

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА, ТАШКЕНТСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ВЕРХОВОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

Год издания 29-й

№ 34 (8854)
ВТОРНИК
10
ФЕВРАЛЯ
1953 г.

Цена 20 коп.

В честь выборов в местные Советы (1 стр.).
Кандидаты сталинского блока коммунистов и беспартийных (2 стр.).
ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ. Ш. Аминов. — Контроль за учебной коммунистов (2 стр.).
К дальнейшему подъему музыкального искусства в Узбекистане. М. Ашрафи. — Задачи композиторов республики. Г. Имайлова. — За высокое качество спектаклей (3 стр.).
Насущные вопросы развития овощеводства (4 стр.).

Торжественное заседание в Пхеньяне, посвященное пятой годовщине корейской Народной армии (4 стр.).
Приказ Ким Ир Сена по случаю 5-й годовщины создания корейской Народной армии (4 стр.).
События в Корее (4 стр.).
На сессии Всекитайского комитета Народного Политического Консультативного Совета. Выступление Мао Цзэ-дуна (4 стр.).
Торжественно-траурное заседание ЦК СЕПГ, посвященное памяти Эрнста Тельмана (4 стр.).

К расцвету музыкальной культуры

Сегодня исполняется пять лет со дня опубликования исторического постановления ЦК ВКП(б) «Об опере «Великая дружба» В. Мурадели». В этом постановлении Центральный Комитет партии отметил серьезное отставание советского музыкального искусства. Это отставание явилось результатом того, что руководящая верхушка композиторов проповедовала формалистическое, антинародное направление в музыке, попирая лучшие традиции русской и западной классической музыки, отвергая эти традиции, как якобы «устаревшие», «старомодные», «консервативные», высокомерно третируя композиторов, которые развивали приемы классической музыки.

Формалистическое направление в музыке осуществляло замену естественной, красивой, человеческой музыки музыкальной фальшивкой, вульгарной, зачастую просто патологической. Эта музыка сильно отдала духом современной Европе и Америке, отбрасывая в сторону буржуазную культуру, полное отрицание музыкального искусства ее туннелю. «Отрыв некоторых деятелей советской музыки от народа — дошел до того, — указывалось в постановлении ЦК ВКП(б), — что в их среде получила распространение «теория», в силу которой непонимание музыки многих современных советских композиторов народом объясняется тем, что народ якобы издалека еще до понимания их сложной музыки, что он поимлет ее через столетия и что не стоит смущаться, если некоторые музыкальные произведения не находят слушателей».

Центральный Комитет партии констатировал совершенно нетерпимое состояние советской музыкальной критики. Резкое положение среди критиков занимали противники русской реалистической музыки, сторонники упадочной, формалистической музыки. Вместо того, чтобы разбить вредные, чуждые принципам социалистического реализма взгляды и теории, музыкальная критика сама способствовала их распространению, восхваляла и объявляла «передовыми» тех композиторов, которые разделили в своем творчестве ложные творческие установки.

Партия решительно осудила формалистическое направление в советской музыке как направление, которое наносит величайший вред советскому музыкальному искусству, ведет к тупику в развитии музыки, к ликвидации музыкального искусства. Партия призвала наших композиторов развивать в советской музыке реалистическое направление, создавать произведения, понятные и нужные народу.

Выступая от имени ЦК ВКП(б) на совещании деятелей советской музыки, А. А. Жданов с особой силой подчеркнул, что советские композиторы должны упорно и много учиться у классиков, ибо до сих пор классические образцы остаются непревзойденными. А. А. Жданов призвал композиторов глубоко изучать и развивать русскую национальную музыку — это величайшее достижение человеческой культуры, а также национальную музыку всех братских народов Советского Союза. «Глубоко ошибаются те, — сказал А. А. Жданов, — кто считает, что расцвет национальной музыки как русской, так равно и музыки советских народов, входящих в состав Советского Союза, означает какое-то уменьшение интернационализма в искусстве. Интернационализм в искусстве рождается не на основе уменьшения и обесценивания национального искусства. Наоборот, интернационализм рождается там, где расцветает национальное искусство. Забыть эту истину — означает потерять руководящую линию, потерять свое лицо, стать безродным космополитом... Нельзя быть интернационалистом в музыке, как и во всем, но будучи подлинным патриотом своей Родины».

Исторический XIX съезд партии поставил перед работниками искусства большие и ответственные задачи. «Наша советская литература и искусство, — сказал в своем отчетном докладе тов. Г. М. Маленков, — должны смело показывать жизненные противоречия и конфликты, уметь пользоваться оружием критики, как одним из действенных средств воспитания. Сила и значение реалистического искусства состоит в том, что оно может и должно выявлять и раскрывать высокие душевные качества и типичные положительные черты характера радového человека, создавать его яркий художественный образ, достойный быть примером и предметом подражания для людей».

Руководствуясь историческими решениями партии по идеологическим вопросам, решениями XIX съезда КПСС, композиторы Узбекистана и все работники музыкального искусства республики прилагают все силы к тому, чтобы выполнить эти почетные задачи.

ИЗДАНИЕ ОТДЕЛЬНОЙ БРОШЮРЫ СООБЩЕНИЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО СТАТИСТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ

Государственное издательство политической литературы выпустило массовым тиражом брошюру с текстом сообщения Центрального статистического управления

СОВЕЩАНИЕ РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ТАДЖИКИСТАНА

СТАЛНАБАД. (ТАСС). 7 февраля здесь открылось республиканское совещание по сельскому хозяйству. Присутствуют знатные люди колхозов и совхозов, механизаторы, триггаторы, ученые, партийные и советские работники.

В работе совещания принимают участие делегации соревнующихся с Таджикской ССР братских республик — Узбекская во главе с секретарем ЦК

создали немало произведений, признанных и принятых народом. Темы социалистической Родины, героизма советского народа, борьбы за мир, великих сталинских строек коммунизма стали ведущими темами в творчестве советских композиторов.

Определенные сдвиги произошли и в развитии музыкального искусства Узбекистана. Композитору С. Юдакову за вокально-симфоническую оперу «Мирабель» присуждена Сталинская премия. Произведение это пронизано оптимизмом, его музыкальный язык близок к народно-песенным истокам. Тепло встречена слушателями музыка балета «Балерина», написанная композитором Г. Мусеелем. Значительным событием в культурной жизни республики является постановка нового варианта оперы «Великий канал» М. Ашрафи и С. Василевича. Удачную музыку к пьесе «Седая девушка» написали Г. Сабитов и В. Гиезко. Много работает в области хоровой музыки композитор М. Бурханов.

Однако успехи в развитии музыкального искусства республики пока еще очень невелики. Прежде всего приходится с сожалением отметить, что за последние годы композиторами Узбекистана не создано ни одной новой оперы. Справедливо претензии рабочих, колхозников, учащейся молодежи к нашим композиторам и в том, что композиторы не создают массовых песен, которые выражали бы души и чувства наших людей. Поэты вынают на композиторов, композиторы — на поэтов, а хороших песен нет.

Отрадным событием в культурной жизни республики явилось создание Узбекской хоровой капеллы, призванной широко пропагандировать многообразия хоровой культуры, бороться против горлового манера пения. К сожалению, репертуар капеллы пока еще беден, и в этом повинны, прежде всего, композиторы. Невысок и исполнительский уровень концертных хоровых капелл.

Все еще неудовлетворительно выполняется решение бюро ЦК КП Уз по вопросам узбекской советской музыки. До сих пор во многих музыкальных театрах республики, в том числе и оперном театре им. Навои, не изжит горловый манера пения. Руководители театров, Управленческие по делам искусств при Совете Министров УзССР не проявляют необходимой заботы о повышении вокальной культуры артистов. Особенно плохо в этом отношении обстоит дело в колхозно-совхозных театрах, где многие артисты не владеют даже нотной грамотой.

Серьезные недостатки имеются в деле подготовки новых музыкальных кадров. Число лиц местных национальностей среди учащихся музыкальных учебных заведений еще невелико. На низком уровне ведется преподавание многих дисциплин.

Отстают в республике музыкальное и музыкальная критика.

Важнейшей причиной отставания музыкального искусства в Узбекистане является невысокий идейно-теоретический уровень многих композиторов Узбекистана, низкий уровень их профессионального мастерства. В Союзе советских композиторов Узбекистана до сих пор не создана подлинная творческая обстановка. Не созданы условия для широкого развертывания критики и самокритики, редко устраиваются творческие дискуссии. У некоторых ведущих композиторов есть «присяжные» критики, которые своей главной задачей почитают расхваливание творчества шефов. В Союзе композиторов не изжиты еще до конца групповщина, нездоровые настроения зависти и интриги. Этому должны быть положены решительные и навсегда конец, ибо там, где нет критики и творческих дискуссий, искания источника развития, укореняется тепличная обстановка застоя, застою.

Исторический XIX съезд партии поставил перед работниками искусства большие и ответственные задачи. «Наша советская литература и искусство, — сказал в своем отчетном докладе тов. Г. М. Маленков, — должны смело показывать жизненные противоречия и конфликты, уметь пользоваться оружием критики, как одним из действенных средств воспитания. Сила и значение реалистического искусства состоит в том, что оно может и должно выявлять и раскрывать высокие душевные качества и типичные положительные черты характера радového человека, создавать его яркий художественный образ, достойный быть примером и предметом подражания для людей».

Руководствуясь историческими решениями партии по идеологическим вопросам, решениями XIX съезда КПСС, композиторы Узбекистана и все работники музыкального искусства республики прилагают все силы к тому, чтобы выполнить эти почетные задачи.

ния при Совете Министров СССР «Об итогах выполнения государственного плана развития народного хозяйства СССР в 1952 году». (ТАСС).

Компартия Узбекистана тов. Камаловым и Туркменская во главе с Председателем Президиума Верховного Совета Туркменской ССР тов. Сарыевым.

Участники совещания заслушали доклад председателя Совета Министров Таджикской ССР тов. Расулова об итогах 1952 года и задачах дальнейшего развития сельского хозяйства Таджикистана в 1953 году. (ТАСС).

Машины сверх плана

На заводе «Ташсельмаш» имени Ворошилова с каждым днем ширится социалистическое соревнование в честь выборов. Передовые бригады, коллективы цехов, сотни стахановцев добиваются новых успехов в труде, борются за выполнение повышенных обязательств. Четко работает заготовительный цех № 10. На три дня до срока завершила январскую программу кузнечно-прессовый цех. Лучшие производственники — кузнецы Лычев и Юсупов, пресовщицы Ширшова и Амбека, гибщик Сангааров, жестянщик Орлов и другие перевыполнили задания в два-три раза.

В механическом цехе № 9 замечательно трудится фрезеровщик тов. Евменко. Став на вахту в честь выборов, он образцово организовал свое рабочее место, перешел на повышенные режимы резания и выполняет до пяти норм за смену.

Следуя примеру коммуниста, старательно работают комсомольцы. По две — две с половиной нормы дают трюки Коля Горюнов, Лена Крючкова и Ева Фальшивый.

Стахановский труд коллективов заготовительных и механических цехов позволил сборщикам восьмого цеха собрать в январе сверх плана сорок девять универсальных полевых хлопкоочистителей.

