

РЕСПУБЛИКА
ОТ КРАЯ
И ДО
КРАЯ
ФОТОИНФОРМАЦИЯ



ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С АПРЕЛЯ
1917 ГОДА

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 76 (15922)

Воскресенье, 30 марта 1969 года

Цена 2 коп.

НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ ХАМЗЫ

СОСТОЯЛОСЬ заседание Республиканского комитета по подготовке к 80-летию со дня рождения основоположника узбекской советской литературы Хамзы Яким-заде Ниязи. В состав комитета входят видные деятели науки и культуры, руководители министерств, ведомств и творческих организаций республики.

Ведомством заместителя Председателя Совета Министров Узбекской ССР С. А. Азимова, рассмотрен ряд организационных вопросов. Юбилейные торжества, посвященные 80-летию Хамзы, решено провести осенью 1969 года.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

28 марта в Москве подписано соглашение о связях в области науки, образования и культуры на 1969—1971 годы между Советским Союзом и Соединенными Королевством Великобритании и Северной Ирландии.

Закончен монтаж оборудования в новом лесопильном цехе Буртаского мебельно-деревообрабатывающего комбината. Это по существу целый завод, который будет выпускать 160 тысяч кубометров пиломатериалов в год.

УЗБЕКИСТАН НА ЛЕНИНСКОЙ ТРУДОВОЙ ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

ПО КАЛЕНДАРЮ АПРЕЛЯ...

КОКАНД. 29 марта. (По телефону от соб. корр.) Позавчера швейная фирма имени Ю. Ахунбабаева выполнила квартальный план. Реализовано продукции на 4,051 тысячу рублей. До конца квартала кокандские швейники реализуют продукции еще на 120 тысяч рублей.



К пахоте целинных земель приступили труженники колхоза «Ленинград» Палинского района. В нынешнем году будет освоено более трехсот гектаров, на которых разместятся посевы хлопчатника. На снимке: пахота целинных земель. Фото Е. КОРНИЕНКО. (УзТАГ).

ПРОВЕРЯЕМ ГОТОВНОСТЬ ХОЗЯЙСТВ РЕСПУБЛИКИ К ВЕСЕННЕМУ СЕВУ

ЕСТЬ НА КОГО РАВНЯТЬСЯ!

Сообщение с полей Хорезма

НЕОБЫЧНАЯ в Хорезме нынче весна. Даже в конце марта не оттаяла почва. Лишь недавно выпали на поле палодельта и планировщики. Все это замечено скамьями на темпах промывочных поливов: к исходу первого весеннего месяца хозяйства области опренили почву на незначительной площади.

И вот мы снова заглянули в хозяйство. Вместо десяти насосов установили семь. Одновременно работают не более пяти, а ночью — и того меньше, к тому же на полях остаются только двенадцать подвальщиков вместо 36, работавших днем. Не удивительно, что план промывок артель выполнила к концу марта лишь на одну треть. Еще не закончены нарезка чечел и планировка, к поливу подготовлены только 70 процентов хлопкового клина.

Начальник областного управления оросительных систем тов. К. Сафаров издал приказ о форсировании промывочных поливов, которым обязал начальников районных управлений оросительных систем усилить контроль за круглосуточной работой всех насосов, водозаборами и рациональным использованием воды. Однако и через десять дней в некоторых районах — Хивинском, Хазараском, Ургенском — не удалось проверить, как идут ночные поливы, а такая бесконтрольность привела к печальным последствиям: участились случаи сброса воды. Хивинский колхоз имени Энгельса сбрасывает в Озерный коллектор 150 литров воды в секунду, в Ургенском районе оросительная вода чуть не доверку заполнила Юкеры-Гурленский коллектор, а гурленская сельхозартель имени Куйбышева делала сброс до 300 литров в секунду.

Как это ни странно, но в стороне от важного дела оказались и специалисты областного и районных управлений сельского хозяйства. Промывка земель в Хорезме имеет сейчас весьма отличительную особенность — она кратковременна. За очень небольшой срок предстоит подать на поля такое количество воды, какое раньше подавали за несколько месяцев. Чтобы не вызвать резкого подъема грунтовых вод и заблаговременно асфальтирования осей, 20 марта в области объявлен мелиоративный месячник. Механизмами предстоит очистить 50 километров коллекторов, вынуть 450.000 кубометров грунта, вручить — 450 километров с таким же объемом работ. Важность этого мероприятия никто не отрицает. В Хазараском районе, например, приступили к работам с пятидневным опозданием. Во многих хозяйствах Хивинского, Ургенского, Кошкуньского районов выделены на очистку по 10—15 гектаров. Темпы месячника пока вдвое ниже запланированного.

Начальник Хивинского управления сельского хозяйства тов. Сабиров и начальнику управления оросительных систем этого же района тов. Аванесову мы задали вопрос: — Когда район сможет завершить промывку земель? — К 5 апреля, — сказал тов. Сабиров. — К 20 апреля, — сказал тов. Аванесов. Некоторые председатели колхозов полагают, что они управятся к первому апрелю. Откуда эти оптимистические настроения? Ведь основной для оптимизма — никаких: за сутки в области поливают около 11 тысяч гектаров, а промывать надо 462 тысячи гектаров.



Дондакс... Рис. В. ДУМКИНА.

Высокая организованность помогает преодолевать трудности колхоза имени Ахунбабаева Янгирянского, «Пахтакор» Ургенского, имени Нариманова Хазараского, «Коммунизм» Гурленского, имени Кирова Шаватского и некоторых другим.

Это хорошо. Однако на их фоне еще резче выделяются отстающие. Всю зиму ничего не делали в колхозе имени Карла Маркса Янгирянского района. Наша редовая бригада взяла эту сельхозартель под особый контроль и побывала здесь дважды — в начале марта и в последние дни месяца. В первый раз, это было третьего числа, мы застали такую картину. Из тринадцати пахотных тракторов готовы были только шесть, но в работу их не включали. Палы имели лишь 120 гектаров, но оросительную сеть здесь не очистили и поливать нельзя было. Заместитель председателя правления Кучкар Шарипов уверял нас: — Мы имеем десять насосов. Каждый в сутки может

Повысить личную ответственность каждого бригадира и руководителя хозяйства за промывку земель; в ночное время поливы проводить с такой же интенсивностью, как и днем; сочетать подачу воды в каналы с ее потреблением — это позволит резко сократить вынужденные сбросы, во многом предотвратит заблаговременные земляки; промывочными поливами должны заняться и управления сельского хозяйства: контакт агрономов с водниками будет способствовать росту темпов и качества поливов; энергично вести очистку коллекторно-дренажной сети и безусловно выполнить все задания, определенные планом месячника.

Рейдовая бригада «Правды Востока»: А. ИСМАГИЛОВ — работник Хивинского заповедника, сельхоз. Ф. БАБАВЖАИЛОВ — старший агроном Гурленского производственного управления сельского хозяйства, внештатный корреспондент «Правды Востока», К. ТУРДИБЕВ — начальник отдела водопользования Хорезмского областного управления оросительных систем, К. НАЗУРОВ — инженер-диспетчер Янгирянского районного управления оросительных систем, К. ЦИКАНОВ — соб. корр. «Правды Востока».

Под знамя Великого почина ЧТО МЫ СДЕЛАЕМ В ДЕНЬ СУББОТНИКА

КОЛЛЕКТИВ ТАШКЕНТСКОГО ЛОКОМОТИВНОГО ДЕПО НАМЕТИЛ ПЛАН РАБОТЫ НА 12 АПРЕЛЯ

Обращение коллектива завода имени Октябрьской революции обсуждалось в цехах и бригадах, на партинформбюро и комсомольском собрании в Ташкентском локомотивном депо. Организован штаб по проведению субботника. Штаб думает над тем, чтобы субботник прошел организованно, каждому в этот день нашлась работа.

