



ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издается с февраля 1954 г.

№ 46 (10110)

Суббота, 10 июня 1995 года

В розницу — свободная цена.

ВИЗИТ ПРЕЗИДЕНТА В СТРАНЫ БАЛТИИ ЗАВЕРШЕН

Вильнюс, 8 июня. От специального корреспондента УзА Гулома Мирзо:

В ходе визита в Литву Президент Узбекистана Ислам Каримов встретился сегодня с представителями деловых кругов этой страны. Глава нашего государства рассказал предпринимателям о политико-экономических реформах, проводимых в Узбекистане, условиях, созданных в республике для развития сотрудничества с зарубежными партнерами, призвал к укреплению взаимовыгодных связей, ответил на интересующие их вопросы.

Президент посетил в Вильнюсе фабрику "Аудеяс", специализирующуюся на производстве пользующихся повышенным спросом товаров народного потребления, в частности гобеленов, ознакомился с деятельностью предприятия.

В этот же день Ислам Каримов встретился с председателем сейма Литовской Республики Чесловасом Юршенасом. По завершении беседы Президент Узбекистана сделал запись в Книге почетных гостей.

В президентском Дворце состоялась официальная церемония проводов Президента Республики Узбекистан. На площади перед дворцом был выстроен почетный караул в честь высокого гостя. Прозвучали государственные гимны Узбекистана и Литвы.

В тот же день Ислам Каримов отбыл в Ташкент. В Вильнюсском международном аэропорту главу нашей республики провожали премьер-министр Литвы А. Шляжявичюс, министр иностранных дел П. Гилис, другие официальные лица.

В тот же день Президент Ислам Каримов прибыл в Ташкент. В Ташкентском аэропорту главу государства встречали Председатель Олий Мажлиса республики Э. Халилов, премьер-министр А. Муталов, первый заместитель премьер-министра И. Джурабеков, государственные советники Президента Т. Алимов, Б. Гуломов, хоким города Ташкента К. Туляганов, другие официальные лица.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

(УзА).

УКАЗ

Президента Республики Узбекистан

О награждении Хусанходжаева Саида Ахмада орденом "Дустлик" Республики Узбекистан

За многолетний добросовестный труд, заслуги в развитии узбекской литературы, вклад в дело упрочения дружбы, взаимопонимания и согласия между представителями всех наций и народностей, проживающих в республике, и активное участие в общественной жизни наградить народного писателя Узбекистана Хусанходжаева Саида Ахмада орденом "Дустлик".

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

г. Ташкент, 8 июня 1995.

Трудовая победа шелководов области

ПЛАН ВЫПОЛНЕН. ГОСУДАРСТВУ СДАНО 1153 ТОННЫ КОКОНОВ. НА ПРИЕМНЫЕ ПУНКТЫ БУДЕТ ДОСТАВЛЕНО ЕЩЕ МИНИМУМ 100 ТОНН "СЕРЕБРИСТОЙ НИТИ"

Шелководы Ташкентской области, используя передовой опыт и достижения науки, организованно провели шелковую страду-95. Они заготовили 1.153 тонны коконов, выполнив план по договору на 104,6 процента.

В текущем году населению области было роздано 22.903 коробки грены. Эффективности труда мастеров "шелковой нити" способствовали всесторонняя поддержка со стороны хокимията области, создание им необходимых условий на местах, организация соревнования и соответствующее вознаграждение. Особое внимание было уделено приему заготовленного урожая.

Ныне шелководы нашей области первыми в республике пришли к победному финишу. В этом заслуга ряда районов. Так, Аккурганский сдал свыше запланированного 19,3 тонны, Бекабадский — 15 тонн, Янгиюльский — 2,4 тонны, Юкориичирчикский, Куйичирчикский и Уртачирчикский значительно перекрыли намеченное. Девять из пятнадцати районов, занимающихся шелководством, выполнили свои плановые показатели. Сейчас с каждой коробки грены в среднем получено свыше 50 килограммов сырья. А аккурганцы с каждой коробки грены получили в среднем более 55 килограммов коконов, тем самым выполнив задание на 103,7 процента.

Годовой план выполнили на 105 — 134 процента такие хозяйства, как "Узбекистан" Аккурганского, имени Навои Бекабадского, имени Улугбека Куйичирчикского, имени Навои Пскентского, имени Ким Пен Хва Уртачирчикского, "Гулзорабад" Чиназского, "Гулистан" Юкориичирчикского, "Тинчлик" Янгиюльского районов.

Среди шелководов немало таких, кто за сезон сдал 80 — 110 килограммов ценного сырья. Это Мехри Ойкузиева из Аккурганского, Хурматой Юляхшиева из Бекабадского, Хавахон Екубова из Букинского, Шахзода Саидова из Куйичирчикского, Янглиш Хамдамова из Пскентского, Малика Анорбаева из Уртачирчикского, Сарвар Назирова из Чиназского, Мухаббат Саримсакова из Янгиюльского районов.

Организованно идет сдача коконов и в Ахангаранском, Бостанлыкском, Паркентском, Кибрайском, Зангиатинском и Ташкентском районах области. В Ахангаранском и Бостанлыкском районах план будет выполнен в течение 10 — 12 дней.

Учитывая свои возможности, шелководы решили дополнительно к плану сдать еще 100 тонн "серебристой нити".



Центральный приемный пункт коконов в Букинском районе. Сюда ежедневно поступают сот ни килограммов ценного сырья, заготовленного шелководами района.

На снимке (слева направо): агроном М. Ортыкова, лаборанты Д. Абдужаббарова и Д. Зух урва проверяют качество коконов.

Фото Д. АХМЕДОВА.

"Зерновая страда-95"

МАШИНЫ НА СТАРТЕ УБОРОЧНОЙ

Жатва зерновых колосовых пришла на поля Ташкентской области. Страда — горячая пора не только для земледельцев, но и тех, кто должен быстро и, главное, без потерь доставить выращенный и собранный урожай на переработку. В столичной области эта ответственная миссия поручена труженикам концерна акционерных автопредприятий "Тошвилоятюктранс" ("Ташоблгрузтранс"). По договору, заключенному с производственным объединением "Ташоблхлебопродукт", подразделения концерна, расположенные во всех зерноводческих районах области, ежедневно будут поставлять 250 автомобилей и столько же прицепов для перевозки зерна с токов хозяйств на хлебоприемные пункты. В случае необходимости число машин может быть увеличено — для этого создан необходимый резерв.

— К этой ответственной кампании мы начали готовиться загодя, — говорит заместитель генерального директора концерна "Тошвилоятюктранс" Узбек Азизов. — Все автомобили тщательно

отремонтированы, для увеличения вместимости кузовов наращены и уплотнены борта машин, созданы необходимые запасы горюче-смазочных материалов, организованы передвижные ремонтные мастерские, которые смогут оказать помощь в экстренной ситуации.

С водителями — а на жатве будет работать более 350 тружеников со всех 12 автопредприятий концерна — проведен соответствующий инструктаж.

Впрочем, опыта водителям "Тошвилоятюктранса" не занимать. Они успешно трудились на зерновой ниве не только Ташкентской, но и Джизакской области, не раз во время уборки зерна приходили на помощь казахским соседям.

Автомобилисты концерна твердо намерены внести свой вклад в решение задачи, определенной постановлением правительства республики, — завершить жатву зерновых колосовых за 20—25 дней.

В. ПРУТЕР, корр. УзА.

В хокимияте области

ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ: ВНИМАНИЕ ПРОФИЛАКТИКЕ

В хокимияте области состоялось совещание работников правоохранительных органов, посвященное вопросам усиления профилактической работы среди населения. В совещании участвовали хокимы городов и районов, руководители бирж труда, представители фонда "Махалля", Союза молодежи Узбекистана.

Совещание кратким вступительным словом открыл и вел хоким Ташкентской области Э. Рузиев.

С докладами на совещании выступили первый заместитель прокурора области У. Инамжанов и заместитель начальника УВД области Б. Хокимов. Они отметили очевидные успехи в работе правоохранительных органов и заострили внимание на проблемах, которые предстоит решать. В области возросло, в частности, число корыстных преступлений, а также связанных с наркотиками. Особую тревогу вызывает молодежная преступ-

ность и правонарушения, совершаемые в состоянии опьянения.

Все это говорит как о недостаточной профилактической работе, так и о недостаточной социальной реабилитации людей, вернувшихся из мест заключения.

Серьезной критике была подвергнута работа облуправления по труду. Хотя каждый квартал в столичной области создается около 4 тысяч рабочих мест, их все равно не хватает.

В обсуждении вынесенных в повестку дня вопросов приняли участие заместитель начальника областного управления по труду В. Головин, главный нарколог Ташкентской области О. Муштафин, начальник облуправления народного образования О. Таджиев и председатель областного Союза молодежи Узбекистана Н. Джаббарова.

В работе совещания принял участие первый заместитель хокима области Т. Миркубов.

К ВОПРОСУ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ОРДЕНОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН "МЕХНАТ ШУХРАТИ" И "ШОН-ШАРАФ"

Вторая сессия Олий Мажлиса Республики Узбекистан первого созыва одобрила эскизы орденов "Мехнат шухрати" и "Шон-шараф", их описания, а также проекты положений об этих наградах и приняла решение о вынесении их на народное обсуждение.

Орденом "Мехнат шухрати" предлагается награждать граждан Республики Узбекистан за выдающиеся трудовые заслуги, способствующие подъему экономики и культуры, росту благос-

стояния народа, сохранению мира и стабильности в Узбекистане.

Эскиз ордена богато наполнен национальной символикой. В верхней части ордена — изображение развевающегося Государственного флага Узбекистана. В центре — фасад величественного Дворца Дружбы народов в Ташкенте, хорошо известного жителям республики и многочисленным зарубежным гостям столицы. В эскизе ордена рас-

крытые коробочки хлопка символизируют национальное богатство, а зубчатое колесо — индустрию республики.

Орденом "Шон-шараф" будут награждаться граждане Республики Узбекистан за самоотверженность и мужество, проявленные при защите Отечества, за большие заслуги в деле укрепления обороноспособности и национальной безопасности, повышения боеготовности Вооруженных Сил и обеспечения правопо-

рядка в Узбекистане. В предлагаемом варианте орден будет иметь две степени.

В центре эскиза ордена изображены щит и меч, символизирующие героизм и доблесть, самоотверженность и мужество. В верхней части ордена симметрично расположена выходящая лента цвета государственного флага.

Ниже публикуются эскизы новых орденов, их описания и проекты положений о них. Пред-

ложения и замечания будут рассмотрены при окончательной доработке и подготовке законопроектов об учреждении данных государственных наград.

Предложения и замечания просим направлять по адресу:

700008, г. Ташкент, площадь Мустакилик, 5.

Олий Мажлис Республики Узбекистан, Комитет по вопросам науки, образования, культуры и спорта.

Телефоны: 39-87-22, 39-87-29.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Олий Мажлиса Республики Узбекистан

"Об ордене "Мехнат шухрати"

Олий Мажлис Республики Узбекистан постановляет:

1. Одобрить эскиз, описание ордена "Мехнат шухрати" и проект Положения о нем.
2. Эскиз, описание ордена "Мехнат шухрати" и проект Положения о нем опубликовать в печати для народного обсуждения.
3. Комитету Олий Мажлиса по вопросам науки, образования, культуры и спорта рассмотреть предложения и замечания, поступившие в ходе обсуждения, доработать эскиз, описание ордена "Мехнат шухрати" и проект Положения о нем и внести на рассмотрение Олий Мажлиса.

