



ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 120 (15966)

Суббота, 24 мая 1969 года

Цена 2 коп.

ЛЕНИН В ЭТОТ ДЕНЬ

1901 — Владимир Ильич ЛЕНИН в письме Н. Э. Бауману запрашивает подробные сведения о его работе, сообщает о финансовых затруднениях «Искры», указывает на важность улучшения ее транспортировки в Россию. 1903 — В письме Г. М. Кржижановскому просит написать о положении дел с подготовкой II съезда партии, указывает на необходимость спешить с созывом съезда. 1906 — Выступает с докладом о IV (Объединительном) съезде РСДРП на собрании рабочих социал-демократов Московского района в Петербурге. 1907 — Выступает на двадцатом заседании V съезда РСДРП по вопросу о порядке принятия резолюции по отчету думской фракции. 1913 — Пишет третью главу статьи «Спорные вопросы» и статью «О достижениях иностранцев». 1917 — Статья Ленина «Ничего не изменилось» публикуется в газете «Правда» № 54. 1918 — Председательствует на заседании Совнаркома. Во время обсуждения вопроса о топливе пишет план и проект постановления, который принимается Совнаркомом. 1919 — Направляет телеграмму СНК Украины с поздравлениями по поводу подавления контрреволюционного мятежа атамана Григорьева и предписание о переброске освобождающихся войск на Донбасс. Председательствует на заседании Совета Народных Комиссаров, выступает с докладами о ставках специалистов и по другим вопросам. 1921 — Ленин заполняет анкету делегата X Всероссийской конференции РКП(б). Участвует в заседании Политбюро ЦК РКП(б), на котором обсуждаются план организационной работы по снабжению топливом, вопросы о составе президиума ВСНХ и ВЦСПС. Председательствует на заседании Совнаркома, выступает с докладами о проектах постановлений об отношении к специалистам и об условиях их работы, о контроле за распределением продовольствия.



ХРОНИКА ВЕЛИКОЙ ЖИЗНИ 100

РЕПОРТАЖ

из голодноступенского совхоза ИМЕНИ ЛЕНИНА



На необозримых плантациях первого отделения совхоза имени Ленина идет культивация хлопчатника.

СЕРДЦЕ ПОЗВАЛО НА ЦЕЛИНУ!

МНОГО доброго сделал на земле старый Ашурмамат-ата Мадумаров. Ранешний под Сталинградом и еще раз — под Киевом, дошел до Берлина. Поднял на ноги, воспитал десять сыновей и дочерей. Теперь у него подрастают восемнадцать внучат.

За свою жизнь Ашурмамат-ата посадил и вырастил столько деревьев и виноградных кустов, что если бы собрать их вместе, то появился бы чудесный сад на многих гектарах. Благоухают по весне, щедро плодоносят золотой ощерю его сады в родной богатой Ферганской долине.

Когда старый Ашурмамат услышал по радио призыв своего земляка Мамаджана Дададжанова ехать в Голодную степь, обиделся. Да, обиделся! «Молодежь нам нужна, механизаторы! А старики, значит, со счета долой... А кто поднимет сады на целине? Какой же двадцатый край, если нет садов?»

И ни за что не поднялся бы с насиженного места 70-летний садовод, если бы сам Мамаджан не исправил своей ошибки: приехал к старому Ашурмамату, попросил помощи. Как откажешь? Спешно собрался, и вот она — голодноступенская целина.

Все не то, все не так, как в Ферганской долине. Земля без конца и края — не на чем задержаться взгляду. Неприятная картина.

Главное — земля. Она не такая, как в Фергане. Поднял комок Ашурмамат-ата, растер его, и на ладони — мелкая желтая пыль. Годумалось: «А может, и не пойдут в рост сады на этой земле? Осрамлюсь на старости лет?»

Но старик посадил дерево. Ему предложили посадиться в удобный вагончике — отказался. «Нет, нет. Я тут, рядом с сажечками». Сколотил из досок каркас, обшил его толем, покрыл шифером. Просыпался ночами, издывая фонарь, шел к молодым посадкам.

А вокруг гудели моторы — механизаторы и по ночам прокладывали на целине первые борозды. От ровного, сильного гула тракторов на

механизаторы. Веселей пошло дело. Прошлой осенью и зимой вспахали 3.600 гектаров под хлопчатник и 2.700 — под зерновые.

Мамаджан называет первых новоселов. О садовом говорит с сыновней теплотой: — Папуч, бывало, трактористы ночью, от усталости чуть не падают с сиденья агрегата, а увидят огонек фонаря в саду, и сами себя взбадривают: «Старик не спит, тревожится за свои са-

...Когда механизаторы навешивали на тракторы сеялки, приехал Орган Икрамов и сообщил: в саду старого Ашурмамат-ата распустились первые листочки. Кто-то сказал: «Не может быть!». А потом все сели в грузовик и помчались во владения Ашурмамат-ата.

Наград и благодарностей, что получил за свою жизнь Ашурмамат-ата, — не счесть. Но самой высокой наградой была для него вот эта неподдельная радость чумазых парней-трактористов, которые, как на чудо, смотрели на каждый листочек молодого сада и прикидывали, что будет на целине через десять-двадцать лет.

По случаю торжественного дня старик надел длинную белую рубашку, подпоясался расписным шелковым платком. Он стоял, опираясь на кетмень, — величественный и растроганный.

Что ж, такое бывает не часто. Ашурмамат-ата подари новоселам не просто деревья, а крылья для большого полета.

Когда ребята угомонились, Ашурмамат-ата, хитровато улыбаясь, сказал:

— Ну что ж, джигиты, теперь слово за вами! Сад, как жемчужина, требует хорошей опоры. Понимаете, что я имею в виду?

Ребята, конечно, поняли: сесть надо, бороться за добрые всходы, чтобы вокруг заложеного сада зазеленели

Хлопковые поля. Даже такой опытный механизатор, как Мамаджан Дададжанов, не помнит столь высоких темпов на севе, какие показали целинники нынешней весной. За двенадцать дней — 4.100 гектаров! Самым приятным для парней механизаторов было доброе слово старика садовода. Прошелся Ашурмамат-ата по полям — ряды, как под ливенью, всходы крепкие, выглядят весело — и сказал:

— Молодцы! Вот теперь у нашего сада есть хорошая опора!

Человек посадил дерево... Человек посеял хлопчатник... Из года в год, из века в век люди сажают сады и броса-

ют в землю хлопковые семена. Но в Голодной степи, на земле, где ныне трудятся старый Ашурмамат-ата и все сельские парни-механизаторы, съехавшие со всех концов республики, никогда и никто до них не посадил и не вырастил ни одного деревца, не бросил в почву ни одного хлопкового семени. Вот в чем величие их подвига — они первые.

На целину ступил человек. Теперь этой земле предстоит и плодоносить.

Н. АЛЕЕВ,
Спец. корр. «Правды Востока».

Голодная степь, совхоз имени В. И. Ленина.



Садовод Ашурмамат-ата осматривает саженцы винограда. Фото А. НАЛЕХОВА.

Хлопковые поля. Даже такой опытный механизатор, как Мамаджан Дададжанов, не помнит столь высоких темпов на севе, какие показали целинники нынешней весной. За двенадцать дней — 4.100 гектаров! Самым приятным для парней механизаторов было доброе слово старика садовода. Прошелся Ашурмамат-ата по полям — ряды, как под ливенью, всходы крепкие, выглядят весело — и сказал:

— Молодцы! Вот теперь у нашего сада есть хорошая опора!

Человек посадил дерево... Человек посеял хлопчатник... Из года в год, из века в век люди сажают сады и броса-

ют в землю хлопковые семена. Но в Голодной степи, на земле, где ныне трудятся старый Ашурмамат-ата и все сельские парни-механизаторы, съехавшие со всех концов республики, никогда и никто до них не посадил и не вырастил ни одного деревца, не бросил в почву ни одного хлопкового семени. Вот в чем величие их подвига — они первые.

