



ПРАВДА ВОСТОКА

Орган Центрального Комитета Компартии Узбекистана, Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Год издания 39-й № 144 (12027)

Пятница, 21 июня 1963 года

ЦЕНА 2 КОП.

ТРУДОВОЙ САЛЮТ УЗБЕКИСТАНА ПАРТИИ, НАРОДУ, КОСМОНАВТАМ

У добытчиков «голубого огня»

Первые миллионы кубометров природного и попутного нефтяного газа добыты сверх полугодичного плана на месторождениях объединения «Ферганнефтегаз». Слой трудовой славы добытчики «голубого огня» поставили от крайнему подвигу советских космонавтов Валерия Быковского и Валентину Терешкову. На месторождении «Ходжабаба», где берет начало крупнейший в Ферганской долине магистральный газопровод, открыт новый газовый горизонт.

Отлично трудятся комбайнеры Нормурат Халимов, Ахмат Дусириев, Шоды Махаммадиев, Хусан Ходжимуратов, Маматкул Хушвахтов и другие. Уборку ячменя они ведут на низком срезе, без потерь, дают высокую выработку. Вчера совхоз первым в области выполнил годовой план. Всего сдано 10 тысяч центнеров сортового зерна. Хлеборобы обязались выполнить еще один годовой план, а всего совхоз даст стране в нынешнем году 40 тысяч центнеров зерна.

Сто видов пищевых продуктов

САМАРКАНДСКИЙ КОНСЕРВНЫЙ ЗАВОД РАСШИРЯЕТ АССОРТИМЕНТ ПРОДУКЦИИ. СЕЧАС ЗДЕСЬ ВЫПУСКАЕТСЯ СТО ВИДОВ КОНСЕРВОВ ИЗ БОГАТОГО НАБОРА САДОВЫХ И ОГОРОДНЫХ КУЛЬТУР ЗЕРАВШАНСКОЙ ДОЛИНЫ.

С маркой Андижана

ВСЕГО ЛИШЬ ГОД НАЗАД ВСТУПИЛ В СТРОИ АНДИЖАНСКИЙ ЗАВОД «ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛЬ». В ДНИ РАБОТЫ ПЛЕНУМА ЦК КПСС, МОЛОДОЙ КОЛЛЕКТИВ ЦК ПОРТУЕТ: ЕСТЬ ПЕРВЫЕ ПЯТНАДЦАТЬ ТЫСЯЧ МОТОРОВ С МАРКОЙ АНДИЖАНА, ПОЛОВИНА ДВА ГАТЛЕЙ ПРЕДНАЗНАЧЕНА ДЛЯ ПРИВОДА ТЕКСТИЛЬНЫХ МАШИН.

Досрочно!

КОЛЛЕКТИВ ЯНГИОЛЬСКОГО ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО КОЛБАСНОГО ЗАВОДА, СТАВ НА ВАХУ В ЧЕСТИ ПЛЕНУМА ЦК КПСС, ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПЛАН ШЕСТИ МЕСЯЦЕВ. ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБЯЗАТЕЛЬСТВУ ЗА ПОЛУГОДИЕ ВЫРАБОТАНО НА 100 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ ПРОДУКЦИИ СВЕРХ ПЛАНА.

ВСТРЕЧА ПЛЕНУМ ЦК КПСС КОЛЛЕКТИВ УПРАВЛЕНИЯ «УЗБЕКГАЗ» МИНИСТЕРСТВА КОМУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА ЗАВЕРШИЛ ПОЛУГОДИЙ ПЛАН. ЗА ПЯТЬ МЕСЯЦЕВ ЗАИЗБИТОВАНО 24,700 ТЫСЯЧ ТОНН. РЕАЛИЗОВАНО 751,6 МИЛЛИОНА КУБОМЕТРОВ ГАЗА, ИЛИ НА 178 МИЛЛИОНОВ КУБОМЕТРОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗА ТОТ ЖЕ ПЕРИОД ПРОШЛОГО ГОДА. ПЕРВЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ СЖИЖЕННОГО ГАЗА И ПО КАПИТАЛЬНЫМ ВЛОЖЕНИЯМ.

БРИГАДА КОМУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА СТАРШЕГО МАШИНИСТА ЭКОНАТОРА СТЕПАНА ТИМОФЕЕВИЧА БАХАРЕВА ИЗ ГРЕСТА «ФЕРГАНАВОДОСТРОЙ», ОСВАИВАЯ НОВЫЕ ЗЕМЛИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ФЕРГАНЫ ДОСРОЧНО ВЫПОЛНИЛА ЗАДАНИЕ ДВУХ ГОДА СЕМИЛЕТЬЯ. СТЕПАН БАХАРЕВ ПЕРЕМЕСТИЛ БОЛЕЕ 156 ТЫСЯЧ КУБОМЕТРОВ ТРУНТА.

ПЯТЬ ЗА ЧЕТЫРЕ

ПОЧИН СТРОГАЯ ХАКИМА РАШИДОВА

НЕНСЧЕРПАЕМ РОДИКИ НАРОДНОЙ ИНИЦИАТИВЫ. ДАВНО ЛИ КОЖАДКАЯ ШВЕЯ ТАТЬЯНА КАРДАШ БРОСИЛА КЛЮЧ: «СЕМЬ ЗА ШЕСТЬ»? А СЕГОДНЯ ПУТЕВКУ В ЖИЗНЬ ПОЛУЧАЕТ НОВОЕ СМЕЛОЕ НАЧИНАНИЕ: ПЯТИДНЕВНОЕ ЗАДАНИЕ — ЗА ЧЕТЫРЕ ДНИ!

ХАКИМ РАШИДОВ ЕЩЕ ОЧЕНЬ МОЛОД. ЕГО БИОГРАФИЯ УКЛАДЫВАЕТСЯ В НЕКОЛЬКО СТРОК: РОДИЛСЯ В 1943 ГОДУ. В 1960, ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ, ПРИШЕЛ НА САМАРКАНДСКИЙ КОЖЕВЕННЫЙ ЗАВОД. ТАКИХ БИОГРАФИЙ МНОЖЕСТВО.

ТАК ЧТО ЖЕ ХАКИМ? ОБУЧИТЬ МОЛОДОГО РАБОЧЕГО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СТРОГАЛЯ КОЖАДКАЯ ШВЕЯ ОПЫТНЫЙ, УВАЖАЕМЫЙ ВСЕМИ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ Б. АЗИМОВ. ОН ГОВОРИТ, ЧТО БОЛЕЕ СПОСОБНОГО УЧЕНИКА, ЧЕМ ХАКИМ, НЕ ВСТРЕЧАЛ.

ДУХ ИСКАНИЯ НЕ ДАЕТ ПОКОУ ХАКИМУ С ТОГО САМОГО ДНЯ, КАК ОН НАДЕЛ РАБОЧУЮ БЛУЗУ. С ГОРЯЧИСТЬЮ И Энтузиазмом ПОДХВАТИЛ ОН ИНИЦИАТИВУ ТАТЬЯНЫ КАРДАШ И С БОЛЬШИМ УПОРСТВОМ — МИНУТА ЗА МИНУТОЙ — ЭКОНОМИЛ ВРЕМЯ.

ВЕСОРЕ МОЛОДОЙ РАБОЧЕЙ МОДЕЛЬ ТРАПЛА НА РЕГУЛИРОВКУ, СМАЗКУ МАШИНЫ И ЗАТЮЖКУ ПОЖЕИ ДВОЕ МЕНЬШЕ ВРЕМЕНИ, ЧЕМ ПОЛАГАЛОСЬ. НО ХАКИМ ШЕЛ ДАЛЬШЕ. ОН ЧУВСТВОВАЛ: У КАЖДОГО РАБОЧЕГО ЕСТЬ СВОЙ РЕЗЕРВ, И ДЕЛО НЕ ТОЛЬКО В ЭКОНОМИИ АСПЕМОГАТЕЛЬНОГО ВРЕМЕНИ.

НА СТРОЖИЕ МЯЛКИХ КОЖ НА ВСЕХ КОЖЕВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ПРИМЕНЯЕТСЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА, РАЗРАБОТАННАЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИМ ИНСТИТУТОМ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ МНОГО ЛЕТ НАЗАД. ПО ЭТОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ ШЕСТЬ ПРИЕМОМ ОБРАБОТКИ КОЖИ. ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО СТРОГАЛО ПРИХОДИТСЯ ШЕСТЬ РАЗ МЕНЯТЬ ПОЛОЖЕНИЕ КОЖИ В МАШИНЕ. ТРОМОЗДКО, НЕРАЦИОНАЛЬНО.

А ЧТО, ЕСЛИ СОКРАТИТЬ ЧИСЛО ПРИЕМОМ? НЕ БУДЕМ ПОДРОБНО

ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ НА РЕЗЕРВЫХ ХАКИМА. ОПИСАНИИ ЕГО ПОИСКОВ. СКАЖЕМ ТОЛЬКО, ЧТО ОН ИСКАЛ НОВОЕ, СВОЕ РЕШЕНИЕ ВОПРОСА. ИСКАЛ ВОДУШЕВЛЕННО, ЗАПАЛНОСТЬ, И НАШЕЛ.

ОБЫЧНО СТРОЖКА МАЛОЙ КОЖИ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЕВОЙ ЗАДНЕЙ ЛАПЫ, ЗАТЕМ ОБРАБАТЫВАЮТ СЯ ВТОРАЯ ЗАДНЯЯ ЛАПА, ПРАВАЯ ПОЛА И Т. Д. ПО ТЕХНОЛОГИИ, СОСТАВЛЕН-

В КОЛЛЕКТИВЕ СРАЗУ ЖЕ НАШЛИСЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛИ ХАКИМА. В СОВЕРШЕНИИ ПОД ДЕВИЗОМ «ПЯТЬ ЗА ЧЕТЫРЕ» ВКЛЮЧИЛИСЬ МЕДРАЙЩИНА, ДЕПУТАТ ВЕРХОВОНО СОВЕТА УЗБЕКИСКОЙ ССР РИСОЛАТ КУРБАНОВА, КЛЕВАР УЛМАС РАХМАНОВ, ПРОБИРАЩИЯ МУШАРАФ ХАМРАКУЛОВА И МНОГИЕ ДРУГИЕ.

