



ГАЗЕТА  
ИЗДАЕТСЯ  
С АПРЕЛЯ  
1917 ГОДА

# ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 117 (15963)

Среда, 21 мая 1969 года

Цена 2 коп.

## ЛЕНИН В ЭТОТ ДЕНЬ

1907 — Владимир Ильич ЛЕНИН председательствует на заседаниях V съезда РСДРП. На пятнадцатом заседании выступает в прениях по отчету думской фракции с критикой ее политических ошибок. 1912 — Статья Ленина «Трудовики и рабочая демократия» публикуется в номерах 13 и 14 газеты «Правда», в которой он определяет главные задачи русской демократии: «Для успеха русской демократии крайне важно, чтобы она знала свои силы, чтобы она трезво смотрела на положение вещей, чтобы она отчетливо понимала, на какие классы она в состоянии рассчитывать. Обобщаться иллюзиями, заслонять классовые различия фразами, отделяться от них добрыми пожеланиями — до последней степени вредно». 1914 — Статья Ленина «Соседи по имению» публикуется в № 80 газеты «Путь Правды». 1917 — Выступает в помещении Морского кадетского корпуса на общегородском собрании петроградской организации с докладом об итогах Седьмой (Апрельской) Всероссийской конференции РСДРП(б). 1918 — Подписывает «Обращение к питерским рабочим об организации продовольственных отрядов». Председательствует на заседании Совнаркома, на котором обсуждаются вопросы о порядке образования областных Советов комиссаров, о преобразовании сельскохозяйственного учебного комитета в Российский институт сельскохозяйственных наук. 1919 — Вносит дополнения и поправки в проект постановления ЦК РКП(б) о мобилизации коммунистов и рабочих северозападных губерний на Петроградский фронт. 1920 — Узнав о гибели на фронте сына писателя А. С. Серафимовича, пишет ему письмо, в котором выражает сочувствие, желает твердости духа, подчеркивает, что его работа «нужна рабочим и «всем нам». Председательствует на заседании Совета Труда и Оборона.



ХРОНИКА  
ВЕЛИКОЙ  
ЖИЗНИ  
100

## ОБРАЗЦОВО ПОДГОТОВИМ ШКОЛЫ К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ!

ОБРАЩЕНИЕ ТРУДЯЩИХСЯ ЯККАБАГСКОГО РАЙОНА КАШКАДАРЬСКОЙ ОБЛАСТИ КО ВСЕМ ПАРТИЙНЫМ, СОВЕТСКИМ, ПРОФСОЮЗНЫМ, КОМСОМОЛЬСКИМ И ОБЩЕСТВЕННЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ, КОЛЛЕКТИВАМ ПРЕДПРИЯТИЙ И СТРОЕК, КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ, РАБОТНИКАМ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР

В ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

### ИНИЦИАТИВА ОДОБРЕНА

ЦК Компартии Узбекистана одобрил Обращение трудящихся Яккабагского района Кашкадарьинской области ко всем партийным, советским, профсоюзным, комсомольским и общественным организациям, коллективам предприятий и строек, колхозов и совхозов, работникам народного образования Узбекской ССР по образцовой подготовке школ к новому учебному году в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. ЦК КП Узбекистана обязал обкомы, горкомы, райкомы партии, Министерство просвещения Узбекской ССР, первичные партийные организации промышленных предприятий, учреждений, строек, колхозов, совхозов, школ, профсоюзные и комсомольские органы организовать широкое обсуждение Обращения трудящихся Яккабагского района, развернуть в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина широкую работу по своевременной подготовке школ республики к новому 1969-70 учебному году, значительно улучшить учебно-воспитательную работу среди учащихся и усилению шефской помощи школам.

Редакция республиканских, областных и районных газет, Госкомитету Совета Министров Узбекской ССР по радиовещанию и телевидению предложено освещать в печати, по радио и телевидению ход подготовки школ республики к новому учебному году.

**ДОРОГИЕ** товарищи! Советский народ и все прогрессивное человечество готовятся торжественно отметить 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина — основателя Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства, учителя и вождя всех людей труда. Это — выдающееся событие в жизни нашей партии, советского народа, всего мирового рабочего и коммунистического движения.

В. И. Ленин с первых дней установления советской власти уделял огромное внимание воспитанию подрастающего поколения, развитию народного образования в стране, улучшению работы советской школы. Следуя заветам великого Ленина, наша партия всегда проявляла и проявляет заботу о совершенствовании деятельности школ, об усилении учебно-воспитательной работы в них. Школьное дело у нас стало поистине общегосудар-

ственным, общенародным. Выполняя решения XXIII съезда партии и постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах дальнейшего улучшения работы средней общеобразовательной школы», партийные, советские и общественные организации Яккабагского района принимают меры к расширению сети школ, укреплению их материальной базы, совершенствованию обучения и воспитания подрастающего поколения.

Широкое развитие получило школьное строительство. За три года пятилетия в районе сдано в эксплуатацию 12 школ на 2.360 ученических мест, пристроено 96 классовых комнат на 1.820 ученических мест. Возведено 5 спортивных залов и 9 учебных мастерских. Сдано также 4 дошкольных учреждения на 305 мест. Сейчас идет строительство школ за счет средств колхозов «Марксизм», «Кызыл юлдуз», «Ленинизм», имени

Калинина, «Правда», «Кызыл Узбекистан», «Коммунизм». За счет средств государственного бюджета в районном центре сооружается средняя школа имени Ахунбабаева на 964 ученических места.

Определив свои возможности, мы обязуемся ввести в эксплуатацию и полностью оборудовать к новому учебному году школы имени К. Маркса, имени Веруни, имени Ломоносова и имени Г. Гуляма. Кроме того, сдать 46 классовых комнат, строящихся за счет средств колхозов, и 38 — за счет средств госбюджета. Завершить сооружение трех спортивных залов. Таким образом, вместо предусмотренных планом на 1969 год 1.400 ученических мест к началу нового учебного года будет сдано 3.696 мест.

Работники народного образования и общественность нашего района с большим удовлетворением встретили постановление ЦК КП Узбекистана и Совета Министров Узбекской ССР «О мерах дальнейшего улучшения народного просвещения в республике в связи с переходом ко всеобщему среднему образованию».

В школах района проводится большая работа по переходу ко всеобщему среднему образованию, укреплению учебно-материальной базы.

Повсеместно развернулась подготовка к 1969-70 учебному году. Особое внимание уделяется быстрейшему восстановлению и ремонту объектов, поврежденных в результате суровой снежной зимы. В 16 школах и 2 дошкольных учреждениях в ях проводится капитальный ремонт, а в 55 школах и 2 дошкольных учреждениях — текущий. Капитальный ремонт будет закончен к 15 июля, текущий — к 1 июля.

(Окончание на 3-й стр.)

## УЗБЕКИСТАН НА ЛЕНИНСКОЙ ТРУДОВОЙ ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ ПОДВИГ В КОСМОСЕ, УДАРНЫЙ ТРУД НА ЗЕМЛЕ!

### ПОДНИМАЮТСЯ ВСХОДЫ

**САМАРКАНД.** 20 мая. (По телефону от соб. корр.). Холмы, окружающие колхозный кишлак, еще в прошлом году называли целиной. А сейчас появились на них ровные всходы хлопчатника. Бригады Р. Курбанова, Ш. Турдыева, Р. Мамирова поставили свой стан в голой степи. Потом привели сюда воду и заложили плантации хлопчатника. Целинники — это значит мужественные. Преодоле в все трудности, они в сжатые сроки провели сев и раньше многих приступили к междурядной обработке полей. После прорезывания, продольной и поперечной обработки растения заметно поднялись. Особенно хороши посевы в бригаде Р. Мамирова, знатока земли, опытного хлопкороба. В 1965 году он получил по 38 центнеров хлопка с гектара, награжден орденом Ленина. Потом колхоз направил его на развитие овощеводства. И тут Мамиров достиг хороших успехов. Обязательство бригады получить 25-центнеровый урожай на каждом из 60 целинных гектаров.

Д. АЗНМОВ.



К прорезыванию всходов хлопчатника приступили земледельцы колхоза имени Фрунзе Янгильского района. Эту работу ведет звеньевой механизатор Ташболта Ашмрбаев. Фото А. АБАЛЯНА.

### ПОШЛА ПО КАНАЛУ ВОДА

Позавчера воды горного Нарына устремились в русло Большого Андijanского канала протяженностью 110 километров. Право поднять шлюз на водозаборном сооружении было предоставлено заслуженному ирригатору Узбекской ССР Бузрукходже Усманходжаеву. Первая очередь канала построена водохозяйственными строительными организациями всей Ферганской долины. Они переместили с помощью машин 45 миллионов кубометров грунта, уложили 206 тысяч кубометров бетона, возведены сотни больших и малых гидротехнических сооружений. И среди них — уникальный донер близ Чинабада. Это — огромный туннель, по которому воды канала проходит теперь под Кара-Дарьей. На протяжении 21 километра ороситель проложен под большим уклоном и поэтому одне в бетон. Здесь вода может развить небывалую для подобных гидротехнических сооружений скорость. Строители дали слово и к концу года ввести в эксплуатацию вторую очередь канала. Тогда каждую секунду он сможет подавать на поля 200 кубометров воды. Это позволит оросить шестьдесят тысяч гектаров новых земель в Центральной Фергане, улучшить водообеспеченность 80 тысяч гектаров.

(УзТАГ).

## ПЛАН МАЯ — ДОСРОЧНО!

### ПО РАЗНЫМ АДРЕСАМ

**НАМАНГАН.** 20 мая. (По телефону от соб. корр.). Целиноград, Красноярск, Комсомольск-на-Амуре, Чита... Эти и многие другие адреса обозначены в железнодорожных накладных на отправки готовой продукции Наманганского консервного завода. В четвертом году пятилетки консервационщики Намангана работают четко и высокопроизводительно. На календаре май, а они отправляют продукцию в свет июня. С начала года в самые отдаленные уголки страны отгружены 3 миллиона банок по видам, джема, варенья и других фруктовых и овощных консервов. План реализации пере-

выполнен на 185 тысяч рублей. Сейчас предприятие готовится к переработке фруктов нового урожая. Закончен монтаж высокопроизводительной поточной линии «Единство» по выпуску томата. Оборудование для нее поступило из братской Болгарии. К новому сезону вступил в строй механизированная линия по выпуску сока, а затем конвейер по производству компота. Оборудование для двух этих линий поступило из Венгрии.