Председатель Олий Мажлиса Республики Узбекистан
Э. ХАЛИЛОВ.

гор. Ташкент,
6 мая 1995 г.

Проект

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРДЕНЕ "МЕХНАТ ШУХРАТИ"

1. Орденом "Мехнат шухрати" награждаются граждане Республики Узбекистан за выдающиеся трудовые заслуги, способствующие подъему экономики и культуры, росту благосостояния народа, сохранению мира и стабильности в Узбекистане.

В исключительных случаях орденом "Мехнат шухрати" могут награждаться и лица, не являющиеся гражданами Республики Узбекистан.

2. Орденом "Мехнат шухрати" награждает Президент Республики Узбекистан. Указ о награждении орденом публикуется в печати и других средствах массовой информации.

Награждение Президента Республики Узбекистан орденом "Мехнат шухрати" производится Олий Мажлисом Республики Узбекистан.

3. Награждение орденом "Мехнат шухрати" производится по представлению Кабинета Министров Республики Узбекистан, Председателя Конституционного суда Республики Узбекистан, Председателя Верховного суда Республики Узбекистан, Председателя Высшего хозяйственного суда Республики Узбекистан, Генерального прокурора Республики Узбекистан, Председателя Жокаргы Кенгеса Республики Каракалпакстан, хокимов областей и города Ташкента, руководителей министерств, государственных комитетов и ведомств, общественных объединений в лице их республиканских органов.

4. Вручение ордена "Мехнат шухрати" и соответствующего документа о награждении производится в обстановке торжественности и широкой гласности Президентом Республики Узбекистан или от его имени Председателем Олий Мажлиса Республики Узбекистан, Премьер-министром Республики Узбекистан, другими уполномоченными на то лицами.

5. Лица, награжденные орденом "Мехнат

шухрати", получают единовременное денежное вознаграждение в размере сорокакратной минимальной заработной платы и пользуются льготами, устанавливаемыми законодательством.

6. Орден "Мехнат шухрати" носится на левой стороне груди.

7. При посмертном награждении орденом "Мехнат шухрати" орден, документ о награждении и единовременное денежное вознаграждение вручаются семье награжденного.

Проект

ОПИСАНИЕ ОРДЕНА "МЕХНАТ ШУХРАТИ"

Орден "Мехнат шухрати" изготавливается из медного сплава, покрытого никелем толщиной 0,5 микрона и золотом толщиной 0,25 микрона.

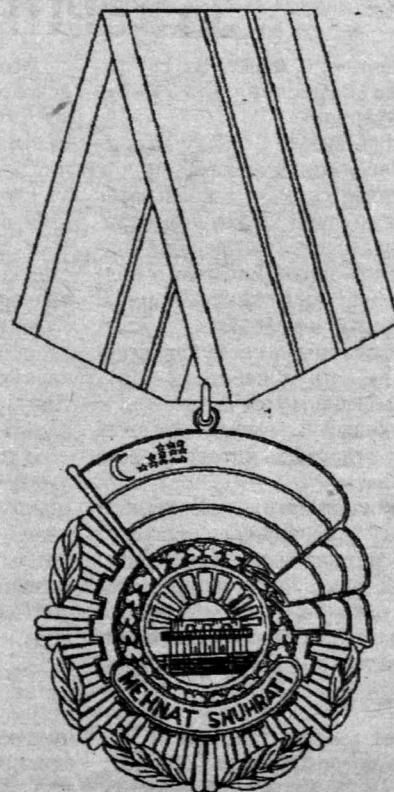
Орден имеет форму выпуклого неправильного эллипса с исходящими из центральной части лучами, обрамленными лавровыми ветвями зеленого цвета.

В верхней части ордена изображен развевающийся Государственный флаг Республики Узбекистан. Высота ордена 46 миллиметров, ширина — 41 миллиметр.

В центре ордена внутри серебристого круга диаметром 16 миллиметров изображен на фоне солнца Дворец Дружбы народов в городе Ташкенте серебристого цвета. Круг окаймлен коробочками хлопка, покрытыми белой эмалью, и зубчатым колесом диаметром 29 миллиметров. Внизу серебристая надпись "MEHNAT SHUHRATI" на красно-рубиновом фоне с серебристой окантовкой. Высота букв надписи 2 миллиметра.

Оборотная сторона ордена имеет вогнутую форму. Внизу нанесен номер ордена шрифтом размером 1 миллиметр.

Орден при помощи ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой, обтянутой шел-



ковой лентой шириной 24 миллиметра с цветными полосами. Ширина желтой полосы 3 миллиметра, красной полосы — 8,8 миллиметра, голубой полосы — 4,8 миллиметра, зеленой полосы — 4 миллиметра, крайней желтой полосы — 3,2 миллиметра. Голубая и зеленая полосы отделены друг от друга белой полоской шириной 0,2 миллиметра.

Высота колодки 48 миллиметров, ширина 46 миллиметров. Крепление на булавке.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Олий Мажлиса Республики Узбекистан

"Об ордене "Шон-шараф"

Олий Мажлис Республики Узбекистан постановляет:

1. Одобрить эскиз, описание ордена "Шон-шараф" и проект Положения о нем.
2. Эскиз, описание ордена "Шон-шараф" и проект Положения о нем опубликовать в печати для народного обсуждения.
3. Комитету Олий Мажлиса по вопросам науки, образования, культуры и спорта рассмотреть предложения и замечания, поступившие в ходе обсуждения, доработать эскиз, описание ордена "Шон-шараф" и проект Положения о нем и внести на рассмотрение Олий Мажлиса.

Председатель Олий Мажлиса Республики Узбекистан
Э. ХАЛИЛОВ.

гор. Ташкент,
6 мая 1995 г.

Проект

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРДЕНЕ "ШОН-ШАРАФ"

1. Орденом "Шон-шараф" награждаются граждане Республики Узбекистан за самоотверженность и мужество, проявленные при защите Отечества, за большие заслуги в деле укрепления обороноспособности и национальной безопасности, повышения боеготовности вооруженных сил и обеспечения правопорядка в Узбекистане.

В исключительных случаях орденом "Шон-шараф" могут награждаться и лица, не являющиеся гражданами Республики Узбекистан.

2. Орден "Шон-шараф" состоит из двух степеней:

орден "Шон-шараф" I степени,
орден "Шон-шараф" II степени.

Высшей степенью ордена является I степень. Награждение производится, как правило, с интервалом не менее трех лет, последовательно: II степенью и I степенью.

3. Орденом "Шон-шараф" награждает Президент Республики Узбекистан. Указ о награждении орденом публикуется в печати и других средствах массовой информации.

Награждение Президента Республики Уз-

бекистан орденом "Шон-шараф" производится Олий Мажлисом Республики Узбекистан.

4. Награждение орденом "Шон-шараф" производится по представлению Кабинета Министров Республики Узбекистан, Министерства обороны Республики Узбекистан, Службы национальной безопасности Республики Узбекистан, Министерства внутренних дел Республики Узбекистан, Председателя Жокаргы Кенгеса Республики Каракалпакстан, хокимов областей и города Ташкента.

5. Вручение ордена "Шон-шараф" и соответствующего документа о награждении производится в обстановке торжественности и широкой гласности Президентом Республики Узбекистан или от его имени Председателем Олий Мажлиса Республики Узбекистан, Премьер-министром Республики Узбекистан, Министром обороны Республики Узбекистан, Председателем Службы национальной безопасности Республики Узбекистан, Министром внутренних дел Республики Узбекистан, Председателем Жокаргы Кенгеса Республики Каракалпакстан, хокимами областей и города Ташкента, другими уполномоченными на то лицами.

6. Лица, награжденные орденом "Шон-шараф" II степени, получают единовременное денежное вознаграждение в размере двадцатикратной минимальной заработной платы.



Лица, награжденные орденом "Шон-шараф" I степени, получают единовременное денежное вознаграждение в размере сорокакратной минимальной заработной платы.

Лица, награжденные орденом "Шон-шараф" II степени или II и I степеней, пользуются льготами, устанавливаемыми законодательством.

7. Орден "Шон-шараф" носится на левой стороне груди.

При посмертном награждении орденом "Шон-шараф" орден, документ о награждении и единовременное денежное вознаграждение вручаются семье награжденного.



Проект

ОПИСАНИЕ ОРДЕНА "ШОН-ШАРАФ" I СТЕПЕНИ

Орден "Шон-шараф" I степени изготавливается из медного сплава, покрытого никелем толщиной 0,5 микрона и золотом толщиной 0,25 микрона. Основание ордена имеет слегка выпуклую форму в виде восьмиконечной звезды с исходящими от центра лучами с округлыми окончаниями. Расстояние между противоположными концами восьмиконечной звезды 48 миллиметров.

(Окончание на 3-й стр.)

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

В центре ордена изображены щит, покрытый эмалью изумрудного цвета, с серебристым окаймлением и меча цвета основания ордена. Высота щита 20 миллиметров, ширина 18 миллиметров. В центре щита полумесяц и восьмигранная звезда серебристого цвета, вписывающиеся в окружность диаметром 8 миллиметров. Внизу щита серебристая цифра "1" высотой 3 миллиметра. Щит окаймлен ивовыми ветвями цвета основания ордена.

В левой и правой части ордена симметрично расположена вьющаяся лента цвета Государственного флага Республики Узбекистан. В нижней части ордена под щитом на красно-рубиновом фоне надпись "SHON-SHARAF" и окаймление серебристого цвета. Высота букв надписи 3 миллиметра.

Оборотная сторона ордена имеет вогнутую форму. Внизу нанесен номер ордена шрифтом

размером 1 миллиметр.

Орден при помощи ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой, обтянутой шелковой лентой шириной 24 миллиметра с цветными полосами. В центре ленты ярко-зеленая полоса шириной 5 миллиметров, затем две белые полосы шириной 1,5 миллиметра, две красные полосы шириной 4 миллиметра, две голубые полосы шириной 3 миллиметра. Край ленты завершается красной окантовкой шириной 1 миллиметр.

Высота колодки 48 миллиметров, ширина 46 миллиметров.

Крепление на булавке.

Проект

ОПИСАНИЕ ОРДЕНА "ШОН-ШАРАФ" II СТЕПЕНИ

Орден "Шон-шараф" II степени изготавли-

вается из медного сплава, покрытого серебром. Основание ордена имеет слегка выпуклую форму в виде восьмиконечной звезды с исходящими от центра лучами с округлыми окончаниями. Расстояние между противоположными концами восьмиконечной звезды 48 миллиметров.

В центре ордена изображены щит, покрытый эмалью изумрудного цвета, с позолоченным окаймлением и меча цвета основания ордена. Высота щита 20 миллиметров, ширина — 18 миллиметров. В центре щита полумесяц и восьмигранная звезда золотистого цвета, вписывающиеся в окружность диаметром 8 миллиметров. Внизу щита золотистая цифра "II" высотой 3 миллиметра. Щит окаймлен ивовыми ветвями цвета основания ордена.

В левой и правой части ордена симметрично расположена вьющаяся лента цвета Государственного флага Республики Узбекистан. В нижней части ордена под щитом на красно-рубиновом фоне надпись "SHON-SHARAF" и окайм-

ление золотистого цвета. Высота букв надписи 3 миллиметра.