ВЫШЕ ТЕМПЫ ПОЛЕВЫХ РАБОТ

ОПЕРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ О ВСПАШКЕ ЗЕМЕЛЬ ПОД ЯРОВОЙ СЕВ, ХОДЕ СЕВА И ПРОМЫВЧНЫХ ПОЛИВОВ ПО ОБЛАСТЯМ УЗБЕКСКОЙ ССР НА 29 МАРТА 1969 г.

Table with 10 columns: Region, Sowing area (ha), Sowing rate (t/ha), etc. Total sowing area: 2,109,000 ha. Total sowing rate: 1,194,750 t.

ХОРОШИХ показателей добивается коллектив Кокандской обувной фабрики. Только в январе и феврале нынешнего года он выпустил 10 тысяч пар обуви сверх плана. Здесь много внимания уделяется улучшению качества продукции, разрабатке и внедрению в производство новых моделей. На снимке: один из лучших закройщиков, ударник коммунистического труда Хайрулло Расулходжаев.



РАЗНООБРАЗНОЕ уникальное оборудование для предприятий страны выпускает Ташкентский опытно-механический завод имени Ильича. На снимке: начальник смены Н. А. Мочалов у опытного образца пресса-автомата для высечки сетки.



НЕСКОЛЬКО лет после окончания института работает в Ургенском машиностроительном заводе «Красный Октябрь» Ильяш Абурахаимов. Сейчас он возглавляет цех расклинки. Коллектив этого подразделения завода выдает продукцию только высокого качества.



ТЕАТР юного зрителя организован в поселке Газли. Его артисты — старшеклассники местных школ. Театром руководит преподаватель средней школы № 4 Н. Яноби. Артисты-любители уже показали спектакли «Золушка» и «Я хочу жить». На снимке: школьница И. Адежда Учинина в роли Золушки.

Фото Г. ВОЙКО, Л. ГЛАУВЕРЗОНА, А. КУЗОВА, А. УСМАНОВА.

НА ЗЕМЛЕ АЛЖИРА

АЛЖИР. 29 марта. (Спец. корр. ТАСС). Вечером 27 марта Председатель Революционного совета, Председатель Совета Министров АНДР Уари Бумеджен дал в Народном дворце обед в честь Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного.

Во время обеда, прошедшего в дружественной обстановке, Х. Бумеджен и Н. В. Подгорный обменялись речами. Приветствуя Н. В. Подгорного, Х. Бумеджен подчеркнул, что Алжир ждет от визита Председателя Президиума Верховного Совета СССР еще большего укрепления дружественных отно-

шений, существующих между ним и Советским Союзом, и укрепления тесного сотрудничества между двумя странами. Он пожелал народам СССР прогресса и процветания. Выступая с ответной речью, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный передал руководителям АНДР и алжирскому народу приветствия и добрые пожелания Президиума Верховного Совета СССР, Советского правительства и всего советского народа.

Выразил искреннюю благодарность алжирским руководителям за теплый и радушный прием. Утром 28 марта Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный выехал в поездку по Алжиру. Он посетит города Оран, Арзев, Уарглу и Аннабу. Вместе с Н. В. Подгорным отбыл сопровождающий его лица, а также посол СССР в АНДР Д. П. Шевлягин. Высокого светского гостя сопровождают в поездке члены почетного комитета — в главе с членом Революционного совета, министром ино-

странных дел АНДР А. Бутефлика. Население Орана, второго по величине города Алжира, оказало горячий прием Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорному. С аэродрома Эс-Сеня Председатель Президиума Верховного Совета СССР и официальный кортеж направляются в Оран. При въезде в город Н. В. Подгорного встречал председатель Коммунального народного собрания Ф. Сеигр и преподнес флажки и молочно-алжирский хлеб-соль. Сотни тысяч жителей Ора-

на и окрестных селений вышли на празднично украшенные улицы, чтобы приветствовать представителя дружественного советского народа. На улицах и фасадах алжирских зданий и лозунгами в честь великого Советского Союза, советско-алжирской дружбы и братского сотрудничества двух народов. Из Орана официальный кортеж направляется в город Арзев, крупный центр нефтяно-химической промышленности Алжира. Председатель Президиума Верховного Совета СССР встретит министр

промышленности и энергетики Б. Абдессалам. Советские гости осмотрели комбинат по производству аммиака и азотных удобрений — одну из крупнейших новостроек Алжира. Из Арзева Н. В. Подгорный и сопровождающие его лица возвратились в Оран. Предмет Орана устроил завтрак в честь Председателя Президиума Верховного Совета СССР. Во время завтрака Н. В. Подгорный и А. Аюби обменялись дружественными тостами. Н. В. Подгорный закончил свой тост пожеланием успеха жителям города и депар-

тамента Оран, строящим новую, свободную жизнь. В 16.00 по местному времени Н. В. Подгорный и сопровождающие его лица покидают гостеприимный Оран. Продолжая знакомство с Алжиром, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный и сопровождающие его лица вечером 28 марта прибыли в Оран в центр сахарного департамента оазис Уарглу. Население города и близлежащих поселков тепло приветствовало высокого советского гостя. (ТАСС).

ПАЗИДАНИЕ ГРАЧАМ

На днях Один самодовольный Грач, Трелач, Взлетел на ветку и воскликнул: «Птицы! Давайте скажем правду наконец. Ну кто из вас со мной, Грачом, сравнится? Я экстремал, я — всем певцам певец! Я знаю, у людей другое мнение! Они всех выше ставят Соловья. И даже у них такая точка зрения. И что Кенарь и Скворец певцы сильнее, чем я. Смешно! Ведь я пою в каком угодно стиле И в каждом, несомненно, преуспеваю. Вот если бы меня вы попросили...» «Прощу», — сказал Щегол. И Грач зашел. Сначала Соловьем, колоратурно. Похвалу получил, но халтурно. Потом — Скворцом, Щеголом, Но тоже вышла дрянь. И птицы закричали: «Перестань! Поешь ты, черт возьми, невыносимо дурно! И вперед ути: Тому, кто хочет петь, Свой голос надобно иметь, А подражать чужим пустое дело.» Вот как пернатому от критики взлетело! Перевел В. ЛИПКО.

СИЛА ПРИВЫЧКИ

Уборка обсуждалась или сев — Мунтаз-ана, в президиуме сев, Листал свои блокноты не сев, Заточивал копье карандаша, Зависывал чертил, не глядя в зал. Просматривал газету. Вновь писал... И чтобы недовольства не вальцев, Услышав, что закончил кто-то речь, Спешился похлопать, бросить пару фраз: — Вот это речь!.. Она не в бровь, а в глаз!.. Однако слово взял мрак Хаким: «Я возмущен собранием таким! Мы обсуждаем жизненный вопрос, А кто-то уткнул в газету нос! Смотрите — он не чуял мой укол! Прощу, внесите это в протокол!.. И, как всегда, смехом покрыв Мунтаз: — Силен орел!.. Попал не в бровь, а в глаз!..» Перевел Г. КЕММЕЛЬ.

РАСПРОШАЛИСЬ...

