



ГАЗЕТА  
ИЗДАЕТСЯ  
С АПРЕЛЯ  
1917 ГОДА

# ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 185 (16031)

Воскресенье, 10 августа 1969 года

Цена 2 коп.

## ЛЕНИН В ЭТОТ ДЕНЬ

1919 — Владимир Ильич ЛЕНИН пишет письмо заместителю председателя Революционного Совета Республики Э. М. Склянскому по поводу опоздания наступления на Воронежском направлении и требует сообщить о причинах опоздания и сроке, когда начнется наступление, 1920 — Пишет телеграмму Совету Кавказской трудовой армии (А. Г. Белобородову) с просьбой сообщить, как обстоят дела с подавлением контрреволюционных выступлений на Кавказе и Кубани. Пишет письмо в Петроградский Совет с поручением издать учебный атлас РСФСР. Участвует в заседании Политбюро ЦК партии, на котором обсуждаются вопросы о Польше, о взаимоотношениях между дипломатическими представителями и представителями Наркомвнешторга с границей, о созыве партийной конференции. Председательствует на заседании Совнаркома, на котором обсуждаются вопросы о ходе получения продовольствия и о продольственном положении в Туле и в Москве, о плане снабжения продовольствием работников железных дорог, проект постановления о снабжении профсоюзом лесозаготовительных организаций.



ХРОНИКА  
ВЕЛИКОЙ  
ЖИЗНИ  
100



РЕСПУБЛИКА  
ОТ КРАЯ  
И ДО  
КРАЯ



ФОТОНФОРМАЦИЯ



## С ПРАЗДНИКОМ, СТРОИТЕЛИ!

**СЕГОДНЯ** — День строителя, праздник 9-миллионного отряда рабочего класса, стоящего на строительных лесах сияющей стройки, раскинувшейся от берегов Балтики до Куршской гряды, от Крайнего Севера до жарких пустынь Средней Азии. Трудовая летопись строителей Узбекистана, как и всей страны, полна замечательных свершений: на карте республики появились новые города, речные каналы и моря, железные и шоссейные дороги; дымят трубы новых заводов и фабрик; построены школы, больницы и детские учреждения; сплавлены тысячи новоселов, встал во всей красе обновленный Ташкент. Руки строителей создают материально-техническую базу коммунизма.

В канун ленинского юбилея строителям предстоит решить важные проблемы. Надо ускорить и удешевить строительство, поднять его качество, эффективно использовать капитальные вложения и производственные фонды, добиться максимума продукции с единицы производственной мощности при наименьших затратах.

Партия и правительство за последнее время в известных постановлениях наметили четкую программу работ для строителей. Выполнить ее — значит сделать новый большой шаг к светлой будущему — коммунизму.

С праздником, строители! Новых вам высот!



Знатные строители Ташкента, получившие за восстановление узбекской столицы высшие правительственные награды. На верхнем снимке (слева направо): управляющий трестом «Ташинстрой» Абдумуним Абдуладиров награжден орденом Трудового Красного Знамени, бригадир комплексной бригады СУ-22 треста № 159 В. С. Коначинский заслуженно носит ордена «Знак Почета» и строителя СУ-27 треста «Крупнопанельныйстрой» № 1 «Наш Бахавор», награжденный орденом Трудового Красного Знамени, Наталья Фролова Лагутова, штатнатур СУ-169 «Гламострой», которую вы видите на нижнем снимке, награждена орденом Ленина.

Фото: В. СИРОТКИНА, И. ГЛАУВЕРЗОНА и Л. ГЛАУВЕРЗОНА.

## ЦИФРЫ И ФАКТЫ

- ▲ Высоки темпы капитального строительства в Узбекистане. Если по стране объем капитальных вложений в 1968 году возрос по сравнению с 1959 годом в 3,6 раза, то в нашей республике — в 11,7 раза.
- ▲ В нынешней пятилетке на капитальное строительство в республике будет израсходовано средств в 2,1 раза больше, чем в предыдущей пятилетке.
- ▲ В 1969 году на капитальное строительство в Узбекистане ассигновано более 1,9 миллиарда рублей. Рост против прошлого года — более 20 процентов.
- ▲ Растет строительная индустрия республики. С начала пятилетия производство цемента возросло на 355 тысяч тонн в год, шифера — на 58 миллионов условных плиток, железобетона — на 808 тысяч кубометров, добыча инертных материалов — на 3,217 тысяч кубометров.
- ▲ В восстановлении Ташкента участвовали строители всей страны. За самоотверженный труд на объектах узбекской столицы Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Узбекской ССР награждены 3,312, значком «Строитель Ташкента» — 35,520 человек.

## УЗБЕКИСТАН НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

### КЫЗЫЛКУМСКИЙ КОЛЛЕКТОР

С ДАН в эксплуатацию Кызылкумский коллектор, крупнейший в Каракалпакской автономной республике. Он даст каракалпакским земледельцам возможность обводнить несколько тысяч гектаров пустыни, превратит прилегающую к Кызылкуму в пащину, где можно будет выпастать сотни тысяч голов скота.

### НОВЫЕ ЦЕХИ

НАЧАЛАСЬ реконструкция Маганского маслозавода. Здесь полным ходом идет строительство новых цехов: форпрессового и экстракционного. Ведется монтаж новейшего технологического оборудования, прокладываются подземные коммуникации. После реконструкции завод станет самым крупным предприятием в области промышленности Бухарской области.