### ПЯТЬ В ЧЕТЫРЕ

**ФЕРГАНА.** 20 мая. (По телефону от соб. корр.). На стройках области все больше последователей бригады Т. Казаква из Маргиланского строи-

тельно-монтажного управления, которая, став на ленинскую трудовую вахту, решила за четыре дня выполнять задание пятидневки, а к столетию со дня рождения В. И. Ленина завершить бригадную пятилетку. В Коканде инициативу поддержала и приняла высокие обязательства бригада М. Низамеддинова из СМУ-2. В тресте № 8 за четыре дня выполнят задание пятидневки бригады Л. Феллера, Я. Вахидова, А. Алимова и Э. Остер. Рекордной выработки на трудовой вахте добилась на домостроительном комбинате монтажники бригады К. Голгида. За шесть дней она смонтировала 44-квартирный жилой дом. Такая выработка на комбинате достигнута впервые. И. СКУДОВИЧ.



## 100 ЛЕНИН. ВРЕМЯ И МЫ

**Камиль ЯШЕН,**  
председатель правления Союза  
писателей Узбекистана

Отвечает на юбилейную анкету «ПРАВДА ВОСТОКА»

**ЕСТЬ** люди, в чьих судьбах зримо отражается биография века. Такова несеккая, но яркая и светлая судьба Камилы Яшена. Кто не знает в сегодняшнем Узбекистане Яшена? Ученик и верный последователь Хамзы, один из основоположников узбекской советской драматургии. Это он сорок лет назад создал первые в национальной литературе незабываемые образы большевиков в пьесе «Два коммуниста».

Не одно поколение узбекских зрителей воспитывается на созданных Яшеном прекрасных образах Гульсары и Нурхон, Хамзы и генерала Рахимова. Они вошли в нашу жизнь как живые примеры мужества, стойкости, преданности идеалам свободы и справедливости.

Более десяти лет Яшен руководит большим писательским коллективом республики.

кенте! Ах, сказки из «Тысячи и одной ночи!» Есть высотные дома, строится метро! Узбекский ученый, докладывающий о важнейших научных открытиях с трибуны Международного симпозиума химиков или математиков! Впрочем, это уже стало настолько привычным, настолько обыденным, что и говорить об этом даже как-то неловко: зачем же повторять общезвестные истины! Да, мы очень скоро привыкаем к новому и прекрасному, что каждодневно входит в нашу жизнь. И столь же скоро забываем другое — то, что ушло, отжило, осталось позади. У меня, драматурга, это вызывает особые чувства. Мне радостно от того, что конфликты, описанные в «Двух коммунистах», в «Гульсаре» и «Нурхон», нет уже больше в нашем сегодняшнем дне, во взаимоотношениях современников.

Сегодня, как и многие мои собратья, я снова думаю и работаю над ленинской темой. О чем будет эта новая пьеса? Вероятно, продолжением темы, заявленной в «Путеводной звездке». Следующая логика и хронология событий, я хочу передать теперь о деятельности созданной Лениным Туркомиссии, о соратниках Ильича, прибывших в наши края для оказания братской помощи в борьбе с басмачеством. Бухарским эмирством, иностранной интервенцией. И о историческом хлебном маршруте — о благородном подвиге трудящихся Туркестана, в 1921 году по призыву

Ленина отправивших тысячи пудов продовольствия голодающим рабочим Москвы и Питера, пострадавшему от засухи населению Поволжья. Это ли не примеры братской солидарности трудящихся, прекрасные ростки дружбы народов! Сцены жестоких классовых схваток, жестким ярким человеческим образом рисуются в моем воображении, когда я думаю над этим материалом, и прежде всего это образы посланников Ленина — Куйбышева, Фрунзе, Элиава, Бадаева и многих, многих других коммунистов.

2. Какое содержание Вы лично вкладываете в девиз советских людей — работать и жить по-ленински?

— Вопрос очень широкий, имеющий множество аспектов. Остановлюсь на одном.

Меня всегда поражало умение Владимира Ильича за массой частных, текущих, будничных дел и забот видеть главное — конечную цель, идею коммунистической организации общества. В свете этой идеи и во имя ее решались Лениным все частные проблемы, которые же, однако, при всей своей остроте и злободневности никогда не приобретали в его глазах самодовлеющего значения, значения самоцели. Вот это умение соизмерять частное с общим и главным, а главное осуществлять через хорошо продуманные конкретные практические дела представляется

мне необычайно важным для того, чтобы работать и жить по-ленински.

3. Что считаете наиболее действенным для утверждения ленинского стиля в работе?

— Дальнейшее расширение социалистической демократии. Воспитание в каждом чувства личной ответственности за судьбу своего кишлака, города, области, своей республики, своего государства.

Развитие принципиальной, безбоязненной критики — единственной гарантии от возможных ошибок, бюрократического своеволия, волюнтаризма и чванства.

4. Как часто Вам приходится обращаться к трудам В. И. Ленина (конкретно — к каким и по какому поводу)?

— На мой взгляд, писатель, желающий разобраться в сложных процессах современного мира, обучаясь без трудов Ильича просто не может. Изучая эти труды, мы приобретаем умение ленински мыслить и творчески решать все новые и новые задачи, которые выдвигает действительность.

Связанный в своем творчестве с темой «Ленин и Восток», я, естественно, с особой заинтересованностью отношусь к ленинским трудам по национальному вопросу, по проблемам, касающимся Туркестана.

5. Какие черты характера Ильича Вас особенно привлекают? В чем Вы сегодня видите их наиболее яркое проявление?

— Владимир Ильич всегда избегал привилегий, почестей. Известен такой факт: за попытку в трудные, голодные годы повысить зарплату Председателю Совнаркома В. И. Ленину управделами Совнаркома В. Д. Боч-Бруевич получил серьезное замечание. От Ленина.

Многое стоит за подобными штрихами: необычайная ленинская скромность, твердая убежденность в том, что коммунист, какой бы высокий пост он ни занимал, должен жить одной жизнью с народом, делить с ним все трудности, радоваться одним радостями.

6. Что нового в жизнь Вашего коллектива и Вашу личную внесла подготовка к ленинскому юбилею? Расскажите о самом интересном, на Ваш взгляд, мероприятии или событии личной жизни.

— Можно сказать без преувеличения, что подготовка к ленинскому юбилею активизировала творческую жизнь Союза писателей Узбекистана во всех ее звеньях. Вопрос этот был предметом обсуждения на заседаниях творческих секций, общих партийных собраниях, заседаниях президиума Союза и пленумах правления. Результаты, как говорится, налицо. Выполнив программу, разработанную на пленумах, по зову собственного сердца писатели пришли в заводские цехи и студенческие аудитории, на стройки и колхозные станы, неся народу вдохновенное слово о Ленине.

Уже сегодня можно с уверенностью заявить: писатели Узбекистана придут к юбилею с большим творческим успехом. Это будут новые романы и пьесы, стихи и рассказы, поэмы и литературно-критические исследования, в которых ленинский образ, ленинская мысль получат достойное воплощение.

7. Что бы Вы хотели предложить для улучшения воспитания на примере жизни В. И. Ленина?

— Шире и глубже пропагандировать этот пример. В литературе и искусстве, в школьной драматике, в лекционной деятельности. Конкретными фактами биографии Ильича, художественным отображением этих фактов. Воспитанием в человеке желания во всем сверяться с Лениным: Как бы он поступил! Что бы он сказал! Как бы к этому он отнесся!

СЛЕДУЮЩАЯ НАША ПУБЛИКАЦИЯ — ОТВЕТЫ НА ЮБИЛЕЙНУЮ АНКЕТУ МАСТЕРА МЕХАНОСОБОРОЧНОГО ЦЕХА ЗАВОДА «ТАШКЕНМЕШ» ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА  
М. ЮСУПОВА.

1. В чем, по-Вашему, полнее и ярче всего проявляется торжество дела Ленина в нашей жизни и, в частности, в Узбекистане?  
— В судьбах людей, в облике родной земли, в характере и направлении исторического процесса развития человечества.  
Осуществленная под руководством В. И. Ленина Великая Октябрьская социалистическая революция высвободила такую энергию человеческого духа, которую ни с чем не сравнить, ничем не измерить. О силе и запасах ее можно судить по тому, во что и как она материализуется. А материализация ее — это заводы Бекабада и шахты Ангрена, освоение земли Голодной и Каршинской степей, атомный реактор под Ташкентом, газ Бухары и золото Зарафшана, это мудрые романы Айбека и огненные стихи Гафур-а Гуляма...  
Космонавт, несущийся в звездном пространстве, не ощущает скорости своего движения. То же зачастую происходит и с нами, с космической скоростью несущимися сквозь время. Четыре миллиона тонн хлопка! Фантазия, прекрасные, но беспочвенные мечтания! Нет! Сегодня это уже пройденный этап. Высотные дома, метро в Таш-

# ПАРТИЙНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

→ ОТЧЕТ ОБКОМА

**КАК ХОРЕЗМСКИЙ обком партии осуществляет решения XV областной партийной конференции?** С такими отчетами выступают члены бюро обкома в первичных партийных организациях. Перед коммунистами строительств № 167 с докладом выступил второй секретарь обкома партии И. П. Дрыжак. Участники собрания в своих выступлениях выразили пожелания, чтобы обком партии последовательно повышал роль первичных организаций в управлении и субординированных организаций.

Немало деловых предложений по совершенствованию стиля и методов работы обкома, улучшению руководства хозяйством дают коммунисты и на других собраниях. Все они обобщаются. Итоги отчетов, пожелания и критические замечания коммунистов будут обсуждены на очередном пленуме обкома партии.

→ НАГРАДЫ — ЛУЧШИМ

**БЮРО** Андижанского обкома партии подвело итоги конкурса на лучший кабинет организационно-партийной работы. Признаны лучшими кабинеты при Андижанском городском, Московском и Бозском районных комитетах партии.

Почетными грамотами награждены партийные организации Андижанского машиностроительного завода, строительств № 162, сад-совхоза имени Кирова, колхозов имени газеты «Правда Востока» Ленинского, имени Тельмана Андижанского, имени Свердлова Московского, имени Ахунбаева Избасканского, «Ленинграда» Балыччинского районов, создавшие образцовые кабинеты организационно-партийной работы на общественных началах.

→ ПО ПРЕДЛОЖЕНИЮ КОЛХОЗНИКОВ

**ВО ВСЕХ 95 колхозах** Наманганской области прошли отчетно-выборные собрания. Итоги 1968 сельскохозяйственного года предварительно обсуждены в 1.855 полководческих бригадах и 212 животноводческих фермах. На собраниях присутствовало свыше 73 тысяч колхозников — то есть каждые восемь из десяти. Выступили 5.300 колхозников. Они внесли ценные предложения, высказали критические замечания по улучшению руководства сельскохозяйственным производством.

Обком партии рассмотрел итоги отчетно-выборной кампании в колхозах и избрал райкомы, райисполкомы, районные управления сельского хозяйства принять меры для реализации решений собраний и приняты меры по критическим замечаниям. Проведением сельхозартели предложено систематически информировать колхозников о ходе выполнения намеченных мероприятий, а областному управлению сельского хозяйства — вести учет предложений и замечаний тружеников села и следить за их осуществлением.

