в заданный район Грачев решил связаться с самолетом по УКВ**. В телефонах послышался ответный голос:

— «Витязь», я — «Сokol». Слышу вас хорошо. Серебряков обрадованно взял микрофон, спросил летчика, где же лодка. Корабль готов вести поиск. В телефонах замурло:

— «Витязь», я — «Сokol». Ухожу на аэродром. В радиографике все указано. Серебряков выключил ра-

дио, строго глянул на Грачева. Петру стало не по себе.

— Кто на вахте, Крылов? Лейтенант не успел что-либо ответить, как напряженную тишину разорвал голос вахтенного сигнальщика:

— Торпеда, справа сорок пята!

У Серебрякова екнуло сердце. Он выскочил на правое крыло мостика и увидел белый бурн. Торпеда стремительно неслась к кораблю. «Уклониться!» — первое, о чем успел подумать капитан 2 ранга. Он рванул на себя ручку тельеграфа. Эмиссия резко накренилась набок, зарывалась носом в волну. Еше рыбок — и стрела метнулась на «машину». Корабль, согрдагас, заземлил ход. Но поздно: торпеда прошла под юрмой. Все, что было на мостике, молча смотрело на командира. Лицо Серебрякова стало глухим, тяжелым.

— Проклятый! Лейтенант, ко мне Крылова!

Крылов нагнулся. Верно, длина волны не та, которую ему давали. И как он не заметил этого раньше?

— Наупал, — Он выпрямился. — И вы не подсказали.

— Ах, подсказали! А еще ас эфир! — крикнул Грачев и удивился, до чего же сильно прозвучал его голос. — Нет уж, нянькой для вас я не буду.

Крылов промолчал. Корабль вошел в бухту и отшартовался. Грачеву не хотелось появляться на палубе. Он бичевал себя как мог: «Эх, лейтенант, гроша ты ломаного не стоишь. Кисейная барышня, вот ты кто. Гнать тебя с корабля». Он стегал и стегал себя, но от этого не становилось легче. Надо идти к Серебрякову объясняться. Какими глазами он будет смотреть в лицо командира?

«Ну, погоди, Крылов». Петр, ничего не скрывая, доложил Серебрякову. Тот надлонил брови:

— Передержались? Лодка торпедировала корабль. А случись это в бою? Пузыри пустили бы, лейтенант.

Петр молчал. Серебряков надел шинель.

— Вот в штаб вызываю. Вскоре он вернулся. Стар-

пом Скляр встретил его у трапа. Он сразу заметил, что у командира усталый вид. Не хотелось тревожить его по пустякам, но надо высветить, когда лучше пострить людей, чтобы зачитать приказ.

— Потом, на вечерней поверке, — сухо отозвался Серебряков.

У себя в каюте он закурил. В штабе ему пришлось выслушать горькие упреки адмирала. «Ты что же ротоэничашь, Василий Максимович?», Серебряков сморщил лоб. Глухо так полумлился. Вновь и вновь он анализировал все до мелочей, но нечего от этого не было.

В дверь постучали. Это пришел Грачев. Хмурым, как тень у ириса. И сказал:

— Наказите меня, товарищ командир... Серебряков смотрел на него в упор. «Молодо-зелено». Всех в думу посади, а теперь каешься, ходишь смиренный, как тот ягненок». И уже вслух сказал:

— Будет приказ. — Он почувствовал, что ему стало легче. Вот пришел Грачев, ведь пришел, Петру словно мял в руке козырек фуражки.

— Не знал я, что очка будет. Неожиданно как-то все...

— Чудак, — возразил ему Серебряков. — Ты что ж, думаешь, дорога офицера усыпана розами? Есть на ней и колючки, и бутурки... Это что — море, штыл. Еще та же штурма увидишь, что сам бог не велел. Но штурм не страшен, если нервы в кулак держишь. И совесть имеешь. Она никому не пропадет — ни слабым, ни сильным. Совесть она, вроде компаса у человека. Ты ее ничем не взвесишь, как ни старайся. Нет таких весов. А вот измерить можно — своими делами и поступками...

Петр внимательно слушал командира. Было в его словах то, о чем он не раз думал, особенно после этого похода. Вернулся с моря, и весь день его терзала досада, он чувствовал себя, как пилот, сделавший вынужденную посадку где-то на чужом аэродроме. Да и сейчас Петру невесело. Но когда он увидел, что Серебряков накрутил на палец ус и дергал, словно пробуя его на прочность, чуть не засмеялся. Это уловил Серебряков.