### ПРЕВЫШЕНА МОЩНОСТЬ

НАВОЙСКИЙ домостроительный комбинат превыполнил свою проектную мощность. Годовой выпуск многоэтажных сборных зданий достиг 41 тысячи квадратных метров жилой площади вместо 35 тысяч по проекту. Это позволило усилить темпы застройки не только Навои, но и других городов, возмещающих в Кызылкумах. Это достигнуто за счет роста производительности труда, четкой организации работ. Введена специальная подготовительная смена, позволяющая выпускать панели и другие детали ритмично, в строгом соответствии с технологической картой.

В 1970 году Навойский комбинат удвоит мощность по производству сборных многоэтажных жилых домов.

### СТАНЦИЯ ЗАПРАВКИ

Д ВТОЗАПРАВочная станция, оснащенная новейшим оборудованием, сдана в эксплуатацию в июле «Ленин» Калининского района. По графику отсюда по бригадам отправляют специальную машину, чтобы доставить горючее в поле, и тракторам. Колхозная нефтебаза дает немалый экономический эффект.

Автозаправочные станции с нефтебазами имеют теперь почти каждая пятая сельхозартель Узбекистана.

## МАРШРУТЫ ДРУЖБЫ

**Я. НАСРИДИНОВА.**  
Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР

ДЕКАДА... Это слово вошло в нашу жизнь, наши будни, наши традиции. Когда мы его произносим, оно воспринимается как признак яркого события, вдохновения, торжества.

Да, именно такими мы представляем себе Декады братских культур, без которых немисляма жизнь народов нашей Родины. Их потребность в повседневном духовном общении между собой стала доброй традицией, рожденной советским общественным и государственным строем, его интернациональной природой, национальной политикой Коммунистической партии. Неотъемлемой частью этого общения во всеорностном укреплении связей народов СССР, в пропаганде достижений социалистической культуры, во взаимном обмене опытом, умножении духовных богатств, являющихся неразрывной частью материально-технической базы коммунизма.

Декада имела еще одну примечательную особенность. Она отличалась от всех предыдущих своим широким размахом, впервые прошла такой большой путь с таким многочисленным отрядом деятелей литературы и искусства Узбекской ССР. Участники Декады были особенно счастливы тем, что ее маршруты проходили в сердце России, в славных промышленных и культурных центрах РСФСР — в Горьком, Казани, Ульяновске, в прекрасных приволжских городах и районах, где на каждом шагу живая летопись революционных битв, страницы мужества и стойкости, героических традиций российских пролетариев, дорогие реликвии жизни и деятельности В. И. Ленина. Огромное воодушевление среди всех тех, кто принимал участие в Декаде, вызвала весть, что ее заключительный концерт состоится в Москве, в Кремлевском Дворце съездов.

В этом мы вновь глубоко утешались в дни проводившейся с 22 по 31 июля Декады узбекской литературы и искусства в Российской Федерации.

Это был наш ответ на Декаду русской литературы и искусства, которая проходила в Узбекистане в осенние дни 1963 года и явилась большим событием, получившим глубокий политический смысл. Трудящиеся нашей республики до сих пор находятся под неизгладимым впечатлением от тех радостных незабываемых дней, когда мастера литературы и искусства России демонстрировали свои достижения.

Каждая Декада имеет присущие ей характерные черты, особую значимость нашей Декады в Российской Федерации придает то обстоятельство, что она была посвящена 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина, с именем которого народы Советского государства связывают все свои исторические завоевания, новую судьбу, небывалый расцвет экономики и культуры. И наш народ глубоко сознавал, что Декада является смотром тех выдающихся успехов, которых добился Узбекистан под руководством Коммунистической партии в результате осуществления заветов Ленинских.

В этом же время в Москве на сцене Большого театра (Окончание на 2-й стр.)

работаны четкие планы подготовительных работ и основных мероприятий в дни Декады. В этом активное участие приняли Министерство культуры республики, а также Государственные комитеты Совета Министров Узбекской ССР по кинематографии, по печати, радиофикации и телевидению, Союзы писателей, композиторов, кинематографистов, художников. Театральное общество Узбекистана, дирекция художественных выставок и парком.

Проводимая подготовка координировалась с соответствующими организациями РСФСР. Следует особо отметить о той громадной работе, которую провел Организационный комитет Российской Федерации, возглавляемый заместителем Председателя Совета Министров РСФСР товарищем Котомасовым Вячеславом Ивановичем. Организационные комитеты были созданы и в Горьковской, Ульяновской областях, в Татарской АССР.

Вся подготовительная работа и сама Декада находилась в центре внимания отдела культуры Центрального Комитета КПСС.

В плане основных мероприятий Декады было учтено все, что связано с созданием условий для ее проведения на высоком организационном и художественном уровне.

Для участия в Декаде узбекской литературы и искусства в Российской Федерации выехало около 350 человек во главе с правительственными делегатами.

Участниками Декады были Государственный заслуженный ансамбль народного танца «Бахор», ансамбль песни и танца «Шодлик», Хорезмский ансамбль танца «Ялган», ансамбль песни и танца Каракалпакской АССР, ведущие солисты театров республики, астрадные группы под руководством народного артиста Узбекской ССР Ваттыра Закирова и заслуженного артиста республики Стахана Рахимова, группа учащихся хореографического училища и музыкальной школы имени Глиэра.