Лучших результатов в этом цехе добилась смена тов. Будычева. Дружно и слаженно обслуживали сборщиков шаршницы тт. Починаев, Безроднова, Лизина и другие.

Г. ДЕМИДОВ.

Завод «Ташсельмаш» имени Ворошилова.

Повышают производительность труда

Став на стахановскую вахту в честь выборов в местные Советы, коллектив завода имени Чкалова Министерства местной промышленности УзССР изо дня в день повышает производительность труда. Самоотверженно работают токарь-скоростник В. Фомин, токарь Г. Парфученко. В прошлом году они выполнили по 3,5 годовых нормы. В январе стахановцы не снизили темпы и дают по 3—4 нормы за смену.

Слесарь М. Миневич, жестянщик И. Гори выполнили по 3 годовых нормы.

Январское задание коллективом выполнено досрочно. Коллектив завода решил встретить день выборов в местные Советы досрочным выполнением двухмесячной программы к 25 февраля.

П. ТЕСЛИН.

Электромонтер завода.

По Советскому Союзу

В Сталинском районе Москвы

9 февраля состоялось семь лет со дня исторического выступления товарища И. В. Сталина на предвыборном собрании избирателя города Москвы.

Неузнаваемо изменился с тех пор облик промышленного района столицы. Население его увеличилось более чем в два раза. Жители обслуживают три станции метро — «Имайловская», «Сталинская» и «Электрозаводская». В нынешнем году будет начато сооружение еще одной станции — «Первомайской» — в Имайловском поселке.

Значительные изменения произошли в Сталинском районе за последние два года. За это время здесь построены 95 крупных жилых домов, 11 детских садов и две школы, смонтирована новая телефонная станция, сооружены клуб на Имайловской площади и пять школьных зданий.

Много средств израсходовано на благоустройство района. Разбит сверхплановый парк Первомайская улица, проложены тысячи метров газонов, мажистралей. На территории района высажено около 12,5 тысячи деревьев.

За два года открыты две поликлиники, две женские консультации, построен больничный корпус. Теперь в районе насчитывается 32 лечебных учреждения.

Сталинский районный Совет депутатов трудящихся ведет большую культурно-просветительную работу. Лекторская группа райсовета прочитала за два года более трех тысяч лекций. Много содержательных спектаклей показал театр имени Моссовета. Население охотно посещает также кинотеатр «Родина», недавно открывшийся клуб нефтяников, пользуется услугами 43 библиотек.

Много сделано в районе, но еще более величественные перспективы раскрывает перед ним десятилетний план реконструкции столицы. Еще краше, еще благоустроеннее станет район столицы, носитель имени великого Сталина. На предпрятиях района проходит беседа, посвященные исторической речи товарища И. В. Сталина 9 февраля 1946 года. В библиотеке района партии открылась выставка, отражающая рост экономической мощи страны за послевоенные годы. (ТАСС).

С именем великого Сталина

... Фрунзский район столицы Узбекистана. Из уст в уста передается весть о согласии вождя и учителя, творца народного счастья великого Сталина баллотироваться в депутаты Ташкентского областного и городского Советов. На фабриках и заводах — большой политический и трудовой подъем. Текстильщики, машиностроители, обувники, конструкторы день ото дня мчат производственные успехи, вписывая новые славные страницы в летопись трудовых побед.

Завод «Таштекстильмаш». Текстильщики и придельные машины с маркой этого завода известны далеко за пределами Узбекистана. Современное оборудование идет в адрес текстильных фабрик многих городов Советского Союза — Иваново-Вознесенска, Чебоксар, Гори, Нарвы, Варнаула, в страны народной демократии — Албанию и Польшу.

Самоотверженно трудится на своем посту стахановец коммунист Кузьма Януч. Лучший токарь завода ежедневно выполняет три нормы. Януч — неутомимый рационализатор, подлинный новатор производства. Отличного производственника и активного общественника коллектив завода единодушно выдвинул кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

— Тепло и радостно на душе, — говорит стахановец Мартемир Маткаримов. — Согласно товарища Сталина — это высокая честь и доверие, которое оказал великий вождь нам, избирателям Сталинского округа.

Мартемир Маткаримов — один из лучших термистов завода «Таштекстильмаш». Он перекрывает свое обязательство — ежедневно выполнять план на 200 процентов. Его показатели — 280 процентов при отличном качестве продукции.

Стахановец Маткаримов неутомимо работает над усовершенствованием оборудования и улучшением технологического процесса.

— Сердечно спасибо товарищу Сталину, — говорит Мартемир Маткаримов. — Благодаря ему узбекский народ обрел свою государственность, стал полновластным в великой и дружной семье народов многонационального Советского Союза.

В эти дни прославился стахановским трудом наладчик Ольга Подданина и покровительница комсомольца Александра Кирьянова. Они в совершенстве овладели своими специальностями, любят свое дело, передают свой опыт другим. Обоим, узнав о согласии товарища Сталина баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета, явили новые, повышенные обязательства.

Много славных трудовых побед одержано коллективом карбонуродного завода. С честью выполнил годовую и январскую программы, коллектив завода дал государству свыше миллиона рублей экономии за счет улучшения технологи-

ческого процесса и внедрения рационализаторских предложений.

Многочисленная группа рабочих, рационализаторов, руководимая главным инженером завода лауреатом Сталинской премии Е. А. Вуколовичем, настойчиво работает над дальнейшим улучшением технологического процесса, совершенствованием оборудования и снижением производственных затрат на каждой операции.

Вест о согласии товарища Сталина баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета вызвала на заводе новый прилив трудовой активности. С каждым днем здесь множатся успехи в труде. Коллектив завода настойчиво борется за досрочное завершение февральской программы, за достойную встречу дня выборов в местные Советы депутатов трудящихся.

На заводской Доске почета — имя знатной стахановки Наиде Аскадиной. В передовом цехе шлифовки зерна ее бригада систематически перевыполняет производственные задания. Аскадина в совершенстве овладела своей профессией, стала одной из искуснейших шлифовщиц завода. Она учит других и учится сама.

Самоотверженно трудится прокатчишшильщик Ариф Салиев. Он ежемесячно выпускает 3—4 тонны зерна при плане в 2 тонны.

Ариф Салиев пришел на завод чернорабочим, быстро овладел новой профессией и сейчас заслуженно считается одним из лучших стахановцев карбонуродного завода.

— От всего сердца, — говорит он, — я благодарен славной Коммунистической партии и ее вождю, горячо и безмерно любимому Сталину за радость и счастливую жизнь узбекского народа. Пусть долгие, долгие годы живет наш дорогой вождь на счастье трудящихся всего земного шара.

На карбонуродном заводе с каждым днем множатся успехи в труде, ширится социалистическое соревнование, растут ряды стахановцев производства. Во всех цехах и бригадах приняты высокие обязательства по досрочному завершению февральской программы, за достойную встречу дня выборов в местные Советы.

... С наступлением сумерек загорелся ярким огнем агитпулков Фрунзского района. Агитаторы расхваливают избирателям о речи товарища Сталина, прозвучавшей им на собрании избирателей Сталинского избирательного округа Москвы 9 февраля 1946 года. Агитаторы говорят о том, как превращаются в жизнь предначертания вождя о великих сталинских стройках, о нашем победоносном движении к коммунизму.

Один за другим выступают избиратели. От всего сердца они славят своего близкого и родного человека, который вывел наш народ на светлую и радостную дорожку жизни и ведет его вперед, к лучезарному будущему.

Научная сессия института права Академии наук СССР

4—7 февраля состоялась научная сессия института права Академии наук СССР, посвященная произведению И. В. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР», речи И. В. Сталина на XIX съезде партии и решениям XIX съезда КПСС.

В работе сессии приняли участие научные работники и преподаватели научных-исследовательских институтов и вузов Москвы и союзных республик, а также работники юстиции, суда и прокуратуры.

Сессию открыл директор института права профессор П. Е. Орловский, отметивший, что труд И. В. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР» и речь И. В. Сталина на XIX съезде партии являются величайшим вкладом в теорию марксизма-ленинизма и знаменуют новый, высший этап в развитии общественной науки. Тов. Орловский подробно остановился на серьезных недостатках юридической науки, подвергшейся суровой, но справедливой критике в печати и в трибунах XIX съезда партии. Он подчеркнул, что большая доля вины за неудовлетворительное состояние юридической науки ложится на институт права Академии наук СССР.

Участники сессии заслушали и обсудили доклад: Г. И. Федина — «Роль Советского государства и права в использовании открытого И. В. Сталиным основного экономического закона социализма». А. В. Карасса — «Вопросы

права государственной социалистической собственности в труде И. В. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР», И. В. Павлова — «Правовые формы собственности по повышению колхозной собственности до уровня общественной собственности», А. Е. Пашерстник — «Вопросы советского трудового права в свете указаний И. В. Сталина об основных предварительных условиях подготовки перехода к коммунизму», Е. А. Корвина — «Международное право на службе миру».

Участники сессии с большим вниманием выслушали речь академика А. Я. Вышинского, подробно остановившегося на историческом значении труда И. В. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР» и его речи на XIX съезде партии для развития науки и, в частности, правовой науки.

Тов. Вышинский подверг обстоятельному анализу состояние правовой науки, подверг резкой критике именные место ошибки и недостатки в различных отраслях права и отметил первоочередные задачи, вытекающие из советских юристов из гениального труда И. В. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР».

Участники сессии с огромным воодушевлением приняли приветствие товарища И. В. Сталина. (ТАСС).

НОВАЯ ВЫСТАВКА В ЭРМИТАЖЕ

ЛЕНИНГРАД. 8 февраля. (ТАСС). Сегодня в Эрмитаже открылась выставка предметов художественного ремесла Индии XVII—XVIII веков. Здесь — искусство выработанные ткани, которыми с древних времен славилась индийские ткани, знаменитые индийские шали, главным центром производства которых является Кашмир, миниатюры, выпол-

ненные на бумаге и слоновой кости, изделия из булата. На выставке помещена часть из крупнейшей в мире коллекции индийского оружия, хранящейся в Эрмитаже. Выставка размещена в четырех залах Эрмитажа. В ней насчитывается более пятисот образцов художественного ремесла Индии.

ПАМЯТНИК С. И. МОСИНУ

СЕСТРОРЕЦК. (ТАСС). Здесь состоялось торжественное открытие памятника, обелиска создателю русской трехлинейной винтовки образца 1891 года С. И. Мосину, установленного на его могиле.

На митинге, посвященном открытию памятника, выступили представители советских, партийных организаций, работники научных учреждений.

Успехи металлургов

Среди сталеваров и прокатчиков Беговатского металлургического завода с каждым днем ширится соревнование в честь выборов в местные Советы депутатов трудящихся. Стахановцы, инженеры, техники завода совершенствуют технологическое производство, повышают производительность труда и оборудования. Они настойчиво борются за выполнение своего социалистического обязательства — досрочно завершить производственную программу февраля и план первого квартала.

Коллектив мартовского цеха, по примеру знатных сталеваров страны С. Якименко, С. Мартынова, А. Небылицкого и других, широко использует резервы производства. В январе проведено около двухсот скоростных плавов, увеличен сьем стали с каждого квадратного метра пода печи. Сталелавы значительно снизили брак продукции, уменьшили расход металлической шихты и чугуна.

