

ПРИВЕТ РЕСПУБЛИКИ

Сметая с дорог преграды, за годом торжества год. По воле великой Программы и время ускорено ход...

К сведению делегатов III съезда женщин Узбекистана

III съезд женщин Узбекистана открывается сегодня, 12 июня, в 10 часов утра в помещении Узбекского Академического театра оперы и балета имени Навои.

ПРАВДА ВОСТОКА



Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Год издания 39-й № 136 (12019)

Среда, 12 июня 1963 года

ЦЕНА 2 коп.

СЕГОДНЯ В ТАШКЕНТЕ ОТКРЫВАЕТСЯ III СЪЕЗД ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА

ЦИФРЫ ПОЮТ

В Верховном Совете Узбекской ССР 131 женщина — больше, чем в парламентах США, Англии, ФРГ, Японии, Аргентины, вместе взятых, где проживает почти в 50 раз больше населения, чем в нашей республике.

ДОРОГИМ УЗБЕКСКИМ СЕСТРАМ

От имени тружениц колхозных и совхозных полей Азербайджана передаю горячий привет участницам III съезда женщин Узбекистана. Меня, агронома-хлопкоборца, особенно радуют большие достижения узбекских сестер в борьбе за увеличение производства «белого золота».

С. ФАРАХАДОВА. Агроном, председатель колхоза «Гордиш» Ферганского производственного управления. Азербайджанская ССР.

ШЛЮ СВОЮ ГОРЯЧИЙ ПРИВЕТ ДЕЛЕГАТКАМ ТРЕТЬЕГО СЪЕЗДА ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА. ОТ ВСЕЙ ДУШИ ЖЕЛАЮ СЧАСТЬЯ, УСПЕХОВ В ТРУДЕ И ЖИЗНИ ВСЕМ ТРУЖЕНИЦАМ БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.

Т. САГЫМБАЕВА. Герой Социалистического Труда, старший чабан совхоза «Юнкорна», Киргизская ССР.

ДОРОГИЕ ПОДРУГИ! ВЕЛИКА РОЛЬ СОВЕТСКОЙ ЖЕНЩИНЫ — СВОБОДНОЙ И РАВНОПРАВНОЙ — В ВОРЬБЕ ЗА МИР, ЗА СЧАСТЬЕ ВСЕХ ТРУДЯЩИХСЯ НА ЗЕМЛЕ. ЖЕЛАЮ ВАШЕМУ СЪЕЗДУ ПЛОДОТВОРНОЙ РАБОТЫ, ДУШОМ С ВАМИ.

Галина СЕРЕБРЯКОВА. Писательница. г. Москва.

ДОРОГИЕ ПОДРУГИ! МАТЕРИ И СЕСТРЫ! ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С БОЛЬШИМ ПРАЗДНИКОМ — ТРЕТЬИМ СЪЕЗДОМ ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА.

ЖЕЛАЮ ВАМ ДОЛГИЕ ЛЕТ ЖИЗНИ, УСПЕХОВ В РАБОТЕ, В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЕЙ КОМУНИЗМА.

Р. САЛИХОВА. Заслуженная учительница Таджикской ССР.

Прибытие в Ташкент министра обороны Финляндии

Как уже сообщалось, вечером 10 июня в столицу Узбекистана прибыл министр обороны Финляндии Арво Пеннети с супругой, гостящий в СССР по приглашению министра обороны СССР Маршала Советского Союза Р. Я. Малиновского.

МИНИСТР ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ ИНДИИ ПРИБЫЛ В ТАШКЕНТ

МОСКВА, 11 июня. (ТАСС) Сегодня из Москвы в Ташкент отбыл государственный министр внешней торговли Индии Манубхай Шах. Министр вел в Москве заключительную часть переговоров, закончившихся

подписанием нового советско-индийского торгового соглашения на 1964—68 годы. В тот же день государственный министр внешней торговли Индии Манубхай Шах прибыл в Ташкент.

Азии высвобождено из административно-управленческого аппарата около 19 тысяч человек. Партийным организациям поручено продолжить эту работу и полностью ликвидировать излишества в управленческом аппарате.

Утвержден план проведения взаимопроверок между колхозскими республиками по выполнению обязательств, принятых в 1963 году. В состав взаимопроверочных бригад включаются передовики и специалисты сельского хозяйства, партийные, советские и хозяйственные работники.

Среднеазиатское бюро ЦК КПСС обсудило итоги работы промышленности Среднеазиатского района за пять месяцев нынешнего года. Обсужден вопрос о ходе выполнения плана капитального строительства за январь—май. Утвержден состав Совета народного хозяйства Среднеазиатского экономического района.

Одобрена инициатива уртинбинских хлопкоборцов Таджикской ССР, принявших обязательство перевыполнить в значительных размерах государственный план хлебозаготовок. Партийным организациям предложено развернуть соревнования между колхозами, совхозами и производственными управлениями за досрочное выполнение и перевыполнение государственного плана заготовок зерна.



Рис. С. МАРФИНА.

АКТИВНЫЕ СТРОИТЕЛИ КОМУНИЗМА

Сегодня в Ташкенте открывается III съезд женщин Узбекистана. Проведение таких съездов стало значительной традицией. Со всех концов республики собрались лучшие из лучших представительницы боевой армии строителей коммунизма, чтобы обменяться опытом работы, поделиться своими мыслями и чаяниями, сообща посоветоваться о том, как приумножить свой вклад в борьбу за быстрое претворение в жизнь грандиозных предначертаний XXII съезда КПСС, Программы партии.

Беседа Н. С. Хрущева с Гарольдом Вильсоном

Первый секретарь Центрального Комитета КПСС, Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев 10 июня в Кремле принял лидера лейбористской партии Англии Гарольда Вильсона, находящегося в Москве по приглашению парламентской группы СССР.

К вопросу о прекращении испытаний ядерного оружия

Между Председателем Совета Министров СССР Н. С. Хрущевым, президентом США Д.в. Кеннеди и премьер-министром Великобритании Г. Макмилланом была достигнута договоренность о возобновлении в середине июля сего года в Москве обсуждения вопроса о прекращении испытаний ядерного оружия с участием представителей Советского Союза, США и Великобритании.

В созидательном труде во имя коммунизма видят они смысл своей жизни, неисчерпаемый источник радости и вдохновения. Женщины-узбечки, раскрепощенная Великим Октябрем, достигла небывалых высот. Великий Ленин, Советская власть, Коммунистическая партия преодолели колоссальную работу по освобождению узбечки, сделали ее полноправным членом социалистического общества, хозяйкой своей судьбы. Они открыли в ней неиссякаемые родники способностей, энергии, талантов. В республике сейчас нет ни одной отрасли народного хозяйства, науки и искусства, где бы не трудилась узбечка.