Передовая производственная бригада второго цеха Маргиланского шелка в его комбината комсомолка Халима Садронсоева, которую вы видите на снимке, не только отличница в труде, но и успешно учится на вечернем отделении текстильного техникума.



Животноводы республики при откорме скота широко применяют хлореллу. Сейчас ученые лаборатории водных растений Института ботаники Академии наук Узбекской ССР проводят опыты по дальнейшему увеличению и продуктивности хлореллы. На снимке: аспирант Махмуд Садыков на опытной установке изучает возможность повышения урожайности хлореллы.



Полным ходом идет строительство Чадынского горнообогатительного комбината в Наманганской области. Здесь будут перерабатывать золотосодержащую руду. На снимке: строительство сульфидной массы, содержащей золото.

Фото: В. Лейзеровича, Е. Корниенко (VstAG) и В. Сироткина.

# ХЛОПОК ЗОВЕТ!

А. ПУЛАТ,  
НАЗАРМАТ,  
В. КОСТЫЯ.

## ПИСЬМО ХЛОПКОРОБАМ УЗБЕКИСТАНА

Собратья и сестры! Друзья-хлопкоробы! Поля к вам зовут в решительный час. Сам август уж вышел на сельские тропы, и солнечных дней все беднее запас. Четыре миллиона, сто тысяч в придачу Узбекского хлопка бесценнейших тонн — Почетная, трудовая ваша задача. Но данное слово Отчизне — закон. К столетию Ленина — славный подарок, Старший народных достойный венец. Но нынешний август не очень-то жарок, и хлопок предорогнет без жара сердец. Земля, что вокзаны бесплодно лежала, вода, что бездельно струилась в реке, — Готовы ответить на каждую малость Усклия, тающихся в вашей руке. Крепка она нынче, рука хлопкороба! В ней мощь моторов — лишь садь за штурвал.

Умень чистое золото — высшая проба, — Умень что трудности бьет наповал, Взгляните, как вырос наш край хлопкоробный! От гор до Термеза и древней Хивы — Сады и железо, плотины и домы. А кто это сделал! Конечно же, вы! Повсюду поля изумрудные стяги, В них наше богатство и гордость, и честь. И вы на полях — как волшебники-маги: Где пустошь была — нынче хлопка не счесть! К великому тою готова подарок, Вы сделали много, за это — хвала, Но нынешний август не очень-то жарок... Ох, как бы погода не подвела! Привычки для вас поединки с природой: Реку перекрыть ли, сквозь гору пройти... Куда тяжелее с такою погодой, Что шепчет: мол, вечность еще впереди!

Не верьте вы ей. Лишь хлопчатнику верьте, Минуты считает он, вам — не совет. Сторчей взводст он за ваше усердие, Ваш подвиг восславят советский народ. Нет хлопка щедрее, чем хлопок узбекский, Весь мир его знает, гордится страна. Так пусть же и ныне — красиво и весело — Он ляжет в бунты на хирманах сполна. В нем — сила, в нем — чистая даль небосвод, Желанного мира надежный залог. Он — пламя души, он — величие народа, Он — Млечный путь в дали космоса лег. Памир — просто холм пред горами из хлопка, Что вы взгромодили за эти года. И кажется цель — коммунизма! — недалеко. Вот с этих вершин оглядываясь когда, Волокна хлопчатника — жизни волокна, Поля — героизма, труда океан, Там зреет одежда, гардины на окна, А главное — дружба народов и стран. И нет ничего этой дружбы дороже, Как парус несет она мир по волнам. Нам все по плечу, если хлопок хороший, Винтованный пыл он умерит врагам, Коробочка вскроется — чем не голубка! Бела и пушиста, сидит на кусте... Там живет народ, как он Родину любит, Стихи в первоизданной своей красоте, Знаменная ткань там рождается тоже, Вы помните это, герои полей, Чтоб, труд благородный победно итожа, «Пахта байраки» прозвучал веселее, Хоть ливни вас били, хоть сели наслы, В полях сотворите вы хлопку достан! Недаром под хлопок все лучшее земли, И славы повсюду им Узбекистан. Героям под силу и пламя гармисля, Отступит пред мощью машин суховея! От хлопка все наше богатство и сила,

От хлопка — достаток дехканских семей, Взгляните вокруг: расцветают пустыни, Шербет виноградников просится в рот, Бульбаны в сае — душистые дымы, Девичьей щекой раскраснелся спорт. И все это хлопка могучая поступь, На нашей земле — он всему голова, А сам он — ваш труд, деловой упорство, Обретение плоть древних сказок слова. В нем ваша любовь, что мирю воскрешает, И новые песни сегодня творит. Коробочка хлопка... Совсем небольшая... Ах, сколько же сердцу она говорит! Вот именно: сердцу... Неужто допустим, Чтоб наземь упала она, не созреет! И скажем: была, мол, а нынче вот пусто, Мол, трудно, погода, буран, пересел! Сердцями сорейте поля, как тандыры! Пусть август коварствует — вам не впервой, Да будет проход в междурядьях пошире, Чтоб ветер свободно гулял листов, Гармисль припожалует, нечисть нагрянет — Вы слушайте, слушайте хлопок всегда, Он точней скажет вам, что его ранит: Удушье, сорняк ли, не в меру вода... Живой он, хлопчатник, и с разумом острым. Отзычься на нежность умелой руки, Вам трудно, мы знаем, вам очень непросто, Но то, что уж есть, хлопкороб, сбереги! К вам слово от чистой души, наманганцы! К вам слово, друзья, Андинан, Фергане! Дерзайте, да так, чтоб другим не угнаться, Ждет вашего подвига ныне страна, Дорога по полю — за хлопок сраженья, И не устает вам в дороге, друзья! Недавно мы видели это движенье, Привет вам, ташкентцы, привет, Сырдарья! Желаем победы за подвиг в награду, Пусть встанут бунты вроде горных высот.

