

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издается с февраля 1954 г.

№ 47 (10210)

Суббота, 15 июня 1996 года

В розницу — цена свободная.



ПРИЕМЫ У ПРЕЗИДЕНТА

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 13 июня принял находящуюся в нашей стране министра экономики и международного сотрудничества Арабской Республики Египет Наваль Абдель Мунейм эль-Татави.

В ходе беседы глава нашего государства отметил, что дружба и сотрудничество между Узбекистаном и Египтом имеют древнюю историю, и визит госпожи Наваль Абдель Мунейм эль-Татави в нашу страну является свидетельством стремления к дальнейшему развитию этих давних связей.

— Узбекистан является сторонником развития взаимовыгодного сотрудничества между народами двух стран в разных отраслях, — сказал, в частности, Президент Ислам Каримов.

Министр вручила руководителю Узбекистана личное послание Президента Египта Хосни Мубарака. Она подчер-

кнула, что взаимовыгодное сотрудничество между Египтом и Узбекистаном в таких отраслях, как торговля, экономика, наука, коммуникации, транспорт, энергетика, здравоохранение, имеет большие перспективы.

Во время встречи обсуждались вопросы, связанные с дальнейшим развитием дружбы и сотрудничества между Узбекистаном и Арабской Республикой Египет.

В приеме приняли участие заместитель Премьер-министра Узбекистана М. Усманов, первый заместитель министра иностранных дел В. Норов.

На встрече присутствовал Временный Поверенный в делах Арабской Республики Египет в нашей стране Абдулгани Мохаммад Абдулгани.

В этот же день Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял делегацию, возглавляемую президентом Европейского банка рекон-

струкции и развития Жаком де Ларозьером.

В ходе беседы Президент Ислам Каримов с удовлетворением отметил, что по мере развития связей между Узбекистаном и Европейским банком реконструкции и развития укрепляется и взаимное доверие. В настоящее время наша страна в результате сотрудничества с Европейским банком реконструкции и развития успешно осуществляет несколько проектов, и это партнерство является взаимовыгодным для обеих сторон, подчеркнул глава государства.

— Мы знаем Европейский банк реконструкции и развития не только как организацию, оказывающую финансовую помощь, но и как авторитетный институт, способный дать конструктивные консультации по осуществлению рыночных реформ, — сказал руководитель Узбекистана.

Президент ЕБРР, сообщив о принятии советом директоров

банка решения о дальнейшем расширении связей с Узбекистаном, подчеркнул, что это свидетельствует о блестящих перспективах взаимовыгодного сотрудничества.

В приеме приняли участие Премьер-министр Узбекистана У. Султанов, председатель правления Центрального банка Ф. Муллажонов, председатель правления Национального банка внешнеэкономической деятельности Р. Азимов.

На встрече присутствовал глава представительства Европейского банка реконструкции и развития в Узбекистане Исао Каваниши.

(УзА).

НА СНИМКАХ: во время приемов.

Фото Р. ДЖУМАНИЯЗОВА (УзА).

Деловые связи

УЗБЕКИСТАН — БЕЛЬГИЯ: СОВПАДЕНИЕ ИНТЕРЕСОВ

В нашей республике находится бельгийская экономическая делегация, в состав которой входит около 60 представителей правительственных организаций, крупнейших банков, компаний агропромышленного комплекса, горной промышленности, строительных предприятий, транспорта, производителей текстильного, электротехнического оборудования, многих других товаров, торговых и консалтинговых фирм.

В рамках пребывания в Узбекистане делегации деловых кругов Бельгии 13 июня в Ташкенте состоялся бизнес-семинар, на котором были рассмотрены вопросы дальнейшего развития экономического сотрудничества двух стран.

Открывая семинар, заместитель Премьер-министра республики В. Чжен пожелал его участникам плодотворной работы, чтобы представители деловых кругов двух государств смогли найти партнеров и подписать соответствующие документы о сотрудничестве.

Выступивший на семинаре глава бельгийской экономической делегации господин Роберт Урбайн, сенатор, представляющий бельгийское правительство, рассказал о больших возможностях своей страны для более активного сотрудничества с Узбекистаном.

Гости были ознакомлены с ходом экономических реформ в республике, большими потенциальными возможностями нашего государства. На семинаре была организована работа по секциям, во время которой был обсужден широкий круг вопросов, намечены конкретные сферы взаимодействия между двумя государствами.

В программе пребывания бельгийской делегации посещение организаций и предприятий Ташкента, знакомство с достопримечательностями Самарканда.

(УзА).

ВСТРЕЧА В КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ

Премьер-министр Республики Узбекистан Утқир Султанов 13 июня встретился с президентом Европейского банка реконструкции и развития (ЕБРР) Жаком де Ларозьером.

В ходе беседы обсуждались вопросы, связанные с дальнейшим развитием сотрудничества между Узбекистаном и ЕБРР, в частности, более активным участием этого банка в формировании национальной экономики республики, осуществлением совместных финансовых проектов.

Назвав Узбекистан оплотом стабильности в регионе, руководитель Европейского банка реконструкции и развития отметил, что преобразования в нашей стране идут ускоренными темпами и ее экономика планомерно развивается.

(УзА).

ОЧЕРЕДНАЯ ВСТРЕЧА

В Информационном центре аппарата Президента Республики Узбекистан состоялась очередная встреча журналистов-обозревателей.

Она была посвящена задачам, вытекающим из постановления Кабинета Министров «О программе развития социальной инфраструктуры села Республики Узбекистан на период до 2000 года».

На вопросы журналистов, касающиеся этого важного и актуального постановления, а также охраны окружающей среды и обеспечения сельского населения питьевой водой, отвечали председатель Государственного комитета по охране окружающей среды Республики Узбекистан А. Хабибуллаев и заместитель министра сельского хозяйства республики А. Ско-робогатко.

(УзА).

«ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА» — ГАЗЕТА ДЛЯ ВСЕХ!

Для тех, кто постоянно выписывает «Ташкентскую правду» и у кого истек срок подписки на нее, нет вопроса, какое издание выписать на последующие месяцы. Наша газета рассчитана на самый широкий круг читателей, на ее страницах есть все — и важнейшие законы и решения, принимаемые правительством, и то, что принято читать в кругу семьи в субботний вечер. Наш читатель — и тот, кто стоит у станка или работает в поле, и тот, кто занимается бизнесом.

У нас всегда самый интересный кроссворд, самый точный астрологический прогноз, самый правильный прогноз погоды, публикуется телепрограмма.

Загляните в каталог: подписная цена на

«Ташкентскую правду» гораздо ниже, чем на другие аналогичные издания. Причем нынче из-за разных условий доставки подписная цена на «Ташкентскую правду» дифференцированная.

Для жителей области подписка на «Ташкентскую правду» с августа стоит 252 сума. 75 т.

Если вы живете в Ташкенте, стоимость подписки с доставкой на дом с августа составляет 215 сумов.

А для ташкентцев, которые пользуются абонентскими ящиками, еще дешевле — 180 сумов.

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА «ТАШКЕНТСКУЮ ПРАВДУ»!

ЛЕТО НА СЕЛЕ — ПОРА НАПРЯЖЕННАЯ



«БОЙКОЗОН» ГОТОВИТСЯ К СТАРТУ

Удачно складывается нынешний год для коллектива на родной корпорации «Бойкозон» из Паркентского района. По оценке специалистов, урожай зреет отменный. Особенно радуют колосовые.

— Под зерно в этом году мы отвели 826 гектаров, — рассказывает главный агроном хозяйства Садриддин Орзиев. — Это значительно больше, чем в прошлом году. Причем часть посевов приходится на богару, часть — на поливные земли. Сделано это не случайно. Созревание на богаре, а значит, и уборка начинаются чуть раньше, чем на поливных землях. При нехватке зерноуборочной техники мы

получаем дополнительное время на съем урожая. Это, в свою очередь, позволяет избежать потерь от перестоя зерновых.

Кстати, сегодня в хозяйстве наработан неплохой опыт выращивания зерноколосовых. Об этом свидетельствуют не только валовые показатели, но и средняя отдача каждого гектара. А она за последнее время выросла в 1,5 — 2 раза.

Опять же исходя из опыта земледельцы в этом году под зерновые отвели самые крупные карты. Увеличение прогнозов снижает потери, сокращает сроки уборки, дает экономии в горюче-смазочных материалах. Все это в конечном итоге повышает рента-

бельность производства зерна.

В этом году корпорация планирует довести валовый сбор зерна до 3300 тонн, или на 1400 тонн больше планового задания. Наметки весомые, но, как считают здесь, реальные.

— Выращивать пшеницу стало делом прибыльным, — продолжает рассказ С. Орзиев. — Теперь половина выращенного урожая будет реализовываться по договорным ценам. Не останутся обделенными и земледельцы. Помимо хорошей оплаты, премий, предусмотрена и натуроплата зерном.

В жатве будет задействовано семь комбайнов, три зерноочистителя, зернопогрузчик,

шесть специально оборудованных автомобилей. Для бесперебойной работы в течение светового дня укомплектованы сменные экипажи. Обслуживать уборочную технику будут автомашины технической помощи, укомплектованные опытными слесарями-ремонтниками, сварщиками и механиками. Словом, люди и техника готовы к проведению косовицы в сжатые сроки и без потерь.

Народная корпорация «Бойкозон» — хозяйство многоотраслевое. Наряду с зерновыми добрый клин здесь отведен под люцерну. Есть в хозяйстве посадки картофеля, овощей и других сельскохозяйственных культур. Хорошую отдачу дает и виноградник. Это позволяет не только в полной мере и рационально использовать каждый гектар земли, получая на части площадей по два урожая за сезон, но и оставаться на «плаву» в случае убытков в одной из отраслей.

В. СИНЯГИН.

На снимках:

* Считанные дни остались до начала уборки колосовых.

* Идет заготовка люцерны.