Оборотная сторона ордена имеет вогнутую форму. Внизу нанесен номер ордена шрифтом размером 1 миллиметр.

Орден при помощи ушка и кольца соединяется с пятиугольной колодкой, обтянутой шелковой лентой шириной 24 миллиметра с цветными полосами. В центре ленты две ярко-зеленые полосы шириной по 2 миллиметра, отделенные друг от друга белой полоской шириной 1 миллиметр. Затем с двух сторон белые полосы шириной 1,5 миллиметра, две красные полосы шириной 4 миллиметра, две голубые полосы шириной 3 миллиметра. Край ленты завершается красной окантовкой шириной 1 миллиметр.

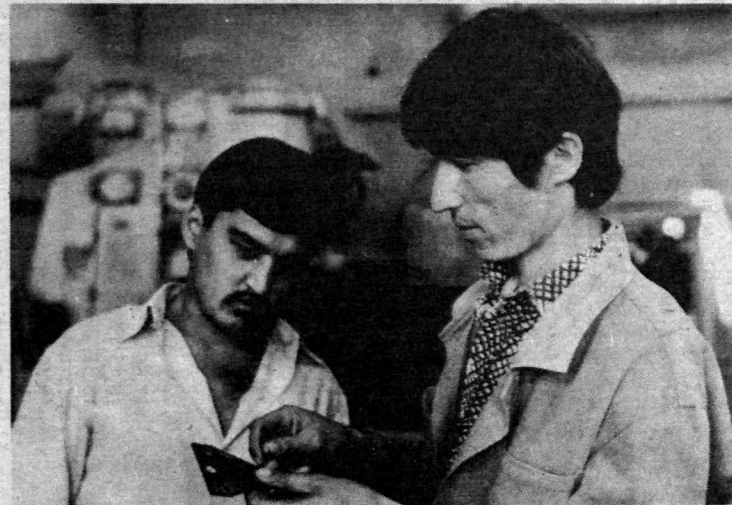
Высота колодки 48 миллиметров, ширина 46 миллиметров.

Крепление на булавке.

В кузнечно-прессовом цехе станкостроительного завода (Зангиатинский район) проявляется постоянная забота о подготовке молодой смены.

На снимке: ученик кузнеца М. Мухитдинов и штамповщик М. Дехканов довольно быстро освоили производство новых видов изделий.

Фото Г. КАЗЕННОВА.



МЫ ЗА ЦЕНОЙ НЕ ПОСТОИМ?

Азы экономики мое поколение постигало на хрестоматийном примере, героем которого был первоклассник Вовочка.

"Вы с мамой до женитьбы три месяца встречались? — спрашивает он отца. — Три месяца — это 90 дней, значит, 90 свиданий, 90 букетов. Букеты с рук брал? По рублю за букет. Итого 90 рублей. Плюс 7 раз в театр ходили и 15 раз в кино. Прибавь сюда же затраты на 18 порций мороженого и 3 пирожных. В среднем выходит 75 рублей.

Свадьба, бабушка говорила, вам недорого обошлась: вы ее к празднику приурочили. Прибавим свадебных 200 рублей. Затем — расходы на меня: коляска, кроватка, ползунки, костюмчики, шубка, трехразовое питание в течение 7 лет. Итого выходит 3000 рублей... Можешь проверить — я тут все расписал. Общая сумма — 3075 рублей.

А теперь правый столбик. Это деньги, которые с моей помощью сэкономили. С тех пор как меня "купили", с вас за бездетность не высчитывали. Подсчитаем, и выходит — 303 рубля 22 копейки экономии. Плюс квартирные деньги. Вам после моего рождения квартиру дали? Дали! Когда вы снимали комнату, вы 40 рублей в месяц платили, а теперь — семь! Разница 33 рубля в месяц, 396 — в год, 2772 — за семь лет... Прибавим к ним деньги за бездетность и всего получим 3075 рублей 22 копейки.

Вычтем из правого столбика левый — 3075 рублей 22 копейки, получается, с тебя 22 копейки. Давай быстрее на мороженое — ребята уже очередь заняли".

Прошло тридцать лет, но и сегодня, в период формирования рыночной экономики, некоторые руководители не в состоянии сделать элементарные расчеты хотя бы на уровне семилетнего Вовочки из эпохи развитого социализма. Об этом, в частности, свидетельствуют результаты проверки работы по рациональному расходованию топливно-энергетических ресурсов, проведенной специалистами областного хокимията и Кабинета Министров республики.

Ну, к примеру, горюче-смазоч-

ные материалы в Чирчик завозят либо с Ташкентской нефтебазы, что в поселке Пахта, либо с Кучлюкской нефтебазы. Первая находится на расстоянии 100 километров от потребителей, вторая — в 70 километрах. А буквально в 6-8 километрах от Чирчика расположена Кибрайская нефтебаза. Нетрудно подсчитать, что рейс одного только бензовоза по маршруту Чирчик — Пахта — Чирчик — это 70 литров автобензина, который республика до сих пор экспортирует за валюту. А чтобы покрыть потребности

Занимательная арифметика

крупного промышленного центра, каким является Чирчик, в горюче-смазочных материалах ежедневно, пробог по этому маршруту совершают десятки бензовозов. Явно не хватает в "Ташобнефтепродукте" своего Вовочки, который быстренько подсчитал бы, во что обходятся такие поездки!

То и дело приходится слышать, что "овес нынче дорог". Но как тогда объяснить, что в неизвестном направлении текут бензиновые реки. Только у двух автомобилей, принадлежащих Бекабадской учебно-спортивной базе облспорткомитета, проверкой выявлено расхождение показаний спидометра с записями в путевых листах на 2491 километр, на что списано 1243,8 литра бензина.

В акционерном обществе "Ташкентпарранда" вообще не практикуют замеры расстояний, что приводит к бесконтрольному списанию дизельного топлива трактористами... ВГО им. Ш. Рашидова подземные резервуары для горюче-смазочных материалов полностью разгерметизированы, что приводит к сверхнормативным потерям; путевые листы ведут небрежно, имеются исправления, помарки; водители показывают нереальную экономию бензина; отсутствуют система поощрений за экономию топливно-энергетических ресурсов. Контрольным замером на складе была установлена недоста-

ча бензина и дизельного топлива.

Мелочь, скажете? Но помножьте на десятки тысяч машин, которые насчитываются в машинно-тракторном парке области. Счет пойдет на десятки-сотни тонн дорогостоящего бензина, солярки, различных масел.

По-прежнему на ряде производств допускают большие потери природного газа, тепло- и электроэнергию, котельнопечного топлива.

... На Алмалыкском комбинате стройматериалов государственной корпорации "Узстройматериалы" удельные нормы расхода топлива на единицу выпускаемой продукции не обоснованы, договор на поставку газа газоснабжающей организацией до сих пор не заключен, состояние футеровки печей специалисты оценивают как "неудовлетворительное", отсутствуют контрольно-измерительные приборы на печах. Общие непроизводительные потери газа составили 0,72 процента от общего объема газопотребления.

... На Чирчикском кирпичном заводе общие непроизводительные потери газа составили 2 процента от общего объема газопотребления.

... Непроизводительные потери газа в акционерном обществе "Комбинат строительных материалов и конструкций" города Чирчика были равны за год почти 3 процентам от общего объема газопотребления.

Казалось бы, какое нам всем дело до того, что в ряде предприятий, организаций, хозяйств допускают перерасход топливно-энергетических ресурсов. Перерасходовали — у себя отняли. Но не следует забывать, что все эти потери напрямую влияют на цены выпускаемой продукции. Специалисты подсчитали, что расходы на электроэнергию и топливо на производство продукции в Узбекистане в 3,5 раза выше, чем в Соединенных Штатах.

Так что надо учиться считать, постоянно сопоставлять достигнутые результаты со всеми затратами. Ну хотя бы на уровне уже известного вам первоклассника Вовочки.

М. ПАН.

ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В СТРАНЕ

Дружно зацвел хлопчатник на полях Сурхандарьинской области. Нынче земледельцы раньше обычного провели на всем хлопковом клоне первую обработку и полив.

2.580 тонн высококачественных коконов сдали государству шелководы Наманганской области. Отлично зарекомендовали себя новые сорта коконов, выращенные из грен, закупленной в Японии и Италии. По предварительным подсчетам, намечено собрать еще 150 тонн сырья и перекрыть прошлогодний показатель на 450 тонн.

В хранилище Караулбазарского нефтеперерабатывающего завода поступили первые тонны газового конденсата, полученного с Кокдудма-лакского нефтегазового месторождения (Кашкадарьинская область).

Первую опытную партию стиральных машин выпустило акционерное общество "Наманганмаш". Новая "стиралка" "Хиллол" отличается современным дизайном и отвечает высоким стандартам.

Сейчас коллектив готовится к запуску в серийное производство швейных машин, патент на которые приобретен в Белоруссии.

В Круглом зале Республиканского интернационального культурного центра открыта выставка "Славянский мир глазами художника", которая будет работать до 20 июня.

В СНГ

Вступил в силу конституционный договор между Верховным Советом Украины и Президентом Украины, предусматривающий цивилизованное разделение и укрепление властей до принятия новой конституции.

В Сочи встретились Президенты России и Украины. Главной темой их переговоров стала проблема раздела Черноморского флота.

В Обвинском заливе (Пермская область) ихтиологи обнаружили неизвестный науке вид рыбы. Как отмечают многие рыбаки-профессионалы, это не первый случай. Здесь в довольно большом количестве водятся помеси леща с густерой и язя с плотвой.

"Голь на выдумки хитра" — это еще раз подтвердил 74-летний пенсионер из небольшой деревеньки под Псковом, который регулярно торговал квашеной капустой на обочине дороги. Установив, что чем медленнее движется проходящие автомобили, тем чаще они останавливаются, чтобы отovarиться капусткой, дед рядом со своим "шопом" поставил самодельный дорожный знак, ограничивающий скорость до 40 км в час. Торговля пошла успешнее, правда, до вмешательства местного ГАИ.

В МИРЕ

Союз итальянской периодической печати, объединяющий газетных издателей страны, потребовал от правительства возрождения в стране системы государственного регулирования цен на газетную бумагу. Это связано с тем, что только с начала года бумага подорожала в 1,5 раза...

В калифорнийском городе Палидейл представители Пентагона продемонстрировали журналистам новый беспилотный самолет-разведчик. По оценкам специалистов, "темная звезда", как неофициально именуется чудо военной техники, является прообразом будущего.

Самолет имеет около пяти метров в длину, размах крыльев — 22 метра. При средней скорости 300 км в час он может находиться в воздухе 8 часов. Взлет и посадка производятся в автоматическом режиме.

60 высококлассных специалистов ежегодно готовит израильская Академия безопасности. Выпускники этого заведения идут буквально "на расхват", а служат они в качестве телохранителей, охранников банков и фирм.

При академии суперменов функционируют два филиала: один в Израиле, другой в Риге, где проходят подготовку курсанты из стран Балтии и государств СНГ.

(По материалам средств массовой информации).

Включите телевизор!

НА УЗТВ — БОЛЬШИЕ ПЕРЕМЕНИ...