Среднеазиатское бюро ЦК КПСС рассмотрело вопрос о мерах по дальнейшему развитию орошаемого земледелия и увеличению производства хлопка в Узбекистане. В результате осуществления партийной и правительством крупного мероприятия по подъему сельского хозяйства, улучшения ирригационного строительства, внедрения комплексной механизации и новых прогрессивных методов возделывания хлопчатника среднегодовое производство хлопка-сырца за пять лет (1958—1962 гг.) возросло по сравнению с предыдущим пятилетием на 335 тысяч тонн.

Однако производство хлопка серьезно отстает от уровня, предусмотренного семилетним планом. Во многих хозяйствах низка урожайность хлопчатника, что объясняется прежде всего недостаточной высокой культурой земледелия, неудовлетворительной водообеспеченностью полей и слабой организаторской работой в колхозах и совхозах.

Среднеазиатское бюро ЦК КПСС рассмотрело и одобрило предложение о развитии хлопководства в 1964—1970 гг., разработанные среднеазиатскими органами совместно с республиканскими партийными, советскими и сельскохозяйственными организациями. Эти предложения составлены на основе советов и указаний товарища Н. С. Хрущева, сделанных им по вопросам дальнейшего увеличения

страна знает имена наших замечательных новаторов — Турсуню Ахуну, Любовь Ли, Хурмат Тимашеву, Айым Камалову и многих других, 74 женщинам Узбекистана присвоено почетное звание Героя Социалистического Труда, тысячи женщин награждены орденами и медалями. Не усомнились ли достигнутым не в характере советских женщин. Вот почему они удаляются, утраивая свои усилия в труде, добиваясь все новых и новых успехов. Замечательную победу в пятом году семилетия одержали шелководелы республики. Страна получила более 15 тысяч центнеров сверх плана шелковичных коконов. И это заслуга прежде всего наших замечательных тружениц — основной армии шелководелов.

В своем приветствии Центральный Комитет партии и Совет Министров СССР тепло поздравил колхозников и колхозниц, рабочих и работниц совхозов, всех специалистов сельского хозяйства Узбекистана с первым успехом и выразили уверенность, что они приложат все силы к тому, чтобы вырастить богатый урожай ай хлопков. Нобельский Пленим ЦК КПСС, перестроива орошаемого земледелия, широким охватом открыл новые широкие горизонты для подъема всех отраслей сельского хозяйства. Труженицы полей вносят огромный вклад в дело дальнейшего развития хлопководства. Упорно овладевая передовой агротехникой, внедряя комплексную механизацию, изучая опыт передовиков, они борются за выполнение главных заданий, поставленных партией. Нинитой Сергеевичем Хрущевым.

Признаю необходимым широкое применение в хлопководстве и воловохозяйственном строительстве современной химии. Для этого, в частности, намечено построить в республиках Средней Азии ряд предприятий химической промышленности, расчисти-

вать, добиться, чтобы не было в республике ни одного хозяйства, получающего менее 25 центнеров хлопка с гектара. Всемерное поощрение и распространение заслуживает патристическое назначение знатного механизатора, Героя Социалистического Труда Турсуню Ахуну, которая перешла в отставную бригаду и дала колхозу вывести ее в число высокоурожайных. С каждым днем все упорнее разгорается битва за получение богатого урожая «белого золота». Сельские труженицы считают своим патристическим, интернациональным долгом внести достойный вклад в борьбу за 3 миллиона 566 тысяч тонн узбекского хлопка. Долг партийных организаций, производственных управлений — создать все условия для плодотворного труда колхозниц и работниц совхозов.

Огромную заботу, постоянное внимание проявляют Коммунистическая партия и Советское правительство к женщинам. Они видны на каждом шагу — и в колоссальном размахе жилищного строительства, и в повышении цен на хлопок, в строительстве дошкольных учреждений и школ, в увеличении выпуска товаров народного потребления и в строительстве домовых кухонь, комбинатов бытового обслуживания. Коммунистическая партия торжественно провозгласила, что новое поколение советских людей будет жить при коммунизме. Эта замечательная перспектива воодушевляет женщин Узбекистана, вселяет в них новые силы и энергию.

Важнейшим направлением деятельности научных учреждений. Среднеазиатское бюро ЦК КПСС обсудило также вопрос о расширении и техническом перевооружении хлопкоочистительной промышленности и хлопкозаготовительных пунктов в связи с внедрением машинной уборки и безбарной перевозки хлопка-сырца. Увеличение производства хлопка-сырца и переход на машинный сбор его предъявляют новые требования к хлопкоочистительной промышленности. В настоящее время она не подготовлена к тому, чтобы принять на себя в планируемом объеме сушку и очистку хлопка-сырца и получение из него высококачественного волокна. Технологический процесс на существующих хлопкозаводах в основном рассчитан на переработку хлопка-сырца ручного сбора. Намечены меры по перевооружению предприятий хлопкоочистительной промышленности, созданию новых сушильно-очистительных цехов. Будет широко внедрена безбарная перевозка сырья. Среднеазиатскому поручено в течение 1964—1970 гг. поставить колхозам и совхозам необходимое количество специальных автопопедов-хлопковозов.

Человек нового, коммунистического общества воспитывается уже сегодня. И нельзя мириться с тем, что на светлом фоне нашей жизни нет и не будет тени прошлого — женщины парадные, насклаивающая выдана девушкам замуж, отрыве девочек от школ. Надо со всей решительностью и страстностью бороться против этих позорных пережитков прошлого. В республике в каждом колхозе и совхозе, на предприятиях и стройках — женщины парадные, насклаивающая выдана девушкам замуж, отрыве девочек от школ. Надо со всей решительностью и страстностью бороться против этих позорных пережитков прошлого. В республике в каждом колхозе и совхозе, на предприятиях и стройках — женщины парадные, насклаивающая выдана девушкам замуж, отрыве девочек от школ. Надо со всей решительностью и страстностью бороться против этих позорных пережитков прошлого.