На целину ступил человек. Теперь этой земле предстоит и плодоносить.

Н. АЛЕЕВ,
Спец. корр. «Правды Востока».

Голодная степь, совхоз имени В. И. Ленина.

РАБОТНИКАМ ИЗДАТЕЛЬСТВ, ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И КНИЖНОЙ ТОРГОВЛИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ЦК КПСС и Совет Министров СССР поздравляют работников издательств, полиграфических предприятий и книжной торговли со знаменательной датой в истории советского книгоиздательского дела — 50-летием образования единого государственного издательства.

Развитие советского книгоиздательского дела — одно из великих завоеваний социалистической революции. В социалистическом государстве книгоиздательство, как и вся печать, впервые в истории принадлежит трудящимся, выражает их интересы, служит претворению в жизнь исторической миссии рабочего класса — строительству коммунизма.

За 50 лет Советской власти в стране выросли многочисленные кадры опытных издательских работников, квалифицированных полиграфистов, распространителей книг. Ныне в этой важной сфере социалистической культуры трудятся около полумиллиона человек. Книга вошла в каждый дом, в каждую советскую семью. Она играет важную роль в жизни советских людей, в их идейном и художественном развитии, овладении бессмертными идеями марксизма-ленинизма, в приобщении к высотам передовой культуры и науки, в интернациональном воспитании трудящихся.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выражают твердую уверенность в том, что многочисленный отряд работников советских издательств, полиграфической промышленности и книжной торговли и впредь будет с честью выполнять свой высокий долг перед народом и партией, вносить достойный вклад в строительство коммунизма в нашей стране.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

Д. С. ПОЛЯНСКИЙ В УЗБЕКИСТАНЕ

С 20 по 23 мая член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР тов. Полянский Д. С. находился в Узбекской ССР. Вместе с тт. Рашидовым Ш. Р. и Курбановым Р. К. он побывал в районах Ташкентской, Андижанской, Наманганской, Ферганской и Кашгарской областей, ознакомился с состоянием посевов хлопчатника и других культур, с ходом полевых работ, беседовал с руководителями областей и районов, колхозов и совхозов, с колхозниками и работниками совхозов.

Тов. Полянский Д. С. интересовался также условиями жизни сельских труженников, строительством новых домов и благоустройством поселков, организацией торговли и культурно-бытового обслуживания населения. Он уделял большое внимание вопросам использования земель Каршинской степи и кукурузы на зерно, подкормки скота, расширения животноводства — производства мяса, молока, расширения и укрепления кормовой базы, лучшего использования всех имеющихся земель. В республике, заявил он, имеются все возможности для того, чтобы резко увеличить производство этих и других продуктов сельского хозяйства.

23 мая Д. С. Полянский отбыл из Ташкента.

(УзТАГ).

КП Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики, министры, секретари обкомов и председатели исполкомов областных Советов депутатов трудящихся. Д. С. Полянский выступил на совещании с речью, поделился своими впечатлениями о поездке по районам Узбекистана, осветил некоторые вопросы хозяйственного и культурного строительства в целом по Советскому Союзу, поставил ряд практических задач, которые предстоит решать в сельском хозяйстве Узбекской ССР.

Отметив, что хлопок является главной, ведущей культурой сельского хозяйства республики, Д. С. Полянский в то же время обратил внимание участников совещания на необходимость увеличения производства риса, пшеницы и кукурузы на зерно, подкормки скота, расширения животноводства — производства мяса, молока, расширения и укрепления кормовой базы, лучшего использования всех имеющихся земель. В республике, заявил он, имеются все возможности для того, чтобы резко увеличить производство этих и других продуктов сельского хозяйства.

23 мая Д. С. Полянский отбыл из Ташкента.

(УзТАГ).

ПРИЕЗД В МОСКВУ ПРЕСТАВТЕЛЕЙ КОММУНИСТИЧЕСКИХ И РАБОЧИХ ПАРТИЙ

Для участия в Комиссии по подготовке международного совещания коммунистических и рабочих партий в Москву прибыли представители следующих коммунистических и рабочих партий: Партия социалистического авангарда Алжира, Коммунистической партии Аргентины, Коммунистической партии Бельгии, Болгарской коммунистической партии, Бразильской коммунистической партии, Венгерской социалистической рабочей партии, Объединенной партии гаянских коммунистов, Народной прогрессивной партии Гайаны, Гваделупской коммунистической партии, Гватемальской партии труда, Коммунистической партии Германии, Социалистической единой партии Западного Берлина, Коммунистической партии Греции, Коммунистической партии Дании, Коммунистической партии Израиля, Норданской коммунистической партии, Иракской коммунистической партии, Коммунистической партии Испании, Итальянской коммунистической партии, Коммунистической партии Канады, Прогрессивной партии трудящегося народа Кипра, Коммунистической партии Колумбии, Партии Народный авангард Коста-Рики, Ливанской коммунистической партии, Коммунистической партии Люксембурга, Мексиканской коммунистической партии, Монгольской народно-революционной партии, Никарагуанской социалистической партии, Парагвайской коммунистической партии, Перуанской коммунистической партии, Польской объединенной рабочей партии, Португальской коммунистической партии, Пуэрториканской коммунистической партии, Коммунистической партии Сальвадора, Сирийской коммунистической партии, Коммунистической партии США, Суданской коммунистической партии, Коммунистической партии Уругвая, Французской коммунистической партии, Коммунистической партии Чехословакии, Коммунистической партии Чили, Швейцарской партии труда, Коммунистической партии Эквадора.

(ТАСС).



ЛЕНИН, ВРЕМЯ И МЫ

Мустахим ЮСУФОВ,
мастер механосборочного цеха завода «Ташсельмаш»,
Герой Социалистического Труда

отвечает на юбилейную анкету «ПРАВДА ВОСТОКА»

Доброе лицо, спокойный взгляд. Уравновешенность и твердость характера. Вся трудовая жизнь Мустахи Юсупова отдала «Ташсельмашу». Он наследник боевых и трудовых революционных традиций пролетариев Ташкента. Мустахи-ака создавал завод, увидел его просторным и светлым, крепостью сельскохозяйственного машиностроения в Узбекистане. Мечтал увидеть в его цехах новую смену — молодых, сильных, продолжающих дело отцов. Так оно и случилось. Сегодня «Ташсельмаш» известен на весь мир своими замечательными хлопкоборочными машинами. От молодых людей, пришедших на предприятие, требуются особая сметка и золотые руки. Сво-

мастерство с большой охотой отдает им Мустахим Юсупов. Как своих детей, воспитывает он молодежь, прививая любовь к знаниям, к высокой культуре труда.

Сейчас на предприятии идет реконструкция. Современные цехи из стекла и бетона скоро поднимутся на его территории.

— По-моему, — говорит Мустахи-ака, — кто не видит добрых перемен в нашей жизни, тот вовсе жизни не видит. Она не стоит на месте. Это я могу подтвердить на примере родного завода. Дерзновенность наших планов придает сил старому кадровому рабочему. Он всегда на посту верного служения Родине.

тия революционного действия. Эта партия сплотила в единую семью все республики нашей страны, возглавляет борьбу за процветание всей нашей Родины. Это ярко видно на примере нашей республики.

2. Какое содержание Вы лично вкладываете в девиз советских людей — работать и жить по-ленински?

— В душе каждого из нас должна звенеть струнка беспокойства за общее дело. Каждый должен иметь не только четкую идейную убежденность, но и уметь убедить в правоте своих взглядов других. Помогать людям, учить их работать и самому быть всегда примером в труде. Ну и, конечно, иметь моральное право при необходимости подсказать что-либо своим товари-

щам, постоянно учиться и самым внимательным образом разбираться в тех жизненных проблемах, которые волнуют коллектив, твоих товарищей.

3. Что считаете наиболее действенным для утверждения ленинского стиля в работе?

— Самым серьезным образом изучать этот стиль и широко применять его в практической жизни. Следовать ему повседневно.

4. Как часто Вам приходится обращаться к трудам В. И. Ленина (конкретно — к каким и по какому поводу)?