→ ПАРТБЮРО И ПРОИЗВОДСТВО

**ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ** Ферганского масложиркомбината в последнее время стала глубже вникать в производство. На заседаниях партбюро и собраниях рассматриваются вопросы о повышении производительности труда, лучше использовании оборудования, снижении себестоимости продукции. Взят под контроль осуществление организационно-технических мероприятий, ритмичность работы цехов и участков.

Но, как показала проверка, партийным влиянием охвачены далеко не все участки производства. Слабо действуют комиссии контроля хозяйственной деятельности администрации. Партбюро за полгода года ни разу не слушало их отчеты. Комиссии по контролю за качеством выпускаемой продукции, рентабельностью производства, внедрением новой техники не имеют планов работы, бездействуют.

Бюро Ферганского обкома партии указало секретарию парторганизации В. И. Марининой на необходимость усиления контроля, озавет партийным влиянием всех производственных участков.

→ ЗАБОТА О МОЛОДЫХ МЕХАНИЗАТОРАХ

**МЕХАНИЗАТОРОВ** для целинных совхозов Голодной степи готовят для профессионально-технических училищ. За последние два года они выпустили 2.160 трактористов, механизаторов-водителей, строителей. Сейчас в училищах занимается свыше двух тысяч юношей и девушек.

Но, как отметили бюро Сырдарьинского обкома партии, состояние учебно-воспитательной работы в училищах еще не отвечает современным требованиям. Не выполняется задание по подготовке рабочих ведущих специальностей, слаба материально-техническая база, неумело организована производственная практика на предприятиях и в совхозах. Необходимо также улучшить культурно-бытовые условия учащихся.

Разработаны конкретные мероприятия по оказанию помощи училищам и усилению руководства ими.

→ ОТВЕТ В ГАЗЕТУ

**КОКАНДСКИЕ** городские газеты «Мехнат байроги» и «Знамя труда» систематически выступают с критическими материалами, вскрывают недостатки в работе предприятий, городских организаций и учреждений. Между тем руководители некоторых коллективов не всегда считают нужным оперативно сообщать общественности о принятых мерах, порой замалчивают критические сигналы, либо отделиваются от критики.

Бюро горкома партии обсудило эти факты на расширенном заседании с участием руководителей предприятий, учреждений, секретарей партийных организаций города. Были заслушаны объяснения отдельных руководителей-коммунистов, игнорирующих выступления партийной печати. Бюро потребовало от всех руководителей предприятий и организаций оперативно реагировать на выступления трудящихся в печати, оперативно сообщать редакциям о принятых мерах.



На трудовой вахте в честь столетия со дня рождения В. И. Ленина хороших показателей добиваются старейшие кадры цеха завода «Ташселмаш» слесари Абдурахим Алимханов (слева) и фрезеровщик Закир Ахмеджанов. Оба они работают на предприятии около 40 лет, оба — ударники коммунистического труда. Фото В. СИРОТКИНА и Н. ГЛУЗЕРЗОНА.

# ПОМИДОР НА ЦЕЛИНЕ

«Сев капусты в парники был завершен. А к вечеру неожиданно-негаданно ударил мороз, потом завьюжило — да как!»

«Все подняли по тревоге, в ту памятную ночь не спали ни кто: укрывали парники от стужи, от бурана... Так начался новый год в молодом степном совхозе «Москвы». О его буднях, о нуждах его тружеников — наш рассказ».

**ДЕСЯТОК** лет назад это был край степных сухоцветов. И не один век говорили про него: травам здесь не расти, плодовым деревьям не цвести. А вот все повернулось по-иному, заделали холмы плодородными глинами. Поселились на целине и огурец, и помидор.

Не сразу все это получилось: сперва, в совсем недавнем шестидесятом третьем году, на желтых холмах возникло отделение совхоза «Назарбек». Парой лет позже отделение стало самостоятельным хозяйством — овощеводческим совхозом «Москвы».

Не радовался понемалу новый совхоз успехам: год 1965-й — 225 тысяч рублей убытка; годом позже — 85 тысяч; в 1967 году — 64 тысячи.

А вот уже год назад совхоз дал прибыль. Правда, сравнительно небольшую — 20 тысяч, но все же прибыль. Как? Лучшие стали обрабатывать землю, создали механизированные звенья, подружились с агротехникой, заинтересовали овощеводов в результатах своего труда: вырастил сверхплановые огурцы или помидоры — получай премию, сэкономишь рубль — полтинник из него — твой.

Построены 40 благоустроенных двухквартирных домов, клуб с широким кинозалом. Капиталовложения этого года — 380 тысяч рублей. Рождаются поселок городского типа.

Продуктивность овошного гектара достигла 186 центнеров (план — 180). Центнер овощей обошелся в 8 рублей 48 копеек — на 77 копеек меньше, чем планировали. Даже такая «трудная» культура, как морковь, хорошо уродила: каждый гектар дал по 121 центнеру отличных корнеплодов вместо плановых 88, себестоимость на полтинник ниже заложенной в плане. Головое задание по бахчевым перекрыто.

Главный агроном хозяйства Хамиджан Хашимов открывает блокнот: — Встали морковью обра-

ботали керосином: так почти втрое сократили расходы на прополку вручную; на бахче, если смогли вовремя погасить размножение тлей.

Главный инженер Анвар Айсин добавляет: — Механизатор стал хозяйном поля: у нас — 20 пропашных тракторов, картофелекопалки, клубника-жалки, селки.

А вот необычная шестидесятилетняя для луновода и довольно неплохая: ведь на фоне высокой агротехники переход с четырехрядного способа сева лука на шестирядный позволил поднять урожайность со 150 до 230 центнеров, снизить себестоимость.

В небольшом, но хорошо организованном парниковом хозяйстве две тысячи рам. Себестоимость производства рассады и здесь ниже плановой. После выборки рассады парники не забрасываются, в них до глубокой осени выращивают овощные семена: статья весьма доходная.

В совхозе не привыкли жаловаться на трудности, но их немало, и говорить о них нужно. Не хватает самотечной поливной воды, на 215 гектаров воды гонят девятью насосами, расходуя в год 10 тысяч рублей — почти 50 рублей на каждый орошаемый гектар, тогда как орошение одного гектара самогон обходится не дороже 3 рублей.

Саттар Эгамбердыев, директор совхоза, уточняет: — Вынужденный перерасход — 9.300 рублей, не меньше... — Какой же выход? — Предполагается провести в наши места канал. — Когда же это будет? — Скоро окончания строительства пока никто не знает.

Не радует овощеводов и самотечная вода из Ачикса — не годна она ни для питья, ни для полива. Выход есть: солоную воду Ачикса надо отвести, чтобы она не попадала в русло Верхнего Ташкентского канала. Слово за Ташкентским област-

ным управлением оросительных систем.

А лока питьевую и поливную воду (для парников) доставляют в совхоз цистернами — 20—25 кубометров ежедневно, и ездят за ней за 18—20 километров. На это уходит немалые суммы. Тают совхозные прибыли и даже обрабатываются убытками. И конца-краю им пока не видно, этим вынужденным тратам. Правда, запланировано строительство кольцевого водопровода. Финансирует Ташобластнавтохотрест, но, видно, и в этом году совхоз вынужден будет израсходовать на полвоз воды восемь тысяч рублей...

Совхоз растет. Летом будет построено 25 жилых домов. Проекты подготовлены, деньги на строительство отпущены, но... нет подрядчиков... И это — забота Ташобластнавтохотреста. Ведь в совхозе половина рабочих — это сезонники, ибо не хватает в хозяйстве кляжи.

В совхозе — до 30 километров внутренних дорог. Они не асфальтированы. По некоторым могут двигаться лишь ручные тележки. А ведь по этим дорогам приходится возить в летнюю пору скоропортящиеся овощи. Стоит ли удивляться, что 10—15 процентов урожая помидоров в хозяйстве теряют между полем и заготовочным пунктом. Однако асфальтированный на строительство внутренних дорог в этом году совхоз не получил. Значит, опять заплачет горемычный помидор по рытвинам да кочкам...

Недаром зовется теперь целина, краем бесконечно многих непочатых резервов. Немало их и у молодого совхоза «Москвы». Механизированная высадка рассады капусты и помидоров, дражирование семян, применение овощеуборочных платформ типа ПОУ-2 внедрены в производство дождевого механизированного ухода за картофельными плантациями, углубленная специализация звеньев — все это уже в первом году обернется сбереженными рублями, ростом прибыли, неизбежно и быстро поведет к упрочению экономики хозяйства и дальнейшему улучшению материального благосостояния овощеводов.

Многое уже сделано в первые месяцы года: сласена от морозов капустная рассада, в 600 ящиках выращена рассада ранних помидоров, завершена сев ранних культур, подготовлена почва под средние культуры: на нее уже начали переселяться и огурец, и помидор. Чтобы эти капризные целинники чувствовали себя на азовской земле уютно и получали сытную подкормку, на поля из соседнего скотопрогонного загона более 600 тонн навоза.

В совхозе закладывается основа высокого и раннего урожая овощей.

**И. СКВОРЦОВ.** Ташкентская область, Калининский район.

## Беседы А. Н. Косыгина с У. К. Кекконеном

**ЛЕНИНГРАД, 20 мая.** (ТАСС). Вчера в Советский Союз для неофициальной встречи в Ленинграде с Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным прибыл Президент Финляндской Республики Урхо Калеве Кекконен.

В Зеленогорске главу дружественного соседнего государства встречали А. Н. Косыгин, член Президиума Верховного Совета СССР В. С. Толстиков, исполняющий обязанности председателя исполкома Ленинградского городского Совета Е. А. Гоголев.

Во второй половине дня между Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным и Президентом Финляндской Республики Урхо Калеве Кекконеном состоялась беседа.

Во время беседы, прошедшей в дружественной обстановке, состоялся обмен мнениями, представляющий интерес для обеих сторон.

Вчера был продолжен обмен мнениями между Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным и Президентом Финляндской Республики Урхо Калеве Кекконеном по вопросам, интересующим обе стороны. Обмен мнениями проходил в дружественной, открытой обстановке.

## УЧЕНИЕ ВОЙСК СТРАН ВАРШАВСКОГО ДОГОВОРА

В соответствии с планом боевой подготовки объединенных вооруженных сил стран — участниц Варшавского Договора в период с 14 по 19 мая 1969 года на территории Советского Союза было проведено учение сухопутных войск Болгарской народной армии, Венгерской народной армии, Вооруженных сил Социалистической Республики Румынии и Советской Армии.

На учения отработывались вопросы взаимодействия соединений, проверялась их оперативно-тактическая подготовка, проводились стрельбы и пуски ракет.

## ОДОБРЕНИЕ ПРОЕКТА

**ПОСТОЯННЫЕ** комиссии Верховного Совета Узбекской ССР — законодательные предложения, по здравоохранению и социальному обеспечению, по науке и культуре, по народному образованию, по делам молодежи — провели совместное заседание, на котором обсудили представленный на их заключение проект Кодекса о браке и семье Узбекской ССР.