Для начала, уважаемые читатели, принесли вам извинения. Наш телевизор завершающейся телепередачей не учел, не смог предвидеть тех перемен, которые осуществлены на УзТВ, что заставило многих поволноваться. Мы почувствовали это по многочисленным звонкам: шуточное ли дело, теперь мы стали обладателями сразу четырех программ УзТВ, где пока, увы, царит, мягко говоря, "рабочая неразбериха. Но это явление временное. Перед вами уже четко расписанная телепрограмма. В первую очередь мы должны успокоить поклонников "Санта-Барбары" — удовольствие смотреть телесериал их никто не лишит. И, как обычно, в свои дни в 20.45 "Санта-Барбара" будет повествовать о мелочах жизни по-американски: кто был с кем вчера и почему кто-то вернулся домой опять поздно. Утро понедельника, как обычно, начнется с девственно чистых экранов. Не пугайтесь, вы уже должны привыкнуть — на ТВ профилактика. Но зато уже в 13.00 вы сможете смотреть Российские ТВ. Вот это уже большой плюс пертурбации на нашем телевидении. Все-таки, чего греха таить, многим нашим пенсионерам дневные паузы в телепрограмме попортили немало нервов. В этот день на ОРТ ("Останкино") старый добрый фильм "Звезда пленительного счастья", после которого возмозла звезда Игоря Костелевского. Как, впрочем, и звезда создателя фильма — Владимира Мотыля. Ну а проникновенные песни И. Шаурца до сих пор продолжают оставаться гимнами многих влюбленных (помните: "Кавалергардское ведро...", "Не обещайте деве юной..."). У самого Костелевского со съемками этого фильма связана очень казусная история. Приковав узника "Анненкова" в холодной камере в Петропавловской крепости кандалами, киногруппа о нем забыла. Так что его бедность и слезы во время уговоров Полины бежать вполне натуральные... Во вторник "Телеуэро" (ОРТ на

Телевид. А. КУЗЬМИН.

Новости культуры

Спектакль в необычном жанре

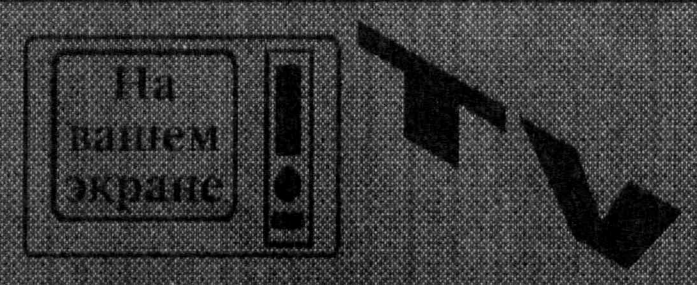
В Академическом русском театре драмы имени Горького состоялась презентация спектакля современного танца "Тайна" с участием французского танцовщика Дидье Бастида, а также художественной экспозиции члена французской ассоциации "Культура и свобода" Люс Жоттер. Эта акция проводится Посольством Франции в Узбекистане совместно с коллективом театра имени Горького. Спектакль посвящен памяти великого итальянского живописца Амадео Модильяни. Постановка же была задумана несколько лет назад хореографом театра Лиэлией Севастьяновой — во время ее поездки на театральный фестиваль "Модерн балет" в Португалию. Там же она познакомилась с Люс Жоттер и Дидье Бастидом. И вот теперь благодаря усилиям Посольства Франции в Узбекистане, которое взяло на себя основные расходы, связанные с приездом актеров из Франции, у ташкентцев появилась возможность посмотреть театральное представление с участием французского танцовщика. Репетиции продолжались лишь месяц. Но все занятия в спектакле отлично справились со своей задачей. Зрители по-разному приняли непривычный еще для нас, но очень популярный на Западе жанр современного танцевально-театрального искусства. Постановщик "Тайны" Лиэлия Севастьянова так пояснила свое видение сценического действия: — Внутренний мир художника полон противоречий, всюду преследующих Модильяни. Отсюда его творческие метания и сомнения, постоянная неудовлетворенность своей работой, мучительный поиск художественных решений... Именно в этом, по-моему, трагичность и радость его творчества. Своим спектаклем мы как раз и поставили задачу показать, переживая на язык хореографии, чувства и переживания великого живописца. Маски для представления были сделаны Люс Жоттер, которая в течение многих лет в различных формах творчества — коллажах, скульптуре — исследует новые пути эмоционального воздействия на внутреннего мир человека. Кстати, по образованию она педагог, в настоящее время работает в Бретани, в институте "Арткру", который помогает людям, перенесшим психические расстройства, болезненные стрессы, посредством так называемой арт-терапии реабилитироваться, вновь обрести интерес к жизни. А. АТАЕВА, корр. УзА.

Будьте осторожны!

В целях предотвращения несчастных случаев в быту напомним основные правила безопасности при пользовании газовыми приборами. Перед зажиганием газовой плиты необходимо проверить помещение. Во время ее работы открывайте форточки кухни, не закрывайте вентиляционные каналы. Перед зажиганием духового шкафа проверьте его. Посуду с широким дном ставьте на конфорку с высокими ребрами. При пользовании газовой колонкой проверьте тягу в дымоходе до зажигания и через 3—5 мин. после включения прибора. Содержите газовые приборы в чистоте, не оставляйте без присмотра работающие газовые приборы. При появлении запаха газа в помещении: — проверьте помещение, — не зажигайте огня, — не включайте и не выключайте электроприборы, — вызовите аварийную службу по телефону 04. Не используйте неисправные термометры наружного воздуха, будьте осторожны при обращении с газовыми баллонами: — не оставляйте баллоны с газом под солнцем, — не храните их в кладовых, коридорах, подвалах, в жилых помещениях, вблизи огня. Не допускайте детей и лиц, не знающих правил обращения, к газовым приборам! ПОМНИТЕ! При воспламенении газовой смеси возможны взрыв и пожар. Правильное обращение с газовыми приборами — гарантия вашей безопасности.

ОПУ "ТАШОВЛАЗ".

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ ЛАКОКРАСОЧНУЮ ПРОДУКЦИЮ. Телефон 55-29-96.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 12
УзТВ I
17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Мультифильм.
18.20 Студия "Ешлик". "Гул ва..."
18.55 "Иқтисодийимиз таянчи".

ВТОРНИК, 13
УзТВ I
6.00 — 8.00 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00 "Элгар и Кристина". Художественный фильм.
9.25 Студия "Ешлик". "Ветераны — наша гордость".
10.15 Немецкий язык.
10.45 "Кашф этилаватган имкониятлар".
11.15 "Абитуриент-95". Физика.
11.45 Концерт узбекской музыки.
12.25 — 12.55 "Тараққий" ("Прогресс").
17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.

СРЕДА, 14
УзТВ I
6.00—8.00 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00 "Здравствуй, Гнат!". Художественный фильм.
9.30 Изучаем узбекский язык.
10.00 "Абитуриент-95". Математика.
10.30—12.30 Видеоканал студии "Ешлик".
17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 Фестиваль "Талабалар баҳори".
19.00 "Мулкдор" ("Собствен-

ЧЕТВЕРГ, 15
УзТВ I
6.00—8.00 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00 "Магистраль". Художественный фильм.
9.30 Для детей. "В кругу веселых".
9.50 "Экран врача".
10.20 "Абитуриент-95". Родной язык и литература.
10.50 Студия "Ешлик". "Бах".
11.30—13.30 Видеоканал "Мазрифат" ("Просветительство").
17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.
18.10 "Ешлик оқшоми".

ПЯТНИЦА, 16
УзТВ I
6.00 — 8.00 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00 "Мальчишки ехали на фронт". Художественный фильм.
9.20 Немецкий язык.
9.50 "Новые книги".
10.25 "Знаете ли вы право?".
10.55 Студия "Ешлик". "Мои студенческие годы".
11.35 — 12.05 "Дийрими куйлайман". Музыкальная передача.
17.55 Программа передач.
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.

СУББОТА, 17
УзТВ I
6.00 — 8.00 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00 "Любовь моя, печаль моя". Художественный фильм.
9.30 "Из почты киноредакции".
10.15 Для школьников. "Санаат гунаҳлари".
10.40 "Как живешь, чемпион!".
11.10 "Ташовластрасан" — на службе народу".
11.30 "Туржестан" — наш общий дом".
12.20 "Билимлар маскани".
12.50 — 14.50 Видеоканал "Мазнавият" ("Духовность").
17.55 Программа передач.
18.00 Студия "Кичкинтой". "Дона бобо даврасида".
18.25 "Сирли сандик". Телеигра.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18
УзТВ I
6.00 — 8.00 "Ассалом, Узбекистон!"
8.00 "Радуга". Кинопрограмма для детей.
9.15 "Веселые старты".
10.00 Студия "Ешлик". "Родные службы". Передача и концерт.
11.00 "Сирли сандик". Телеигра.
11.50 "Цирк! Цирк! Цирк!".
12.35 У. Унарбеков. "Неоплаченный долг". Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы.
14.15 — 15.00 Футбол. Чемпионат Узбекистана. "Наврўз" — "Набахор".
17.55 Программа передач.
18.00 Для юношества. "Ступени возмужания".
18.30 "Сихат-саломатлик" ("Здоровье").

21.25 Реклама.
21.30 "Халк севаган адиб". Торжественный вечер, посвященный 75-летию со дня рождения народного писателя Узбекистана Саида Ахмада.
23.30 Реклама.
23.35 — 24.00 "Узбекистон".
УзТВ II
Студия "Тошкент" представляет:
18.30 Для детей. "Кўзумчоқ".
19.00 "Тафсилот".
19.15 Студия "Ешлик". Фаррида Усмонова. "Она багри". Телеспектакль. 1-я часть.
20.05 "Излаган имкон топади".
20.35 — 22.10 "Этo мы не проходили...". Художественный фильм.
УзТВ III
24.00 — 00.25 "Узбекистон".
18.30 Для детей. "Кувш кулиб боққан кун".
19.30 Студия "Ешлик". Фаррида Усмонова. "Она багри". Телеспектакль. 2-я часть.
20.25 "Пул қадри".
20.45 Чемпионат Узбекистана по борьбе.
21.15 — 22.30 "Особое мнение". Художественный фильм.
УзТВ III
6.30 — 8.00 "Телеуэро" ("Останкино").

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.00 "Вести".
16.20 "Вести". Финал чемпионата НБА. Передача из США.
"ОМАН" представляет:
17.15 Новости.
17.20 "Приватизация: шаг за шагом".
17.40 Музыка.
"ОСТАНКИНО"
17.55 "Час пик".
18.15 "Юзефина, или Комедия тещеславия". Телесериал. 6-я серия.
19.05 "Тема".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 "Время".
"ОМАН" представляет:
20.40 Реклама.
20.45 "Дэвид Копперфильд. 15 лет магии".

УзТВ II
18.30 "Хўжа Насриддиннинг 41-пашаси". Спектакль Республиканского театра кукол.
19.20 "Харакатда баракат".
19.50 "Путь к бедности" (рус.).
20.20—21.40 "Пена". Художественный фильм.
УзТВ III
6.30—8.00 "Телеуэро" ("Останкино").
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.00 "Вести".
16.20 "Новая линия". Дальний Восток.
16.50 "Хроно". В мире авто- и мотоспорта.