— Я мастер. А мастер, как известно, всегда в центре производственного общения. Он решает больше и малые проблемы своего коллектива. А в воспитательной работе как можно обойтись без трудов Ильича? Работы В. И. Ленина изучаю по программе партийного просвещения.

5. Какие черты характера Ильича Вас особенно привлекают? В чем Вы сегодня видите их наибольшее проявление?

— Деловитость и высокая ответственность за данное людям слово. Контроль и требовательность.

6. Что нового в жизнь Вашего коллектива и Вашу личную внесла подготовка к ленинскому юбилею? Расскажите о самом интересном, на Ваш взгляд, мероприятии или событии личной жизни?

— Коллектив «Ташсельмаша» подготовку к столетнему юбилею Ильича воспринял как подготовку к самой большой праздничной дате. Люди берут повышенные обязательства, борются за звание ударника ленинской пятлетки, осваивают новейшие машины. Дружно работают ташсельмашевцы. Они решили к знаменательной дате выпустить безвозмездно в свободное от работы время четыре хлопкоборочных агрегата.

7. Что бы Вы хотели предложить для улучшения воспитания на примере жизни В. И. Ленина?

— Лучше и теплее проплатировать ленинские нормы жизни, особенно среди молодежи. Помнить труд Ильича, что молодежь всегда заимствовала мудрость жизни у своих отцов и дедов и шла к новым подвигам. Чаще устраивать встречи ветеранов труда с молодежью. Проводить их не парадно, а задумчиво, просто.

ОБРАЗЦОВО ОРГАНИЗОВАТЬ УХОД ЗА ПОСЕВАМИ

ШИРЕ СОРЕВНОВАНИЕ ЗА 4.100.000 ТОНН УЗБЕКИСТАНСКОГО ХЛОПКА



Дружные всходы хлопчатника появились на всех плантациях, которые обрабатывает седьмая бригада колхоза имени Жданова Янгйульского района. Бригадир Хашим Бентурганов и члены бригады в поле. На снимке: междурядная обработка хлопчатника в седьмой бригаде колхоза.

Н. В. ПОДГОРНЫЙ В БРАТСКОЙ МОНГОЛИИ

УЛАН-БАТОР, 23 мая. (ТАСС). Вчера член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный имел беседу с Первым секретарем ЦК МНРП, Председателем Совета Министров МНР Ю. Цеденбалом. Беседа прошла в товарищеской, сердечной обстановке.

Вчера во второй половине дня активисты Общества монголо-советской дружбы посетили Председателя Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорного в его резиденции. Заместитель председателя Президиума Центрального совета Общества монголо-советской дружбы Ц. Пунцаг-норов ознакомил Н. В. Подгорного с разносторонней деятельностью Общества в Монголии и в других государствах. Н. В. Подгорный отметил большую работу, которую проводит Монголо-Советское Общество дружбы по ознакомлению монгольского народа с жизнью и деятельностью Советского Союза.

НА ЦЕЛИНЕ ЧЕТЫРЕ ГОДА

ПАХТААБАД, 23 мая. (По телефону от соб. корр.). Четыре года назад по комсомольской путевке приехал из Кировского района Ферганской области в совхоз имени Титова молодой парень Салижан Кузиев. С тех пор он беспрерывно руководит хлопководческой бригадой. Она из года в год значительно перевыполняет планы сдачи хлопка.

В прошлом году с каждого из 80 гектаров было снято по 31 центнеру сырья — самый высокий в совхозе урожай.

На каждого члена бригады было произведено 24 тонны хлопка.

В этом году бригада перешла на другой участок, где прежде снимали низкие урожаи. Засеяно хлопчатником 86 гектаров.

Из-за дождей посевная нынче сильно затянулась, — говорит Салижан. — Приходилось использовать небольшие «окна». И все-таки сев провели хорошо, высококачественно. Всходы радуют.

Неумолчно гудят на полях бригады тракторы. Идет культивация. За рулем одного из двух машин сам бригадир. Он сам вспахал участок, потом бороновал его, сел, а сейчас культивирует молодые растения. Подойдет осень и он, как и в прошлые годы, сядет за руль хлопкоуборочной машины.

Находитесь дело и для других членов бригады. С рассвета до позднего вечера трудятся на полях Улугбек Хайдаров, Тургун Хамракулов и другие. Они подвозят минеральные удобрения, удаляют сорняки, которые после дождей сильно пошли в рост, готовятся к поливам. И у всех у них одна цель — вырастить в этом году 35-центнерный урожай.

...На краю поля стоит большой белый дом. Это полевод стан бригады. С наступлением темноты ярко светятся его окна. У телевизора и радиоприемника, за шахматной доской коротаю вечер члены бригады, чтобы с утра снова выйти на плантации.

А. ХАЙРУТДИНОВ.

МАСТЕРСТВО И ВДОХНОВЕНИЕ

НАЧАЛЬНИКА Ромитанского районного управления сельского хозяйства И. Нарзиева и застал в колхозе имени Жданова. Он беседовал с механизаторами. Настроение у всех было веселое. К чему бы это? Ведь к севу приступили на месяц позже обычного! Нарзиев вырвал несколько стебельков хлопчатника. — Смотрите! Да, было чему радоваться. Хорошая обработка почвы, минеральные подкормки определили быстрое развитие посевов. Растения имеют такую корневую систему, какая, как правило, бывает лишь в начале июня.

Даже в непогоду механизаторы района сумели не только выполнить план, но и создать «страховой запас». Они освоили 1.500 гектаров новых земель и все засеяли хлопчатником. Расширение посевной клина продолжается. А не поздно ли сейчас сеять?

— В прошлом году ливень затопил все наши плантации, — рассказывает председатель колхоза Б. Элов. — Вторично отселены только в 17 мая. Но интенсивный уход за посевами позволил перевести бригады на получение 26—28 центнеров с гектара. Для наших земель это неплохо.

Работу ведут комплексно. Сразу после механизированного прореживания — культивация.

Непогода не поколебала решимость земледельцев в нынешнем году 380 тысяч тонн хлопка. Важно сейчас уметь ухаживать за посевами. К сожалению, не везде обязательство подрежьют с ударами работы. В колхозах имени Энгельса, «Ленинград» Вахкенского района более половины тракторных культиваторов еще не пущены в ход. Затягивают механизированное прореживание сельхозартели «Еш Ленинчи», «Ленинград» Гиандуванского района. Много техники простаивает в Наманганском, Бухарском, Самаркандском районах. Расчеты показывают, что здесь темпы полевых работ могут быть удвоенными.

Озабоченность и беспокойство вызывает низкое качество ухода за хлопчатником у некоторых хозяйств Кашганского и Вахкенского районов, где выхлещены почвы ведут неотрегулированным культиваторами. И все это потому, что агрономы, инженеры, члены правлений колхозов не контролируют работу механизаторов.

Ю. КУЗЬМИН.

Соб. корр. «Правды Востока».

БЫСТРЕЕ ПОСЕЯТЬ РИС

В «ПРАВДЕ ВОСТОКА» регулярно публикуются оперативные данные о ходе сева риса в колхозах и совхозах республики. Если сравнить эти цифры с прошлогодними, то окажется, что нынче весенняя страда рисоводов значительно затягивается. Минувшей весной на эту дату было засеяно примерно на 30 тысяч гектаров больше. Положение очень напряженное, лучше сроки сева на исходе. В эти условиях чрезвычайно важно максимально использовать на семя каждый погожий час, каждую минуту.

Непогожие темпы ведут посевную рисоводов Каракалпакской и Хорезмской областей. Ежедневный прирост засеянных площадей превышает семи процентов. Следом за ними идут самаркандские земледельцы.

Очень медленно разворачиваются работы на рисовых полях Сырдарьинской области. Сав здесь начался с большим опозданием, но пока нельзя сказать, что упущенное наверстывается. Ежедневный прирост засеянной площади держится на уровне двух-трех процентов.