Участники заседания с удовлетворением отметили, что проект кодекса направлен на дальнейшее укрепление советской семьи, будет содействовать охране интересов матери и ребенка, воспитанию подрастающего поколения.

Постоянные комиссии одобрили проект Кодекса о браке и семье Узбекской ССР. Проект кодекса внесли на рассмотрение пятой сессии Верховного Совета Узбекской ССР.

(УзТАГ).

## СОВМЕСТНОЕ СОВЕТСКО-КОРЕЙСКОЕ КОММЮНИКЕ

Опубликовано совместное советско-кореюское коммюнике о пребывании с 14 по 19 мая в КНДР Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного. Н. В. Подгорный находился в КНДР по приглашению Председателя Президиума Верховного Народного собрания КНДР Цой Ен Гена.

Во время визита между членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Президиума Верховного Совета СССР товарищем Н. В. Подгорным и Генеральным секретарем ЦК ТПК, Председателем Кабинета Министров КНДР товарищем Ким Ир Сеном состоялись беседы, которые проходили в обстановке товарищеской и братской дружбы.

В ходе бесед, говорится в коммюнике, обе стороны обменялись мнениями о дальнейшем развитии отношений дружбы и сотрудничества между советским и корейскими народами, а также по международным вопросам, представляющим взаимный интерес.

Обе стороны рассматривают всемерное упрочение братской дружбы и сотрудничества между СССР и КНДР как реальный вклад в ускорение продвижения вперед народов обеих стран к социализму и коммунизму. За последние годы, указывается в коммюнике, дружественные отношения между двумя странами значительно укрепились и получили дальнейшее развитие.

Обе стороны считают, что интересы защиты мира во всем мире, национального освобождения и независимости, демократии и социализма требуют дальнейшего усиления антиимпериалистической борьбы, в том числе борьбы против американского империализма, подчеркивается в коммюнике.

Обе стороны решительно осудили американских империалистов, оккупировавших Южную Корею. Советская сторона выразила полную поддержку позиции КНДР по вопросу мирного объединения Кореи и справедливому требованию братского корейского народа о выводе американских империалистических вооруженных сил из Южной Кореи, о роспуске так называемой «комиссии ООН по объединению и восстановлению Кореи».

Страны, отмечаясь в коммюнике, вновь выразили полную солидарность с героическим вьетнамским народом, ведущим справедливую борьбу за свободу и независимость своей родины. Обе стороны поддерживают позицию ДРВ и НФОЮВ на Парижских переговорах по Вьетнаму. Они также активно поддерживают справедливую борьбу лаосского и камбоджийского народов.

Страны поддерживают и выражают боевую солидарность с борьбой японского народа против американского империализма и внутренних сил реакции, за аннули-

рование американско-японского так называемого «договора безопасности», за ликвидацию военных баз США на территории Японии, которые используются в агрессивных целях против народов других государств этого района. СССР и КНДР, отмечаясь в коммюнике, осуждают действия израильских агрессоров, поддерживают борьбу народов Африки против империализма, колониализма и расизма, а также борьбу латиноамериканских народов против происков империализма и диктаторских режимов.

Обе стороны решительно осуждают НАТО, СЕНТО, СЕАТО, АНЗЮС и другие агрессивные блоки, направленные против социалистических стран и других миролюбивых государств, а также против национально-освободительного движения. Страны считают угрозу мировой безопасности происки западногерманских империалистов, которые требуют пересмотра существующих европейских границ, представляющих взаимный интерес.

Корейская сторона заявила о своей поддержке обращения ко всем европейским странам, принятым государствами — участниками Варшавского Договора в Будапеште.

Страны считают, что важно бороться за всеобщее разоружение, за полное запрещение и окончательное уничтожение ядерного оружия. Они подчеркивают необходимость всемерно укреплять обороноспособность каждой социалистической страны и всего лагеря социализма, повышать бдительность, укреплять единство и сплоченность социалистических стран, основанные на марксизме-ленинизме и пролетарском интернационализме, и неустanno усиливать борьбу против империализма.

Обе стороны считают, подчеркивается в коммюнике, что для укрепления единства социалистического лагеря и сплоченности международного коммунистического движения необходимо соблюдать нормы взаимности и между братскими партиями и братскими странами, основанное на равноправии, взаимном уважении, невмешательстве во внутренние дела и товарищеское сотрудничество.

Н. В. Подгорный от имени Президиума Верховного Совета СССР пригласил Цой Ен Гену посетить Советский Союз. Это приглашение было принято с благодарностью.

В коммюнике указывается, что обе стороны выражают глубокое удовлетворение результатами визита в КНДР товарища Н. В. Подгорного и считают, что этот визит служит новым вкладом в дальнейшее укрепление традиционной дружбы между народами Советского Союза и КНДР, основанной на принципах марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.

## Прибытие Н. В. Подгорного в Улан-Батор

**УЛАН-БАТОР, 20 мая.** (ТАСС). Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный прибыл сегодня в Улан-Батор — столицу МНР. Он наносит официальный дружеский визит по приглашению Председателя Президиума Народного Ху-

рала МНР Ж. Самбу. На Улан-Баторском аэродроме, украшенном государственными флагами МНР и СССР, высокого гостя встретил Ж. Самбу, Ю. Цеденбал и другие руководители партии и правительства Монгольской Народной Республики.

П. ПРОСКУРИН. Соб. корр. «Правды Востока». Наманганская область.

## ПЕРВЫЙ БЕТОН ДЛЯ АНДИЖАНСКОГО МОРЯ

**ПЕРВЫЕ** кубометры бетона уложены 19 мая в основание водовыпускных сооружений строящегося в Ферганской долине Андижанского водохранилища. В торжественной обстановке в основание будущей плотины заложена капсула с образцом к потомкам, в которой раскрывается о трудовых подвигах тех, кто в год де-

сятилетия со дня рождения Братской ГЭС. Участниками этого большого события стали представители всех областей Ферганской долины, а также Ошской области Киргизии. Воды Андижанского моря будут служить, всей долине, уничтожат проблему маловодья.

Началу кладки большого бетона предшествовали значительные работы по расчистке русла Кара-Дарьи. Сотни взрывов убрали более трехсот тысяч кубометров скальных пород, открыл фронт работ в первых пяти блоках.

**М. ШЕРМАН.** Корр. Узбекского телеграфического агентства, г. Андижан.

## ИВАН КИВАЕТ НА ПЕТРА...

**ПЕРЕД** нами выплыла из совместных мероприятий различных организаций по вводу в строй производственных мощностей на объектах Министерства промышленности строительных материалов Узбекской ССР. В ней, в частности, есть и такой пункт: Наманганский строительный трест № 10 и трест «Ферганасантехгазмота» до 15 марта 1969 года производят на Павском объединенном заводе по переработке извощенных шпн испытание битумоизоляционных материалов в условиях эксплуатации в течение 1.000 тонн, а до конца месяца вводят в эксплуатацию мощностей по производству в миллионных квадратных метров изола. Во втором

или как в папе строят объект по производству изола квартале поставят под нагрузку оборудование для выпуска мастики изола проектной мощностью 4 тысячи тонн в год.

Эти мероприятия утверждены представителями Министерства строительства, Министерства монтажных и специальных строительных работ и Министерства промышленности строительных материалов республики.

Чтобы ввести читателя в курс дела, заметим: изол и мастика изола — это гидроизоляционные прокладочные материалы, без которых нельзя обойтись на строительстве и особенно на объектах, сооружаемых в местах с высоким уровнем грунтовых вод и на солончаках.

И еще. Строящееся в Папе предприятие по выпуску гидроизоляционных материалов — первое в республике и четвертое в стране. Вот почему объект этот считается одним из важных.

Строится много раз передо мной здания цеха в

эксплуатацию. С 1967 года на 1968-й. Потом на январь 1969-го. На февраль...

И вот 18 марта директор Р. Тураходжаев, управляющий трестом № 10 Н. Юлдашев и управляющий трестом «Ферганасантехгазмота» И. Солдатов шлют в Министерство промышленности строительных материалов СССР на имя председателя государственной пусковой комиссии депешу: «Объекты цеха изола готовы к вводу. Просим прибыть 25 марта тч».

Заявщик подписал телеграмму скрепя сердце. Не было никаких надежд на то, чтобы за оставшуюся неделю монтажники Казахского филиала «ГазМА» закончили установку контрольно-измерительных приборов и средств автоматизации. Не были также готовы битумоизоляционные мазутопровод. Осталась большой объем монтажных работ на других участках.

Обяснения подтвердились. Прощай март и апрель. Начинается май, а о пусковой готовности говорить преждевременно. Еще в январе специалисты треста «Ферганасантехгазмота» и специалисты треста № 10 начали подготовку объектов к испытаниям. Начали только в начале мая. И что же? Наполнили резервуар водой, а он — словно расхопшился бочка. Ясно, что битумом — одним из основных компонентов для изготовления гидроизоляционных материалов — хранилище за полтора месяца не наполнили. Теперь монтажникам приходится ла-

тать швы, либо все переделывать заново.

Монтажники треста «Стройтеплоизоляция» обещали за два-три дня (это было в начале апреля) завершить установку технологического оборудования, установить форсуночные аппараты, взрывные клапаны в цехе окисления битума. Не закончена эта работа и поныне. Люди просят выдать часы без дела — нет одного, нет другого.

Пятая передвижная механизированная колонна Наманганского строительств № 10 не подготовила объектов к испытаниям. Надо было вести штукатурные и малярные работы, а на объекте — ни души. Далеко не все в порядке в главном корпусе.

Большая часть потребовалась заказчику для того, чтобы приобрести сетку для вибростыля. Неоправданно затягивается ревизия основного

технологического оборудования. Монтажники не устранили еще более половины обнаруженных недостатков, не отрегулировали приборы и аппараты.

Мы беседуем с представителями завода, строительств № 10 и субординированных организаций. Директор завода Р. Тураходжаев и главный инженер Р. Усеинов свидетельствуют всю вину за задержку на начальном этапе — передвижной механизированной колонны В. Магая, на управляющей ферганским трестом «Сантехгазмота» И. Солдатов. Строители и монтажники в свою очередь обвиняют заказчика, не обеспечившего их техникой и различными приспособлениями. Такая перепалка продолжается без малого полгода, а толку от нее — ни на грош.

Пуск извощенного производства затягивается. Представила договорившихся сторон — представителей трех министерств — остается филькиной грамотой.

П. ПРОСКУРИН. Соб. корр. «Правды Востока». Наманганская область.