— Я по-серьезному с вами, Петр, — прождал я на он. — Есть у нас этакие мариманы-лейтенанты. Видите ли, они — романтики! Назисусть заучили Грина. Эх, — Серебряков махнул рукой. — Ты вот скажи, чем море пахнет?

Грачев усмехнулся:

— Вода?

— А я тебе скажу — пахнет море, — заговорил Серебряков. — Чем? Соленым морщинкам в потлице пошел, и готов лейтенант, а я семь лет срочную служил. Уж, пошерь, пахнет море. А в войну оно красивым было. От крови. Разве кто щадил себя ради святого морского братства? Вот и твой отец не пощадил себя.

Вот и настала пора, когда вырвали кузальца да крепкие руки. А теперь вон куда шагула техника, — гордо говорит Брызгалов. — В цехах стали с электронным управлением. Не каждый может подойти к ним. Слово такими, как Владимир Хелашвили, у которых опыт, большие знания. Старшему электрику доверено управлять сложным хозяйством,

Новости МАНАШЕВ

В СТРАНАХ АЗИИ

СОЛИДАРНОСТЬ С НАРОДОМ
ХАНОЙ, 21 февраля. (ТАСС). Премьер-министр Федеративной Германии в Западной Берлине угрожал миру в Европе, пишет газета «Нан зам». В этих обстоятельствах правительство ГДР приняло совершенно правильные меры для защиты своего суверенитета и безопасности, внесло вклад в защиту мира в Европе.

Газета подчеркивает, что вьетнамский народ полностью солидарен и решительно поддерживает справедливую позицию правительства ГДР.

СДЕЛКА С АРЕБСОРОМ

ДАМАСК, 2 февраля. (ТАСС). Премьер-министр Сирийской Арабской Республики осудил намерение Англии поставить оружие Израилю. В заявлении официального представителя МИД Сирийской Арабской Республики говорится, что Англии с оккупантами поощряет последних на продолжении агрессивной политики против арабских стран.

УСПЕХ ТОВАРОВ НАРОДНОЙ ГЕРМАНИИ

ТОКИО, 21 февраля. (ТАСС). Администрация одной из крупнейших торговых фирм в Японии «Нитаяме» решила значительно расширить продажу и пользование здесь большим спросом точных приборов, промышленных оптических приборов народного назначения. Фирма запланировала увеличить ежегодный экспорт оптики в три раза и довести общую сумму экспорта этих товаров до 2 миллионов долларов.

ВЫБОРЫ В ИНДИИ

В политической жизни Индии произошло важное событие. В четырех штатах — Пенджабе, Утар Прадеше, Бихаре и Западной Бенгалии состоялись внеочередные выборы в местные законодательные собрания. Значение этих выборов прежде всего в том, что они стали как бы репетицией предстоящих в 1972 году всеобщих выборов в стране, пробой сил различных партий, которая окажет большое влияние на развитие событий не только в указанных штатах, но и в Индии в целом. Ведь в этих штатах проживают 200 млн. человек — около 40 процентов всего населения страны, в них зарегистрировано две пятых всех индийских избирателей. Не случайно индийская печать называла эти выборы «малыми всеобщими выборами».

Уже теперь в ожесточенной предвыборной борьбе обозначились основные тенденции в политической жизни Индии. Индийские коммунисты, выдвигавшие программы прогрессивных преобразований в интересах народа, ставили задачу сплочения всех демократических сил и решительного отпора антиинтересным силам.

Итого выборов оказались для многих неожиданными. В первую очередь следует

ТЕЛЕТАЙПНЫЕ СТРОКИ

Западгерманский суд в Дюссельдорфе вынужден был признать «правильными и законными» исключение членов неонацистской НДП из западгерманских профсоюзов.

20 февраля в Иране приведен в исполнение смертный приговор восьми лицам, осужденным революционным трибуналом за шпионаж в пользу Израиля.

Совет защиты мира провинции Британская Колумбия направил премьер-министру Третьей партии, в котором указывается на необходимость выезда Канады из Североатлантического блока.

Западногерманская полиция запретила проведение в одной из крупнейших промышленных зон Рурса — Дортмунде собрания, посвященного 50-летию основания Коммунистической партии Германии.

250 военнослужащих выведены из строя после внезапного налета партизан Южно-Славянского фронта на лагерь 5-й маршротной дивизии в провинции Эландия.

НАШ КОММЕНТАРИЙ

ЯПОНСКАЯ ДЕРЕВНЯ ПУСТЕЕТ...