ЭКОНОМИСТЫ ПОДСЧИТАЛИ, ЧТО ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПЯТИДНЕВНОГО ЗАДАНИЯ В ЧЕТЫРЕ ДНЯ ВСЕМ КОЛЛЕКТИВОМ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА ПОДВИЖАЕТСЯ НА ЧЕТЫРЕ ПРОЦЕНТА. ДРУГИМИ СЛОВАМИ, ЗАВОД СМОЖЕТ ВЫПУСТИТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНО НЕКОЛЬКО МИЛЛИОНОВ ДЕСИМЕТРОВ КОЖИ ЗА ПЯТЬ ДНЕЙ. ТОЛЬКО ИЗ КОЖИ, ОБРАБОТАННОЙ СВЕРХ ПЛАНА ЗА ПОСЛЕДНИЕ ТРИ МЕСЯЦА ХАКИМОВ РАШИДОВЫМ, МОЖНО ПОИСТИ НЕКОЛЬКО ТЫСЯЧ ПАР ОБУВИ. ЭТО ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПОДАРОК РАБОЧЕГО ПЛЕНУМУ ЦК КПСС.

МОЛВА О ДЕЛАХ НОВАТОРА ПЕРЕШАГНУЛА ГРАНИЦЫ ОБЛАСТИ. НЕДАВНО САМАРКАНДСКИЙ КОЖЕВЕННЫЙ ЗАВОД ПОСЕТИЛА ГРУППА СПЕЦИАЛИСТОВ И ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ И ТАШКЕНТСКИХ КОЖЕВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ И РОДСТВЕННЫХ ЗАВОДОВ БРАТСКИХ РЕСПУБЛИК СРЕДНЕЙ АЗИИ.

ГОСТИ ПОДРОБНО ОЗНАКОМИЛИСЬ С НОВЫМ МЕТОДОМ СТРОЖКИ КОЖИ. ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫ И МЕТОД, — СКАЗАЛ СТРОГАЯ ДУШАНИНСКОГО КОЖАВОДА П. С. БУДНИКОВ. — ВСЕ МЫ ДОЛЖНЫ ОСВОИТЬ ЕГО.

СТРОГАЯ ИЗ ТУРКМЕНИСКОГО ГОРОДА МАРЫ Х. ГАШУН ЗАЯВИЛ ПРОСТО И ВЫРАЗИТЕЛЬНО: «Здорово!»

ПОЧИН ХАКИМА РАШИДОВА ОБРЕТАЕТ КРЫЛЫ.

И. ГОРСТКИН. СОВ. КОРР. «ПРАВДА ВОСТОКА» ПО САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ.

НА ОБЪЕКТАХ: ХАКИМ РАШИДОВ.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

О Пленуме Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

20 июня 1963 года на Пленуме Центрального Комитета КПСС продолжалось обсуждение доклада секретаря ЦК КПСС тов. Л. Ф. ИЛЬИЧЕВА «Очередные задачи идеологической работы партии». На утреннем заседании выступили товарищи: К. Т. МАЗУРОВ (первый секретарь ЦК КП Белоруссии), С. П. ПАВЛОВ (первый секретарь ЦК ВЛКСМ), М. В. КЕЛДЫШ (президент Академии наук СССР). Пленум избрал комиссию под председательством тов. Л. Ф. ИЛЬИЧЕВА для подготовки проекта постановления Пленума Центрального Комитета. На вечернем заседании выступили товарищи: Г. Н. ЧУХРАЙ (кинорежиссер), Ш. Р. РАШИДОВ (первый секретарь ЦК КП Узбекистана). Пленум ЦК КПСС продолжает работу.

ЗНАМЕНА — ПЕРЕДОВИКАМ УБОРКИ ХЛЕБОВ

Лучших — на Доску почета

В целях поощрения передовиков уборки хлебов ЦК Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета и Совет Министров Узбекской ССР учредили переходящие Красные знамена — одно для области и два для производственных управлений. Знамена будут присуждаться по итогам каждой декады, начиная с 20 июня, тем областям и производственным управлениям, которые покажут наивысшие темпы уборки урожая, сдачи хлеба государству и засыпки семенных фондов. Область партии и обкомполком Ташкентской, Сырдарьинской, Самаркандской и Сурхандарьинской областей рекомендовано учредить переходящие Красные знамена для присуждения колхозам и совхозам. Условия соревнования — те же. Одновременно с присуждением знамени область будет получать пятисот, а производственное управление — 200 рублей, предназначенные для премирования лучших механизаторов, рабочих и колхозников. В республиканских газетах учреждается Доска почета, на которую будут занесены области и производственные управления, выполнявшие план продажи хлеба государству и засыпки семян.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О присвоении тов. АКРАМОВОЙ Б. почетного звания «Мать-героиня»

Отмечая исключительные заслуги перед Советским государством и народом, высокую сознательность и патриотизм тов. Акрамовой Б., усвоившей взятых из летских домов 16 детей разных национальностей и воспитавшей их в духе высокого уважения к труду, присвоить тов. Акрамовой Бахри почетное звание «Мать-героиня» с вручением ордена «Мать-героиня» и грамоты Президиума Верховного Совета СССР. Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ. Москва, Кремль, 20 июня 1963 г.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКИСКОЙ ССР

О присвоении почетного звания «Заслуженный деятель науки и техники Узбекской ССР» ПРОТАСОВУ П. В. Учитывая долготелю и плодотворную работу в области применения минеральных и органических удобрений в сельском хозяйстве Узбекистана, в связи с 60-летием со дня рождения и 30-летием научной и производственной деятельности присвоить почетное звание «Заслуженный деятель науки и техники Узбекской ССР» Протасову Петру Васильевичу — заведующему лабораторией агрохимии СоюзНИИХИ. Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Я. НАСИДИНОВА. Секретарь Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Р. САХИБАЕВ. 20 июня 1963 г., г. Ташкент.

ПОЗДРАВЛЯЕТ СТРАНА, ПОЗДРАВЛЯЕТ ВСЕБ МИР

ПОДВИГОМ СОВЕТСКИХ КОСМОНАВТОВ ГОРДИТСЯ ВСЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО

ПОДВИГ ЗОВЕТ!

Советские космонавты совершили новый героический подвиг. Мы, хлопкоробы, горячо, от всей души приветствуем Валерия Быковского и Валентину Терешкову с успешным завершением полета, с благополучным приземлением на родную советскую землю. Подвиг космонавтов зовет всех тружеников села на новые трудовые победы. Мы не пожаледем своих сил и энергии для того, чтобы в пятом году семилетия дать Родине еще больше «белого золота».

УРА СОВЕТСКИМ КОСМОНАВТАМ!

С ОГРОМНОЙ РАДОСТЬЮ МЫ УСЛЫШАЛИ О БЛЕЩАЩЕМ ЗАВЕРШЕНИИ ПОЛЕТА КОСМИЧЕСКИХ КОРАБЛЕЙ «ВОСТОК-5» И «ВОСТОК-6», СВОИМ ВЫДАЮЩИМСЯ ПОДВИГОМ ВАЛЕРИЯ БЫКОВСКОГО И ВАЛЕНТИНА ТЕРЕШКОВА ПРИУМОЖИЛИ СЛАВУ СВОЕГО ОТЕЧЕСТВА — СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК. ИХ ГРУППОВОЙ ВЕДУЩИЙ РЕИС — ЭТО НОВЫЙ ТРИУМФ НАШЕЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ, НАШЕГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОЯ. СОВЕТСКИМ КОСМОНАВТАМ УРА!

ГОРДИМСЯ ВАМИ, БОГАТЫРИ КОСМОСА!

И вот герои космоса приземлились. И в точно заданном районе. Эта весть вызвала у солдат и офицеров нашего подразделения неопузымый восторг. В историю советской космонавтики вписан еще один героический подвиг. Воины восхищаются и гордятся мужеством и мастерством Валерия Быковского и Валентины Терешковой и от всей души желают им доброго здоровья и новых полетов по трассам Вселенной.

ВСЮ-ТО ВЫ ВСЕЛЕННУЮ...

Миллионы радостно взволнованы самой важной долгожданной вестью. К звездам были вы командированы и на Землю возвратились с честью. Новыми космическими веками вновь блеснул советский человек. Всю-то вы Вселенную объехали, чтоб прославить Родину навек. В. ДАРШАНОВ.

НА МОСКОВСКОЙ ВОЛНЕ

Интервью с зарубежными гостями Узбекистана

Борозду за бороздой деловито всхливали космическую целину унаиболее «машинные» времени — корабли «Восток-5» и «Восток-6», ведомые гражданами СССР подполковником В. Ф. Быковским и В. В. Терешковой. За дерзновением рейсом дочери и сына земли советской, за новым дыханием, следили их соплеменники. Да не только мы! Сердца миллионов людей во всем мире настроены сейчас на одну волну — космическую. Внимание человечества приковано к большому событию наших дней — новой героической победе советского народа в освоении космоса.

Мы беседовали в дни полета космических кораблей с некоторыми гостями из-за рубежа, находившимися в столице республики. Беседовали, конечно, на волнующую, ягучую тему дня — о космосе и космонавтах.

ПЕРВОЕ наше интервью с гостеприимцем де Сильва, врачом-педиатром с далекого Цейлона, приехавшим в нашу страну по приглашению Академии наук СССР с целью ознакомления с постановкой лечебной работы среди детей.