В соревновании за лучшее использование производственных мощностей больших успехов добились сталевары третьей бригады.

Успешно борется за увеличение выпуска высококачественной стали кандидат в депутаты областного Совета сталевар В. Мирзаятов. Он за месяц провел 28 плавов скоростным методом, дав десяти тонн металла сверх задания.

Высоких показателей добился стахановец этой же бригады А. Ташпулатов. Вместе со своим подручным Назаровым он провел 18 скоростных плавов, записав на свой счет почти десяти тонн стали дополнительно к заданию.

Скоростными методами работают и многие другие сталевары.

Прокатчики, используя внутренние резервы, досрочно выполнили январское задание. Количество проката, выработанного сверх январского задания, достигает нескольких сот тонн. Снижены простои агрегатов из-за технических неполадок, улучшено качество проката.

Перевыполнил месячное задание коллектив листо-прокатного стана.

Неся стахановскую вахту в честь выборов в местные Советы, металлурги Беговата в феврале продолжают наращивать темпы производства. Досрочно завершено февральское задание по изготовлению продукции для великих строек коммунизма. В адрес строителей Главного Туркменского канала отгружены сотни тонн сортового проката.

Трубопровод в Кара-Кумях

АШХАБАД. 7 февраля. (ТАСС). Заключены изыскания на трассе первого трубопровода в Кара-Кумях. Экспедиция Туркменнефтепрокта прошла более 500 километров по пустыни барханам пустыни. Работы проходили в безводном районе.

Начато составление проекта трубопровода, насосных станций, хозяйственных центров. В каждом таком центре, кроме инженерных сооружений, будут построены жилые дома, школа, узел связи, чайхана, магазин. Трубопровод обеспечит обводнение и освоение около 450 тысяч гектаров пастбищ, снабжение водой горняцкого поселка Дарваза, находящегося в центре Кара-Кумов. Он войдет в строй до окончания строительства Главного Туркменского канала.

Помощь изыскателям оказывают институт Академии наук Туркменской ССР, разрешающие проблемы защиты сооружений и хозяйственных центров от паводков.

В ближайшие годы в зоне обводнения намечено построить трубопроводы протяженностью на много сотен километров. В этом году развернутся изыскания в западной части Заунгузского плато. Формируется вторая экспедиция Туркменнефтепрокта.

УВЕКОВЕЧЕНИЕ ПАМЯТИ ЯРОСЛАВА ГАЛАНА

ЛУЦК. 8 февраля. (ТАСС). Сегодня здесь состоялся многолюдный митинг, посвященный открытию мемориальной доски в память писателя Я. А. Галана. Доска установлена на доме № 31 по улице Сенювца, в котором до советской власти находилась гимназия.

На мраморе золотом высечены слова: «В этом доме помещалась школа, в которой в 1928—1929 годах работал учителем выдающийся украинский советский писатель Я. А. Галан».

Кандидаты сталинского блока коммунистов и беспартийных

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ Контроль за учебной коммунистов

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 366 гор. ТАШКЕНТА

Михаил Георгиевич ПЕРВУХИН

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 366 по выборам в Ташкентский городской Совет депутатов трудящихся.

Открывая заседание, председатель окружной избирательной комиссии тов. Попов сообщил, что член Президиума ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР тов. Первухин Михаил Георгиевич дал свое согласие баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 366.

От коллектива текстильного института выступил тов. Шляпин.

— Наш институт, — говорит он, — единодушно выдвинул кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета Михаила Георгиевича Первухина. От имени коллектива Ташкентского тек-

стильного института я призываю избирателей округа единодушно голосовать за верного сына партии Ленина — Сталина товарища Михаила Георгиевича Первухина.

На заседании выступили представители других организаций. Они горячо поддержали кандидатуру тов. Первухина и выразили уверенность в том, что все избиратели округа, как один, отдадут свои голоса за достойного кандидата в депутаты Ташкентского городского Совета.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах единодушно приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Первухина Михаила Георгиевича для баллотировки по избирательному округу № 366.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 365 гор. ТАШКЕНТА

Амин Ирматович НИЯЗОВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

В лекционный зал партийного кабинета завода «Таштекстильмаш» собрались многочисленные представители промышленных предприятий и общества трудящихся, чтобы принять участие в заседании окружной избирательной комиссии избирательного округа № 365 по выборам в Ташкентский городской Совет.

Председатель окружной избирательной комиссии тов. А. Н. Гришневенкова, открывая заседание, сообщила, что секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана тов. А. И. Ниязов дал свое согласие баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета депутатов трудящихся по избирательному округу № 365.

На трибуне — помощник директора завода «Таштекстильмаш» Д. К. Бухвалов.

— Коллектив завода «Таштекстильмаш», — сказал тов. Бухвалов, — выдвинул кандидатом в депутаты городского Совета первого секретаря ЦК Коммунистической партии Узбекистана Амина Ирматовича Ниязова. Я прошу окружную избирательную комиссию зарегистрировать тов. Ниязова кандидатом в депутаты городского Совета.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах единодушно приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Ниязова Амина Ирматовича для баллотировки по избирательному округу № 365. (УзТАГ).

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 482 гор. ТАШКЕНТА

Леонид Ильич БРЕЖНЕВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 482 по выборам в Ташкентский городской Совет.

Заседание открылось выступлением председателя окружной избирательной комиссии тов. Ахмедовой, которая сообщила о том, что Леонид Ильич Брежнев дал свое согласие баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 482.

Слово берет начальник трамвайного дела № 2 тов. Джалалов.

— Наш коллектив, — сказал он, — выдвинул кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета кандидата в члены Президиума ЦК КПСС, секретаря ЦК Коммунистической партии Советского Союза товарища Леонида Ильича Брежнева. Я уверен, что избиратели единодушно отдадут свои голоса за тов. Л. И. Брежнева.

Выступает завуч школы № 14 тов.

Абидов. Он говорит о том, что советские люди выдвигают кандидатами в депутаты тех, кто заслужил уважение народа своим вдохновенным трудом, беззаветным служением Отчизне.

Секретарь парторганизации артели имени Ахунбабаева тов. Камалетдинова говорит:

— Наш коллектив стал на стахановскую вахту в честь выборов в местные Советы. В день выборов избиратели отдадут свои голоса кандидатам сталинского блока коммунистов и беспартийных.

На заседании выступили представители других организаций.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Брежнева Леонида Ильича для баллотировки по избирательному округу № 482.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 456 гор. ТАШКЕНТА

Нуритдин Акрамович МУХИТДИНОВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 456 по выборам в Ташкентский городской Совет депутатов трудящихся.

Заседание открыл председатель окружной комиссии тов. Н. Ильин.

— На собраниях коллективов предприятий, учреждений, учебных заведений, входящих в избирательный округ № 456, — говорит тов. Ильин, — был единодушно выдвинут кандидатом в депутаты городского Совета Председатель Совета Министров Узбекской ССР Нуритдин Акрамович Мухитдинов. Окружная избирательная комиссия получила от тов. Мухитдинова согласие баллотироваться в депутаты городского Совета по избирательному округу № 456.

Слово предоставляется представителю коллектива машиностроительного завода тов. Ходжаеву.

От имени рабочих, инженеров, техников, служащих машиностроительного завода тов. Ходжаев просит окружную избирательную комиссию зарегистрировать кандидатом в депутаты городского Совета Председателя Совета Министров Узбекской ССР тов. Мухитдинова Н. А., которого на своем предвыборном собрании коллектив завода выдвинул кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

Затем выступил представитель педагогического коллектива школы № 137 тов. Таджиходжаев.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах единодушно приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Мухитдинова Нуритдина Акрамовича для баллотировки по избирательному округу № 456. (УзТАГ).

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 283 гор. ТАШКЕНТА

Николай Григорьевич ИГНАТОВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 283 по выборам в Ташкентский городской Совет депутатов трудящихся.

Председатель комиссии тов. Урюпина сообщила присутствующим на заседании о том, что кандидат в члены Президиума ЦК Коммунистической партии Советского Союза секретарь ЦК КПСС тов. Игнатов Николай Григорьевич дал свое согласие баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 283.

Слово берет секретарь парторга кондитерской фабрики «Уртак» тов. Шафран. Она говорит о громадном политическом и трудовом подъеме, охватившем трудящихся в связи с выборами в местные Советы, о том, что первым весенним кандидатом в депутаты трудя-

щиеся единодушно выдвигают товарища Иосифа Виссарионовича Сталина.

— С чувством глубокого удовлетворения, — продолжает тов. Шафран, — мы узнали о согласии товарища Игнатова баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета. Я призываю всех избирателей в день выборов единодушно отдать свои голоса за товарища Игнатова.

С речью выступил также рабочий завода «Узбексельмаш» слесарь тов. Васильев.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах единодушно приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Игнатова Николая Григорьевича для баллотировки по избирательному округу № 283.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 516 гор. ТАШКЕНТА

Роман Ефимович МЕЛЬНИКОВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

В присутствии представителей машиностроительного завода МПС, зооветтехникума и других организаций состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 516 по выборам в Ташкентский городской Совет.

Заседание открывает председатель окружной избирательной комиссии тов. Михайлов.

Избирательной комиссией получено сообщение, — говорит он, — о согласии секретаря ЦК КП Узбекистана тов. Мельникова Романа Ефимовича баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 516.

В день выборов — 1 марта, — сказал выступивший на заседании пред-

ставитель коллектива машиностроительного завода МПС тов. Дмитриев, — мы все, как один, будем голосовать за кандидата сталинского блока коммунистов и беспартийных.

С речью на заседании также выступили представители коллектива средней школы № 24 тов. Юлдашев, представитель коллектива промышленно-экономического техникума тов. Кузнецов и другие.

Заместитель председателя окружной избирательной комиссии тов. Ниязов зачитал постановление избирательной комиссии: зарегистрировать кандидата в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Мельникова Романа Ефимовича для баллотировки по избирательному округу № 516.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 13 гор. ТАШКЕНТА

Шараф Рашидович РАШИДОВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 13 по выборам в Ташкентский городской Совет.

Во вступительной речи председатель окружной комиссии тов. Г. Бабин сообщил о том, что Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР тов. Рашидов Ш. Р. дал свое согласие баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 13.

Слово берет член завкома профсоюза паровозо-вагоноремонтного завода имени Л. М. Кадановича тов. А. Комарова.

— Дорогие товарищи! — говорит она, — многочисленный коллектив нашего завода единодушно выдвинул тов.

Рашидова кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета. Я прошу окружную избирательную комиссию зарегистрировать тов. Рашидова кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 13.

От имени молодежи выступил тов. Г. Любимов.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах единодушно приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Рашидова Шарафа Рашидовича для баллотировки по избирательному округу № 13. (УзТАГ).

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 202 гор. ТАШКЕНТА

Сабир Камалович КАМАЛОВ

зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета

Состоялось заседание окружной избирательной комиссии избирательного округа № 202 по выборам в Ташкентский городской Совет.

Председатель окружной комиссии тов. Ульязов в своем вступительном слове сообщил, что секретарь Центрального Комитета Компартии Узбекистана тов. Камалов С. К. дал согласие баллотироваться в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 202.

