ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издается с февраля 1954 г.

№ 91 (10254) • Суббота, 16 ноября 1996 года • В розницу — цена свободная.

ДИНАМИЧНО И РЕЗУЛЬТАТИВНО

прошел официальный визит Президента Республики Узбекистан Ислама КАРИМОВА в Королевство Бельгия

На снимке: встреча Президента И. А. Каримова с Жаком Сантером.

Фото Рейтер.

Таково мнение многих экспертов, журналистов, внимательно наблюдавших за ходом встреч и переговоров на высшем уровне. Профессор Этьен Кракко, директор Международного центра менеджмента, имеющий опыт осуществления различных стратегических проектов в 85 государствах мира, отметил, что «столь стремительного вхождения азиатской страны в Европу не припомнит». «За два дня визита Узбекистан буквально «захватил» Брюссель, столицу Европейского континента, — вторит ему мой коллега, корреспондент Стамбульского агентства Мустафа Ермек. — Если Турции потребовались многие годы, чтобы основать свои миссии в Королевстве Бельгия, то ваша республика это сделала за фантастически короткий срок...»

Бельгийцы тщательно готовились к встрече. Об этом можно судить по выступлениям на приемах. Жан-Люк Дехане, премьер-министр Бельгии отметил: «Бухара, Самарканд, Хива — это сокровищницы мировой цивилизации на Великом шелковом пути, связывавшем Восток с Западом. Репутация и слава этих городов настолько велики, что легенды перемешались с историей. Это нашло отражение в рассказе Марко Поло, который никогда не бывал в Самарканде. Однако монах из Фландрии по имени Рубрук, бельгиец, побывал в этих краях еще в 1256 году, и его описание этого города является достоверным. Исторический интерес к прошлому, который вызывает ваша страна, огромен, но он ни в коей мере не умаляет наше внимание к настоящему. Расположенный в самом сердце Центральной Азии, Узбекистан смог установить тесные связи со своими соседями, завязать многообещающие контакты с западным миром, занять достойное место в мировом сообществе... Поддержка, которую республике оказывают Международный валютный фонд, Мировой банк, свидетельствует о том, что процесс реформ в Узбекистане проходит успешно...»

Премьер-министр Бельгии особо подчеркнул значимость совместной политической Декларации, которая была подписана в Эгмонтском дворце. «Это важный этап на пути к многостороннему сотрудничеству и придает нашим отношениям новое качество».

В Декларации определены главные направления. В ней заложена правовая основа, отвечающая международным стандартам, для взаимовыгодного партнерства между наши-

(Окончание на 2-й стр.)

НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ХЛОПКОВОДСТВА

Полностью оправдала себя технология сева хлопчатника под пленкой, вошедшая в историю отечественного хлопководства под названием «андижанский метод». Намечено ее широкое распространение. Для этого необходимо усовершенствование сельскохозяйственных технических средств, в частности хлопковых сеялок. В этом большая роль отведена ученым и специалистам Узбекского научно-исследовательского института механизации и электрификации сельского хозяйства, расположенного в Янгиюльском районе.

В институте побывал первый заместитель премьер-министра республики К. Обидов. Он поинтересовался ходом изысканий ученых в этом направлении, работой по созданию нового приспособления для сеялки, используемой при севе хлопчатника под пленкой. В ходе беседы были даны рекомендации по дальнейшему совершенствованию новой технологии.

В мероприятии принял участие хоким Ташкентской области Э. Рузиев.

(УзА).

ВСТРЕЧА С ИНТЕРЕСНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ

Хамид МУСИЕВ, ювелирных дел мастер.

(стр. 6)

«Ил-76»: старый самолет с новой биографией

(стр. 3)

ЭФФЕКТ ПРЕДПРИИМЧИВОСТИ

Шахтеры Ангренского угольного бассейна с начала года добыли более 2 миллионов тонн угля. Проявив предприимчивость, они стали перерабатывать поднятые на-гора вместе с углем каолин, известняк, кварцевый песок, которые раньше считались отходами, и отправлять их потребителям в качестве строительного материала.

Н. ДУШАЕВ,
корр. УзА.

ПО МИРОВЫМ СТАНДАРТАМ

Акционерное общество «Ахангаранцемент» — одно из крупнейших промышленных предприятий Ахангарана — награждено престижной международной премией «Золотой глобус».

Такую награду цементники получили за производство продукции, отвечающей мировым стандартам, за ощутимый вклад в развитие экономики нашей республики.

НИТКИ ДЛЯ ХИРУРГОВ

Акционерное общество «Кетгуп-Силк», расположенное в Кибрайском районе, начало выпускать кетгуп, специальные нитки, широко используемые в хирургии. Это единственное специализированное предприятие в Центральной Азии. Здесь ежегодно будет производиться 3 миллиона погонных метров кетгупа.

«ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА» — ГАЗЕТА, ДОСТУПНАЯ КАЖДОМУ !

Вы убедитесь в этом сами, если сравните нашу подписную цену с подписными ценами на другие аналогичные издания. Нынче из-за разных условий доставки она дифференцированная. Для тех, кто живет в Ташкентской области, стоимость подписки с доставкой на дом составляет:

на год — 940 сумов,
на полгода — 470 сумов,
на 3 месяца — 235 сумов.

Для жителей Ташкента стоимость подписки с доставкой на дом:

на год — 840 сумов,
на полгода — 420 сумов,
на 3 месяца — 210 сумов.

А для ташкентцев, пользующихся абонентными ящиками, еще дешевле:

на год — 624 сума,
на полгода — 312 сумов,
на 3 месяца — 156 сумов.

Подписчик Буки и Ташкента!
Звучит для души серенадой
Признанье: всех лучше газета —
Родная «ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА!»

Наш индекс — 64673.

ПЕЧАТЬ – ЗЕРКАЛО НАЦИИ И ДУХОВНОСТИ

ОБРАЩЕНИЕ

представителей средств массовой информации к руководителям хокимиятов, предприятий, организаций, фирм, фондов, махаллинских комитетов к предпринимателям и ко всем подписчикам

Дорогие соотечественники! Нам выпало счастье жить во времена независимости, о чем мечтали наши отцы и деды. Благодаря независимости наш родной край стал известен миру. В стране все более углубляются правовые демократические реформы, утверждаются рыночные отношения.

Происходящие в общественной жизни грандиозные преобразования изменяют и мировоззрение людей. Сегодня наша Родина, как никогда прежде, нуждается в просвещенных, интеллигентных, образованных гражданах. Совершенствование человека связано с уровнем его информированности, компетентности, причастности к событиям, происходящим в стране и во всем мире. Информированный человек добивается большего успеха в жизни, стремится к более высоким целям.

В стремительном процессе обновления, происходящем в обществе, и наша печать обретает новую форму, новое содержание.

Мы уверены, что программные задачи по демократизации печати, которые поставил Президент республики Ислам Каримов на VI сессии Олий Мажлиса, станут важной ступенью в развитии узбекской печати! «Средства массовой информации, — говорится в выступлении, — должны стать активными пропагандистами пути демократизации, пути реформ. В то же время они сами должны быть демократичными по своей сути».

Сегодня узбекская печать делает первые шаги по этому большому пути. До последнего времени на страницах нашей национальной печати появлялись информации и мировые новости, о которых сообщалось в российских газетах 2—3 дня тому назад. А сейчас информация о событии, происшествии в любой точке Земного шара моментально принимается по уникальной международной информационной сети «Интернет» и так же оперативно передается в средства массовой информации.

Дорогие подписчики! Мы заверяем вас, что на страницах газет и журналов станет больше материалов на волнующие, интересующие вас темы, материалов, которые помогут вам в повседневной жизни, в вашей работе и профессиональной деятельности, способных удовлетворить самое взыскательное требование таких, как вы, верных покровителей нашей печати. Печать готова стать вашей подлинной трибуной! Ибо печать является лицом народа, зеркалом его духовного мира!

В осуществлении этих благородных целей очень важное значение имеет ваша поддержка любимых газет и журналов посредством подписки!

Наступила ответственная пора подписной кампании. Мы уверены, что ваша щедрость, самоотверженность в деле служения интересам Родины и народа проявится и в поддержке печати, в проведении с энтузиазмом, организованно и оперативно мероприятий, связанных с подписной кампанией!

УВАЖАЕМЫЕ ХОКИМЫ!

Дорогие руководители предприятий и организаций! Уважаемые председатели фондов и махаллей, предприниматели-патриоты!

Мы обращаемся к вам!

Если вы от чистого сердца взялись за дело укрепления нашей независимости, хотите оказать содействие в быстрейшем претворении в жизнь указов Президента и постановлений правительства, хотите внести свой вклад в упрочение межнационального согласия, мира и спокойствия на нашей земле, если вы желаете, чтобы наше население, в частности молодое поколение, росло здоровым, образованным, культурным, становилось совершенной личностью, достойным наследия наших славных предков, то поддерживайте материально граждан в индивидуальной и коллективной подписке на газеты и журналы!

Давайте будем способствовать тому, чтобы газеты и журналы — светочи просветительства — дошли до библиотек каждой школы, высших учебных заведений, организаций и коллективных хозяйств!

Б. БАЙКОБИЛОВ — главный редактор журнала «Мулокот»,
А. ДЖУРАБОЕВ — главный редактор газет «Халк сузи», «Народное слово»,
А. НИЕЗОВ — главный редактор газеты «Туркистон»,
Ш. НИЕЗОВ — главный редактор газеты «Овози тожик»,
А. ОРТИКОВ — начальник Республиканского центра распространения печати,
А. ПУКЕМОВ — главный редактор газеты «Правда Востока»,
Х. САИДОВ — главный редактор газеты «Маърифат»,
К. СЕЙДАНОВ — главный редактор газеты «Нурли жол»,
Азим СУЮН — главный редактор газет «Узбекистон овози», «Голос Узбекистана»,
О. ХОДЖИЕВА — главный редактор журнала «Саодат».

ДИНАМИЧНО И РЕЗУЛЬТАТИВНО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ми государствами. В развитие этого документа подписаны еще и межправительственные соглашения о воздушном сообщении, об избежании двойного налогообложения и предотвращении уклонения от уплаты налога на доход и на капитал.

В первом разработан механизм прямого воздушного сообщения между Бельгией и Узбекистаном, а во втором, тридцатистраничном пакете из 40 статей, четко определены гарантии обеих сторон по экономическим вопросам.

В ходе визита удалось еще больше углубить и придать динамизм развитию сотрудничества, подписав Кредитное соглашение между Национальным банком Республики Узбекистан и Женераль банком Бельгии. Таким образом, движение инвестиционных потоков обрело реальное очертание. К тому же, как заметил на переговорах заместитель премьер-министра, министр финансов Королевства Ф. Мейстадт, на подходе к подписанию Соглашение о защите инвестиций. Представители деловых кругов Королевства в Бельгийском офисе внешней торговли дали высокую оценку этим документам.

Вот таким стремительным оказалось продвижение в экономическом плане.

Но заложено хорошее основание для партнерства и в других областях. Состоялись дружеские беседы тет-а-тет Президента Узбекистана Ислама Каримова с королем Бельгии Альбертом II и принцем Филиппом. Прошли приемы в палате представителей и сенате, городской мэрии. Обговаривались новые проекты для активного диалога между нашими странами на всех уровнях — от контактов между парламентариями до развития народной дипломатии, научного и культурного обмена.