Мир, вроде бы, должен уже привыкнуть к полетам человека в космосе, говорит гость с Цейлона. Все мы были свидетелями блестящих достижений наших четырех космонавтов, побывавших в космосе четыре американца. И все же каждый новый полет человеческого келья и мужества в глубины Вселенной вызывает всякий раз чувство восхищения и непередаваемого волнения. Иначе и не может быть. Подвиг никогда не перестает быть красивым и захватывающим, сколько бы ни повторялся. Я неизмеримо горжусь безграничной смелостью и отвагой наших замечательных космонавтов, потому что их подвиги принадлежат всему человечеству и свершаются во имя его. Я преклоняюсь перед величием советской науки, достигшей в своем развитии недостижимых космических высот, потому что это наука, поставленная на службу человечеству.

Что я ожидаю от последнего полета советских космонавтов? Нового громадного вклада в науку. И прежде всего (я ведь все-таки врач) — в биологическую науку. Что хотелось бы пожелать космонавтам? Очень много. Но, знаете, среди рыбаков моей родины, людей мужественных и суровых, не принято говорить длинных науцствий тем, кто уходит в опасное плавание. Они знают, цену подвигу, отваге, риску. Поэтому я скажу кратко, как и они: «Сексеел» — «Удачи!»

РАЗГОВОРИВАЮ с супружеской четой Паррат. Они из Франции. Месье Паррат по профессии агроном-лесовод, его жена — домохозяйка. В Советском Союзе они проводят по туристической путевке свой отпуск. Живой, экспансивный лесовод из Франции несказанно обрадовался, когда мы заговорили с ним на космическую тему. Наконечто, вскричал он, я поймаю человека, который объяснит мне все толком! Вы понимаете, в каком мы глупом положении? Все вокруг только и говорит о советских космонавтах, а мы ничего не знаем. Он усаживает меня в кресло и заставляет рассказывать все, что я знаю, о полете. Интересует его буквально все: сколько витков сделали космонавты, есть ли в их рационе... вино, сколько им лет и есть ли у них дети. И постоянно повторяет одно и то же слово «се манифик!» — «здорово!»

Мы с женой, говорит он, бесконечно рады и счастливы, что находимся в такие дни в Советском Союзе. Нам повсюду. Нам несказанно повезло! Нет слов, чтобы передать, как мы восторгаемся мужеством подполковника Быковского, ну и особенно, конечно, Валентины Терешковой, как глубоко уважаем ваших замечатель-

«ГОРДИМСЯ ПОДВИГОМ СВОЕЙ СЕСТРЫ»

ГАВАНА, 19 июня. Корр. ТАСС Р. Князев передает: «Советские космонавты благополучно приземлились на родной земле» — эта волнующая новость молниеносно облетела остров Свободы. Радио Гаваны только что сообщило эту весть трудящимся Кубы.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ УЧЕНЫХ ИТАЛИИ

РИМ. Итальянские ученые горячо поздравляют своих советских коллег с успешным завершением совместного космического полета двух советских звездных кораблей. «Великолепно, поистине космический успех!» — пишет директор крупнейшей в Италии астрономической обсерватории Арчетри, близ Флоренции, профессор Риггини.

ГРАНДИОЗНО!

БЕРЛИН. Совместный полет космонавтов Валентины Терешковой и Валерия Быковского, граждан Союза Советских Социалистических Республик, успешно завершился. Эта радостная весть молниеносно облетела всю Германскую Демократическую Республику. О ней в специальном выпуске сообщила радио ГДР, а телевидение посвятило этому событию экстренную передачу.

«МЫ БЕСКОНЕЧНО РАДЫ»

ПРАГА. Известный чехословацкий писатель Иржи Марек сказал в беседе с корреспондентом ТАСС: «Хотя мы и были уверены, что все закончится хорошо, но все же беспонялись. Ведь тот, кто идет по неизведанному пути, всегда в какой-то степени рискует. Мы бесконечно рады, что космонавты благополучно вернулись на Землю».

Ю. МОДЕСТОВ.

ПЛЕНУМ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС

Утреннее заседание 19 июня

Выступает председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по кинематографии А. В. Романов. Наша кинематография заслужила признательность и искреннюю любовь трудящихся, говорит он.

За последние годы Центральный Комитет партии и Советское правительство приняли ряд важных мер, помогающих добиться большей целенаправленности на этом важном участке нашей идеологической жизни. Производством кинокартин и в особенности прокатом фильмов необычайно выросли. Только за истекшие пять лет было создано 510 полнометражных художественных фильмов, не считая фильмов-концертов и несколько тысяч хроникально-документальных и научно-популярных картин. Задание по развитию киноискусства, определенное семилетним планом, выполнено досрочно. К началу этого года в стране насчитывалось 120 тысяч кинотеатров и киноустановок.

Вместе с тем оратор подчеркнул, что нынешний уровень нашей кинематографии далеко не полностью отвечает духовным запросам народа и задачам, которые ставит перед советским искусством Программа партии. На экраны страны еще выходит ряд слабых в идейно-художественном отношении фильмов, картин с надуманными сюжетами, с тусклыми, косноязычными действующими лицами, а в некоторых фильмах прорываются иной раз и ошибочные, чуждые советскому киноискусству тенденции.

Первой задачей советских кинематографистов, говорит А. В. Романов, является создание в короткий срок высокохудожественных фильмов о нашей эпохе, эпохе развернутого строительства коммунистического общества, о героике наших дней, о славных делах советского рабочего класса, колхозного крестьянина, нашей народной интеллигенции, о великих победах советской науки и техники, высокой сознательности советских людей, их непримиримости к рутине и застою, созданию правдивых и ярких картин на историко-партийные и историко-революционные темы.

Для того чтобы такие произведения появились, необходимо прежде всего до конца преодолеть распространявшуюся в последние годы среди некоторой части наших кинорежиссеров, сценаристов, операторов, артистов, воспитательной, идеологической функций произведений киноискусства. В этой связи А. В. Романов указывает на необходимость дальнейшего совершенствования теории киноискусства и критики. Забывание критериев партийности и народности, ошибочные суждения по коренным идейно-творческим вопросам кино, которые нечет да и выставляли на протяжении сравнительно длительного времени в статьях и выступлениях некоторых ведущих творческих киноработников, вносили сумятицу и неразбериху в понимание главных задач советской кинематографии, сбивали с толку молодых киноработников.

Одно время весьма модным стал у нас некритичский замкнутый мир, где-то на Западе привив и изобретено «жизни, застигнутой врасплох», а проще говоря, привив к натуралистическому копированию действительности без какой-либо отбора, «партизанскому отбракованию явлений жизни, уродливых, пошлых, бездарных. Так, думается нам, болелись «Застава Ильича» с ее надуманным противопоставлением советской молодежи старшему поколению. Так появились «Утренние поезды» с их мрачной бытовщиной, с их примитивным с обывательской пошлостью и подлостью.

Советская кинематография, сказал в заключение тов. Романов, будет верным помощником партии, действенным фактором коммунистического строительства и коммунистического воспитания,

борьбы против империализма и войны, за революционное преобразование мира.

Первый секретарь Татарского обкома партии Ф. А. Табеев сказал: — Время, прошедшее после XXII съезда КПСС, было наполнено напряженной, поистине титанической работой партии и народа по выполнению программы коммунистического строительства. Преодоление вредных последствий культа личности и восстановление ленинских норм партийной жизни создали исключительно благоприятные условия для расширения сферы и повышения уровня идеологической работы партийных организаций.

Далее оратор рассказывает об опыте партийно-политической и организаторской работы коммунистов Татарии. Все более широкий размах приобретает подготовка и воспитание новых кадров. Тов. Табеев называет имена замечательных даров, полководцев, нефтяников, в чьих выдающихся трудовых победах воплощены результаты идеологической работы республиканской парторганизации.

Татария, одна из республик Российской Федерации, — продолжает тов. Табеев, — по мощи своего советского народа превратилась из отсталой окраины в один из крупных индустриальных, сельскохозяйственных и культурных центров Волги. На десять тысяч населения Татарии сейчас приходится 146 студентов высших учебных заведений. Это гораздо больше, чем в любой капиталистической стране. Этот пример показывает животворную силу марксистско-ленинской идеологии в действии, и мы, представители национальных республик, гордимся этим.

Новый этап в развитии национальных взаимоотношений в нашей стране, продолжает оратор, характеризуется также дальнейшим всесторонним развитием национальных культур, их сближением. В этом процессе огромное значение приобретает развитие социалистического содержания и культуры народов СССР, укрепление их интернациональной основы. Именно в этом ключ к формированию будущей единой культуры коммунистического общества.

Ф. А. Табеев отмечает важную роль русского языка, который становится неотъемлемым элементом культуры любой нации, ее вторым родным языком. — Овладение русским языком для нас, татар, — говорит он, — представляет особую ценность, он является средством международного общения, взаимобогащает национальные культуры, сближает народы. Тага к овладению русским языком во всех слоях татарского населения — совершенно естественный процесс, без которого немалая созидательная деятельность трудящихся.

В заключение своей речи оратор подчеркнул необходимость совершенствовать искусство партийной пропаганды, быть непримиримыми к проявлениям буржуазной идеологии.

Большую роль советской музыки посвятил свою речь первый секретарь ЦК Союза композиторов СССР Т. Н. Хренников. Во многих произведениях советских композиторов, говорит он, отражены великие победы нашей жизни, труд и борьба миллионов. По лучшим образцам советской музыки можно изучать историю нашего народа, историю нашей страны.

Огромное значение для развития художественного творчества имели встречи руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства. И сейчас все мы, продолжает оратор, с благодарностью вспоминаем недавние встречи и беседы, которые глубоко раскрыли жизненные задачи литературы и искусства в эпоху строительства коммунизма.