Салам, Бухара! Наш поклон Самарканду! Под стать Зарфашану пусть хлопок растет. Пусть Кашкадарья и теперь будет первой! Батыры Сурхана, хорезмцы, друзья! Придется потратить и силы, и нервы, В сраженья за хлопок иначе нельзя, Пусть Каракалпакия, край богатырский, И нынче покажет свое удачило! Нельзя обольщаться погодой тихой, Сентябрь на носу, думы все — об одном: Чтоб хлопок под осень сокровищем вспыхнул. Сегодня, сейчас позабудьте о нем! Используйте все — механизмы и влугу, Пусть будет моторам край оглашен! Причём «объективнее» не ведает август, Раскаивая, вздохом не слушает он. Из малого дело большое творится, Прошел культиватор — и кустик упруг. Недаром в народе у нас говорится: Давите же все приводите в движенье, Что в дело годится, что пользу дает! За хлопок большой — всем народом в сраженья!

Таков нынче август, таков нынче год. Конечно, вы помните ливни, бураны, Весеннюю непогоду, холод и сль. Неслия на поля он страшным тараном, Несбия к чувствем все мы досель. Нелегкий экзамен тогда вы держали, Стремленьем к победе наполнив сердца, В воде ледяной не одижды дрожали, Но сев-пересев довели до конца. Поля от камней и мусора пег... Бушует Ангрен и, как море, — Чирчик... Речушки и ты распасался в берег! Нессы и лодки... Спасателей крик... Все было, да сплыло, не плавать, а стелась: Фундамент победы заложен тогда! Пусть лето с подорож — тоните усталость, Уж выдятся финиш, уборки страды, И надо принят к нему с полной победой, Взять в августе то, что июль отобрал, Не тратьте часы на чак и беседы, Ни дня без работы! Всеобщий аврал! Чтоб вознаградился и пот, и мозоли, Весенней поры многотрудной сполна, — Все силы на дело! Всю технику — в поле, Пусть тракторный рокот звучит дотемна!

На подвиг же с первыми солнца лучами! В обрест ярко-солнечных дней ahead, Не место лентяйству, пустым обещаньям, Ведь хлопок — ребенок, на помощь придти! Собратья и сестры! Друзья-хлопкоробы! Поля к вам зовут в решительный час! Хлопчатник зовет вас, и время торпик. Герои, не быть урожаю без вас! Умельцы Джавата, джигиты, к вам слово, Гардейцы, которых ведет Маманджан! Пришло испытание нелегкое снова, Пропляньте наш солнечный Узбекистан! Вырастите нам под силу цветов и на камне, Маннап, Турсунон, Назрхат и Курбан! Нелегкое выпало вновь испытание, Пропляньте наш солнечный Узбекистан! Взыудайте моторы, на подвиг, как прежде, Чтоб даль отразилась в героической звездой! Хороший погодный прогноз — лишь надежда, Ее исполнение — в вашем труде. Коробочки вспыхнут — как белые птицы! Пусть ваши старанья в тепло обратятся, А к делу любовь — перейдет в волюнку, Вакансии славы повсюду открыты, Возьмите признания народного приза! Как будто на скачках сегодня джигиты, «К столетию вождя наш подарок!» — девиз. Науке и знанию почетное место. У тех, кто намерился приз это взять, Мы верим: придут к нам победные весты, В сраженья любим без отлагательств, Чтоб ритм ускоренный был ясен и четон, Все выверит надо и все рассчитать, Лишь тот, кто старается, будет в почете, И в явь обратится народа мечта. Четыре миллиона, сто тысяч в придачу Узбекского хлопка бесценнейших тонн — Нелегкая, трудовая ваша задача, Но данное слово Отчизне — закон. К столетию Ленина — славный подарок, Старший народных достойный венец. Но, нынешний август не очень-то жарок, и хлопок предорогнет без жара сердец. Стремительный август проходит по тропам, И солнечных дней все беднее запас. Собратья и сестры! Друзья-хлопкоробы! Поля к вам зовут в решительный час!

# МАРШРУТЫ РАБОТЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Союза ССР с огромным успехом выступал Государственный Академический Большой театр Узбекской ССР имени Алишера Навои. Его талантливый коллектив снискал всеобщее признание многочисленных зрителей.

В Декаде приняли участие большая группа наших ведущих писателей, композиторов, художников, кинематографистов, руководящие работники Министерства культуры, пресс-группа, включавшая работников Узбекского телеграфного агентства, радио и телевидения.

Как же прошла Декада? Что в ней наиболее поучительного, каковы ее основные итоги?

С самого начала Декады — с момента приземления правительственной делегации Узбекской ССР на московскую землю, прибытия всех посланцев нашей республики в Горький все глубоко ощутили атмосферу исключительного восторженного, братского приема, которая царит на каждом шагу, везде и всюду, где бывали представители Узбекистана.