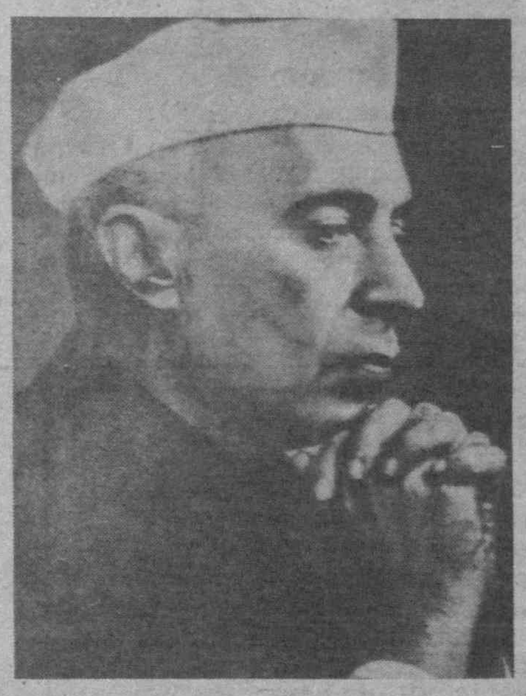
Но, как известно, Брюссель — это еще и столица Европейского союза. Здесь расположены штаб-квартиры 1200 международных организаций. Положительная оценка мировой внешнеполитической деятельности Узбекистана как фактора стабильности в Центральноазиатском регионе дана генеральным секретарем НАТО Х. Соланой во время встречи с главой нашего государства. Кульминацией переговоров с президентом КЕС Ж. Сантером, представителями Совета Европейского союза стало подписание Промежуточного соглашения о сотрудничестве между Республикой Узбекистан и государствами-членами ЕС. Это очень важный документ. Дело в том, что после подписания во Флоренции (Италия) Соглашения о партнерстве и сотрудничестве между ЕС и Узбекистаном требуется время, чтобы государства-члены Евросоюза ратифицировали это соглашение. Процедура длительная. А промежуточное соглашение позволяет уже сегодня реализовать торговые и коммерческие, иные экономические, политические и гуманитарные проекты между ЕС и Узбекистаном.

Официальный визит завершен. Подписаны пять документов, которые станут крепким фундаментом для долгосрочного партнерства и сотрудничества между Республикой Узбекистан, Королевством Бельгия и государствами-членами Европейского сообщества.

Тимур НИЗАЕВ,
ИА «Жахон».
Брюссель — Ташкент.

Памяти Джавахарлала Неру

ВЕЛИКИЙ СЫН ИНДИИ



Если в духовную жизнь планеты уходящего XX века огромный вклад внесли такие выдающиеся деятели Индии, как Рабиндранат Тагор и Махатма Ганди, то в политическую «биографию» середины нашего столетия золотыми буквами вписано имя выдающегося государственного и политического деятеля, одного из руководителей борьбы за независимость Индии, ее первого премьер-министра Джавахарлала Неру.

Именно поэтому дружественный нам индийский народ свято чтит память о человеке, который стал символом Новой Индии, одним из признанных деятелей международного сообщества.

Джавахарлал Неру бывал в Узбекистане, живо интересовался историей этого края, отдавал дань признанию огромной роли нашего замечательного предка-темурида Бабура в объединении индийских княжеств в единое централизованное государство. В 1932 году в письме своей дочери Индире Ганди он писал: «Бабур был одним из самых культурных и обаятельных людей, какие только существовали».

14 ноября Посольство Индии в Узбекистане в своем Культурном центре провело конференцию по случаю дня рождения Джавахарлала Неру. В этом праздничном мероприятии приняли участие ученые — востоковеды, политологи и историки, студенты вузов, представители деловых кругов и общественности города.

Участники конференции с большим интересом прослушали доклады и сообщения: члена-корреспондента АН РУ С. Азимджановой на тему «О взаимоотношениях между Индией и Узбекистаном», профессора А. М. Касымова «Политический портрет Д. Неру», профессора Т. Г. Гиясова «Неру — архитектор новой Индии», доцента З. Б. Бегизовой «О литературном наследии Д. Неру», советника МИД РУ Ф. Г. Тешабаева «Наследие Неру и современность».

Выступившие поделились воспоминаниями о встречах с Джавахарлалом Неру, которые оставили неизгладимый след в их памяти.

М. ШАХРУХ.

«ЭТО БЫЛО НЕЗАБЫВАЕМО !»

Как сообщали средства массовой информации, принц Уэльский Чарльз во время церемонии открытия здания Посольства Великобритании в Ташкенте вручил группе узбекской молодежи — Улугбеку Абдугафурову, Мурату Якубджанову и Эльбеку Ходжаеву почетные грамоты Министерства по делам содружества своей страны.

Наш корреспондент обратился к одному из них — Эльбеку ХОДЖАЕВУ с вопросами, которые, на наш взгляд, представляют интерес для читателей «ТП».

— Эльбек, скажите, чем Вы заслужили столь высокую честь — быть приглашенным на встречу с наследным принцем Британии и за что Вы удостоены поощрительной награды этого государства?

— Дело в том, что, помимо вузовской программы, я всегда охотно изучал английский язык и стремился совершенствовать свои знания в рыночной экономике. Поэтому, когда в 1995 году появилась возможность поехать на годовую учебу в Англию, я постарался ею воспользоваться. Правда, для этого пришлось, пройдя серию тестов и собеседований, выиграть сложный конкурс и получить соответствующий грант. Он предусматривает учебу по бизнес-программе для молодых специалистов, имеющих высшее образование. Я попал в бизнес-школу Университета города Бирмингема, второго по величине и экономическому значению после Лондона города Англии. Британское правительство полностью инвестировало немалые средства, оплатив нашу учебу в университетах, транспортные расходы и годовое проживание. Эти инвестиции объясняются желанием помочь нашему молодому государству обрести квалифицированные молодые кадры по новым специальностям, другими словами — это вклад в человеческие ресурсы. Учебную программу и другие нагрузки нам удалось выдержать, достойно сдав все экзамены и получить сертификат.

— Ну что ж, похвально! Но действительно ли Вам было трудно или учеба больше связана с приятными воспоминаниями?

— Без всякого преувеличения —

МИР И МЫ

трудно, даже очень. Во-первых — проблема разговорного языка. В Британии существует больше десятка разных диалектов или акцентов, существенно отличающихся друг от друга. Бирмингемский является одним из наиболее колоритных и трудных. Сами британцы зачастую с трудом понимают бирмингемцев. Конечно, лекторы университета преподают на так называемом «образованном английском». И все же языковая адаптация (разговорная практика, академическое письмо, необходимая скорость чтения) заняла в моем случае около трех месяцев. Сам учебный курс можно условно разбить на два семестра, с каникулами на Рождество (1 месяц) и на Пасху (1 месяц, март—апрель). В течение двух семестров я изучал девять предметов: международный бизнес, финансовый учет, алгебру (в деловом ракурсе), проектное управление, маркетинг, финансовый учет для управленцев, производственную психологию и этику, деловую политику, малый бизнес.

Каждый предмет включал в себя курс лекций, обязательное выполнение курсовых работ, групповых проектов и бизнес-презентаций по каждому предмету. Общее впечатление от самого учебного процесса — это учеба в темпе, нагрузки и стресс, приводящие к высокой мобилизации и сконцентрированности. На мой взгляд, основной целью бизнес-обучения является не столько обучение фактам, схемам и данным, сколько развитие способности умело их использовать и подходить к правильным решениям.

Такая учеба ценна не только полученными знаниями (их надо постоянно обновлять), но и возможностью увидеть мир и общаться с интересными людьми и сверстниками буквально со всего света — от Юго-Восточной Азии до Южной Америки.

Я благодарен судьбе, что являюсь гражданином независимого Узбекистана, чей статус-кво позволил мне получить такой шанс — учиться в Европе, вряд ли возможный прежде. Мне бы хотелось использовать накопленные знания и навыки на пользу своей страны.

— Какое впечатление произвел на Вас принц Чарльз? О чем вы разговаривали?

— В ходе короткой беседы с нами Его Королевское Высочество проявил искренний интерес к тому, где и как мы учились. Поинтересовался впечатлениями от пребывания в Англии. Особенно отметил ценность дружбы со сверстниками со всего мира, посоветовал поддерживать связь с новыми друзьями. Он выразил надежду на то, что учеба и пребывание в Соединенном Королевстве явится полезным опытом лично для нас и вкладом в формирование квалифицированных деловых кадров в Узбекистане и, конечно же, пожелал успехов в карьере. Разумеется, мы были польщены вниманием наследного принца. Словом, это был незабываемый день.

— Ну что ж, успехов Вам, Эльбек, на благо нашей Родины!

ПОМНИМ ТЕБЯ, МАМА!

Взгляните на этот снимок. На нем запечатлена в кругу детей Антонина Павловна Хлебушкина. Воспитанники детского дома № 22 спорили — кому занять место поближе к маме. А она говорила: не спорьте, милые, места хватит всем. И никто из них не знал, что в тот день они собрались, чтобы сфотографироваться вместе в последний раз. И что завтра, 17 ноября 1995 года, будет печальный рассвет. В этот день скоропостижно ушла из жизни мама 3.028 детей, из которых сорок четыре носят и по сей день ее фамилию. Не стало Антонины Павловны.

Хлебушкину знали далеко за пределами Узбекистана. Телеграммы соболезнования шли отовсюду. Глубокое соболезнование выразил и Ислам Абдуганиевич Каримов, который сам познал нелегкую долю сироты.

В эти дни ее многочисленные воспитанники и общественность города отмечают годовщину со дня смерти Антонины Павловны Хлебушкиной. Детский дом № 22 отныне носит имя Хлебушкиной. Воспитанники его — дети 42 национальностей — говорят о себе: мы — Хлебушкины. Они сделали все, чтобы к этому дню в детском доме открылась комната-музей Хлебушкиной.

На ее столе, как и при жизни — фотографии всех воспитанников. Их собрано несколько сот. Создан фильм об Антонине Павловне. Незадолго до смерти Хлебушкина приобрела для воспитанников детского дома видеомагнитофоны и телекамеру. И не могла даже предположить, что первый фильм здесь будет создан о ней. Всем ребятам и гостям показывают и профессиональную картину «Узтелефильма» «Ташкент — Хлебушкина». Все ее дети, где бы они сейчас ни жили, внесли свою лепту в сооружение памятника Антонине Павловне, который воздвигнут на ее могиле на кладбище Домбрабад. И собственными силами сделали из черного мрамора красивое надгробие. А возглавил всю эту работу генеральный директор частного автопредприятия «Хозик» Владимир Васильевич Хлебушкин.

Жизнь детского дома, который после смерти Антонины Павловны возглавила Клара Машариповна Атаджанова, продолжается. У ребят очень много друзей, обретенных при жизни Хлебушкиной. Среди них и главный бухгалтер мебельного объединения Иосиф Израилевич Клейнер, и Пулат Кадырович Нугманов — будучи министром Минмонтажспецстроя и сейчас как глава крупной фирмы узбекско-британского СП «Раптор-Пумар» — он всегда проявляет огромную заботу о родном детском доме. По-прежнему много внимания ему уделяет корпорация «Узпромгражданстрой». В этом году проведен капитальный ремонт дачи в Урюкзоре, заменена теплотрасса, обновился фасад детского дома — все на сумму более 18 млн. сумов.

Получен 21 комплект мебели — диваны, кресла, которые украсили холл, вестибюль и музей Хлебушкиной. Детский дом № 22 хорошеет, благоустраивается. Только так не хватает самой «мамы»...

Сядут за стол, бывало,
А ей недосуг.
Дел всегда хватало
Для маминых рук.
А когда взрослели дети,
Смотрела им вслед.
И сегодня солнце светит,
Только мамы нет.

Низкий поклон тебе и светлая память, дорогая наша мама!