Из 5,920 гектаров, которые в области предстоит засеять

не используют всех возможностей на сева колхозы и совхозы Наманганской, Бухарской, Самаркандской, Ферганской, Ташкентской областей.

Боевая задача земледельцев — завершить сев риса в ближайшие дни. В связи с опозданием необходимо посевной период на вывес среднеспелого сорта «УРОС-269». Особенно это важно для хозяйств Сырдарьинской, Ташкентской, Ферганской, Андижанской, Наманганской областей, где другие сорта этой культуры, имеющие более длинный вегетационный период, могут не вызреть.

Специалисты настоятельно рекомендуют также внести в эти дни (с севом или при дождиках) не менее 65—70 процентов годовой нормы удобрений, особенно азотных. При внесении их мелкими дозами сроки вегетации, как известно, растягиваются.

Рубежи рисоводов республики на четвертый год пятилетнего плана: получить с каждого гектара не менее 30 центнеров шалы, произвести 220.000 тонн, продать государству 119.000 тонн жемчужного зерна. Рубежи вполне реальные.

ДОНЕСЕНИЯ С ПОЛЕЙ

ОПЕРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ О ХОДЕ СЕВА РИСА ПО ОБЛАСТЯМ УЗБЕКИСТАНСКОЙ ССР НА 23 МАЯ 1969 г.

Область	План (га)	Посеяно (га)	Проц. выполнения
Хорезмская	6490	5194	80,0
Каракалпакская АССР	16805	13389	79,7
Самаркандская	1899	1271	66,9
Андижанская	4729	2045	43,2
Ташкентская	9700	3920	40,4
Ферганская	2509	817	32,6
Наманганская	4342	1142	26,3
Сурхандарьинская	4552	826	18,1
Бухарская	1000	175	17,5
Сырдарьинская	5920	680	11,5
Кашкардарьинская	—	—	—
Итого по Узбекистану	57946	29459	50,8

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

ПОЛЕТ «АПОЛЛОНА-10»

НЬЮ-ЙОРК, 23 мая. (ТАСС). Полет космического корабля «Аполлон-10» успешно продолжается. В ночь с 22 на 23 мая был осуществлен основной этап полета — запуск космического корабля и стыковка с основной лунной кабиной, которая была выведена на орбиту. В 2 ч. 37 мин. космонавты отделили взлетную ступень лунной кабины, которая находилась на расстоянии 150 километров от основной ступени. Взлетная ступень внезапно начала вращаться с большой скоростью вокруг продольной оси. По сообщениям информационного агентства, космонавты Стаффорд и Серван перешли из основной ступени в лунную кабину, где начали подготовку и отделение лунной кабины от основной ступени. В этот ответственный момент космонавт Стаффорд взял управление на себя, стабилизировал взлетную ступень. Причиной вращения было неправильное положение турбодвигателя ориентационной системы. Маневрирование взлетной ступени завершилось в 6 ч. 15 мин. по московскому времени успешной стыковки. Космонавты Стаффорд и Серван возвратились во внутреннюю кабину. В этот момент после чего ступень теперь будет выведена из орбиты. Космонавты проводят еще один сутки на орбитальной ступени для окончательной отработки навигационных расчетов. 24 мая утром, включая маршевый двигатель корабля, космонавты выйдут на обратную трассу к Земле.

ЗАВТРА—ДЕНЬ ОСВОЖДЕНИЯ АФРИКИ

ПЕЧАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

ЕЖЕГОДНО 25 мая прогрессивная общественность всего мира отмечает День освобождения Африки, демонстрируя тем самым горячую солидарность с борьбой африканских народов за свою свободу и национальную независимость, за полное освобождение континента от ига империализма, колониализма и расизма.

Для народов Африки этот день связан с памятным и радостным событием. Шесть лет назад, 25 мая 1963 года, руководители более трех десятков независимых государств континента, собравшись на Ассамблею в столице Эфиопии — Аддис-Абебе, поставили свои подписи под историческим документом — Хартумской декларацией о единстве и торжественно провозгласили создание Организации африканского единства (ОАЕ).

Создание ОАЕ явилось важной и серьезной победой национально-освободительного движения африканских народов, ставшего ныне органической составной частью мирового революционного процесса. Оно ярко свидетельствовало о неизмеримо возросшей степени политической зрелости и активности широких масс трудящихся Африки, о глубоком осознании ими необходимости объединения всех своих усилий для быстрой ликвидации колониального и расового рабства, в интересах укрепления своей национальной независимости.

Время полностью подтвердило жизнеспособность и необходимость Организации африканского единства. В ее активе немало побед в схватках с империализмом и не-

колониализмом, успехов на пути сплочения африканских народов.

Дело национального освобождения народов Африки неудержимо движется вперед. Если в 1955 году на континенте было всего пять независимых государств, то сегодня их число уже перевалило за четвертый десяток. Однако это отнюдь не означает ослабления накала борьбы. Вынужденные отступать под ударами революционных сил империализма по-прежнему продолжают грабеж африканских стран, ловко маскируя его формы, приспосабливаясь к новым условиям. Поэтому главным содержанием современного этапа национально-освободительного движения в Африке стала борьба за достижение подлинной независимости.

Естественно, что ломка старых устоев, строительство нового на обломках рухнувших колониальных империй — процесс сложный и трудный. Он требует колоссальной напряженности всех сил народа, преодоления вековых привычек и предрассудков. Успешное решение этой задачи во многом зависит также от того, какой путь изберут африканские страны, начинающие новую жизнь.

Сегодня в Африке уже есть ряд государств — ОАР, Алжир, Гвинея, Конго (Бразиль), Танзания, — которые твердо вступили на путь некапиталистического развития, провозгласив своей конечной целью строительство социализма. В процессе борьбы за утверждение новых социально-экономических отношений они накапливают ценнейший опыт

строительства нового общества в африканских условиях, прокладывают миллионным массам африканских трудящихся дорогу к подлинному освобождению. Пытаясь всеми способами удержать молодые независимые государства Африки в сфере господства и влияния Запада, империалисты ловко используют экономические трудности молодых стран Африки, старательно высказывают и раздувают до опасных размеров внутренние противоречия между различными общественными, этническими и религиозными группами.

Важную ставку империалисты делают на Южно-Африканскую Республику — основной оплот расизма и реакции на континенте. Опираясь на покровительство и щедрую финансовую помощь Запада, южноафриканские фашисты вкупе с португальскими колонизаторами и экстремистской шайкой Смита, удерживая в своих руках власть в Родезии, полным ходом укрепляют зловещий «белый пояс» на юге континента, нацеленный против свободной Африки.

И африканские народы глубоко сознают всю серьезность этой угрозы. Именно с борьбой за ликвидацию последних бастионов колони-

ализма и расизма на континенте, против империалистических держав, за быстрое освобождение от экономических тисков со стороны западных монополий связывает большинство суверенных государств Африки перспективу своего подлинного возрождения и успешного продвижения вперед. Ключ к решению этих проблем они видят в совместных действиях, в укреплении и совершенствовании Организации африканского единства.

«Африка не может быть подлинно свободной, пока хоть часть ее территории находится под колониальным или расистским игом», — эти слова стали боевым девизом всех африканцев. В них выражена и твердая решимость народов Анголы и Мозамбика, Гвинеи (Бисау) и Намибии, Зимбабве и ЮАР отдать все свои силы для освобождения от рабства и готовности большинства суверенных африканских стран оказывать возрастающую поддержку этой священной борьбе.

Борьба народов Африки за укрепление своей национальной независимости, всесторонний экономический и социальный прогресс, за полное очищение континента от

Шисбима

В ПРАВДУ ВОСТОКА

МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ

В ПОСТАНОВЛЕНИИ ЦК КП Узбекистана «О развитии хорового искусства в республике» подчеркивается необходимость широкого распространения музыкальных знаний, повышения культуры трудящихся. В связи с этим особое значение приобретает привлечение людей в хоры и оркестры, являющиеся наиболее массовыми музыкальными коллективами.