В нашем музыкальном творчестве с каждым годом возрастает роль современной общественно-важной тематики. Именно она

определяет главную направленность советского музыкального искусства. Широкое признание получили 12-я симфония Шостаковича, посвященная памяти Ленина, «Патетическая оратория» Свиридова на слова Малковского, проникнутые духом патриотизма, гражданского пафоса песни Мурадели, Пахмутовой, Колмановского, Фельдмана, Туликова, Островского. Недавно впервые прозвучал «Реквием» Кабалевского, воспевающий подвиг тех, кто погиб, защищая нашу Родину. Готовится к постановке опера «Октябрь» Мурадели, пишется симфония и кантаты, балеты и оперетты, хоры и песни, отражающие славы дела советского народа, его думы и чаяния.

Успешно развивают свои национальные традиции композиторы республик. Вместе с тем национальные музыкальные культуры все больше сближаются друг с другом. Все более полно и широко раскрывается то общее, что объединяет музыку всех социалистических наций. Наряду с лучшими произведениями русских композиторов в советскую музыку вышли на мировую концертную эстраду произведения композиторов Украины, Грузии, Армении, Азербайджана, Эстонии, Литвы и других республик.

Деятель советской музыки, подчеркивает оратор, ни на минуту не забывает об острой и напряженной борьбе на идеологическом фронте. В этой борьбе наше место на передовой линии огня. Прогрессивному реализму и искусству противостоят реакционная культура буржуазного Запада, одурманенная ядом враждебных навод и идей.

Разоблачая антинародную сущность такого, с позволения сказать, «искусства», мы должны быть бдительными. Нельзя допустить, чтобы в советскую музыку проникло ложное новаторство, которое уводит композиторов в сторону от жизни, от правды. На творчестве некоторых наших молодых композиторов сказывается порою влияние модернистских течений западного буржуазного искусства. Об этом так же, как и об отрицательных явлениях в нашей легкой бытовой музыке, справедливо говорил партии и правительства с творческими работниками.

Советские музыканты глубоко восприняли партийную критику и все свои силы направляют на борьбу с чуждыми нам явлениями в области музыкальной культуры, будь то формалистические выверты или же примитивизм и пошлость.

Т. Н. Хренников говорит о практических вопросах, которые нужно решить для того, чтобы улучшить музыкально-эстетическое воспитание трудящихся, подчеркивает особую важность музыкальной работы с детьми. Он говорит, что до сих пор у нас не преодолены еще недооценки музыкально-эстетического воспитания школьников. Во многих школах не хватает учителей пения, специальных музыкальных классов, музыкальных инструментов и т. д.

В то же время в ряде республик, в частности в Эстонии, музыкально-воспитательной работе уделяется большое внимание, и это дает свои результаты. Пест школь, поет в республиках.

В заключение Т. Н. Хренников горячо одобряет идею создания единого союза творческих работников, в который входили бы литераторы, композиторы, деятели изобразительного искусства и кино.

Первый секретарь Приморского промышленного крайкома КПСС В. Е. Чернышев назвал юбилейный Пленум Центрального Комитета партии большим событием в идейной жизни нашей страны. Он подчеркнул, что после перестройки партийного руководства народным хозяйством, осуществленной на основе решений ноябрьского Пленума ЦК, созданы исключительно благоприятные условия для усиления идеологической работы.

мы вправе надеяться на большую помощь писательских организаций, драматургов.

Искусство, говорит в заключение оратор, не может стоять на месте, ему нужны смелые поиски, дерзновенные метны. Всем нам предстоит в будущем доходить до новых вершин. Так, например, совсем недавно на премьеру Ансамбля народного танца СССР в Буэнос-Айресе на сцену и в оркестр были брошены бомбы со слезоточивыми газами. Но артисты не поддались густой провокации. Обливаясь слезами, они продолжали выступать под гром аплодисментов восьмилетней аудитории. Вместе с тем противники социалистической идеологии стремятся вторгнуться в нашу среду. В этих целях они пытаются найти какие-либо каналы, в том числе использовать литературу и искусство, чтобы поощрять отравление колоссальными средствами советских людей мирной буржуазной идеологии, гниения и распада.

К сожалению, этой тактике противника не поняли некоторые деятели нашего искусства. Тов. Фурцева напоминает о вызванных этими творческими провадах некоторых художников, скульпторов, киноработников, подчеркивает неблаговидную роль отдельных критиков, беспринципно поддерживавших такие произведения. Так было, например, с кинофильмом «Застава Ильича».

Тов. Фурцева считает правильным высказанное в докладе замечание о том, что министерство недостаточно направляет репертуарную политику в театрах и концертной деятельности. Мы будем делать все, говорит она, чтобы улучшить работу учреждений культуры в этом направлении, но

Партия учит, что основой воспитания нового человека является труд, говорит оратор. Он рассказывает о том, что сделано краевой комитетом в Приморье для вовлечения в трудовую деятельность населения, которое раньше не было занято общественно-полезным трудом. Например, во Владивостоке много женщин, раньше не работавших, трудятся сейчас на производстве и активно участвуют в общественной жизни.

Жизнь трудящихся Приморского края тесно связана с морем. Рыбками, работая в Охотском, Японском и Беринговом морях, в водах Индийского океана, в районе Антарктики. Суда торгового и пассажирского флота совершают с Дальнего Востока рейсы во многие страны мира.

Моряки и рыбаки находятся долгое время за тысячами километров от родных берегов, поэтому политико-воспитательная, культурная работа с ними имеет свою специфику. На многих судах, сообщает оратор, созданы первичные партийные организации и партийные группы. На промыслах систематически выезжают руководящие работники, лекторы, агитационные бригады. Для рыбаков организованы специальные радиопередачи, каждое судно снабжается необходимым культурно-спортивным инвентарем, литературой. Однако не всегда вовремя доставляется в районы промысла, не налажено регулярное обеспечение судов кинофильмами.

Тов. Чернышев говорит о том, что моряки Дальневосточного пароходства во время заграничных плаваний вплотную сталкиваются с капиталистическим образом жизни, с буржуазной идеологией во всей ее мерзости. И всегда советские моряки выступают активными пропагандистами великих идей коммунизма, ведут себя за границей с чувством достоинства и гордости за свою Родину.

Далее оратор отмечает, что в пропагандистской, да и вообще во всей идеологической работе, не всегда хорошо используются те новые технические средства, которые создаются в нашей стране, в частности телевидение. Вокруг телецентров, считает тов. Чернышев, надо сплотить лучшие силы пропагандистов, надо, чтобы виднейшие деятели науки, литературы, искусства, техники, руководящие работники чаще выступали по телевидению. Серьезного внимания заслуживает проблема подготовки кадров для телевидения. Едва надо решить так, чтобы телезритель уже в ближайшем будущем мог располагать хорошим режиссером, сценаристом, кинооператором и журналистами.

Вдохновенный, героический труд дальневосточников достоин того, чтобы воспевать его в книгах, отразить в кинофильмах и спектаклях. Но, к сожалению, отмечает тов. Чернышев, на Дальнем Востоке мало еще творческих сил. В связи с этим он говорит о поездках на Дальний Восток деятелей литературы и искусства из центра страны. Очень плодотворным был, например, приезд поэта, А. Твардовского. Но бывали и другие визиты, вроде посещения Сахалина писателем В. Аксеменовым, который после этой поездки «угостил» читателей «Апельсином из Марокко». Прямо надо сказать, заявил оратор, что под пером писателя эти экзотические фрукты превратились в самую настоящую гущу.

Писатель не современников, стоящих на уровне условий производства труда, подлинного героя во славу Родины.

В заключение оратор выразил уверенность, что изложенные в докладе идеологической работы будут способствовать ее подъему, воспитанию советских людей на моральных принципах строителей коммунизма.

мы вправе надеяться на большую помощь писательских организаций, драматургов.

Искусство, говорит в заключение оратор, не может стоять на месте, ему нужны смелые поиски, дерзновенные метны. Всем нам предстоит в будущем доходить до новых вершин. Так, например, совсем недавно на премьеру Ансамбля народного танца СССР в Буэнос-Айресе на сцену и в оркестр были брошены бомбы со слезоточивыми газами. Но артисты не поддались густой провокации. Обливаясь слезами, они продолжали выступать под гром аплодисментов восьмилетней аудитории. Вместе с тем противники социалистической идеологии стремятся вторгнуться в нашу среду. В этих целях они пытаются найти какие-либо каналы, в том числе использовать литературу и искусство, чтобы поощрять отравление колоссальными средствами советских людей мирной буржуазной идеологии, гниения и распада.

К сожалению, этой тактике противника не поняли некоторые деятели нашего искусства. Тов. Фурцева напоминает о вызванных этими творческими провадах некоторых художников, скульпторов, киноработников, подчеркивает неблаговидную роль отдельных критиков, беспринципно поддерживавших такие произведения. Так было, например, с кинофильмом «Застава Ильича».

Тов. Фурцева считает правильным высказанное в докладе замечание о том, что министерство недостаточно направляет репертуарную политику в театрах и концертной деятельности. Мы будем делать все, говорит она, чтобы улучшить работу учреждений культуры в этом направлении, но

ведущих в агитационно-пропагандистской работе.

Предметом особой заботы является правильный подбор и расстановка кадров. В оценке кадров главный критерий — их деловые, политические и моральные качества.

Тов. Городовиков отмечает вместе с тем, что хотя национализм и не имеет под собой никакой почвы, его пережитки еще живучи среди политически незрелых людей. Партийная организация решительно и настойчиво подчеркивает единство и преемственность единства и дружбы наших народов, всемерно улучшает интернациональное воспитание трудящихся.

В результате огромной работы, проделанной Центральным Комитетом и лично Н. С. Хрущевым, благодаря усилиям наших военных кадров в настоящее время стало более глубоко и всесторонне разрабатываться ленинское военно-теоретическое наследие, важнейшие проблемы военной теории.

В последние время выпущено значительное количество трудов на военно-теоретические и военно-исторические темы. В воспитании кадров, их военно-теоретической подготовке большое значение имеет издающаяся «История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—1945 гг.».