Михаил ГОРНЕШТЕЙН,
воспитанник детского дома № 22.

Экономика на подъеме

«ИЛ-76»: СТАРЫЙ САМОЛЕТ С НОВОЙ БИОГРАФИЕЙ

Немногие самолеты вошли в историю мировой авиации. Чтобы занять место в ряду «пионерных» машин, надо было обладать при рождении целым рядом новых отличительных признаков. Летчики всех поколений знают знаменитую «Дакоту ДС-3», со славой прошедшую вторую мировую войну, выпускавшуюся во многих странах (в Узбекистане — под маркой «Ли-2»). Этапным был «Ту-104», первый реактивный самолет, предназначенный не для войны, а для людей, — одними из первых их освоили узбекистанские летчики. И, конечно, войдет в историю самолет «Ил-76». Эта машина знакома летчикам — военным и гражданским — очень многих стран. Она обладает уникальными летно-техническими качествами и поразительной «живучестью». И в эти дни, когда машине исполняется 25 лет, она заново начинает свою жизнь. Такого в истории мировой авиации еще не бывало...

В 1971 году по Ташкентскому авиационному производственному объединению имени В. П. Чкалова поползли слухи о новой машине: «Т-с-с! Ракетоносец! Т-с-с! Сверхзвуковой! Как это всегда бывает, доля правды в «передачах сарафанного радио» была...

В 1968 году, когда советская военно-транспортная авиация осуществила восхитившую военспецов-профессионалов операцию по мгновенной переброске в Чехословакию крупного десанта, решено было продолжить успех и снабдить ВДВ еще более эффективным самолетом, нежели отлично зарекомендовавший себя по транспортировке десантов в Европе и Африке «Ан-22».

«Антей» («Ан-22»), выпускавшийся на ТАПОиЧ, действительно был хорош. Он мог перевезти самый тяжелый танк на расстояние в 5 тысяч километров. Экономичные турбовинтовые двигатели позволяли достичь ему дальности трансатлантической — свыше 10 тыс. км, что заставляло чесать затылки многих офицеров-аналитиков из штабов НАТО. Однако именно турбовинтовые двигатели «винт» и «подписали приговор» самолету. Тогдашние «винты» позволяли достичь скорости 750 км/ч — это мало для самолета, которому надо было доставлять десант, прорываясь через систему ПВО.

Новый самолет проектировали под двухконтурные турбореактивные двигатели — нечто среднее между двигателями турбореактивными и турбовинтовыми. Их достоинства: скорости почти звуковые, а топлива потребляется почти как у турбовинтовых.

Размеры самолета определила основная нагрузка. Новый «транспортник» должен был перебрасывать тактические ракетные установки: предполагалось стрелять уже на других континентах...

КБ Ильюшина проектировало самолет так, чтоб он мог работать в любых условиях — от экватора до полюса — и подолгу обходиться без обслуживания. (Нужно сказать, что это качество сослужило добрую службу экипажу «Ил-76», который год пробыл «в гостях» у талибов. Через год пребывания на необорудованном аэродроме машина запустилась и взлетела без всякой помощи аэродромной команды). Чтобы взлетать и садиться даже на грунтовых аэродромах, крыло было спроектировано так, что при посадке и взлете подъемная сила изменялась раза в два: самолет буквально «падал» на землю, сохраняя при этом полную управляемость. Это спасло многие жизни и многие машины во время афганской войны, когда под огнем «Ил-76» садились на Кабульском аэродроме.

Самолет, естественно, проектировали с «оглядкой» на США. Американский Локхид С-5А «Гэлакси» успел в серию на год раньше «Ил-76», в 1970 году. Американцы были практичны, как всегда. «Гэлакси» груза перевозил вдвое больше, почти сотню тонн, у него были чуть больше дальность и высота полета. Зато «Ил-76» был быстрее и маневреннее.

Ранней весной 1971 года летчик-испытатель Э. Кузнецов поднял самолет в первый полет, а в 1975 году экипаж летчика-испытателя А. Тюрюмина уже перебрасывал грузы в район тюменского Приобья. В начале 1976 года экипажи А. Тюрюмина и Я. Вершкова в ходе нескольких полетов установили 25 мировых рекордов. Итак, машина была готова к серийному производству.

... Пожалуй, каждый работник ТАПОиЧ не упускал случая поглядеть на новую машину. Самолет получился красивый. Трудно, правда, было поначалу оценить его размеры. Из-за увеличенного хвостового оперения он издали казался небольшим. Только подойдя вплотную к «Ил-76», понимаешь, что фюзеляж-то высотой... с двухэтажный дом. Воспользуемся случаем и войдем. Пока закрыты створки грузового люка, можно подняться в кабину стрелка в хвосте (стояли такие на первых сериях). Оглянувшись в тесноватой кабине да заглянув вниз, на полосу, вдруг начинаешь чувствовать себя скворцом на тонкой ветке — кабинка-то ведь выше второго этажа, оказывается. Здесь, кстати, можно было понять, и «что такое скорость». Слева от сидения стрелка — коробка с шлангом. Был это, так сказать, туалет стрелка. Авиаторы — народ охочий до розыгрыша. Какой-нибудь «экскурсовод» с невозмутимым видом непременно рассказывал о стрелке, которого в полете «через тот шланг потоком воздуха вытянуло за борт»: забыл, мол, очередность открытия клапанов.

Интересно заглянуть в двухэтажную кабину экипажа. На «первом этаже», над остеклением, казалось, у самой земли висело кресло штурмана. На верхнем этаже — места пилотов, между ними — бортинженер, сбоку — радист. Внутри по стенкам фюзеляж был выложен плотным разноцветным «ковром» из трубопроводов, проводов и кабелей. Цветное фото куска стенки, пока все это многоцветье не было закрыто теплоизоляцией, украсило бы любой интерьер.

Самолет получился удачный. И на его базе стали разрабатывать все новые модификации. Был гражданский транспортный самолет. Был «летающий танкер» для дозаправки стратегических ракетоносцев в воздухе, предположим, над Атлантикой. Сейчас-то известно, что стратегические бомбардировщики с красными звездами постоянно «висели» на расстоянии ракетного залпа от США. И на полдороге от Северного полюса до Гренландии к ним подходили сработанные в Ташкенте самолеты-танкеры и дозаправляли ракетоносцы. «Интересное» было время — игры «серьезных мужчин»...

Строилась серия самолетов дальнего радиолокационного обнаружения и управления войсками. Самолеты эти, с «грибом» радарной антенны на спине, вызвали поначалу немало слухов...

А вот один из самолетов «Ил-76» так «отделали», что на него трудно было глядеть без смеха. Представьте себе, из четырех двигателей под крыльями три — обычные, а один, так сказать, «под мышкой» — размером чуть не с сам фюзеляж. Самолет этот напоминал озорника, которого строгий наставник так оттаскал за ухо, что оно распухло. На этом самолете испытывали двигатель для еще одного гиганта — «Руслана».

Была модификация, на которую работали если не с любовью, то с почтением: это «Ил-76 МДК». Машина эта предназначена для полетов, которые на других типах сочли бы по меньшей степени хулиганством. Летают они так: машина разгоняется до предела, летит с крутым набором высоты и вдруг переходит на снижение, и так несколько раз за полет. Когда машина переходит в снижение, на десяток-другой секунд в ней наступает невесомость. В «Ил-76 МДК» космонавты готовились к невесомости.

Машина хорошо послужила 25 лет, но оказалось, что она так удачно спроектирована, что ресурсы остаются и сегодня. Осенью 1995 года ташкентский «Ил-76» в очередной раз удивил мир. Едва оторвавшись от полосы, он заложил вираж. Зрители, собравшиеся на летном поле российского авиационного НИИ в Жуковском, были потрясены: если этот вираж не лихачество, то он может служить свидетельством отличной управляемости нового «старого» самолета. Нового потому, что в Жуковском, на Международном аэрокосмическом салоне, Ташкентское авиационное производственное объединение им. Чкалова и ОКБ имени С. В. Ильюшина показали новый вариант «Ил-76». Это был «Ил-76 МФ» с удлиненным на 6,6 метра фюзеляжем и более мощными двигателями. Кроме того, на машине установлены новый радар и навигационный комплекс. Теперь самолет может перевозить не один, а два автобуса, не три, а четыре грузовых контейнера. Это означает, что стоимость перевозок на «Ил-76 МФ» раза в полтора меньше, чем на «Ил-76 Т».

Сейчас совместно с рядом американских фирм прорабатывается еще один проект: на «Ил-76» собираются установить «импортные» малошумные и экономичные французские двигатели «Снекма» и новую американскую авионику. Теперь самолет будет полностью соответствовать мировым экологическим стандартам, что откроет ему гражданские аэропорты Европы и США. А это значит — новые заказы на ташкентский самолет.

При рождении «Ил-76» назвали «самолетом века». Похоже, он собирается сохранить свой титул и в третьем тысячелетии...

С. ЧИНАЕВ.

Фирма «ОСЕНЬ»
Шойхонтохурского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются
в течение месяца со дня опубликования объявления. Тел. 78-94-88.

Частная фирма «Ижодкор»
Шойхонтохурского района
ЛИКВИДИРУЕТСЯ.
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по тел. 34-93-90.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ
по безналичному расчету
ДВИГАТЕЛЬ Д 243.
Телефон 58-03-72.

Р/О «УЗБЕКГОСЦИРК»
ТАШГОСЦИРК
им. Ташкенбая Эгамбердиева
с 15 НОЯБРЯ
по 20 ДЕКАБРЯ
БОЛЬШИЕ ЦИРКОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
Разнообразная программа всех жанров циркового искусства в 2-х отделениях.
Начало: по пятницам – 18.00, по субботам и воскресеньям – 12.00, 15.00.
Билеты продаются за наличный расчет и по перечислению.
Касса работает с 10 до 18.00.
Справки по телефонам: 44-35-91, 44-29-04.

ВЫ ИЩЕТЕ РАБОТУ? ПОЖАЛУЙСТА!
Приглашаем жителей Ташкентской области в возрасте от 20 до 40 лет на работу по договору
НА ДВА ГОДА В ЮЖНУЮ КОРЕЮ.
Принимаются юноши, отслужившие в армии.
Другие необходимые сведения вы можете получить по нижеследующим телефонам:
- г. Ангрен 2-24-40, 2-21-99;
- г. Алмалык 4-28-59;
- г. Ахангаран 5-31-77, 5-42-56;
- Аккурганский район 2-11-88, 2-14-81;
- Букинский район 3-53-63, 3-75-69;
- Ахангаранский район 5-16-70, 5-69-74;
- Куйичирчикский район 7-23-91, 7-37-48
- Пскентский район 5-26-94, 5-17-82;
- Ургачирчикский район 2-16-83, 2-13-83;
- Юкоричирчикский район 3-19-01, 3-19-85
- г. Бекабад 2-49-95, 2-33-77;
- г. Янгиюль 7-64-38, 7-22-30;
- г. Янгиабад 4-09-37, 4-04-57
- г. Чирчик 5-32-30, 6-21-97;
- Бекабадский район 5-21-87, 5-10-31;
- Бостанлыкский район 2-15-13, 2-24-31;
- Кибрайский район 6-34-47, 6-12-82;
- Паркентский район 2-21-68, 2-13-96;
- Ташкентский район 5-67-30, 5-67-38;
- Чиназский район 3-10-73, 3-31-08;
- Зангиатинский район 5-81-36, 5-83-27;
- Янгиюльский район 7-21-95, 7-32-64.

Ташоблуправление по труду, занятости населения и социальной защиты.