Ленин, нахален, постошно пьян — Таким слывет на службе Муминджан. Пытался на него влиять местком, Печатали в стеновой газете фельетон о нем. Директор ежедневно пинциту пинцил, А он, как кот крыловский, Слушал всех и... пил. Но всякому терпению есть предел, Директор как-то раз вскрипел И закричал, уставши от нотаций: — Пора с тобой нам расстаться! — Ну, что ж, — сказал нахал, — отлично. Таланты выдвигать логично! Вы ж пользуетесь в глазах уваженьем, Вас, видно, переводят с повешеньем! * * * В ответах было столько лести, Что Муминджан по-прежнему на месте!.. Перевел М. ПРУГЕР.



Клуб любителей искусства и поэзии организован на комбинатском заводе «Текстильмаш». Здесь часто проводятся тематические вечера, на которых машинистры узнают много интересного о жизни и творчестве русских и советских композиторов, писателей и художников, а также зарубежных классиков. Сейчас активисты клуба готовят тематический вечер «Ленин в музыке». На снимке: чертёжница технического отдела Ирина Беседина на заседании активистов клуба читает стихи. Фото Г. БОЯКО. (УТАП).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ ЮРИСТОВ

В Москве 28 марта завершила работу международная конференция по вопросам преследования нацистских преступников. Народы жаждут мира и ненавидят войну, и они справедливо требуют полностью осуществить преследование нацистских военных преступников, оградить человечество от новых происков нефашистских и милитаристских сил. Эта мысль была главной в выступлениях представителей 17 стран Европы. На заключительном заседании было принято обращение международной конференции по вопросам преследования нацистских преступников. Конференция приняла резолюцию, осуждающую агрессию США во Вьетнаме, израильскую агрессию против арабских стран и греческую реакционную хунту, попирающую права человека, подавляющую демократию и совершающую преступления против греческого народа.

«ПРАВДЕ ВОСТОКА» ОТВЕЧАЮТ «ГОРЬКАЯ СУДЬБА АВТОПОКРЫШКИ»

В СВЯЗИ со статьей «Горькая судьба автопокрышки», опубликованной в нашей газете 16 февраля, начальник Узглавхимснаббыта С. Юсупов сообщает: В 1968 году Пашком объединенному заводу по переработке изношенных шин было выдано нарядов на сбор от автохозяйств 17.012 шин, пригодных для восстановления. Фактически завод собрал 8.912 шин. В этом году план восстановления — 30 тысяч шин. К 19 марта Узглавхимснаббыт выдал наряды на сбор 26.130 шин в автохозяйствах, расположенных в Ферганской, Андижанской и Наманганской областях. Основной причиной задержки выдачи нарядов на сбор шин является неоперативность ряда министерств и ведомств. Узглавхимснаббыт совместно с Госпланом намечает провести специальное совещание представителей министерств и ведомств, автохозяйств которых срывают план сдачи шин для восстановления. В статье поднимается вопрос об изменении существующего порядка сбора шин. Но такой нужды нет. Практика показала экономическую целесообразность централизованного сбора старых шин. Это вызовет дополнительную переделку шин и расходы. Возникнет потребность в большом количестве автомобильного и железнодорожного транспорта. Себестоимость восстановленной

ЗЕЛЕНАЯ СТРАДА

ВОСКРЕСНОЕ ИНТЕРВЬЮ

ПО ПРОСПЕКТУ Дружбы народов едут грузовики с маленькими дубовыми родами в кузовах. Вот они останавливаются у самой обочины асфальта. Пятишестилетние дубки осторожно снимают с кузова, а потом с куском материнской земли опускают в вырытые ямы. Начались традиционные весенние озеленительные работы. Они развернулись по всему городу. Штабом этих работ стал отдел озеленения управления благоустройства Ташкентского горисполкома. У главного агронома города Веры Ивановны Наручко усталое лицо: шесть вечеров, а она только появилась в отделе, весь день пробыла, как говорят озеленители, на объектах. Работы нынешней весной много, — говорит Вера Ивановна. — Предстоит высадить 1 миллион 281 тысячу штук деревьев и кустарников. Четвертую часть этой астрономической цифры составляют деревья, остальное кустарники — какой же это сквер, парк, газон без живой изгороди? Прибавьте сюда еще пять с половиной миллионов цветов, и станет ясно, что дни у озеленителей сейчас жаркие, несмотря на минусовую ночную температуру. Зеленое хозяйство города заняло довольно обширную территорию — 4.700 гектаров, треть городской площади. Девятьсот гектаров — это парки, скверы, площади и зеленые шапалеры вдоль улиц. Остальное — внутриквартальные посадки в жилых массивах. Эти насаждения находятся в ведении горкиуправления. Я же буду говорить только о бульваре, проводимом управлением благоустройства. Хорошо идут посадки на Высоковольном массиве. Тут появится новый шестигектарный сквер. Закладыва-

ются новые скверы на улице Энгельса, у моста, на месте бывшей свалки, у путепровода на улице Полевой, расширит свои границы и зеленая зона около аэропорта и вдоль путепровода, ведущего к нему. Идут работы и на Чиланзаре — в скверах по набережным Бурджара и Ак-Теле, на Катар-тале. Зеленый щит шириной в 50 метров встанет по обеим сторонам дороги к зоне отдыха «Рохат». Широкий фронтом развернулись работы на проспекте Дружбы — от улицы Фурката до кольцевой дороги. На наших глазах меняется облик улицы Карла Маркса, которая превратится в красивый бульвар. Его украшением станет серия каскадов с падающей водой в обрамлении газонов и миниатюрных скверов. Большие работы по озеленению предстоят нам и на бульваре Ленина. Они должны быть закончены к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. — Вера Ивановна, реконструкция Ташкента, видимо, внесла значительные коррективы и в планы озеленителей? Чем они порадуют ташкентцев? — У нас большие мечты, — говорит главный агроном города. — Составлен проект десятилетнего генерального плана озеленения. В его основу положено создание двух композиционных зеленых осей. Они оформятся уже к 1970 году. Сроки эти вполне реальные, так как не все будет создаваться заново, многое из того, что уже имеется, органически впишется в эти оси. Что же они собой пред-

ставляют? И как они пройдут? Первая возьмет начало у парка «Победа», вберет в себя парк тоже, проляжет через новую улицу Максима Горького, площадь имени Ленина, захватит набережную Боз-Су до улицы Титова, потом пройдет через парк имени Ленинского комсомола на Чиланзар. Здесь в нее войдут парк имени 40-летия комсомола и зеленый комплекс проспекта Дружбы народов. Закончится эта зеленая магистраль у промзоны. Весь этот огромный зеленый массив займет 331 гектар. Вторая ось пересечет центральный планировочный район и займет 200 гектаров. Она включит в себя новый парк на улице Навои — он расширится от стадиона «Пахтакор» до улицы Фурката — и весь центр города — бульвары Ленинский, Карла Маркса, улицы Кирова, Хорезмскую, имени Первого Мая. — Объем работ очень велик. Планируется больше. Есть ли в Ташкенте производственная база для выращивания посадочного материала? — Многие годы озеленительные работы в городе сдерживались из-за недостатка саженцев деревьев и кустарников. Теперь мощная зеленая индустрия будет значительно увеличена. Основной поставщик посадочного материала — совхоз декоративного садоводства — прививал к своим 242 гектарам еще 396. К 70-му году совхоз даст городу 900 тысяч саженцев деревьев, в три раза больше, чем сейчас, и около трех миллионов кустарников.