В ТОКИО недавно состоялся пленум Всеяпонского федерация крестьянских союзов — самой крупной и влиятельной крестьянской организации страны. Делегаты с мест обсудили положение в деревне, курс единой борьбы за улучшение жизни сельского населения, провозглашение аграрной политики, американско-японского военного союза и военных баз США на японской земле.

Какое же положение в японской деревне и почему оно постоянно привлекает внимание общественности страны?

Сельское хозяйство Японии переживает большие трудности. Оно слабо механизировано, ведется примитивным способом. Производительность труда в деревне составляет лишь 30 процентов от производительности труда в промышленности, а прирост сельскохозяйственного производства в пять раз меньше, чем в промышленности. Это вынуждает признать, что положение в деревне не меняется «от плохого к худшему». Это — следствие аграрной политики правительства, так называемого «основного сельскохозяйственного закона», который предусматривает за 10 лет «освобождение» от занятий в сельском хозяйстве до 60 процентов сельского населения. Однако в нем лишь косвенно, сохраняя в нем лишь 2,4 млн. «самобеспечивающихся хозяйств». По этому закону к концу 60-х годов в Японии останется лишь 1,5 млн. крестьянских хозяйств. За это время сельское хозяйство Японии сократилось на 4,330 тыс. человек. Многие крестьянские хозяйства распались, на землю являлись продавцы молока.

И. ХРАМОВ.

РЕСПУБЛИКА

ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

СОБРАЛИСЬ ГЕОГРАФЫ

В САМАРКАНДЕ открылась республиканская научная конференция географов, посвященная изучению и использованию природных ресурсов Узбекистана.

Первый доклад на пленарном заседании «Вопросы развития географических исследований в Узбекистане» сделал профессор Ташкентского университета З. М. Амаров.

В конференции принимают участие ученые РСФСР, Украины, Казахской Республики, Таджикистана, Туркменистана.

СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС

Он создается в кишлаке Лугумбин Исбакинского района.

Застройка сельского спортивного комплекса по типовому проекту ведется в среднем садовом квартале имени Ахунбабаева.

МОРОЗ-ПОМОЩНИК

Нынешние «арктические» морозы оказывают услугу работникам Хорезмского лесохоза. Замерзшие водоемы открывают путь к зарослям камыша.

УЧАТСЯ АГРОНОМЫ

Как наиболее эффективно использовать минеральные удобрения в условиях орошения, посвящен семинар в Термезе.

ТЕЛЕМОСТЬ

Жители южных районов Каракалпакстана могут смотреть передачи Нукусовской телестудии.

ТЕЛЕФОНЫ НА СЕЛЕ

Шесть крупных автоматических станций в сельских районах области решили сдать в эксплуатацию.



НЕ УМОЛКАЕТ шум моторов на летном поле. Ежедневно экипажи вертолетов совершают рейсы в горные и степные районы, отрезанные от большой земли снегом, доставляют продукты и горючее, корма на отдаленные фермы.

Вот и сегодня, несмотря на воскресенье, экипаж вертолета — командир С. П. Ужуй, пилот Б. Е. Пигузов и бортмеханик И. И. Шостак — готовится к полету. Заказ поступил из Сырдарьинской областной противораковой комиссии «МИ-4» поднимается в воздух. Вызку тянутся заснеженные просторы полей, медленно разворачивается панорама широкой речной долины.



В любую погоду ведут тренировочную работу футболисты ташкентского «Пахтакора».

ВОЗДУШНЫЙ ДОЗОР НАД СЫР-ДАРЬЕЙ

Садимся в Гулистане у здания обкома партии. Принимаем на борт членов противораковой комиссии, поднимаемся в воздух и летим к Сыр-Дарье.



Идем довольно низко над руслом реки, сквозь гряды низких облаков. Вертолет следует всем изгибам и поворотам реки. Все смотрят в иллюминаторы.

Что дало воздушное обследование Сыр-Дарьи? Полет позволил составить общее представление об оледенении в русле реки, его размерах. Особенно характерные участки удалось нанести на карту.

Пока особой опасности ледяные заторы не представляют, но в случае повышения уровня воды они могут сыграть нежелательную роль. Осмотр дал в руки комиссии информацию, исходя из которой будут приняты защитные меры. Натику разбухавшейся стихии будет противопоставлена организованная воля людей.

Долетав до гидросооружения Ферхадской ГЭС у Бек-абада, возвращаемся и берем курс вниз по течению реки.

А. КОЛВИНЦЕВ.

ПЕСНИ НАРОДНЫЕ, ПЕСНИ О РОДИНЕ

Впервые в Ташкенте состоялась гастроли артистки Мосгосфилармонии певицы Клементины Шермел (мечто-сопрано).