# ВЫШЛИ В СВЕТ...

# ЗА ОПЫТОМ В УЗБЕКИСТАН

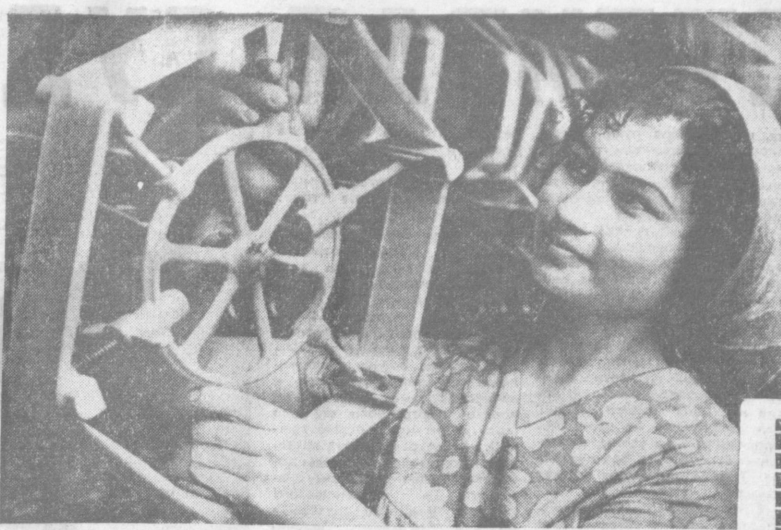
Вышел в свет майский номер теоретического и политического журнала «Коммунист Узбекистана». В нем открыт новый раздел «Лекторский кабинет». Коммунистическая партия Узбекистана «Коммунист Узбекистана». В нем открыт новый раздел «Лекторский кабинет». Коммунистическая партия Узбекистана «Коммунист Узбекистана». В нем открыт новый раздел «Лекторский кабинет». Коммунистическая партия Узбекистана «Коммунист Узбекистана».

Заключил свое знакомство с Узбекистаном министр сельского хозяйства Ирана Хасан Захеда. Он посетил научно-исследовательские институты республиканского уровня, выставки достижений народного хозяйства Узбекской ССР.

Гость побывал также в колхозе имени Ленина Янгикульского района, интересовался производством и деятельностью этого хозяйства, посетил в нем среднюю школу, детский сад, больницу.

Уезжая из Ташкента, Хасан Захеда сказал: — Цель нашей поездки — ознакомиться с вашим опытом по повышению урожайности сельскохозяйственных культур, с достижениями в развитии научных исследований. И мы вполне довольны тем, что увидели.

(УзТАГ).



Мавлода Мухамедова (слева) работает на Ташкентской шелкоткальной фабрике. Она в совершенстве овладела профессией размотчицы шелковых коконов. Мавлода систематически выполняет установленные производственные задания. Ташкентским домохозяйственным комбинатом № 1 обязался построить в Чарджоу, пострадавшем от наводнения, десять тысяч квадратных метров жилья. Сформирован и отправлен в Чарджоу первый строительный монтажный поезд с машинами и механизмами. На снимке справа — начальники участка Ю. Захаров дает последние напутствия рабочим. Фото В. СИРОТКИНА, И. ГЛАУБЕРЗОНА и М. БАЖАНОВА. (УзТАГ).



# Новости Узбекистана

## НА ПЛЕНУМАХ БРАТСКИХ КОМПАРТИЙ

ХЕЛЬСИНКИ, 20 мая. (ТАСС). Здесь проходил пленум ЦК КПФ, который обсудил актуальные вопросы внутренней и экономической политики страны, положение в партии, также вопросы подготовки к предстоящему международному Совещанию коммунистических и рабочих партий.

Пленум избрал делегацию КПФ на предстоящем Совещании коммунистических и рабочих партий. Делегацию возглавит председатель КПФ А. Сааринен. В ее состав избраны, в частности, члены Политбюро ЦК КПФ Х. Куусинен и В. Пессис.

ЛЮКСЕМБУРГ, 20 мая. (ТАСС). Пленум ЦК Коммунистической партии Люксембурга состоялся в городе Эш, сообщает газета «Цейтунг Фум Летебургер фолькс». На пленуме обсуждались вопросы подготовки к открывающемуся в Москве международному Совещанию коммунистических и рабочих партий.

В принятой на пленуме резолюции подчеркивается, что

## Выступление Жака Дюкло

ПАРИЖ, 20 мая. (ТАСС). Мы предлагаем новую политику, направленную на удовлетворение насущных требований трудящихся масс Франции, заявил кандидат Французской компартии на пост президента Жако Дюкло. Он выступил вчера вечером по радио с изложением своей избирательной программы.

Наши политики, подчеркнул Жако Дюкло, предусматривают меры, которые постепенно и систематически ограничат господство монополий над национальной экономикой. Первой из этих мер должна стать национализация крупных банков и монополизированных отраслей промышленности. Решающее значение мы придаем также тому, чтобы организовать на этих новых национальных предприятиях демократическое управление с активным участием и под контролем представителей трудящихся.

## ЗАЯВЛЕНИЕ ЛЭЙРДА

ВАШИНГТОН, 20 мая. (ТАСС). Министр обороны США М. Лэйрд, выступая по телевидению, осудил разговоры о вводе американских войск в Вьетнам и снова подчеркнул намерение США укреплять вооруженные силы Сайгонского режима с тем, чтобы возложить на них еще большее бремя войны.

Шеф Пентагона заявил, что США будут продолжать разведывательные полеты за тридевять земель от берегов Союзных Штатов, и пытался даже оправдать эту незаконную деятельность «интересами национальной обороны».

## ПОЛЕТ «АПОЛЛОНА-10»

НЬЮ-ЙОРК, 20 мая. (ТАСС). Как уже сообщалось, 18 мая в США был произведен запуск космического корабля «Аполлон-10», на борту которого находятся космонавты Томас Стаффорд, Джон Янг и Юджин Сернан.

Корабль был выведен сначала на орбиту Земли и находился там приблизительно 2 часа 40 минут. После этого был включен двигатель последней ступени ракеты-носителя и корабль переведен на траекторию полета к Луне.

После перехода на траекторию к Луне было проведено перестроение отсеков корабля. Затем корабль с космонавтами отделился от последней ступени ракеты-носителя и начал самостоятельный полет. Состоялся первый телевизионный сеанс, во время которого был, в частности, показан вид Земли с расстояния примерно 40 тысяч километров.

Полет проходит нормально. Корабль «Аполлон-10» должен достичь района Луны 22 мая.

## ТЕЛЕТАЙПНЫЕ СТРОКИ

В Италии началась кампания по сбору средств в фонд борьбы Коммунистической партии. Уже собрано более 115 миллионов лир. Средства продолжают поступать со всех концов страны.

Партизанские отряды партизанской организации «Аль-Асиба» в мае обстрелили на миниметов позиции израильских войск в долине Араб. Разрушены оборонительные сооружения и укрытия для личного состава, убито и ранено несколько солдат и офицеров. 18 мая израильские подразделения обстреливали партизанский лагерь в районе Шувр, уничтожив лагерь и причинив ущерб расположенной рядом автостанции.

Землетрясение в Вьетнаме. Землетрясение произошло 17 мая над провинцией Куанбинь американского самолета. Всего над ДРВ сбито 3,290 боевых машин ВВС США.

300 миллионов детей дошкольного возраста в слаборазвитых странах страдают от недоедания. Из четырех родовых детей выживает только один. Только половина детей школьного возраста имеет возможность посещать школы. Эти данные приводятся в документах исполкома ЮНЕСКО (детский фонд ООН), сессия которого открылась в Чили.

В центральном выставочном павильоне Бухареста открылась выставка советского электронно-технического и железнодорожного оборудования.

Только в апреле в Западной Германии произошло 25 тысяч аварий на железных дорогах, в результате чего погибли шесть и ранены 23 человека.

С призывом укрепить единство рабочего класса обратился депутат в парламенте трудящихся Уругвая (ННТ).

# ОБРАЗЦОВО ПОДГОТОВИМ ШКОЛЫ К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

До 20 августа будет завершён ремонт квартир учителей. Ремонт инвентаря и учебных пособий во всех школах намечено закончить в июне.

Строители района стремятся закончить строительство и ремонт школ в установленные сроки при высоком качестве работ.

В центре внимания общественности района стоят вопросы благоустройства и озеленения пришкольных территорий. Все пришкольные территории в 1969 году заасфальтированы. Во всех школах заложены сады и виноградники, организован хороший уход за ними.

В текущем году намечено завершить электрификацию и газификацию всех школ.

Мы ставим перед собой задачу хорошо оборудовать предметные кабинеты, лаборатории и учебные мастерские. В этих целях будет приобретено наглядных пособий на 65 тысяч рублей. Кроме того, намечено организовать еще 29 учебных кабинетов и 57 мастерских.

Особое значение мы придаем осуществлению Закона о всеобщем обязательном обучении. Добьёмся того, чтобы все дети школьного возраста были охвачены учебной. Сохранение контингента учащихся, особенно девушек, будет предметом нашей постоянной и особой заботы.

В новом учебном году эффективно будут использоваться средства фонда всеобщего образования по ассигновкам по госбюджету средствам колхозы и совхозы.

предприятия и организации отчислят в этот фонд еще 4.000 рублей.

Организуем подвоз 700 учащихся, проживающих в отдаленных от школ кишлаках, в маршрутных автобусах и транспортном колхозов и совхозов. Охватим до 700 учащихся пришкольными интернатами. Дети, живущие в этих интернатах, будут обеспечены горячим питанием.

В 1969-70 учебном году увеличим количество групп продленного дня на 13, ими будут охвачены 1.000 детей.

Во всех школах будут открыты буфеты, а в 35 средних школах — столовые. В сельхозартелях имени Калинина «Правда», «Коммунизм», «Ленин учки и», «Кызыл Узбекистан» и «Ленин» все школьники будут обеспечены бесплатным горячим питанием за счет средств колхозов.

Проводим заботу об улучшении медицинского обслуживания школьников. Будет налажен строгий контроль за санитарно-гигиеническим состоянием школ. Во всех средних школах оборудуем фельдшерско-медицинские и зубофельдшерские кабинеты.

В районе завершается подготовка к летней оздоровительной кампании. 3.000 школьников будут отдыхать в трех межшкольных лагерях, 350 — в лагере школы-интерната, 2.000 — в лагере труда и отдыха, 2.000 — в пришкольных лагерях и на площадках. 11 тысяч ребят примут участие в экскурсиях и походах по родному краю, 50 лучших учеников направим на экскурсии по ленинским местам.

Создадим все условия для продолжения учебы без от-

рыва от производства рабочих и сельской молодежи. При общеобразовательных школах будут открыты 50 вечерних классов, в них будут заниматься 1.050 юношей и девушек.

Заботимся мы и об улучшении внешкольной и внешкольной воспитательной работы. К 1 июля досрочно закончим строительство и оборудование районного Дома пионеров. С 1 сентября начнем работать вновь созданная музыкальная школа.

Широко развеем педагогическую пропаганду. Добьёмся того, чтобы во всех средних и восьмилетних школах были созданы родительские университеты или лектории.

В этом году средние школы района заканчивают 870 человек. Прямые меры к тому, чтобы они были охвачены учебной в высших и средних специальных учебных заведениях и трудоустроены в народном хозяйстве, 80 процентов выпускников восьмых классов продолжат учебу в девятых классах.