Вместе с участниками Декады на всем пути, по которому проходили ее маршруты, находились заместители Председателя Совета Министров РСФСР, председатели Оргкомитета Российской Федерации Вячеслав Иванович Кочемасов, первый заместитель заведующего отделом культуры ЦК КПСС Зоя Петровна Туманова, министр культуры РСФСР Николай Александрович Кузнецов, заместитель министра культуры РСФСР Георгий Петрович Александров, председатель Комитета по кинематографии Совета Министров РСФСР Александр Гаврилович Филиппов и другие работники руководящих органов Российской Федерации.

Декада звала удачный старт в Горьком, где она торжественно открылась в театре оперы и балета имени А. С. Пушкина. Такие же торжественные вечера-концерты с участием представителей широкой общественности затем состоялись в Казани и Ульяновске.

Все участники Декады с исключительной ответственностью отнеслись к возложенным на них обязанностям, являя пример глубокого понимания своего долга, проявили высокую организованность, были предельно горячо желанием с достоинством продемонстрировать успехи литературы и искусства нашей республики.

Повсюду — в Горьком, в городах и районах Горьковской области, в Дзержинске, Лыскове, Пrawdинске, Кстово, в Балахне, Казани, в Ульяновске и в других местах — концерты ансамблей и эстрадных групп, фестивали киноартки студии «Узбекфильм» и студии хроникально-документальных фильмов вызвали глубокий интерес десятков тысяч зрителей.

В Горьком экспонировалась выставка современной графики и народного прикладного искусства Узбекистана. В Казани была устроена большая выставка живописи, скульптуры, графики и народного прикладного искусства. В Ульяновске были открыты выставка изобразительного и народного прикладного искусства Узбекистана, а также фотозапись «Владимир Ильич Ленин и Советский Узбекистан», которая размещалась в залах филиала Центрального музея имени Ленина.

Тематическая направленность программы творческих коллективов и союзов, участвовавших в Декаде, отражала светлую судьбу узбекского народа, который обрел подлинное счастье в братской семье советских народов под знаменем Ленина. Весь репертуар ансамблей, эстрадных групп, производителей писателей, кинематографистов, художников, композиторов, выставки были пронизаны ленинскими идеями, духом интернационализма, нерушимого братства народов страны.

В дружественной, творческой обстановке проходили встречи писателей, композиторов, художников, кинематографистов, работников театра Узбекистана и Российской Федерации. Это был большой разговор о достигнутых, новых проблемах и задачах. Интересной была и встреча группы деятелей литературы и искусства нашей республики в Центральном Комитете ВЛКСМ.

Как и все предыдущие Декады, проведенные в Узбекистане и в братских советских республиках, так и наша Декада в Российской Федерации с первого же дня вышла далеко из своих рамок, превратилась в светлый праздник дружбы русского народа, всех народов Российской Федерации и узбекского народа. Это были большие и радостные дни нашего единения, нашего братства.

Города, районы и села, заводы, стройки, колхозы и совхозы, театры, дворцы культуры были украшены государственными флагами нашей республики, планетами, лозунгами на русском, узбекском и татарском языках: «Добро пожаловать, узбекские друзья!», «Сердечный привет посланцам солнечно-го Узбекистана!», «Да здравствует вечная и нерушимая дружба братских народов СССР!».

Чувство семьи единой, великая дружба народов, их плодотворное сотрудничество — неотъемлемые черты нашего общества, закон нашей жизни. Подобно тому, как ручеек в ручейку рождает Волгу, мысли, чувства, мечты больших и малых народов питают их могучее единство.

В докладе «Пятьдесят лет великих побед социализма» товарищ Брежнев Л. И. говорил: «Единство многонационального советского народа прочно, как алмаз. И как алмаз переливается многообразием граней, так и единство нашего народа сверкает многообразием составляющих его наций, каждая из которых живет богатой, полной, свободной и счастливой жизнью».

Большой праздник дружбы ярко проявился и в многочисленных встречах узбекистанцев Декады с труженниками городов и сел.

Наши друзья из РСФСР и мы придавали особое значение тому, чтобы в дни Декады — дни нашего чудесного праздника — широко ознакомить с хозяйственным и культурным строительством Горьковской и Ульяновской областей Татарской автономной республики. На встречах в областных комитетах партии их руководители обстоятельно рассказывали нашей делегации о выполнении обязательств, принятых в честь 100-летия со дня рождения Ленина, перспективах развития экономики и культуры.

На нас произвело огромное впечатление посещение индустриальных гигантов Горького и Ульяновска, ознакомление с трудом и жизнью коллективов.

...Судостроительный завод «Красное Сормово». всей стране известно это старейшее предприятие, коллектив которого прославился своей героической революционной историей. Вдохновенным, бесстрастным памятником мужеству и стойкости доблестных соратников стала знаменитая горьковская повесть «Мать». Образ одного из руководителей революционного движения в Сормове Павла Власова (Петра Заломова) стал не только притягательным образом мировой литературы, но и вечным символом, примером, которому стремились и стремятся следовать миллионы сынов рабочего класса. Четыре ордена, которым награжден завод — свидетельство заслуг в укреплении могущества Советского государства, в завоевании нашей исторической

победы в годы Великой Отечественной войны.