Клементина Шермел исполнила ряд песен советских композиторов на слова еврейских поэтов С. Галкина, И. Ферафа, О. Дрис, И. Керлера, арию Рахилин из оперы «Дочь кардинала» Жака Франсуа Гавени...

Репертуар певицы широк. Теме Отечественной войны посвящены песни Ваню Мурадели «Бухенвальдский набат» и Оттилия Лихтенштейн «Глубокие рвы».

Среди народных и шуточных песен особое место занимают «Рыбачья» из кинофильма «Искатели счастья» (музыкальная обработка И. Дунаевского, перевод И. Керлера), «Моя снываль» и «Недостаток» (музыка Льва Ямпольского на слова С. Галкина).

Ташкентцы откликнулись на каждую исполненную песню аплодисментами.

Не менее тепло было встречено выступление мастера художественного слова Дины Ройткоп.

С. ШПИЛЬБЕРГ.

СЕБЕ И ДРУГ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. 18.00 «Подснежник» (на узбекском языке). На русском языке: 18.35 «Скоро будет дождь». Мультифильм. 18.55 Теленовости. 19.10 «Радионики на земле». Литературная передача. 19.25 Программа. На узбекском языке: 19.40 В. И. Ленин. «Пролетарская революция и ренегат Каутский». 19.55 Теленовости. 20.10 Уин в ерситете родителей. 20.30 «Тот детство». «Судьба отцов». «Второй фронт». 20.45 Теленовости. 20.55 Программа. 13.00 Теленовости. 13.15 «Приходи, сказка». 13.45 «Начало пути». Теледокументальный фильм. 14.45 Программа цветного телевидения. 19.55 Программа. 20.00 Теленовости. 20.15 Концерт оркестра народных инструментов. 20.45 Вести «Голубого экрана». 21.00 «Писанка». 21.30 Ленинский университет миллионеров. 22.00 Мелодия. 22.15 «Светлая звезда». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Душанбе.

ВТОРНИК, 25 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. На русском языке: 18.00 «Светлая звезда». 18.15 «Светлая звезда». Мультифильм. 18.25 Десять минут музыки. 18.35 «На ударной стройке». Алмазный фильм. 19.00 «Писанка». На узбекском языке: 19.20 Теленовости. 19.35 «Как поднимать музыку». Романы. 19.45 «Сказка». 20.00 «Волшебная сказка». На русском языке: 20.50 «Волшебная сказка». 21.30 «Гроза над Белой». Художественный фильм. 21.45 Теленовости. 21.55 Программа. Москва. 22.55 Программа. 13.00 Теленовости. 13.15 «Волшебная сказка». 14.00 «Песня строителя». Студийный документальный фильм. 19.55 Программа. 20.00 Теленовости. 20.15 «Объектив». 21.00 «Узелки в рубашке». 21.30 «Научно-технический прогресс». 22.00 Н. Хикмет. «Романтизм». 23.30 «Время». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.00 — Алма-Ата.

СРЕДА, 26 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. 18.00 Теленовости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 «Светлая звезда». 18.25 Теленовости. 18.35 Теленовости. 18.50 «Надежда Крупская». Документальный фильм. 19.20 Для любителей вестрали (передача 3-й серия). Москва. 20.00 Теленовости. 20.15 «Калейдоскоп». 21.00 «Путешествие в книгу». 21.30 «Пролетарская революция». 21.45 Теленовости. 21.55 Программа. 13.00 Теленовости. 13.15 «Сто затей двух друзей». 13.45 «Юности». Телевидение. 14.00 «Светлая звезда». 14.45 Опера С. Прокофьева «Семен Котко». Телемузыкальный фильм. Ташкент. 17.55 Теленовости. 18.00 «Светлая звезда». 18.15 «Светлая звезда». 18.30 «Шайбу Шайбу». Мультифильм. 18.40 «Всегда в пути». Документальный фильм. 18.40 «Всегда в пути». 19.00 «Всегда в пути». Документальный фильм. 19.20 «Тепло Ишанова». Фильм-коллаж. На узбекском языке: 20.00 «Всегда в пути». 20.15 «Всегда в пути». 20.30 «Всегда в пути». 20.45 «Всегда в пути». 20.55 «Всегда в пути». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Душанбе.