От имени коллектива мелькомбината № 2 выступает секретарь парторга тов. Молчанов. Он говорит о большом политическом и производственном подъеме, который парит сейчас на предприятии в связи с подготовкой к выборам в местные Советы.

Обращаясь к членам окружной избирательной комиссии, тов. Молчанов от имени коллектива предприятия просит зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Камалова — секретаря ЦК Компартии Узбекистана.

На заседании выступили представители трудящихся округа тов. Васильев — директор школы ФЭУ треста «Главмука», от молодежи — преподаватель ремесленного училища № 14 тов. Тнч.

Окружная избирательная комиссия на основании Положения о выборах единодушно приняла постановление: зарегистрировать кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета тов. Камалова Сабир Камаловича для баллотировки по избирательному округу № 202. (УзТАГ).

В избирательных округах гор. Ташкента

Секретарь Ташкентского обкома КП Узбекистана тов. Алимов А. А. зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 412.

По избирательному округу № 415 кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета зарегистрирован председатель Ташкентского облисполкома тов. Джалалов Х. Д.

На заседании окружной избирательной комиссии избирательного округа № 582 доцент Среднеазиатского государственного университета тов. Сулаймова М. зарегистрирована кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

Секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана тов. Абдуразаков М. А. зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 370.

На заседании окружной избирательной комиссии избирательного округа

№ 520 кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета зарегистрирован исполняющий обязанности председателя Ташкентского горисполкома тов. Магруппов Х. А.

Обрубин-стахановец завода им. Кагановича тов. Азизов Н. зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 14.

Народный артист СССР, лауреат Сталинской премии тов. Хидоятов А. на заседании окружной избирательной комиссии избирательного округа № 479 зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

Постановлением окружной избирательной комиссии избирательного округа № 624 кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета зарегистрирован президент Академии наук Узбекской ССР тов. Закидов Т.

Кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 210 зарегистрирована бухгал-

тер завода «Ташсельмаш» тов. Таирова М.

Секретарь Ташкентского городского комитета КП Узбекистана тов. Арнаут И. Р. окружной избирательной комиссией избирательного округа № 630 зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

На заседании окружной избирательной комиссии избирательного округа № 34 машинист паровозного депо станции Ташкент-пассажирская тов. Мирбаева Б. зарегистрирована кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

Постановлением окружной избирательной комиссии секретарь Ташкентского горкома КП Узбекистана тов. Сазионов П. М. зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 11.

На заседании окружной избирательной комиссии аспирант ТИНИМСХ тов. Акбарова В. по избирательному округу

№ 223 зарегистрирована кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета.

Знатная станочница завода «Ташсельмаш» тов. Полева Л. С. зарегистрирована кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 170.

Окружная избирательная комиссия избирательного округа № 16 зарегистрировала кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета швею фабрики «Красная заря» тов. Абдурахманову М.

Заместитель главного врача горбольницы № 6 тов. Ахмедов Н. зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 166.

Товарь завода «Таштекстильмаш» тов. Янущ К. Д. постановлением окружной избирательной комиссии зарегистрирован кандидатом в депутаты Ташкентского городского Совета по избирательному округу № 407.

С каждым годом в Каракульском районе увеличивается число коммунистов и беспартийных, овладевающих марксистско-ленинской теорией. Успех политической учебы в большой мере зависит от того, как партийные организации осуществляют контроль за деятельностью пропагандистов, за работой каждого коммуниста над книгой.

Постоянное внимание вопросам политической просвещения уделяет первичная партийная организация колхоза имени Молотова, Ахунбабаевского сельсовета. С первых дней нового учебного года она взяла под свой контроль ход занятий в кружках, заслушивает на партийных собраниях отчеты пропагандистов. Так, руководитель кружка тов. Турдыев дважды в этом году докладывал собранью о ходе выполнения учебной программы. Коммунисты указали на ошибки в работе кружка, вносили предложения по их устранению.

Контроль за партийной учебной деятельностью осуществляется на успеваемости и посещаемости слушателей. Сейчас в кружке и политшколе, где пропагандистами тт. Турдыев и Азизкулов, изучались исторические решения и материалы XIX съезда КПСС. Пропагандисты умеют вызвать активность слушателей, увязывают материал с практикой коммунистического строительства, с сегодняшним днем колхоза.

На занятиях, посвященном изучению отчетного доклада тов. Маленкова XIX съезду партии, пропагандист тов. Турдыев привел факты и примеры из жизни колхоза. Он рассказал о том, что после укрупнения доходы колхоза имени Молотова увеличились вдвое. Разросся колхозный поселок — здесь построены школа, клуб, хозяйственные помещения. Из года в год растет урожайность хлопчатника и других культур.

Систематический контроль за учебной коммунистов осуществляет и партийная организация хлопкоочистительного завода.

Однако далеко не все партийные организации района уделяют должное внимание вопросам повышения марксистско-ленинской сознательности коммунистов. Укомплектована перед началом учебного года сеть партийного просвещения, некоторые парторганизации остались в дальнейшем интересовать ходом занятий. Это приводит к срывам занятий, к низкой посещаемости слушателей.

На двух последних занятиях в районной партийной школе присутствовало только 18 слушателей из 17. Отдельные коммунисты — заместитель прокурора тов. Талипова, старший инспектор Государства тов. Ачилов, председатель артели «Красный штурмовик» тов. Муминов, заведующая районным отделом культурпросветработы тов. Ардашрова — систематически пропускают занятия, но никак не мер по отношению к ним не принимаются.

Низка посещаемость слушателей политшколы при парторганизации колхоза имени Горького, Каракульского сельсовета. Обычно на занятиях присутствуют 11—12 слушателей из числящихся здесь 23. Плохо готовится к занятиям пропагандист тов. Нурматов — руководитель политшколы при парторганизации колхоза «Октябрь», Саятского сельсовета.

Надо сказать, что райком партии беззаботно относится к нуждам самостоятельного занимающихся. Для них редко проводятся лекции, консультации.

В начале учебного года для коммунистов, имеющих низкий общеобразовательный уровень, были созданы школы первоначального обучения. Но их работа также никак не контролируется. В результате 60 коммунистов нигде сейчас не учатся.

Ш. АМИНОВ.

Бюро райкома партии о политическом просвещении молодежи

Бюро Верхне-Вольского райкома партии заслушало и обсудило отчет секретаря райкома комсомола тов. Абдуллина о состоянии комсомольского политпросвещения в районе.

Обсуждение отчета показало, что не все еще политкружки начали учебу по новой программе. Несвоевременно приступил к изучению решений и материалов XIX съезда партии кружок при комсомольской организации колхоза «Красный Октябрь». Опетали от учебной программы кружки при комсомольских организациях колхозов имени Маленкова, имени Ленина и имени Карла Маркса.

Все это объясняется тем, что секретари некоторых партийных организаций не уделяют должного внимания политическому просвещению комсомольцев, молодежи. Партийное бюро колхоза имени Карла Маркса за довольно длительное время ни разу не заслушало отчет секретаря комсомольской организации о состоянии политучебы. В результате подобной бесконтрольности в двух кружках из трех занятия часто срываются, учебная программа не выполняется.

В принятом решении бюро наметило меры, направленные на повышение идейного уровня проводимых занятий, на обеспечение глубокого изучения в системе комсомольского политпросвещения исторических решений и материалов XIX съезда партии.

Вопрос об улучшении руководства комсомольской политучебой решено обсудить на очередном пленуме райкома партии.

Собрание партийного актива

КАРШИ. (Корр. «Правды Востока»). Собрание актива партийной организации города Карши обсудило меры улучшения агитационно-массовой работы в период подготовки к выборам в местные Советы депутатов трудящихся.

Как это показали доклад секретаря горкома партии тов. Поздьяковой и выступления в прениях, агитационно-массовая работа еще не приобрела должного размаха. В вагонном депо, например, к участию в политической агитации не привлечен ни один руководящий работник. Секретарь парторганизации

из последней почты

Небылицы Б. Небылицного

Редакция газеты «Комсомолец Узбекистана» решила рассказать, как молодежь «Ташсельмаша» подхватила почин новокраматорцев — инициаторов соревнования за снижение веса машин. 29 января появилась статья Б. Небылицного «По почину краматорцев машинистрытели». Это «прозвездение» — образец культуры.

О почине краматорцев стало широко известно в конце декабря. Примеры же, которыми оперирует Б. Небылицный, — дела давно минувших дней.

В статье говорится, что инженеры Панов, Муравьев и другие заменили конструкцию шпинделя и ролика, найдя технические науки Успенский предложил изготовить подшипники различных видов из железно-керамиче вместо употребимой ранее для этого бронзы. Недорогой советский журнал «Забайкаль» что эти предложения осуществлены задолго до того, как на заводе могли откликнуться на почин краматорцев.

Небылицный не только «забывает», он попросту врёт. В газете неслучайно, что ведущий конструктор комсомолка Анна Лесни с группой конструкторов и технологов создала новый вид машины СХМ-48М.

Скажем прямо, это — небылица. Новая машина СХМ-48М разработана конструктором завода т. Лесни, а ГСКБ по хлопку в содружестве с рабочими и инженерно-техническими работниками нашего завода. Об этом сообщалось в печати, и уж тут редакция газеты «Комсомолец Узбекистана», будь она внимательнее, могла уличить Б. Небылицного в вольном обращении с фактами. Тов. Лесни, как работница завода, лишь участвовала в разработке технологии производства машины. Далее автор пишет, что по машине УПХ-1,5 «внедрение в производство рационализаторское предложение молодых конструкторов Н. Иомдина и Н. Грингоренко, позволившее заменить цинковые металлы черными». Подобных предложений эти товарищи не подавали, а «молодой конструктор» Н. Иомдин — уже в зрелых летах, он — сотрудник ГСКБ по хлопку, автор универсального хлопкоочистителя УПХ-1,5.

Коллектив сельмашевцев возмущен халтурной статьей Б. Небылицного. Не пожелав вынужден в суть дела и фотокорреспондент В. Коссовский, иллюстрировавший статью.

Коллективный корреспондент «Правды Востока» — редакция многоязычной газеты «Воршиловец».

Колхозные лесные полосы

В степях и долинах республике еще только повело теплом, а лесоводы уже разворачивают свои работы.

На севере Бухарской области, в Кызыл-Кумях, на западе от Хивы, в Кара-Кумях и во многих других районах идет сев сажула, кандыма и черкеза. Сев произведен уже на площади более 15 тысяч гектаров.

Начались и посадки. Большими работами заняты лесомелиораторы в Ферганской долине. Недалеко от Коканды и Ферганы создаются новые крупные государственные рощи из вяза, карагача, дуба, ясеня, фисташки и миндаля. На больших площадях производится посадка засухоустойчивых лесных пород в предгорных районах Самаркандской области. Еще больше расширяется тысячегектарный лесной массив вокруг Катта-Курганского водохранилища.

Крупное народнохозяйственное дело начинают в этом году сельскохозяйвенческие артели Кокандской группы районов. 152 колхоза приступают к созданию на своих угодьях зеленых лесных полос общей площадью более трех с половиной тысяч гектаров. Одновременно в этих местах намечена закладка Кировской государственной лесной полосы шириной в шестьдесят метров. Она протянется на 24 километра и в сочетании с колхозными полосами составит надежную защиту от ветров, которые наносят в этих местах большой ущерб сельскому хозяйству и прежде всего хлопководству. Министерство лесного хозяйства республики уже направило в Кировский район экспедицию для составления технического проекта.