ПО МЕС. БЫЛЫХ Б

К УВА, 29 марта. (А фону от соб. ко, комнате боевой славы). «Коммунизм» хранится в лерийский снаряд с обидной кровью земли Златый плацдарм, через который шли советские воиска, наставшие на Кервь. Среди явилась на сражавшихся воинов бьмь и наши земляки — колхозники Кувинского района. Один из них, Герой Советского Союза Мухомин Хасанов погиб в жестоком бою и похоронен на высоком керченском берегу. Этот снаряд со священной землей Златиесна привезла колхоз керченские комсомольцы, как память о суровых боях, о великой боевой дружбе. А на днях из Кувинского района выехала делегация молодых колхозников. Они побывали в местах, где сражались кувинцы: в Смоленске и Оре, Севастополе и Ленинграде. В городе Ленина кувинцы посетят Кировский завод, коллектив которого еще с памятных дней коллективизации нефтяной базе для выращивания посадочного материала. Многие годы озеленительные работы в городе сдерживались из-за недостатка саженцев деревьев и кустарников. Теперь мощная зеленая индустрия будет значительно увеличена. Основной поставщик посадочного материала — совхоз декоративного садоводства — прививал к своим 242 гектарам еще 396. К 70-му году совхоз даст городу 900 тысяч саженцев деревьев, в три раза больше, чем сейчас, и около трех миллионов кустарников. Среди участников поездки — механикатор колхоза «Шарк кабулчи» Н. Фазлов, брат колхозного побоя на смоленской земле, участник сражения под Орлом Герой Советского Союза М. Умридович, начальник Кувинского мебельной фабрики М. Кашалов, секретарь комсомольской организации колхоза имени Энгельса У. Ташпулатов, старший пионершкола № 48 И. Раимджанов. И. СКУДОВИЧ.

СТАНОВИТСЯ ТРАДИЦИЕЙ УЛИЦА ИМЕНИ ЗЕМЛЯКА

БОГАТ и славен колхоз имени Ахунбабаева. Богат он хлопком — снимает по 40 центнеров пушистых долек с гектара на огромном клмне, в котором без малого две с половиной тысячи гектаров. У него самые тучные в оазисе коровы и самое лучшее руно, и самый золотистый сур. Уре который год — даже не помнит ахунбабаевцы, в точности который, — получают он в своем колхозе зарплату не меньшую, чем квалифицированный рабочий на предприятии. Выросли в разных концах огромного хозяйства благоустроенные поселки с асфальтированными тротуарами и мощеными дорогами, с водопроводными колонками, с лампами дневного света, ярко озаряющими по ночам прямые порядки просторных домов, в которых вы найдете и газовые плиты, и холодильники, и стиральные машины, и многое, многое другое. Но не только богатством своим славен колхоз. Водопроводом да газом, да высокими зарплатами сейчас в Хорезме не удивишь. А к ахунбабаевцам едут и идут экскурсанты со всего низовья Аму-Дарьи — из Нукуса и Кунграда, Мункаба и Куня-Ургенча. Едут и издалека — с Урала и Заполярья, Ленинграда и Дальнего Востока. Ведет их туристский маршрут. И приводит людей к очень нужной, очень важной мысли — крепко, свято хранить память о тех, кто особенно потрудился для наших нынешних светлых дней. Колхоз первым в стране соорудил на свои средства монумент в честь своих колхозников, павших в боях Великой Отечественной войны. В его мрамор золотом врезаны имена людей, знакомых доброй половине ныне живущих ахунбабаевцев. Теперь такие памятники возводят многие предприятия и колхозы. И на хорезмской земле и в других концах земли советской. Но ведь и до войны боролись люди за счастье наших дней и ныне живущих поколений. Как оживить память о тех земляках, кто сплел первую колхозную борозду, боролся с басмачами, вел людей к культуре и знанию! Ахунбабаевцы подумали и нашли ответ на этот вопрос. Семнадцать улиц в колхозных поселках. Четырнадцать из них присвоены имени односельчан. Вот на стенах домов — таблички: «Улица Бабаджанова». Этого огромного жизнерадостного и общительного человека помнят все, даже третьеклассники. Ведь и в последний — сотый год своей жизни он любил детей и ладил с ними. Во всех двенадцати школах кишлака, во всех сорока бригадах колхоза знают, что Сапа Бабаджанов, будучи уже в преклонных годах, организовал колхоз, защищал его от басмачей, а потом охотно уступил место более зрелому руководителю, а сам долгие годы работал бригадиром. И тут не было ничего равного ему. «Улица Бекметова». Это память об одном из первых учителей, получивших настоящее педагогическое образование. Он обучил и воспитал не одно поколение ахунбабаевцев. Ему было уже под сорок, когда началась война, и он поехал, конечно, туда, где сражались люди за свою Родину. Воевал успешно, возвратился домой с боевыми орденами и новоя учительствовал. «Улица Кушаева». В грозный сорок второй Сапа Кушаев был председателем колхоза и одновременно секретарем парторганизации. Он отлично организовал посевную и первую обработку покровов. Завершив эти важные работы, отправился на фронт. Вскоре пришло в колхоз письмо: геройски погиб вав Сепе. Еще той осенью почтили хлопкоробы память своего раиса сотней свергловых арб, дорежку грузовых хлопком. Автомобилей и тракторных прицепов тогда не было не только в колхозе, но и в МТС. «Улица Султанова», «Улица Каримовой», «Улица Бегиева» — это память о рядовом колхознике, о председателе, о бригадире. Это знак уважения настолько большого, что оно распространяется и на тех, кто уже нет в живых, и на тех, кто их знал и помнит о них сейчас, и на совсем еще молодых людей, готовящихся вступить в жизнь. Этот знак побуждает к стремлению до конца отдавать себя служению человеку, подобно горьковскому Данко. А когда действует принцип, один за всех, все за одного, люди свершают горы. Поэтому-то и ладится все у ахунбабаевцев, размышление шагают они вперед, умножая богатство родного колхоза. А быстрокрылая молва разносит по земле славу о понастоющему добрых делах, о рождении еще одной замечательной традиции. К. ДИКАНОВ. Соб. корр. «Правды Востока», Г. Ургенч.

„АППАССИОНАТА“

ПРИКРЫТ ладонью массивный сократовский лоб, глаза прищурены, губы сжаты в едва уловимую улыбку. Владимир Ильич слушает Бетховена. Кто-то сказал, когда Владимир Ильич шурит, он включает диалектическое зрение. И тогда предмет или явление расширяются перед ним, раскрывая все свои противоположности. «Аппассионата» вдохновляла его на такое видение. Она открывала перед ним не только освещенный очистительным пламенем революции день атераний. Разум гения тонким хирургическим скальпелем, вскрывая пласты времени, проникал в тайны грядущего. Рядом, недалеко от рояля, задумался Максим Горький — буревестник революции, тончайший знаток души человеческой, бросающий пораненному коррозий мещанства обществу крылатый, как сокол, клич: Человек — это звучит гордо!.. За роялем — Исая Добровейн. Он еще молод. Его тонкие нервные пальцы, ударяя по клавишам, высветают невидимые искры, сметаясь, они обращаются в соцветие творения. Добровейн отдает всем в их власти. Он играет «Аппассионату» для Ленина. Кто же он, этот талантливый музыкант? ..Конец XIX века. Нижний Новгород. В одном из скамьистых деревянных домов на Покрове жил педагог и этнограф Адам Егорович Богданович. Его сын Максим дружил с детьми валторниста местного театра Барабейчика — Исая и Леонида. К Богдановичам часто заходили родственники — Алексей Пешков. Его приятельница сюда огромная по тем временам библиотека Адама Егоровича. И еще любил он рассказывать мальчишкам волшебные сказки, которые тут же придумывал. В огромных серых замках жили злые волшебники. Люди боялись их. Люди поклонялись им, испытывая нужду и лишения. Но всегда в этих сказках появлялся Человек, который побеждал