* В этом году в корпорации вступила в строй новая мельница. Часть нового урожая будет переработана собственными силами. Большой вклад в ее строительство и пусконаладочные работы внесли механик Равшан Холов, слесарь-наладчик Шавкат Хаиткулов, заведующий мельницей Нишанбай Миртаджиев и заместитель председателя совета корпорации Боходыр Мирашуров.

Фото Р. ШАМСУТДИНОВА.

ФИНИШ БЛИЗОК

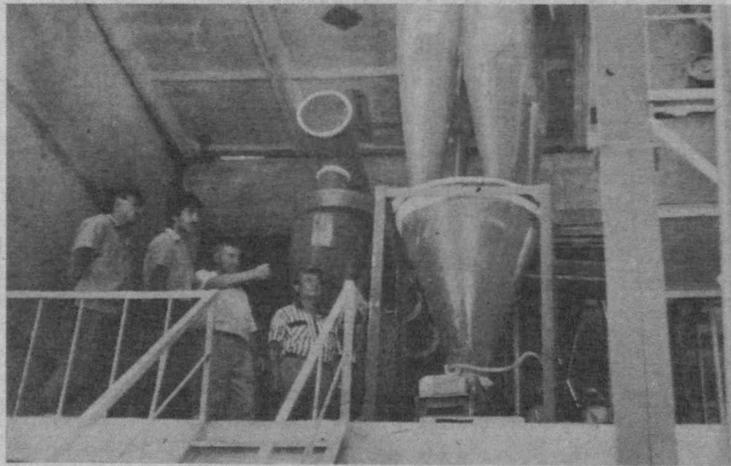
На финишную прямую вышли шелководы области. О выполнении заданий по заготовкам шелковичных коконов уже сообщили труженики Аккурганского, Букинского, Куйичирчикского, Янгиюльского, Бекабадского и Уртачирчикского районов. В целом же по области уже заготовлено более 900 тонн шелковичных коконов, что составляет 90 процентов от планового задания.

У нынешней шелковой страды немало особенностей. Обычно заканчивалась она в конце мая. Нынче же начать выкормку тутового шелкопряда пришлось несколько позже. Не позволяли погодные условия. Ну и финиш страды, естественно, более поздний. Последними, по оценкам специалистов, сообщает о выполнении заданий шелководы Бостанлыкского и Ахангаранского районов. Это произойдет примерно через дней восемь — десять. А те, кто уже справился с государственным заданием, сегодня подводят окончательные итоги страды. Для многих хозяйств они совсем неплохие. Очень хорошо, к примеру, поработали труженики коллективного хозяйства «Узбекистан» Аккурганского района. Задания по заготовкам коконов здесь выполнены почти на 120 процентов. Почти на треть перекрыли первоначально намеченные планы шелководы хозяйства «Дальверзин» Бекабадского района. Вместо плановых 1,5 тонны труженики хозяйства сдали государству 3,7 тонны коконов!

В Букинском районе отличились шелководы колхозов «Бука», «Кокарал», в Янгиюльском — хозяйства «Тинчлик», имени Артыкова. В Куйичирчикском районе отменно потрудились шелководы колхозов «Мехнатабад», имени Улугбека, «Гулистан». Впрочем, и многие другие хозяйства области поработали нынче на славу. Их успех оттого весомее, что достигнут он в отнюдь не легких условиях.

Шелковая страда в области продолжается. Сегодня уже ясно, что задания по заготовкам коконов тружениками области будут выполнены. Однако успокаиваться, довольствоваться достигнутым еще нельзя. Страда продолжается! И надо сделать все для ее успешного завершения!

О. ОСОКИН.



ОБСУДИЛИ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

На днях в колхозе «Ийк-ота» Юкочирчикского района состоялось заседание областного межведомственного координационного совета по предупреждению преступности. На заседании с докладом «Об исполнении законов, направленных на предупреждение правонарушений и преступных деяний несовершеннолетними» выступил председатель координационного совета, прокурор области Абдурашид Маннонов.

— Борьба с правонарушениями и преступностью среди несовершеннолетних считается основной задачей не только работников прокуратуры и милиции, но и широкой общественности, комиссий по работе с подростками при городских и районных хокимиятах, учреждений народного образования, здравоохранения, махаллинских активистов, — сказал докладчик. — В течение прошлого года прокуратурой области проведено 128 проверок исполнения законов, касающихся данно-

го вопроса. По выявленным правонарушениям вынесено 18 постановлений и 15 из них удовлетворены.

В результате проведенных мероприятий в области сократились правонарушения и преступные действия со стороны подростков. В частности, если в 1994 году было совершено 582 преступления, то в 1995 году этот показатель составил 394. Если за пять месяцев текущего года преступность в целом сократилась на 17 процентов по сравнению с тем же периодом прошлого года, то в городах области она несколько увеличилась. Основная причина совершаемых деяний в том, что молодежь долгое время не занимается общественно-полезным трудом или учебой. Поэтому родителям, членам махаллинских комитетов, коллективам школ и общественным организациям требуется уделить особое внимание этому вопросу. Отделы внутренних дел несвоевременно берут под контроль под-

ростков, оставшихся под влиянием улицы. Вяло ведется среди них работа по разъяснению законов. Не прослеживаются совместные действия ОВД с работниками, занимающимися с несовершеннолетними.

Не лишаются родительских прав граждане, которые пьянствуют и безответственно относятся к воспитанию своих детей. В судах практически нет таких дел.

— Обеспечение мирной, спокойной жизни тружеников, воспитание молодежи, имеющей правовые знания, уважающей законы, национальные традиции и обряды, считаются одной из основных задач административных учреждений и общественности, — сказала выступившая на заседании заместитель хокима области, председатель областного комитета женщин Сайера Ходжаева. — Главная цель данного заседания состоит в том, чтобы всесторонне изучить, проанализировать ситуацию в области, вникнуть в причины совершаемых преступле-

ний несовершеннолетними. Чтобы добиться поставленной цели, совместно решать имеющиеся проблемы и недостатки, давать правильное направление в работе с молодежью, был создан координационный совет, состоящий из работников органов правопорядка области.

Когда общество с одной ступени развития переходит на другую, то в общественной жизни, экономике, отраслях народного хозяйства бывают свои «рытвины, ухабы». И в духовной жизни, безусловно, могут быть «провалы». Но за последние два года число преступлений, совершенных несовершеннолетними, заметно снизилось. Конечно, это положение не должно нас успокаивать. Ведь в то время, когда наш Президент и правительство, уделяя особое внимание воспитанию молодежи, принимают важные указы и постановления, создают фонды, направленные на поддержку добрых начинаний, каждое

совершаемое сейчас преступление необходимо считать позорным явлением для нашего общества.

Анализируя некоторые совершенные преступления, докладчик подчеркнул необходимость увеличения в школах часов по правовому воспитанию, усиления деятельности комитетов на местах по работе с подростками, улучшения связи работников внутренних дел с населением, особенно с жителями махаллей.

На заседании выступили заместители хокимов городов и районов, ответственные работники органов правопорядка, представители здравоохранения, народного образования, организаций, связанных с воспитанием молодежи. Были заслушаны сообщения ответственных работников городских и районных органов правопорядка.

По обсужденному вопросу принято постановление.

Х. СУЛАЙМАНОВ.

Мозаика жизни

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРИЗ КАЧЕСТВА — АГМК

В Мадриде на ежегодном международном конгрессе по качеству выпускаемой продукции директору Алмалыкского горно-металлургического комбината В. Н. Сигедину вручен присужденный АГМК Международный приз качества. Престижная награда вручается производителям за высокое качество, соответствие принятым международным стандартам и конкурентоспособность выпускаемой продукции. Всем этим параметрам, как отметили международные эксперты, отвечают алмалыкские цинк, медь, купорос, кадмий, которые сегодня отправляются в десятки стран мира.

Приз — небольшая фигурка из мрамора и бронзы — прибыл на комбинат. Фирмы и компании, получающие такой приз, надеются правом использовать его изображение в рекламных целях.

ПРАЗДНИК СОСТОИТСЯ НА АЛЛЕЕ НЕЗАВИСИМОСТИ

В последние годы буквально преобразился центр Куйичирчикского района. Здесь работают торговые ряды, аптека, чайханы, столовые, построенные в стиле восточной архитектуры. Каждое строение красиво по-своему благодаря оригинальной орнаментовке фасада. В частности, у местных жителей и людей приезжих вызывает восхищение здание торгового центра «Лаззат», чайханы и столовой комбината сельского строительства, административные здания.

В ближайшие дни в райцентре начнет работать узбекско-турецкое совместное предприятие по переработке кожи «Гулмирдери», что даст возможность трудоустроить еще сотни людей.

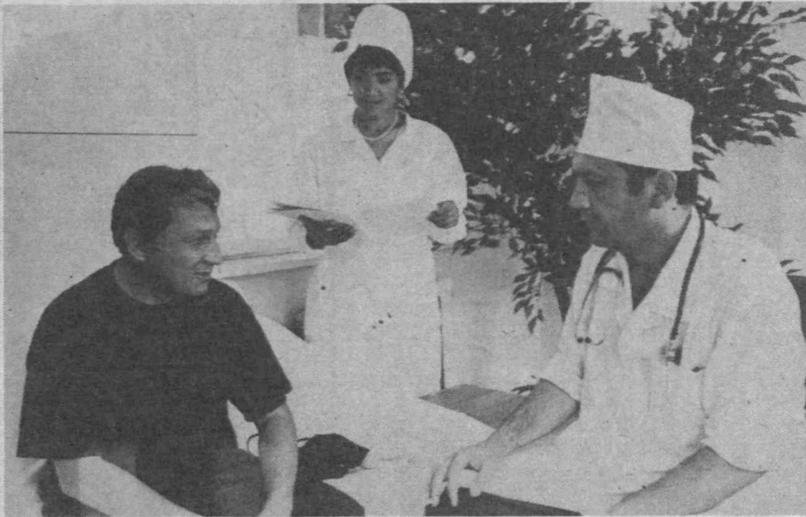
Администрация СП совместно с хокимиятом района приступили к строительству аллеи Независимости, которая проляжет перед зданием предприятия. Полностью она будет закончена к пятилетию Дня независимости Республики Узбекистан.