В Вооруженных Силах, продолжает оратор, действуют сотни военных университетов марксизма-ленинизма и партийных школ, университетов культуры, литературных объединений, работают многочисленные самодеятельные театры, ансамбли и оркестры. За короткий срок книжный фонд военных библиотек вырос более чем в три раза и составляет теперь почти 90 миллионов книг.

Главное мы видим в том, чтобы на всех участках идеологической работы повысить бдительность в борьбе с любыми проявлениями буржуазной идеологии, чтобы вся пропаганда и агитация была более действительной и эффективной, активно помогала в решении стоящих перед войсками задач.

— С полным основанием и ответственностью, — говорит оратор, — мы можем доложить Центральному Комитету, что политико-моральное состояние личного состава Вооруженных Сил СССР высокое, воины армии и флота тесно сплочены вокруг нашей ленинской партии, ее ЦК и готовы в любой момент с честью выполнить боевой приказ Родины.

Тов. Ешпеш подчеркивает важное значение военно-патриотического воспитания населения, особенно молодежи. Военно-патриотическая тема должна найти достойное воплощение в литературе и искусстве.

Первый секретарь Тувинского обкома партии С. К. Тока рассказывает о трудовых буднях Тувы, ее больших достижениях за 18 лет, прошедших после вступления в Советский Союз.

В тувинском лексиконе даже не было слова «промышленность». А сейчас в республике действуют крупные промышленные предприятия, оснащенные передовой техникой, строительные комбинаты, развивается автомобильный, воз-

вместе с отцом, бойко расхваливать в открытой столовой пирушку, саму и шашлыки. Однако, приложив руку к сердцу, как это делал его отец, Низам пригласил и меня.

— А почему ты не в школе, Низам? — Мальчик молчит и явно ждет, чтобы отец заступился.

— Помогаю, — говорит Карим-ата и заискивает улыбку. — А разве мое ремесло — не учеба? Пусть привыкает.

Мы долго говорим с Карим-ата. Наконец он соглашается, что его мальчику не место за прилавком. Пусть учится. Но первая победа — еще не успех в борьбе с сильной привычкой. Надо эту же дурную черту обернуть хорошей стороной. Говорю с Низамом. Он охотно соглашается организовать группу режиссеров. Как сам, мастеров акустических штук. Вместе они начинают помогать школьному повару, но уже в свободное от учебы время.

Мы, учителя, должны смелее вторгаться в привычки и вкусы, бороться за то, чтобы они были правильными.

Р. СЛУЦКЕР.
Учитель одиннадцатилетней школы № 5 имени Тельмана.

г. Наманган.

дущий и водный транспорт. Гордость всех трудящихся Тувы является стройка союзного значения — асфальтобетон.

Много веков основным занятием тувинов было кочевое животноводство. Теперь трудящиеся Тувы дают Родине не только молоко и мясо, но и подлинно крамольный хлеб. Бывшие арты выращивают кукурузу, сахарную свеклу и другие сельскохозяйственные культуры. Об успехах культуры Тувы свидетельствует грамотность населения, всемерное образование детей, создание местных кадров во всех отраслях хозяйства, культуры и партийно-государственной деятельности.

С. К. Тока приводит в пример деятельность правления и парторганизации колхоза «Большевик Дуун-Хемчикского района. В прошлом отсталая, сельхозартель сейчас прочно вошла в ряды передовых хозяйств. Это результат большой массово-политической и идеологической работы, которую проводит парторганизация. Здесь создан совет сельской интеллигенции. Учителя, специалисты сельского хозяйства, работники сельсоветов не только помогают налаживать деятельность клуба, но и сами участвуют в агитационной работе, художественной самодеятельности, пропаганде лучших произведений литературы и киноискусства.

Оратор рассказывает, что партийные организации Дуун-Хемчикского района каждые десять дней посылают чабанам-отгонщикам, работникам молочно-товарных ферм, находящимся вдали от колхозных и совхозных центров, клубов, бригад, куда входят лекторы, врачи и фельдшеры.

С. К. Тока подчеркивает, что по примеру парторганизации других областей и республик коммунисты Тувы распространяют такие формы идеологической работы, как лектории, университеты культуры, советы интеллигенции, комплексные агитбригады, обменные концерты клубов, создание книжных ящиков на общественных началах. Проводит дни трудовой славы, дни чабана, дни врачей и т. д.

Настоящий Пленум Центрального Комитета и решения, которые будут приняты, говорит тов. Тока, явятся боевой программой усиления идейно-политической работы на всех участках коммунистического строительства.

20 июня Пленум ЦК КПСС продолжал работу.

(ТАСС).

После родит елей учитель — первый человек, кто несет моральную ответственность за ребенка, и он близок к сердцу принимает, если воспитанник не утвердился в заданных пределах на жизнь, если он не освобожден от вредных привычек, мешающих увидеть красоту нашей жизни, лично участвовать в ней.

Бывает и так, что на плечи воспитателя ложится двойная обязанность: вырвать своего питомца из плена аморальных поступков родителей и утвердить новое, светлое.

...В учительской азбуки телефон. Мать Юры взводилому просила классного руководителя. Мы видим, как мрачнеет коллега, а позже узнаем, что мать просила скорее отправить Юру домой:

— Дядя требует!

Дядя — пьяница, живет в семье Юры, отвратительно действует на мальчика.

Как-то я подошел к Юре во время урока. Мальчик сидел нахмурился, не хотел встать, хотя все в классе ревниво соблюдают правила.

— Ну и что же, а я проживу и так...

Нелегко воспитывать, если до тебя кто-то приложил грязную руку. Однако никто из нас не оставил битву за Юрку. Незаметно для него самого мы пригнали его выпускать стеновую газету, участвовать в вьесах, литературных конкурсах. Юрки оказался на редкость способным мальчиком. Но частенько у него портилось настроение. Тогда он снова становился испробован. Но мы знаем: теперь мальчишка все равно сумеет вырваться из-под дядиного влияния.

Детей, у которых нет недостатков, представить трудно. Часто подростки копируют манеры неадекватности. Семиклассник Алик нам показывал особенно дерзким. Он и не трубит, но весь вид юношеского шараха — вызывающим: на левой руке — золотые часы, в струюкн вытатуирован узкие брови, темного-зеленого цвета, красная с рисунками рубашка. Вот он локтями пробивает дорогу в автобус и упав на лучшее место у окна, кладет рядом книги.

— Занято, — буркает он всем. Потом замечает учителя и отворачивается к окну.

На следующий день мы собираем пионерскую линейку, говорим о совести и чести ученика. До этого я рассказал ребятам о поступке их товарища. Класс выводит Алика перед строем. И вот тут-то и краснеет по-настоящему.

Учитель понимает, что это только начало борьбы за человека. Начиная привыкать Алик к труду. Он чинит подоманный стул, сшивает золотые часы. Видим, что злитесь. Шутка ли можно запачкать новые брюки! Но завтра в автобусе (Алик большой любитель машин) он, знаю, забудет и о модном костюме.

Чего только не разглядишь в глазах ученика, если учительский глаз не безразличен! Вот Низам. Ему очень нравилось торговать

год подмиллиона квадратных метров добротного сборного железобетона.

Творческие поиски продолжают. Коллектив специального конструкторского бюро, возглавляемый Героем Социалистического Труда Н. Я. Коляевым, подготовил к пуску агрегат новой модели, получивший имя «БПС-6». В этом году могильский за в оде «Стромашина» выпустит более пятнадцати тысяч агрегатов.

По срочному заказу изготовил машину такого типа Карачаровский механический завод. расположенный в пределах Москвы. Он до частям отгружает стан в Джизак, где находится комбинат строительных изделий «Голдностростр».

Цех вибропротативного бетона будет собран там по чертежам Государственного второго проектного института Гострой РСФСР. Когда в монументальном здании на Волоколамском шоссе мы нашли главного инженера проекта В. И. Зеновича, он собрался в дорогу.

— Главный производственный корпус длиной в 240 метров будет иметь железобетонный каркас, заполненный конструктивным лиффером. Кирова тоже шибиряна, — рассказал нам Зенович. — Кроме этого здания, нужно построить склады для хранения це-

мента нерудных материалов и петролатума — жидкости, которая содержит стearин. Петролатум предназначен для смазки формующей ленты.

Первый стан нового цеха намечено пустить к концу нынешнего года, а второй — в 1964 году. Так называемый шеф-монтаж оборудования, его наладку и пуск приняло на себя Специальное конструкторское бюро. Производительностью стана определена в 500 тысяч квадратных метров сборного железобетона в год. Больше половины этого количества составят панели шириной 0,3 и длиной от 2,5 до 4,5 метра. Цех будет поставляет ирригаторам и большие общинные плиты. В ассортименте его продукции включены также обычные стеновые панели.

Мы встретились с главным инженером проекта совсем не надолго. Зеновича, как и меня, привела судьба в Ура-Тюбе, где происходило недавно совещание по проектированию и строительству высококачественных сооружений в Голдностростр. Там представителям дирекции Джизакского комбината были переданы строительная сетка цеха и чертежи фундаментов. Вибропротативные железобетонные плиты будут выстроены, мощным потоком.

Ан. ВЕТРОВ,
Москва — Ура-Тюбе — Ташкент.

Вечернее заседание 19 июня

Участники Пленума бурными, продолжительными аплодисментами приветствовали возгласами встретили сообщение товарища Н. С. Хрущева о том, что первая в мире женщина-космонавт Валентина Владимировна Терешкова и космонавт Валерий Федорович Быковский благополучно приземлились в заданном районе.

На трибуне — министр культуры СССР Е. А. Фурцева, выступлением которой открылось вечернее заседание. От имени советских женщин она горячо благодарит Центральный Комитет партии, Н. С. Хрущева за то, что первой в мире женщиной-космонавтом В. В. Терешковой были созданы все условия, обеспечившие такой замечательный, героический полет.