зло, потому что он был добрым волшебником. Мальчишки с упоением слушали сказочника. Они верили ему. Верили, что наступит момент, когда рухнет огромные серые замки, сгинут злые волшебники, человек, простой человек станет властелином. Потом Максим Богданович доверительно читал сказочнику свои первые стихи, а Исая и Леонид играли ему на старом рояле в четыре руки свои любимые мелодии. И добрый волшебник, слушая, присматриваясь к мальчишкам, разжигал в них творческое начало. И они всегда ждали его, товились к этим встречам. И кто знает, может быть, эти горьковские сказки пробудили недожженный талант в Максиме Богдановиче, ставшем впоследствии замечательным белорусским поэтом, раскрывшим исключительное дарование у молодых музыкантов Исая и Леонида Барабейчиков. Братья приехали в Москву и заворочали своей игрой дирижера Московской консерватории Василия Сафоновича. Их зачислили в класс замечательного педагога-пианиста Константина Николаевича Игумнова. Исая не только познавал все тонкости исполнительского мастерства. В Москве он познакомился с людьми, которые, как казалось ему, вышли из горьковских сказок, чтобы уничтожить на земле зло, поведать увеченные дуэглавым орлом мрачные, наущающиеся неприступными замки. Эти люди именовали себя большевиками. Они собирались на тайных сходках. Их преследовала полиция. Но они не страшались ни тюрьмы, ни каторги. Они готовили революцию. И когда им нужны были деньги, они пригласили Исая. Он давал концерты, сборы от которых обращались в печатные станики, в прокламации, в листовки, призывающие к свержению старого, противного мира. В 1911 году, переезжая все возможное в классе Константина Николаевича Игумнова, Исая едет в Вену, где совершенствуется в школе Леопольда Годовского. Потом Париж. Первые концерты, прочитавшие с неизмен-



«Аппассионата». Рис. Н. ЖУКОВА.

ним успехом. Леонид Барабейчик тоже стал известным музыкантом и, чтобы не путали их, Исая берет фамилию деда по материнской линии. Возвратившись в Москву, Добровейн продолжает кипучую творческую деятельность. Он не только выступал с концертами. Его увлекает композиция. И здесь сказались горьковские начала. Добровейн пишет сказки, баллады... Однако известность ему приносит не сочинительство, а амлуа пианиста. Добровейн-пианист покорял слушателей своим поэтическим даром, зажигаясь, он зажигал других. Проникая в тайны произведения, он окрашивал их тонким гипнотическим действующим лиризмом. Его любимая тема — тема революции. Его любимым композитором — Бетховен. Горький поддерживает музыканта, вдохновляет его. Он писал ему: «...Это настоящая, глубоко взятая Вами русская музыка, но Вы умеете вложить в нее несколько дикий лиризм, изящество и грацию, которые, выходя из подчинения ее силе, придают ей общечеловеческое, универсальное значение». «Мой дорогой друг, всей душой желаю Вам бодрости и силы для того, чтобы Вы могли преобрести все то мелкое и ничтожное, что мешает художнику посвятить себя целиком священному делу служения искусству». К Добровейну пришла мировая слава. Он становится в один ряд с такими гениальными мастерами, как Тосканини, Муньоне, Маршуччио... Но все это не удовлетворяло его. Не было у него почвы под ногами, не было родины. Шла Великая Отечественная война, когда Исая Добровейн, живший в Швеции, обратился в советское посольство с просьбой. Он хотел хоть чем-нибудь помочь родине. Тонко понимавшая музыку, посол СССР в Швеции Александра Михайловна Коллонтай обещала что-нибудь придумать. И она была полезна делу для замечательного музыканта. Однажды глубокой ночью, настроив приемник на московскую волну, она услы-

УБЛЫКА ОТ КРАЯ К КРАЮ

ЛЕННЫЕ МЯТНИКИ

НАМАНГАН, 29 марта. (По телефону от соб. корр.) «Дорогой товарищ! Администрация Наманганского парка и культуры и отдыха имени А. С. Пушкина проводит дни посадки памятных деревьев... Просим посадить в нашем парке одно дерево в память о родственниках, дедушке и знакомых, в честь дня рождения ваших детей. Оно будет таким же памятным, как статуйки Ленина, посаженные садником Зарифом Латыповым, и послужит украшением нашего парка и города».

Листовки с таким обращением получили трудящиеся Намангана и близлежащих селений. И вот на днях в парк устремились рабочие, служащие и колхозники. Горзеленхоз и полирует, томят органы и о а л и продажу саженцев дуба, ильма, каштана, липы, фруктовых деревьев. Напела работа. Каждый собственноручно посадил одно дерево. А всего их высажено около тысячи. Скоро на памятных деревьях появятся таблички с датой закладки, именем тех, кто их сажал.

П. ПРОСКУРИН.



Юрий Бабанский во время военных провокаций китайских авантюристов на острове Даманский 2 марта после гибели начальника заставы Ивана Стрельникова принял на себя команду группой пограничников, а 15 марта был в разведке и ночью вынесил с поля боя раненых и убитых. Указом Президиума Верховного Совета СССР за героизм и отвагу, проявленные при защите государственной границы СССР, младшему сержанту Бабанскому Ю. В. присвоено звание Героя Советского Союза. На снимке: Юрий Бабанский (справа) и ефрейтор Евгений Батищева, тоже участник боя, в дозоре.

ОШИБКА РЕКТОРАТА

В один из не по жожкому холодных февральских дней к проректору Ташкентского политехнического института вошел представитель седьмого строительного управления

Разговор между двумя ответственными лицами был настолько необычен, что заслуживает полного воспроизведения.

Представитель: Вы первый наш заказчик, который не жалуетесь на сданный нашим управлением объект. Неужели в нем нет недостатков?

Проректор: Как не быть. Крыша течет, отопление поточных аудиторий не работает, полихлорвиниловые плитки от пола отскакивают, наружное освещение не действует...

Боюсь, что перечень может продолжиться до второго пришествия и он так и не выполнит возложенной на него высокой миссии, представитель строителей перебивает.

— Знаем, все знаем. И потому полтора года ждали, что вы начнете жаловаться. Не дождался. А неизвестность, сами знаете, как действует. Забеспокоилось наше начальство. Что-то, говорит, против нас необычное замышляет политех и чешки.

Проректор: Замышляем. И действительно что-то необычное. Хотим написать в стройтрест ходатайство о поощрении работников седьмого строительного управления за помощь институту в совершенствовании учебного процесса.

Видя, что представитель управления принимает его слова за издевку и нет в мире таких сил, которые заставили бы его поверить в подлинность сказанного, про-

ректор вызвал машину. До здания одного из факультетов института в вузгородке доехали быстро.

У самого входа встретили группу студентов во главе с преподавателем. Несколько человек измеряют размеры отклонения входных дверей от проектных величин. Другие подсчитывают количество наружного воздуха в кубических метрах в час, которое может пройти в здание из-за допущенных отклонений. Третий путем двойного интегрирования добиваются до утешительного вывода, что внутренняя температура в помещении хоть и приближается к наружной, но никогда не станет ей равной. Преподаватель лишь потирает руки от холода и удовольствия.

В одной из поточных аудиторий какой-то студент защищает курсовой проект. Тема: «Проектирование и строительство поточных аудиторий». Правильность своих утверждений доказывает от противного. И выходит, что стены на его чертежах не просят в противовес окружающей суровой действительности.