В текущем году намечено закончить создание Беговатской государственной лесной полосы. Как известно, она уже протянулась от Фархадской ГЭС вплоть до земель, орошенных в послевоенные годы в Хавакском районе. Теперь Беговатская полоса должна дойти до самого Хавакта. Она защитит от губительных сушевых порывов и орошающую часть Голодной степи и частично закроет ветрам доступ в Ферганскую долину.

В этом году общая площадь посевов и посадок леса в республике увеличится по сравнению с минувшим годом на семь тысяч гектаров.

К дальнейшему подъему музыкального искусства в Узбекистане

Задачи композиторов республики

МУХТАР АШРАФИ,
народный артист СССР

Постановление ЦК ВКП(б) «Об опере «Белая дружба» В. Мурадели» определило путь дальнейшего развития советской музыкальной культуры. Оно сыграло неоценимую роль в деле освоения нашего музыкального искусства от всего рода посторонних, чуждых советскому народу и советской идеологии влияний и течений. Оно мобилизовало нашу общественность на идейный разгром формализма, течения, которое было тормозом в развитии подлинно прогрессивного, подлинно демократического искусства. Партия определила единственно верное направление в развитии советской музыки — направление социалистического реализма.

За пять лет, прошедшие со дня выхода в свет исторического постановления ЦК ВКП(б), советская музыка добилась немалых успехов. Решительно порвал с формалистическим направлением, борясь с космополитизмом и другими проявлениями буржуазной идеологии, наши композиторы твердо встали на путь социалистического реализма. Советские композиторы все чаще обращаются к животрепещущим темам нашей современности, находят верные средства для их выражения. Об этом свидетельствуют оперы «Семья Тараса» Кабелевского и «Молодая гвардия» Мейтуса, «Кантата о Родине» Арутюниана, «Песня о лесе» Шостаковича, «На страже мира» Прокофьева, «По ту сторону Аракса» Джангирова, симфония Бунина, скрипичные концерты Мачавариани, Кабелевского и Дьярионаса, фортепианный концерт Николаевой и многие другие произведения. Темы Родины, борьбы за мир, великих сталинских строек коммунизма вдохновляют композиторов.

В Узбекистане также были проявления формализма. Они имели место в отдельных ранних произведениях Г. Мушеля. Серьезную опасность для развития музыкальной культуры в Узбекистане представляли дилетантизм, примитивизм. Театры увлеклись постановками музыкальных пьес на исторические сюжеты, идеализирующие феодальное прошлое («Таджик и Зурчар», «Алламыш» и др.). В них господствовала однообразная музыка. Партия проявила исключительную заботу о развитии узбекской национальной музыки. Решение бюро ЦК Компартии Узбекистана по вопросам узбекской советской музыки нанесло ошеломительный удар по этому крупному недостатку и помогло направить узбекскую советскую музыку по верному, реалистическому пути. Композиторы Узбекистана за последние годы создали ряд произведений на актуальные темы. Следует отметить творческие успехи С. Юдакова. Его вокально-симфоническая сюита «Миразчул» свидетельствует о верной творческой направленности автора. Подняв в основу сюиты животрепещущую тему освоения Голубой степи, превращения ее в цветущий край, С. Юдаков сумел правильно воплотить избранную тему. Вблизи музыкального языка этого произведения к народнопесенным истокам в сочетании с красочными средствами выражения придает музыку жизнерадостный характер. Композитору присуждена за создание сюиты Сталинская премия.

Подготовкой работает композитор Г. Мушеля. Из его произведений следует отметить 4-й концерт для фортепиано, подкупающий яркой образностью, интенсивностью развития. Благодаря интонационной близости к народной узбекской музыке и реалистической направленности концерт Г. Мушеля представляет несомненную ценность для музыкальной культуры Советского Узбекистана. Наиболее значительным произведением Г. Мушеля является балет «Валерина», показывающий жизнь простой советской девушки, которая становится выдающейся артисткой. Музыка балета отличается жизнерадостностью, вселяет глубокую веру в духовные силы советского человека. Следует отметить две сонаты того же автора — для скрипки и для виолончели.

К сожалению, в Узбекистане до сих пор в неудовлетворительном состоянии находится один из важнейших музыкальных жанров — опера, наиболее демократический вид искусства, обладающий возможностью воздвигать правдиво и многогранно яркие, волнующие события нашей героической действительности. О неблагоприятном в области оперы свидетельствует тот факт, что за пять лет в Узбекистане появились на сцене только две оперы, написанные ранее, но заново переработанные: «Гольдсара» Глиэра и Садыкова и «Великий канал» Ашрафи и Василева.

Появились в республике первые произведения для хора без сопровождения. Ряд хороших обработок народных песен композитора М. Бурханова радует свежестью музыки, умелым использованием выразительных возможностей хора. Наряду с узбекскими песнями М. Бурханов обработал некоторые песни других народов — таджикские, уйгурские, — найдя музыкальные средства, соответствующие характеру каждой мелодии.

Удачны некоторые другие произведения композиторов Узбекистана: «Праздничная увертюра» для оркестра узбекских народных инструментов С. Бабаева, «Сюита» для симфонического оркестра Г. Сабитова, квартет Б. Гиенно, музыка к пьесе «Седая девушка» Сабитова и Гиенно.

Однако достигнутые успехи далеко не соответствуют возросшим музыкальным запросам нашего народа, высоким требованиям, предъявляемым к советскому музыкальному искусству Коммунистической партией.

Одним из существенных тормозов в развитии узбекской советской музыки является низкий уровень профессионального мастерства многих узбекских композиторов. Недостаточная идейно-политическая вооруженность, слабое владение композиционным мастерством — главная причина того, что у нас не созданы крупные музыкальные полотна. Между тем повышению своего идейного и профессионального уровня композиторы Узбекистана не уделяют должного внимания, и это пагубно отражается на их творческом росте.

Из года в год не выполняются композиторами творческие планы. М. Левиев и С. Бабаев еще в 1950 г. намеревались написать оперы, но намерения эти остались несуществующими. Несколько лет не создает новых произведений И. Хамраев. Композитор Г. Кадыров ограничивает свое творчество мелкими музыкальными формами. Не проявляет достаточной творческой активности композитор А. Козловский, автор оперы «Улугбек». В течение последних лет он почти не участвует в творческой жизни Союза советских композиторов, не создает новых крупных произведений.

Низкий профессиональный уровень одних композиторов, недостаточная творческая активность других и привели к тому, что за последние годы в Узбекистане не появляются новые произведения большого плана.

Создание новых опер, кантат, песен на актуальные темы немалым без участия писателей. Однако до сих пор писатели республики отдают предпочтение лишь декларативными заявлениями. Не написано ни одного удовлетворительного в идейно-художественном отношении оперного либретто, нет хороших текстов для кантат, песен, романсов.

Попрежнему отстающим участком в нашей работе является музыкальное и музыкальная критика. До сих пор нет печатных трудов по вопросам истории узбекской музыки. Не ведется систематического изучения народной музыки. Проблемы эстетики даже не затрагиваются в выступлениях музыковедов. Для части музыковедов и композиторов все еще остаются неясными важнейшие вопросы музыкального творчества.

В докладе на XIX съезде партии Г. М. Маленков дал глубокое и точное определение типического в искусстве. Совершенно ясно, что композитор,

желая создать подлинно типический образ, должен обращаться к богатейшей сокровищнице народного творчества. Конечно, используя фольклор, следует осваивать его с позиций ленинского учения о двух культурах, отбирать то, что наиболее демократично и прогрессивно в музыкальном наследии народа. Это возможно только на основе глубокого изучения и знания этого наследия. Между тем, по поводу творческого использования композитором той или иной песни раздаются порой критические голоса, не подкрепленные подлинным знанием предмета. Не надо забывать мудрые слова товарища Сталина, сказанные им в беседе с композитором У. Гаджибековым о том, что народ свои песни шлифует в продолжение столетий и доводит до высшей степени искусства. Необходимо, наконец, поставить дело изучения народной узбекской музыки на должную высоту. К сожалению, научно-исследовательский институт искусствознания ничего для исследования этих вопросов не делает.

Решение бюро ЦК Компартии Узбекистана по вопросам узбекской советской музыки до сих пор выполняется неудовлетворительно.

В среде творческих работников не должно быть места самоуспокоенности. Прошедшая в 1951 году в Москве декада узбекской литературы и искусства показала наши достижения, заслужившие высокую оценку общественности. Это обязывает нас, советских композиторов, повысить свою творческую активность, направить наши усилия на выполнение задач, которые поставили перед нами партия и народ. Надо шире развешивать критику и самокритику, способствующую искоренению наших ошибок и недостатков, оживлению нашей деятельности.

Необходимо уделить большое внимание музыкальному образованию. За последние годы в музыкальных учебных заведениях республики число лиц из местных национальностей возросло. Однако нужда в кадрах квалифицированных музыкантов различных специальностей попрежнему велика. До сих пор в числе учащихся учебных музыкальных школ и училищ очень мало узбеков. Вызывает тревогу низкий уровень преподавания в областных музыкальных школах. Часто не ведутся занятия в педагогических кадрах не ведутся высшей дисциплины, как например, музыкальная литература. Поступающие в консерваторию лица отличаются мало подготовленными, и это отрицательно отражается на их дальнейшей учебе. Несмотря на некоторые сдвиги, число узбеков, окончивающих консерваторию, попрежнему недостаточно.

Следует расширить музыкальную пропаганду. Отрадным фактом является организация Узбекской хоровой капеллы. Хорошим начинанием является последняя симфоническая оркестра Узбекской государственной филармонии — по городам Узбекистана, совершенная в прошлом году. Но постановку музыкальной пропаганды в Узбекистане еще нельзя признать удовлетворительной.

Постановление ЦК ВКП(б) об опере «Белая дружба» — могучее оружие в борьбе за подлинно народное музыкальное искусство. Нет сомнения, что композиторы, музыковеды, исполнители приложат все усилия к тому, чтобы поднять советскую музыку на новую, высшую ступень. Советская действительность, кипучая, многообразная жизнь советского народа должны найти должное художественное отражение в новых операх, симфониях, кантатах, песнях.

Руководствуясь указаниями партии по идеологическим вопросам, борясь со всеми проявлениями буржуазной идеологии, композиторы Узбекистана решают задачи, поставленные перед ними XIX съездом Коммунистической партии Советского Союза, создают реалистические произведения, достойные нашей великой Сталинской эпохи.



На сцене: оркестр реконструированных народных инструментов Узбекской государственной филармонии. Дирижер Лела Султанова. Фото Н. Душина. (УзТАП)

О МАССОВОЙ ПЕСНЕ

Цветет советская земля. С каждым днем богаче и краше становится жизнь трудящихся. Народы Советского Союза на самых различных языках слагают радостные песни о нашей счастливой жизни, о партии, о Сталине, о мире, о любимой Отчизне. Велики в этом благородном деле заслуги русских поэтов и композиторов. Они создали много красивых и волнующих песен.