С чувством братской благодарности узбекский народ вспоминает, что в числе славных двадцатипятилетних представителей партии на фронте коллективизации сельского хозяйства были рабочие Сормова. Вместе со славными пролетариями других городов России они принесли в узбекский кишлак свет ленинских идей, идей социалистического переустройства общества, братской дружбы.

Богатейший революционный опыт был их верным союзником в организации первых колхозов на узбекской земле.

Великая русская река Волга сегодня не только огромная транспортная артерия Советского Союза. На ее берегах воздвигнуты гиганты автомобильостроения.

Горьковский автомобильный завод. Высокую честь и большую радость составила для всех нас встреча с замечательным — сотысячным коллективом этого гиганта — паровоза социалистической индустрии, коллектив которого имеет богатые патристические традиции. Нам приятно было сообщить автолюбителям, что многие тысячи машин их производства, курсирующие по дорогам городов и кишлаков Узбекистана, получили высокую оценку.

«Автозавод в Ульяновске так же хорошо знают в нашей стране. Его автомашины верно служат интересам народа, государства, их много в нашей республике. Еще в Ташкенте нам рассказывали, что ульяновский, работающий на совершенствовании производства автомашин, отправляли их в дальние рейсы для испытания в сложных, труднопроходимых местах среднеазиатской пустыни».

Ульяновский завод тяжелых станков — гордость машиностроения страны. Огромный планкт, которым украшен один из производственных корпусов, гласит: «О слава государственной комиссии самого крупного в стране универсального станка модели 6Б40 оставалось девять месяцев». Вес станка 500 тонн, в нем двадцать тысяч деталей. Непосредственно в цехах мы знакомимся с производством этого уникального станка. До 15 процентов мощных станков, выпускаемых заводом, идет в братские социалистические страны, их закупают и капиталистические фирмы Англии, ФРГ, США.

Участники Декады побывали на горьковском дизельном заводе «Двигатель революции», встретились с химиками Дзержинска, нефтяниками Кстово, энергетиками Заволья, труженниками совхозов имени Жданова и «Останкинский», строителями и рабочими других предприятий.

Митинги, состоявшиеся на заводах Горького и Ульяновска, проходили в атмосфере высокого патристического подъема, выступления предстателей коллективов предприятий и нашей делегации были проникнуты чувствами великого братства народов СССР, совместным стремлением достойно встретить 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Каждая встреча с коллективами предприятий, колхозов и совхозов завершалась выступлениями наших мастеров искусств, ансамблей, эстрадных групп, писателей. Их повсюду встречали с воодушевлением. Можно было наблюдать, как сотни рабочих шли в послесвисте Узбекистана оставить на память свои автографы.

Задуманной была и наша встреча с колхозниками передовой сельхозартели «Красный маяк» Городенского района Горьковской области. Мы получили большое удовлетворение от беседы с колхозниками. Нам приятно было слышать, как председатель колхоза Иван Пор-

фиревич Железов — талантливый организатор — сравнял свое хозяйство с сельхозартелью имени Хамракула Турсукунова Янгйюльского района, экономику которого он хорошо знает.

В городе Чкалове — на родине легендарного советского летчика — участники Декады с огромным интересом посетили Дом-музей его имени. Запомнилось радужное, с которым нас встретили в заводском цинкерном лагере «Сокол», расположенном на берегу Волги. Мы не забудем ту искреннюю сердечность, в обстановке которой проходил митинг жителей села Работки, провозглашавших нас в Татарскую АССР.

Хорошо запомнились прощальные слова, обращенные к нам сельским педагогом — заслуженной учительницей РСФСР Валентиной Яковлевной Федотовой: «У нас нет такого горячего солнца, как в Узбекистане, но ласковый волжский ветер принимает вас в свои объятия».

Мы знакомимся с достопримечательностями Горького, Казани и Ульяновска. Мы видели, как преобразились и похорошели эти старинные привольские города, какое большое строительство ведется в них.

Участники Декады проявили величайший интерес к местам, связанным с жизнью и деятельностью Владимира Ильича Ленина. Они посетили Казанский университет, где в 1887 году учился Владимир Ульянов и где он делал первые шаги в революционном движении, а также Дом-музей, в котором в 1889—1889 годах жила семья Ульяновых. Трудно передать словами те чувства, которые охватили нас, когда увидели и х Дом-музей в Ульяновске, где и провело свое детство Владимир Ильич. Мы побывали и в здании бывшей Симбирской гимназии, где учился Володя Ульянов. Сейчас здесь размещена горьковская школа № 1, награжденная орденом Ленина. Любопытная деталь: в школе нет специальных экспонатов, но и являются ученики старших классов. И все мы были восхищены, как девятиклассница Ольга Орлова увлеченно рассказывала о школьных годах Ильича.

Партийные, советские организации, все трудящиеся Ульяновска и Казани проявляют громадную заботу о бережном сохранении ленинских мест, всего того, что связано с именем вождя и учителя трудящихся всего мира.

Мы видели, как вся страна сейчас строит Ульяновск, где создается мемориальный центр, родина и м т я и к, который беспрестанно горит советским людям, всему прогрессивному человечеству у. Наша республика также участвует в увековечении памяти Владимира Ильича Ленина на его родине — например, «Ташкенткабель» и другие предприятия Узбекистана направляют свою продукцию на новостройки Ульяновска. Барулинский карьер Министерства промышленности стройматериалов посылает белый мрамор для сооружения здания мемориального центра. Мы должны всемерно помогать в строительстве Ульяновска, в его подготовке к 100-летию со дня рождения Ленина.