В коридоре заметили несколько слоняющихся без дела студентов.

— Вы чего это разгудиваете в учебное время? — накинулся было на них проректор.

— У нас занятия сорвались.

И действительно, занятия сорвались. Тема, касающаяся несправедности кровли на том уровне приближения к практике, как этого хотелось преподавателю, пойти не могла. Сверху подморозило и внутрь не текло. Но

И через несколько дней в управлении был получен приказ, который ниже цитируется почти полностью:

«...За недостатки (следует

В ВТОРОМ ПРОЙДЕННОМ

В ПЯТИНАНУ вечером на чемпионате мира в Стокгольме спортсмены счастливо вновь отыгрались от наших хоккеистов. Как и в первом круге, они уступили победу сборной Чехословакии.

Уже в первом периоде заметно территориальное преимущество советской команды. По всему полю не позволяется соперникам приблизиться и воротам. Только на 15-й минуте быстрым И. Холик отбивает шайбу в ворота Зингера.

Во втором периоде команды как бы меняются ролями. Чехи теперь больше заботятся об охране своих ворот, пытаются удержать счет, а советские хоккеисты устремляются вперед. На 3-й минуте Харламюх с подачи Поладьяна скидывает шайбу, и еще через десять минут Фирсов издает забавный один гол в ворота Дурилла — 2:2.

Поняв, что такая тактика успеха не принесет, чехи на третьем периоде пытаются перейти в атаку. В некоторой степени им помогают наши конькобежцы на какое-то время забывают о защите ворот Зингера. И тут же следуют наказание: на 9 и 11-й минуте Хоренковски и Я. Холик доводят счет до 4:2. Только на 18-й минуте Рагулин сокращает разрыв. В итоге поражение нашей сборной — 3:4.

препорядитель все же получил вину — ведь можно с достаточной степенью точности, по подтекам на стенах, установить количество поступившей в помещение воды, по этим данным и... Словом, немного науки, и получили бы отличные занятия. Мало что сейчас не течет.

Несколько студентов, кто на язык, кто под микроскопом, определяли состав вещества, которое не допускает близкого соседства бетона и линолеум, которые в совокупности по идее должны были составить то, что в обиходе называется «пол». А один студент, видимо, в порядке мелкого подхалимажа рассчитывал заместителю декана, через сколько месяцев тот получит ревматизм ноги, если будет сидеть у себя в кабинете.

— Еще? — спросил проректор представителя строителей.

— Хватит. Действительно, для ваших студентов-строителей такое знание просто клад. Вот бы нашему управлению за строительство учебного корпуса, который неожиданно оказался действительно учебным.

Возвращаясь в управление представитель в приподнятом настроении. В кармане лежала копия письма в трест, в котором ректорат института просил поощрить работников седьмого управления за строительство учебного корпуса, который неожиданно оказался действительно учебным.

Но мы все-таки надеемся, что ошибку здесь учтут, и дабы не затруднять работников строительного управления устранением недостатков, срочно поменяют факультеты местами. Смущает меня лишь один вопрос: где взять столько строительных факультетов, чтобы обеспечить ими все здания, которые еще построит седьмое управление?

А. СУЛТАНОВ.

В. КУБУЛАШВИЛИ.

СПОРТИВНАЯ НЕДЕЛЯ

ИЗ КАЗАНИ—БРОНЗА, ИЗ САРАТОВА—СЕРЕБРО

ФИНАЛЬНЫЕ поединки личного первенства СССР по боксу в этом году проводились по весьма своеобразной формуле: в шести весовых категориях сильнейшие мастера перчатки оспаривали золотые, серебряные и бронзовые медали в Саратове, а в пяти — на казанском ринге. Из обоих этих городов боксеры Узбекистана привезли почетные награды. В Казани отличился ташкентец Б. Урманов, завоевавший в первом полусреднем весе бронзовую медаль.

В Саратове очень высокие шансы впервые завоевать титулом чемпиона страны среди боксеров легкого веса имел другой ташкентец — Николай Хромов. В полуфинале он в хорошем стиле одержал победу над участником XIX Олимпийских игр в Мехико В. Белоусовым.

Хорошо начал Хромов и свой финальный поединок с опытным мастером спорта из Московской области Сергеем Ломакиным. Особенно удачно ташкентец провел второй раунд. Он и дело принимал своего маститого соперника меткими и сокрушительными ударами к канатам, уверенно и четко маневрировал на ринге, навязывая сопернику свою манеру боя. Однако, к сожалению, в завершающем раунде Хромов не сумел сохранить инициативы и уступил победу.

НА КУБОК СССР

В МИНУВШЕМ сезоне, проявив недюжинную волю и высокое мастерство, ташкентские футболисты впервые сумели вписать имя «Палтакора» в кубковую летопись. Если вспомнить читателя, тогда лишь в упорном финальном поединке торпедовцы Москвы сумели завоевать хрустальный трофей, победы ташкентцев с минимальным перевесом.

И вот 23 марта на южных стадионах начались новые кубковые баталии. Первыми отношения между собой стали выяснять команды второй группы класса «А». Не повезло на первой стадии розыгрыша двум узбекским командам — ферганскому «Нефтчику» и новокосовскому «Зарашкену». С одинаковым результатом — 0:1 — впервые проиграли ашхабадскому «Строителю», а вторые — ленинабадскому «Памяру».

Позавчера на стадионе колхоза «Политотдел» хозяева поля принимали ленинабадцев. Свой первый официальный матч сезона колхозные футболисты провели с большим подъемом и одержали победу со счетом 1:0. Теперь, если политотделцы сумеют выиграть еще один матч у карагандинского «Шахтера», те они выйдут в 1/16 финала и будут принимать у себя дома минское «Динамо».

22 мая в Ташкенте состоится также матч между прошлогодними финалистами Кубка СССР — «Палтакором» и торпедовцами Москвы.

САМБО В ТАШКЕНТЕ

В КОНЦЕ прошлого года телегазеты разнесли по всему миру довольно-таки сенсационную спортивную новость: президент Международной федерации борьбы француз Руже Кулон заявил, что начиная с 1969 года, по борьбе самбо будут проводиться международные состязания.

Это была очень приятная для нас новость. Ведь борьба самбо (самооборона без оружия) была изобретена у нас, и таким образом впервые международное признание получал вид спорта, рожденный в СССР.

Розыгрыш чемпионата Европы намечено провести в октябре этого года в Италии. А пока сильнейшие советские самбисты, в число которых входят и узбекские борцы братья Х. и А. Рузыкуловы, И. Бадалов и другие, настойчиво оттачивают свое мастерство в домашних поединках, стремятся завоевать заветные путевки на чемпионат Европы.

На днях очень важная проба сил лучших самбистов была проведена на командном чемпионате страны в Ленинграде. Узбекские мастера-ковра выступили довольно успешно и заняли пятое место.

А сегодня в столице Узбекистана, в манеже «Шилки», начинается еще один ответственный и очень представительный турнир самбистов — первенство Центрального совета общества «Динамо». Своим мастерством продемонстрируют перед ташкентцами мастера международного класса москвичи А. Цюпанченко, В. Бурышкин, тбилисец А. Нинишвили, россиянин В. Коробков, узбекские борцы Н. Юлдашев, И. Бадалов и другие.

А. СУЛТАНОВ.

УЛЫБКИ ХУДОЖНИКА



На что только не способен волевой человек...



Заждался... Рис. А. ФОМИНА.



— И здесь нет свободного местечка!