ЧЕТВЕРГ, 27 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. 18.00 Теленовости (на русском языке). 18.15 «Светлая звезда». 18.30 Теленовости. 18.45 «Светлая звезда». 18.55 Теленовости. 19.00 Теленовости. 19.15 Теленовости. 19.30 Теленовости. 19.45 Теленовости. 19.55 Теленовости. 20.00 Теленовости. 20.15 Теленовости. 20.30 Теленовости. 20.45 Теленовости. 20.55 Теленовости. 21.00 Теленовости. 21.15 Теленовости. 21.30 Теленовости. 21.45 Теленовости. 21.55 Теленовости. 22.00 Теленовости. 22.15 Теленовости. 22.30 Теленовости. 22.45 Теленовости. 22.55 Теленовости. 23.00 Теленовости. 23.15 Теленовости. 23.30 Теленовости. 23.45 Теленовости. 23.55 Теленовости. 24.00 Теленовости. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Душанбе.

ПЯТНИЦА, 28 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. На русском языке: 18.00 «Светлая звезда». 18.15 «Светлая звезда». 18.30 Теленовости. 18.45 «Светлая звезда». 18.55 Теленовости. 19.00 Теленовости. 19.15 Теленовости. 19.30 Теленовости. 19.45 Теленовости. 19.55 Теленовости. 20.00 Теленовости. 20.15 Теленовости. 20.30 Теленовости. 20.45 Теленовости. 20.55 Теленовости. 21.00 Теленовости. 21.15 Теленовости. 21.30 Теленовости. 21.45 Теленовости. 21.55 Теленовости. 22.00 Теленовости. 22.15 Теленовости. 22.30 Теленовости. 22.45 Теленовости. 22.55 Теленовости. 23.00 Теленовости. 23.15 Теленовости. 23.30 Теленовости. 23.45 Теленовости. 23.55 Теленовости. 24.00 Теленовости. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Душанбе.

СББОТА, 1 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 Программа. На узбекском языке: 10.00 «Светлая звезда». 10.15 «Светлая звезда». 10.30 Теленовости. 10.45 Теленовости. 10.55 Теленовости. 11.00 Теленовости. 11.15 Теленовости. 11.30 Теленовости. 11.45 Теленовости. 11.55 Теленовости. 12.00 Теленовости. 12.15 Теленовости. 12.30 Теленовости. 12.45 Теленовости. 12.55 Теленовости. 13.00 Теленовости. 13.15 Теленовости. 13.30 Теленовости. 13.45 Теленовости. 13.55 Теленовости. 14.00 Теленовости. 14.15 Теленовости. 14.30 Теленовости. 14.45 Теленовости. 14.55 Теленовости. 15.00 Теленовости. 15.15 Теленовости. 15.30 Теленовости. 15.45 Теленовости. 15.55 Теленовости. 16.00 Теленовости. 16.15 Теленовости. 16.30 Теленовости. 16.45 Теленовости. 16.55 Теленовости. 17.00 Теленовости. 17.15 Теленовости. 17.30 Теленовости. 17.45 Теленовости. 17.55 Теленовости. 18.00 Теленовости. 18.15 Теленовости. 18.30 Теленовости. 18.45 Теленовости. 18.55 Теленовости. 19.00 Теленовости. 19.15 Теленовости. 19.30 Теленовости. 19.45 Теленовости. 19.55 Теленовости. 20.00 Теленовости. 20.15 Теленовости. 20.30 Теленовости. 20.45 Теленовости. 20.55 Теленовости. 21.00 Теленовости. 21.15 Теленовости. 21.30 Теленовости. 21.45 Теленовости. 21.55 Теленовости. 22.00 Теленовости. 22.15 Теленовости. 22.30 Теленовости. 22.45 Теленовости. 22.55 Теленовости. 23.00 Теленовости. 23.15 Теленовости. 23.30 Теленовости. 23.45 Теленовости. 23.55 Теленовости. 24.00 Теленовости. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.45 — Фрунзе.

НА ПЬЕДЕСТАЛЕ — ТРЕНЕР И ЕГО УЧЕНИКИ

В первую очередь, а не в последнюю, в борьбе за звание чемпиона республики стали обладателями почетного титула чемпионы. С большим интересом встретили зрители борцов новой, наилегчайшей весовой категории, в которой выступают спортсмены, вес которых не превышает 48 килограммов. Самым «нрохотным» чемпионом стал С. Хадиев из «Буревестника».

За победу в легчайшем весе от старта до финиша спорили между собой К. Гогос («Динамо») и К. Аскаркулов («Трудовые резервы»). Золотая медаль вручена динмому, опередившему своего соперника на два с половиной очка.