TV ! НОЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18

Вниманию телезрителей!
В связи с профилактическими работами в понедельник, 18 ноября передачи программы УзТВ I с 6.30 до 14.05 будут транслироваться по каналу УзТВ III.

I
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Истиқлол рамзи». Видеоклип.
18.15 «Эркатой».
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Истиқлол одимлари».
19.05 Вести с бирж и из банков.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Мозийдан садо».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Қушиқларда юрак сузларим». Г. Сулайманова.
21.40 «Зарчашма».
22.00 «Вақт». Публицистическая передача.
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.05 «Замин саҳовати».
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Палитра».
19.05 «Стиль». Новинки модельеров.
19.20 Клип-антракт.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Камертон». Музыка.
20.10 Автосалон.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Камертон». Поэзия.
21.10 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
21.40 «Курьер».
22.00 Прайм-тайм.
22.10 Музыка и реклама.
22.55 «Спорт-континент».
23.35 —00.25 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

III
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Ҳафтанома».
*
8.30 «Истиқлол рамзи». Видеоклип.
8.35 «Бир улка-ки...»
9.00 «Бозор иқтисодиёти асослари». Публицистическая передача.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Сирли сандиқ». Телеигра.
10.45 «Болалик — бегуборлик». Кинопрограмма.
11.25 «Хазинамиз таянчи». Публицистическая передача.
12.00 Концерт хорового коллектива Узтелерадиокомпании.
12.30 «За спичками». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Легенда древних гор». Художественный фильм.

*
ОРТ
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Мы». Авторская программа В.Поэнера.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
РТВ
22.55 «Вести».
*
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 Шоу-данс «Шанс» г. Ангрена представляет...
*
23.30 Реклама.
23.35—23.40 Новости.

IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 Анонс передач.
18.50 «Мульткарусель».
19.05 Реклама.
19.10 «Самаркандские узоры. Шахизинда». Телефильм.
19.20 «Душанба». Публицистическая передача.
19.30 «Патриарх». К 125-летию Ташкентской и Среднеазиатской епархии.
20.00 «Жаҳон», Международное обозрение.
20.20 Реклама.
20.25 Вечерний сеанс. «Кавказская пленница». Художественный фильм.
21.55 «Спорт-тайм».
22.25 «Шлягер».
22.40 Авторейд.
22.50 Реклама.
22.55 «5+1».
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
6.00 «Неделя». 7.10 «Приключения Кадишона». Мультсериал.
* * *
16.00 К Дню независимости Республики Казахстан. «Люди и судьбы». 16.35 Концерт для детей. 17.05 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.40 Вечерние мелодии. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Время Народного банка». 20.05 Хроника олимпиады «Атланта-96». Василий Жиров. 20.20 «НЭП». 20.45 Мировые спортивные новости. 21.15 «Метро». 22.10 «Правда и легенда».

ВТОРНИК, 19

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 Лирический концерт.
8.55 Вести с бирж и из банков.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 Для детей. «Белая ладья».
Учебная программа:
10.30 Основы информатики и вычислительной техники.
11.00 Английский язык.
11.30 Литература.
*
12.00 Футбольное обозрение.
12.15 «Асрлар нидоси». Кинопрограмма.
12.45 «Народное творчество».
13.25 Концерт мастеров искусств.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Клуб любителей природы».
18.25 «Прошу слова...»
19.05 «Бу гулшан аро...»
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Ботма, қуеш!» Публицистическая передача.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Оҳанглардан таралган мехр».
21.40 «Замон».
21.55 «Спорт! Спорт! Спорт!»
22.15 «Паутина». Телесериал.
22.55 «Узбекистан — Родина моя!» Телефильм.
23.05 Музыкальное путешествие.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.05 «Мультфейерверк».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Постфактум».
20.05 «Между нами...» Передача для женщин.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «АРТ-журнал».
21.15 «Дойче Велле» представляет...
21.30 Музыка и реклама.
22.10 «Спорт-континент».
22.40 — 00.20 «Киноокo».

III
17.55 Новости.
18.00 Реклама.
18.05 «Доброго пути вам!» Художественный фильм.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
* * *
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Тема».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
РТВ
22.50 «Вести».
*
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Улок», «Домбай». Телефильмы.
*
23.25 Реклама.
23.30 — 23.35 Новости.

IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультфильм».
19.00 Реклама.
19.05 «О тебе и для тебя».
19.20 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.50 Реклама.
19.55 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.45 «Аптека слушает».
21.30 «Уроки про налоги».
21.45 «Немецкая волна на IV».
22.20 «Кулгу асло қаритмас».
22.50 «Устами свободы». История Америки.
23.20 Реклама.
23.25 «Жиллет»-спорт».
23.55 «Коллаж».
00.20 — 00.30 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 Мультфильм. 7.55 «Десять негритят». Худ. фильм. 1-я серия. 9.00 Телефильм. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 Повторный показ телесериала. «Графиня де Монсоро». 1-я серия.
* * *
16.00 Мультфильм. 16.10 «Секреты красоты». 16.30 Концерт 17.00 Международная книжная ярмарка во Франкфурте-на-Майне. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Знак земли». О проблемах нефтегазового комплекса Республики Казахстан. 20.05 Хроника олимпиады «Атланта-96». Семья Турлыхановых. 20.20 «Лучше быть богатым и счастливым». 20.40 Искусствоведческие студии «Хабара». «Барокко». 20.55 Международный детский фестиваль «Айланайын». 21.05 «Регион». Талгат Жакупов: Для проведения реформ сегодня нужны не только знания, но и смелость. 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 Концерт.

СРЕДА, 20

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Қалбим ардоғи». Концерт ансамбля дутаристок им. Г. Ташматова.
8.55 «Умид учқунлари». Тележурнал.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Музыкальное путешествие».
Учебная программа:
10.30 Зоология.
11.00 «Қирқ хунар хам оз...»
11.30 «Алифбо сабоқлари».
*
12.00 «Сехрли оҳанглар». Развлекательная программа для детей.
12.25 «Рухи равоним—эътиқод». «Пахлавон Махмуд».
12.45 «О том, чего не было». Художественный фильм.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Болажон».
18.25 «Бу ёруғ оламда Ватан биттадир...»
18.30 «Вам слово». Передача для молодежи.
18.45 «Аёл қалби наволари». Музыкальная программа.
19.05 «Эхо планеты». Публицистическая передача.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Дилнавоз садолар».
21.25 «Диёнат». Правовая публицистическая передача.
21.45 «Автомир».
22.00 «15 минут плюс...» Спортивная передача.
22.25 «Морена Клара». Телесериал.
23.10 «Рангин дунё». Художественно-публицистическая передача.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Природа мира».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Вокруг света».
20.10 «Компьютер-Азия».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Дойче Велле» представляет...
21.30 «Дриблинг».
21.55 Музыка и реклама.
22.35 «Спорт-континент».
23.25 — 00.15 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 Фильм — детям. «За лесами, за горами».
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
* * *
19.10 «Час пик».
19.35 «Угадай мелодию».
20.00 «Парижские тайны Эльдара Рязанова». Марина Влади.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
РТВ
22.55 «Вести».
*
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Путь к пьедесталу».
23.30—23.35 Новости.
*
IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Узбекистон мушторак».
18.50 «Мультфильм».
19.05 «Мир и дети».
19.30 «Безнеи мирас».
19.50 Реклама.
19.55 «Ҳуқуқ химоячилари».
20.15 «Эксклюзив IV канала».
20.45 Реклама.
20.50 «Хамкорлик — тараққиёт нишонаси».
21.20 «Добрый вечер, Ташкент!»
21.50 «Мезон».
22.15 Реклама.
22.20 «Тошкентнома».
22.50 «Такой разнообразный мир».
23.15 «Гулдаста».
23.35 — 23.45 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

КазТВ
6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Делу — время». 7.40 Мультфильм. 8.00 «Десять негритят». Худ. фильм. 2-я серия. 9.05 Концерт. 9.20 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 «Графиня де Монсоро». Телесериал. 2-я серия.
* * *
16.00 «Декабрь». 16.25 Концерт. 16.55 «Чудо озера Сахрама». 17.10 Качество. 17.35 «Казахстан сегодня». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал.18.40«Приключения Кадишона». Мультсериал. 19.50 «Серебряная нить». Авторская программа Риты Жугуносовой. 20.20 «Паутина». Телесериал. 21.10 «Тамашатарту». 22.10 К Дню Республики Казахстан. Праздничный концерт.

ЧЕТВЕРГ, 21

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Зилол». Телефестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.
8.55 На перекрестках экономики.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «Тема для размышления». Публицистическая передача.
Учебная программа:
10.30 Ботаника.
11.00 Изучаем новый алфавит.
11.30 Общая биология.
*
12.00 «Золотая рыбка». Спектакль Хорезмского государственного театра кукол.
12.40 «Умр дафтаридан бир саҳифа». Музыкальная передача.
13.15 «Мозаика». Мультфильм.
13.25 Самбо. Чемпионат мира.
14.00 — 14.05 Новости.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Кичкинтоймиз — гижингтоймиз».
18.30 «После 2000 года». Телесериал.
18.50 «Адашганлар».
19.05 «Омонлик тилаймиз».
19.15 «Қузгудаги акс». Фотоконкурс.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Лицом к лицу». Диалог.
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.30 «Мутойиба».
21.45 «Одобнома».
21.55 «Нури иймоним». Поет Носир Алимахсумов.
22.10 Внимание, премьера! Нурилла Ходжи Абдуллахон угли. «Муҳаббат қасри». «Тож махал». Драма. 1-я и 2-я части.
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.15 — 00.25 «Ватан тимсоллари».

II
9.00 «Мультфейерверк».
9.20 «Мак и Матли». Развлекательная программа.
9.50 «Курьер».
10.20 «Прайм-тайм».
10.30 «Между нами...» Передача для женщин.
10.50 «АРТ-журнал».
11.05 «Природа мира».
11.55 «Компьютер-Азия».
12.10 «Приватизация: шаг за шагом».
12.30 — 14.10 Видео—«О».
* * *
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Секрет тропиканки». Телесериал.
19.15 «Ваш шанс».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Приватизация: шаг за шагом».
20.15 Музыка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 Видеогид.
21.25 «Бизнес-уик».
21.40 Музыка «Дойче-Велле» и реклама.
22.00 «Киноокo».
23.40 — 00.20 «Мисс Малибу». Развлекательная программа.

III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Грубая посадка». Художественный фильм.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
* * *
19.10 «Час пик».
19.30 «Джентльмен-шоу» на первом канале.
20.00 Удивительные истории в программе «Моя семья».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
РТВ
22.50 «Вести».
*
21.35 Реклама.
21.40 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Музей». Телефильм.
*
23.25 Реклама.
23.30 — 23.35 Новости.

IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение
*
18.45 Открытие программы.
18.50 «Мультфильм».
19.05 Реклама.
19.10 Программа телекомпании «Дурдаршан».
19.40 Реклама.
19.45 На волне «02».
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Реклама.
20.55 «Гора Юки-но бо» «Зао». Телесериал (Япония).
21.20 «Эколот-коктейль».
21.50 «Эллада».
22.20 «Интер-спорт».
22.30 «Светские новости».
22.35 «Компьютер-ревю».
22.55 «От океана до океана». USA-круиз.
23.25 — 23.35 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!».