И ЗАШУМИТ БАЗАР РАЗНОГОЛОСЬЕМ

Быстрыми темпами идет строительство дехканского базара в центре города Пскент. Сносятся старые, неприглядные строения, вместо которых поднимутся современные здания магазинов. И надо отметить, что строительство в основном ведется за счет средств предпринимателей и методом хашара. В частности, ощутимую финансовую поддержку в этом деле оказывают местные предприниматели Тухтахон Султанханов и Саидсултан Валиханов. Для оформления внешнего вида зданий пригласены ургутские и хорезмские мастера.

Дехканский базар зашумит разноголосьем в праздник независимости нашего государства.

ЗАВТРА — ДЕНЬ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА



КАК В ЛУЧШИХ КЛИНИКАХ РЕСПУБЛИКИ

— так оценивают теперь обслуживание пациентов в больнице № 1 Ташкентского района

И в этом нет никакого преувеличения. Те, кого приводит сюда болезнь, получают не только современное высококвалифицированное лечение, но и возможность провести это время в условиях, способствующих быстрому выздоровлению.

Больнице всего 16 лет. Но 1995 год разделил историю ее существования на две части: ту, что была до капитального ремонта и после. В мае нынешнего года больница справила второе

новоселье в перестроенных и заново оборудованных и оснащенных современной медицинской техникой помещениях. На реконструкцию помещений было израсходовано более 8 миллионов сумов. Средства на эти цели выделили Министерство здравоохранения, областной и районный хокимияты, а также хозяйство имени Мухамаджана Фазилова.

Еще два миллиона сумов было израсходовано на покупку мебели и всего того, что делает помеще-

дование. В хирургическом отделении — новый операционный стол немецкого производства, оборудование для анестезии. В терапевтическом отделении установлен кардиомонитор. В больницу завезена новая рентгенаппаратура, эндоскопы. Все это позволяет поднять на более высокий качественный уровень диагностику и лечение, сделать эффективным каждый день пребывания в больнице.

Врачи имеют возможность мно-

гое узнать о своих пациентах еще до того, как они придут в палату. При больнице имеется поликлиника, рассчитанная на 200 посещений в день, а также аптека.

За годы существования этого лечебного учреждения здесь сложился замечательный коллектив, который возглавляет Камил Мухамаджанов. Из 18 врачей 5 — специалисты первой категории. Это Ахмад Халилов, Юлдаш Сатилев, Каримберды Эгамбердыев, Рихсимбай Абдуллаев и Абдулжалал Маджидов. У них надежные помощники. 60 медсестер и санитарок обслуживают пациентов, четко выполняя предписания врачей по их уходу и лечению. Много добрых слов говорят больные в адрес Дильбар Рихсиалиевой, Манзуры Мухамаджановой, Мавлюды Зайнутдиновой и других.

К многочисленным поздравлениям, которые в День медицинского работника заслуженно получают от своих пациентов врачи, медсестры и санитары больницы, присоединяем свои и мы, сотрудники «Ташкентской правды». С праздником!

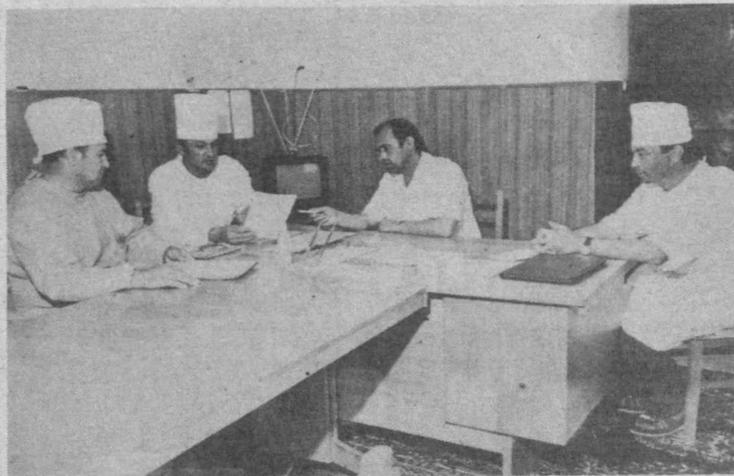
На снимках:

* прием пациента ведет заведующий терапевтическим отделением Абдуазиз Умурзаков и медсестра Зульфия Ташпулатова;

* (слева направо) хирурги Рихсимбай Абдуллаев, Каримберды Эгамбердыев, главный врач Камил Мухамаджанов и хирург Абдулжалал Маджидов;

* лаборанты Лобар Гулямова и Холида Набиева за работой.

Фото Д. АХМЕДОВА.



Из редакционной почты

ДЕЛО НЕ ТОЛЬКО В ЛЕКАРСТВАХ...

В редакционной почте всегда есть письма читателей, рассказывающие о благородном и самоотверженном труде медиков. Но особенно много таких писем приходит накануне Дня медицинского работника. И это понятно. Люди хотят поздравить своих исцелителей с профессиональным праздником, пожелать им счастья, благополучия и успехов в работе.

В сложную ситуацию попал несколько лет назад житель Ташкента и наш постоянный подписчик А. С. Печерский. В результате травмы, пишет он, развилось тяжелое сосудистое заболевание, была угроза ампутации... Во 2-й клинике ТашГосМИ в отделении, которое возглавляет Бахтияр Зияевич Турсунов, ему сделали операцию. После нее дело быстро пошло на поправку. С глубокой признательностью А. С. Печерский называет имена хирургов, оперировавших его. Это Абдурахмон Муминович (к сожалению, автор не назвал

его фамилию) и Диля Ахмедовна Исмаилова. «Меня еще долго поднимали на ноги в прямом смысле этого слова, — пишет автор. — Уколы, капельницы, лекарства — и все это бесплатно. А как влияет на выздоровление атмосфера благожелательности и внимания к больным! У всех врачей на лице приветливая улыбка, а лечащий врач Абдурахмон Муминович еще с порога поздравляется и непременно пожимет руку. Чистота в отделении и палатах, заботливые «сестрички» — да разве все опишешь!»

Действительно, хирурги порой оказываются для людей, страдающих тяжелым недугом, единственным мостиком, который связывает их с надеждой обрести полноценное здоровье. И потому неудивительно, что писем об их нелегком труде в почте «Ташкентской правды» больше всего. «Вдлею судьбы, — пишет жительница Ташкента К. А. Цой, — мне пришлось оперироваться в проктологическом отделении Института онкологии и радиологии Академии наук Узбекистана. Здесь

слаженный, дружный коллектив, который возглавляет доктор медицинских наук Ш. К. Мохамедминов. Плечом с ними трудятся кандидаты медицинских наук С. Е. Ким, Х. Б. Бабакулов, Б. У. Ташбеков. Высокие и статные, они словно богатыри у Пушкина: «Все равны, как на подбор», и с ними всегда — их научный руководитель Борис Александрович Шек, прекрасный специалист, известный далеко за пределами Узбекистана. Каждая операция, которая проводится под его руководством, это не только исцеление больного, но и одновременно хорошая школа для молодых врачей».

Наша постоянная читательница из Алмалыка Л. Петренко, услышав как-то по радио, что современные технологии в стоматологии буквально способны творить чудеса, и не предполагала, что новшества в этой отрасли широко используются и в ее родном городе. «Недавно отправилась в первую стоматологическую поликлинику, — пишет Л. Петренко. — Не стоит рассказы-

вать, что я чувствовала во рту, ожидая удаления сломанного зуба. Но каково же было мое удивление, когда врачи предложили нарастить (!) корень и закрыть коронкой. Через неделю — все зубы на месте. Потом вспомнила передачу, и стало стыдно, что усомнилась в мастерстве своих врачей. А вот имена наших кудесников: врач первой категории Ибрагим Абдалиев и Сафаргул Ахмедова. Спасибо за то, что идете в ногу со столичными коллегами! Успехов вам!»

Передавая медицинским работникам поздравления читателей, от себя лично хочу добавить: врачи, как и все мы, подвержены стрессам, болезненно переживают жизненные неурядицы. Им тоже бывает плохо. Поэтому, придя на прием к врачу, в ответ на его улыбку, желание помочь нам мы должны отвечать не меньшей доброжелательностью, пониманием и терпением. Ведь дело не только в лекарствах.

Н. ЕВГЕНЬЕВА.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 17

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ! В связи с профилактическими работами в понедельник, 17 июня, передачи программы УэТВ с 6.30 до 14.05 будут транслироваться по каналу УэТВ III.

- 17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Реформа и ответственность».
18.40 Футбольное обзоре...

ВТОРНИК, 18

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.

- 8.35 «Путь к Олимпу». Бокс.
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.10 Эстрадные песни.
9.30 «Мулжал». Публицистическая передача.

- 10.00 Новости.
10.05 Для детей. «Хунар — хунардан унар».
Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-96». Математика.

- 11.00 Немецкий язык.
11.30 «Абитуриент-96». Родной язык.
12.00 «Здравствуй, японский язык».
12.40 «Помощники», «Человек и лев». Мультфильмы.

- 13.00 «Ишбилармон» («Деловой ориентир»). Тележурнал.
13.30 «Мунгли оханглар жозибаси». Кинопередача.
14.00 — 14.05 Новости.

- 17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Веселый обманщик». Мультфильм.
18.20 Для детей. «Доно бо даврасида».

СРЕДА, 19

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

- 8.25 «Встретимся на стадионе». Кинопередача.
8.55 «Сельские предприниматели».

- 9.25 Студия «Ешлик». «Вантанпарвар».
9.55 «Узбектеlevision» представляет: «Танец любви».
10.00 Новости.
10.05 «Кунгил кунриклар». Публицистическая передача.

- Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-96». Химия.
11.00 Изучаем новый алфа...

- 11.30 «Абитуриент-96». Физика.
12.00 «Буренка из Масленкино». Мультфильм.
12.20 Футбол. Чемпионат Европы.

- 14.00 — 14.05 Новости.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Гирлянда из малышей». Мультфильм.
18.20 «Кичикинтоймиз — гижинтоймиз».
18.55 «Корифей науки». Заслуженный деятель науки Узбекистана, лауреат премии им. Фирдоуси Шоислом Шомухамедов.

ЧЕТВЕРГ, 20

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

- 8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Братья Эшджановы». Музыкальная программа.

- 9.05 «На перекрестках экономики». Тележурнал.
9.20 «Кухна тарихи». Кинопрограмма.
10.00 Новости.
10.05 «Указ и его исполнение».

- Учебная программа:
10.30 «Абитуриент-96». Биология.

- 10.55 Изучаем узбекский язык.
11.20 «Абитуриент-96». Литература.
11.45 Английский язык.
12.20 Футбол. Чемпионат Европы.

- 14.00 — 14.05 Новости.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Узбектеlevision» представляет: «Той бола».
18.30 «Встреча с чемпионом». Шухрат Ахмедов.
18.50 «Мое мнение». Телевизионный клуб.
19.25 Реклама.

ПЯТНИЦА, 21

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

- 8.25 «Лицом к лицу». Диалог.
8.45 «В мире кино и телевидения». Кинопередача.

- 9.25 «Қирқ хунар ҳам оз...».
10.00 Новости.
10.05 Студия «Ешлик». «Читая ваши письма...»

- Учебная программа:
10.30 Немецкий язык.
10.30 «Мэрифат маскани».
11.20 «Золотое наследие». Эшвой.
11.50 «Бустон». Тележурнал.
12.30 «Хамкорлик самараси». («Плоды сотрудничества»).

- 12.45 Фильм — детям. «Вот пришел Бумбо».
14.00 — 14.05 Новости.
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Одноклассник». Тележурнал.

- 18.40 Музыкальные минутки.
18.55 К 2500-летию Хивы. «Абадийт вгдуси».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Таянч устунлар».

СУББОТА, 22

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

- 8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Тараннум». Музыкальная программа.

- 9.05 «Светофор». Телеконкурс.
9.50 «Свекровь». Художественный фильм.
11.10 «Суз сеҳри». Передача, посвященная 75-летию заслуженного работника культуры Узбекистана Махсума Казакова.

- 11.40 Мастерская студии «Кичикинтой».
12.10 «Газалхон вилгилм». Тележурнал.
12.40 — 14.10 «Маънавият» («Духовность»). Видеоканал.

- 17.55 Программа передач.
18.00 «В кругу веселых».
18.30 Спортивные новости.
18.40 «Пул хангомалари». По произведениям Г. Гуляма.

- 19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Такой разнообразный мир».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистан — Родина моя!». Конкурс песни.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».

- 8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
10.00 «Родина слуху».
11.00 Шахматная школа.

- 11.30 «Цирк Цирк Цирк».
12.00 «Ташриф». Развлекательная программа.
12.40 «Мастера искусства». Народная артистка Узбекистана Тули Юсупова.
13.40 — 15.10 Футбол. Чемпионат Европы.

- 17.55 Программа передач.
18.00 «Зумраша». Юмористический киножурнал.
18.20 «Дети нашей махалли». Телеконкурс.
19.05 «Ойнаи жаҳонда...».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Этироф». Беседа с послом Японии в Узбекиста...

- 21.30 Футбол. Чемпионат Узбекистана. «Пахтакор» — «Нефтич».
23.00 «Мир за неделю».
23.15 «Звезды Узбекистана». Музыкальная программа.
23.50 «Тунги вгду». Вечерняя кинопрограмма.

- 9.00 «Мультфильверк».
9.15 «Приватизация: шаг за шагом».
9.35 «Компьютер-Азия».
10.05 «Тайны животного мира».
10.55 Фильм — детям.
12.35 «Автосалон».
12.55 Музыка и реклама.
13.35 «Кинооко».
15.15 «Спорт-континент».

- 18.00 «Сюрприз».
9.00 «Сказка».
9.10 «Блиц». Фотоконкурс.
9.20 «Сиздан ишорат...».
9.50 «Ривоят».
10.00 «Мафтункор чехралар».
10.35 «Таманно».
10.35 «Мечты и надежды Ал Бишири». Теле serial (Египет).

- 21.05 «Миллат». Художественно-публицистическая передача.
21.40 «В кругу семьи». Музыкальная программа.
22.1 «Жизнь на сцене». Народный артист Узбекистана Саъидхон Табибуллаев.
22.55 «Путь к Олимпу». Бокс.
23.15 «Оддий кун». Видовой фильм.

- 23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Европы.
01.25 — 01.35 Вечерний концерт.

- 18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфильверк».
18.40 «Палитра».
19.05 ТВ II представляет...

- 18.55 «Эхо планеты». Публицистическая передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.

- 19.55 Музыкальные минутки.
20.10 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Узбекистан — Родина моя!».

- 21.05 «Табаррук кадамжолар». Ансамбль национально-го танца «Тановар».
22.10 «Ватанни севмоқ йомондандур...». Публицистическая передача.

- 19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «На перекрестках экономики». Тележурнал.
19.30 ТВ II представляет...
18.40 «Все за улыбку!».

- 19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».

- 20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Тайны животного мира».
21.50 Музыка и реклама.
22.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Европы.

- 18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфильверк».
18.35 «Тропиканка». Теле serial (Бразилия).

- 19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дармон».
20.10 «Ваш стиль».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Автосалон.
21.20 Музыка и реклама.
22.00 «Кинооко».

- 18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 Сказка.
18.25 «Юлдузлар».
18.55 «Блиц». Фотоконкурс.

- 19.05 «Оханглар огушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Сиздан ишорат...».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Кунгил». Авторская программа Дилшода Шамса.

- 21.30 Видеоновости.
21.50 Музыка и реклама.
22.30 — 00.10 Видео-«О».
16.35 Открытие программы. Реклама.

- 18.20 Реклама.
18.25 «Мир». Познавательная передача.
19.15 «Оханглар огушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мактуб» («Письмо»).
20.05 «Пределы возможного».

- 20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Кунгил». Авторская программа Дилшода Шамса.
21.30 Видеоновости.
21.50 Музыка и реклама.
22.30 — 00.10 Видео-«О».

- 19.15 «Постфактум».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Курьер».
20.15 «... и о погоде».
20.20 Просто музыка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.

- 21.00 ТВ II представляет...
21.10 Музыка и реклама.
21.50 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
22.40 — 23.40 «Спорт-континент».

- 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Хафтаном».
8.30 Для юношества. «Уйла, изла, топ!» Телеконкурс.

- 22.50 «Встретимся на стадионе». Кинопередача.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Европы.

- 00.45 — 00.55 Вечерний концерт.
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфильверк».
18.25 «Тропиканка». Теле serial (Бразилия).

- 19.15 «Блиц». Фотоконкурс.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».

- 20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Тайны животного мира».
21.50 Музыка и реклама.
22.30 «Ахборот».
23.55 Футбол. Чемпионат Европы.

- 01.25 — 01.35 Вечерний концерт.
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфильверк».
18.30 ТВ II представляет...
18.40 «Все за улыбку!».

- 19.05 «Приватизация: шаг за шагом».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дармон».
20.10 «Ваш стиль».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Автосалон.
21.20 Музыка и реклама.
22.00 «Кинооко».

- 18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфильверк».
18.35 «Тропиканка». Теле serial (Бразилия).

- 19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Сиздан ишорат...».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Кунгил». Авторская программа Дилшода Шамса.
21.30 Видеоновости.
21.50 Музыка и реклама.
22.30 — 00.10 Видео-«О».

- 18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 Сказка.
18.25 «Юлдузлар».
18.55 «Блиц». Фотоконкурс.

- 19.05 «Оханглар огушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Сиздан ишорат...».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Кунгил». Авторская программа Дилшода Шамса.
21.30 Видеоновости.
21.50 Музыка и реклама.
22.30 — 00.10 Видео-«О».

- 18.20 Реклама.
18.25 «Мир». Познавательная передача.
19.15 «Оханглар огушида».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мактуб» («Письмо»).
20.05 «Пределы возможного».

- 20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Кунгил». Авторская программа Дилшода Шамса.
21.30 Видеоновости.
21.50 Музыка и реклама.
22.30 — 00.10 Видео-«О».

- 16.35 Открытие программы. Реклама.
16.55 Веселые истории в журнале «Срлалаш».
17.15 «Счастливые случаи».
18.05 Клуб «Белый попугай».
19.00 «Время».
19.35 Приключенческий фильм «Эскадрон гусар летучих». 1-я и 2-я серии.

- 9.30 «Звезды мирового кино». Вайжантимальа.
10.00 Новости.
10.05 «Все начинается с махалли». Публицистическая передача.
10.35 Концерт камерного оркестра Узтелерадиокомпании.

- 11.05 «Гулбод ва хон Феруз». Телевизионный художественный фильм.
12.20 Футбол. Чемпионат Европы.
14.00 — 14.05 Новости.

- 17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Афсона — родина Авиценны». Телефильм.

- ОРТ
18.10 «Час пик».
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Видеогид.
21.20 Музыка и реклама.
22.00 «Кинооко».
23.40 — 00.40 «Спорт-континент».

- 17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Спасибо за сказку». Телефильм.

- ОРТ
6.30 — 8.00 «Телеутро».
18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Тема».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».

- 17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Армуды». Телефильм.

- ОРТ
6.30 — 8.00 «Телеутро».
18.10 «Час пик».
18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Чтобы помнили...» Валентина Телегина. Ведущий — Л.Филоатов.