Последние два дня Декады мы провели в Москве. И они были насыщены интересными встречами, волнующими событиями. В Московском Совете состоялся прием нашей делегации, в котором приняли участие секретари горкома партии, руководители Московского Совета. Она рассказала о городском строительстве столицы, ее строительстве и планах на будущее.

От имени всех трудящихся Узбекистана участники Декады 31 июля возложили венки к могиле Нейзветского сол-

дата. Эти минуты надолго сохранятся в сердцах всех. Вершиной Декады явился заключительный концерт узбекской литературы и искусства в Кремлевском Дворце съездов. Весь Дворец был заполнен до отказа. Тысячи зрителей с неослабевающим интересом следили за каждым выступлением артистов, восторженно их встречали, возаграждали овациями и улынками, цветами.

Присутствовавшие на концерте члены и кандидаты в члены Политбюро, секретари ЦК КПСС дали ему высокую оценку, особенно отметили глубокое идейное содержание программы.

В статье о заключительном концерте газеты «Правда» писала: «Многими замечательными имениями прославлено древнее и вечно юное узбекское искусство. За годы Советской власти оно засерпало новыми гранями, наполнилось высоким социалистическим содержанием, украсилось замечательными талантами. Их творчество, рожденное социализмом, впитало в себя высокую романтику революции. Этот концерт как бы охватил многовековую историю музыкальной культуры — от наигрышей рубабистов до симфонических творений современных авторов, от традиционных народных танцев до классической национальной хореографии».

Со сцены Кремлевского Дворца съездов поистине звучала величальная Родина, партии. Блистательный успех Декады — итог напряженной, вдохновенной работы большого коллектива, всех тех, кто непосредственно участвовал в ее подготовке и проведении. И все же следовало сказать особо о Государственном заслуженном ансамбле народного танца «Бахор» и его художественным руководителям народной артистке СССР Мунарман Тургунаевой. Она с блеском демонстрировала свое искусство везде и всюду — в театрах и дворцах культуры, на заводах и в совхозах, на заключительном концерте в Москве.

Блестящим успехом пользовались выступления дружин ансамблей, мастеров искусств, эстрадных групп, детского ансамбля рубабистов Ташкентской народной филармонии, ансамбля виолончелистов-скрипка чей музыкальной школы имени Глиера, учащихся Ташкентского хореографического училища, сводного хора Государственного комитета по радиовещанию и телевидению, капеллы Утгофилармонии, хора и симфонического оркестра, балетной труппы Государственного Академического Большого театра Узбекской ССР имени Алишера Навои. Высокий класс дирижера народного искусства СССР Мухтар Ашрафи, народного артиста Узбекской ССР Дильбар Абдурахманова, заслуженный артист республики Захид Ханназаров.

Декада наглядно показала, что наряду со зрелищными мастерами широко проявлять свои дарования талантливые молодежь, растет достойная смена — будущее солнечного искусства нашей республики.

Много творческих усилий вложили в проведение концертов выступлений молодых одаренных режиссер Мансур Сагдуллаев, способный художник Мели Мусаев, вся постановочная группа, работающая вдохновенно, с большим энтузиазмом.

Детельное участие в подготовке и художественном оформлении заключительного концерта приняла группа работников Кремлевского Дворца съездов и Министерства культуры РСФСР во главе с главным режиссером Росконцерта Д. В. Тихомировым.

Декада — это небольшой срок. И тем не менее мы вправе сказать, что в такой срок проделана довольно значительная плодотворная работа всеми творческими коллективами и союзами, всеми участниками и организаторами.

Вдохновенная итогами Декады, наша творческая интеллигенция воплотит их в новых ярких, высокохудожественных и глубоководителем и глубоководителем в произведениях, воспевающих счастливую дружбу народов страны, их героический труд пафос создания, ознаменует ленинским биледем новые подвиги литературы и искусства, усилением своего вклада в создание материально-технической базы коммунизма.

Всего этого свидетельствует о том, что партийные и советские организации Каракалпакки не уделяют необходимого внимания вопросам развития животноводства. На совещаниях, посвященных вопросам животноводства, пока говорят о трудностях переходной зимовки, как бы оправдывая сегодняшние неудачи. А надо делать выводы из уроков прошлого и не повторять ошибок.

**В. САДОВНИКОВ.**  
Спец. корр. «Правды Востока».



Памятник В. И. Ленину в Гулистане. Фото Н. КЛЮЧНЕВА. (УзТАД).

## ЖДЕМ ТЕБЯ, УРОЖАЙ!

### ХЛОПКОВИКИ НАМАНГАНА ГОТОВЯТСЯ К ПРИЕМУ ПРОДУКЦИИ ПОЛЕЙ

ОЧИСТКУ хлопка урожая прошлого года коллектив нашего завода завершил 5 июля. А два дня спустя на предприятии и приемных пунктах начали подготовку к приему урожая четвертого года пикетки.

Тридцать ремонтных бригад вступили в соревнование за быструю и качественную подготовку мощностей, за добросовестную подготовку оборудования. Для победителей устроены три премии.

Прошел месяц. На ходу уже 4 джина и 20 ливеров. В прессовом цехе рабочие завершают монтаж малогаритного оборудования, доставленного из Германской Демократической Республики. Новый гидротресс значительно облегчит труд рабочих, повысит качество продукции.