— А я слышал, что вы занимаетесь по системе Ягова. Рис. В. ДУМКИНА.

АПЕЛЬСИНЫ ИЗ «МОСКВЫ»

ДЖАРКУРГАН, 29 марта. (По телефону от соб. корр.) Администрация сельхозартели «Москва» приняла решение о создании первого в Сурхандарьинской области частного хозяйства. Неподалеку от центрального поселка колхоза проходит трава газопровода Ленинград — Кумуруган. Дешевое топливо позволит вести дело без особых затрат. На полях хозяйства под охраной отводятся десять гектаров целины. В дальнейшем под тепличное хозяйство будет освоены еще 30—40 гектаров. «Москва» будет снабжать рабочие поселки области плодами в зимнем саду планируются выращивать лимоны и апельсины.

В. НЕАБУРГ.

ТРОЛЛЕЙБУС В ФЕРГАНЕ

ФЕРГАНА, 29 марта. (По телефону от спец. корр.) До недавнего времени основным видом транспорта в Фергане были автобусы. А скоро появятся троллейбусы.

Чертежи и сметную документацию на сооружение троллейбусных линий готовят инженеры Ленинградского института Министрства коммунального хозяйства Узбекской ССР. На строительство ассигновано 276 тысяч рублей.

Первая очередь троллейбусной линии вступит в строй в нынешнем году. Она соединит текстильный комбинат с поселком Киргиза. Затем троллейбусы пойдут и в Маргилан.

НАРОДНЫЕ ТАЛАНТЫ

ГУЛИСТАН, 29 марта. (По телефону от соб. корр.) Областной смотр самодеятельных творческих коллективов, посвященный столетию со дня рождения В. И. Ленина, начался в Сырдарьинской области. Четыре народных театра, десятки драматических кружков представляют на смотре свои работы. Сотни чтецов, певцов, танцоров и музыкантов продемонстрируют в эти дни свои дарования.

А. ХАЙРУДИНОВ.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

БЕШЕНТ, 29 марта. (По телефону от соб. корр.) Здесь дружными словами встретили Бешент первую группу девушек, поступивших в открывшийся здесь недавно медицинский училище. Оно — первое в Икандарье. Докторы и лаборанты, лаборанты, механизаторы получают в течение двух лет знания и навыки медицинского профиля. Первая группа — сорос девушек — приступила к занятиям.

В. ПЕТРОВ.

ПОБЕДИТЕЛИ ПЕРВОГО ТУРА

БУХАРА, 29 марта. (По телефону от соб. корр.) Здесь закончился первый тур республиканского смотра драматических коллективов и конкурса чтецов, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Победители награждены коллективом народного театра «Ходжайли» городского районного Дома культуры, поставивший спектакль «Сомнение».

Юристы дали высокую оценку мастерству бухарских чтецов. Шестеро из них примут участие в заключительном концерте в Ташкенте.

Ю. КУЗЬМИН.

ПРАВДА ВОСХОДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Ташкент, ГСП, улица «Правды Востока», 26. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: заместители редактора — В-3-10-48, В-3-72-77; ответственный секретарь — В-3-85-04; редактор — В-3-34-75; корректоры — В-3-13-20; пропаганда — В-3-42-92; науки, школа и вузов — В-3-40-54; литературы и искусства — В-3-87-06; советского строительства и быта — В-3-37-76; внутренней информации — В-3-81-29; ночной редакции — В-3-34-75; прием объявлений — В-3-81-42; Коммунар редакции и издательства — от В-3-02-49 до В-3-02-58. Собственные корреспонденты: в Ташкенте — В-3-14-75, Самарканде — 4-39-27, Андриане — 39-36, Гулистане — 8-16, Термезе — 31-45, Ургенче — 30-73, Нукусе — 36-83, Фергане — 54-15, Карши — 22-19, Бухаре — 4-24-16.

Р.00192. Индекс 64572.

ПРАВДА ВОСХОДА

БАЛЬЗАМ ДОКТОРА ИЛИЗАРОВА

ДИАГНОЗ ТАМЕРЛАНУ — КУДЕСНИК ИЗ КУРГАНА — ЗДОРОВЬЕ ВЕРНУЛОСЬ ЧЕРЕЗ 18 ЛЕТ — БРУМЕЛЬ ПРЫГАЕТ ВНОВЬ

...Об этом новом методе лечения костей Гавриил Абрамович думал давно. Первые робкие шаги, опыты на моделях, потом на собаках... И вот главный вывод: нужно создать идеальные условия неподвижности для сращения костей при переломах и других заболеваниях конечностей. Он сам сконструировал аппарат. Разработал свой оригинальный метод, ускоряющий процесс сращения костей.

Прежде всего Илизаров навсегда отказался от гипсовых повязки и постоянного вытяжения — причины некоторых патологических изменений.

Две пары спиц, две металлические окружности или дуги, несколько штырей, укрепленных винтами, куда лучше, чем гипс, закрепляют сращиваемые кости. Полностью исключается смещение, что в свою очередь создает благоприятные условия для выздоровления. В аппарате Илизарова сила давления достигает двухсот соро-

ка килограммов, в то время как все предшествующие были рассчитаны только до пятидесяти. Характерно и другое — новинка курганского хирурга помогает не только сращивать, но и удлинять конечности, устраняет деформацию суставов, ускоряет процесс заживания.

Знакомлюсь с работой Илизарова в его клинике. Гавриил Абрамович подробно рассказывает мне историю своего изобретения, вспоминает о многочисленных попытках создать подобный инструмент за рубежом. И скромно добавляет:

— Мы уже испробовали около 700 вариантов лечения заболеваний костей с помощью нашего аппарата. И все они дали положительные результаты.

Более тысячи операций успешно провели уральский хирург и его коллеги в курганской больнице. Больному Г. Крутову перелом лечили гипсом, образовался ложный сустав голени. Пришлось при-



В. КУБУЛАШВИЛИ.

бегнуть к помощи аппарата, который дал полное костное сращение. Не сделай врач этого, лечение продолжалось бы более года. С детства у Раи В. одна нога росла медленнее другой. К моменту совершеннолетия она была короче нормальной на восемь сантиметров. Врачи считали излечение невозможным. Курганский кудесник вернул девушке здоровье.

А вот еще более поразительный факт. Люда Столярская, прославившаяся чудесным аппаратом, приехала в Курган из Москвы. Одна нога у нее была короче другой на 22 сантиметра. Девушка заканчивает курс лечения. Она с радостью сообщает, что ее нога уже «подросла» на двадцать сантиметров. Врачи надеются на полный успех.

Заслуженный врач РСФСР Г. Илизаров — выпускник Крымского медицинского института, который окончил четверть века назад. Работать пришлось в отдаленных районах областного центра района, быть и терапевтом, и

акушером, и гинекологом. Уже тогда молодой врач увлекался пластической хирургией, потом общей и костной, ортопедией и травматологией. С 1950 года он хирург и главный травматолог областной больницы.

На счету Илизарова много операций. Он вернул сотни людей радость и здоровье. И поэтому богата его почта, в ней — письма с теплыми словами благодарности. Пишут из разных уголков страны, пишут из Италии, Польши, Бельгии, Франции, Сирии и многих других государств. Вот строка из письма итальянцу Марио Антонио: «Помогите нам. Наша медицина отстала от вашей на пятьдесят лет. Желание Вам здоровья».