Мы уверены, сказала Е. А. Фурцева, что для советских женщин этот пример будет служить символом на всю жизнь. В своей практической работе мы будем следовать замечательному подвигу нашей замечательной советской женщины.

Бурными, продолжительными аплодисментами встретили участники Пленума эти слова.

В своем выступлении тов. Фурцева подняла ряд важных проблем идеологической работы.

С законной гордостью, отмечает она, говорим мы сегодня о замечательных успехах нашей культу-

ры и искусства, знаменующих собой торжество марксистско-ленинской идеологии, советского образа жизни, нашей коммунистической морали. В новой творческой обстановке, в атмосфере, свободной от наслоений культа личности, за последние годы созданы многие замечательные произведения во всех областях художественного творчества: в литературе, кино, театре, музыке, изобразительном искусстве.

Оратор приводит яркие данные, говорящие об участии народных масс в создании духовных богатств нашей Родины. Свыше 10 миллионов трудящихся участвует в художественной самодеятельности. Возникли народные театры, народные филармонии, заводские студии художников, самодеятельные киностудии, общественные библиотеки.

Советская художественная культура, подчеркивает тов. Фурцева, развивается на здоровой основе. Ее отличительные черты — партийность, народность, верность жизненной правде. Именно эти качества подняли на небывалую высоту нашу литературу и искусство.

Советская многонациональная культура является страстным проглядом нашей идеологии и на международном уровне. Огромный успех, которым сопровождаются гастроли советских артистов за рубежом, объясняется не только превосходством их художественного мастерства. Это прежде всего торжество великой социалистической культуры, победа советской идеологии, утверждающей подлинный гуманизм, несущий людям радость.

Тов. Фурцева говорит о бесценной ярости, которую вызывает у наших идеальных противников рост влияния советской культуры

за рубежом. Об этом, в частности, свидетельствует вышедшая недавно в США огромным тиражом книжка «Идеология и сосуществование». Ее авторы требуют, чтобы новые меры приспособить прогнившие коммунистической идеологии на Западе. Враги нашей страны доходят до прямых диверсий. Так, например, совсем недавно на премьеру Ансамбля народного танца СССР в Буэнос-Айресе на сцену и в оркестр были брошены бомбы со слезоточивыми газами.

Но артисты не поддались густой провокации. Обливаясь слезами, они продолжали выступать под гром аплодисментов восьмилетней аудитории. Вместе с тем противники социалистической идеологии стремятся вторгнуться в нашу среду. В этих целях они пытаются найти какие-либо каналы, в том числе использовать литературу и искусство, чтобы поощрять отравление колоссальными средствами советских людей мирной буржуазной идеологии, гниения и распада.

К сожалению, этой тактике противника не поняли некоторые деятели нашего искусства. Тов. Фурцева напоминает о вызванных этими творческими провадах некоторых художников, скульпторов, киноработников, подчеркивает неблаговидную роль отдельных критиков, беспринципно поддерживавших такие произведения. Так было, например, с кинофильмом «Застава Ильича».

Тов. Фурцева считает правильным высказанное в докладе замечание о том, что министерство недостаточно направляет репертуарную политику в театрах и концертной деятельности. Мы будем делать все, говорит она, чтобы улучшить работу учреждений культуры в этом направлении, но

за рубежом. Об этом, в частности, свидетельствует вышедшая недавно в США огромным тиражом книжка «Идеология и сосуществование». Ее авторы требуют, чтобы новые меры приспособить прогнившие коммунистической идеологии на Западе. Враги нашей страны доходят до прямых диверсий. Так, например, совсем недавно на премьеру Ансамбля народного танца СССР в Буэнос-Айресе на сцену и в оркестр были брошены бомбы со слезоточивыми газами.

Но артисты не поддались густой провокации. Обливаясь слезами, они продолжали выступать под гром аплодисментов восьмилетней аудитории. Вместе с тем противники социалистической идеологии стремятся вторгнуться в нашу среду. В этих целях они пытаются найти какие-либо каналы, в том числе использовать литературу и искусство, чтобы поощрять отравление колоссальными средствами советских людей мирной буржуазной идеологии, гниения и распада.

О, КАК МЫ ЖДАЛИ ВАС, ЗВЕЗДНЫЕ БРАТЯ И СЕСТРА!



Перед полетом в космос В. В. Терешкова во время тренировки.

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА С «ЧАЙКОЙ»

Сердечно встречали героиню космоса В. Терешкову трудящиеся города шахтеров — Караганды. Тысячи людей собрались на аэродроме. Из края в край несется: — Валя! Валя! Слава героине космоса! Машины мчатся с аэродрома по улицам зеленого города, и, наконец, все жители вышли приветствовать славу дочь советского народа. Машина останавливается возле дома, где космонавтка будет отдыхать после трехсуточного полета в космосе. Валя Терешкова выходит на балкон дома, а навстречу ей несет: Слава Валя! Слава Валя! Слава советским женщинам! Валя поднимает руку, и мгновенная тишина воцаряется над площадью, в саду, окружающем домик. — Дорогие друзья! — говорит Валя. — Спасибо за такую теплую, сердечную встречу. Большое вам спасибо! — А вот и наша первая беседа с героиней. Валя выглядит бодрой, веселой, шутит, смеется. Она все еще находится под впечатлением беседы с Н. С. Хрущевым. Мы просим героиню сказать несколько слов о своем полете. — Все прошло хорошо. Программа выполнена полностью. — отвечает Валя. — Самочувствие, как видите, у меня прекрасное. В этот момент Вале принесли от имени шахтеров города скромный подарок — шахтерскую каску и шахтерскую лампочку. Звонки прерывают нашу беседу. — Извините, — говорит Терешкова. — Это Главный Конструктор. Она говорит с Главным Конструктором, как дочь с отцом, которого бесконечно уважает, которому бесконечно верит. Валя кратко сообщает ему о космическом полете, о деталях полета и заканчивает словами: «Спасибо за все. Крепко, крепко вас целую. При встрече все расскажу подробнее».

А. РОМАНОВ. (Спец. корр. ТАСС).

19 июня. Район приземления.

ПРИЗЕМЛИЛИСЬ!

Вот вы и снова на земле, дорогие мои соотечественники, Валерий и Валентина. То ли годы берут свое, то ли еще что, но, по правде говоря, беспочвенно я за вас. Хожу по хлопковым рядам, разговариваю с колхозниками, а сам нет-нет да и взгляну на небо. Думаю, как сплится вам в синеве, как работаете и вот вы теперь снова рядом с нами, я хорошо понимаю ваше волнение, когда вы ступили на землю, когда вновь почувствовали ее непередаваемый земной аромат, мне знакомое это чувство, так как вот уже много лет одна из моих профессий — земледельца, вот от имени земледельца и поздравляю я вас с большой радостной победой и успешным завершением полета в космос. Особенно, тебя, Валерий, потому что на землю ты ступил уже коммунистом. А это очень высокое звание, и достойно его лучшие сыны нашего Родины, его герои.

А. СУЛТАНОВ. Герой Социалистической Труды, председатель колхоза «Зубовский» Глиностанского производственного управления.



Советский космонавт Валерий Быковский в дни учебы в авиационном училище. Фото АПН.

НА РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

Межзвездный рейс вокруг родной планеты. Она и он успешно завершат... О, как мы верили в минуту эту, О, как мы ждали вас, сестра и брат! Там, вдалеке, где мир, как на ладони, Светил вам свет чудесных звезд Кремля. Вы приземлились в заданном районе. И тот район — советская земля! Я. НУДЕЛЬМАН.

ЗЕМЛЯ ПРИНИМАЕТ «ЯСТРЕБА»

Сегодня выдался солнечный, жаркий день. Механизаторы совхоза занимались ремонтом степных кораблей. Перед концом рабочего дня, около пяти часов вечера по местному времени, вдруг их внимание привлек какой-то предмет в небе. «Космонавт», — мелькнула мысль у всех. Двое дежурных быстро сели в машину и помчались в поле. Подъехали они, когда космонавт, а это был Валерий Быковский, приземлился. Первыми, кто поздравил отважного героя, были Г. Салышков и Т. Макиншев. В. Ф. Быковский попросил, чтобы ему помогли снять космический скафандр. Вид у него был немного усталого человека, но глаза сияли, искрились. На лице была довольно большая борода, которая отросла во время космического полета. — Как здоровье, Валерий Федорович? — спрашивают механизаторы. — Самочувствие отличное, — ответил Валерий Федорович. Салышков и Макиншев предложили ему воды. — Спасибо, — ответил космонавт. — Я привык к космической. А в это время к месту посадки бежали и ехали на автомашинах жители казахского аула. Тут были и старики-анасаны, женщины-казашки, механизаторы и, конечно, ребятишки. Они плотным кольцом окружили героя-космонавта. Все поздравляли его с благополучным приземлением. В. Ф. Быковский поклонился. «Большое спасибо», — сказал он. В небе послышался гуд вертолетного мотора. Через несколько минут приземлилась машина. Валерий Федорович поднялся по трапу, помахан рукой людям, встретившим его первыми на родной земле.

(Корр. ТАСС).

Кокчетавская область, 19 июня.

В ОБЪЯТИЯХ РОДИНЫ

Терешкова на родной земле! На карту ложится красивый квадратик — место приземления Валерия Быковского. Оба космонавта встретились с Землей на 53-й параллели. А в динамике уже слышны доклады поисковых групп. Это сообщают о поиске летчика, радиста, парашютиста. И опять револьверный выстрел — голос человека, впервые увидевшего Валентину Терешкову на земле после ее героического полета. — Нашел, нашел! Вику «Чайку»! Она машет нам рукой! — передавал известия летчик, тот летчик, который в прошлом году первым увидел в воздухе желтый скафандр приземлившегося после полета Павла Поповича... Валентина уже была в объятиях друзей, но никто на пункте еще не поздравил друга друга с победой: совместный полет советских космонавтов еще не завершён. Последний по программе — 81-й виток вокруг Земли совершает «Восток-5». Валерий уже принял команды по спуску. Веселым голосом он сообщил на Землю о готовности и разведении всех на пункте остротрубой шуткой. И опять с точностью часового механизма вступил в силу строгий распорядок спуска. — Молодец, не подвел! — восклицает молодой еще человек — конструктор тормозной двигательной установки. Он говорит о том, что ни у кого из специалистов, создавших разные системы корабля, не было причин сомневаться в надежности этих систем. И пять дней сердца советских людей были вместе со своими героями. И вот Земля приняла их в свои объятия.