КазТВ
6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Знак земли». 7.40 Мультфильм. 8.00 «От всей души». Худ. фильм. 9.20 Телефильм. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 «Замана». В передаче принимает участие академик Т. Шарманов. 10.05 «Графиня де Монсоро». Телесериал. 3-я серия.
* * *
16.00 Концерт. 16.30 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 17.00 Правительственный канал. 17.35 «Балбобек». Алматинский фестиваль детского творчества. 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 «Пострелята». Телесериал для детей. 19.50 «Делу — время». 20.00 Международный детский фестиваль «Айналайын». 20.10 «Паутина». Телесериал. 21.00 Хроника олимпиады «Атланта-96». Туристы и болельщики. 22.10 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.20 «Дархан». Худ. фильм.

ПЯТНИЦА, 22

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Концерт художественных коллективов Узтелерадиокомпании.
8.55 «Лицом к лицу». Диалог.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Новости.
10.05 «На сельских стадионах». Спортивная передача.
Учебная программа:
10.30 Физика.
11.00 Немецкий язык.
11.30 Математика.
*
12.00 «Доно бобо давраси да».
12.30 «Эл тинчлиги йулида». Публицистическая передача.
13.00 «Театральные встречи».
13.30 Эстрадные песни.
14.00 Новости.
14.05 — 15.20 Нурилла Ходжи Абдуллахон угли. «Муҳаббат қасри». «Тож махал». Драма. 1-я и 2-я части.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 Новости.
18.10 «Митти юлдузлар».
18.30 «Синфдош».
18.50 Бизнес. Итоги недели.
19.00 «Йигит омон булса...»
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Герой нашего времени».
20.15 Вечерняя сказка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Ривоят».
21.30 «Завтра — суббота».
21.45 «Репортаж».
22.05 «Дилнавоз садолар».
22.25 «Морена Клара». Телесериал.
23.10 «Соглом авлод учун» («За здоровое поколение»).
23.25 Реклама.
23.30 «Ахборот».
23.55 Вечерние мелодии.
00.10 — 00.20 «Ватан тимсоллари».

II
9.00 «Боланинг тили...»
9.20 Мульти-пульти.
9.25 «Таманно».
9.35 «Табиат шифохонаси».
9.45 Тема для размышления.
10.05 Видеоновости.
10.25 «Дилором наволар».
10.30 Видео—«О».
12.10 — 14.00 «Спорт-континент».
* * *
18.00 Новости.
18.10 Реклама.
18.15 «Жили-были...»
18.35 Кинохроника.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Компьютер-Азия».
20.15 Музыкальная дорожка.
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 «Сиздан ишорат...»
21.40 «Ракурс».
22.00 Хит-парад и реклама.
23.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
23.50 — 00.10 «Спорт-континент».

III
17.50 Новости.
17.55 Реклама.
18.00 «Боганч». Художественный фильм.
*
ОРТ
7.30 — 9.00 «Телеутро».
* * *
19.15 «Человек и закон».
19.45 «Поле чудес».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
РТВ
22.55 «Вести».
*
21.35 «Новая жертва». Телесериал.
22.30 «Белый табун», «Вдали от городского шума». Телефильмы.
*
23.25 Реклама.
23.30 — 23.35 Новости.

IV
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение
*
18.45 «Мультфильм».
19.00 «Умид чечаклари».
19.30 Реклама.
19.35 «Хозяйке на заметку».
20.00 «Монитор-Азия».
20.30 «Обрести себя». Женщина и общество.
21.00 Реклама.
21.05 «Без прошлого нет будущего».
21.35 Созвездие.
22.05 Реклама.
22.10 «Бумеранг».
22.40 Арабская эстрада.
23.10 «Замин саҳовати».
23.40 — 23.50 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.15 «Метро». Мультфильм. 7.45 «Энши балапан». 8.45 «Душа народа». Райымбек Батыр. 9.20 «Кумсагат». Спортивные новости. 9.30 Салон «Успех». «Я расскажу вам, как...» 9.35 Фильм — детям. «Тайна острова». Худ. фильм. 10.35 «Мастера спорта». 11.05 «Энши балапан». 2-е отделение. 12.05 «Казахстан. Время перемен». 12.50 Праздничный концерт, посвященный Дню республики. 13.20 «Мир и Казахстан». «Архив памяти» за 5 лет. 13.50 «Мой народ». 14.10 «Родина отцов». Праздничная программа. 14.50 Молодежный канал. 15.30 Кинопутешествие по Казахстану. 15.50 «Портреты». Памяти Л. Мирзояна. 16.30 «От всей души». Праздничная муз. программа. 17.30 «Во имя мира и согласия». 18.10 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 18.40 МТРК «Мир». Программа к Дню республики. 19.50 «Один день республики». Док. фильм. 20.10 «Септима». Муз. программа. 20.35 «Перекресток». Телесериал. 22.10 Концерт, посвященный Дню республики.

СУББОТА, 23

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Тараннум». Музыкальная программа.
9.05 «Трудолюбивая старушка». Мультфильм.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Мир искусства». Студия «Ёшлик» представляет:
10.30 «Мен ёшликман».
11.00 «Хабарнома».
11.10 «Ёш куч». Тележурнал.
11.35 «Мулохаза, мунозара, муносабат».
*
12.05 «Новая весна «Бахора».
12.35 «Отроки во Вселенной». Художественный фильм.
13.35 «Светофор». Телеконкурс.
14.00 — 15.00 «Маънавият». Видеоканал.
* * *
17.55 Программа передач
18.00 «Сюрприз».
18.20 «Олам» («Мир»).
18.35 «Мактуб» («Письмо»).
18.50 «Сиз севган қушиқ». Музыкальная передача.
19.05 «Хайрат».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Вечерняя сказка.
20.05 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.15 «Дилнавоз садолар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
21.00 На пути к великому будущему.
21.20 «Золотое наследие». Народный артист Наби Рахимов.
21.50 «Дилнавоз садолар». «Тунги ёғду». Развлекательная программа:
22.00 «Заковат».
22.10 «Қуй ва тасвир».
22.25 «Пределы возможного».
22.35 «Сангам». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

II
9.00 «Жили-были...»
9.20 Кинохроника.
10.10 «Компьютер-Азия».
10.30 Музыкальная дорожка.
10.40 «Сиздан ишорат...»
11.20 «Ракурс».
11.40 «Киноокo».
13.20 — 14.20 «Спорт-континент».
* * *
18.00 «Бугуннинг боласи».
18.20 «Жозиба».
18.30 Реклама.
18.35 «Норизо ва ношукурлар». Телесериал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «Дубляж».
20.05 «Олтин кент» («Золотой город»).
20.25 Реклама.
20.30 «Ахборот».
20.55 Реклама.
«В субботу вечером». Развлекательная программа:
21.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
21.25 «Алмисоқдан қолган дукон».
21.35 Музыка и реклама.
21.55 — 23.35 Видео—«О».

III
18.20 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
18.25 «Ералаш».
18.40 «Золотая серия». Олег Янковский в фильме «Мой ласковый и нежный зверь».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Время».
РТВ
22.00 «Вести».
22.35 Субботний вечер с Михаилом Ульиновым.
*
21.35 «Тайна Занданечи», «Тобольские умельцы». Телефильмы.
*
Российское государственное телевидение
22.00 — 24.00
*
24.00 — 00.15 «Все цветы земли». Телефильм.

IV
9.00 Аэробика.
9.20 Субботняя сказка. «Путешествие во времени».
10.30 «Встреча для вас».
10.55 «Чинсэн».
11.25 «Хит-коллекция». Музыкальное приложение к программе.
11.55 «Мы и кино».
13.05 «Здравствуй, Франция!»
13.35 Клип-антракт.
13.40 «Комедианты».
14.00 — 15.05 «Золотой век кино». «Ромео и Джульетта». Художественный фильм. 1-я серия.
* * *
17.10 — 18.45 Турецкое телевидение.
*
18.45 «Мультфильм».
19.00 «В субботу вечером».
19.10 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.00 Реклама.
20.05 «На крыльях танца».
20.35 «Спокойной ночи, малыши!»
20.40 «Золотой век кино». «Ромео и Джульетта». Художественный фильм. 2-я серия.
22.10 «5 минут для себя».
22.15 «Мир и человек».
22.40 «Хит-коллекция».
23.00 «Такой разнообразный мир».
23.20 «Комедианты».
23.40 «Жиллет»-спорт».
00.10 Реклама.
00.15 — 00.25 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
6.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 7.20 Мультфильм. 7.45 «Не могу забыть твой голос». 7.55 «Приключения капитана Врунгеля». Худ. фильм. 9.15 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 9.45 «Всадник». 10.10 Семейный конкурс. 11.10 «Народ и Родина». 11.40 «Элли и Джулс». Премьера телесериала. 1-я серия. 12.10 «Час классики». 12.45 Реформа. Железные дороги республики. 13.05 «Футбол, футбол». 13.25 «Криминальный радар». 13.55 «Жибек жолы». Телеэкспедиция. 14.10 Дубль-1. «Территория авторского кино». 14.30 Салон «Успех» (приложение). 14.50 Концерт. 15.20 «Правовой подиум». Прямой эфир. Авторская программа Светланы Задуйной. 16.00 Международный фестиваль «Азия дауысы-96». Передача 1-я. 16.55 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 17.30 «Жизнь — река». 18.10 «Перекресток». Телесериал. 19.50 «НЭП». 20.20 «Личность». 20.55 «Алтын дала». Телефортуна. 21.30 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.00 «Музыкальный вояж».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24

I
6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
*
8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Веселые старты».
11.40 «Ташриф». Развлекательная программа.
12.20 М. Бобоев. «Кунгил кучалари». Видеофильм. 17-я серия.
13.00 «Светлое будущее». Видеоканал для юношества.
14.00 «Песня-песенка».
14.30 — 15.30 «Ая ёқкан чироқлар». Народная артистка Лутфихоним Саримсакова.
* * *
17.55 Программа передач.
18.00 «Хамёндаги муъжизалар ёки...»
18.15 «Паутина». Телесериал.
19.00 На будущей неделе.
19.15 «Тухфа».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Бир улка-ки...»
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 На пути к великому будущему.
21.30 «Бу мунис лаҳзалар».
21.50 «Шаҳс ва бахс».
22.15 Премьера на экране УзТВ! М. Бобоев. «Кунгил кучалари». Видеофильм. 18-я серия.
22.55 В мире футбола.
23.25 Реклама.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 На будущей неделе.
00.15 Вечерние мелодии.
00.25 — 00.35 «Ватан тимсоллари».

II
9.00 «Бугуннинг боласи».
9.20 «Жозиба».
9.30 Дубляж.
9.45 «Олтин кент» («Золотой город»).
10.00 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
10.25 «Алмисоқдан қолган дукон».
10.35 Видео — «О».
12.15 — 14.00 «Спорт-континент».
* * *
18.00 Воскресная программа ТВ II
18.05 Реклама.
18.10 «Даракчи».
18.20 «Боланинг тили...»
18.30 Мульти-пульти.
18.50 «Дилором наволар».
19.00 «Дармон».
19.10 «Таманно».
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.55 Реклама.
20.00 «Тема для размышления».
20.20 «Дилором наволар».
20.25 Реклама.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Реклама.
21.05 Видеоновости.
21.25 Музыка и реклама.
22.00 «Мухлис».
22.20 — 24.00 Видео — «О»

III
17.40 Открытие программы. Реклама.
*
ОРТ
17.45 «Один на один».
18.15 «Счастливый случай».
19.05 Клуб «Белый попугай».
20.00 «Время».
20.50 Шон Коннери в знаменитом фильме «Имя Розы»
*
23.20 Реклама.
23.25 — 23.50 «Панорама».