УзТВ II
18.30 "Хўжа Насриддиннинг 41-пашаси". Спектакль Республиканского театра кукол.
19.20 "Харакатда баракат".
19.50 "Путь к бедности" (рус.).
20.20—21.40 "Пена". Художественный фильм.
УзТВ III
6.30—8.00 "Телеуэро" ("Останкино").
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.00 "Вести".
16.20 "Новая линия". Челябинск.
16.50 "Моя война".
17.20 "Искренне ваш...".

УзТВ II
Студия "Тошкент" представляет:
18.30 "Учқун" ("Искра").
19.00 "Оромгоҳлар қўйида".
19.40 "Плодотворные поиски".
20.20 "Суяни" ("Опора").
20.45 — 22.00 "Выбор цели". Художественный фильм. 1-я серия.
УзТВ III
6.30 — 8.00 "Телеуэро" ("Останкино").
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.00 "Вести".
16.20 Дисней по пятницам.

УзТВ II
Студия "Тошкент" представляет:
18.30 "Учқун" ("Искра").
19.00 "Оромгоҳлар қўйида".
19.40 "Плодотворные поиски".
20.20 "Суяни" ("Опора").
20.45 — 22.00 "Выбор цели". Художественный фильм. 1-я серия.
УзТВ III
6.30 — 8.00 "Телеуэро" ("Останкино").
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.00 "Вести".
16.20 Дисней по пятницам.

УзТВ II
Студия "Тошкент" представляет:
18.30 "Учқун" ("Искра").
19.00 "Оромгоҳлар қўйида".
19.40 "Плодотворные поиски".
20.20 "Суяни" ("Опора").
20.45 — 22.00 "Выбор цели". Художественный фильм. 1-я серия.
УзТВ III
6.30 — 8.00 "Телеуэро" ("Останкино").
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
16.00 "Вести".
16.20 Дисней по пятницам.

фильмы. 9-й и 10-й выпуски.
18.20 "Звезда пленительного счастья". Художественный фильм. 1-я серия ("Ленфильм", 1975 г.).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 "Время".
"ОМАН" представляет:
20.40 Реклама.
20.45 Видео — "О".
21.45 Реклама.
21.50 "Курьер".
22.10 "... И о погоде".
22.20 "Постфактум".
22.30 Музыка от "Эм-Ти-Ви".
22.45 Новости.
УзТВ IV
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Турецкое теле-

21.10 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.
21.30 Видеога.
21.50 "Телеатель-шоу".
22.00 Музыка от "Эм-Ти-Ви" + Реклама.
22.25 "Кинооко".
00.05 Новости.
УзТВ IV
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Турецкое телевидение.
18.40 "Мультикарусель".
18.55 Новости телекомпании "Уорлднет".
19.15 Телефильм.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 Программа телекомпании

21.40—00.40 "СПОРТ-КОНТИНЕНТ":
— Репортажи с международных соревнований.
— Интервью с ведущими спортсменами.
— Рассказы о спорте.
— Информация и реклама.
УзТВ IV
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
17.10—18.40 Турецкое телевидение.
18.40 "Мультикарусель".
18.55 "Друзья, коллеги...".
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Добрый вечер, Ташкент!".

21.40—00.40 "СПОРТ-КОНТИНЕНТ":
— Репортажи с международных соревнований.
— Интервью с ведущими спортсменами.
— Рассказы о спорте.
— Информация и реклама.
УзТВ IV
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
17.10—18.40 Турецкое телевидение.
18.40 "Мультикарусель".
18.55 "Друзья, коллеги...".
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Добрый вечер, Ташкент!".

20.45 "Санта-Барбара". Телесериал.
21.35 Новости.
21.40 "Компьютер-Азия".
22.10 Реклама.
22.15 "Даракчи".
22.25 Реклама.
22.30 — 00.10 Видео — "О".
УзТВ IV
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
17.10 — 18.40 Турецкое телевидение.
18.40 "Мультикарусель".
18.55 "Здравствуй, Франция!".
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Белая тень".

10.00 "Улыбка".
10.40 Играет камерный оркестр.
11.10 "Домашний зоопарк".
11.30 "Плюс "ноу-хау".
12.15 — 13.45 "Кинематограф".
17.10 — 18.40 Турецкое телевидение.
18.40 "Мультикарусель".
18.55 "Хроника событий в мире".
19.20 Телефильм.
19.30 "Узбекистон" (рус.).
19.50 "Зладе".
20.25 "Открытие и изобретения".
20.55 "Чинсан".
21.35 "Такой разнообразный мир".
21.55 — 22.05 Новости "Би-Би-Си".
КазТВ
6.10 Мультифильм. 6.45 Фильм детям. "Где ты, Ба-

ТЕЛЕКАНАЛ
9.00 "Эй! Доброе утро!". Мультифильм.
9.40 "Коллекция".
10.00 "Улицы моя...".
10.10 "Кинематограф".
11.40 — 11.50 "Новости Узбекистана" (на англ. яз.).
17.10 — 18.40 Турецкое телевидение.
18.40 "Хроника событий в мире".
19.05 Телефильм.
19.30 "День за днем" (рус.).
20.00 "Мир и мы".
20.40 Программа телекомпании "Дурдаршн".
21.40 "Юксалиш".
22.20 Новости "Би-Би-Си".
22.30 "Такой разнообразный мир".
22.50 — 23.00 Новости "Сн-Эн-Эн".
КазТВ
6.10 В мире сказок и приключений. "На горе стоит гора".
7.15 Республиканский конкурс молодых исполнителей. 7.30 "Айналайин". Передача для детей.
8.00 "Амulet". Утренняя муз. программа. 8.30 "Служу Республике Казахстан". 8.45 "Музей звуков". 10.15 Телекурс школьников. 11.00 "В мире видения".
11.30 "Здравствуй, японский язык". Утренняя программа. 12.00 Новости Алматы и области. 13.05 Док. фильм. 13.35 "Музыкальный вояж". 14.05 "Клетка для канареек". Худ. фильм. 15.20 "Кундер-ай". 16.20 Мультифильм. 16.40 "Карс сарам". Передача корейской редакции. 17.10 "Учиная играть на домбре". 17.40 "Мировые спортивные новости". 18.10 Приглашаем "Азия дауысы-95". 20.00 К 150-летию Абая. Вечер поэзии в Государственном музее истории. 21.15 "Мужья белая и рыбой". Худ. фильм.



Прощай, школа — здравствуй, школа!

Если для учащихся начальных классов начались уже всамделишные каникулы, то для малышей ей, собирающихся 1 сентября переступить порог школы, наоборот, начался напряженный отсчет дней — скоро в школу. С этой мыслью теперь просыпаются многие. Впереди почти взрослая жизнь, прощай, детский сад! И для мам, и для пап теперь дополнительные хлопоты — надо, чтобы их дитя не выглядело хуже других. А это значит, и на азбуку надо насесть, и на счет.

Во многих школах стало хорошей традицией устраивать встречи с "кандидатами" в первоклассники задолго до 1 сентября. Это позволяет быстро определить подготовленность малышей. Ну а у мам и пап остается время "ликвидировать пробелы". За такой работой и застал наш фотокорреспондент сотрудников столичной школы № 72.

На снимке: "привет" в первый класс" ведут преподаватель С. Морозова и логопед Т. Тимчен ко.

Фото Г. КАЗЕННОВА.

• Куда пойти учиться •

ПУТЕВКА В ПРОФЕССИЮ

Этого экзамена нет у десятиклассников других школ. Выпускники же экономико-математического лицея школы №166 Хамзинского района Ташкента после прохождения практики (у них она называется экономической) и сдачи квалификационного экзамена получают квалификацию менеджера-экономистов.

Конечно, до настоящего профессионализма им еще далеко, но "база" уже есть. Ведь на своих практических занятиях ребята изучали основы маркетинга, разрабатывали технико-экономические показатели какой-либо фирмы, малого предприятия. Словом, они учились как бы создавать свое дело. Придут такие "новички" на производство не с пустыми руками, с умением активно, а главное квалифицированно участвовать в созидательном процессе коллектива.

Символично, что "день рождения" этого учебного заведения совпал с первым Днем независимости республики. Четвертый год в школе-лицее углубленно изучают экономику и математику, менеджмент. За это время "путевку в профессию" здесь получили два выпуска лицейцев. Более половины из них уже учатся в экономических вузах Ташкента.

Особый акцент в преподавании

делается в школе-лицее на рыночную экономику. Причем применительно к узбекистанской экономике. И, конечно, с учетом опыта развития рынка других стран.

Но новаторский облик этого лицея не только в оригинальном подходе к учебной работе. Здесь и внеклассная работа, и сам уровень общения подчинены воспитанию свободного человека, думающего о своей судьбе в неразрывной связи с судьбой родного Узбекистана.

Педагогика сотрудничества, партнерства, основанная на известном правиле экономиста Адама Смита о "невидимой руке", когда человек для полноты собственного счастья должен исходить из интересов окружающих, — вот что проповедуют в лицее.

Воспитательная работа лицея охвачена формой бизнес-клуба. В понятие "бизнес-клуб" включаются и встречи с интересными предпринимателями, менеджерские сборы.

Хотелось бы, чтобы и преподаватели экономических факультетов высших учебных заведений обратили внимание на лицей и установили с его коллективом творческие связи.

Так, узбекский научно-исследовательский институт педагогиче-

ских наук уже издал интересную авторскую программу преподавателя экономики В. Т. Матвеева "Рыночная экономика и основы предпринимательства" в издательстве "Уки-тувчи". Печатается и учебник по этой программе.

Не помешали бы и спонсоры, которые могут посодействовать в организации более продуктивных занятий на производстве, в фирмах.

В эти горячие дни в лицее думают о новом учебном годе — приближается очередной прием документов от десятиклассников, желающих получить полноценные и глубокие знания по экономике и математике, связать судьбу с профессией экономиста. Ведь только здесь выпускникам присваивается квалификация "менеджер-экономист".

Поскольку молодые сейчас всерьез задумываются о своем будущем, подкажем адрес школы-лицея. Находится лицей около Дворца авиационистов — на перекрестке многих автобусных маршрутов. Для тех, кто уже всерьез решил, что школа-лицей №166 это то, что нужно, — не стоит откладывать дело в долгий ящик. Можно и опоздать. В бизнесе даже начинающим следует действовать быстро.

Л. КЕЧЕНОВА.

• Новые имена •

С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

В минувшую субботу в концертном зале "Туркистон" состоялся творческий вечер Бахрама Тохтахунова. Это был первый сольный выход артиста на большую сцену Узбекистана.

...Когда он пришел поступать в институт культуры, имея лишь общее среднее образование и никакого специального, ему тут же хотели дать от ворот поворот. Случай действительно небывалый: тридцатилетний мужик желает стать музыкантом, не имея за плечами даже музыкального училища. В порядке исключения Тохтахунову все-таки разрешили сдавать вступительные экзамены, куда входили гармония, сольфеджио и так далее. Он сдал их блестяще.

Сам Боря (привык, что его называют именно так) точкой отсчета своей творческой деятельности считает семидесятые годы. С агитбригадой он развезжал по полевым станам колхозов и совхозов Ташкентской области, где молодые люди выступали с концертами. Был у ребят какой-никакой уголок во Дворце культуры металлургов Алмалыка. Увлекались они современной отечественной и зарубежной эстрадой, пробовали сочинять собственные произведения.

Затем — армия. Побал Тохтахунов не куда-нибудь, а аж на Камчатку. Так уж случилось, что одновременно с ним служил в соседней части и популярнейший сегодня Никита Михалков. Судьбе было угодно, чтобы он сыграл заметную роль в судьбе Бори. Дело же обстояло так.