Цель не в том, чтобы сделать всех узбекистанцев хористами и оркестровыми музыкантами. А в том, чтобы возможно полнее использовать большую эстетическую, нравственную и интеллектуальную силу воздействия музыки на людей.

В успешном осуществлении массового музыкального воспитания и образования, наряду с развитием хоров культуры в Узбекистане, немаловажную роль могут сыграть оркестры народных инструментов.

Особенность узбекской народной музыки — издавна сложившееся коллективное исполнение. Существовали различные по своему жанровому назначению инструментальные ансамбли: тан, ансамбль, исполняющий макамы, отличается по составу инструментов от ансамбля, сопровождающего выступление акробатов-канатошцев, или от ансамбля, обслуживающего торжественные церемонии. Специфические черты музыкального инструмен-

тария Узбекистана — его исключительное многообразие.

В руководимой А. И. Петросьянцем экспериментальной лаборатории созданы усовершенствованные виды узбекских народных музыкальных инструментов. Это дало возможность ввести нотную письменность для инструментов, что содействует международному обмену достижениями музыкального творчества и облегчает процесс массового овладения музыкальной грамотой. После реконструкции народных музыкальных инструментов появилась возможность создавать различные ансамбли и оркестры.

Человек, овладевший одним инструментом, свободно может освоить другие однородные инструменты, входящие в состав оркестра. За короткий срок можно создать многоголосный оркестр в общеобразовательной школе и в художественной самодеятельности. Опыт их создания в республике накоплен немалый. Много лет существуют рубабные оркестры при Дворце культуры швейной фабрики «Красная заря», Дворце культуры текстильщиков. Народной филармонии Ташкента.

В 1966 году по инициативе Министерства просвещения, Союза композиторов Узбекистана и Ташкентской государственной консерватории созданы оркестры уз-

бекских народных инструментов в ряде общеобразовательных школ. Эти оркестры активно участвуют во всех культурно-массовых мероприятиях школы, района и города, выступают по радио и телевидению. Они помогают многим детям полюбить музыку.

Оркестры знакомят с основами музыкальной грамоты, прививают интерес и любовь к музыке, развивают художественный вкус. Они открывают таланты, выявляют наиболее одаренных участников, чтобы подготовить их к поступлению в музыкальные учебные заведения.

Научить и как можно шире распространить опыт этих коллективов — таков один из путей выполнения постановления ЦК Компартии Узбекистана о развитии хорового искусства.

А. ЛИВНЕВ,
Доцент кафедры народных инструментов Ташкентской государственной консерватории.

КОЛХОЗ К У П И Л ТРАКТОР...

В ПРОЕКТЕ подхозного Устава особое подчеркнуто, коллективное хозяйство ведет дело на принципах расширенного воспроизводства и добивается подъема урожайности полей и продуктивности скота путем комплексной механизации, химизации, улучшения земли и специализации. Внедрение комплексной механизации и химизации — важнейший резерв роста производительности труда. Показу это на примере Сырдарьинской области.

С 1962 по 1968 год техника оснащенность колхозов области возросла с 48,8 до 92,2 лошадиных сил на 100 гектаров пашни. В связи с этим объем тракторных работ увеличился более чем вдвое, или до 2,3 миллиона гектаров мягкой пахоты. Известно, что Сырдарьинская область испытывает нехватку рабочих рук, и внедрение механизации позволило в какой-то степени решить сложную проблему: затраты труда на производство центнера хлопка сократились с 6,2 до 3,4 человека-дня.

Результаты, как видите, в общем и целом не плохие, но за средними показателями использования техники в колхозах кроются серьезные различия по отдельным хозяйствам и районам. В Балтауском районе, например, среднегодовая выработка на условный трактор составляет 246 гектаров, а в Джетысайском — 490. Джетысайские колхозы вдвое лучше используют технику.

Насыщенность техникой не всегда сопровождается и повышением ее выработки. В сельхозартели Гулистанского района получается обратное: коэффициент сменности работы тракторов по сравнению с 1963 годом снизился с 1,4 до 1,1, то есть механизмы используются с 2х здесь в одну смену. В 28

колхозах Сырдарьинской области снизилась дневная и сменная выработка на трактор, в 22-х — сокращено число отработанных машино-часов на физический трактор. Очень фревожные факты!

В чем же главные причины низкой производительности тракторов и других сельскохозяйственных машин?

Плохо поставлен в многих колхозах оперативный и бухгалтерский учет использования машинно-тракторного парка. Данные, которые я привел по районам и колхозам, становятся известными только в начале следующего года. Руководители хозяйств и районов лишены возможности в течение года анализировать и оперативно влиять на использование техники.

Начинать же надо с совершенствования первичного учета, чтобы он отражал все важнейшие моменты использования каждой машины: выработку, простои, их причины, расход горючего, запасных частей. Министрство сельского хозяйства республики предприняло некоторые меры для совершенствования первичного учета использования механизмов в колхозах, но эти меры недостаточны.

Что следует сделать? Обратимся к опыту организации оперативного и бухгалтерского учета использова-

ния машинно-тракторного парка в колхозе «Ленинград» Сырдарьинского района.

В книге учета стали отражать все показатели формы 34 (первичного документа), а также стоимостные показатели по каждой машине. В любое время правление, председатель бригады и ры знают состояние дел и могут принять меры.

Все затраты, связанные с использованием колхозной техники, учитывают не на многих счетах, а на одном. И сразу раскрывается вся картина.

Хотелось, чтобы при обсуждении проекта Примерного Устава в колхозах республики земледельцы обратили внимание на эффективность комплексной механизации. Мы раскрыли только одну из причин плохого использования техники в ряде хозяйств и районов Сырдарьинской области. Обсуждение может привести к большому и полезному разговору о наиболее — как взять от колхозной техники максимум того, что она способна дать.

Р. ГУБАЕВ,
Главный экономист по координации деятельности опытно-показательных хозяйств Сырдарьинского областного управления сельского хозяйства.



Быстрыми темпами идут строительные работы по возведению новых цехов производства органических веществ на Навоийском химинбинате. На снимке: монтаж оборудования одного из участков цеха ацетиленовый, который будет сдан под пуск-наладку в третьем квартале нынешнего года.

Снимок нашего читателя Г. ИСТРЕБОВА.

АВТОМАТЫ ВОПАЛЕ

В ПОСЛЕДНИЕ годы производства общепита пополнены разнообразным оборудованием, в том числе автоматами для тепловой обработки продуктов. И очень обидно, что высокопроизводительное оборудование в ряде столовых, кафе, ресторанов почти не используется.

Возьмем, к примеру, пиццерные котлы, жарочные и пекарские шкафы, фритюрницы, мармиты, снеговорды. Многие убедились, что применение их не менее выгодно, чем электротопки. Повышается качество блюд, облегчается труд работников кухни, снижается издержки. Но почему-то такое оборудование не в ходу. Видимо, сказывается сила привычки. Между тем использование специализированного оборудования, как подтверждает практика, дает большую выгоду. Расход энергии на приготовление блюд на специализированном оборудовании в полтора раза меньше.

На некоторых предприятиях общественного питания республики электротопки работают на высшей степени нагрева, что ведет к колоссальному перерасходу электроэнергии. Это происходит потому, что не хватает пакетных переключателей и выключателей. «Узелэнергоснаббость» в 1968 году выделит Министерству торговли республики всего 2.300 пакетников, тогда как необходимо 4.000. На 1969 год выделено лишь 2 тысячи пакетников, а надо 9.000. Снабженческим организациям следует учитывать все возрастающие потребности в торгующих организациях на средства автоматизации.

С. РЕШЕТИЛОВА,
Старший инженер по оборудованию Министерства торговли Узбекской ССР.

ВАЖНЫЙ ЗНАК

МНОГИЕ, оче в и д и о, встречали деревянные и металлические вышки, обрамленные в цоколи некоторых зданий, в скалах. Они есть всюду — в горах и пустынях, в городах и кишлаках. Но не все, видимо, знают, что это пункты государственной геодезической сети, данными которых пользуются многочисленные организации.