- 19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.40 «Бабочки высокогорья». Телефильм.

- 20.00 «Время».
20.40 «Эстафета». Спортивная передача.
20.55 Реклама.

- 17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Вечер в галерее». Телефильм.

- ОРТ
6.30 — 8.00 «Телеутро».
18.15 «Человек и закон».
18.45 «Поле чудес».
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».

- 20.00 «Время».
20.40 Футбол. Чемпионат Европы. 1/4 финала.
22.40 Реклама.
22.45 «Театральные истории». Телефильм.

- ОРТ
16.45 «Золотая серия». Год 1975-й. «Они сражались за Родину».
18.20 Новости (с сурдопереводом).
18.45 Продолжение фильма «Они сражались за Родину».

- 19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Время».
20.40 Футбол. Чемпионат Европы. 1/4 финала.
22.40 Реклама.
22.45 «Театральные истории». Телефильм.

- 16.45 «Золотая серия». Год 1975-й. «Они сражались за Родину».
18.20 Новости (с сурдопереводом).
18.45 Продолжение фильма «Они сражались за Родину».

- 18.35 «Угадай мелодию».
19.00 «Если...» Ведущий — В.Познер.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 «Время».

- 20.40 «Арвана — туркменский верблюд». Телефильм.

- Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30
21.30 Реклама.
21.35 «Секрет тропиканки». Теле serial.

- 22.25 «Синема». Кинопередача.
23.00 — 23.05 Новости.

- 20.00 «Время».
20.40 «Такой разнообразный мир».

- Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30
21.30 Реклама.
21.35 «Секрет тропиканки». Теле serial.

- 22.25 «Диалоги о музыке». Моцарт. Передача 1-я.
23.10 — 23.15 Новости.
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

- 18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Мафтункор табит» («Живая планета»).
19.20 «Дом начинается с порога».
20.00 Реклама.
20.05 «Хамкорлик — таракийет нишонаси».
20.30 «Добрый вечер, Ташкент!».

- 21.30 «Дунь ва болалар» («Мир и дети»).
22.00 Реклама.
22.05 «Мировая классическая сцена». Молодые узбекские исполнители.
22.35 «Кинематограф».
23.25 Реклама.
23.30 «Я хочу жить». К 100-летию Ф. Ходжаева.
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

- 20.40 «Эстафета». Спортивная передача.
20.55 Реклама.

- Российское государственное телевидение
21.00 — 21.30
21.30 Реклама.
21.35 «Секрет тропиканки». Теле serial.

- 22.25 «Диалоги о музыке». Моцарт. Передача 2-я.
23.10 — 23.15 Новости.
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.

- 18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Кукун» («Искра»).
19.20 «Кафолат» («Гарантия»).
19.50 «Хозяйке на заметку».

- 20.15 Реклама.
20.20 «Утмишиз келажак йук» («Без прошлого нет будущего»).
20.50 «Региссер».
21.20 «Бизнес-академия».
21.45 Реклама.
21.50 Музыкальная гостиная.

- 22.20 «Бу бустон аро...».
22.50 Реклама.
22.55 «Кинематограф».
23.45 — 23.55 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

- 7.30 «Дерзкие и красивые». Теле serial. 8.05 Худ. фильм. 9.15 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.45 «Клуб кинопутешествий».

- 17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Кукунчюк» («Талисман»). Программа для детей.

- 19.30 «Всемирный день по борьбе с опустыниванием».
20.15 «Кимга канака».
21.00 «Жахон янгиликлари». Международное обозрение.
21.25 Реклама.
21.30 «Биз ва сиз» («Мы и вы»). Публицистическая передача.

- 22.00 «Авл» («Женщина»).
22.25 «Биз ва сиз» («Мы и вы»). (продолжение).
22.55 Реклама.
23.00 «Спорт-тайм».
23.30 Реклама.

- 19.30 «Уроки про налоги».
19.45 «Етакчилар» («Лидеры»).
20.00 Реклама.
20.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.55 Программа телекомпании «Дурдаршан».

- 21.25 «История американского бизнеса». 8-я передача. «Джон Рокфеллер и зарождение олигополии».
21.55 Реклама.
22.00 Актуальный репортаж.
22.40 «Аппета слушайте».
23.20 «Кулгу асли каримас».
23.50 Реклама.
23.55 — 00.05 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

- 21.30 «Дунь ва болалар» («Мир и дети»).
22.00 Реклама.
22.05 «Мировая классическая сцена». Молодые узбекские исполнители.
22.35 «Кинематограф».
23.25 Реклама.
23.30 «Я хочу жить». К 100-летию Ф. Ходжаева.
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

- 7.30 «Дерзкие и красивые». Теле serial. 8.05 Худ. фильм. 9.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.50 Чингиз Айтматов. «И дольше века длится день». Телеспектакль. 2-е отделение.

- 18.45 «Мульткарусель».
19.00 «Компьютер-ревио».
19.25 На волне «02».
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

- 20.50 «Каталог».
21.05 Реклама.
21.10 «Кобра». Теле serial (США).
21.55 Программа телекомпании «Дурдаршан».

- 22.25 «Экзолот-коктель».
22.55 «Кунгилнинг етти кузи».
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

- 7.30 «Дерзкие и красивые». Теле serial. 8.05

ВСТРЕЧА ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ»

В Древней Греции культивировался театр, в эпоху Возрождения расцвела живопись, в последующие века — литература и искусство кино. В наши дни муза телевидения очаровала и завоевала миллионы зрителей. Не случайно поэтому огромные возможности ТВ находятся в центре внимания руководства независимого Узбекистана, о чем свидетельствует Указ Президента И. А. Каримова «О мерах по повышению роли телевидения и радио в общественном развитии Узбекистана», а также Постановление Кабинета Министров «Вопросы организации и деятельности телерадиокомпаний Узбекистана».

Этим важнейшим документом была посвящена беседа за «круглым столом» на факультете журналистики ТашГУ им. М. Улугбека. В ней приняли участие ученые и работники телевидения, сотрудники газет, будущие теле- и радиожурналисты.

Участники «круглого стола» адресовали Президенту слова благодарности за заботу о телевидении, ставшем органической частью национальной культуры и выполняющем не только роль средства массовой информации, но и искусства, создающего свои собственные произведения и оперативно «доставляющего» их в наши дома.

В выступлениях профессора Х. Акбарова, доцентов Т. Пиджаева, А. Мадаева и других прозвучал призыв повысить роль телевидения и радио в нашей интеллектуальной жизни, в формировании интереса к острейшим проблемам современности, в привлечении людей к процессу реформ. Было обращено внимание на необходимость постоянно совершенствоваться в университете методике преподавания теории и практики, а для этого осанить учебную часть новейшей техникой, изучать опыт зарубежных коллег. Были намечены планы дальнейшего сближения учебного процесса с повседневной жизнью.

Однако взаимоотношения зрителя и телевидения настолько обширны, а пути их развития до такой степени сложны, что, конечно же, за «круглым столом» они не были исчерпаны. В связи с этим представляется небезынтересной публикуемая статья, принадлежащая доктору филологических наук Хамидулле АКБАРОВУ — известному специалисту в области ТВ и радио.

Взгляд на телеэкран

ВЗЯТЫ ТВОРЧЕСКИЕ ВЫСОТЫ. А ЕСЛИ ПОДНЯТЬ ПЛАНКУ ВЫШЕ?

Телевидение не только информирует, развлекает, но и в контакте с миллионной аудиторией участвует в формировании общественного мнения, удовлетворяет эстетические запросы зрителя. Плодотворность этого процесса в дальнейшем зависит от поисков во всех сферах телевизионного творчества, начиная от освоения техники, разнообразия жанровой палитры и кончая решением вопросов организационного и финансового характера. Сейчас идет обновление технических средств Узбекской студии телевидения, ведутся поиски оптимальной структуры, способствующей оперативному, яркому художественному и публицистическому освещению самых волнующих вопросов времени.

Радуется сдвиги в расширении тематики и географии передач, в освоении новых эстетических форм. Скажу сразу, добиться этого в условиях постоянного роста эфирного времени непросто: приходится перестраиваться на ходу. «Смотр на марше» — так бы я назвал этот сложный творческий процесс. Целая армия творческих и технических работников, организаторов телепроизводства участвует в этом «марше» — красочном, пестром, многолюдном. И здесь очень важно уловить самое существенное, поддержать талантливое, нужное обществу. Тем более что в стремительном потоке передаваемых в красивой музыкальной «обертке» прог-

рамм не каждому по силам разобраться в графоманстве режиссера, в отсутствии литературного дара у сценариста, в несоответствии ритма повествования теме, смыслу и стилевым особенностям передач.

И все же непрерывный поток новостей, развлекательно-познавательных и художественно-публицистических передач, программ постановочного характера свидетельствует о творческой высоте, которую берут профессиональные журналисты и режиссеры, верно чувствующие пульс времени и способные показать его так, чтобы никто не остался равнодушным.

Вот почему заслуживает внимания вторая программа Узбекского телевидения, ежедневно выходящая в эфир с передачами на самые разнообразные темы. Бухара и Стамбул, Ташкент и Москва, города Азии, Европы и других континентов становятся объектами телевизионного исследования, репортажей. При этом умело используются красочные заставки, музыкальные паузы.

Ведущие передач приглашают нас в студенческое общежитие или в города дружественной Турции, в музеи и выставочные залы Узбекистана и других стран, погружают нас в прекрасный мир поэзии и музыки, предлагают репортажи о модной одежде и поисках моделей. Добавьте к этому кинозалы, репертуар которых разнообразен — от мультфильмов и музыкальных лент до больших полотен известных авторов. Чтобы не быть голословным, остановлюсь на одной из вечерних программ.