IV
9.00 «Эй! Доброе утро!»
9.30 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
9.40 «Этот волшебный мир сказок».
11.20 Клип-антракт.
11.25 Программа телекомпании «Дурдаршан».
11.55 «Парле ву франсэ?»
12.25 «Живая планета».
12.45 «Мифы и реальность». Документальное кино.
13.25 «Музыкальный Олимп».
13.50 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
14.20 Киносалон. Кевин Костнер в фильме «Месть».
16.30 «Действующие лица».
17.00 «Твое время».
17.30 «Телеташриф».
17.45 Реклама.
17.50 Мультэкран.
*
18.10 — 19.45 Турецкое телевидение.
*
19.45 «Семь на четвертом».
20.00 «Мультфильм».
20.15 «Пойте с нами».
21.00 «Семь на четвертом».
21.15 Киносалон. Пьер Ришар и Жерар Депардье в фильме «Невезучие».
22.40 «Мир вашему дому».
23.10 «Голливуд-рок». Музыкальная программа для молодежи.
23.35 «Кинопрофи». Новости мирового кинематографа.
00.05 — 00.15 «Хайрли тун!» — «Спокойной ночи!»

КазТВ
6.50 Мультфильм. 7.00 «Утренняя звезда» (приложение). 7.30 «Кумсагат». Обзор за неделю. 7.45 «Бойтумар». 8.05 «Смешинки». Тележурнал для детей. 8.45 «Полет птицы». 9.05 «Здоровье». 9.25 «Отражение». Информационно-публицистическая программа. 9.55 «Музей звуков». 10.25 «Подранки». Худ. фильм. 12.00 «Женщина, семья, общество». 12.30 «Эллы и Джулс».Телесериал. 2-я серия. 13.00 «Хозяин земли». 13.20 «Санта-Барбара» заговорит по-казахски. 13.50 Салон «Успех». 15.20 «Манаслу: гора печали». Видеофильм. 15.45 Концерт. 16.15 «Шанс». Программа для молодежи. 16.45 Международный фестиваль «Азия дауысы-96». Передача 2-я. 17.40 «Качество». 18.00 Астропрогноз. 19.00 «Неделя». 20.20 «Актуальное интервью». Передача прямого эфира.

ЦЕННОЕ ИЗДАНИЕ

Прекрасный подарок книголюбам, и прежде всего увлекающимся богатой и бурной историей нашего края, сделал издательско-полиграфический концерн «Шарк», недавно выпустивший книгу «Амир Темур в мировой истории».

Авторский коллектив этого уникального издания в составе ряда крупных ученых Узбекистана и Франции сделал попытку создания первого обобщенного свода исследований о жизни и разносторонней деятельности великого Сахибкирана. Книгу предваряет предисловие генерального директора ЮНЕСКО Ф. Майора, вступительное слово Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова, его речи на открытии выставки «Темуридский Ренессанс» в Париже и на торжестве, посвященном открытию памятника Амира Темура в Ташкенте, а также выдержки из Закона Республики Узбекистан об учреждении ордена «Амир Темур» и постановления правительства РУ о создании Государственного музея истории Темуридов.

Первый раздел книги «Амир Темур и Темуриды» включает в себя статьи: «Историческое прошлое родины Амира Темура», «Туркестан в эпоху монгольского засилья», «Борьба против поработителей и создание независимого государства — великая историческая миссия Амира Темура», «Экономическое развитие и торговые связи в государстве Амира Темура», «Международные отношения и дипломатия», «Государственное правление при Темуридах», «Историография эпохи Амира Темура».

Второй раздел «Вклад Амира Темура и Темуридов в развитие мировой культуры» дает широкую картину развития материальной и духовной культуры в эпоху Темура и Темуридов, включая науку, образование, медицину, архитектуру, прикладное искусство, книжное дело, миниатюру, литературу, музыку, праздники, игры и зрелища.

Книга богато оснащена снимками, таблицами, картами, в приложении даны хроника исторических событий, указатели географических и топографических названий, именной, библиографической литературы к цитатам.

Книга издана 10-тысячным тиражом на узбекском, русском и английском языках.

Высокий научный уровень, популярный стиль изложения, прекрасное полиграфическое исполнение делают этот юбилейный труд замечательным вкладом в книжную «Темуриаду».

А. ХОДЖАЕВ.

Встреча с интересным человеком

Халид МУСИЕВ,

ЮВЕЛИРНЫХ ДЕЛ МАСТЕР

Однажды я увидела на выставке дивные сережки. Увидела и не смогла устоять — купила. На бирочке — фамилия мастера: «Х. Г. Мусиев». Не скрою, очень захотелось познакомиться с человеком, сотворившим такое чудо.

— Халид Газимагомедович, теперь уж я знаю немало Ваших работ, и в них всегда, в той или иной степени, присутствует древний Восток. Это так?

— Ну, раз заметили, значит, так и есть, — отшучивается мастер. — А если серьезно, то мне кажется, что ювелирное искусство Востока — это классика для наших мастеров. Ее необходимо узнать, ею проникнуться и понять до мелочей. Древние изделия выдержали проверку веками, в них — душа и любовь народа, его традиции. Мода приходит и уходит, а эти вещи — вечные. Ювелирные узоры могут рассказать о многом, если уметь читать по ним. Впрочем, так же, как узоры ковра или сюзане.

Мне нравится создавать такие украшения, дополняя их своей фантазией. Закончу, бывало, серьги, позову свою дочь Диану и попрошу примерить. И вдруг покажется, что перед тобой восточная принцесса — гордая и чуть-чуть лукавая...

...Надо сказать, что с Дианой я тоже успела подружиться. Вполне естественно, что она не осталась равнодушной к творчеству отца и мало-помалу освоила основные ювелирные приемы. Ее работы тоже очень оригинальны.

— Скажите, Мастер, а где Вы учились своему искусству?

— Если откровенно, то это третья и последняя моя специальность... Более четверти века проработал я хирургом-травматологом. Каких только операций не делал! Очень уж хотелось помочь тем, кто попадал в экстремальные ситуации. Работал на санитарном вертолете. Не думал, что однажды все может так измениться. Но подвело сердце — инфаркт. Выдержал, поднялся и тогда же понял, что не смогу больше оперировать. Конечно же, были разные предложения, мог, например, стать консультантом. Но для меня в медицине было лишь одно место — за операционным столом. Жена меня поняла, она врач-анестезиолог, вместе работали. Только что делать дальше — не знал.

А потом как-то вспомнил об одном старом ювелире. Односельчанами когда-то были. Пришел к нему. «Поздно тебе: наше искусство большого навыка требует, а ты уже в возрасте, — сказал ювелир. — Хотя кое-чему научу, если хочешь. Будешь простенькие вещички делать, на хлеб заработаешь». Начал учиться...

А я добавлю то, что узнала от Дианы. Однажды старый мастер показал ее отцу серьги: «Вот их я не продал, пусть переходят по женской линии в наследство. Хочу, чтобы помнили меня женщины моего рода. Эти серьги считаю своей удачей. Жаль, что поздно ко мне пришел, а то, глядишь, и ты смастерил бы такие». Не учел тогда старый мастер, что у его ученика были тонко чувствительные пальцы хирурга, а терпения и силы воли — не занимать. Попросил Халид Газимагомедович разрешения серьги те домой взять «для изучения». Месяца два-три разглядывал. А потом положил перед учителем две одинаковые пары и предложил взять свои.

«Ну, вот и все. Учить мне тебя больше нечему. Удачи тебе, Халид-усто», — только и сказал учитель.

Никого из нас не обходят удары судьбы.

Человек же, о котором пойдет речь, перенес их столько, что, наверное, хватило бы на многих.

Итак, знакомьтесь — Мусиев Халид Газимагомедович, ювелирных дел мастер. Человек необычайно сильного характера, обостренного чувства справедливости, большой доброты и отзывчивости. А главное — способный победить самые трудные обстоятельства, что дано не каждому.

— Халид Газимагомедович, я поняла, что у Вас было две профессии, но Вы вначале заметили, что ювелир — это третья и последняя. Кем же Вы были еще?

— Ну вот, Вы отправляете меня в далекую страну детства. Ладно, слушайте! Шел последний год войны. Было мне 10 лет, а жил я тогда в одном из селений Кавказа. И очень мечтал стать летчиком. Взрослые не отговаривали: в семье нашей издревле считалось, что мужчина сам принимает важные решения, когда придет время. Помню, как хотелось мне смастерить самолет — небольшой, игрушечный, да вот беда: не из чего. Впрочем, попался мне на глаза бабушкин сундук. Он был обит металлическими полосками, с красивыми узорами. «Вот он, нужный материал», — подумал я и быстро расправился с сундуком. Железок теперь было предостаточно. Но если бы вы видели, как расстроилась бабушка! — до сих пор помню ее горестное лицо. Этот сундук был ее единственным богатством. В нем хранились свадебное платье, дорогие сердцу вещицы, пожелтевшие фотографии — память о родителях.

Я все понял, трудился всю ночь, а утром все с сундуком было в порядке. Теперь уж бабушка с гордостью рассказывала соседкам, каким мастером оказался я, ее любимый внук.

После школы поступил в летное училище. Это была первая в жизни победа. Учиться трудно, зато очень интересно. Позади уже наземные тренировки, и вот наконец-то полет. Сбылось!

До окончания училища оставались считанные месяцы, когда случилась беда. Что тогда произошло в воздухе с самолетом? Сейчас это уже не имеет значения. Мне, чудом оставшемуся в живых, трудно было понять, как же так вышло, что никогда не будет больше в жизни полетов, не будет мечты...

В военном госпитале курсанта жалели, все старались, как могли и, скрасить ему дни, и отвлечь от бесконечных болей. Врачи, сестры, нянечки... Многих помнит он и сегодня. Но вот наступило время выписки. И один на один остался со своей бедой Халид Мусиев, инвалид первой группы. Как жить дальше? Что ждет впереди? Выкарабкивался как мог. Физкультура помогла. Сначала это были занятия в лечебных кабинетах, потом бесконечные, порой изнурительные самотренировки. И молодой организм победил. Снова можно было двигаться, ходить, бегать. А главное — думать о будущем.

Вот тогда и решил Халид стать врачом, чтобы спасать людей, как спасли его. Можно представить себе, как непросто было снова засесть за школьные учебники, снова сдавать экзамены. Зато вновь появилась цель, а значит, надо было действовать. Белый халат врача — награда за упорный труд. Потом была аспирантура, успешная защита диссертации и напряженная работа за хирургическим столом. До сих пор немало людей вспоминают добрым словом врача Мусиева...

Сейчас Халид Газимагомедович признанный мастер-ювелир творческого объединения «Усто». Вокруг него всегда собираются коллеги по искусству, чтобы обменяться новостями, показать друг другу свои работы. И похвала сдержанного немногословного Мастера — дорогого стоит.

Вот, пожалуй, и все. Разве что про сына Эдуарда ничего не сказала. Он — военный летчик. Так уж заведено в семье. Мужчина сам выбирает профессию.

Галина ВЛАСОВА.

«ОБСЕРВЕР» ОБ УЗБЕКИСТАНЕ

Старейшая воскресная газета Великобритании «Обсервер» выпустила 3 ноября 1996 года красочное 16-страничное приложение, целиком посвященное Республике Узбекистан.

В передовой статье приложения «Обсервер», названной «Рыночная экономика прокладывает путь к процветанию», говорится: «Вновь в этом столетии Узбекистан переживает кардинальные изменения. Он сбрасывает с себя 100-летний период господства Москвы и более чем 70-летний период удушения политической и экономической системы. По прошествии пяти лет независимости страна уверенно чувствует себя на пути к демократическому и свободному рынку, который приведет ее к светлому и процветающему будущему».