Важная задача — обеспечение школ квалифицированными кадрами, особенно преподавателями русского и иностранного языков, математики и химии. В новом учебном году педагогические коллективы школ пополнятся за счет молодых специалистов, 2.000 — в лагере труда и отдыха, 2.000 — в пришкольных лагерях и на площадках. 11 тысяч ребят примут участие в экскурсиях и походах по родному краю, 50 лучших учеников направим на экскурсии по ленинским местам.

Создадим все условия для продолжения учебы без от-

сутствия учителей, а 120 будут охвачены районными методическими семинарами. В связи с переходом на новые учебные программы 220 преподавателей пройдут переподготовку.

Сейчас перед нами стоит одна из важнейших задач — успешно завершить учебный год, хорошо подготовить учащихся к переводным и выпускным экзаменам. С этой целью для них организуем дополнительные занятия и консультации.

Дорогие друзья! Мы сознаем, что выполнение обязательств потребует от нас больших усилий и настойчивости. Мы сделаем все для того, чтобы создать нашим школам наилучшие условия для обучения и воспитания подрастающего поколения.

Мы обращаемся к партийным, советским, профсоюзным, комсомольским и общественным организациям, коллективам предприятий и строю, колхозов и совхозов, работникам народного образования, всей общественности республики с призывом успешно завершить 1968-69 учебный год, развернуть в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина активную подготовку к новому учебному году.

Мы уверены в том, что наша инициатива найдет широкий отклик и поддержку, послужит успешному решению задач, поставленных Коммунистической партией и Советским правительством по развитию народного образования в нашей стране.

Обращение принято на собрании представителей трудящихся Яккабагского района.

(УзТАГ).

# ПАМЯТИ ГАЛИБЫ

ТРУДНО найти на Востоке человека, которому не было бы известно имя Миразы Галиба, классика литературы Индии и Пакистана. Автор множества лирических и философских стихов, вошедших в несколько диалогов, автор знаменитых «Лисем» по праву завоевал эту славу.

100-летие М. Галиба отмечается во многих странах мира, в том числе и в Узбекистане. Научную конференцию, посвященную жизни и творчеству великого поэта и мыслителя, провели ученые республики.

А 19 мая в Республиканском театре драмы имени Хамзы состоялся вечер, посвященный Галибу. Его открыла президент Узбекского

отделения Общества советско-индийских культурных связей, народная поэтесса Зулфия.

С докладом о жизни и творчестве поэта и философа выступил вице-президент Академии наук Узбекистана И. Муминов.

С интересными сообщениями о произведениях Галиба, чтением его стихов выступи-

ли ученые, поэты-переводчики. Тепло встретил зал выступление Абдулы Алима, вице-канцлера Алигарского университета.

Вечер закончился большим концертом, в котором прозвучали музыка и песни Индии, Пакистана и Узбекистана.

(УзТАГ).

# УЧИТЕСЬ ТОРГОВАТЬ

# НА ВКУС КАЖДОГО...

Может быть, это привычно — двадцать лет кошелька. А может, что то больше. Признательность за внимание, заботливое отношение. Работники этого магазина стараются, чтобы всегда было много разных товаров, словом, думают о покупателе. Профессиональная гордость отличает работу продавцов.

До открытия еще добрых полчаса, а замах и его заместители уже в торговом зале. Они проверяют оформление витрин, выкладку, набор товаров. Делается это не для парада. Правильно заметила покупательница М. Сагдуллаева: здесь не просто погоня за планом, здесь прежде всего забота о населении. За высокие производственные показатели в учебной коммунистическом воспитании работников придают коллективу магазина № 17 Чиланзарского районшарога присвоено звание коллектива коммунистического труда.

Магазин возглавляет Захид Самигджанов, отличник советской торговли. Переходящее Красное знамя, почетные грамоты, дипломы,

гоявая наука — это, если хочите, и педагогика, и психология, и социология. Ну и, конечно же, экономика.

Знакомиться с деятельностью коллектива и убеждаешься, что здесь слабеет успеха — тщательное изучение спроса, хорошо организованная коммерческая служба, четкие взаимоотношения с поставщиками. Эффективно используется тор-

говая площадь: оборот на каждый ее метр весьма высок. Не было случая, чтобы магазин не выполнил плана товарооборота. Добросовестным отношением к своим обязанностям каждый продавец стремится внести весомый вклад в общее дело.

Когда просишь назвать лучших работников, происходит заминка: каждый — ударник коммунистического труда, каждый работает с полной отдачей сил и способностей. И все же назовем несколько имен. Т. Таджиев, В. Закирджанов, Х. Исраилов. Отличные продавцы, они умело сочетают свою работу в магазине с учебной в техникуме советской торговли.

Я. Дадашев, К. Миркаримов, Т. Агамов учатся в институте народного хозяйства. А. Салихов — в институте советской торговли. Учебу в этом институте успешно завершил заведующий магазином Г. Султанов.

Семнадцатый стал как бы опорным пунктом, кузницей по подготовке кадров. Былые ученики Захида Самигджанова, получив хорошую торговую практику, теперь

сами руководят коллективами торговых предприятий. А. Ишмухамедов — директор крупного магазина «Чиланзар». Х. Хамидуллаев — заведующий магазином № 20. Т. Набиев возглавляет магазин № 24.

Сейчас в передовом торговом коллективе, как и всюду в республике, ширится стремление за достойное восстановление за столетия до дня рождения В. И. Ленина. Коллектив семнадцатого гордо поддерживает почин торговых работников москвичей под девизом «Веречь время покупателя».

Соревнование здесь организовано как между секциями, так и между отдельными работниками. У каждого — конкретные обязательства. Итоги подводятся ежемесячно и заносятся в книгу-аффета, а также на лицевые счета «В фонд пятилетки».

Я присутствовал на собрании, которое приняло социальные обязательства в честь ленинского юбилея. Годовой план розничного товарооборота намечено выполнить досрочно, 20 декабря, и сверх плана продать товаров на сто тысяч рублей. Весомы все пункты этого документа. В его содержании — глубокое понимание ответственности за образцовую организацию торговли, укрепление экономики, всемерное повышение культуры обслуживания покупателей. И верится, что на этом пути коллектив обретет новые успехи.

М. МАХМУТОВ.



Продавцы Юсуп Юлдашев и Иррин Ахмедов обслуживают покупателей. Фото А. ПАЛЕХОВА.

# СЧАСТЛИВАЯ СУДЬБА

ЗАМЕТКИ С ВЫСТАВКИ

## СТО КАРТИН

ВЗВОЛНОВАТЬ душу может только художник... «Молодые». Эти слова мы встречаем в отзывах студентов и рабочего, инженера и преподавателя — живописцев и посетителей выставки работ Чарыева и Владимира Бурмакина, организованной Союзом художников Узбекистана в Доме знаний. Более ста картин насчитывает экспозиция — плод трехлетнего труда и поисков молодых художников.

Р. Чарыев и В. Бурмакин свойственна различная манера письма, это художники разного темперамента. Р. Чарыев любит цвет, его тончайшие нюансы, любит живую линию рисунка. Точное чувство характера ощущается в портрете артиста Батыра Закирова, художника Татевосяна, Карахана, Башарова. А рядом с ними лирическая картина «Колыбельная». Лишь слегка намечен трехлетний рисунок фигуры поющей женщины, склонившейся над колыбелью. Белый цвет, доминирующий в картине, передает светлое, радостное чувство матери. Тема материнства посвящена еще одна из последних работ Р. Чарыева «Сурхандаринская мадонна».

Любовь к родному краю, его природе — одна из ведущих тем Р. Чарыева. Таковы картины «Озеро в Ферганской долине», «Хумсан», «Новая дорога на Ангрэн».

Полотно В. Бурмакина чем-то напоминает произведение Петрова-Водкина, советского художника, известного картинами «Утро», «Петроград», «Купание красного коня». Та же изысканная строгость и выразительность рисунка, картина «Девушки Гулистана», «Сборщица хлопка».

Живопись Бурмакина построена на сочетании трехцветных красок. Для него характерен обобщенный, символический художественный образ. Таковы его картины «Возвращение проливов», «Музыка», «Падение Роберта Гриссарана». «Вспоминается «Бабушки». В облике женщины — приветливость и сопереживание, столь характерные для узбекского народа. В руках чайник, только что снятый с самовара. Кажется, она сейчас сойдет с полотна и предложит вам пиалу душистого чая».

Большое впечатление у зрителя оставляет пейзаж «Долина в Палане», «Байсар». Необычайная легкость, воздушность, тепло солнечного света чувствуются в пейзаже «Весна».

Б. РИЗАНЦЕВ, М. ФРИДЕНБЕРГ. Студенты факультета журналистики Ташкентского государственного университета.



Г. Абдулов в роли В. И. Ленина.

С тех пор прошло тридцать лет. У меня счастливая актерская судьба. Я играл лучшие роли мирового репертуара — Фердинанда и Бульичева, царя Федора Иоанновича и Армана Довалю, Незнамова и Чапаева.

Как режиссер я ставил самые разные спектакли. Но когда я говорю о своей счастливой актерской судьбе, я имею в виду другое: мне выпало величайшее счастье — я играл Ленина.



## РАЗГОВОР В КАЮТЕ

На съемочной площадке

У ГОЛОС одного из лавионов «Мосфильма» превращен художниками-декораторами в каюту пассажирского корабля, который должен совершить рейс из Константинополя в Париж. Один из пассажиров, Парамон Ильич Корзухин, бывший министр царского правительства, встречает на сходных скромно одетого человека с осунувшимся, мятым лицом, бывшего начальника контрразведки Тихого.

Снимается небольшой эпизод разговора Корзухина с Тихим из нового художественного фильма «Путь в бездну». Ставят его по собственному сценарию, основанному на известной пьесе Михаила Булгакова «Бег», режиссера Александр Алов и Владимир Наумов. Снимает оператор Леван Бааташвили. В роли Корзухина артист Евгений Евстигнеев, в роли Тихого — актер театра имени Вахтангова Владимир Осенев.

— Я вас слушаю, садитесь, приглашает Корзухин своего гостя.



— Буду краток, — говорит Тихий, сложив короткие пальцы на животе. — В перспективе богатея... Обидно.

— Мой принцип: в долгу — ниному, — обрывает его Корзухин.

— Не прошу. Не в видах гордости, но знаю, с кем имею дело. Хочу работать. — Позвольте, но вы мне не нужны...

— Нужен, — со вздохом говорит Тихий.

Так вновь сиротелись пути бедомигрантов — бывшего сановника, связавшего свою жизнь с иностранной разведкой, и человека, который едва не повесил его в Крыму. О судьбах разных людей, выброшенных революцией за борт истории, и рассказывает этот фильм.