Но у нас в Узбекистане, к сожалению, очень мало создается композиторами и поэтами современных песен. А те, что есть, пропагандируются слабо. Программы концертов, которые передает Узбекстанский комитет радиодиффузии, однообразны, изо дня в день мы слышим почти одну и ту же музыку, одни и те же песни.

Никто почему-то не занимается переводом русских песен на узбекский язык. Всякий с удовольствием бы перелел эти песни.

У нас в книжке нельзя даже найти хорошего сборника песен на узбекском языке. Повидимому, их не издают вообще. Комитет радиодиффузии иногда проводит разучивание новых песен, но это преимущественно детские песни. Может быть, именно поэтому слабо развивается и наша художественная самостоятельность.

Мы думаем, все это происходит потому, что наши узбекские поэты и композиторы мало общаются с народом, плохо изучают устное песенное творчество.

Старая монотонная музыка больше не удовлетворяет нас. Мы, колхозники, требуем создания новой — красивой, изящной музыки, новых — искренних, радостных песен, которые выражали бы наши сокровенные думы и чувства.

А. ХАСАНОВ,
А. АБДУЛЛАБЕКОВ,
Л. ПУЛАТОВА,
В. ПОЛЬДНЕВА.
Члены колхоза имени Кагановича, Орджоникидзевского района, Ташкентской области.

ЗА ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО СПЕКТАКЛЕЙ

ГАЛИЯ ИЗМАЙЛОВА,
лауреат Сталинской премии

Государственный театр оперы и балета имени Алишера Навои — гордость узбекского народа. Перед нашим театром, единственным национальным оперным театром в Узбекистане, стоят большие задачи по идейному и эстетическому воспитанию трудящихся. У нашего коллектива есть несомненные достижения в выполнении этих ответственных задач. Постановка оперы «Семья Тараса» Д. Кабелевского, балета «Валерина» Г. Мушеля — свидетельство наших творческих удач. Тепло была встречена зрителями также опера М. Ашрафи и С. Василева «Великий канал».

Однако успехи эти очень невелики, удачи наши не всегда закрепляются. Газета «Советское искусство» правильно критиковала театр им. Навои за то, что у нас мало думают о слушателе, о зрителе. Преледь всего у нас не всегда достаточно высок уровень исполнения. Не всегда чисто звучит хор. Спектакли от представления к представлению делаются все хуже, становятся серыми, безцветными. Объясняется это тем, что в театре мало заботятся о повышении профессионального мастерства исполнителей. Нередко допускается штурмовщина в подготовке спектаклей, отсюда неряшливость, отсутствие ансамбля.

Репертуар почти не обновляется. Руководители театра не заботятся об упрочении связи с композиторами. В репертуаре имеется всего один современный национальный балет — «Валерина» Г. Мушеля. Союз советских композиторов Узбекистана не работает над созданием новых национальных балетов на современные темы. В плане 1953 года не предвидены ни одного нового узбекского балета на современном тему.

За последние годы балетная труппа театра окрепла и выросла. К нам прибыли из хореографического училища Московского Большого театра семь новых артистов, ранее посланных на учебу. Выросли возможности труппы. Однако художественный уровень некоторых балетных спектаклей не отвечает возросшим вкусам зрителей.

Театру нужен сейчас опытный главный балетмейстер, который был бы нашим руководителем и воспитателем, у которого мы могли бы учиться, воспринимать новое, который был бы другом и беспощадным судьей артиста.

Несмотря на наши настоятельные просьбы пригласить хотя бы на одну постановку крупного мастера балета, дирекция до сих пор никого не пригласила. Почему же это могут делать в других республиках? На Украине в оперном театре им. Шевченко работает талантливый балетмейстер Сергей. Однако дирекция театра находит возможность пригласить из Москвы балетмейстера Захарова.

Много у нас технических недочетов. Не всегда удачны балетные декорации. Они выполняются без учета специфики балетного искусства. Декорации в балете должны быть легкими, просторными, чтобы они не мешали танцу, у нас же декорации иногда тяжелевасы, загромазждают сцену. Не всегда легкими и изящными получаются у нас костюмы. В театре нет художника по костюмам. Устранение этих технических недочетов будет содействовать правильному восприятию музыки слушателями и зрителями.

В свое время в театре устраивались зрительские конференции. Следует устраивать их систематически. Надо проявлять самое чуткое внимание и запросам зрителя. Это поможет нам взять правильный творческий ритм, верно построить репертуарный план.

Недостатки, которые имеются в работе нашего театра, вполне устранимы. Нужно только смелее вскрывать ошибки и решительней бороться за их искоренение.

Коллектив театра, вдохновляемый постановлением ЦК ВКП(б) об опере «Белая дружба» и другими решениями партии по идеологическим вопросам, полон горячего стремления улучшить работу, чтобы завоевать симпатии широкого зрителя. Мы твердо уверены, что можем работать гораздо лучше, продуктивнее. Нам помогут партийные организации и общественность.

В КОЛХОЗНЫХ КЛУБАХ
На днях из большой гастрольной поездки по колхозам Ферганской долины в Ташкент вернулась группа артистов Узбекской государственной эстрады, в составе которой — народная артистка УзССР Розия Каримова, Джалил Мирхалилов и другие.

Другая группа артистов Узгосэстрады уже третий месяц выступает в колхозных клубах Бухарской, Кашка-Дарьинской, Сурхандарьинской и Самаркандской областей. 50 концертов дали в клубах Наманганской и Андижанской областей народная артистка УзССР Ш. Рахимова, заслуженный артист УзССР и КазССР Д. Асиямов. На днях эти артисты в составе большой группы выехали к хлопководу Бухарской области.

Артисты Узгосэстрады, выступающие в колхозных клубах республики, пополнили свой репертуар новыми произведениями советских композиторов. Так, в программы концертов включены песни Новикова на слова Опаняна «Есть такая партия», Левнева на слова Гафуря Гулама «Ташна-Таш» и многие другие.

В театрах, дворцах культуры, клубах

ВЕЧЕРА-КОНЦЕРТЫ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

Узгосфилармония совместно с районными комитетами комсомола организует вечера-концерты для колхозной молодежи. На днях в концертном зале им. Свердлова состоялся один из таких концертов.

Вечером одна за другой стали подходить к концертному залу колхозные автомашин. Собралось свыше тысячи юношей и девушек из сельхозартелей Калининского района.

В концерте приняли участие лучшие силы не только Узгосфилармонии, но и театра имени Навои. С большим успехом выступили узбекский ансамбль песни и танца, народная артистка УзССР, лауреат Сталинской премии Галия Измаилова, народная артистка УзССР Ш. Рахимова, заслуженная артистка УзССР Михри Абдуллаева, лауреат международного фестиваля молодежи и студентов в Будапеште Аниер Бараев и другие.

Тепло приняла колхозная молодежь вокально-танцевальную сюиту «Миразчул», яркие красочные народные танцы в исполнении узбекского ансамбля песни и танца.

РЕПЕРТУАРНЫЙ СБОРНИК ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Республиканский дом народного творчества выпустил в свет репертуарный сборник произведений, рекомендуемых коллективам художественной самодеятельности для исполнения на концертах в агитпунктах в дни подготовки к выборам в местные Советы депутатов трудящихся.

Сборник открывается методическим письмом, дающим коллективам художественной самодеятельности практические советы в их работе. Затем помещена литературно-музыкальная композиция «Сталин — это Ленин сегодня». Помещены также произведения советских поэтов, тексты песен и

ОПЕРА НА КЛУБНОЙ СЦЕНЕ

Уже несколько лет в городском клубе медицинских работников существует оперный коллектив, насчитывающий свыше 50 человек. Это — врачи, медицинские сестры

Насущные вопросы развития овощеводства

Совещание в редакции „Правды Востока“

Недавно в редакции «Правды Востока» состоялось совещание, посвященное развитию овощеводства и картофелеводства в Ташкентской пригородной зоне. Присутствовали председатели передовых овощеводческих колхозов,

бригады, агрономы-овощеводы, механизаторы, научные работники. Ниже публикуем отчет об этом совещании.

☆☆☆

Пресечь нарушения государственных планов размещения посевов овощей

Первым неотложным условием успеха в развитии любой отрасли социалистического хозяйства, как и всего народного хозяйства, является неуклонное выполнение государственных планов. Там, где планирование поставлено правильно, где местные партийные, советские и сельскохозяйственные органы мобилизуют все средства для осуществления заданий государства, — там дело быстро подвигается вперед, там достигаются высокие урожаи и растет валовый сбор продукции. Наоборот, если на местах руководители проявляют недисциплинированность, нарушают государственные планы — там неизбежны срывы.

Так оно и получается с овощеводством и картофелеводством в Ташкентской и других пригородных зонах. За последние годы, как отмечали многие участники совещания, руководители Ташкентского областного, многих райкомов и райисполкомов систематически нарушают государственные планы размещения посевов картофеля, овощей, бахчевых культур.

Тов. Каширин — директор Янгйульского колхозного завода — заявил, что, например, янгйульские районные организации просто игнорируют государственные планы сева овощей и картофеля. Задание по посевам этих культур, во-первых, вдвое сокращается местными органами, во-вторых, расплывается по многим колхозам вместо того, чтобы реализовать его в специализированных хозяйствах.

— Нужно, — сказал агроном тов. Руднев, — чтобы специализация колхозов твердо проводилась в жизнь. Только тогда можно иметь настоящие перспективные планы развития овощеводческих хозяйств.

В выступлениях отмечалось, что ташкентские областные организации, то и дело меняя производственные направления многих колхозов пригородной зоны, тем самым препятствуют укреплению их экономики, развитию средств производства и орудий труда, необходимых для выращивания и правильной переработки урожая овощей. В самом деле, в ряде овощеводческих колхозов, переключившихся на посевы технических культур и вновь получивших в минувшем и этом году овощеводческое направление, запущены овощехранилища, теплицы и т. д.

Тов. Полтавченко — главный агроном Карасуйского районного отдела сельского хозяйства — отметил, что сплошь и рядом посевные планы по овощам составляются неправильно. В них не учитываются требования севооборота, наличие рабочей силы. Тов. Полтавченко подтвердил критике Совет Министров УССР и Ташкентский облкомхоз. Одним постановлением колхоз Карасуйского района объявляется сев овощей и картофеля, другим постановлением на него возлагают посев технических культур.

Таким образом первый вывод, к которому пришли участники совещания: надо покончить с неправильной практикой размещения посевов овощей и картофеля, твердо установить и строгойшим образом соблюдать специализацию овощеводческих колхозов.

Каждому колхозу — прочное парниковое хозяйство

В выступлениях участников совещания этому вопросу было уделено много места.

Тов. Нурмухамедов — председатель колхоза имени Ленина, Карасуйского района, — говорит, что парники в плохом состоянии даже в хозяйственно крепких пригородных колхозах, не говоря уже об отстающих.

— Мы не находим должной поддержки в планирующих организациях и Узбекбюро. Фонда на стекло, лесоматериалы нет. Приходится их покупать за наличный расчет, нарушать финансовую дисциплину. Для теплиц нужен уголь — нам отступают угольную пыль, она не годится. «Уаюнсервстрест» мало помогает нам, хотя находится рядом, не помогает исправлять недостатки, не указывает на них. Помидоры надо перевозить в ящиках, но изготовление ящиков местная промышленность не организовала.