В заседании рассмотрены материалы о росте поголовья скота, производстве и заготовках продуктов животноводства. Среднеазиатское бюро ЦК КПСС рекомендовало Центральным Комитетам компартий республик тщательно разобратся с состоянием животноводства, разработать и осуществить в каждом хозяйстве конкретные меры по устранению отставания в развитии этой отрасли сельского хозяйства и преодоление естественно-хозяйственных тенденций. С учетом хорошего травостоя на лугах и пастбищах, а также высокого урожая многолетних трав (люцерны) поддержана инициатива передовых хозяйств по созданию полупорогодного запаса грубых и сочных кормов для общественно-го животноводства. На заседании заслушана информация о выполнении плана осеннего сева и полугодовых планов заготовок продуктов сельского хозяйства в республиках Средней Азии. Партийные, советские органы республик Средней Азии ведут важную работу по совершенствованию управленческого и обслуживающего аппарата в колхозах и совхозах. С начала прошлого года в колхозах и совхозах Средней

Азии высвобождено из административно-управленческого аппарата около 19 тысяч человек. Партийным организациям поручено продолжить эту работу и полностью ликвидировать излишества в управленческом аппарате. Утвержден план проведения взаимопроверок между колхозскими республиками по выполнению обязательств, принятых в 1963 году. В состав взаимопроверочных бригад включаются передовики и специалисты сельского хозяйства, партийные, советские и хозяйственные работники. Первый цикл взаимопроверок будет проведен в июне—июле. Среднеазиатское бюро ЦК КПСС обсудило итоги работы промышленности Среднеазиатского района за пять месяцев нынешнего года. Обсужден вопрос о ходе выполнения плана капитального строительства за январь—май. Утвержден состав Совета народного хозяйства Среднеазиатского экономического района. Одобрена инициатива уртинбинских хлопкоборцов Таджикской ССР, принявших обязательство перевыполнить в значительных размерах государственный план хлебозаготовок. Партийным организациям предложено развернуть соревнования между колхозами, совхозами и производственными управлениями за досрочное выполнение и перевыполнение государственного плана заготовок зерна.

СЛАВА ТРУЖЕНИЦАМ УЗБЕКИСТАНА — ГЕРОИЧЕСКИМ БОРЦАМ ЗА КОММУНИЗМ!

# СЛАВЕН ТВОЙ ТРУД, ПОДРУГА, МАТЬ, ОБЩЕСТВЕННИЦА!

## ГОВОРЯТ ДЕЛЕГАТЫ СЪЕЗДА В ЧЕМ МОЕ СЧАСТЬЕ



## Цифры поют

▲ В вузах нашей республики обучается почти 42 тысячи студентов, из них более 18 тысяч — женщины. В техникумах — около 26 тысяч девушек. Среди студентов и учащихся техникумов — 24 тысячи узбечек.

Мы собрались сегодня вместе большой единой семьей — женщины Узбекистана, чтобы обсудить свои насущные дела. А поговорить есть о чем. Незнаваемо изменилась жизнь кизилбаев, и главное, незнаваемо преобразились люди. Скажу о себе. Кем была бы я, если бы не Советская власть, не огромная забота родной Коммунистической партии о нас, узбечках. Жила бы я запертой в изгороди, не зная светлого дня. А сейчас в заботах о развитии общественного хозяйства, в труде на благо Родины, в общественной деятельности познаю я радость жизни.

В нашей стране женщина — не только равноправный член общества, но и активный участник коммунистического строительства. Трудно переоценить тот огромный вклад, что вносят женщины Советского Узбекистана в создание материально-технической базы коммунизма, в воспитание нового человека. Вот они, наши славные труженицы (слева направо):

мотористка Бухарской швейной фабрики имени В.ЛКСМ Р. БАФЛЕВА, станочница самаркандского завода «Красный двигатель», член бригады коммунистического труда В. ПАДАЛКО, доярка совхоза «Кенес» Чимбайского производственного управления Г. ШАМУРАТОВА, народная артистка СССР Г. ИЗМАЙЛОВА, бригадир колхоза имени

20-летия Н. КАРАЕВА, селекционер-хлопковод Анджанской селекционной станции В. БУТКОВА, врач Кировской районной больницы Сырдарьинской области А. КЕРУЕНТАЕВА и руководитель бригады коммунистического труда Кокандского хлопководно-пядильного комбината М. ТУРГУНОВА.

# ТВОРЦЫ ПЛЮЩЕВОЙ ДОРОГИ

Окончались школьные годы. В руках у Ани аттестат зрелости. А какой выбрать путь? — Поидешь в институт? — спрашивали подруги. — Думаю, думаю, а решить не могу. И все же лучше, пожалуй, раньше получить специальность. Институт не уйдет. Характер у Ани твердый. Если решение принято... В списке учениц Самаркандской швейной фабрики появилась фамилия Ани Гуровой. Опытные ткачихи Д. Байтемирова, Н. Качка, Н. Машинева присматривались к новенькой.

— Новенькая, а продукцию дает отличную, — с одобрением отмечали ее недавние фабричные учителя. — Одной из первых девушек включилась в соревнование за коммунистический труд и завоевала звание ударника. Когда на фабрике узнали о воине Татьяне Караш, молодая ткачиха решила, что можно и у них в цехе найти резервы времени, использовать более производительную каждую минуту. Пришлось, конечно, немало подумать, сделать расчеты. И вот уже много месяцев Аня Гуровская выполняет сменную норму за шесть часов, причем плохо, сотканый ею, отличается высоким качеством. — Полкилометра плюша соткала сверх плана. Целая шелковая дорожка! — с чувством уважения говорили о своем соратнике товарищи по смене, когда были подведены итоги первого квартала.

Комсомолка Гуровская — одна из многих замечательных тружениц фабрики. Почти пятьдесят комсомолок имеют звание ударниц коммунистического труда, столько же ткачих включилось в движение «семь за шесть» и дает многие сотни метров тканей дополнительно к заданию. Звание коллектива коммунистического труда завоевали бригады Аллы Матвеевой из красильно-отделочного цеха и Хадичи Кадыровой — из комбинатальной. Молодые ткачихи не только хорошо работают. Они учатся. Рита

▲ За два последних года число женщин научных работников возросло более чем на 1.200 человек и достигло почти 5 тысяч. Женщин профессоров — 21, докторов наук — 32, кандидатов наук — 743. Их число за два года увеличилось более чем на сто человек. На руководящих должностях в Академии наук и ее институтах — более 40 женщин. — 74 женщины республики присвоено звание Героя Социалистического Труда, более 30 тысяч награждены орденами и медалями Советского Союза, около 850 женщин удостоено высокого звания «Заслуженный учитель Узбекской ССР», «Заслуженный врач Узбекской ССР», «Народная артистка СССР», «Народная художница Узбекской ССР», «Заслуженный механизатор республики». — Замечательную пощину Валентины Гагановой, Юлии Вечеровой и командир швеев Татьяны Кардаш последовали 15 тысяч славных патриотов Узбекистана. — В 300-тысячной армии просвещения, медработников, деятелей искусства женщин почти 180 тысяч человек.