Старшина построил на пляжу новобранцев:

— Артисты и спортсмены есть? Выйти из строя!

Человек двадцать сделали шаг вперед.

— Вот вам лопы и лопаты, будете скальвать и убирать лед...

На следующий день вопрос повторился, но охотников показать свою принадлежность к искусству или спорту не нашлось. Тут-то и вмешался Никита Михалков:

— Парни, на сей раз вопрос стоит серьезно.

Боря Тохтахунов вышел из строя, а вскоре был направлен для прохождения действительной военной службы в ансамбль песни и пляски. Кстати, в армию Боря приехал, как и положено, с гитарой. Артист считает, ему повезло со службой. Здесь он познакомился с талантливыми ребятами, многое узнал и освоил.

После армии Тохтахунов возвращается в родной Алмалык и ищет применение своим музыкальным способностям. Как ни странно, находит его в ансамбле "Чен-Чун" колхоза "Полиотдел". Тимофей Григорьевич Хван не может нарадоваться на нового музыканта. Узнав, что тот хочет вернуться в Алмалык, звонит ему

из московской гостиницы, где жил будучи делегатом очередного партийного съезда. Но Боря понимает, что ему нужен более широкий простор для творческой деятельности. В Алмалыке он создает ансамбль "Орфей", который несколько позже будет переименован в "Гузаль". Впрочем, нет. Между "Чен-Чуном" и "Гузальем" был еще один вокально-инструментальный коллектив — "Гульдаста". С ним, к слову, Борис Тохтахунов объездил Восточный Казахстан, Дальний Восток, Монголию. На Дальнем Востоке он случайно встретился с ребятами из ансамбля песни и пляски Камчатской флотилии. Вот были радости. Нагастролировавшись вдоволь, исколесив чуть ли не весь тогдашний СССР, Тохтахунов неожиданно уходит из вполне благополучного ансамбля и создает в Ташкенте при молодежном центре "Ильхом" лабораторию современной музыки, сокращенно ЛСМ. Молодой коллектив стремительно набирает обороты. На рок-фестивале в Самарканде он занимает второе место. Затем джаз-фестиваль в Замоскворечье. И вновь второе место. Если учесть, что в обоих принимали участие творческие коллективы со всех союзных республик, станет понятно, сколь высоким уровнем исполнительского мастерства обладали музыканты из Узбекистана.

Казалось бы, все прекрасно, живи да радуйся. Но нет, Боря вновь круто меняет свою судьбу и уходит петь в ресторан... Что, деньги?

— Нет, деньги меня интересовали меньше всего. Мы и так прилично зарабатывали. Скорее довлекло желание привить людям, редко посещающим концертные залы, любовь к хорошей музыке и песне. Я чувствую, что сегодня воспитываю зрителя. Вы знаете, многие перестают жевать и звенеть бокалами, когда я начинаю петь. Это уже прекрасно. Пусть это делают не все. Но если я вижу, что хоть один человек оторвался от еды и пьет, я начинаю работать именно для него.

В репертуаре Бори Тохтахунова более ста песен отечественных и зарубежных композиторов, есть и свои. Он записал в студии пять аудиокассет. Последнее время много гастролирует не только по странам СНГ, но и по дальнему зарубежью. Пользуется успехом. Для примера расскажу один случай.

Есть в Риге ресторан "Лео". Здесь не чужаются выступать Пугачева, Киркоров, Пресняков младший, Борис Моисеев, другие известные актеры. Но даже звездам такой величины дается для выступления один день. Боре Тохтахунову дали два.

С. ЕЖКОВ.

Сельские вести

ОТ КАЖДОЙ КОРОВЫ ПО ТЕЛЕНКУ

Молочнотоварная ферма акционерного общества имени Сабира Рахимова Ахангаранского района теперь является фермерским хозяйством "Курама". Сейчас на ферме содержится более 190 коров и телок.

— В первую очередь серьезное внимание мы уделяли улучшению породы скота, — говорит фермер С. Комдаев. — Поэтому уже в этом году от 74 коров мы получили 74 здоровых теленка. От каждой буренки надаиваем

по 7—8 литров молока в день. Но это не предел, ведь мы только начали самостоятельно хозяйствовать.

В эти дни фермерское стадо пасется на сочных предгорных пастбищах. У хозяйства 110 гектаров орошаемой пашни, где выращиваются пшеница, кукуруза, свекла и люцерна. Посевы хорошо развиваются, значит, скот будет обеспечен полноценным кормом.

ЧАЙ СО СВОИМ САХАРОМ

Начались работы по созданию малых предприятий, специализированных на переработке сельскохозяйственной и жив-

новодческой продукции, в колхозе имени Хамракула Турсункулова Янгильского района. Так, совместно с ташкентской фирмой "Мунис" здесь откроется МП по производству сахара. Уже идет ремонт одного из старых, заброшенных зданий. Завезено 30 процентов оборудования. В этом деле непосредственную помощь предпринимателям оказывают машиностроительные предприятия Чирчика, которые изготавливают необходимые технические средства.

МП запланировано пустить в строй к концу текущего года. Первоначальное сырье для производства сахара будет посту-

пать из других хозяйств. А затем выращивание сахарной свеклы будет налажено в самом колхозе. Использование собственного сырья, безусловно, положительно скажется и на качестве, и на себестоимости продукции.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА РЫНОК!

Еще одна добрая примета реформ появилась ныне в Зангиатинском райцентре. Вдоль Ташкентской кольцевой трассы у въезда на усадьбу Эшангузар вырос дехканский рынок. С первых же дней его 400-местные прилавки были заполнены овощами, свежими фруктами, дру-

гой разнообразной продукцией, привезенными из дальних и ближних кишлаков.

Покупатели быстро оценили удобство нового рынка, ведь он расположен вблизи известного Отчопарского рынка протомаров, между усадьбой Эшангузар и многоэтажным жилым массивом производственного объединения "Алгоритм".

— У нас заключены договоры со всеми хозяйствами и фермами района, — говорит базарком В. Юсупов. — Они обеспечивают рынок всем тем, что нужно покупателям.

Г. АСЫМОВА.

Решением коллегии по уголовным делам Ташкентского областного суда за злоупотребления, связанные с использованием служебного положения в корыстных целях, бывший майор милиции Тхожевский Э. М. осужден к четырнадцати годам лишения свободы. Его поделщик — житель Ташкента Гасумов Р. Г., убежденный тунеядец, активно соучастничавший в реализации преступных замыслов с целью незаконной наживы, приговорен к десяти годам. Оба — с конфискацией имущества и отбытием наказания в исправительно-трудовой колонии усиленного режима. По несколько лет в местах не столь отдаленных придется по решению суда провести бывшему работнику таможни Ш. Асадову и группе иностранных граждан, преступивших закон Узбекистана и также осужденных по этому делу.

...А поначалу мыслилось оно, это дело, как некий "семейный бизнес". И не у нас, а в Турции. Двое подданных этой страны — братья Ариф и Мехмет Эраслан очень уж по-своему расценили революционные перемены, произошедшие в бывшем Советском Союзе. За крушением пресловутого "железного занавеса" они увидели прежде всего возможность организовать через молодые независимые государства нелегальный канал эмиграции с Востока на Запад — скажем, для своих земляков, пожелавших в обход установленных правил выехать на заработки в Англию.

Таких, кстати, оказалось не так уж мало. Поэтому братья без особого труда сделали первичные "наработки" — подыскали клиентуру, заготовили партию "липовых" паспортов, купленных на черном рынке либо вульгарно украденных у кого-то... К маю прошлого года решили: можно начинать дело. Захватив с собой на организационные расходы приличную сумму в валюте, Ариф Эраслан прибыл в Ташкент. В аэропорту по прибытии оформил недельную визу на пребывание в столице.

...Иные вопросы, казалось бы, элементарные и действительно очень нужные, у нас порой решаются месяцами. Турецкому ловиле недели вполне хватило, дабы обтяпать свои делишки, что были целью его визита... Для начала требовалось найти сообщников для реализации задуманного. "Зверь на ловца бежит" — истина этой народной поговорки в полной мере подтвердилась и в данном случае. Тут же отыскался некий Рашид Гасумов — нигде не работающий местный житель, которому показалось весьма заманчивым предложение получать ежемесячно по 200 американских долларов. Тем более, что ничем особо сложным "работодатель" не докучал: нужно было лишь свести его с должностными чинами, способными содействовать организации нелегального выезда в Англию группы турецких граждан.

Связей больших в этой сфере у Гасумова не было, но долларовую "халюву" упускать не хотелось. Поэтому проявил незаурядную инициативу и пару дней спустя познакомил дельца-вожера с младшим инспектором таможни в аэропорту "Ташкент" Ширином Асадовым.

Против "заработка" — все равно какого — тот тоже не возражал. Однако вынужден был признать, что в предложенных вопросах не компетентен и вряд ли сможет быть полезным...

— Так познакомь с теми, кто сможет, — настаивал Гасумов. — Получишь сто долларов. Такие "бабки" за сущую безделицу — только дурак откажется.

Асадов не отказался... "Все сделаешь, все прошибешь в жизни копейкой," — утверждал известный гоголевский герой из "Мертвых душ". То же безоглядное поклонение "золотому тельцу" — с некоторыми валютно-терминологическими поправками естественно — истово ис-

птицу счастья в дальних странах. С полученными в аэропорту семидневными визами их переправляли на ташкентскую квартиру сестры Гасумова, где комплектовалась нелегальная эмигрантская "команда" будущих "шведов", "греков", "французов" и прочих иноподданных.

Тхожевский же решал в это время, пожалуй, самую важную для него проблему. Чтобы "проверить" столь денежно заманчивую операцию, ему совершенно необходим был сообщник в пограничной охране аэропорта. Иначе плакали денежки... Время поджимало, и майор сделал, наконец, предложение одному из пограничников, с которым прежде общался по службе и который казал-

ся покойным. У автостоянки аэропорта Эраслан поздравил Тхожевского с удачным началом сотрудничества, передал ему и Асадову оговоренную плату за оказанные услуги. В тот же день майор рассчитался и с "купленным" пограничником — по таксе за вылет одного человека...

А через три дня в аэропорт для вылета в Лондон прибыла остальная группа беглецов из Турции — восемь подпольных эмигрантов, снабженных "липовыми" иностранными паспортами со всеми нужными визами и штампами... Потрудиться бравому майору за эти дни пришлось изрядно, но дело он знал: выписка авиабилетов по фальшивым паспортам прошла без сучка-задоринки. Все вылетавшие, без задержек проследовав через пограничный контроль, направились беспрепятственно на посадку в самолет...

Дальше же произошло все то, что и должно было, не могло не произойти. Сразу после окончательного расчета между "сторонами", майор милиции Тхожевский был арестован. Восемь "иностранцев" — пассажиры авиалайнера с поддельными паспортами сняты с лондонского рейса, задержаны и по закону привлечены к судебной ответственности.

За каждым преступлением неотвратимо следует наказание. Как бы ни исхитрялись преступники, сколь бы ни придумывали изощренных способов, стремясь обойти закон, кара все равно настаивает... Был затем суд, и было судебное решение, о котором мы сказали вначале, суровое, но по справедливости. Это, кстати, поняли и сами осужденные... Жаль, что поздно поняли.