Г. А. Илизаров возглавляет научную лабораторию, которая призвана изучать и совершенствовать новый метод. У него много последователей. Рядом с ним работают, успешно применяя аппарат, А. Г. Каплунов, В. И. Грачева, А. А. Девятко, Л. А. Пермякова, Б. К. Константинов и другие. Метод Илизарова шагнул во многие клиники Свердловска, Перми, Кургана и других городов. Аппарат овладели уже более ста специалистов страны.

— В этом месте кости больше не сломается, — сказал Г. А. Илизаров, когда Валерий Брумель покинул его клинику.

Недавно рекордсмен мира приступил к регулярным тренировкам... И вот первая восточка: Валерий преодолел планку на высоте 2 метра. Вместе с ним порадовался успеху Гавриил Абрамович Илизаров.

А. АУЛОВ, Спец. корр. «Правды Востока», Ташкент — Курган.

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

31 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.15 Концерт. 8.25 Песни композиторов республики. 9.15 «Рас-» (фильм). 9.30 Фортельные песни. 9.50 «Социализм и молодежь» (тадж.). 10.30 Г. Сабитов. Памирская сюита. 11.15 Из цикла «Вечные живые». Страницы биографии В. И. Ленина (узб.). 11.30 От мелодии к песне (узб.). 12.15 Радиожурнал «Дружба» (рус.). 13.30 Летняя инструментальная музыка. 15.15 «Композитор Людвиг ван Бетховен» 18.10 Песни друзей. 18.50 Обзор «Правды Востока». 17.00 Стихи и песни для школьников (тадж.). 17.20 Передача, посвященная работникам сельского хозяйства (каз.). 18.00 «Коммунисты и технический прогресс» (рус.). 18.10 Ж. Рамо. Концерт для камерного оркестра. 20.00 Музыка из кинофильмов. 20.00 «Шилки». («Юность Узбекистана»). 21.00 На международные темы (узб.). 21.10 Концерт для пианино по песенной (узб.). 21.55 «Пять минут о вашем здоровье» (узб.). 22.30 Театр у микрофона. «Оптимистическая трагедия». Монте-капель спектакля театра имени Хамзы.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 «Колоски до ма». Мультифильм для детей (на русском языке). На узбекском языке: 11.30 «Кинга — наш друг». Телекомпозиция. 11.55 «Коловая красота». Многосерийный телевизионный художественный фильм (8-я серия). 12.25 Спортивный абонемент. 22.7 для учащихся 7—10-х классов «Этих дней не смолкнет слава». В 7 ч. 30 м. вечера гастроли Ленинградского Государственного Академического театра драмы им. А. С. Пушкина — «Маленькие трагедии». ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — концерт лауреата Все союзного смотра художественных коллективов симфонического оркестра Угандиблатомони Диринер Янош ШАНДОР (Венгерская Народная Республика). ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — в 11 ч. утра и 3 ч. дня премьеры Волна на планете Ял-

саяна». 13.45 «Биография моей республике». Премьера телевизионного фильма (1-я серия). 14.45 «Книжные именины». Ташкент. 17.55 Программа 18.00 «Радости весны». Концерт для детей (на узбекском языке). На русском языке: 18.40 Теленовости. 18.55 Для воинов Советской Армии. 19.15 «Шинель». Удостоенный филма. На узбекском языке: 20.35 Теленовости. 20.50 Ленинская вахта тружеников села. 21.20 Н. В. Горюх. «Женитьба». Спектакль Командного государственного театра драмы. ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Москва. 19.55 Программы. 20.00 Теленовости. 20.15 Музыкальный журнал. 20.45 Телевизионное агентство «Пионерия». 21.15 «Твоя земная библиотека». 22.00 «Продолжение». Премьера телевизионного музыкального спектакля. 23.15 Неделя «золотого звания». 23.30 «Время». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Душанбе.

Сегодня днем по Узбекистану ожидается переменная облачность, временами дождь. Ветер северо-западный. 3—7 метров в секунду. Температура 9—14, по югу — до 18 градусов тепла.

ПОГОДА

В Ташкенте — переменная облачность, временами дождь. Ветер северо-западный. 3—7 метров в секунду. Температура 9—11 градусов тепла.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ НАВОН — днем Сулейман и Мехри, вечером Свет во мраке; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР драмы им. Хамзы — днем Алишер Навои, вечером Метель; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — днем Тени, вечером Метель; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — днем Сант-Эзопери; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — в 2 ч. дня концерт по школьному музыкальному абонементу. 22.7 для учащихся 7—10-х классов «Этих дней не смолкнет слава». В 7 ч. 30 м. вечера гастроли Ленинградского Государственного Академического театра драмы им. А. С. Пушкина — «Маленькие трагедии». ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — концерт лауреата Все союзного смотра художественных коллективов симфонического оркестра Угандиблатомони Диринер Янош ШАНДОР (Венгерская Народная Республика). ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — в 11 ч. утра и 3 ч. дня премьеры Волна на планете Ял-

саяна». 13.45 «Биография моей республике». Премьера телевизионного фильма (1-я серия). 14.45 «Книжные именины». Ташкент. 17.55 Программа 18.00 «Радости весны». Концерт для детей (на узбекском языке). На русском языке: 18.40 Теленовости. 18.55 Для воинов Советской Армии. 19.15 «Шинель». Удостоенный филма. На узбекском языке: 20.35 Теленовости. 20.50 Ленинская вахта тружеников села. 21.20 Н. В. Горюх. «Женитьба». Спектакль Командного государственного театра драмы. ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Москва. 19.55 Программы. 20.00 Теленовости. 20.15 Музыкальный журнал. 20.45 Телевизионное агентство «Пионерия». 21.15 «Твоя земная библиотека». 22.00 «Продолжение». Премьера телевизионного музыкального спектакля. 23.15 Неделя «золотого звания». 23.30 «Время». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Душанбе.

Сегодня днем по Узбекистану ожидается переменная облачность, временами дождь. Ветер северо-западный. 3—7 метров в секунду. Температура 9—11 градусов тепла.

В Ташкенте — переменная облачность, временами дождь. Ветер северо-западный. 3—7 метров в секунду. Температура 9—11 градусов тепла.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ НАВОН — днем Сулейман и Мехри, вечером Свет во мраке; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР драмы им. Хамзы — днем Алишер Навои, вечером Метель; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — днем Тени, вечером Метель; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — днем Сант-Эзопери; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — в 2 ч. дня концерт по школьному музыкальному абонементу. 22.7 для учащихся 7—10-х классов «Этих дней не смолкнет слава». В 7 ч. 30 м. вечера гастроли Ленинградского Государственного Академического театра драмы им. А. С. Пушкина — «Маленькие трагедии». ТАШКЕНТСКИЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — концерт лауреата Все союзного смотра художественных коллективов симфонического оркестра Угандиблатомони Диринер Янош ШАНДОР (Венгерская Народная Республика). ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ОНОЛА ШИРОВА — в 11 ч. утра и 3 ч. дня премьеры Волна на планете Ял-

саяна». 13.45 «Биография моей республике». Премьера телевизионного фильма (1-я серия). 14.45 «Книжные именины». Ташкент. 17.55 Программа 18.00 «Радости весны». Концерт для детей (на узбекском языке). На русском языке: 18.40 Теленовости. 18.55 Для воинов Советской Армии. 19.15 «Шинель». Удостоенный филма. На узбекском языке: 20.35 Теленовости. 20.50 Ленинская вахта тружеников села. 21.20 Н. В. Горюх. «Женитьба». Спектакль Командного государственного театра драмы. ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Москва. 19.55 Программы. 20.00 Теленовости. 20.15 Музыкальный журнал. 20.45 Телевизионное агентство «Пионерия». 21.15 «Твоя земная