# О СЕБЕ, ТОВАРИЩАХ, КОМБИНАТЕ

Отец мой работал на Ферганском текстильном комбинате имени Ф. Э. Дзержинского. Тут же работал и его брат. Я, мой брат, жена брата — словом, вся родня тоже текстильщики. Считали сами как долго мне это предстоит, как любимым мой рабочий поселок, в котором живем.

Т. М. Зайцева — депутат областного Совета — выступила инициатором движения за снижение оборачиваемости нити. Это позволило предприятию на три процента повысить производительность труда и дать дополнительно тысячи метров тканей. Гребенщина, депутат областного Совета Г. Нарманова и ее подруги К. Юрова, Н. Золотухина, Н. Сталларова, З. Малинина зашли соревнованию за лучшее

использование в ание рабочего времени — за правильную организацию работы в бригаде, за повышение и производительности труда. Они потребовали увеличить для них норму выработки на пять процентов. Почти все работники подхватили в других бригадах. На комбинате заботливо созданы благоприятные условия для производственной работы. Благоустроены рабочие поселки. Построены пять средних школ. Рабо-

школы рабочей молодежи. Они не могут принять всех желанных, размещены в неприспособленных помещениях. На мой взгляд, третий республиканский съезд женщин должен поставить эти вопросы перед советскими и хозяйственными организациями. О. АХМЕДШАЕВА, депутат Верховного Совета Узбекской ССР, начальник прядильного цеха гребенского производства текстильного комбината. Г. Фергана.

# НАШЕГО ПОЛКУ ПРИБЫЛО

С чего мы начинали, помню хорошо. Собирались женсовет в первый раз. Избрала в него бригадир Сивар Мирзаева, звеньевую Марьям Ханитову, заведующую теплицей Каромат Ишанову, звеньевую-шелководку Эхбон Даниярову, директором местной школы Т. Рафиеву — всего одиннадцать женщин.

Условий труда колхозниц, удовлетворения их бытовых нужд. Мы решили также проводить лекции, встречи с передовиками производства, вечера, уроки знаний. Члены женсовета были закреплены за бригадами и фермами. Словом, план действий наметили серьезный и обширный. Два с лишним года прошло с того дня, и сейчас уже можно подвести некоторые итоги, рассказать, как изменилась жизнь тружениц нашей сельхозартели.

Женсовет активно работает по тому, что сделано. С помощью актива добились многого. В каждой бригаде работают сезонные детсады. По настоянию женсовета в поселках колхоза открыли столовую и три лепешечных цеха. Высвободилось от домашних дел и пошло работать в поле и на фермы много женщин. Вот две красноречивые цифры: сейчас на производстве трудятся более 500 женщин, а два года назад их насчитывалось всего меньше. Чтобы вовлечь десятки подруг в общественно полезный труд, пришлось проявить немало настойчивости. Далеко не сразу удалось организовать бригады, ясли, улучшить бытовые условия сельских тружениц. А как много пришлось поработать членам жен-

передовиков производства немало женщин, таких, как С. В. Арифа К. Ахитова, доярка В. Ашурова и Х. Свонцова, шелководы Х. Хакимова и Н. Алтыбаева. Труд на общее благо придал женщине красоту, расправил ее плечи, сделал открытым и уверенным взор. Серьезные задачи стоят перед нашим колхозом в этом году семилетия. Нужно резко увеличить производство овощей, картофеля, мяса и молока и в достатке снабдить ими тружениц Самарканда. И, конечно, наши женщины, ставшие большой силой, сделают все, чтобы хозяйство шагло в гору. К. СЛИВЕВА, председатель женсовета, агропротектор по шелководству колхоза «Москва». Самаркандское производственное управление.

М. МУКИМОВА, депутат Верховного Совета Узбекской ССР, доярка колхоза «Коммунизм». Тулкин РАДЖАБИП ЛЬЕТСЯ СОЛНЦЕ ВАШИХ ГЛАЗ. Тубейтичи — как цветы. Косы черные — как алмазы. Свет девичьей иржавки. Сердце радостью зажмет. Льет солнце ваших глаз На родных моих полях. В институте вникну в аз. И на фабрике в цехах. По плечу вам труд любой. Все в руках у вас горит. Вашей славы трудовой Край родимый знаменит. С вами рядом хоть куда Я всегда готов идти. Счастлив нашего звезда Светит прямо на пути! Перевод с узбекского.

# САМАЯ РОМАНТИЧЕСКАЯ...



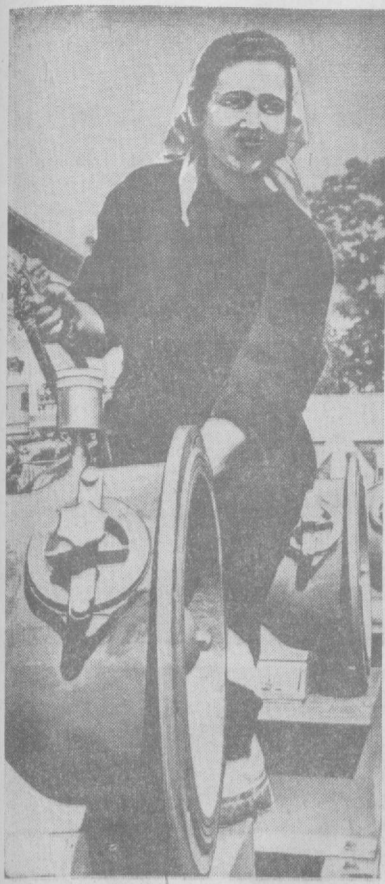
специальность по силам, поспокойнее. — Хорошо, — смиренно согласилась геолог. Но при одном условии: если все, что ты говорила сейчас о своей профессии, ты повторила публично, в присутствии девушек, которые поступают к вам на геологический факультет. — София Хамидовна хотела, вспоминая, как ловко взяла над ней верх ее дочь в минуту материнской слабости. Условие было поставлено немислимое. Чтобы она пошла публично позорить свою великодушную профессию? Она, которая всегда агитировала девушек стать геологами. Она, которая всегда боролась за каждую девушку, если остальные родители пытались помешать ей учиться на факультете. Какая дичь! Да, конечно, дочь будет геологом. Будет выезжать «в поле», жить в палатке, бродить по горным тропам, колесить по безлюдной степи в самую жару и глядеть на землю, на песок и камни не просто так, а читая их, как книгу, полную уже раскрытых тайн и еще не раскрытых загадок. Чуждая профессия! Уже когда ты тем, что ни в чем не совестишься с отжившими свой век представлениями о назначении женщи-