В статье рассказывается о географическом, социально-экономическом положении Республики Узбекистан, о 5 базовых принципах стратегии реформ, сформулированных Президентом И. Каримовым и на основе которых в Узбекистане осуществляются масштабные политические и экономические преобразования. Узбекистан является страной с не до конца раскрытым потенциалом, которая полна экономических возможностей и исторического наследия.

Данная статья затрагивает также некоторые аспекты внешнеполитического курса Республики Узбекистан. Приводятся слова министра иностранных дел Узбекистана А. Комилова из интервью британским журналистам о том, что «региональная безопасность является приоритетным направлением нашей внешней политики, поскольку стабильность в этом регионе может влиять на всю территорию бывшего СССР, на Южную и Центральную Азию».

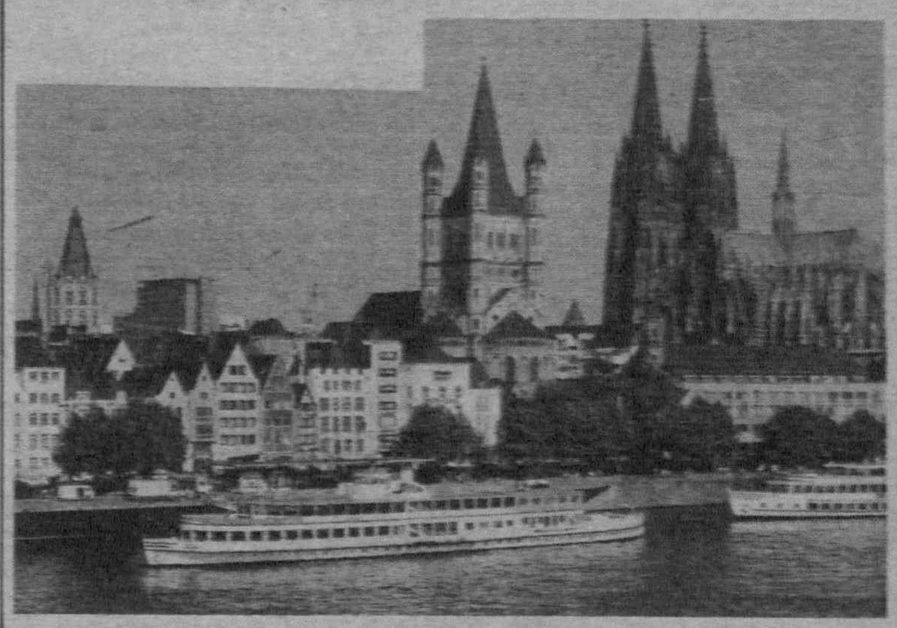
На страницах приложения по отдельным вопросам осуществления экономических реформ выступают заместитель премьер-министра, председатель Госкомимущества Республики Узбекистан В. Чжен, заместитель премьер-министра М. Усманов, председатель правления Центрального банка Республики Узбекистан Ф. Мулладжанов.

В продолжение экономической тематики публикуется статья «Индустрия открывает свои двери для бизнеса», в которой рассказывается об успешной инвестиционной деятельности на рынке Узбекистана таких всемирно известных компаний, как британская «БАТ индастриз», американская «Ньюмонт майнинг», южнокорейская «ДЭУ» и другие. «Инвесторы привлечены на создание самых современных коммуникаций и инфраструктуры», — пишет «Обсервер». Рядом, на 11-й странице приложения, приведен ряд законодательных гарантий для иностранных инвестиций и деятельности совместных предприятий в Узбекистане.

Отдельные статьи приложения посвящены деятельности в рыночных условиях промышленных гигантов Узбекистана, таких, как ГАО ТАПОиЧ, завод «УзДЭУавто», АО «Уголь», а также НАК «Узбекистон хаво йуллари».

Приложение об Узбекистане, подготовленное лондонским пресс-агентом «Имэджес энд Вордс, Лимитед» специально для газеты «Обсерсер», завершается статьей «Новое открытие шелкового пути» с рассказом об исторических городах Самарканде, Бухаре, Хиве, их особенностях и культурном наследии.

Дж. МУТАЛОВ,
информационное агентство «Жахон».



По странам мира. Кельн. Собор святого Мартина.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПО СООБЩЕНИЯМ ПРЕССЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ

УРА! НОВЫХ ОЗОНОВЫХ ДЫР НЕ БУДЕТ !

Процесс уничтожения защитного озонового слоя планеты благодаря ограничению воздействия на него промышленной деятельности человека остановлен. Тем не менее потребуется еще примерно 100 лет, чтобы «озоновые дыры в земной атмосфере затянулись, и уровень озона вернулся к норме». Такие оценки прозвучали в выступлениях участников проходившего в сицилийском городе Эриче Международного семинара по глобальным проблемам. В работе этого традиционного научного форума принимали участие лауреаты Нобелевских премий, ученые с мировым именем.

В то же время, отмечали участники семинара, промышленная деятельность человека остается причиной, например, такого явления, как «парниковый эффект», ведущего к разогреву земной атмосферы. По мнению специалистов, в ближайшие десятилетия все более отчетливо будут проявляться негативные последствия «парникового эффекта». В частности, климат в тропических и субтропических зонах планеты будет более засушливым, а в средних широтах все более частым явлением станут затяжные проливные дожди. Их последствия в виде крупных наводнений, предупреждают ученые, необходимо будет учитывать уже в недалеком будущем при разработке крупных архитектурных и промышленных проектов.

ВОСТОК — ДЕЛО ТОНКОЕ, ДАЖЕ В ГЕРМАНИИ

После воссоединения страны многие немецкие эксперты считают, что бывшая ГДР еще долго будет оставаться в ФРГ «зоной чрезвычайного экономического положения». Министр экономики ФРГ Гюнтер Рексродт заявил на днях, что Восточной Германии потребуется «более длительный период», чтобы стать конкурентоспособной и обходиться без финансовых вливаний Бонна.

Как говорится в отчете о развитии новых земель ФРГ, экономика Восточной Германии покрывает менее двух третей потребностей региона. Восточный немец производит, по статистике, лишь 55 процентов от того, что делает его западный коллега, в реальном же исчислении этот показатель еще меньше — 45 процентов.

Из-за высокой себестоимости продукции лишь немногие восточногерманские предприятия работают с прибылью, пишет в этой связи гамбургский еженедельник «Цайт». Западногерманские торговцы предпочитают не связываться с поставщиками с Востока. Неудивительно, что число безработных в Восточной Германии в этом году вновь стало увеличиваться. Возможности же Бонна вкладывать каждый год миллиарды марок для поддержки восточных немцев становятся все более ограниченными.

В этих условиях, отмечает «Цайт», не кажется абсурдом то, что рекомендовал премьер-министр Саксонии Курт Биденкопф еще четыре с половиной года назад: признать принцип неравенства и отказаться от стремления быстро выравнять уровень жизни между восточными и западными землями, поскольку это «приведет к краху всего общества».

М. ПОДВИГИН.

Зарубежный калейдоскоп

НЕ ЕШЬ ЗА РУЛЕМ!

Французский композитор Денувель, находившийся за рулем, был оштрафован дорожной полицией на 230 франков. В протоколе о наложении штрафа было сказано так: «Ел бутерброд». Оказывается, Денувель остановился у перекрестка на красный свет и решил подзакусить, за что и был немедленно наказан патрулем. Строгие французские правила дорожного движения запрещают отвлекаться.

ВОДОПАД НЕВПОПАД

Этому водопаду закон не писан. Даже матушки-природы. Стоит наступить весне, как водный поток над городом Аньян, что в центральной китайской провинции Хэнань, медленно, но верно начинает .. замерзать. По мере повышения температуры воздуха ледяной покров становится все толще — к середине лета он покрывает площадь 600 квадратных метров. Но вот проходит осень, и лед мало-помалу тает, а зимой водопад по-летнему весело стучит по камням.

Таинственное явление природы круглый год привлекает несметные толпы туристов, геологов и метеорологов. Эту загадку вполне можно было бы предложить в качестве задания клубу знатоков, да вот незадача — даже ученые до сих пор не в состоянии разобраться, в чем все-таки дело.

СЕКРЕТ СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ

В Италии, как показал проведенный опрос, большинство мужчин главнейшим для семейного счастья считают ... кулинарные способности жены. А 66 процентов опрошенных заявили, что не, умеющая хорошо готовить женщина «заслуживает того, чтобы ей изменяли».

Итальянки же подходят к проблеме несколько с другой стороны. Большинство замужних женщин объявили, что на первое место в семейной жизни они ставят секс. Затем идет чувство юмора мужа, и только на третьем месте оказался такой фактор укрепления семьи, как готовность мужа помогать жене по хозяйству.

ЕСТЬ ЖЕНЩИНЫ В РУССКИХ СЕЛЕНЬЯХ...

Работница Шебекинского химического завода Белгородской области Галина Теплова установила достижение, которое будет занесено в Книгу рекордов России. Она стала первой женщиной, вручную выстиравшей в течение часа 50 килограммов белья. Галина использовала стиральный порошок «Кристалл», который выпускается ее родным предприятием. «Для русской женщины это не предел», — заявила новая рекордсменка.

МАТ И СТРЕСС

С детства нам внушают, что ругаться нехорошо. Однако специалист по языковедению из университета американского штата Флорида Кристи Бирс считает, что времена изменились и многие слова, которые еще десять лет назад считались бранными, сейчас стали общеупотребляемыми и ежедневно звучат с экранов телевизоров. Более того, по ее мнению, выругавшись, человек сбрасывает напряженность и избавляется от стресса.

ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Вашингтон выдвигает условия

Министерство обороны США сообщило: пока не прекратится огонь между враждующими сторонами в Заире, Вашингтон не будет посылать свои войска в состав многонациональных сил. Как заявило Министерство обороны, США должны быть уверены, что американские войска будут выполнять там исключительно гуманитарную миссию.

Х. Мубарак предупреждает

Президент Египта Х. Мубарак предупредил об угрозе насилия, если ближневосточный мирный процесс не будет выведен из тупика. В интервью Би-Би-Си Мубарак высказал свое недовольство тем, что на переговорах еще много вопросов остается нерешенными. Он сказал, что заявление Израиля о расширении еврейских поселений на оккупированных территориях не дает основания для оптимизма.

Китай — Ирак: сотрудничество развивается

Похоже на то, что Китай активно развивает сотрудничество с Ираком в области разведки и разработки нефтяных месторождений. Как сообщило агентство Синьхуа, обе страны провели переговоры, на основе которых намечена совместная разведка месторождений. Если эти планы осуществятся, то Китай сможет добывать до 5 миллионов тонн нефти в год.

Предложение Египта

Египет официально выдвинул кандидатуру Бутроса Гали на пост генерального секретаря на второй срок. В письме представителя Египта в ООН на имя председателя Совета Безопасности отмечается, что кандидатуру Гали поддерживают Лига арабских государств, Организация африканского единства и многие государства в других регионах.

Причины катастрофы выясняются

Со времени страшной авиакатастрофы, происшедшей над территорией Индии, когда столкнулись в воздухе саудовский пассажирский самолет «Боинг-747» и выполнявший чартерный рейс из Чимкента казахстанский «Ил-76», обнаружены тела 300 из 349 погибших.

Индийская сторона утверждает: катастрофа произошла не по вине диспетчерской службы аэропорта, которая своевременно предупредила экипажи этих самолетов, а либо виноваты летчики, либо не были правильными показания приборов одного или обоих самолетов.

В то же время, как утверждают некоторые средства массовой информации, установленный в Делийском аэропорту радар по своим техническим характеристикам морально устарел и способен лишь фиксировать на экране маршруты движения самолетов, но не определять высоту полета. В связи с этим диспетчеры не могут вовремя подать соответствующую команду экипажу.