Не мешало бы о таких вещах думать загодя. Тем более, что, как следует из правоохранительной статистики, любителей подобного "незаконного бизнеса" среди иностранцев достаточно. В прошлом году за несоблюдение визового режима и иные правонарушения предупреждены 128 иностранных граждан, выдворены из страны — 238, 1778 оштрафованы, возбуждено пять уголовных дел. И ныне картина отнюдь не безоблачная: только за первый квартал возбуждено два уголовных дела, оштрафованы 338, выдворены за пределы Узбекистана 46, предупреждены 52 иностранных подданных... Несколькими изменилась, правда, "география": если в минувшем году больше всего хлопот правоохранительным органам доставляли граждане Афганистана, то ныне в списке нарушителей безоговорочно лидируют турецкие подданные.

Наша страна открыта миру. Народ Узбекистана, традиционно гостеприимный, готов с радостью принять тех, кто идет к нам с добрым сердцем и чистыми помыслами. Лишь одно требование здесь обязательно и непреложно для всех — уважать законы, действующие в государстве.

Ну а если кто-то все же считает иначе... Что ж, пусть вспомнит об этой рассказанной нами невеселой истории с провалившимся криминальным транзитом.

Б. АЛИМОВ.
(УзА).

Закон — для всех закон

ТРАНЗИТ В МЕСТА... НЕ СТОЛЬ ОТДАЛЕННЫЕ

поведовали и наши "герои"... Именно асадовскими стараниями появился в деле Э. Тхожевский — старший инспектор Управления МВД, ведавший вопросами въезда, выезда и гражданства в аэропорту "Ташкент". Статный, светловолосый милиционерский майор без лишней скромности заверил новых знакомцев, что свободно может решить их проблемы... Разумеется, небесплатно.

"Проблемы" были. И все однозначно уголовного свойства. Требовалось "довести до ума" и надлежащим образом оформить представленные Эрасланами фальшивые загранпаспорта — греческие, шведские, голландские, канадские, французские, польские: переклеить в них фотографии, проставить штампы, легализующие пребывание их владельцев в Ташкенте, получить выездные визы... Торговались отчаянно. В конце концов сошлись на 1000 — 1200 долларов за каждую нелегально переправленную в Лондон эмигрантскую голову.

За сим весьма довольные друг другом стороны расстались. Турецкий делец отправился восвояси готовить "клиентов", а его подручные принялись отрабатывать обещанные "сребренники". Через несколько дней Тхожевский вернул полученные паспорта, предложив купить для пробы по одному из них билет в центральную авиакассе. Прошло благополучно — авиабилет до Лондона с вылетом во второй половине июня на имя польского гражданина Ержи Маржевского был приобретен без осложнений, предъявленный поддельный паспорт никаких сомнений у кассира не пробудил.

К тому времени прибыли в Ташкент еще около десятка турецких граждан, жаждавших поймать свою

ся ему "надежным". Ничего особенного от того не требовалось: нужно было лишь "закрыть глаза" при прохождении контроля некоторыми турецкими гражданами и проставить в их паспортах соответствующие штампы... 850 "баксов" за штамп!

Вот тут-то и допустили делеги "прокол". Стяжатели с омерзительными душами, они всех вокруг числили таким же рабами чистогана. А сотрудник погранохраны, коего прохвост в майорских погонах "держал за своего", имел вполне живую, нормальную человеческую душу и совесть, вовсе не собиравшись торговать частью пограничника и гражданина своей страны. Однако, будучи профессионалом службы и хорошим оперативником, внешне совершенно спокойно выслушал сделанное ему гадкое предложение. С обязательной улыбкой обещал подумать... Думали вместе с руководством отряда. Разработали план операции, всесторонне "прокрутили" его со специалистами, получили "добро" председателя СНБ и необходимое оперативное подкрепление... Операция началась.

Впрочем, там, с другой стороны, тоже не в "поддавки" играли. Братья Эраслан, вложившие свои деньги в бизнес, хоть и преступный, совсем не собирались ими рисковать. Поэтому в назначенный день запустили лишь "пробный шар" — того самого "поляка", для которого раньше был куплен авиабилет в Лондон. Остальные "иностранцы" к вылету не явились... Такой вариант имелся в виду при "прокрутке" операции, поэтому сотрудники безопасности особой тревоги не проявили. Доложив руководству обстановку, получили приказ: "поляка" не трогать — пусть себе летит, работу продолжать...

Проведя эту проверку, дельцы ус-

— я посвятил лучшим представителям узбекского народа, борющимся за независимость своей Родины, ее светлое будущее.

Костюм от Пьера Кардена

В Узэкспоцентре состоялось открытие выставки моделей летнего сезона мужской и женской одежды салона "Пьер Карден", а также других товаров народного потребления. Известнейшую в мире моды французскую фирму представляет в Ташкенте дочернее предприятие турецкой фирмы "Демир металл", которое в конце прошлого года открыло в нашей столице магазин "Пьер Карден".

На презентации выставки с участием Ташкентского дома моделей была продемонстрирована новая кол-

лекция костюмов знаменитого кутюрье.

С приветственной речью на открытии выступил Чрезвычайный и Полномочный Посол Турецкой Республики в Узбекистане господин Эрдуган Айту.

Выставку посетили министр по делам культуры республики Эркин Хайитбаев, представители аккредитованных в Узбекистане дипломатических представительств.

Награды — театральным деятелям

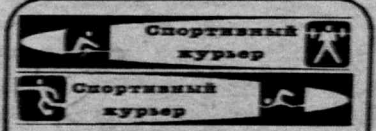
В Узбекском академическом театре драмы имени Хамзы состоялось вручение призов победителям Республиканского смотра-конкурса драматических произведений и теат-

ральных спектаклей на военно-патриотическую тему, посвященного 50-летию Победы над фашизмом.

На конкурс были представлены работы четырнадцати творческих коллективов из Республики Каракалпакстан, областей Узбекистана, города Ташкента.

Лучшими признаны спектакль Узбекского академического театра драмы имени Хамзы "Уфк" ("Горизонт"), созданный по произведению Сайда Ахмада, а также спектакль "Ястребок" Республиканского театра кукол. Победителями стали также творческие коллективы Кашкадарьинского и Андижанского областных театров.

(УзА).



Теннис

Непредсказуемая развязка

Два заключительных дня финального турнира "Мастерс" сателлитной серии "Великий шелковый путь" превзошли по количеству сенсаций три недели предшествующих баталий.

Началось с того, что один из фаворитов француз Джером Лостало, который после первого финала на ташкентском стадионе "Динамо" заявил, что только ему здесь по плечу одолеть Олега Огородова (читай, его самого, кроме нашего земляка, тоже обыграть некому), пропустил в финал голландца Мартина Белгрavera. Причем грешить Джерому пришлось не на собственную плохую игру, а на недостаточное внимательное отношение к своему здоровью. Дело в том, что француз элементарно простыл (через это прошли многие иностранные теннисисты, не прислушавшиеся к советам местных жителей относительно употребления в нашу жару прохладительных напитков из холодильника и пребывания под кондиционерами). И на полуфинальную встречу явился, чтобы лишь поздравить Белгрavera с выходом в финал.

А в другом полуфинале сенсацию преподнес Валентин Фриден. Швейцарцу, приверженному к тягучей, долгой игре, удалось склеять то, чего до этого не смог ни один из участников "Великого шелкового пути" — сокрушить Олега Огородова. Поначалу, правда, все шло по сценарию ташкентца, выигравшего первый сет со счетом 6:3. Однако дальше ход событий как-то исподволь повернулся в противоположную сторону. Огородов оказался в роли отыгрывающегося во втором сете, догнал соперника, но был менее удачлив на тай-брейке — 4:7, и проигрыш сета — 6:7. А в третьем сете Олега хватило только на то, чтобы, проигрывая 1:4, восстановить равновесие. Однако два последних гейма оказались за Фриденем — 6:4.

В финале швейцарец довольно легко, хотя и с малоприятной паузой, вызванной лифвом, переиграл Белгрavera — 6:4, 6:3. И получил победный приз из рук председателя оргкомитета "Великого шелкового пути" и предстоящего в конце августа Кубка Президента, первого заместителя премьер-министра Республики Узбекистан И. Х. Джуррабекова.

С. ДАНИЛОВ.

НА СНИМКЕ: Олег Огородов, победивший в трех из четырех турниров "Великого шелкового пути".



Краски искусств

Звучит симфоническая музыка

В ташкентском концертном зале "Бахор" состоялась вечер симфонической музыки, на котором впервые прозвучали 19-я симфония "Кахрамонлик" ("Героизм") заслуженного деятеля искусств Узбекистана, композитора Мирсадика Таджиева и 3-й концерт для фортепиано композитора Рустама Абдуллаева. Эти произведения, исполненные Национальным симфоническим оркестром республики, оставили глубокое впечатление у слушателей.

— 19-ю симфонию "Кахрамонлик", — сказал Мирсадик Таджиев,

О ЧЕМ ГОВОРIT КРЕСЛО

Одним из правил хорошего тона считается предложить гостю сесть. А пришло это к нам из XVII века, из французских аристократических салонов, где каждому пришедшему предоставлялась возможность сесть, причем согласно его должности и занимаемому положению в обществе.

Стул со спинкой считался по рангу выше складного стула, но ниже кресла с подлокотниками. Кстати, Вольтер по этому поводу заметил, "что на протяжении целых веков кресло, стул, табурет, правая или левая стороны служили причиной крупных интриг и поводом к шумевшим ссорам".

При дворе в присутствии царствующей особы никто, кроме его супруги, не имел права сесть в кресло. В королевском дворце, в любом из королевских покоев,

было не более двух кресел — для короля и королевы.

В домах знатнейших вельмож кресло играло такую же роль, как и при дворе. В домах же богатых буржуа дела обстояли иначе, так как там иерархические требова-

душки, которые клали прямо на пол. При дворе на них сидеть полагалось фрейлинам и женам маршалов. Однако и те, и другие предпочитали стоять, а не сидеть так позорно низко, в то время как принцессы и герцогини занимали табурет. Вне этой иерархии стояли скамейки на несколько человек, которые, как правило, находились в приемной венценосных особ и крупных вельмож.

Существует предание, что Мазарини ввел в моду круглые столы. Прославившийся своей хитростью и изворотливостью, кардинал сделал это далеко не случайно. Сажая своих гостей за стол, он избегал неодолимые трудности и споры об их знатности.

Подготовил В. ВОЛОДИН.

Неизвестное об известном

ния в расчет не брались.

В то время как во дворце кресла были наперечет, у Мольера, к примеру, их было более двадцати. Зато при дворе было множество табуретов. Историки свидетельствуют, что при Людовике XIV во дворце было 466 табуретов, обитых бархатом и атласом.

Далее в иерархии мебели стояли, точнее, лежали простые по-



АНЕКДОТЫ

Врач "Скорой помощи" осматривает больного:

— Я вижу, вас мучает давний серьезный недуг, сильно отравляющий вам жизнь.

Большой шепотом:

— Доктор, ради Бога, тише: она же сидит в соседней комнате...

Разговор по телефону:

— Алло, Ван Ваньча можно?

— Нельзя! Уже венки выносятся...

— Он что, умер?

— Умер.

— А от чего?

— Не знаю, но на венках написано: "От жены", "От тещи", "От коллектива"...