на всю свою «боевность» и энергию. Семья жила бедно. София долго не знала, что такое новое платье, носила только то, что перепало от старших. Мечты были скромные, хотя и смелые по тем временам, когда далеко не все женщины решались использовать свои права, встречая сопротивление со стороны неграмотной и предвзвешенной родни. До войны она окончила редакционно-издательский техникум в Москве и, только вернувшись в Ташкент, всерьез заинтересовалась геологией, стала учиться и работать в этой науке для обороны страны работала. В 1949 году защитила кандидатскую диссертацию «Стратиграфия и фауна палеогеновых отложений Юго-Западного Узбекистана». А дальше, боясь перенести свои возможности, не поставила себе рубежом докторскую степень. Просто работала и работала, насколько хватало сил, выполняя свою программу. А потом ей сказали: «Послушайте, ведь у вас получилась докторская диссертация». Защитила.

рантами. А где же часы спойноно раздумья, уединения, без которых ясли же нет науки? Самые лучшие часы для Софии Хамидовны начинаются после одиночества вечера, когда утихают городские шумы. В одном из журналов была недавно помещена беседа с геологом-академиком Д. И. Щербатовым, в которой есть такие слова: «Не подошла ли нынешняя геология к такой грани, когда вместо поисковых и малоэффективных работ и плановой геологии наступит геология земных недр?». И ответ, который дает ученый на заданный самому себе вопрос, ясен: да, подошла, и, видимо, недалекое время, когда новое месторождение можно будет «высчитать», сидя за столом, так же, как можно высчитать орбиту новой планеты, не глядя в телескоп. Большой отряд советских геологов занят сейчас составлением так называемых «прогнозных геологических карт». Свою лепту в это дело вносит геолог Урала, Армении, Средней Азии и других районов страны. Широко известно, например, что методом прогноза были найдены якутские алмазы.

своих форм. Те же окаменевшие ракушки, которые можно найти под Ферганой — можно объяснить и под Парижем, что позволяет догадываться о размерах этого моря мелкой-средней древности. Геолога такие останки интересуют не сами по себе, а как средство определения возраста пород. В Ферганской долине есть, как выражается София Хамидовна, целый «естественный музей» палеогенов, где напластования этого периода сохранили свою «хронологичность». Но природа не часто столь откровенно выставляет напоказ свои «биографические» сокровища, сколько ни разглядывай их в лупу, дают возможность лишь строить предположения, но не утверждать. Готовя докторскую диссертацию, София Хамидовна изучила большую коллекцию древних моллюсков, собранных ею самой и другими геологами в Приташкентском районе и Кызылумах. Несладу, конечно, ничего не скажут очертания раковин, расположенные и форма их «макушек», морщин, внутреннее строение. Он лишь попытается представить себе, как, говоря словами поэта, «миллионы медленных годов их пронесли на наменных ладонях». А София Хамидовна они дают возможность сказать: вот тут в древнем море, несомненно, имело место такое же течение, хотя в общем оно было теплым, с «новым» злым соевым и газовым режимом, и в нем водились устрицы. «Морские ежи, крабы. А тут море? Когда-то время отступило, а потом? Это место снова стало морским дном.

СЛОВО О СУДЬБЕ КАРАКАЛПАЧКИ НА БЕРЕГУ КАНАЛА ШАВАТ



Андижанский завод ирригационного машиностроения заканчивает выполнение большого заказа для братской Кубы...

ЗОЛОТЫЕ РУКИ ПОДРУЖЕК

Трудным для хлопкоробов нашего колхоза был прошлый год. И все же они выполнили государственный задание...

Много хорошего можно рассказать о Хосият Ражабовой. Несколько лет назад она была одной из лучших сорщиц колхоза...

Высокие обязательства взяли бригады Хайдар Саттаровой и Хайры Хамидовой...

Женщины с золотыми руками и горячими сердцами не перестают встречаться не только на полях...

Правление, партийная организация и женсовет колхоза делают все для плодотворной работы...

Т. АЛТЫНБАЕВА, Председатель женсовета колхоза «Ленинград».

МОГУЧИЕ КРЫЛЬЯ

У хорошего почина — могучие крылья! Громкое эхо прозвучало вокруг, когда славная дочь узбекского народа...

Вот я, дочь потовитвенного леханна, шагаю по необозримым колхозным просторам. Гадую, как зеленые квадраты посевов хлопчатника...

Посоветовавшись между собой, решили, что дела в бригаде теперь пойдут на лад. Тем более, что и человек подкастался для замены подходящий — милая Сатыбалды Карабаев...

Поначалу не все ладилось в коллективе. Были в бригаде и опоздания, и невыходы на работу...

М. ДЖУМБАЕВА, Герой Социалистического Труда, бригадир колхоза имени Свердлова.

Мархаматовское производственное управление.

ЦИФРЫ ПОЮТ

Из года в год растет число женщин-специалистов с высшим и средним специальным образованием...

1,4 миллиона женщин (45 процентов общей численности всех работающих) занято в общественном производстве...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

НА БЕРЕГУ КАНАЛА ШАВАТ

На берегу полноводного канала Шават высятся новые корпуса ургенчской школы-интерната санаторного типа...

Нашим питомцам не очень повезло в начале жизни — у них слабые легкие. Но государство любовно заботится о детях...

Интернат ставит своей целью не только дать детям восьмилетнее образование, но и воспитать всесторонне развитых, культурных граждан общества...

Самая тесная дружба установилась у педагогического коллектива с родителями. Мы часто слышим от родителей слова благодарности...

Наша школа-интернат — замечательный пример внимания и заботы, которыми окружены советские дети...

З. НАСУРЛАЕВА, Зам. министра культуры Каракалпакской АССР, кандидат филологических наук.

ТЕБЕ — САМЫЙ КРАСИВЫЙ БУКЕТ

Свет голубой окрест, Тает, как снег, облака. Едет в столицу на съезд Женщина из кишлака.

Новь зазел есток, Крик заводского гудка... Плавню пускает станок Женщина из кишлака.

Ярок, красен узор, Нить, словно луч, тонка. Ткет золотой ковер Женщина из кишлака.

Школа, Рассветный час. Слышится трель звонка. Входит с тетрадками в класс Женщина из кишлака.

Взгляд устремлен вперед И на штурвал рука. В поле машин веет Женщина из кишлака.