— Я с радостью согласился сниматься в этой кинокартине, — говорит Е. Евстигнеев, — тема которой, на мой взгляд, чрезвычайно актуальна и в наши дни. Это — тема родины, неразрывной связи человека с землей, где он родился, тема нравственной трагедии людей, потерявших родину. В силу исторических условий мой герой, как и другие персонажи кинокартины, навсегда лишен своей родины. Но в отличие от других Корзухин довольно быстро приспособляется

## ПО СЛЕДАМ АКАДЕМИКА ФЕРСМАНА

НА СВЕРДЛОВСКОЙ киностудии снимается полнометражный цветной научно-популярный фильм «Во власти камня». Картина расскажет о жизни и деятельности академика А. Е. Ферсмана, неугомонного путешественника, выдающегося исследователя и минералог, разведчика недр. Создатели фильма идут по следам ученого. Они вели съемки на Кольском полуострове, на Южном побережье Крыма, на Среднем и Южном Урале, недалеко от Ашхабада, в Каракумах, где в двадцатые годы проходил Ферсман со своей научной экспедицией.

Ю. СОЛОВЬЕВ.

в новых условиях. Он хитер, предприимчив, ловок. Пережить в эмиграции удалось его не только податливым, но и лилило совести, чести, нравственного долга.

Однако не так просто сыграть эту роль, столь жизненно и достоверно выписанную Булгаковым. Нужно проникнуться ощущением эпохи, яркой и противоречивой, мироощущением людей, оказавшихся на чужбине, со всей остротой осознавших свою трагедию, понять меру падения — нравственного и физического, — пережитого русскими в эмиграции. Помогли книги, многочисленные воспоминания и мемуары, произведения Булгакова и других авторов.

И рад также и тому, что моими партнерами по фильму оказались Алексей Баталов и Людмила Савельева. Им предстоит создать иные характеры. Их герои — Голубков и Серафима — предстанут на экране как люди честных и искренних побуждений, подчас вынужденных выкрут событий тех лет и увлеченные им на неверный путь.

В отличие от Корзухина и прочих, в том числе и генерала Хлудова, они находят в себе силы и мужество осознать подлинный смысл этих событий, понять невозможность жизни без родины и вернуться в родные пенаты.

И надеюсь, что новая картина заинтересует зрителей.

В.Л. БАУЛИН.

Спец. корр. «Правды Востока».

На снимке: кадр из фильма «Путь в бездну». Тихий — арт. В. Осенев, Корзухин — арт. Е. Евстигнеев.

В. ГОЛОС не звучал на лучших сценах мира. Его имя известно лишь немногим работникам искусства. Но из своих восьмидесяти трех лет человек этот — Сергей Мартынович Хачатуров — шестьдесят шесть лет живет в искусстве, для искусства, самоотверженно и бескорыстно отдавая любимому делу.

Впрочем шестьдесят шесть — это не совсем точно. Передо мной фотография мужского хора, среди певцов — солист Сергей Хачатуров... восьмью лет от роду.

Снимок сделан в 1894 году в Астрахани.

В этом городе жила семья Хачатуровых. Здесь, на берегу друга с великим революционером-демократом Н. Г. Чернышевским и его женой Ольгой Соболевой. Эти дружеские отношения поддерживались в течение семи лет, а переписка семьи Хачатуровых с Ольгой Соболевой длилась значительно дольше.

Семья Чернышевских оказалась в Астрахани после многолетней ссылки Николая Гавриловича. Их ближайшими соседями были Хачатуровы. По свидетельству личного секретаря Николая Гавриловича К. М. Федорова, эта семья оказала «моральную и отчасти денежную помощь» мемуаристу-демократу Чернышевскому, приходившему в отчаяние в первые месяцы пребывания в Астрахани, где он не имел ни друзей, ни знакомых».

У Хачатуровых сохранялись вещи Чернышевских, письма Ольги Соболевой, фотоснимки писателя и его жены, сделанные в Астрахани, — все это Сергей Мартынович подарил в 1949 году дому-музею Н. Г. Чернышевского в Саратове, созданному по указанию В. И. Ленина в 1926 году. В ответ он получил благодарственное письмо от директора дома-музея Нины Михайловны Чернышевской.

Историю, в том же 1949 году Сергей Мартынович пополнил и Музей истории при Академии наук Узбекской ССР своей личной коллекцией старинных нот, которую собирал всю

Простите за дерзость, кто в этой теме касался. Простите за трусость, кто в ее рамках не трогал...

ЛЕНИН. В строках. В камне. В кинокадре. Образ, коснуться которого для художника — великая ответственность и великое счастье. Сегодня мы предоставляем слово первому в Узбекистане исполнителю роли Владимира Ильича Ленина. Своими воспоминаниями делится заслуженный артист РСФСР и Узбекской ССР Г. Д. Абдулов, главный режиссер Ферганского русского межобластного драматического театра.

— Это было в Фергане. Тридцать лет назад... В бывшем скобелевском дворце, превращенном в театр, начались репетиции «Человека с ружьем».

Я играю Ленина. Я играю Ленина! В это невозможно поверить. С этим невозможно свыкнуться. Об этом невозможно рассказать.

Недавно я прочел слова Николая Погодина: «Когда нам было предложено показать на сцене Ленина, то у меня просто волосы дыбом встали. Я просто не знал, как это сделать! Когда я думал, как я буду работать и пробовал на бумаге написать, как это обычно делается в пьесах, мня «Ленин» и рядом его реплика, то у меня не поворачивалась рука. Вы понимаете, товарищ, что это значит, — выходит человек и говорит: «Я Ленин, дайте мне чай» или еще что-то».

Вот так это и было. И у меня, и у гримера рожки перед премьерой дрожали так, что мы все время попадали мимо лица. Мы начали гримироваться с раннего утра и затратили двенадцать часов!

Премьера «Человека с ружьем» была показана на сцене шелководов. В зале почти не было людей, знающих русский язык, но один из организаторов съезда сказал нам: «Вы не волнуйтесь, — Ленина понимают на всех языках...». Молодой поэт, ныне известный узбекский литератор, взял быть переводчиком. Но когда на сцену вышел Ленин, зал забушевал — поэты просили уйти со сцены, и дальше спектакль шел без перевода. Ленина понимают на всех языках!

В том первом спектакле участвовали многие актеры, ныне ставшие народными и заслуженными — Валентина Михайловна Шукарева, Яхьяхан Маматханов, Салих Ахмедов, Сулейман Касымов... А вот артист Пономарев, игравший Шадрина, не вернулся с Великой Отечественной... Дни, когда мы работали над «Человеком с ружьем», запомнились каждому участнику спектакля — от режиссера до рабочего сцены. Время было бурное. По ночам при свете костров и машинных фар мы играли «Фархад» и «Ширин» для строителей Большого Ферганского... А днем репетировали. Несколько месяцев шла напряженнейшая работа над спектаклем. Весь коллектив был целиком захвачен ею, отдавал постановке все силы, весь талант, все вдохновение.

Я три с половиной месяца пробыл в Москве и Ленинграде. Много часов прова в Кремле и Смольном. Просматривал фильмотеку, листая документы, прослушивал пластинки, запечатлевшие голос Ильича.

Прав был поэт, написавший о Ленине: «Перо, резец и кисть не в силах весь мир огромный охватить...». Как охватить огромный мир ленинской мысли, чувства, действия — эта почти непосильная задача стоит перед каждым художником, большим или маленьким, прикоснувшись к ленинской теме. Добиться не просто портретного сходства (хотя и это чрезвычайно важно), но раскрыть перед зрителем какую-то грань столь дорогого, близкого, каждому знакомого и непостижимого образа! Над этой задачей я бился долгие месяцы. Перечитывал ленинские труды, читал все, что написано об Ильиче. И вспоминал свою жизнь — свой путь от деревенского пастиуха, от батрака до актера и режиссера. Путь, открытый мне и миллионам таких, как я, — Лениным, революцией.

Вместе с художником Борисом Ивановичем Александровым и гримером Александром Андреевичем Смагиным мы тщательно искали и вывели каждый штрих грима, костюма, походки.

И я до сих пор не могу забыть то чувство высочайшей ответственности за каждое слово и жест, чувство полной отрешенности от себя, когда я впервые в полном гриме вышел в театральный коридор, и рабочий сцены, забывшись, сказал: «Присядьте, Владимир Ильич!».

Много часов прова в Кремле и Смольном. Просматривал фильмотеку, листая документы, прослушивал пластинки, запечатлевшие голос Ильича.

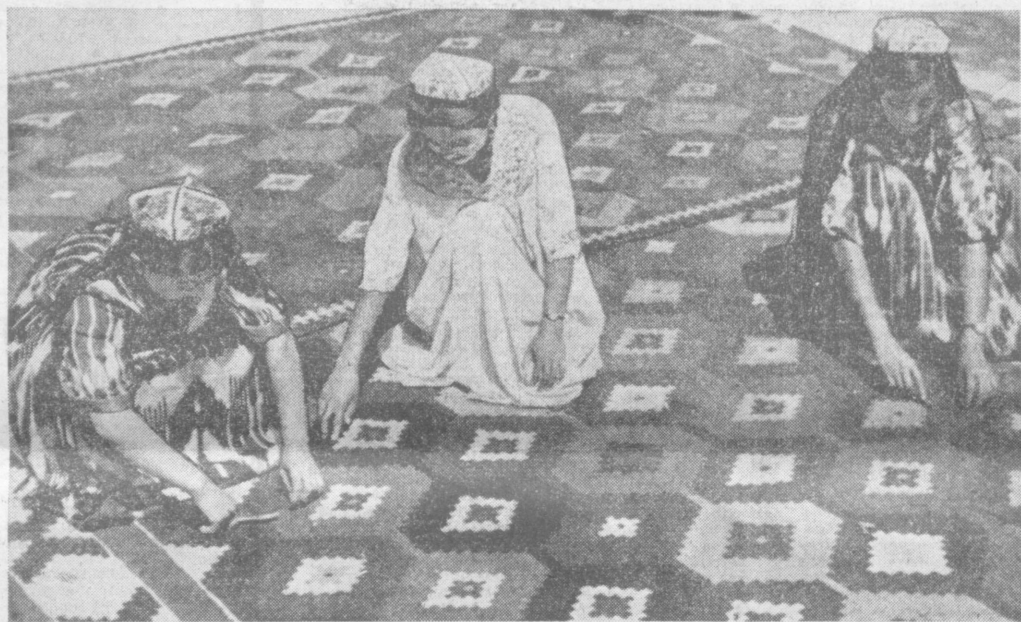
Прав был поэт, написавший о Ленине: «Перо, резец и кисть не в силах весь мир огромный охватить...». Как охватить огромный мир ленинской мысли, чувства, действия — эта почти непосильная задача стоит перед каждым художником, большим или маленьким, прикоснувшись к ленинской теме. Добиться не просто портретного сходства (хотя и это чрезвычайно важно), но раскрыть перед зрителем какую-то грань столь дорогого, близкого, каждому знакомого и непостижимого образа! Над этой задачей я бился долгие месяцы. Перечитывал ленинские труды, читал все, что написано об Ильиче. И вспоминал свою жизнь — свой путь от деревенского пастиуха, от батрака до актера и режиссера. Путь, открытый мне и миллионам таких, как я, — Лениным, революцией.