На постройки и определение планово-высотного положения каждого такого пункта расходуются немалые государственные средства, много труда затрачивают геодезисты и топографы. Охрана пунктов возложена на городских, сельских и поселковых Советы депутатов трудящихся, а на землях, отведенных железнодорожному и водному транспорту, в лесах государственного назначения, — на местные органы соответствующих министерств.

К сожалению, многие организации охраной геодезических знаков не занимаются, отказываются принимать построенные знаки под наблюдение, не ведут разъяснительной работы среди населения, не осуществляют осмотр знаков, не привлекают к ответственности тех, кто уничтожает знаки. А такие случаи не единичны. Знаки уничтожаются при планировке полей, строительстве дорог и зданий. Между тем каждый из пунктов триангуляции обходится в 400-1.200 рублей. Нетрудно представить, какой материальный ущерб наносится государству.

Организации, принявшие пункты под наблюдение, следовало бы уточнить их количество, месторасположение и фактическое состояние, оповестить жителей о необходимости сохранения этих важных государственных сооружений. Хорошо было бы, чтобы знаки взяли под свое наблюдение комсомольские и пионерские организации.

А. МАЛЫШЕВ,
Главный инженер Среднеазиатской территориальной инспекции государственного геодезического надзора.

Продукция Ташкентского химфармацевтического завода хорошо известна не только в нашей стране, но и за рубежом. В последнее время завод освоил выпуск ряда новых препаратов. На снимке: инженер-технолог С. Сабиров (слева) и прораб цеха ампульного цеха Назир Касимов проверяют качество ампул. Фото: И. Монтгомери.

Снимок нашего читателя Р. ДЖУМАНИЯЗОВА.

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

ДОБРЫЙ ИЩЕЛИТЕЛЬ

ДОРОГАЯ редакция! Буду очень благодарна, если вы опубликуете мое письмо о прекрасном человеке, молодом враче Вере Федоровой Перкат.

Моя дочь уехала в Ленинград учиться в аспирантуру. Много трудов нам, родителям, пришлось потратить, чтобы уговорить ее это сделать: она боялась с нами, стариками, оставить ребенка, поскольку я, бабушка, много работаю, а дедушка инвалид.

И надо же было так случиться, что вскоре после ее отъезда внучка Раячка заболела инфекционной желтухой. Оставив больного ребенка дома было невозможно, а отправлять в больницу мы опасались: как-то там за ней смотреть будут, с каким вниманием отнесутся врачи? И все же мы отправили внучку в Третью детскую инфекционную больницу.

Представляете, каково было наше настроение, когда мы узнали, что лечащий врач нашей внучки очень молодая женщина.

В больнице установлен такой порядок: два раза в неделю лечащий врач выходит к родным и уведомляет их о состоянии больного ребенка.

Первая же встреча с врачом подняла наше настроение. Мы поняли, что имеем дело с человеком доброй души, ласковым, обходительным и любящим детей, знающим специалистом.

Посетители, ожидая прихода врача, обычно сидят печальные. Но стоит им поговорить с Верой Федоровой, и их лица светлеют. Как может, она успокаивает нас.

Я решила поговорить с Верой Федоровой, посоветоваться с ней — стоит ли вызывать дочь из Ленинграда. Вера Федорова с большим участием выслушала меня и заверила, что надобности в этом нет, пусть мать Рая спокойно учится. На том и порешили.

Ежедневно внучка писала нам (очевидно, посоветовала Вера Федорова), и эти добрые письма поднимали наше настроение. Раячка сообщает, что все дети аккуратно выполняют указания врача, съедают все фрукты, потому что Вера Федорова вырезает из них ножичком фигурки Буратино, Чиполлино, зверушки, рассказывает забавные истории, читает книжки. Выздоровливающие дети под руководством Веры Федоровой организовали кукольный театр и выступают перед больными в постельном режиме.

Мне пришлось наблюдать за детьми, которые выписывались. Как они пережили разлуку с Верой Федоровой!

Милая Вера Федоровна! Люди, которые в беде встретились с вами, вас не забудут. Не забудут за умение поднять настроение, за заботу о ребятах. То, что моя дочь сейчас кандидат наук, эта и ваша заслуга. Большого счастья и крепкого здоровья вам, дорогая!

Д. ИТИНА,
Учительница школы № 91 Фрунзенского района г. Ташкента.

ГРУБИЯНЫ ЗА ПРИЛАВКОМ

УВАЖАЕМАЯ редакция! Обращаюсь к вам работники автоколонны № 2510. В районе, где мы живем, есть протомарный магазин. Продавец, как правило, грубит. Им ничего не составляет обругать и даже выгнать из магазина.

Дефицитные материалы они прячут под прилавок, а в лучшем случае в придачу к нему дают неходовой товар.

Из-за грубости продавцов не хочется ходить в магазин. Ожидая мы обратились в управление торговли, но никаких мер его работники не приняли. Больше того, фамилии тех, кто подписался под письмом, были вывешены на стене в магазине. Зайдишь, а продавец спрашивает: — Как твоя фамилия? И смотрит в список. Ну и отношение, конечно, соответствующее.

Очень просим призвать к порядку нарушителей советской торговли.

ВОЛКОВА, депутат поселкового Совета, МАКСИМОВА, МОНАХОВА, СТРЕЛЕЦ и др.

Непрерывный стаж работы

В 1938 году я демобилизовался из армии и поступил на Ташкентский текстильный комбинат, а в 1941 году был призван в Вооруженные Силы СССР и прослужил до окончания войны. После демобилизации вернулся на комбинат.

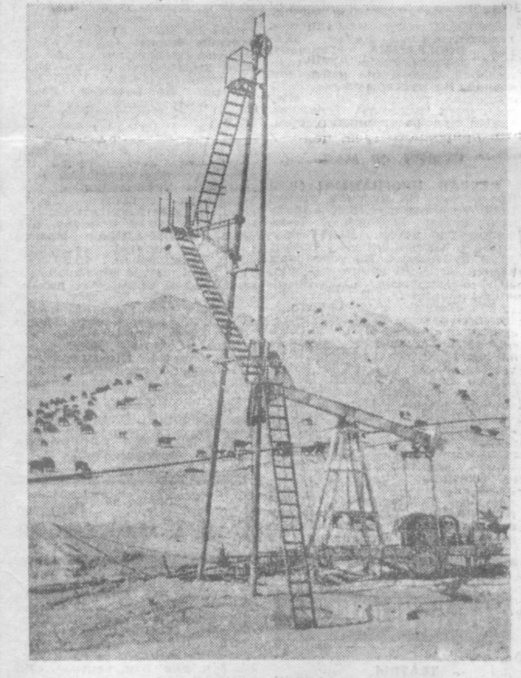
Считаются ли весь период моей службы в армии и работа на Текстильном комбинате непрерывным стажем?

В. ЖИВОТОВ.

В ЗАВИСИМОСТИ от непрерывности стажа работы определяется размер пособия рабочим и служащим по временной нетрудоспособности, беременности и родах, по случаю рождения ребенка; устанавливается надбавка и пенсия по старости и инвалидности. Непрерывный стаж работы устанавливается по продолжительности последней непрерывной работы на данном предприятии или в учреждении.

Однако в некоторых случаях перехода на другую работу непрерывный стаж сохраняется. Например: ПРИ ПЕРЕВОДЕ ИЛИ ОТКОМАНДИРОВАНИИ на другую работу в другое предприятие или учреждение, при поступлении на работу в связи с увольнением по **СОКРАЩЕНИЮ** или **ЛИКВИДАЦИИ УЧРЕЖДЕНИЯ**, если непрерывная работа не превышает одного месяца после увольнения по собственному желанию и т. д. Время службы в составе Вооруженных Сил СССР, а также время нахождения в ополчении и в партизанских отрядах засчитывается в непрерывный стаж при условии поступления на работу в течение 3-х месяцев после демобилизации на лиц, освобожденных от военной службы по инвалидности, они могут поступить на работу в период инвалидности или после окончания.