Верю, время придет — Поступь странн широк — К звездам корабль поведет Женщина из кишлака.

Прошлого теки — прочь! Счастье тебе на века, Партия верная дочь, Женщина из кишлака!

Розов урючий цвет, Веинья даль широка. Самый красивый букет — Женщине из кишлака!

Б. АКЧУРИН.

Публики работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

До революции среди обученных было только 0,62 процента грамотных. Теперь женщины с высшим образованием 70 тысяч...

В сельском хозяйстве республике работает около 900 тысяч женщин, из них свыше 960 председателей колхозов...

ДЫМ ИЗ КРИВОЙ ТРУБЫ

Семеро мальчишек и девчонок, черных, рыжих, белолицых, но уже успешных одинаково хорошо загорят под южным солнцем...

Ой, смотрите, собаками, — дрожащим голосом сказала девочка и с таким-то детским отчаянием громко добавила: — Собаками травят людей!

Прямо как в «Хижине дяди Тома», — негромко добавил веселый мальчишка...

То, что газеты донесли до лагеря под Ташкентом, Сайрес Сульцбергер узнал, наверное, намного раньше...

Не знаем, как поступал Сайрес-ребенок, когда читал Бичер-Стоу. Может, тоже прятал мальчишескую слезу...

Расовый фронт... Какое унизительное клеймо для Америки, для демократии...

Но вернемся к Сульцбергеру. «Расовая проблема в Соединенных Штатах...» — пишет он...

Заметим, что распространению «свободы и демократии» того самого образца, который господствует в США...

И Сульцбергер бросает тень на страны социализма. Пуэтин в Курдистане...

Подготовка новых предложений по замыслу правительства США должна предотвратить новые массовые выступления негритянского населения против расовой дискриминации.

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). Радио Багдада передало приказ всем военнослужащим иракской армии...

ОТВЕТ ОБОЗРЕВАТЕЛЮ «НЬЮ-ЙОРК ТАЙМС»

Оборот гнусные бани о несущестующих «расовых проблемах» в социалистических странах...

Сульцбергер не немножко сердится на русский царизм, который, по его словам, превратил окраины России в свои колонии...

А это Сульцбергеру как раз и не нравится, и он распространяет насчет того, что «русские не отказались от колонизации Средней Азии».

Да, Советская власть и ее рабоче-крестьянское правительство почти сразу же объявили о твердом намерении «колонизировать» Среднюю Азию...

Об историческом уроке и примере Советской Средней Азии хорошо сказано в Нью-Йорке...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

КАМИД ГУЛЯМ, Георгий ДИМОВ.

падения темпов производства, разорении мелких фермеров. Нет, Сульцбергер сказал то, что есть: США не только проводник неокolonизма во вне, но и страна с колониями внутри...

«Любовь путешественника, приезжающего в Ташкент — столицу Центральной Азии, — размашиста пишет он, — не может не заметить обособления славянского меньшинства от азиатского большинства, напоминающего изоляцию английских чиновников Британской Индии...

При всяком удобном случае наступать на хвост британскому льву стало в США признаком хорошего тона. Обозревателю «Нью-Йорк таймс» тут не оригинален. Он, конечно, хило остро, попутно Индия Индия да Индия индия...

Теперь насчет «обособления славянского меньшинства в Ташкенте, напоминающего изоляцию английских чиновников в британской Индии». Любопытно, что такая же фраза, почти слово в слово, была в газете русских колониальных властей «Туркестанские ведомости» за 1899 год.

Нет, мы не обвиняем Сульцберга в плагиате. «Туркестанские ведомости» он, наверное, не читал. Воздержимся от утверждения, что обозревателю из «Нью-Йорк таймс» все еще мыслит о Советской Средней Азии категориями XIX века.

Просто-напросто такая живость оценок ему сплурднее. Сравнил советское «славянское меньшинство» в Ташкенте с английскими чиновниками в бывшей Британской Индии — и нате, закрыл ладонью солнце.

Поступая так, Сульцбергер знает: это не то, что по тиреной повелюнице, «в квартале слепых зеркало продавать», это дело не бесполезное.

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

Может, речь идет о том, втором значении слова «колонизировать», хотя обозревателю и тут было бы сказать о кризисах, безработице...

3 стр.

Среда, 12 июня 1963 г.

(Окончание на 4-й стр.)

КОРМА ЗАГОТОВИТЬ В СРОК!

ОПЕРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ О ХОДЕ ЗАГОТОВКИ ГРУБЫХ КОРМОВ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОМУ УПРАВЛЕНИЮ РЕСПУБЛИКИ НА 10 ИЮНЯ 1963 ГОДА (в тоннах)

Table with columns: Region, Plan, Completed, % completion. Lists data for Tashkent, Syrdaryn, Fergana, Andizhan, Samarkand, Bukhara, Sughd, Karakalpakstan, and USSR totals.

# ДЫМ ИЗ КРИВОЙ ТРУБЫ

(ОКОНЧАНИЕ)

Совсем недавно в Москве, в Центральном доме журналистов состоялся прием туристов из США, редакторов, издателей, корреспондентов провинциальных газет. Были на приеме и журналисты Узбекистана. Один из редакторов весьма солидной газеты вполне серьезно спрашивал у узбекистанского журналиста: «Ташкент — это, значит, тот самый город?» «Круглый миллион жителей. По переписи». «О кой! Это Азия? Тогда скажите: в Ташкенте есть промышленность, завод и что-то в этом духе?»

Редактор видной американской газеты долго выдал американизм, получив некоторую, самую бедную информацию о столице Узбекистана, и чистосердечно признался: «Я этого не представляю». Основная же масса американских читателей знает о Советской Средней Азии и того меньше. В материалах такой деформации кривыми зеркалами, вроде «Нью-Йорк таймс», горгуль бойко. Обозреватель это знает.

Мы не очень уверены, был ли везучий Сульбергер в Ташкенте. Иначе откуда его неслышные выводы? Только ли от злого умысла, от услужливого бесчестия? Или от своеобразного подхода людей, подобных ему, к изучению фактов советской жизни?

Как-то группа американских журналистов побывала в Ташкенте. Гости не захотели осмотреть наши заводы, фабрики, гидроэлектростанции, возродившие пустыни, университеты: «Хотим просто походить по улицам».

Что ж, давайте по улицам. Улицы тоже наши. Но ведь если бы они поинтересовались, что и как народом сделано, откуда все пришло, если бы они побывали на заводах если бы проявили интерес к тому, что всем движет, они бы не только увидели великие усилия народа, его плечи, плечи мы бы не в них не забрели в голову строить выдумки насчет «особолюбия» меньшинства от большинства и плести всякий другой вздор.