Вместе с художником Борисом Ивановичем Александровым и гримером Александром Андреевичем Смагиным мы тщательно искали и вывели каждый штрих грима, костюма, походки.

И я до сих пор не могу забыть то чувство высочайшей ответственности за каждое слово и жест, чувство полной отрешенности от себя, когда я впервые в полном гриме вышел в театральный коридор, и рабочий сцены, забывшись, сказал: «Присядьте, Владимир Ильич!».

Вместе с художником Борисом Ивановичем Александровым и гримером Александром Андреевичем Смагиным мы тщательно искали и вывели каждый штрих грима, костюма, походки.

И я до сих пор не могу забыть то чувство высочайшей ответственности за каждое слово и жест, чувство полной отрешенности от себя, когда я впервые в полном гриме вышел в театральный коридор, и рабочий сцены, забывшись, сказал: «Присядьте, Владимир Ильич!».



НА ФОТОКОНКУРС

А. ВАНШТЕЙН (Ташкент). ШАХРИСАБЗСКИЕ КОВРОВЩИЦЫ.

## МИНУЩЕЕ ПРОХОДИТ ПЕРЕДО МНОЮ...

ВСТРЕЧИ С ИНТЕРЕСНЫМИ ЛЮДЬМИ

жизни. В переданной им шкатулке оказались свыше 250 золотых, серебряных и медных монет, возраст некоторых из них свыше 2000 лет.

Интересное заявление, с которым даритель обратился в Президиум Верховного Совета Узбекской ССР. Он писал, что с начала века проживает в Узбекистане, считает его своей родиной и всю жизнь стремился быть полезным узбекскому народу и его искусству.

Право так говорить о себе Сергей Мартынович заслужил всей своей жизнью.

В 1903 году он приехал в Ташкент и поступил на службу в транспортный контору. Там добывал он хлеб насущный. Но ведь не хлебом единым жив человек. Знающий и любящий музыку и живопись молодой человек организуя самодеятельный кружок, который потом перерос в музыкально-драматическое общество.

В ту пору в городе не было профессиональных театров, и спектакли любителей очень охотно посещались. Они были доступны самым широким массам, так как в своем большинстве были бесплатными.

Сохранились афиши, в том числе непривычные, отпечатанные на цветном атласе, которые позволяют судить о

разнообразии пьес, с которыми познакомил ташкентцев любительский кружок. Здесь пьесы Островского, Чехова, Мольера...

Установление Советской власти в Туркестане ознаменовало собой огромную культурную революцию. Искусство стало подлинно народным.

Вот когда пригодилась разнообразная способность энтузиаста искусства С. М. Хачатурова. Днем он работает в школе, преподавая пение и рисование, а вечером занят на любительской сцене, где он и актер, и режиссер, и художник.

Сергей Мартынович знакомится с руководителями первых узбекских драмкружков — М. Уйгуром, А. Хидютовым, с поэтом и драматургом Хуршидом, с артистами Кари-Якубовым, Сидниковым, Мирзаевым. На его глазах небольшая узбекский ансамбль, существовавший в 1923 году, превращается в музыкальный театр, затем в Государственный Узбекский Орден Трудового Красного Знамени театр оперы и балета.

Время, увы, быстротечно.

Постановка, которая сегодня волновала общественность, была событием, с последним тактом музыки становится невозвратным прошлым, а через несколько лет никто уже не может точно сказать, как прошел спектакль, каков был состав исполнителей, кто готовил декорации, костюмы.

Размышляя об этом, Сергей Мартынович решил стать летописцем театра, избрал занятие, требующее необыкновенного прилежания, терпения, аккуратности.

Долгие годы собирал он и систематизировал все документы, относящиеся к деятельности театра, и теперь вправе сказать о себе словами поэта:

«На старости я сызнова живу, минувшее проходит предо мною...».

Да, вот оно, минувшее и все еще живое... Заглянем в музей, созданный Хачатуровым, и он охотно покажет жизнь театра в хронологическом порядке. Здесь мы увидим наименование пьес, даты премьеры, начиная с февраля 1923 года. Сведения о

режиссерах, художниках, балетмейстерах, осуществивших постановку.

Собрано 60 томов документов о театре и три тома «ключей» к ним, чтобы легче было найти нужный документ.

Вот, например, знаменательная дата для всего узбекского искусства: 11 июня 1939 года — рождение театра оперы и балета, который в этом году отмечает свое тридцатилетие. В этот день была поставлена опера М. Афрани и С. Н. Василево «Буря».

В музее есть и альбом вырезок из газет с рецензиями на спектакли, выступлениями по вопросам театра, творческими портретами отдельных работников театра, их фотографии.

Интересны фотографии... Вот фото тридцать четвертого года Халимы Насировой, Тамары Ханум, Уста-Алими Камиллова, Кари-Якубова, совсем молодых людей, которым еще только предстояло стать известными — заслуженными и народными артистами.

У театра имени Навои, как у каждого хорошего театрального коллектива, есть свои друзья — один приходит сюда редко, другие — часто.

Но вряд ли даже они знают, что в огромных томах, хранящихся в комнате на третьем этаже, есть интересные сведения о театре, о его прошлом.

Сведения, собранные летописцем театра С. М. Хачатуровым, о котором можно сказать, что он знал «одной лишь думы власть» — одну, но пламенную страсть — к искусству.

А. РЫШИНА.

## ПЯТЬ ВЕСЕЛЫХ МИНУТ

КОГДА в 1805 году во Франции проносился слух о смерти Иосифа Гайдна, парижские музыканты решили почтить память великого композитора траурным собранием. Узнав об этом, Гайдн прислал им следующее письмо: «Очень благодарен уважаемым господам за организацию собрания в мою честь. Жаль, что не могу присутствовать на нем и дирижировать исполнением «Траурной мессы» за упокой моей души».

ПОСЛЕ смерти Иоганна Штрауса появилось много оперетт, спроектированных из его мелодий. Первой была поставлена в 1899 году «Венская кровь» Мюллера-младшего. После множества представлений, которые выдержала оперетта, в одной из венских газет появилась статья, где были такие строки: «Мюллер, написав оперетту на музыку Штрауса, назвал именем господина Если бы Штраус писал оперетты на музыку Мюллера, он умер бы с голода».

## ЛЕВ ТОЛСТОЙ О МУЗЫКЕ

ИЗ НЕОПУБЛИКОВАННОГО ДНЕВНИКА КОМПОЗИТОРА АЛЕКСАНДРА ГОЛЬДЕНВЕЙЗЕРА

В ГОСУДАРСТВЕННОМ мемориальном музее Льва Толстого в Москве состоялся вечер, на котором исполнялись любимые музыкальные произведения великого русского писателя. Многочисленная аудитория прослушала также отрывки из неопубликованного дневника композитора Александра Гольденвейзера, представляющие большой интерес. Профессор Московской консерватории, пианист и композитор Александр Гольденвейзер познакомился со «Львом Толстым» в 1896 году. С тех пор он неоднократно бывал в гостях у Льва Толстого в московском доме и Ясной Поляне. Все эти годы Гольденвейзер регулярно вел дневник, в который заносил впечатления от встреч с великим писателем. Между ними часто возникала беседа о музыке и искусстве.

Лев Толстой очень любил Шопена. Он говорил: «Шопен в музыке — то же, что Пушкин в поэзии». В устах Толстого это была высокая похвала, которой удостаивались очень немногие художники.

«Во всяком искусстве — я это и сам на своем опыте знаю, — говорил Толстой, — трудно избежать двух крайностей: пошлости и изысканности. Например, Моцарт, которого я так люблю, впадает иногда в пошлость, но и поднимается зато потом на необыкновенную высоту. Недостаток Шопана — изысканность. Из этих двух недостатков изысканность хуже пошлости, хотя бы потому, что от нее труднее освободиться. Величие Шопена в том, что как бы он ни был прост, никогда он не впадает в пошлость, и самые сложные его сочинения не бывают изысканными».

Представляю большой интерес высказывания Льва Толстого об искусстве, записанные Гольденвейзером: «Истинно одаренный сильный ум может искать средства для выражения своей мысли, и если мысль сильна, то он найдет для выражения ее новые пути. Новые же художники придумывают технический прием и тогда уже подыскивают мысль, которую насильственно в него втискивают».

«Если я зеваю, плачу или смеюсь и заражу этим другого, то это еще не есть искусство, так как я действую непосредственно самим фактом. Но ежели, например, нищий, увидя, как слезы другого подтекали на вас и вы дали ему, на другой же день заплачет притворно и вызовет в вас то же сострадание, то это будет уже искусство».

Некоторые записи из дневника Александра Гольденвейзера приводились и в воспоминаниях, но в целом дневник мало известен. Он хранится у вдовы композитора, которая предполагает его частично опубликовать.

В. МАРГВЕЛАШВИЛИ.

Редактор

В. А. АРХАНГЕЛЬСКИЙ.

## ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

ЧЕТВЕРГ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.15 Концерт. 8.25 Песни счастья и труда (узб.). 9.30 Институт румянальная му...

«Его величество — человек». Отрывок из романа (узб.). 23.15 Вечер мажором. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Ташкент. На русском языке: 18.35 Телевизионный журнал. 19.30 «Не все медведи спят зимой». Телефильм для детей 19.20 Режиссура. На узбекском языке: 19.25 «Почта». 20.45 Программа радиодоступности «Шини». 21.10 «Для вас, труженики села». 21.55 «Пять минут о природе». 21.55 «Ерши хай». 21.50 «Звезда Аулубека». Художественный фильм. ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Душанбе, Москва. 20.00 Новости. 20.15 Поэт Н. Суржани. 21.00 Для младших школьников. Рассказы о Ленине. 21.30 Экономика и технический прогресс. 22.00 Интервью. Евразийский турнир юниоров по футболу. СССР — Румыния. В перерыве: 23.45 «Время». ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Ташкент. На узбекском языке: 20.00 «На земле Сенегала». Телефильм. На русском языке: 20.10 Понстрах. 21.45 «Витязь Янош». Оперетта. 21.25 «Нот и царь». Художественный фильм.

## ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗИ — Царь Эдип; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. Я. М. СВЕРДЛОВА — гастроли артистов астраханской Германской Демократической Республики. КИНО Зинне «24—25» не возвращается.

## Летние

(начало в 9, 10 ч. 40 м. вечера) «СВЕТЛАЯ». Последний волевод: «ХИВА». Министерство социального обеспечения Узбекской ССР издает в свет персонифицированный пенсионный расчетника значения, члена КИСС с 1920 г. Ивана Тимофеевича и выражает соболезнование семье покойного.