Причины катастрофы выясняются.

Гость 8-й страницы

Сабирджан ЗУФАРОВ:

«СДЕЛАЙТЕ СТОМАТОЛОГА СВОИМ ДРУГОМ»

Много у нас было гостей. Самых необычных профессий и увлечений. Но стоматолог — впервые! Сабирджан Ахмеджанович Зуфаров — заведующий кафедрой ортопедической стоматологии № 1 Первого Ташкентского госмединститута. В медицине — более тридцати лет. Из них почти 7 лет был главным стоматологом республики. А сейчас обладатель многих ученых степеней, президент Ассоциации стоматологов.

— Сабирджан Ахмеджанович, ваша профессия определяет и очень узкую тему нашей беседы. Обычные человеческие зубы.

— Не могу согласиться с вами. Как любой врач я буду говорить о приоритете своего направления. И тогда получится, что «зубная» тема — это целый пласт и экономических, и социальных проблем.

— Тогда вопрос, что называется, провокационный. Наша стоматология отстала от мировой безнадежно?

— Я бы ответил так: отстает, но не безнадежно. Дело в том, что именно в Узбекистане в 80-х был сделан резкий скачок в развитии стоматологии. С 14 до 130 специализированных поликлиник! Возник и мощный научный потенциал: около 10 докторов наук, кафедры. Отставать мы начали тогда, когда на Западе на вооружение взяли высокие технологии, современные материалы: титан, хром, цирконий. Мало кто знает, что стоматология — самое материалоемкое направление. И вот тут оторванные от науки, современного производства, мы забуксовали...

— Но ведь двери в мир сейчас широко распахнуты...

— Так-то оно так. Но как увязать мировые цены на материалы и финансовые возможности наших граждан? Установка одного инплантанта — вживленного в челюсть протеза — в США доходит до 1500 долларов. Вот почему мы сейчас интенсивно ведем поиск эффективных и дешевых стоматологических материалов. Переговоры идут практически беспрерывно — Чехия, Венгрия, Китай, Южная Корея, Россия, Израиль. Зарубежные партнеры видят у нас обширные возможности для применения своих сил и способностей.

— Сабирджан Ахмеджанович, объясните странный парадокс. Если раньше «зубные» проблемы были приоритетом высокоразвитых стран, то теперь в них несколько раз снижены подобные заболевания.

— Объяснением служит банальная истина: болезни легче предупредить, чем с ними бороться. В развитых странах сейчас все силы бросили на профилактику заболеваний полости рта. результаты просто фантастические...

— А у нас?

— Лучше не спрашивайте. В смысле просвещения мы сейчас оказались на задворках. Люди мало читают, мало интересуются своим здоровьем. Результаты просто плачевные. Есть семьи, где не знают, что такое зубная щетка, а если она есть, то она одна... на всех членов семьи.

Конечно, в этом можно упрекнуть нас, врачей. Но вы поймите, здесь ситуация, сходная с проблемой курения. Необходимо прежде всего внутреннее побуждение человека: курить или не курить, иметь здоровые зубы или к пятидесяти годам иметь съемные протезы.

— Вообще, что говорит статистика об особенностях этих заболеваний в нашей республике?

— Данные очень интересные. В первой половине века Узбекистан был одним из рекордсменов по количеству обладателей здоровых зубов. Обилие фруктов, овощей, традиция зеленого чая сводили на нет многие заболевания полости рта, даже при всех минусах жаркого климата, устойчивых угрозах кишечных заболеваний.Но как только в рацион стал все больше и больше входить сахар, главный враг зубов, ситуация резко изменилась. Противопоставить «сладкому» разрушителю могут только фтор и ксилит. Но пока каждодневные рекламные увещевания «кариес, кариес» приносят мало плодов. Вот почему и я буду без устали повторять: люди, берегите зубы. Тем самым вы убережетесь от целого букета болезней.

— Сабирджан Ахмеджанович, наметились ли какие-то положительные сдвиги после затянувшегося кризиса в стоматологии?

— Сейчас разрабатываем план профилактических мероприятий, который учтет мировой опыт. По предложению южнокорейской стороны согласились выпускать специальный стоматологический журнал. Подписали документы о развитии сотрудничества с израильской фирмой. Ну и, конечно, расширяем помощь больным на базе нашей кафедры. Кстати, у нас единственный в регионе кабинет физиотерапии болезней, вызванных съемными протезами.

Заранее знаю, какой «всплеск» звонков и писем в редакцию вызовет эта публикация, называем адрес, где вам, читатели, всегда готовы помочь: ТашГосМИ, кафедра ортопедической стоматологии №1. Тел: 67-65-74, 67-65-67.

Записал Александр КУЗЬМИН.

И ДОЛГО МУЗЫКА ЗВУЧАЛА

— на этот раз под сводами здания Союза композиторов Узбекистана. Именно здесь проходил вечер духовной музыки, посвященный знаменательной дате — 125-летию Ташкентской и Среднеазиатской епархии Русской православной церкви. В организации вечера наряду с Союзом композиторов приняли участие Посольство Украины в Узбекистане, украинский культурный центр «Батьківщина». В вечере духовной музыки приняли участие известные исполнители. В том числе народный артист Украины, профессор Донецкой консерватории Станислав Савари (фортепиано), солистка Международного украинского театра Вера Мельничук (меццо-сопрано), профессор Ташкентской консерватории композитор Борис Гиенко, заслуженный деятель искусств нашей республики композитор Рустам Абдуллаев, другие известные деятели культуры Узбекистана. Надо ли говорить, что многочисленные слушатели, среди которых оказалось немалое число истинных поклонников и знатоков духовной музыки, тепло приняли выступления мастеров искусств, наградив последних громкими, исключительно теплыми аплодисментами.

О. АЛЬКО.

На снимке: профессор Донецкой консерватории Станислав Савари.

Фото Р. ГАЛИМОВА.

Афиша

ПОСПЕШИТЕ: ФЕСТИВАЛЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ !

В Ташкенте в самом разгаре Фестиваль французского кино. И хотя показ проходит лишь в республиканском Доме кино, это мероприятие моментально оказалось в центре культурной жизни столицы.

Конечно, современные возможности видео, да и процветающее пиратство делают даже самый новый фильм достоянием широкой общественности. Но одно дело — ящик с диагональю в 25 дюймов, а совсем другое — экран шириной в полтора десятка метров и своя неповторимая атмосфера кинозала, заставляющая переживать вместе с киногероями.

А потому советуем отложить дела и, пользуясь воскресными днями, отправиться на Узбекистанскую.

Кстати, именно в эти дни будут и повторены фильмы, которые были на открытии фестиваля.

Сегодня, в субботу, на дневной сеанс (14.30) — фильм **«Беглецы»**. Это кинокомедия с участием Пьера Ришара и Жерара Депардье. В 17.00 исторический фильм **«Ван Гог»**. В роли знаменитого художника — известный певец Жан Дютрон.

В воскресенье в 14.30 нашумевший фильм **«Макс и Жереми»** с непревзойденным дуэтом Филипп Нуаре и Кристофер Ламбер.

А вот вечером вас ждет настоящий сюрприз — фильм Клода Шаброля **«Мадам Бовари»**. Сеанс — в 18.00.

Ну а для тех, у кого воскресные дни уже «расписаны», в запасе последний день фестиваля — понедельник. «Тяжелый» день недели ознаменуется повтором кинокомедии «Беглецы» в 15.30. А на вечерний сеанс в 18.30 — фильм **«Мошенники»** с участием Фабрицио Лючини.

Приятных вам просмотров!

ПОГОДА
на 16 — 20 ноября

В течение периода ожидается погода без осадков. Температура ночью 0—5 мороза, днем в начале периода 6—11 градусов тепла. В дальнейшем повышение дневной температуры на 3—5 градусов.

Коллектив Ташкентской ГРЭС выражает искреннее соболезнование директору В. А. Ядгарову в связи с кончиной его отца

ЯДГАРОВА Амана Алимухамедовича.

УЗБЕКСКИЙ БАЛЕТ — В ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ

Труппа артистов Государственного академического большого театра оперы и балета имени Алишера Навои вернулась из гастролей по странам Юго-Восточной Азии. В Сингапуре труппа выступила с балетными спектаклями «Раймонда», «Ромео и Джульетта», «Спящая красавица». Выступления наших артистов прошли с большим успехом.

(УзА).

Главный редактор Аъло ХОДЖАЕВ.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 33-90-82
Секретариат — 33-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 33-12-83
информации — 33-54-10

Учредитель:

Хокимият Ташкентской области

Индекс: 64673

Типография Издательско-полиграфического концерна «Шарк»
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, дом 41

Заказ Г-0631. Тираж -9109. Выходит в среду, субботу. Время подписания в печать по графику 20.30, номер подписан в 18.50.

Регистрационный № 9. Объем — 2 печ. л. Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6

Астрологический прогноз

НА 18 — 24 НОЯБРЯ

ОВЕН (21 марта — 20 апреля). Неделя будет отмечена перепадами настроения и сменой событий, приятных и не очень. Критический и трудный день — среда. В четверг есть шанс поправить материальное положение, а в субботу — сделать удачную покупку.

ТЕЛЕЦ (21 апреля — 21 мая). Вы должны быть удовлетворены грядущей неделей. Ваша энергия принесет ощутимые результаты. Во второй половине недели удача будет следовать за удачей, и только в воскресенье возможен конфликт на личной почве.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня). За исключением не очень спокойного вторника, сколько-нибудь серьезных поводов для расстройства и плохого настроения неделя вам не готовит. В пятницу возможно романтическое приключение.

РАК (22 июня — 23 июля). Всю неделю — работа в напряженном режиме. В среду и в четверг ваши деловые и организаторские качества проявятся в полном блеске. Будьте осмотрительны, принимая важное решение в пятницу.

ЛЕВ (24 июля — 23 августа). В понедельник удача явно отвернется от вас. Зато деловая встреча во вторник и денежный четверг утроят ваши силы и будут способствовать успеху в выходные дни.

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). Ваш удел на этой неделе — не только нескончаемые труды и заботы. Четверг и пятница подарят вам радость общения с интересным человеком, которое будет к тому же небесполезно для вашего дела.

ВЕСЫ (24 сентября — 23 октября). Наступают дни, в течение которых вы сумеете сделать очень много. Четверг и пятница — самые продуктивные из них. Во вторник ждите новостей издалека, а в воскресенье — встреча со старым знакомым.

СКОРПИОН (24 октября — 22 ноября). Обстоятельства сами продиктуют вам правила игры на этой неделе. Несомненно одно: от вас потребуется много терпения и выдержки. Это ваши главные помощники и союзники.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября — 21 декабря). Вас ждет относительно спокойная и стабильная во всех отношениях неделя. В понедельник и в среду вы получите большое моральное удовлетворение от сделанного. И только суббота чревата конфликтной ситуацией.

КОЗЕРОГ (22 декабря — 20 января). Хотя на этой неделе дел будет невпроворот и не все из намеченного удастся осуществить, вы останетесь ею довольны. Особенно тем, что ожидает вас в четверг. А в воскресенье — долгожданное приобретение.

ВОДОЛЕЙ (21 января — 19 февраля). Непредвиденные обстоятельства могут сильно изменить ваши планы. Но отчаиваться не стоит. Очень скоро вы в очередной раз убедитесь: все, что не делается, к лучшему. События недели помогут прояснить вам один непонятный момент.

РЫБЫ (20 февраля — 20 марта). Принимая очень важное для вас решение, помните: нельзя одним выстрелом убить двух зайцев. Лучше не рисковать и довольствоваться малым, чтобы не потерять все.

Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».