Для парников и теплиц нужно много плодоского навоза. Собственные конюшни не покрывают потребности. Много навоза складируется в ташкентских городских организациях, извозных грузовых транспортных. Но эти организации продают его только за наличный расчет, поэтому их услугами могут пользоваться лишь частники. Нельзя ли изменить эту нездоровую практику?

Тов. Пшмахов — старший научный сотрудник Среднеазиатской станции Всесоюзного института растениеводства, кандидат биологических наук — подчеркнул, что слабое парниковое хозяйство пригородных колхозов серьезно препятствует выращиванию высоких урожаев овощей. Грунт в парниках из-за плохого агрономического контроля нередко оказывается зараженным. Парниковое хозяйство ведется подчас не на научной основе.

В некоторых колхозах выстроены хорошие теплицы, но они не используются, потому что колхозники не знают, как ими пользоваться. Очень важно организовать широкий обмен опытом ведения тепличного хозяйства, благо мастера этого дела есть, например, в колхозе имени Ленина, Карасуйского района, «Москва», Орджоникидзевского района.

В выступлениях указывалось, что районные организации пустили на самодеятельное выращивание рассады в специальных станиках или горшках. Колхозы Карасуйского района должны изготовить 2.100 тысяч станичек. Задание это выполнено пока лишь на 15 процентов.

Покончить с недооценкой механизации

В Карасуйском и Ташкентском районах для применения этого метода сделано очень мало. На Узбекской опытной картофелеводческой станции собрали председатели колхозов, агрономов, показали, как практически это делать. Всем понравилось. Но уехали руководители со станции — и остыли к новшеству. А ведь выращивание рассады в станичках позволяет на месяц раньше получить овощи! Можно только удивляться тому, что Ташкентский облкомхоз мигрирует со срывом государственного задания по выращиванию рассады в горшках.

Глубже вникать в экономику колхозов

— Овощеводство сложнее любой другой отрасли сельского хозяйства, — сказал в своем выступлении заведующий кафедрой овощеводства Ташкентского сельскохозяйственного института, доктор сельскохозяйственных наук Н. Н. Балашов. — Тут мы имеем дело с большими наборами культур, должны считаться с требовательностью каждой к поливам, с необходимостью иметь парниковое хозяйство, овощехранилища, пункты по переработке овощей и т. д. Трудоемкость в овощеводстве больше, чем в других отраслях. Поэтому органы сельского хозяйства должны уделять больше внимания овощеводству. Но мы этого не видим. Вопросы организации овощеводческих хозяйств не привлекают внимания Министерства сельского хозяйства, областных и районных организаций.

Многие товарищи говорили о том, что областные и районные советские и сельскохозяйственные органы глубоко не вникают в вопросы развития экономики овощеводческих хозяйств. Овощеводческие колхозы в отличие от хлопководческих, — отметил Гераимхад Абдуллаев, — пока еще не пользуются преимуществами продуктообмена, им не выдают авансы под урожай. Они начинают получать доходы только после первого сбора и реализации урожая. Поэтому правление каждого овощеводческого колхоза, органы сельского хозяйства должны вести дело так, чтобы, наряду с общим подъемом полеводства, всемерно развивать отрасли хозяйства, дающие доход круглый год, в первую очередь мясо-молочную отрасль животноводства. Кроме того, надо организовать правильную переработку, хранение продукции полеводства, культуру торговли в колхозных ларьках городов. — Тов. Абдуллаев сказал, что в колхозе имени Борнишова развиты ягодники, доход от которых поступает уже весной.

Тов. Дрепня — начальник Управления овощей и картофеля Министерства сельского хозяйства УССР — рассказал о помощи, оказанной правительством Союза пригородным овощеводческим колхозам. Решен вопрос о снабжении колхозов печеным хлебом, ячменем, мешками, бочками. На пригородные колхозы распространяются некоторые льготы. Проектируется организовать снабжение колхозов через розничную торговую сеть. Словом, овощеводческие колхозы будут получать исключительно большие выгоды от овощей и картофеля. Все это направлено на повышение производительности труда, на укрепление экономики пригородных колхозов.

— Беда в том, — сказал тов. Дрепня, — что мы не справляемся с организацией труда в овощеводческих колхозах. Этим и объясняется, что выработка трудодней на одного трудоспособного здесь гораздо ниже, чем в хлопководческих колхозах. МТС, агрономы райсельхозотделов не выступают организаторами колхозного производства, какими они призваны быть.

Всемерное повышение урожайности культур, увеличение поголовья мясо-молочного скота и резкое повышение его продуктивности, хозяйское отношение к выращиванию и сохранности продукции, строгое соблюдение Устава сельхозартели — вот путь к новому подъему экономики овощеводческих пригородных колхозов.

Весторонне подготовиться к весне

Почти во всех выступлениях остро подчеркивалось, что валовый сбор овощей и картофеля в 1953 году зависит от того, как сейчас ведутся в пригородных колхозах полевые работы и насколько на исключительное неблагоприятное в подготовке к посевной.

Семенной картофель пригородной зона обеспечена плохо. Участники совещания подкавали выход из положения — в обмен на сорта позднего картофеля колхозы могут получить картофель ранних сортов.

Исключительно большим недостатком в проведении полевых работ является то, что в большинстве колхозов нет рабочих наладочных планов.

На совещании высказывались критические замечания в адрес Главного управления сельскохозяйственной пропаганды Министерства сельского хозяйства УССР, которое почти не занимается изучением и обобщением передового опыта пригородных колхозов. XIX съезд КПСС в директивах по пятилетнему плану поставил задачу — увеличить производство овощей, картофеля и продукции животноводства в пригородных зонах промышленных центров и крупных городов, а также создать картофеле-овощные и животноводческие базы в новых промышленных районах.

В Узбекистане, как единодушно отмечали в своих выступлениях участники совещания, есть все условия для успешного решения этой задачи. Мощная техника, обилие тепла и воды позволяют снимать за лето несколько урожаев и быстро достигнуть изобилия овощей и картофеля. Необходимо только одно — основательно вникнуть в решение вопросов овощеводства!

Вопросы семеноводства в республике, как отмечалось и в других выступле-

ниях, решаются плохо. Например, давно ведется работа по получению невырождающегося картофеля. Решения принять непопулярны. Имеется постановление Совета Министров УССР о посеве картофеля невырожденными семенами. Однако научные учреждения, в том числе станция ВИР, мало дают невырожденного сорта картофеля.

Агроном тов. Хачизаде отмечает, как недопустимое явление, отсутствие севооборотов. Один и те же культуры засеваются по несколько лет на одном поле, особенно картофель и томаты.

Торжественное заседание в Пхеньяне, посвященное пятой годовщине корейской Народной армии

ПХЕНЬЯН, 8 февраля. (ТАСС). Вчера в Пхеньяне состоялось торжественное заседание, посвященное пятой годовщине корейской Народной армии.

Появление в президиум маршала Ким Ир Сена, Ким Ду Бона, Пак Хон Ена, Пак Сен Ай и других руководителей Трудовой партии и правительства КНДР, а также посла СССР и посла Китайской Народной Республики присутствующие встречают долго не смолкающим овацией.

Под бурные продолжительные аплодисменты в почетный президиум избираются Генералиссимус И. В. Сталин, маршал Ким Ир Сен, председатель Мао Цзэ-дун.

С докладом о пятой годовщине Народной армии выступил министр национальной обороны КНДР вице-маршал Цой Ён Ген.

Докладчик рассказывает о славно боевом пути Народной армии, подчеркивая выдающуюся роль маршала Ким Ир Сена в организации и руководстве вооруженными силами КНДР, анализирует ход освободительной отечественной войны корейского народа против американских интервентов и их лсымановских лакеев. О мужестве и героизме солдат и офицеров Народной армии, говорит Цой Ён Ген, свидетельствуют такие факты, как бой за высоту 1.211 на Восточном фронте. В минувшем году интервенционистские войска выступили в этом месте в среднем на каждый квадратный километр 527.260 снарядов и сбросили более чем 4160 бомб. Около 2000 раз высота подвергалась пулемет-

ному обстрелу. Но народные воины — героические защитники высоты 1.211 продолжают с честью отстаивать этот район, нанося противнику огромные потери в живой силе и технике. Героизм стал массовым явлением в корейской Народной армии, о чем свидетельствует факт присвоения звания Героя войны 11 соединениям и частям Народной армии, а также присвоение звания героя КНДР 407 солдатам, офицерам и генералам.

В заключение своей речи Цой Ён Ген говорит о прочных нерушимых связях фронта и тыла, армии и народа, о любви корейского народа к своей армии и Трудовой партии Кореи, к организатору побед корейского народа Ким Ир Сэну и выражает твердую уверенность в том, что Народная армия оправдает надежды своего народа в борьбе против агрессора за честь, свободу, единство и независимость родины.

На заседании было оглашено приветствие ЦК Единого демократического отечественного фронта.

Тепло встретили собравшиеся приветственную речь представителя героических частей китайских народных добровольцев.

В связи с пятилетием корейской Народной армии представитель Народной армии вручил маршалу Ким Ир Сэну приветственное письмо.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Приказ Ким Ир Сена по случаю 5-й годовщины создания корейской Народной армии

ПХЕНЬЯН, 8 февраля. (ТАСС). Пхеньянского радио передало приказ Верховного главнокомандующего корейской Народной армии Ким Ир Сена в связи с пятой годовщиной корейской Народной армии.

«В великой освободительной отечественной войне, — говорится в приказе, — корейская Народная армия проявляет беспримерный героизм, доблесть и патристическую самоотверженность и демонстрирует непоколебимую военную мощь. Наша корейская Народная армия вооружена могучими патристическими идеями и пронизана духом интернационализма. Под руководством ЦК Трудовой партии Кореи и народного правительства республики она самоотверженно служит родине и народу. В ходе освободительной отечественной войны корейская Народная армия, руководствуясь передовой советской военной наукой и опытом борьбы героической Советской Армии, выросла численно и улучшилась качественно, еще более окрепла и превратилась в современную регулярную армию, оснащенную новейшей военной техникой. Наряду с пехотными частями нашей Народной армии быстро растут авиация, артиллерия, танковые части и другие роды войск. Наша Народная армия в напряженной боевой обстановке еще более закалялась и овладела богатым боевым опытом. Наши

бойцы научились умело использовать свое оружие для разгрома врага, полностью овладели боевой техникой, успешно вступили в различные условия, в обстановку современной войны. Наши командиры стали настоящими мастерами командования войсками».

«Несмотря на то, — говорится далее в приказе, — что американские агрессоры в результате мощных ударов со стороны корейской Народной армии и китайских народных добровольцев потерпели серьезные военные поражения, они все еще не отказываются от своих агрессивных замыслов и собираются предпринять новую военную авантюру для расширения войны в Корею и на Дальнем Востоке, срывая переговоры о перемирии. Однако всякая авантюра американских интервентов потерпит позорное поражение.

Мы имеем все для окончательного разгрома врага и непременно победим».

Ким Ир Сен указывает, что героические китайские добровольцы оказывают самоотверженную помощь корейскому народу в его справедливой борьбе, что все миролюбивые народы мира поддерживают правое дело борющейся Кореи.

Поздравляя с праздником личный состав Народной армии, Ким Ир Сен ставит перед ней задачи, связанные с дальнейшим совершенствованием боевого мастерства.