Пять раз принимал поздравления от друзей боец полудетского веса Ю. Игамбердыев. Сначала Юрий в блестящем стиле сам завоевал победу, а на пьедестале от оказался рядом со своим воспитателем А. Муратовым. Не подвел своего наставника и Н. Керимов. Он стал чемпионом республики во втором полудетском весе, сумев опередить сильного соперника из Кашкадарьи Ахлюлова. Серебряный призер в наилегчайшем весе Бахтияр Ибрагимов — тоже ученик Игамбердыева. Особенно пришлось поволноваться Игамбердыеву, когда на ковер против опытного динамовца Г. Дахворова вышел еще один его ученик — молодой перворазрядник Ш. Джуманизов. С минимальным преимуществом Дахворов все-таки сумел вырвать победу. Но и Джуманизов добился успеха: завоевал бронзовую медаль и необходимый балл на присвоение звания кандидата в мастера спорта.

Легко шел к победе в первом полудетском весе спортсмен «Трудовых резервов» Л. Шипилов. Он сумел выиграть пять встреч на туше.

Встреча Р. Гагаева («Динамо») — Р. Джагамадзе (Спортивный клуб армии) была не только решающей в

ШАХМАТЫ

ОТДЕЛ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА З. М. ХОДЖАЕВ.

ВЕЗДЕСУЩАЯ ФЕРЗЬ

На ферзевом фланге белые имеют открытую линию «а», ключевое поле «а5», возможна подготовка и проведение хода б3-б4. В сумме — это большое достижение белых. На королевском фланге подготовка наступательная операция с движением пешек «f3» и «g3» и ходом Кf5. Черные вынуждены затормозить это наступление разменом фигур, но безуспешно.

3... Сg5 24. Kg5 Фg5 25. Kf5 Фd8 26. Са5 Lb8 27. h4 Сd8 28. Фf3 Сf5 Это не облегчает положение черных, вырваться из тисков им уже нельзя.

ЧЕТЫРЕХХОДОВЫЙ МАТ В ПАРТИИ

На недавних Всесоюзных командных соревнованиях спортивных обществ чемпионы Узбекистана В. Борисенко сыграли ряд интересных партий. Приводим одну из них с применением чемпионом республики Г. Борисенко.

ПАРТИЯ № 16

В. БОРИСЕНКО («Локомотив»)

З. НАХИМОВСКАЯ («Даугава»)

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Kc3 d6 5. e4 Ce7

Закрытая индийская система характерна борьбой каждой стороны за и против возможных ходов 12—14, 17—15 и б2—b4, b7—b5.

6. Kf3 0—0 7. h3 Ke8 8. g4 a6 9. a4 Kd7 10. Cd3 Lb8 11. Фe2 Kc7 12. Cd2 Kf6 13. a5.

Смысл хода — разрезать пешечное построение черных на ферзевом фланге и затем приступить к подготовке наступления на королевском фланге.

13... Kd7 14. b3 Ka8 15. Ce2 b6 16. ab Nab6 17. Фf1 Kf6 18. Kpe2 Ke8 19. Kd1 La8 20. Са5 Lb8 21. Cd2 La8 22. Фg2 Cd7 23. Ke3.

Р. ТУРПИЦЕВ. Спортивный комментатор Узбекского радио.

ШАХМАТЫ

ОТДЕЛ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА З. М. ХОДЖАЕВ.

ВЕЗДЕСУЩАЯ ФЕРЗЬ

На ферзевом фланге белые имеют открытую линию «а», ключевое поле «а5», возможна подготовка и проведение хода б3-б4. В сумме — это большое достижение белых. На королевском фланге подготовка наступательная операция с движением пешек «f3» и «g3» и ходом Кf5. Черные вынуждены затормозить это наступление разменом фигур, но безуспешно.

3... Сg5 24. Kg5 Фg5 25. Kf5 Фd8 26. Са5 Lb8 27. h4 Сd8 28. Фf3 Сf5 Это не облегчает положение черных, вырваться из тисков им уже нельзя.

ЧЕТЫРЕХХОДОВЫЙ МАТ В ПАРТИИ

На недавних Всесоюзных командных соревнованиях спортивных обществ чемпионы Узбекистана В. Борисенко сыграли ряд интересных партий. Приводим одну из них с применением чемпионом республики Г. Борисенко.

ПАРТИЯ № 16

В. БОРИСЕНКО («Локомотив»)

З. НАХИМОВСКАЯ («Даугава»)

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Kc3 d6 5. e4 Ce7

Закрытая индийская система характерна борьбой каждой стороны за и против возможных ходов 12—14, 17—15 и б2—b4, b7—b5.

6. Kf3 0—0 7. h3 Ke8 8. g4 a6 9. a4 Kd7 10. Cd3 Lb8 11. Фe2 Kc7 12. Cd2 Kf6 13. a5.

Смысл хода — разрезать пешечное построение черных на ферзевом фланге и затем приступить к подготовке наступления на королевском фланге.