После новостей в прекрасном актерском исполнении предложена притча о дружбе людской. Около девяти эфирных минут было отпущено Л. Саъдиеву, рассказ которого увлек зрителей не только своей «сверхзадачей» — прославлением гуманных взаимоотношений и осуждением предательства, но и занимательным сюжетом. Цель была достигнута благодаря точно найденному литературному материалу, чуткому замедленному ритму повествова-

ния (вспомним тон восточной притчи!) и глубокой морали, высказанной ненавязчиво, просто, без высокопарных слов.

В совершенно ином ритме и стилистике прошла музыкальная передача «Офарин» («Молодцы» — так бы я перевел ее название). В кадре и за кадром звучал лаконичный текст о музыке в целом и об эстрадной в частности, о вокальном искусстве и его ярких представителях. И, конечно же, главным в передаче была задуманная музыка, лирическая песня. Монтажное построение подсказали сама тема и стилистика программы. Телеэкран показал незабываемого Батыра Закирова, исполняющего песни такие же прекрасные, как и весь его облик, вся его творческая жизнь. Беседой с Фаррухом Закировым о «Ялле» и ее планах на будущее, о конкурсах и тех, кто взял эстафету у пионеров узбекской эстрады, завершилась передача.

Как бы продолжая этот рассказ, вышла в эфир очаровательная Матлюба Сафарова — постоянная ведущая программы «Песни PAKS». Та же тема, но на материале турецкой эстрады, была раскрыта в иной телевизионной форме. Увлекательный рассказ ведущей гармонично соединился с песнями и ритмичной музыкой турецких авторов. Уверен, что приподнятое настроение ведущей передалось телезрителям. Этому способствовали выразительная палитра телевидения, красочный бобслей, яркая инкрустация, непринужденная беседа с певцами в живописных уголках.

После этого телезрители наверняка охотно приняли приглашение ведущего Октябрия Мунинова совершить путешествие в Бухару — город исторических памятников, уникальных музеев, город мастеров. Ведущий, беседа с бухарцами на улицах и многолюдном базаре, помог преодолеть расстояние, отделяющее их от древнего города и телезрителей. Был достигнут тот «эффект присутствия», который так необходим в таких передачах.

Через двадцать минут мы возвратились в Ташкент, чтобы со-

вершить экскурсию по театрам, кино и концертным залам. Ведь завтра суббота, и ТВ помогло спланировать день и вечер. Видное место заняла при этом аннотация фильмов, предлагаемых в кинотеатрах и видеосалонах. Достоверная информация о художественной продукции разных студий и кинофирм помогает ориентироваться в потоке картин, где есть ленты далеко не лучшего образца. И это было сделано достаточно изящно, эмоционально, с выдумкой.

Составители программы, учитывая интересы зрителей, свободно передвигаются во времени и пространстве и предлагают на несколько минут окунуться в кинематографическую жизнь Бомбея и Дели, увидеть очаровательные лица индийских звезд экрана («Мафункор чехралар»), познакомиться с модой мужской и женской одежды (США), полюбоваться изящно отделанными предметами обихода и неповторимыми эстетическими формами, найденными в Японии. Я имею в виду передачу «Таманно», которая постоянно выходит на узбекском языке.

Вместе с «Ахборотом» на русском и узбекском языках и «Панорамой» («Хафтаном»), органически вписывающимися в видеоряд, перед нами рождается обширная вечерняя программа ТВ-2, информирующая, развлекающая и удовлетворяющая эстетические запросы зрителей.

О второй программе Узбекского телевидения я рассказал и потому, что она в какой-то мере может послужить своеобразной моделью для других программ ТВ. Тематическое многообразие передач, широта географии, разнообразие форм достойны изучения, а опыт — творческого освоения.

Хамидулла АКБАРОВ,
заведующий кафедрой ТВ и
РВ ТашГУ, профессор.



Премьера ФИЛЬМ «БОЛЬШОЙ СКАНДАЛ»

Вчера состоялось закрытие сезона в Доме кинематографистов Узбекистана. В большом зале Дома было дано театрализованное шоу, после чего многочисленным поклонникам узбекского киноискусства были предложены мультфильм для взрослых «Рождение таланта» и премьера нового художественного фильма «Большой скандал» («Катта жанжал») совместного производства творческого объединения «Юлдуз» киностудии «Узбекфильм» и «Узбектеlevision».

Режиссером-постановщиком картин является Музраб Баймухамедов, известный зрителям многими мультфильмами, а также двумя полнометражными художественными картинами «Убийца поневоле» и «Прыжок в бездну». Он же автор сценариев всех этих фильмов. Но если жанр первой картины можно отнести к детективной драме, второй — к попытке создать отечественный психологический триллер, то «Большой скандал» — это скорее бытовая комедия, повествующая о мытарствах незадачливого героя, который с целью получения дополнительной квартиры идет на фиктивный развод со своей женой. Он попадает в различные комические, а иногда достаточно сложные ситуации, которые приводят его к угрозе действительного развода с супругой, но ... пройдя все испытания, их любовь и верность одерживают верх. Памятуя знаменитый фильм «Развод по-итальянски», эту картину можно было бы условно назвать «Развод по-узбекски», ибо и мотивы поступков и поведения героев, и детали жизни и быта их сугубо «нашинские», отмеченные «печатью» переходного периода становления молодого государства.

Главные роли в фильме исполнили актеры ташкентских театров Фарход Абдуллаев и Дильбар Икрамова. В актерском ансамбле также заняты широко известные Хайрулла Сагдиев, Клара Джалилова, Раджаб Адашев, Мадина Мухтарова и другие.

Как всегда, высокий уровень операторского искусства проявил Хотам Файзиев, музыку написал становящийся одним из самых популярных кинокомпозиторов Узбекистана Анвар Эргашев.

Спонсорами кинокартины явились акционерное предприятие «Янгиюльский масложиркомбинат» и якабагская фирма «Марказий-Осиё».

В ближайшем будущем фильм выйдет на экраны кинотеатров республики.

А. ШАХРУХ.

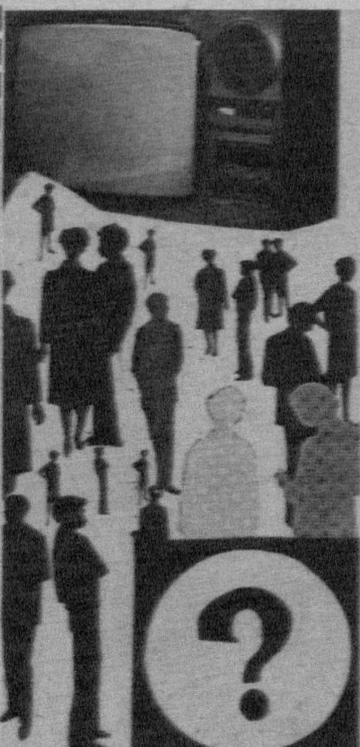
ЧТО ВАС РАДУЕТ И ЧТО ОГОРЧАЕТ

ОТ РЕДАКЦИИ. Быть может, не все читатели согласятся с оценками, которые дал передачам второй программы Узбекского телевидения профессор Х. Акбаров. И это вполне естественно: мнения телезрителей зависят от их образованности и вкусов, от взглядов на происходящее, которые, конечно же, не всегда совпадают, от эстетических и других запросов. Тем интереснее было бы узнать, что думают читатели «ТП» о второй программе. Вот почему, предлагая вам поделиться своими соображениями об увиденном на «голу-

бом» экране, хотим спросить: что вам нравится и что не очень? Какие, на ваш взгляд, можно внести изменения и чем дополнить программу, чтобы она стала ярче, интереснее и наиболее четко отвечала запросам нашего времени?

Ваши отзывы вместе с аналитическими обзорами специалистов мы постараемся регулярно публиковать на страницах нашей газеты.

ЖДЕМ ВАШИХ ПИСЕМ С ПОМЕТОЙ: «ВЗГЛЯД НА ТЕЛЕЭКРАН!»



ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

В СТРАНЕ

В Нурабаде (Самаркандская область) прошел первый в Узбекистане аукцион по продаже каракуля. На торгах было реализовано более 70 процентов выставленных смушек. Средняя цена за шкурку составила 320 сумов.

Методом хашара в кишлаке Янгибад (Навоийская область) в честь 660-летия нашего великого предка Амира Темура заложен сад-сквер. В центральной части зеленого массива установлен бронзовый бюст Сахибкирана.

К формированию учебных групп будущих нефтяников приступили на строящемся Бухарском нефтеперерабатывающем заводе. Рабочие массовых профессий пройдут курс обучения на Ферганском нефтеперерабатывающем заводе. Часть специалистов получит навыки на предприятиях России. Управленческое звено будет стажироваться во Франции.

В колхозе имени Навои (Бухарская область) близится к завершению строительство хлопкоочистительного завода. Это будет одно из крупнейших хлопкоперерабатывающих предприятий в области. Ежегодно сюда из хозяйства будет поступать до 40 тысяч тонн сырца. В настоящий момент строители подготовили к сдаче административный и главный корпус по переработке хлопка, сделано ограждение территории для складов. Будут здесь и своя лаборатория, очистные сооружения, котельная и другие вспомогательные службы.

В Термезе полным ходом идет восстановление храма Александра Невского, которому в этом году исполняется 100 лет. Все работы ведутся на добровольные пожертвования организаций и частных лиц. Характерно, что в благотворительной акции по возрождению православного храма принимают участие люди разных национальностей и принадлежащие к разным конфессиям.

В СНГ

Вчера в Чеченской Республике начались выборы в Народное собрание страны. Проходить они будут до воскресенья одновременно с выборами президента России.

«Интермедия плюс» (независимое социологическое агентство) в канун выборов президента России провело в ряде регионов РФ и ближнем зарубежье опрос избирателей об их приверженности к кандидатам на пост президента. 35 процентов опрошенных предпочитают Б. Ельцина, 21,6 процента — Г. Зюганова, 21,1 процента намерены голосовать за А. Лебеда.

Очередное повышение цен на хлебобулочные изделия отмечено в Грузии. Как свидетельствуют официальные источники, это связано с либерализацией цен.