Н. ЖЕЛЕЗНОВ. (Спец. корр. ТАСС).

Передать координаты приземления «Ястреба» — и снова карта приземления и я

Пункт управления, 19 июня.

УЧИСЬ, СТРЕМИСЬ, БУДЬ...

Агентство печати «Новости» публикует записки одного из тренеров космонавтов. В этом отрывке автор рассказывает о Валентине Терешковой, Валерии Быковском, их друзьях и товарищах.

КАК-ТО после завтрака космонавты обступили Юрия Гагарина и еще нескольких товарищей, уезжавших в комиссию по отбору женщин в отряд космонавтов. — Вы уж там постороже, — напутствовал товарищ редактор «Космической» газеты «Нептун».

— Это ведь не в «барильки» играть. Здесь нужны крепкие люди, с трудовой точкой, — сказал другой космонавт. — Вы вообще как-то странно, что среди нас будут женщины. — рассуждал кто-то вслух. — Теперь, друзья, придется каждому подумать о своей внешности. В ответ раздался дружный смех. Вечера во время игры в хоккей о нем из друзей попали мячом в губы, и они у него здорово распухли. — Шрамы на лице украшают мужчину! — отшучивался пострадавший.

Ничего, — говорит Гагарин, — дорога в космос не для слабонервных, так что девчат шрамы не смущают. А в общем, посмотрим — увидим...

ПОСЛЕ острой хоккейной баталии космонавты принимали душ, обсуждая острые моменты игры. Раздался телефонный звонок: «Привет!».

Приехали девчата. Кто же они? Какими собой? Первая встреча девчат со «старичками» произошла вечером после ужина. Кто смотрел телевизор, тот играл на бильярде. Но вот послышалось торопливое постукивание каблучков, и они вошли... Ребята проворно предложили нам мягкие кресла...

Наступило непривычное молчание... Ребята смотрели на девушек, девушки, смущенно улыбаясь, на ребят. И каждый старался угадать, кто они такие, «собратки по оружию», какие у них интересы, что они любят. Ведь им предстояло вместе работать, учиться, готовиться к полету в космос.

— Вот что, братцы! Давайте будем знакомиться... Меня зовут Павел, фамилия Попович.

— Меня Валя, — ответила одна из девушек. — А я, — сказал один из парней, — человек веселый, но беречьтесь попасться мне на карандаш. — И в доказательство он показал маленький листок с дружеским «ментальным» шаржем, где девчата были изображены с озорными космонавтами и вернувшись в космос.

После занятий по вечерам все собиравшись у шашки. Даже в самые напряженные дни девушки урывали несколько драгоценных минут, чтобы спеть подогретую им песню. Это стало традицией — день заканчивать песней. Им было трудно, но они крепко помнили советские старички и прилагали максимум усилий, и чтобы, как мы говорили, «было тепло потом в космосе». Они полагали свою спортивно-техническую подготовку и в скором будущем соревноваться с мужчинами, например, в упражнениях, выполняемых на батуте, и в акробатике.

И девчата взяли обязательство: — Догнать мужчин в спортивно-технической подготовке и не хуже их выполнять упражнения на специальных снарядах.

В день рождения Вали Терешковой друзья преподнесли ей подарок — маленькую, устремленную вверх ракету с символической надписью: «Учись, стремись, будь!». Это был лозунг, обязательный не к одной только Вале.

И девушки настойчиво учились. Даже на вечерней прогулке или на утренней физзарядке они «экспонировали» друг друга по астро-

номии, ракетной техники и другим предметам. И вот для них наступил первый «космический» экзамен: испытание в камере одиночества. Первую провокацию с теплыми напутствиями все девчата и ребята. Уж кто-то, а космонавты-мужчины знают, что такое сурдокамера. Время тянется медленно. Хочется с кем-нибудь просто поговорить. Единственное утешение — односторонний радиопередача на «Землю» о самочувствии, о выполнении программы. И так сутки за сутками...

Время, независимо от того, где человек находится, неизменно отсчитывает секунды, минуты, часы... Сегодня Валентина «шерстелась» с людьми... В три часа дня она приехала с испытанием. Счастливо улыбалась и все говорит, говорит...

— Он, вы знаете, как и соскучился по тренировкам, хотя и строго выполняла комплекс физических упражнений. И даже физика (на месте). Словом, тренировка у меня не прекращалась. Но разве это можно сравнить с занятиями в спортивном зале? — А знаете ли вы, до чего же все-таки хорошо слышать голос человека, если даже он и сердитый... Первое время я как-то не ощущала одиночества. Вначале даже была довольна, что есть возможность остаться наедине со своими мыслями. А потом так захотелось поговорить хотя бы с кем-нибудь живым существом. И вот тогда я стала вспоминать, какой у кого голос... Вот теперь-то я представляю, что значит быть одной, без коллектива, без земных ощущений.

Вечером, после занятий я застал Валу в библиотеке. Удобно усевшись в мягком кресле, поджав ноги, она читала письмо, которые накопились за ее отсутствие. Вдруг распахнулась дверь и с радостными криками «Ура!», «С возвращением на Землю!», девчата бросились к Вале. Жинь Валентина оказалась в опасности: уж очень горячо девчата обнимали ее.

— Этот вечер был посвящен ей. Исполняли ее любимые песни. Девушки все были на подъеме. Они гордились своей подругой, прекрасно выдержавшей первый экзамен.

День за днем идет подготовка к очередному полету в космос. Сегодня — велосипедная прогулка. Проверив велосипеды, выехали к Лунамо озеру. Так окрестили космонавты маленькое озеро, в котором красиво отражаются голубые ивы, растущие по берегам. Вдруг нагрянул дождь, мимолетный, но обильный. Успели намотать и решили сушиться у костра. Развести его вылезла Валя и Андриян. Вскоре на большой поляне весело заиграло пламя костра. Не сговариваясь, девчата и ребята зашлепали «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью...».

Уставшие, мокрые и проголодавшиеся, поздно вернулись домой. Поваров уже не было, и они ответственными за организацию ужина были назначены Валентина и Андриян. Пока передевались, новоявленные «повара» все дружно говорили, и вот: — Просим к столу!

Ужин прошел весело. Ели с большим аппетитом, похваливая искусство кулинаров.

ДЕВЧАТА вместе с тренером Дю по парашютному делу вернулись с прыжков. В спортивный зал вошли с огромными букетами полевых цветов. Загорелись, счастливые, принесли они с собой радость, шутки и веселье. Перебывая друг друга, делались впечатлениями: такого высокого мастера спорта, которое им продемонстрировал тренер, им еще не приходилось видеть. А ведь среди них есть и опытные парашютисты.

— Наш тренер будто птица парит в голубом просторе. — с восхищением говорит Валентина. — Нет, нам еще много придется по-

работать, чтобы так прыгать, но честное слово, мы будем стараться. Правильно, девчата? — В ответ раздалось бодрое: — Правильно! Будем!

И Ура! Качать мастера! — Вот, подобранный руками своих питомцев, учитель оказался в воздухе.

Когда же он, смущенный, ушел, ребята и девчата еще долго с восхищением говорили о нем. — Правда ведь, — сказала Валентина, — он, профессор своего дела, и у него большая душа.

В ПОЛНУЮ силу приступили к выполнению программы подготовки к следующему групповому космическому полету. На этот раз вместе с ребятами готовятся и девчата. Они сдали государственные экзамены.

До полета осталось не так уж много времени, и радостно сознавать, что скоро в космосе будет наша советская девушка. Весь коллектив заметно волнуется. И общее внимание привлекает прежде всего к девчатам. Валерий и его дублер прекрасно подготовлены.

А девушки? И они были на высоте. Все испытания, тренировки прошли хорошо... Но ведь все-таки они девушки! И как внутренне они успокаивали себя, каждый немного волновался.

Готовить мужчин легче, нежели женщин. Хотя средства и методы спортивных тренировок одни и те же, педагогические приемы разные. Несмотря на то, что они уже космонавты, им присутию и плавности при выполнении двигательных упражнений, и даже несколько непонятная нам грусть, то есть все то, что вообще свойственно женщинам.

Порой, «потрясающе» приходится выслушивать требования выносливости поставленной перед ними задачи. В этом отношении хорошими помощниками оказались ребята. Они активно помогают: где советом, где помощью, а где и критикой.

Действует советский коллектив, объединенный духом взаимопонимания и товарищества. Здесь нет «моего», здесь все — «наше!».

СТОИТ морозы. На улице минус тридцать. Деревья покрыты слоем косматого инея. — Куда бы пойти погулять? — Куда! — удивленно откликается мой коллега. — В термометрах тропическая жара.

В термометре, как шутят космонавты, их испытывают на «защитность».

В это утро на испытании находилась Валентина Терешкова. До того как не случилось видеть космонавта в термометре. Пришлось к окошку, я был крайне изумлен. Валя сидела в кресле и читала книгу. Потом слегка приподняла голову, чуть улыбнулась и снова — ни одного движения. Вот и подумаешь, где же лучше на морозе или здесь.

— Может, желаете погреться? — обратился ко мне дежурный врач. — Только я вошел в соседнюю камеру, как на меня обрушился волна горячего воздуха. В первую секунду захотелось высунуть язык этого пекла. Но просто стало стыдно, что вот рядом сидит девушка и даже читает... Так я и остался в «камере».