13... Kd7 14. b3 Ka8 15. Ce2 b6 16. ab Nab6 17. Фf1 Kf6 18. Kpe2 Ke8 19. Kd1 La8 20. Са5 Lb8 21. Cd2 La8 22. Фg2 Cd7 23. Ke3.

Р. ТУРПИЦЕВ. Спортивный комментатор Узбекского радио.

НОВОСТИ КИНО

ГРУППА учащихся научной средней школы с сопровождением своего учителя отправилась на экскурсию в Минск. На обратном пути их застала война. Новый художественный фильм «ПОВОРОТ» рассказывает о становлении личности подростка в первые дни Великой Отечественной войны. Это главная тема картины, созданной на Литовской киностудии. Авторы сценария Л. Казаринский и режиссер-постановщик Б. Ермолаев.

УЗБЕКИЗНЕТ зритель уже познакомился с двумя сериями нового художественного фильма «БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ». На экраны выйдут третья серия, экранизация романа Ф. Достоевского — это замечательное произведение кинематографии, созданное на киностудии «Мосфильм». Авторы сценария и режиссер-постановщик Иван Пырьев.

В КОНЦЕ прошлого века на берегу литовской реки жил металлург. В шестидесть лет ушел он из дома и через бескрайние просторы России двинулся и морю, чтобы испытать великое разнообразие жизни. Так начал дорогу в Несбывшиеся писатель Александр Грин. Новый художественный фильм «ЦАРЬ МЕЧТЫ» посвящен писателю, юные годы



Редантор В. А. АРХАНГЕЛЬСКИЙ.

СЕБЕ И ДРУГ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. 18.00 «Подснежник» (на узбекском языке). На русском языке: 18.35 «Скоро будет дождь». Мультифильм. 18.55 Теленовости. 19.10 «Радионики на земле». Литературная передача. 19.25 Программа. На узбекском языке: 19.40 В. И. Ленин. «Пролетарская революция и ренегат Каутский». 19.55 Теленовости. 20.10 Уин в ерситете родителей. 20.30 «Тот детство». «Судьба отцов». «Второй фронт». 20.45 Теленовости. 20.55 Программа. 13.00 Теленовости. 13.15 «Приходи, сказка». 13.45 «Начало пути». Теледокументальный фильм. 14.45 Программа цветного телевидения. 19.55 Программа. 20.00 Теленовости. 20.15 Концерт оркестра народных инструментов. 20.45 Вести «Голубого экрана». 21.00 «Писанка». 21.30 Ленинский университет миллионеров. 22.00 Мелодия. 22.15 «Светлая звезда». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Душанбе.

ВТОРНИК, 25 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. На русском языке: 18.00 «Светлая звезда». 18.15 «Светлая звезда». Мультифильм. 18.25 Десять минут музыки. 18.35 «На ударной стройке». Алмазный фильм. 19.00 «Писанка». На узбекском языке: 19.20 Теленовости. 19.35 «Как поднимать музыку». Романы. 19.45 «Сказка». 20.00 «Волшебная сказка». На русском языке: 20.50 «Волшебная сказка». 21.30 «Гроза над Белой». Художественный фильм. 21.45 Теленовости. 21.55 Программа. Москва. 22.55 Программа. 13.00 Теленовости. 13.15 «Волшебная сказка». 14.00 «Песня строителя». Студийный документальный фильм. 19.55 Программа. 20.00 Теленовости. 20.15 «Объектив». 21.00 «Узелки в рубашке». 21.30 «Научно-технический прогресс». 22.00 Н. Хикмет. «Романтизм». 23.30 «Время». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.00 — Алма-Ата.

СРЕДА, 26 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. 18.00 Теленовости (на русском языке). На узбекском языке: 18.10 «Светлая звезда». 18.25 Теленовости. 18.35 Теленовости. 18.50 «Надежда Крупская». Документальный фильм. 19.20 Для любителей вестрали (передача 3-й серия). Москва. 20.00 Теленовости. 20.15 «Калейдоскоп». 21.00 «Путешествие в книгу». 21.30 «Пролетарская революция». 21.45 Теленовости. 21.55 Программа. 13.00 Теленовости. 13.15 «Сто затей двух друзей». 13.45 «Юности». Телевидение. 14.00 «Светлая звезда». 14.45 Опера С. Прокофьева «Семен Котко». Телемузыкальный фильм. Ташкент. 17.55 Теленовости. 18.00 «Светлая звезда». 18.15 «Светлая звезда». 18.30 «Шайбу Шайбу». Мультифильм. 18.40 «Всегда в пути». Документальный фильм. 18.40 «Всегда в пути». 19.00 «Всегда в пути». Документальный фильм. 19.20 «Тепло Ишанова». Фильм-коллаж. На узбекском языке: 20.00 «Всегда в пути». 20.15 «Всегда в пути». 20.30 «Всегда в пути». 20.45 «Всегда в пути». 20.55 «Всегда в пути». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Душанбе.