Непрерывный стаж вашей работы, т. Животов, следует считать, составляясь с вашим заявлением, с 1935 года, а не с 1946 года, как это неправильно считали на ткацкой фабрике Текстилькомбината.



На земле и под землей. Нефтепромысел «Андижан».

Снимок нашего читателя А. ВАНШТЕЙНА.

ЧУДЕСНАЯ МУШКА

ЧЕРВЕЦ КОМСТОКА! Грозный и опасный карантинный вредитель. Расселившись на тутовых насаждениях, он высасывает из листьев сок, шелковокоты переносят чувствительный и вредный сок, шелковокоты переносят чувствительный и вредный сок, шелковокоты переносят чувствительный и вредный сок.

Прогнозы настораживают: в нынешнем году ожидается нарастание червца комстока. Он может нанести большой вред, затруднив выкопку тутовых шелковокот.

Государство отпускает огромные средства для борьбы с червцом комстока. Отработчики ведутся, главным образом, химическим способом. Но он не совсем себя оправдывает: дорог, опасен для людей и животных, совпадает по времени с уходом за посевами хлопчатника и хозяйствам приходится отвлекать технику и людей. И еще одно неудобство. Химические отработки нужно проводить в сжатые сроки (в течение 10 дней), а их зачастую не соблюдают. Во многих хозяйствах поздно рубят лист для выкопки шелковокоты, поэтому химическая отработка затягивается и не дает нужного эффекта.

О ПЕРСПЕКТИВАХ БИОЛОГИЧЕСКОГО МЕТОДА БОРЬБЫ С ЧЕРВЦЕМ КОМСТОКА

Есть другой, более дешевой и эффективный метод борьбы с этим вредителем — биологический. Еще в 1945 году в Узбекистане начали применять против червца комстока его естественного врага псевдификсу. Эта маленькая мушка отыскивает червца комстока в любом его возрасте и откладывает во внутрь до 20 яиц. Отродившие личинки питаются содержимым червца комстока и доводят его до гибели. В течение года псевдификсу в условиях Узбекистана дает семь поколений, тогда как червец комстока — только три. Если учесть, что от одной мушки за год отродится до 100 тысяч насекомых, то можно представить, какой большой вред псевдификсу наносит червцу комстока.

В Наманганской области многие хозяйства по достижению оценили биологический метод. В прошлом году в колхозах и совхозах разложили на 300.000 тутовых деревьев около трех миллионов муфидифицированного червца с псевдификсом и всюду получили отрядные результаты.

Приведу два примера. В колхозе имени Ленина Пальского района на тутовых деревьях разложили 900.000 муфидифицированного червца с псевдификсом. В течение вегетационного периода псевдификсу сделал свое дело, свел червца комстока до хозяйственной безвредности. Следует добавить, что стоимость отработки одного дерева обходилась в колхозу в одну копейку — в 26 раз дешевле химического метода.

Колхоз имени XXII партсъезда Наманганского района уже ряд лет широко применяет биологический метод в полевых условиях и достиг хороших результатов: червец комстока сведен до минимума, увеличена база для выкопки шелковокот, колхоз ежегодно выполняет план коконозаготовок и получает большую прибыль.

Все это говорит о больших преимуществах биологического метода борьбы с опасным врагом — червцом комстока.

Учитывая большую выгоду

биологического метода, работники Наманганской государственной инспекции по карантину растений вынуждены миллионы муфидифицированного червца с псевдификсом. Этого количества хватит на отработку только 600.000 тутовых деревьев. Конечно, этого мало. Ведь в нашей области более 100 колхозов и совхозов, и биологический метод можно распространить лишь в 60 хозяйствах.

Чтобы резко увеличить количество псевдификсу, лучше всего размножить его в лабораторных условиях. Стало быть, областные станции защиты растений совместно с областными управлениями шелководства должны строить биологические лаборатории. И чем быстрее они вступят в действие, тем лучше. Это позволит, наряду с химическим способом борьбы с червцом комстока, широко внедрить в колхозах и совхозах республики наиболее прогрессивный биологический способ, значит, пустить в ход чудесную мушку против вредителя.

П. ДАНИЛОВ,
Начальник госинспекции по карантину растений по Наманганской области.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

РАБОТНИЦА первого стройучастка Второй передовой бригады бригадирской колонны Г. Николаева писала из Ташкента в редакцию «Правды Востока», что ее незаконно уволили с работы, а командант Вахрушев грубо обошелся с ней.

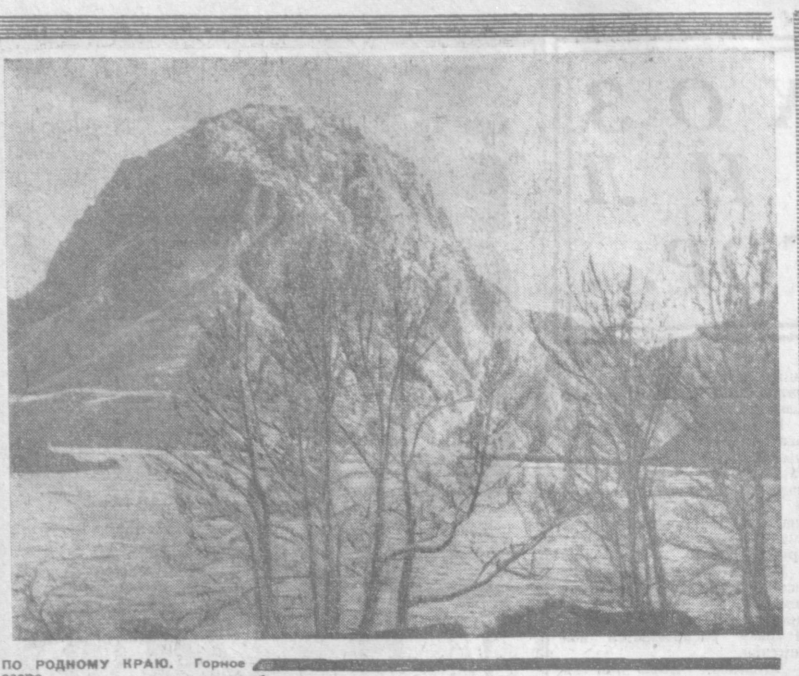
Ташкентский обком профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов, куда было направлено письмо, сообщил, что факты, указанные в письме, полностью подтвердились. Г. Николаева на работу восстановлено, прорабу Вахрушеву объявлен строгий выговор.

И. Г. Кудрешов из Ташкента написал в редакцию о том, что во Дворце культуры железнодорожников зачастую в кинозале на одно и то же место продают два билета, пропускают в помещение лиц в нетрезвом состоянии, во время просмотра кинокартин в зале шумят.

Письмо было направлено в Ленинский районный исполнительный комитет. В ответе, полученном редакцией, говорится, что работники отдела культуры Ленинского районисполкома совместно с работниками Дворца культуры на совместном заседании обсудили письмо И. Г. Кудрешова и разработали мероприятия по устранению недостатков.

Работница также имени Ленина Анураганского райотделения Ташкентской области Х. Ходжаева сообщила редакции о том, что председатель правления селю Муминов систематически оскорбляет своих подчиненных.

Заместитель председателя правления Ташоблрайбросоюза Г. Г. Маднилов извещил редакцию, что факты, изложенные в заявлении Х. Ходжаева, подтвердились. Собрание коммунистов селю обсудило поведение тов. Муминова. На него наложено партийное взыскание — строгий выговор.



ПО РОДНОМУ КРАЮ. Горное озеро. Фото В. Тимошенко.

ГОСТИ СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН

С ОПЫТОМ Узбекистана в обучении и воспитании молодежи познано в делегации чехословацких женщин, возглавляемая заместителем министра труда и социального обеспечения Чехословакии Властой Брабковой. В нашей стране гости находятся по приглашению Комитета советских женщин.