«Великая освободительная отечественная война, — говорится в приказе, — корейская Народная армия проявляет беспримерный героизм, доблесть и патристическую самоотверженность и демонстрирует непоколебимую военную мощь. Наша корейская Народная армия вооружена могучими патристическими идеями и пронизана духом интернационализма. Под руководством ЦК Трудовой партии Кореи и народного правительства республики она самоотверженно служит родине и народу. В ходе освободительной отечественной войны корейская Народная армия, руководствуясь передовой советской военной наукой и опытом борьбы героической Советской Армии, выросла численно и улучшилась качественно, еще более окрепла и превратилась в современную регулярную армию, оснащенную новейшей военной техникой. Наряду с пехотными частями нашей Народной армии быстро растут авиация, артиллерия, танковые части и другие роды войск. Наша Народная армия в напряженной боевой обстановке еще более закалялась и овладела богатым боевым опытом. Наши

бойцы научились умело использовать свое оружие для разгрома врага, полностью овладели боевой техникой, успешно вступили в различные условия, в обстановку современной войны. Наши командиры стали настоящими мастерами командования войсками».

«Несмотря на то, — говорится далее в приказе, — что американские агрессоры в результате мощных ударов со стороны корейской Народной армии и китайских народных добровольцев потерпели серьезные военные поражения, они все еще не отказываются от своих агрессивных замыслов и собираются предпринять новую военную авантюру для расширения войны в Корею и на Дальнем Востоке, срывая переговоры о перемирии. Однако всякая авантюра американских интервентов потерпит позорное поражение.

Мы имеем все для окончательного разгрома врага и непременно победим».

Ким Ир Сен указывает, что героические китайские добровольцы оказывают самоотверженную помощь корейскому народу в его справедливой борьбе, что все миролюбивые народы мира поддерживают правое дело борющейся Кореи.

Поздравляя с праздником личный состав Народной армии, Ким Ир Сен ставит перед ней задачи, связанные с дальнейшим совершенствованием боевого мастерства.

На сессии Всекитайского комитета Народного Политического Консультативного Совета

Выступление Мао Цзэ-дуна

ПЕКИН, 8 февраля. (ТАСС). Агентство Синьхуа передает: 7 февраля состоялось заключительное заседание четвертой сессии Всекитайского комитета Народного Политического Консультативного Совета (НПКС).

На заседании была принята резолюция, полностью одобряющая политический доклад Чжоу Энь-лая.

На заседании была принята резолюция, одобряющая доклад заместителя председателя Всекитайского комитета НПКС Чань Шу-туна о работе бюро Всекитайского комитета НПКС. Сессия успешно решила бюро провести подготовку и созвать второй пленарный сессии Народного Политического Консультативного Совета Китая и постановила расширить состав бюро постоянного комитета НПКС, введя в него 23 новых члена.

На заседании была принята также резолюция, в которой выражается решительная поддержка требований, наложенных в документах Конгресса народов за защиту мира.

Участники заседания послали приветственную телеграмму китайским народным добровольцам, в которой обещали поддерживать их героическую борьбу до полной победы.

Перед закрытием заседания выступил председатель Мао Цзэ-дун. Речь Мао Цзэ-дуна неоднократно прерывалась бурными аплодисментами. Он одобрил доклады, весь ход обсуждения и резолюции, принятые на сессии, поздравил участников сессии с успешным завершением ее работы и указал на три неотложные задачи, стоящие перед китайским народом:

«Во-первых, усилить борьбу за сопротивление американской агрессии и за оказание помощи Корею». Эта борьба должна быть усилена, поскольку американский империализм настаивает на дальнейших военных и корейских военных планах, срывая переговоры о перемирии и агрессивно ведет войну в Корею. Мы хотим мира. Однако пока американский империализм не отказывается от своих высокомерных и необоснованных требований и от своего плана расширить агрессию, единственным решением китайского народа должно быть продолжение борьбы вместе с корейским народом. Это не значит, что нам нравится война. Мы хотим немедленно прекратить войну и оставить нерешенные вопросы для урегулирования впоследствии. Однако американский империализм предпочитает не делать этого. Что же, тогда будем продолжать борьбу. Сколько бы лет американский империализм ни намеревался вести войну, мы готовы бороться с ним, бороться до тех пор, пока американский империализм не пойдет на полную капитуляцию, до тех пор, пока китайский и корейский народы не добьются полной победы.

«Во-вторых, учиться у Советского Союза. Мы намерены осуществить великое национальное строительство. Работа, которую нам предстоит сделать, трудная, и наш опыт недостаточен. Поэтому мы должны упорно учиться передовому опыту Советского Союза. Независимо от того, являемся ли мы членами компартии или нет, старыми или молодыми кадрами работниками, инженерно-техническими работниками, интеллигентами, рабочими или крестьянами, — все мы должны со всей искренностью учиться у Советского Союза. Мы должны изучать не только теорию Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина, но также и передовую науку и технику Советского Союза. Чтобы построить нашу страну, мы должны довести дело учебы у Советского Союза до общенациональных масштабов.

«В-третьих, бороться с бюрократизмом в наших руководящих органах и среди руководящих кадров работников всех категорий. В настоящее время у значительного числа низовых организаций и низовых кадров работников наблюдаются довольно серьезные признаки администрирования, нарушения законов и дисциплины. Возникновение и рост этого явления неразрывно связаны с бюрократизмом в руководящих органах и среди руководящих кадров. Возьмем центральные правительственные органы. Даже здесь многие руководящие кадры во многих отделах все еще ограничиваются тем, что замыкаются в своих учреждениях и составляют решения и директивы. Они обращают внимание только на то, чтобы подготовить и сдать работу, не уделяя внимание тому, чтобы пойти к рядовым работникам выяснить обстановку и проверить ход работы. Поэтому их руководство постоянно приводит к изоляции от масс и отрыву от действительности.

В результате в нашей работе возникает много серьезных проблем. Если мы хотим осуществить наше широкое национальное строительство, мы должны преодолеть бюрократизм и поддерживать тесную связь с массами. Все руководящие кадры всех категорий в центральном и местных правительственных органах должны постоянно бывать среди рядовых работников с тем, чтобы проверить работу. Если мы преодолеем бюрократизм руководящих органов и руководящих кадров, будут несомненно преодолены и такие серьезные явления, наблюдающиеся у низовых работников, как администрирование и нарушение законов и дисциплины. Если мы ликвидируем эти недостатки, плановое строительство нашей страны несомненно увенчается успехом, наша народно-демократическая система, несомненно, еще более разовьется, империализм, несомненно, потерпит провал и мы, несомненно, добьемся полной победы».

«В заключение своей речи Цой Ён Ген говорит о прочных нерушимых связях фронта и тыла, армии и народа, о любви корейского народа к своей армии и Трудовой партии Кореи, к организатору побед корейского народа Ким Ир Сэну и выражает твердую уверенность в том, что Народная армия оправдает надежды своего народа в борьбе против агрессора за честь, свободу, единство и независимость родины.

На заседании было оглашено приветствие ЦК Единого демократического отечественного фронта.

Тепло встретили собравшиеся приветственную речь представителя героических частей китайских народных добровольцев.

В связи с пятилетием корейской Народной армии представитель Народной армии вручил маршалу Ким Ир Сэну приветственное письмо.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

Собравшиеся с огромным воодушевлением приняли приветственные телеграммы И. В. Сталину, Ким Ир Сэну и Мао Цзэ-дуну.

События в Корее

Сообщения Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 7 февраля. (ТАСС). В переданном сегодня сообщении Главного командования Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики говорится, что соединения Народной армии и части китайских народных добровольцев ведут оборонительные бои с противником.

ПХЕНЬЯН, 8 февраля. (ТАСС). В переданном сегодня сообщении Главного командования Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики говорится, что в течение истекшего дня соединения Народной армии и китайских народных добровольцев вели на всех фронтах артиллерийскую перестрелку.

Вчера ночью американские воздушные пилоты вновь совершили налеты на жилые кварталы Пхеньяна и Хамхына и подвергли их авиаракетной бомбардировке. В результате этого среди населения имеется много жертв, разрушено много жилых домов и зданий.

Сегодня эскадрилья Народной армии и стрелки-охотники за вражескими самолетами сбили 3 и повредили 3 самолета противника.

Торжественно-траурное заседание ЦК СЕПГ, посвященное памяти Эрнста Тельмана

БЕРЛИН, 9 февраля. (ТАСС). Вчера в Кенигс-Вустер-Тауэне (Германская Демократическая Республика) состоялось торжественно-траурное заседание Центрального комитета Социалистической единой партии Германии (СЕПГ), посвященное памяти Эрнста Тельмана. 20 лет назад, 7 февраля 1933 года, здесь же проходило последнее пленарное заседание ЦК КПГ, на котором последний раз выступил с докладом Эрнст Тельман.

Торжественно-траурное заседание открыл председатель ЦК СЕПГ Вильгельм Пинк, по предложению которого участники заседания почтили память Тельмана вставанием.

С докладом «Ворба Эрнста Тельмана против войны и фашизма» выступил генеральный секретарь ЦК СЕПГ Вальтер Ульбрихт. Докладчик обрисовал историческую роль Тельмана как руководителя немецкого рабочего класса и выдающегося представителя немецкой нации и подчеркнул большое актуальное значение его указаний для борьбы немецкого народа против империализма, фашизма и войны, за мир, национальное освобождение и независимость. Далее Ульбрихт указал на большое значение германско-советской дружбы в деле борьбы за единство действий рабочего класса, за демократию и социализм.

Вальтер Ульбрихт закончил свою речь торжественным обещанием продолжать, в духе Эрнста Тельмана борьбу за единую, демократическую, миролюбивую и независимую Германию.

На заседании выступили также Франц Дале, Герман Матерн, Макс Опин.

В заключение выступил Вильгельм Пинк, обратившийся к рабочим Западной Германии и Берлина с призывом извлечь уроки из поражения немецкого рабочего класса в 1933 году и, следуя заветам Эрнста Тельмана, выковать единство действий рабочих-коммунистов, социал-демократов, членов христианско-демократической партии и беспартийных.

Редактор С. С. ЧЕРНИК.

В ТЕАТРАХ И КИНО: ТЕАТР им. ХАМЗЫ — 10/11 Любовь Яровая, 11/11 Шелковое созвездие.

ТЕАТР им. НАВОН — 10/11 Эмеральда с участием нар. арт. УССР, лауреата Сталинской премии Галии Измайловой, 11/11 Гульсара.

ТЕАТР им. М. ГОРЬКОГО — 10/11 Шелковое созвездие, 11/11 Пигмалион.

ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — 10/11 Девушка с кувшинком, 11/11 Последние рубцы.

ТЕАТР им. МУЖИКИ — 10/11 Алтын-кул. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — 10/11 концерт. Участвуют: симфонический оркестр — дирижер засл. деятель искусств УССР А. Ф. Козловский, оркестр народных инструментов — дирижер засл. деятель искусств УССР, лауреат Сталинской премии А. И. Петрович, хоральная капелла — дирижер А. И. Валентинов, Узбекский ансамбль песни и танца — дирижер Г. И. Юган, балетмейстер — засл. арт. УССР Е. Н. Бар