Кстати, насчет большинства и меньшинства. Если бы, например, Сульбергер заглянул в один из пяти университетов, или в один из пятидесяти институтов, или в одно из множества научных учреждений республик Средней Азии, то он, несомненно, нашел бы там большинство, как он пишет, азиатов, то есть полное соответствие к числу населения

в Средней Азии, и ему, по-видимому, стало бы ясное, что не очень большое благо для негритянского населения Америки, если единственного негра Мерседита жандарм под конвоем сопровождает на юге в университет и по пути из университета, чтобы он не был растерзан расистами.

Обозреватель «Нью-Йорк таймс» не оригинален в том, что бросил свой взгляд в сторону советских батальонов. Повышенный интерес к маршу наших солдат, и не только солдат, но и кое-какой техники, нам понятен. Откуда же у него такое заблуждение насчет национального состава батальонов в Ташкенте? Может, Сульбергер не знает нашей Конституции, по которой служба в Советской Армии считается священной обязанностью каждого гражданина, что молодые люди определенного возраста всех национальностей одинаково проходят действительную службу и отбывают ее в самых различных районах страны, в том числе и в своих родных местах?

Нет, это он знает назубок. Просто у него и других любителей взглянуть в щель через советский забор было пикантное положение. Он же знает, что мы не особенно любим, когда заезжий недоброжелатель слишком уж внимательно присматривается к нашим войскам, что это не только неприлично, но и известным образом называется...

Впрочем, полагаем, таких целей Сульбергер не ставил. Все прочее. Узбекская пословица гласит: «Из кривой трубы дым прямо не идет». У господина из «Нью-Йорк таймс» позорная труба очень уж кривая. По ней и дым со страниц газет!

Мы лично знакомы с редактором и издателем журнала «Атлантик» (Бостон) Эдвардом Вунксом. Он был в Ташкенте, ушел с нами на реку Ичкерию, очень внимательно присматривался к жизни республики, спорил, если в чем-то не соглашался. По возвращении к себе домой Вункс опубликовал в своем журнале статью об Узбекистане — объективную, добрую, ласковую, но свою статью.

Под «любимого путешественника», о которых говорит Сульбергер, он, пожалуй, не подходит. Но лучше по порядку.

В конце прошлого года в Узбекистане в качестве туриста был соратник Сульбергера по «Нью-Йорк таймсу» (правда, не прямой родич, как тот, хозяин газеты, но тоже обозреватель) Гарри Соли. Соли, который долгие годы был корреспондентом газеты в Москве.

Сопровождал его выпускник университета, хорошо знающий английский язык, сотрудник «Интуриста» Бухтияр Зубаров. Как бы подготавливал все виденное, Солибери сказал соратнику гиду, когда они были в Бухаре: «Узбекский народ может гордиться тем, что он, по моим наблюдениям, по уровню общего развития и жизненным условиям занимает первое место на Востоке». Потом подумал, поправился: «Пожалуй, второе — после Японии».

Мы вежливы. После Японии, так после Японии. В конце концов, Солибери тоже должен заботиться об авторитете страны, которой США причинили много зла. К тому же потом он говорил еще много лестного о жизни народов Узбекистана, о Ташкенте.

Вернувшись в Нью-Йорк, Солибери послал своему ташкентскому знакомому рождественское поздравление — картинку с треугольной зеленой елочкой и открыткой, изображающей наскальные памятники древнего Востока, а на обороте пропагандирующей фотоаппарат «Кодак».

Письмо было отправлено 10 декабря. На конверте — штамп напечатан в этот день недели борьбы за права человека, которые, разумеется, предполагают и права всех людей на правдивую информацию друг о друге.

Когда Гарри Сульбергер обидливо приписывает свои домислы того, что якобы видит в Ташкенте «любимый путешественник», а их у нас бывает очень много из разных стран, он в наших глазах даже рождественскую елочку использует для пошлого пропагандистского фарса, который отравляет добрые человеческие чувства своего соратника по работе к хорошему парню из Узбекистана, пытается что-то прибавить — нет, не к денежному — к дряхлеющему политическому капиталу империализма.

В общем-то безнадежно, бесперспективно дело. Наши земляки ташкентцы, как и все советские люди, искренне относятся ко всем, у кого добрые намерения, добрая воля. Мы гордимся, что Ташкент не только город хлебный, но и только хлебный, не только город, прекрасно олицетворяющий ленинскую дружбу народов, единство, силу и красоту устремлений всей Средней Азии, но и город — общепризнанный борю за мир, город, где родился «дух Ташкента», и все жители его, как и все советские люди, это одна семья, которая хочет над художественной и бескомпромиссной выдумкой мастера Сульбергера.

И мы, писатель-узбек и журналист-русский, а по Сульбергеру — представители азиатского большинства и славянского меньшинства, оба гордые советские азиаты, погодки и однокашники, вместе прошедшие по стройкам каналов, воздухоустановок и гидростанций, оба так или иначе причастные к перу обозревателя из «Нью-Йорк таймс» вместе, не обижаясь...

И мы, писатель-узбек и журналист-русский, а по Сульбергеру — представители азиатского большинства и славянского меньшинства, оба гордые советские азиаты, погодки и однокашники, вместе прошедшие по стройкам каналов, воздухоустановок и гидростанций, оба так или иначе причастные к перу обозревателя из «Нью-Йорк таймс» вместе, не обижаясь...

# ОТ ВЕСНЫ ДО ВЕСНЫ

КИНО

## ОДИН ГОД ПОДВИГА

...На листок обыкновенной ученической тетради ложатся неторопливые строчки: «С первых весенних дней 1962 года до прихода весны 1963 года наши кинокамеры были рядом с тремя узбекскими хлопкоробами»...

Так начинается новый фильм известного советского кинодокументалиста Малика Каюмова «От весны до весны».

Вот они — герои фильма, нас знакомят с ними: это парни из узбекских хлопкоробов, трижды Герои Социалистического Труда Хамракули Турсункулов, это славный парень из Анджиана, бригадир целинников Манпал Джалалов, это двадцатилетний Ниобат Ахунова, сестра знаменитой Турсунной. Трое из миллионов тружеников узбекской земли. Целый год рядом с ними были кинокамеры Ташкентской студии.

Бегут на экране титры, мы читаем имена тех, кто работал над фильмом, и мы ждем. Ждем, каким же окажется этот кинорассказ: будет ли это подробно, добросовестное, но бесстрастное и бескрасочное перечисление событий, — ведь, к сожалению, нередкая, — или это будет интересная встреча с интересными людьми?