Как был прав Чехов: "Двести тысяч на мелкие расходы..."

— Как вы считаете, — спросили медведя, — что главное в жизни?

— Главное — иметь лапу!

К киоску подходит покупатель и кричит продавщице:

— Дайте коробок спичек!

— Не кричите, я не глухая. Вам с фильтром или без?

Институт красоты вывесил на своей витрине следующий плакат: "Не пытайтесь завести флирт с красавицей, выходящей из нашего института! Вполне возможно, что это ваша бабушка".

Во время киносъемок режиссер велел актрисе войти в клетку со львами. Актриса отказалась.

— Вы зря боитесь, — сказал режиссер. — Эти львы вскормлены молоком.

— Я тоже, — ответила актриса, — но теперь я ем мясо.

— Алкоголь всегда развязывает язык!

— Странно! А ведь моя жена совсем не пьет...

Доктор, моя операция прошла успешно?

— Я не доктор, я Господь Бог...

На приеме у психиатра молодой человек объясняет, что его заставили обратиться к врачу родственники, потому что он предпочитает хлопчатобумажные носки и не любит синтетические.

— Ну и что, — удивляется доктор, — я тоже предпочитаю хлопчатобумажные носки.

— Правда? — радуется пациент. — А как вы их предпочитаете — с маслом или с майонезом?

Редактор
А. Т. ПУКЕЛОВ

Президиум специализированной коллегии адвокатов Министерства юстиции РУ скорбит по поводу кончины члена президиума, адвоката

КАЦУБЫ

Александра Ефимовича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

Адрес редакции:
700000, Ташкент ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32

Приемная —
32-57-45

Секретариат —
33-05-22

ОТДЕЛЫ:
писем — 33-12-83

информации — 33-54-10

Учредитель:
Хокимият
Ташкентской
области.

Индекс: 64673.

Типография
Издательско-
полиграфического
концерна "Шарк".

Адрес предпринятия:
ул. Бууюк Турон, дом 41.

Заказ Г-0242.
Выходит в среду, субботу.

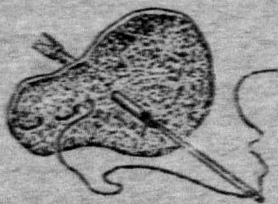
Время подписания в печать по
графику 20.30, номер подписан в
20.00.

Регистрационный № 9.
Объем — 2 печ. л. Формат —
А. 3.

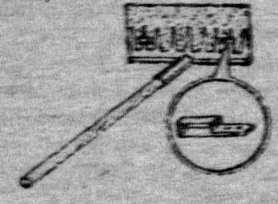
123456

Домашний мастер

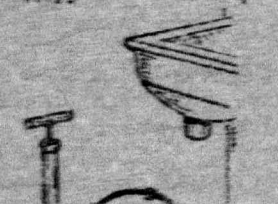
• При починке кожаных изделий очень удобно вместо шила использовать старую иглу от шприца. Фиксируя в ее отверстие обычную иглу с ниткой, легко попасть в нужное место при обратном ходе.



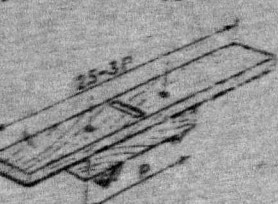
• Пластинка, вырезанная из куска фанеры и прикрепленная двумя хомутами к граблям, значительно ускорит перемешивание сыпучих материалов на вашем приусадебном участке или при строительных работах (смешивании песка с цементом).



• Энергичная прокачка сливной трубы раковины или ванны с помощью авто- и велосипедного насоса, соединенного с гибкой резиновой трубкой, ликвидирует любой засор.



• Рубанок не очень сложно превратить в фуганок, прикрепив к нижней поверхности двумя винтами деревянную подошву толщиной 25 миллиметров, которая должна быть в два-три раза длиннее рубанка.



• Криминальная хроника • Криминальная хроника •

ГДЕ РАБОТАЮТ, ТАМ И ВОРУЮТ?

В 6 часов утра в милицию поступило сообщение, что работник завода "Ташавтоматика" совершил кражу ступей, вазы, сетки и... крышки от унитаза. Проводится расследование.

Сотрудниками ОУР на ул. Саган были задержаны рабочие фарфорового завода, мужчина и женщина, оба жители Казахстана, у которых обнаружено и изъято 90 пнал. Все похищенное с завода возвращено на склад предприятия.

При проведении мероприятий сотрудниками уголовного розыска дома у начальника отдела охраны обувной фабрики обнаружен и изъят 3.701 метр сатина и бязи на сумму 11.406 сумов. Установлены и задержаны его сообщники — рабочий и охранный ВОХР Таштекстилькомбината.

УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ

В час ночи неизвестный на массиве Сергели-2 железной трубой ударил по голове молодого мужчину и отобрал паспорт, военный билет, 50 сумов и скрылся. Потерпевший госпитализирован. В результате принятых мер сотрудниками милиции за совершение данного преступления задержан салонник фирмы "Сальвина".

Ночью двое неизвестных около 5-го таксопарка сели в автомашину ГАЗ-2401 и попросили водителя довезти до ул. Воровского. Доехав до места, под угрозой ножа высадил водителя и на автомашине скрылись. Группой захвата ПЦО-1 Чиланзарского РУВД на ул. Мукиким в угнанной автомашине задержан не работающий житель Ургенча. Меры к задержанию соучастника приняты.

В 12 часов ночи в коммерческом



ОВЕН (21.3—20.4). На этой неделе встанут проблемы согласования ваших служебных обязанностей и вашего служебного рвення. Поэтому учтите, что козырем у вас должны быть пунктуальность и исполнительность. В четверг — день встречи с человеком из вашего прошлого.

ТЕЛЕЦ (21.4—21.5). События этой недели помогут прояснить вам многие непонятные вопросы. Конец недели посвятите детям.

БЛИЗНЕЦЫ (22.5—21.6). Прибавление жизненных сил на этой неделе — прямое следствие полнолуния, и поскольку совсем полной Луна будет 13 июня, то для вас это несчастливое число, наоборот, очень удачное.

РАК (22.6—23.7). В среду задумайтесь о своей карьере. Укрепите связи с друзьями, ибо это окажется важным для вас уже через неделю.

ЛЕВ (24.7—23.8). Скоро в вашей жизни произойдут события, которые заставят задуматься над проблемой зарабатывания денег. В конце недели есть шанс найти то, что вы давно поте-

магазине на площади Х. Алимджана двое молодых парней из сумки студентки 4-го курса ТашгосМИ совершили кражу 540 сумов. Принятыми милицией мерами задержаны два школьника: семиклассник школы №87 и девятиклассник школы №142.

НОЖ — ЭТО ОПАСНО!

У себя в квартире нигде не работающий молодой человек на почве ссоры нанес проникающее ножевое ранение в область брюшной полости находящемуся у него в гостях парню, который госпитализирован в 15-ю горбольницу. "Гостеприимный хозяин" задержан.

На лестничной площадке в подъезде своего дома молодая нигде не работающая женщина на почве ссоры нанесла множественные проникающие ножевые ранения в область грудной клетки и брюшной полости также нигде не работающему мужчине, который госпитализирован в 13-ю горбольницу. Милиционерами разбушевавшаяся дама за-

ДИТЯ ГЕННОЙ ИНЖЕНЕРИИ

Японские и греческие ученые впервые в мире произвели оплодотворение человеческой яйцеклетки молекулой ДНК. Успех этого эксперимента в генной инженерии, даже по самым первым оценкам, способен оказать огромное воздействие на будущее поколение землян, а в более практическом плане поможет многим бесплодным парам обзавестись детьми.

Группа ученых медицинского института города Тоттори (преф. Тоттори) проводила испытание нового метода на базе клиники при Афинском университете (Греция), поскольку в Японии запрещено проводить такого рода исследования. Эксперимент состоял в извлечении молекулы ДНК, содержащей полный набор генных кодов человека, из сперматозоида и имплантировании ее в материнскую яйцеклетку. Он начался в январе 1994 года и после нескольких проб с участием 48 супружеских пар дал положительный результат — в мае появился на свет первый ребенок, полученный в результате молекулярно-клеточного оплодотворения.

По словам автора открытия, его внедрение в медицинскую практику в Японии способно реально помочь 1 проценту населения, который составляют бесплодные мужчины.

ИТАР—ТАСС.

ДЕВА (24.8—23.9). На этой неделе постарайтесь быть законопослушными и не конфликтуйте с начальством. Ваш покровитель — Меркурий, и в четверг он сблизится с линией судьбы: этот день должен принести удачу.

ВЕСЫ (24.9—23.10). Марс — планета физической активности — будет на этой неделе постоянно рядом с вашей "дорожкой" среди звезд. Поэтому увеличите внимание спорту, женщинам (или наоборот — мужчинам), и самый

держана.

Ранним утром уже судимый за кражи бомж позвонил в квартиру пенсионерки, где уже находилась его знакомая, тоже ранее судимая за кражи, и, угрожая ножом и топором, забрал у хозяйки обручальное кольцо, магнитофон, носильные вещи. Принятыми милицией мерами он задержан.

ГАЗОВЫЙ БАЛЛОНЧИК — ТОЖЕ ОРУЖИЕ

В 5 часов 30 минут в милицию поступило сообщение, что два часа назад двое неизвестных, позвонив в квартиру, брызнули из газового баллончика в лицо открывшему дверь колхознику, временно проживающему у своего дяди в Ташкенте. Очнувшись в 5 часов, он обнаружил, что дядя в квартире нет, двери открыты. В ходе расследования происшедшего установлено, что дядя, будучи "президентом фирмы", ранее познакомился в Москве с частным предпринимателем из Индии и пообещал ему заключить договор о поставке хлопка. Но, обманным путем взяв 150 тысяч долларов США и приехав в Ташкент, скрылся. В оправдание себе "президент фирмы" придумал легенду о похищении денег. Меры к задержанию "президента фирмы" приняты.

ТРУП НА ПОЖАРИЩЕ

В милицию поступило сообщение, что после тушения пожара в доме на ул. Кзылсулуской обнаружен труп рабочего кирпичного завода. Со слов матери, сын вернулся домой поздно вечером, в состоянии алкогольного опьянения. Мать с братом ушли из дома, чтобы избежать скандала, а он остался дома и занялся ремонтом магнитофона. В результате неисправности проводки произошел пожар.

Пресс-служба ГУВД Ташкента.

для этого удачный день — вторник.

СКОРПИОН (24.10—22.11). Во вторник имейте при себе вещь цвета Луны, лучше серебристого цвета — она принесет удачу.

СТРЕЛЕЦ (23.11—21.12). Внешние обстоятельства стремятся отвлечь вас от задуманного дела — не идите на поводу у них. Среда — критический день, когда многое решится.

КОЗЕРОГ (22.12—20.1). На этой неделе вас выручит нетривиальный ход, но не рискуйте раньше времени. В четверг вас ждет некая романтическая история.

ВОДОЛЕЙ (21.1—19.2). Полная Луна означает для вас активизацию контактов как деловых, так и в личной жизни. Однако обратите внимание на самочувствие, прежде чем реализовать задуманное.

РЫБЫ (20.2—20.3). У женщин на этой неделе явное романтическое приключение. У мужчин — большая деловая загрузка, особенно в четверг, когда возможно завершение в вашу пользу важного дела.

Наш астролог — специально для "Ташкентской правды".