В МИРЕ

Решение о выделении гуманитарной помощи Китаю в размере 6 миллионов долларов принял Кабинет министров Японии.

О своем решении участвовать в общерабской встрече заверили более 20 лидеров арабских государств. Совещание соберется в конце месяца и связано оно с неблагоприятной для Ближнего Востока новой жесткой линией израильского правительства.

Министр иностранных дел Франции заявил, что Франция вновь готова вступить в НАТО, если будут осуществлены согласованные ранее реформы, направленные на то, чтобы усилить роль европейских государств в этом альянсе.

По мнению одного из военных экспертов, бывшего генерала германского бундесвера М. Опеля, в Европе идет тайная и ожесточенная война на рынках оружия. Военные концерны Запада стремятся захватить восточноевропейский рынок сбыта вооружений, который долгое время находился под полным контролем бывшего Советского Союза.

По заявлению экспертов ЮНИСЕФ, каждая четвертая женщина, проживающая в развивающихся странах, умирает или становится инвалидом во время родов. В рапорте экспертов специальной комиссии ООН подчеркивается, что самый высокий показатель смертности во время родов — в Сьерра-Леоне и Афганистане.

На Аляске в районе Большого озера тысячи пожарных принимают участие в тушении лесных пожаров, охвативших площадь, превышающую 64 квадратных мили.

Сотрудники университета Глазго после многочисленных исследований отпечатков ушей пришли к выводу, что они так же, как и пальцы, имеют неповторимый узор.

На одной из своих баз в джунглях умер лидер группировки красных кхмеров Пол Пот.

В США обсуждается вопрос о предоставлении Северной Корее дополнительной продовольственной помощи в размере 5 миллионов долларов. Это связано с тем, что сейчас в КНДР, особенно в сельских районах, на грани гибели от голода находятся тысячи людей.

(По материалам средств массовой информации).



Футбол

ЗАДАЧА — НАВЕРСТАТЬ УПУЩЕННОЕ

Причудлива и непредсказуема турнирная судьба большинства команд высшей лиги нынешнего чемпионата. Вот, к примеру, «Дустлик». В первом туре победа над «Янгиером», и коллектив среди лидеров. Поражение от МХСК отбрасывает команду во вторую половину таблицы. Не спасает даже выигрыш с крупным счетом у «Машъала» — дустликцы на 11-м месте. Но вот парадокс — несмотря на проигрыш на выезде «Атласчи», наши земляки после четвертого тура заняли шестую ступеньку. Затем последовала победа над сильным «Нурафшоном», и они передвигаются на четвертое место. И даже в шестом туре ничья в Ургенче с местным «Динамо» не поколебала их положения. А вот после ничьей с «Нефтчи» «Дустлик» оказывается на 7-м месте, поражения от «Навбахора» — на 8-м, от «Пахтакора» — на 9-м.

С таким вот багажом — 11-ю очками «Дустлик» и подошел к 10-му туру. Тем временем его обходят «Нурафшон», «Трактор», «Навруз» и «Пахтакор». Создавшееся положение диктовало нашим землякам тактику и стратегию в домашнем поединке с одним из аутсайдеров — «Касансаем» из Наманганской области. «Вперед! Только вперед!» — стало их девизом. И хозяева с самого начала бросились в атаку. И преуспели. Уже на первых минутах встречи полузащитник Владимир Гальянов и Джафар Ирисметов добиваются успеха.

Однако не надо думать, что гости сдались на милость победителя. Они попытались дать сопернику настоящий бой. Тем более что над дустликцами довели проигрыши «Навбахору» и «Пахтакору», и защита, нервничая, допускала ошибки. В то же время касансайцев подводи-

ли подчас нецелесообразные, не всегда тактически грамотные действия в складывающейся по ходу матча обстановке.

Во втором тайме тренеры произвели ряд замен и дали поиграть молодым. Но судьбу встречи решили все же опытные игроки. Фарид Хабибулин (дважды) и Джафар Ирисметов установили окончательный результат матча — 5:0 в пользу «Дустлика». Джафар после этого поединка с 9 забитыми мячами делит с армейцем Ойбеком Усманходжаевым первое-второе места в споре самых результативных футболистов в нынешнем первенстве.

В целом даже эта игра показала, что дустликской дружине, особенно молодежи, надо поработать над совершенствованием тактико-технической, психологической подготовки. И наступивший перерыв, связанный с проведением 19 июня в Ташкенте ответного поединка между сборными Узбекистана и Таджикистана (первый наши земляки, как известно, проиграли 0:4), пришелся «Дустлику» как нельзя кстати. Он поможет команде отдохнуть, внести необходимые коррективы в игру. Ведь теперь задача — наверстать упущенное.

Одним из ключевых в десятом туре стал матч ташкентских команд МХСК и их гостей — «Трактора».

Сначала гости действовали несколько скованно, защита часто «проваливалась». Одну из таких ошибок хорошо использовал на 39-й минуте отлично проводивший весь матч полузащитник хозяев поля Нумон Хасанов, забивший первый гол. До конца первого тайма игра проходила с переменным успехом, но счет так и не изменился.

После перерыва гости буквально преобразились. Заводские футболисты как бы сбросили путы, полностью избавились от скованности и некоторой неуверен-

ности. Свежую струю в их действиях внес заменивший Иосифа Хужаева Дильшод Урманов. На настроение игроков «Трактора» не повлиял даже второй пропущенный гол (автор — Мухтар Курбанов, 51-я минута).

Тракторозаводцы продолжали атаковать остро, умно, хорошо открываясь, легко перемещаясь по полю. Это ставило в тупик заметно подуставших армейцев, заставляло их ошибаться, тянуть время, даже нарушать правила. Был эпизод, когда полузащитник хозяев Шухрат Ярашев буквально «срубил» Сергея Силина, которого унесли с поля с травмой — его заменил Денис Шульга. Наружителю рефери ФИФА Закир Абдуллаев показал желтую карточку. Получил предупреждение за задержку игры и армейский голкипер Нариман Османов.

Настойчивость гостей была вознаграждена — их форвард Александр Борисов забил на 79-й минуте красавец гол. Он послал мяч в девятку точным и сильным ударом головой, замкнув фланговую передачу.

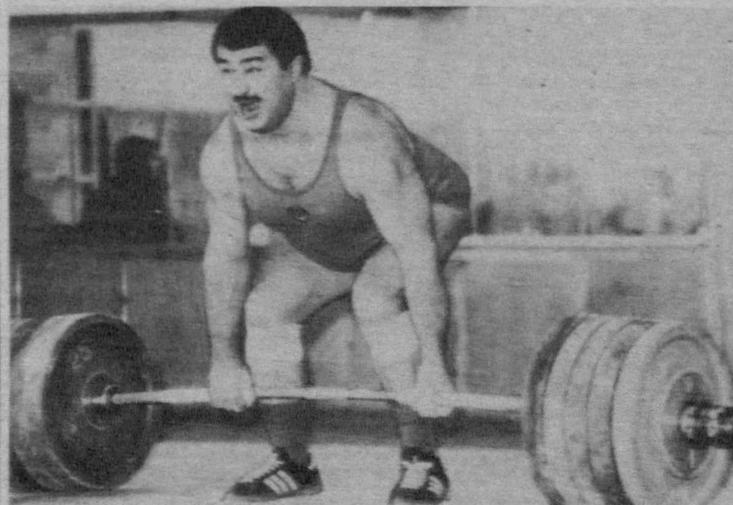
Еще один столичный коллектив — «Пахтакор» выступал в Намангане против лидера — местного «Навбахора». Гости продолжительное время удавалось сдерживать натиски хозяев и остро атаковать. Кстати, самый посещаемый в республике стадион собрал на этот раз 35 тысяч зрителей. Разрядка наступила на 75-й минуте, когда лучший бомбардир наманганцев точным ударом поразил цель. В итоге 1:0 в пользу «Навбахора».

Результаты остальных встреч: «Нефтчи» — «Янгиер» — 3:1; «Машъал» — «Динамо»(С) — 0:1; «Нурафшон» — «Согдиана» — 2:1; «Динамо»(У) — АСК — 0:1; «Атласчи» — «Навруз» — 2:2.

Следующий матч «Дустлик» проведет 22 июня в Термезе с местным АСК.

И. АЛИМОВ.

Тяжелая атлетика



ЖЕЛЕЗНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

Мастер спорта по тяжелой атлетике Камалетдин Панахов хорошо известен в спортивном мире республики как активный пропагандист пауэрлифтинга (силовое троеборье). И что немаловажно, Камалетдин не только пропагандирует, но и сам продолжает заниматься этим видом спорта, успешно выступая в различных соревнованиях.

На последнем чемпионате республики 7 представителей атлетического центра «Богатырь», который возглавляет Панахов, первенствовали в своих весовых категориях. Вот имена победителей — Наталья Стороженко, Евгения Михайлова, Эсен Абдушукуров, Леонид Кон, Рустам Панахов, Сергей

Трубицын и сам Камалетдин.