Ремонтные бригады укладываются в график. Особенно преуспевают бригады А. Бекриева из джинного цеха, Ш. Урманова — из прессового и Э. Мустафая — из ливерного. В заводских корпусах на остатках не одной машины, ни одного механизма и приспособления, не проверенных ими.

Наш завод обслуживает два района — Уйчакский и Янгйюрганский. На территориях этих районов — шесть заготовительных пунктов. Все они готовы принять хлопок урожая 1969 года. На Янгйюрганском установлены новые хлопковые очистители. Шесть таких агрегатов смонтировано и на производственном приемном пункте. К услугам заготовителей — около 70 транспортеров, 38 ленточных питателей, шесть агрегатов «ПХ-20». Уровень механизации на приеме хлопка и особенно на его упаковке в бунты значительно возрастает.

Ничего мы не можем принять хлопка больше, чем прошлой осенью. На заготовительных пунктах построены дополнительные площадки на четыре тысячи тонн. Реконструирована площадь для хранения влажного хлопка. Подготовлено и введено хозяйство.

А что, если осенью пойдут дожди? Мы готовим сушильно-очистительные цехи, чтобы можно было принимать хлопок в любую погоду. Ремонт технологического оборудования в этих цехах скоро будет завершен.

Рабочие трудятся с огоньком, понимая, что от их слаженной и четкой работы зависит очень многое. Трудятся и учаща. Большинство из них повышает квалификацию. Подготовлены четыре лаборатории, столько же товароведо-лабораторий. Начальники сушильно-очистительных цехов и электромонтеры прошли переподготовку на месячных курсах.

Нынешней осенью на приемные пункты нашего завода поступит более 48 тысяч тонн хлопка. Коллектив делает все от него зависящее, чтобы урожай поступал непрерывным потоком. Наше обязательство — рапортовать о полной готовности к его встрече не позднее 15 августа.

**М. ХОДЖИЕВ.**  
Директор Наманганского хлопкозавода № 2.

## ВЫШЕЛ В СВЕТ

ВЫШЕЛ в свет августовский номер теоретического и политического журнала ЦК Компартии Узбекистана «КОМУНИСТ УЗБЕКИСТАНА».

Журнал публикует статьи Председателя Совета Министров Узбекской ССР Р. Курбанова «Новая система планирования и экономического стимулирования — важный фактор дальнейшего расцвета социалистических наций».

Публикуется статья первого заместителя Председателя Совета Министров Узбекской ССР М. Мухамедова «Экономические связи Узбекистана с социалистическими и развивающимися странами — конкретное проявление интернационализма». Под заголовком «В. И. Ленин о де-

## НЕЧЕГО ПЕНЯТЬ НА ЗИМУ...

### В КАРАКАЛПАКИИ НЕ ГОТОВЯТ СЫТУЮ ЗИМОВКУ СКОТУ

ТРУДНАЯ зима этого года... Так начинались все, за малым исключением, выступления участников совещания животноводов, состоявшегося в конце прошлого месяца в Совете Министров Каракалпакской АССР. Обсуждался вопрос о положении дел в этой отрасли сельскохозяйственного производства. Присутствовали руководители районов и хозяйств, главные специалисты.

Странной показалась такая деталь: многие выступающие не могли назвать точных цифр скошенной травы и естественных трав, действующих сенокосилок. Некоторые участники совещания не располагали и другими данными, непосред-

ственно относящимися к предмету разговора. Им, кроме пространных описаний трудностей зимовки, вообще не о чем было сказать. И поэтому единственным итогом совещания явилась устная констатация того факта, что руководители многих хозяйств недостаточно занимаются вопросами животноводства и эту отрасль нужно поднимать.

Немногом более месяца назад в Совете Министров рассматривали вопрос о состоянии животноводства в Чимбайском районе. Было принято конкретное постановление с указанием мероприятий и сроков их исполнения. К сожалению, и выполнение его чимбайцы еще не приступили.

За последнее время в районе резко сократилось поголовье скота и птицы, снизилась продуктивность общественного животноводства. В прошлом году животноводство принесло чимбайским совхозам более четырехсот тысяч рублей убытка. Значительный убыток и нынче.

Главная причина этого — недостаток кормов, но и нынче о создании кормовой базы нет настоящих заботы. В районе только-только закончили первый укос люцерны и получили... по 11 центнеров сена с гектара. Кукурузой засеяли лишь 38 процентов предусмотренной площади, и почти половина посевов еще ни разу не поливалась. Видно, ничему не научила чимбайских руководи-

телей прошедшая зима! Больше того, положение нынче значительно хуже. В прошлом году к этому времени в районе заготовили почти вдвое больше кормов и то их не хватало на зиму. На что надеются нынче чимбайцы — неясно. В июле из 68 сенокосилок действовало только 8. Половина их вообще не отремонтирована. Заготовкой естественных трав не занимается почти ни одно хозяйство.

Нельзя сказать, что чимбайские фермы не снабжаются техникой. Но во всем районе действуют всего два скреповых транспортера и один транспортер по разделке кормов. Только вопиющей безответственностью и безхозяйственностью можно объ-

яснить такое отношение к технике.

За последний год в районе на 300 центнеров уменьшилось производство молока, на 760 — мяса, на две тысячи голов сократилось стадо крупного рогатого скота.