С первого же кадра становится ясно: язык фильма — это язык искусства. Настоящего, большого.

Стремительная панорама — с гнезда, в котором выткнули шеи желторотые птенцы на человека, задумавшего за столом. И голос диктора: «У них весна первая, а у него семнадцатая, и почти тридцать с тех пор, как его стали называть наш рас — наш председатель». Помнит, хорошо помнит Хамракули Турсункулов каждую весну, каждый урожай. И очень мало в памяти дней покоя. «Но разве эта земля не стоит бесконечных покоев народа, всех его надежд и тревог, всей его нежности?»

Ясный и выразительный текст, спокойная и вместе с тем по добруму взволнованная интонация (автор сценария Ю. Каравкин) помогают создать своеобразный эмоциональный настроя картины. На экране — бурство красок, ослепительные пейзажи Ферганской долины, богатые плоды трудной и щедрой узбекской земли. Так и хочется заговорить обо всем этом с восхитительным знаком после каждого слова. Но авторы фильма не делают этого. Несколько слов — простых и точных (как, вероятно, неслучайно было найдено!), — и мысль зрителя направлена туда, куда ее хотели направить создатели фильма. Экран договаривает остальное. Этому служат превосходные съемки (главный оператор Мирон Пенсон, операторы Т. Рузиев, Н. Давышян, А. Мирумян).

Влетают в кадр рассказы кадры кинохроники. Омач, кетмень, серп — так было века и тысячелетия. Пока не пришла Советская власть. И ликует народ. Крестьянин на козлах, со слезами на глазах чекучет трамвай о земле... Первый трактор... Да, так мы начинали.

Авторы фильма показывают непреходящую благодарную заботу поколений людей труда. Когда Хамракули Турсункулов уже был колхозным вожаком, Манпал Джалалов еще не родился. Но вот вместе выходят они сегодня в поле. Вместе, потому что роднит их единство их любовь к родной земле, желание сделать ее лучше, краше, счастливее.

Высоким вкусом, отточенным мастерством и боевой, воинствующей партийностью отличается режиссерская манера Малика Каюмова. В фильме нет монтажных и съемочных выкрутасов, неоправданных скачков, экспрессивной нарезки планов, в которой часто тонет смысл, — лишь бы отвлечь зрителя, привлечь его внимание. Нет, здесь в этой картине, все продумано, все осмыслено, все подчинено одной цели — раскрыть грандиозную тему. И вот рождается в зрительном зале та напряжен-

ная, взволнованная тишина, о которой мечтает каждый настоящий художник кино.

Много находок и удач в этом фильме. Разве забудешь потрескавший по своей человечности эпизод, когда к Манпалу в Центральную Фергану приезжает мать? Или удивительные планы — гледзо актов над полем, на котором шумят тракторы? Или ночная схватка с водой, прорвавшей дамбы?

Схватка с горным потоком схватка с засухой. Непрерывная, суровая схватка с природой. Нам показали ее без прикрас, со страстью и талантом. Показали люди, которые не просто поставили свои кинокамеры рядом с героями полей, но жили вместе с ними, жили их заботами и их поисками, их неудачами и их победами.

Сколько трудностей, сколько неожиданных «сюрпризов» готовят стихии Хлопкоробов. Сколько дней без отдыха и ночей без сна нужно, чтобы раскрылось маленькое белое солнце — коробочка хлопка. Трудно? Да, очень. Но какой энергией, каким жизнелюбием, каким огромным оптимизмом труда и созидания дышит каждый кадр картины «От весны до весны»!

Авторы фильма масштабно и внушительно сумели показать широту и мощь фронта борьбы за хлопок. Омач, кетмень, серп... Где они? Армия узбекских хлопкоробов вооружена сегодня новейшей, современной техникой. Проблемы выращивания хлопка и создания еще более производительных хлопкоуборочных агрегатов заняты многие и многие научно-исследовательские институты и заводы. А вода? Свыше 200 миллионов кубометров земляных работ проводится в республике за год. Пять Суэцких каналов! Машины в поле, машины на создании водохранилищ и каналов. Машины, машины... Их в фильме много. Но ни разу они не заслоняют человека.

Фильм «От весны до весны» называют поэмой о хлопке. Это верно, но это не все. Это поэма о труде, поэма о человеке — строителе коммунизма. Великое и радостное таинство искусства — его могучий дар обобщения — проявился в этом фильме с большой силой. И не только любившиеся, ставшие дорогими и близкими образы трех мастеров хлопка уносят зритель в высокие дела, активно поддерживает высокие моральные критерии нашего общества — коллективизм, чистоту природы, любовь к труду, верность народу.

Один год трудового подвига стал содержанием фильма «От весны до весны». Полеги продолжались на полях, на заводах, в шахтах. Мы ждем новых встреч на экране с героями наших дней — людьми труда. Пусть эти встречи будут такими же радостными и волнующими, как встреча с тремя замечательными тружениками узбекской земли, о которых талантливо рассказали Малик Каюмов и его товарищи.

Генрих ГУРКОВ.

г. Москва.



Кадры из фильма.

# СВОЕ МНЕНИЕ

Приехал к нам как то лектор. Из Ташкента. Событие, конечно, не каждый день из столы лекторы приезжают. Поиду, думаю, послушаю. Оставшаяся с детьми своего Курбан, пусть он здоров будет сто лет, зашла за подругами и вместе отправилась в клуб.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Юмористический рассказ

Женой: она убирает хлопок, а он в контроле, постукивая по стешкам или читая колхозникам газетку. Колхозники бригады бригады в обеленный перерыв. А ведь его Гульчехра то же кончила бухгалтерские курсы и могла бы его заменить в контроле. Но ране об этом и слушать не хочет — боится, что женщина с цифрами не управится и не сможет громко стучать на счетах.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем.

Вот вы смеетесь, а давайте разберемся. Кто из вас может сказать о феодальном отношении женщины к мужчине? Никто? Назовите мне хоть одну женщину, которая надежда на мужа парадиксу и держит его в чкари? Смейтесь? А ведь кто-то заставляет женщин закрываться и сидеть только на женской половине да еще дозрост отнявши по двор, чтобы никто сюда во веки веков заглянуть не мог. И вот я вас самым серьезным образом спрашиваю: кого же надо воспитывать? Хлоп, как говорит мой Курбан, пошли дальше. Какая женщина говорит мужу, что он не ходил на собрания и меньше занимался общественными делами? А мужья такие есть даже в нашем кишлаке — далеко ходить не будем