Кстати, в «Богатыре», функционирующем при спорткомплексе «Саломатлик» Чиланзарского района, базируется и сборная страны. Именно та сборная, которая в мае нынешнего года произвела настоящий фурор на чемпионате Азии в столице Казахстана. Наши спортсмены впервые участвовали в соревнованиях столь высокого уровня и в общекомандном зачете заняли почетное пятое место. Позади остались даже индонезийцы и японцы, входящие в число лидеров пауэрлифтинга на континенте. Всего узбекистанцы завоевали 10 медалей. В числе призеров и представителей «Богатыря» — Стороженко, Абдушукуров, Трубицын, Рустам Панахов и, конеч-

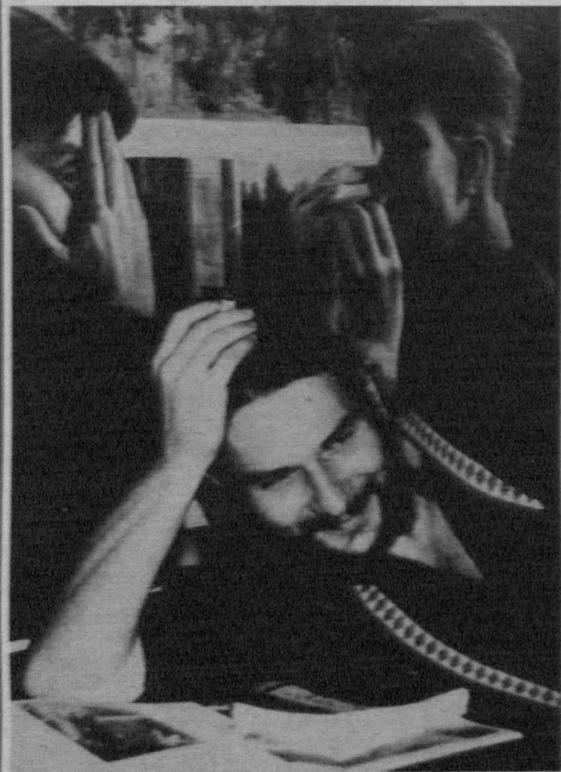
но же, Камалетдин.

В начале июня Камалетдин и его 23-летний сын Рустам приняли участие в турнире «Мемориал Ивана Поддубного» на призы газеты «Труд», который прошел в Москве. На первом этапе соревнований атлеты состязались по трем видам программы: жим снаряда весом 100 кг лежа, рывок одной рукой гири (32 кг) и бег с мешком (90 кг) на 100 метров. Восемь лучших спортсменов, в том числе и Камалетдин, вышли в финал, где соперничали в армреслинге (борьба на руках) и перетягивании каната. Компания подобралась солидная — по 2 чемпиона мира и Европы по армреслингу, чемпионы России по гиревому спорту и тяжелой атлетике. К тому же все значительно моложе Камалетдина. Так, победитель турнира россиянин Дмитрий Иванов всего на год старше его сына Рустама, который для выхода в финал не добрал всего нескольких очков. Но Камалетдин не стусевался, борьбу вел на равных и стал шестым. Соревнования настолько понравились Панахову, что сейчас он планирует провести подобные и в Ташкенте. И что примечательно, в них смогут участвовать все желающие, а не только профессиональные спортсмены. По мнению Панахова, вес и бицепсы в этих соревнованиях далеко не самое главное. В армреслинге, например, они могут ничего и не означать, а в перетягивании каната главную роль вообще могут сыграть стратегия и тактическая хитрость.

Валентин СЕРЫЙ.

На снимке: К. Панахов.

В мастерской художника



ПРЕВОСХОДНО, ВЛАДИМИР!

Мой собеседник — живописец из Чирчика Владимир Скрипник, преподаватель рисунка в городской школе искусств. Несмотря на молодость (едва за тридцать), его «послужной список» солиден. Выставки в Москве, Петербурге, Кёльне, участие в аукционе в Сотби. Недавно Владимир Скрипник с группой молодых художников показал свои работы в зале салона узбекско-американского СП «Инвариант». Выставка носит интригующее название — «Внутренняя жизнь и раковина». Морская раковина выбрана художниками своеобразной моделью внутреннего мира человека. Праздничной увертюрой стала картина Владимира Скрипника «Верлибр и весна», где весна предстает в образе прекрасной женщины, хозяйки сказочного дворца, полного причудливых растений. Это произведение дышит романтизмом и ностальгией по детским снам. Картина посвящена недавно родившейся доч-

ке и жене Рине, которая своей верой в талант и искусство мужа придает ему немало духовных сил. Творческий диапазон художника широк. Романтические сюжеты перемежаются с сюрреалистическими композициями, как, например, в работе «Вечерний разговор двух шутов». Владимир в ироническом ключе изобразил себя и своего брата. Мастерски переданы объем, материальность. «Портрет в модерне» отличается тонким психологизмом, филигранной отделкой фактур. Натюрморт «Китайский браслет», выполненный в сдержанной цветовой гамме, исполнен тайны. Пейзажи Владимира Скрипника — это игра цветовых нюансов и контрастов, они лиричны и полны покоя. Успехи художника безусловны. Но чувства самодовольства, самоуспокоенности нет — у него новые интересные творческие планы. Виктор ШЕГАЙ. На снимках: «Вечерний разговор двух шутов», «Малый Чимган», «Портрет в модерне».



Домашний мастер

Бывает, что ручка газовой плиты плохо держится на оси. Надежно закрепить ее можно с помощью кусочка ластика, который помещается в разрез оси.



Прежде чем выбросить кисть с безнадежно засохшей на ней краской, попробуйте прокипятить ее в воде со стиральным порошком в течение 1,5—2 часов. Затем разъедините щетку шилом, расчешите и помойте.



Разболтавшаяся резиновая груша будет плотно примыкать к кромке сливного отверстия, если вставить внутрь ее шарик для настольного тенниса.



Если внутреннюю поверхность шахматной доски оклеить поролоном, то при переноске футляра фигурки не будут громыкать и на них дольше сохранится лаковый слой.



Главный редактор
Аъло ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Адрес редакции:
700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32
Приемная — 33-90-82
Секретариат — 33-05-22
ОТДЕЛЫ:
писем — 33-12-83
информации — 33-54-10
Учредитель:
Хокимият Ташкентской области
Индекс: 64673
Типография Издательско-полиграфического концерна «Шарк»
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, дом 41

Заказ Г-0306. Тираж - 10.373.
Выходит в среду, субботу.
Время подписания в печать по графику 20.30, номер подписан в 20.00.

Регистрационный № 9.
Объем — 2 печ. л.
Формат — А-3.
1 2 3 4 5 6

Р/О «Узбекгосцирк»
ТАШГОСЦИРК
им. Ташкенбая
Эгамбердиева
15, 16, 22, 23, 29
июня
ДЛЯ ВАС, ДЕТИ!
В ДНИ ШКОЛЬНЫХ
КАНИКУЛ!
ЦИРКОВЫЕ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
«ЦИРК — ДЕТАМ!»
Разнообразная программа в 2-х отделениях с участием всех жанров циркового искусства; дрессированные животные и клоунская группа. Билеты продаются за наличный и безналичный расчет. Коллективные заявки от детских учреждений и школ обслуживаются внеочереды со скидкой 25—50%. Касса работает с 10 до 18.00.
Справки по телефонам: 44-29-04, 44-35-91.

(17 — 23 ИЮНЯ)
ОВЕН (21 марта — 20 апреля). Предстоящая неделя приготовит вам несколько испытаний, в том числе и на благоразумие. Помня это, попытайтесь во вторник проявить мягкость. В четверг не будьте излишне прямолинейными. В воскресенье не отказывайтесь от поездки.
ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Так как вы не игрок, предпочтительнее, чтобы на этой неделе судьбу испытывали другие, особенно в среду. В пятницу не надо жарких споров.
БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). Во вторник у вас в доме будет желанный гость. В четверг вам не будет скучно. Воскресенье — день трудный, не делайте необдуманный шаг.
РАК (22 июня — 23 июля). Смена настроения у вас происходит под влиянием Луны: стало быть, всю первую половину недели вы будете в хорошем расположении духа. И не без оснований.
ЛЕВ (24 июля — 23 августа). Вы кажетесь несколько легкомысленным. Однако во вторник сыграйте роль мудреца. В среду не скупитесь на комплименты. Прислушайтесь к дружескому совету в пятницу.
ДЕВА (24 августа — 23 сентября). В среду вы еще раз убедитесь, что вы не ангел. В пятницу произойдет нечто приятное, связанное с планами на будущее.
ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). Джузеппе Верди, Джордж Гершвин, Джон Леннон, Камилль Сен-Санс тоже были Весами.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

Поэтому не удивляйтесь своему влечению к музыке. В пятницу предстоит интересная поездка, из которой вы вернетесь не один.
СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Во вторник опасайтесь всего, что связано с огнем. В среду вам поможет ваша уверенность в собственных силах. Тайны бытия раскроются вам в субботу.
СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Все Стрельцы обожают животных. На этой неделе будет удачный повод приобрести себе хорошего четвероногого или крылатого друга. В четверг ваш партнер будет способен на нечестный поступок. Уик-энд даст возможность познакомиться с весьма ценными бумагами.

ПОГОДА
С 15 ПО 19
ИЮНЯ
В течение периода в столице и области сохранится относительно прохладная, сухая погода. Лишь в отдельных горных районах возможны кратковременные дожди, грозы. Температура воздуха ночью 12—17, днем 27—32 градуса тепла.



АНЕКДОТЫ
ДОБРЫЙ ДОКТОР
АЙБОЛИТ...
Врач встретил жену своего пациента.
— Как теперь чувствуете себя ваш супруг? Он уже избавился от своей рассеянности?
— Как вам сказать, доктор... Видимо, еще не совсем. Входя утром на кухню, он прежде всего стучает меня ложечкой по голове, а потом целует яйцо всмятку.

У хирурга:
— Сестра, что у нас на сегодня?
— Два легких случая: автомобильная катастрофа и производственная травма. Один тяжелый — муж, отказавшийся мыть посуду.

Пациент жалуется:
— Доктор, в последнее время я очень озабочен своими умственными способностями.
— А в чем, собственно, дело? Каковы симптомы?
— Очень тревожные: все, что говорит и делает моя жена, кажется мне разумным.
Хирург — очнувшегося после наркоза пациенту:
— Операция прошла успешно!

— Спасибо, доктор! Но я заходил в операционную только для того, чтобы починить водопроводный кран...
Зубной врач — пациентке:
— Не нужно так уж широко раскрывать рот.
— Но вы же сказали, что должны ввести туда и зеркальце, и инструменты.
— Но сам-то я остаюсь снаружи!