Члены делегации побывали в Ташкентском государственном университете, в одной из школ столицы республики высшего и среднего специального образования Узбекской ССР, выезжали в Самарканд. На встрече с руководителями Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами посетители чехословацких женщин выразили сердечную благодарность за радушный прием, оказанный им в республике. Делясь впечатлениями, они сообщили, что с особым интересом познакомились с опытом педагогических коллективов по интернациональному воспитанию молодежи, по укреплению связи школы с семьей.

АМЕРИКАНСКИЕ УЧЕНЫЕ В УЗБЕКИСТАНЕ

ДЕСЯТЬ дней находилась в Узбекистане группа американских ученых, которую возглавляет Уильям Метьюз, начальник отдела охраны почв бюро земельного управления Министерства внутренних дел США. Ученые интересовались улучшением и использованием пустынных пастбищ, организацией животноводческих хозяйств.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

МНОГИЕ увлекаются разведением комнатных растений. Это не только увлечение, но и способ украсить свой дом. Из-за большого окна, комнаты, Зелене дружили защищают комнату от палящих солнечных лучей, задерживают пыль, ослабляют уличную шум, снижают сухость воздуха и обогащают его кислородом.

У растений так же, как и у животных, имеются жизненные ритмы. Это нередко явление или среди дикой флоры, там и среди культурных дендротипов комнатных растений. К таким относятся, например, магнолия, магнолия, магнолия.

Магнолия дерево по внешнему облику не представляет

ПОСВЯЩАЕТСЯ В. И. ЛЕНИНУ

В СУРХАНДАРЬИНской областной краеведческом музее открылась выставка в честь столетия со дня рождения В. И. Ленина. На стендах представлены снимки, рассказывающие о жизни и деятельности великого революционера, фотографии ленинских рукописей, его печатные труды. Один из стендов посвящен деятельности Ленина в годы революции, его роли в создании Советского государства.

В ЦЕЛОВОЕ свято чтят память о погибших воинах-водителях. На братской могиле установлен памятник, на нем начертаны имена павших. Школьники вырастили вокруг памятника парк, дали ему чудесное имя — «Юность». Ребята прислали Янгбаеву фотографию в день рождения Ильича возле утеса, на котором в цветах обелиска вращаются октябристы-пионеры.

В ШКОЛЕ есть музей боевой славы. Красные следопыты разыскали семьи погибших, собрали много материала о их жизни, о их детях. И в Кизиларсаре ребята обратились с просьбой прислать документы, личные вещи Корбая. На семейном совете было решено послать в школьный музей бережно хранимые реликвии: часы Корбая и его удостоверение об окончании в 1940 году курсов трактористов.

«ДОРОЖЕ, родные мои», пишет Кизиларсар-ала Шетов. — Огромное спасибо за письмо, согрешившее мое сердце. Принимает благодарность за то, что храните память о моем муже, отце моих детей. Он был хорошим, работящим, добрым человеком и погиб за светлое дело, во имя которого отдали свою жизнь миллионы... Вы спрашиваете о наших детях. Оба они, сын Зия и дочь Ирис, избрали в жизни тот же путь, которым шел их отец, пока его не призвала война. Они работают в колхозе, растут хлопком. Осенью, когда созреет урожай, мы обязательно придем к вам хлопковый куст, чтобы вы увидели, какая это красота — узбекское «белое золото». Зия, как и отец, стал трактористом.

НА ДНЯХ Янгбаева получили еще одно письмо с Луцканин. Красные следопыты приглашают семью воинов приехать в Шетов. Полетело письмо на Луцканин.

В. НЕЙБУРГ.

В. НЕЙБУРГ.

РЕСПУБЛИКА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

ПОСВЯЩАЕТСЯ В. И. ЛЕНИНУ

В СУРХАНДАРЬИНской областной краеведческом музее открылась выставка в честь столетия со дня рождения В. И. Ленина.

В ЦЕЛОВОЕ свято чтят память о погибших воинах-водителях.

В ШКОЛЕ есть музей боевой славы.

НА ДНЯХ Янгбаева получили еще одно письмо с Луцканин.

В. НЕЙБУРГ.

В. НЕЙБУРГ.

В. НЕЙБУРГ.

В. НЕЙБУРГ.

В. НЕЙБУРГ.

СПОРТ

УСТУПИЛИ БЕЗ БОРЬБЫ

ЖРЕБИЙ свел ничью уже в 1/16 розыгрыша Кубка СССР прошлых лет финалистов «Пахтанор» и «Искандер» в Гортеле. И все, кто пришел позавчера на Центральный стадион Ташкента и кто остался дома из-за тумана, увидели, как пахтановцы одержали победу над «Искандером» со счетом 1:0. «Искандер» (Одесса) — «Динамо» (Ташкент) — 3:2. «Сонор» (Самарканд) — «Искандер» (Одесса) — 5:0. «Локомотив» (Москва) — «Динамо» (Киев) — 2:3. «Рух» (Брест) — «Занит» (Шенинггад) — 1:2. «Карагат» (Львов) — «Аратар» (Ереван) — 2:1. В Воронеже, где местный «Труд» принимал московский спартаконец, счет не был открыт и в дополнительное время. Вчерашние команды встречались вничью.

Так «Пахтанор» начал и закончил в этом сезоне борьбу за почетный трофей. Может быть ташкентцы прибегали

Эта приятная весть для любителей спорта Узбекистана пришла из Москвы. Судейский комитет ФИФА попросил Федерации Футбола СССР выдвинуть бригаду лучших арбитров для судейства отборочного матча чемпионата мира в Софии. В числе претендентов названы Даниил и Ирландия, которая состоится в Копенгагене 27 мая. Федерация футбола Узбекистана в лице С. Архипова, Ю. Вочарова и Г. Вагдасарова.

ТАШКЕНТ—МОСКВА—КОПЕНГАГЕН

По этому маршруту отправится бригада арбитров по футболу — судья всевозможных категорий Григорий Вагдасаров.

СБОРНАЯ СССР—В ПОЛУФИНАЛЕ

Юношеская сборная команда СССР по футболу, участвующая в международном чемпионате Европы — турнире УЕФА, выиграл 22 мая в Цинцую матч у сборной Румынии со

ПОЛУЧИЛИ ПО ЗАСЛУГАМ

Обращено внимание Комитетом по физической культуре и спорту Азербайджана и Белоруссии на необходимость улучшения воспитательной работы со спортсменами.

НОВОСТИ КИНО

ОДНА из героических страданий Великой Отечественной войны — оборона Илова в 1941 году. Точно обозначая время и место действия, авторы нового художественного фильма «НА ИВАНОВСКОМ НА ПРАВЛЕНИИ» раздвигают эти рамки, лентя приобретает форму киноэпопеи о стойкости и мужестве народа.

Ночью обрушилось здание школы. Инженер Кирилл, расследовавший причины катастрофы, обнаружил в конструкции недостаточность цементных и стальных элементов. Так начинается художественный фильм «НУЖНЫ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».

ДЕТЕКТИВНО-ЭКЦЕНТРИЧЕСКАЯ кинокомедия «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» рассказывает о скромном служащем Семеше Момошине, который в туристской поездке за рубежом сталкивается с контрабандистами и после ряда приключений помогает милиции раскрыть преступление. В главной роли Юрий Никулин.

КАДРЫ из фильмов «На Киевском направлении», «Бриллиантовая рука».

СЕМЬ ДНЕЙ У «ГОЛУБОГО ЭКРАНА»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 МАЯ
Первая программа. 18.30 Программа. На русском языке: 18.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 18.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 18.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 18.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 18.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 18.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 18.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 19.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 20.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 21.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 22.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 23.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 24.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 25.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 26.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 27.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 28.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 29.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 30.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 31.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 32.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 33.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 34.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 35.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 36.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 37.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 38.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 39.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 40.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 41.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 42.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 43.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 44.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 45.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 46.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 47.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.35 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.40 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.45 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.50 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 48.55 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.00 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.05 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.10 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.15 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.20 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.25 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташкент). 49.30 Телевизионный фильм «Портрет» (Ташк