ЧЕТВЕРГ, 27 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. 18.00 Теленовости (на русском языке). 18.15 «Светлая звезда». 18.30 Теленовости. 18.45 «Светлая звезда». 18.55 Теленовости. 19.00 Теленовости. 19.15 Теленовости. 19.30 Теленовости. 19.45 Теленовости. 19.55 Теленовости. 20.00 Теленовости. 20.15 Теленовости. 20.30 Теленовости. 20.45 Теленовости. 20.55 Теленовости. 21.00 Теленовости. 21.15 Теленовости. 21.30 Теленовости. 21.45 Теленовости. 21.55 Теленовости. 22.00 Теленовости. 22.15 Теленовости. 22.30 Теленовости. 22.45 Теленовости. 22.55 Теленовости. 23.00 Теленовости. 23.15 Теленовости. 23.30 Теленовости. 23.45 Теленовости. 23.55 Теленовости. 24.00 Теленовости. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Душанбе.

ПЯТНИЦА, 28 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.55 Программа. На русском языке: 18.00 «Светлая звезда». 18.15 «Светлая звезда». 18.30 Теленовости. 18.45 «Светлая звезда». 18.55 Теленовости. 19.00 Теленовости. 19.15 Теленовости. 19.30 Теленовости. 19.45 Теленовости. 19.55 Теленовости. 20.00 Теленовости. 20.15 Теленовости. 20.30 Теленовости. 20.45 Теленовости. 20.55 Теленовости. 21.00 Теленовости. 21.15 Теленовости. 21.30 Теленовости. 21.45 Теленовости. 21.55 Теленовости. 22.00 Теленовости. 22.15 Теленовости. 22.30 Теленовости. 22.45 Теленовости. 22.55 Теленовости. 23.00 Теленовости. 23.15 Теленовости. 23.30 Теленовости. 23.45 Теленовости. 23.55 Теленовости. 24.00 Теленовости. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Душанбе.

СББОТА, 1 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 Программа. На узбекском языке: 10.00 «Светлая звезда». 10.15 «Светлая звезда». 10.30 Теленовости. 10.45 Теленовости. 10.55 Теленовости. 11.00 Теленовости. 11.15 Теленовости. 11.30 Теленовости. 11.45 Теленовости. 11.55 Теленовости. 12.00 Теленовости. 12.15 Теленовости. 12.30 Теленовости. 12.45 Теленовости. 12.55 Теленовости. 13.00 Теленовости. 13.15 Теленовости. 13.30 Теленовости. 13.45 Теленовости. 13.55 Теленовости. 14.00 Теленовости. 14.15 Теленовости. 14.30 Теленовости. 14.45 Теленовости. 14.55 Теленовости. 15.00 Теленовости. 15.15 Теленовости. 15.30 Теленовости. 15.45 Теленовости. 15.55 Теленовости. 16.00 Теленовости. 16.15 Теленовости. 16.30 Теленовости. 16.45 Теленовости. 16.55 Теленовости. 17.00 Теленовости. 17.15 Теленовости. 17.30 Теленовости. 17.45 Теленовости. 17.55 Теленовости. 18.00 Теленовости. 18.15 Теленовости. 18.30 Теленовости. 18.45 Теленовости. 18.55 Теленовости. 19.00 Теленовости. 19.15 Теленовости. 19.30 Теленовости. 19.45 Теленовости. 19.55 Теленовости. 20.00 Теленовости. 20.15 Теленовости. 20.30 Теленовости. 20.45 Теленовости. 20.55 Теленовости. 21.00 Теленовости. 21.15 Теленовости. 21.30 Теленовости. 21.45 Теленовости. 21.55 Теленовости. 22.00 Теленовости. 22.15 Теленовости. 22.30 Теленовости. 22.45 Теленовости. 22.55 Теленовости. 23.00 Теленовости. 23.15 Теленовости. 23.30 Теленовости. 23.45 Теленовости. 23.55 Теленовости. 24.00 Теленовости. ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.45 — Фрунзе.

ЗАВТРА НА ЭКРАНЕ И В ЭФИРЕ

23 ВОСКРЕСЕНЬЕ