Что можно сказать об этом эксперименте? Это действительно «закаляющее озеро». Последнее, что я все-таки покинул «чертовку». Валентина продолжала оставаться в своей камере полуживой срок. Так она получала еще одну выработку в космос.

ТАК ЖЕ, как и в прошлом году, мы волновались, когда Андриян Николаев, Павел Попович и их дублеры, выйдя на финишную прямую, проходили испытания на центрифуге, за них очень волновались, так волнуемся и сейчас за новую группу космонавтов. Особенно за девчат.

Прошло несколько предварительных тренировок-испытаний, и наступил решающий момент — вращение с зачетной перегрузкой.

УСОХШИЕ СКВАЖИНЫ

Стоят среди степных просторов сооружения непонятной архитектуры. Памятники погребенным миллионам называют их чабылы.

Много надежд возлагали животноводы Самарканды на скважины. Предполагалось, что добывая из скважины вода разрешит водную проблему.

Идет чередом год за годом. Рабочие бурят, колоды и совхозы переключают деньги.

Проверив состояние скважины на территории многих хозяйств Самаркандской области, мы убедились в том, что Петр Иванович прав: ни его, ни работников треста не касается, что попусту тратятся народные деньги.

В десять тысяч рублей ободлась скважина натакурганскому колхозу имени Крупской. Ее пробурили еще в 1960 году, но она и сейчас бездействует.

Недостаток воды в нашей республике в большой степени может быть компенсирован за счет подземных источников.

Сотрудник областного управления охраны общественного порядка.

У. ЯРБЕКОВ.

г. Самарканд.

„ЛИЧНЫЕ“ ОТАРЫ ЧАБАНОВ

Совхоз «Байсу» — одно из крупнейших хозяйств Ширшабодского производственного управления.

Исключая члены группы К. Рахимов, Т. Шарипов и Б. Тухтаев побывали на четвертом отделе совхоза.

Здесь в 27 отарах оказались неучтенными 303 ячменя.

Н. МУРАДОВ. Председатель группы содействия в совхозе «Байсу».

Нам отвечают

«ВОРУЮТ НА ГЛАЗАХ»

В заметке под таким заголовком, помещенной в «Странице Шинкарена» говорится о том, что водители автобусов Янгильского автобусно-таксомоторного парка не платят за проезд пассажирам.

Заметка обосновалась на расширенном заседании местного комитета профсоюза.

Водитель автобуса УЭ-28-67 Коган с работы снят, а водителю Бондалетову объявлен выговор с предупреждением.

Однако этим ограничиваться нельзя. В редакции нашей газеты поступил сигнал о том, что и другие водители этого парка «левыми» рейсами начальная эксплуатация Н. Икиннинова этот шофер делает «левыми» рейсами, возит уголь, кирпич, ших, пересыпает.

«ВАГОНЫ СТОЯТ, А ШТРАФЫ ИДУТ...»

Секретарь Фрунзенского райкома партии г. Ташкента М. Муллаев сообщил редакции, что статья опубликована в «Странице народного контроля», обоснована на заседании бюро райкома и признана правдой.

Разработаны и утверждены мероприятия по ликвидации сверхнормативных простоев вагонов. Строже стал соблюдаться график подачи вагонов в результате этого простоя составов резко сократился.

Разрабатывается проект и технологический процесс расширения фронта разгрузки материалов завода железобетонных изделий.

Перед Средасовнархозом поставлен вопрос об объединении всех транспортных средств в одно хозяйство.

ЖИВЫ «ПОПРЫГУНЧИКИ»

Судьбы работников треста «Усантехмонтаж» неисповедимы. Условно говоря, необыкновенной жонглирует своими кадрами управляющий трестом Х. Мирходжаев.

29 марта 1963 года в газете «Советская Каракалпакия» была опубликована статья. Называлась она «Попрыгунчики».

Только проездных и командировочных им было выдано из государственной кассы 1.946 рублей. И это не считая большой суммы подельных! Последним трест прислал в Нукус Константина Александровича Картунова.

Обо всем этом и написала газета. Отреагировали ли в тресте? Конечно! 8 апреля пришел ответ за подписью Х. Мирходжаева.

В некоторых бригадах колхоза «Шарк падузи» Московского производственного управления одна бригада грубова дисциплина.

После вмешательства группы содействия дисциплина в бригадах укрепилась, а на бригадир-охранителя обидан начат.

В колхозе «Коммунизм» народные контролеры выявили факты разбазаривания земли.

По сигналу группы содействия комитет партийно-государственного контроля производственного управления выявил в колхозе имени Свердлова огромный перерасход хлопковых семян.

Комитет строго предупредил председателя колхоза т. Таджибаева о недопустимости такой работы, а на агронома Т. Джурбаева, бригадирот т. Турсунова и Юнусова обидан начат за перерасход семян.

Член комитета партийно-государственного контроля Московского производственного управления.

Андижанская область.

ИМ ДО ВСЕГО ЕСТЬ ДЕЛО

В некоторых бригадах колхоза «Шарк падузи» Московского производственного управления одна бригада грубова дисциплина.

После вмешательства группы содействия дисциплина в бригадах укрепилась, а на бригадир-охранителя обидан начат.

В колхозе «Коммунизм» народные контролеры выявили факты разбазаривания земли.

По сигналу группы содействия комитет партийно-государственного контроля производственного управления выявил в колхозе имени Свердлова огромный перерасход хлопковых семян.

Комитет строго предупредил председателя колхоза т. Таджибаева о недопустимости такой работы, а на агронома Т. Джурбаева, бригадирот т. Турсунова и Юнусова обидан начат за перерасход семян.

Член комитета партийно-государственного контроля Московского производственного управления.

Андижанская область.

ПРИЕЗЖАЙТЕ ЗАВТРА...

Небольшая комната. За столом сидит молодая женщина, выписавшая накладные на получение деталей к тракторам и автомашинам.

Граждане, не стойте, отпустите всех не успею!

Товарищ Хизиева! Не вы же вчера обещали. Я целый день простоял. И сегодня опять...

А мне ехать двести километров! Вас много, а я одна. Приходите завтра пораньше и занимайте очередь!

Вот так каждый день!

Снова письмо, и все по тому же поводу. На этот раз — из Ангрена. О. Краковский купил своему ребенку туфли, сделанные на Янгильской обувной фабрике.

Взят комиссий на это предприятие, кончались судом над директором. Фабрику закрывали. Запрещали базам принимать от нее отдельные виды обуви.

Конфликты кончатся всего лишь штрафами и рекламациями. Привыкли. Успокоились. А зря! Правда, в позапрошлом году был выполнен план по сортности. Но в прошлом — нет, не выполнен!

Если в 1962 году на базисе единиц в сортировке свыше 10 процентов в первом квартале 1963 года нацелили явный «прогресс» — более 15 процентов. За три месяца — 26 рекламаций. Это, если не считать писем, подобных тому, которое привелось.

Нам нужна помощь, — говорит главный инженер З. Саматджанов.

Может, во многом она и нужна. А во многом...

ОБЕЦАЛКИНЫ

Свыше двадцати лет отменно служил колодежником улицы Клубный поселок. А на двадцать первом году «запротестовал», запросил отставку.

В феврале этого года жители этой улицы обратились в Ленинский районисполком с просьбой установить водопроводную колодку.

Хотелось бы довести до сведения некоторых обидчиков, что жители Клубного поселка нужна вода, а не бумажки, из которых вода не прибывает и которыми белая не постираешь...

В. ЖУТОВ. Внештатный корреспондент «Правды Востока».

УЧЕВА ОБЩЕСТВЕННИКОВ

Комитет партийно-государственного контроля по Динкизскому производственному управлению провел исследование занятия с руководителями и членами групп и постов содействия.

Такие семинары состоялись в совхозах «Ударник», «Замин», «Мызык чарвадар». Обсуждались задачи по усилению контроля в колхозах и совхозах, формы и методы работы общественных контролеров.

П. ПЛУНГЯН.

ПОСЛАЮ НА ВИТРИНУ... БРАКА

Во втором цехе дльются на конвейере заготовки туфель. Не требуются особые знания, чтобы пошить перфорация пробита плотная. Заготовки бережливы, некрашенные, какие-то подделываются.

Матрицы негодные. Бойки затупились. Будем делать перфорацию новым способом, — объясняет технолог. Одно приспособление можно посмотреть.

Приспособление укреплено на ступице с шатунными шпильками. Работница нажимает на педаль — ступица кинется, дырка пробивается плохо. Что же это за «новый» способ?

Второй, если не третий год ведутся разговоры о переходе на клееную заготовку боков клеевой обуви. До сих пор бошки прибивали гвоздями. Гвозди аккуратно не заглубляются, вылетают. И это непобедимо, пока не будет внедрен усовершенствованный метод заготовки. Но когда же он будет внедрен?

Осматриваем машину для поддирки колодок.

Не работает. — Мастер смеется. И. Пименова дактиляница. — Работница, стоящая на конвейере, физически не успевает. Нужно есть один человек.

А в кабинете главного инженера выясняется, что машина и не должна работать все время. Колодки надо чистить раз в 10-15 дней. Вот ведь какая история!

Самая большая история, — мастер, ни тем более рабочие не знают, как должны работать новые машины.

Несколько минут стоим мы у той части конвейера, где появляется готовая обувь. Из пары пар три возвращаются на драпировку. То вылез гвоздь, то царапина, то перекос...

Обычная история, — пожимает плечами работник отдела технического контроля. — Ничего, исправят...

В этих словах так же бесспорно, из-за которой туфли возвращаются в цех. Исправят... Так, мол, положено.

А ведь положено не так. Нужно быть тревогу, уважительно обращаться с рабочими и общими усилиями вести активную борьбу за честь фабричной марки!

Н. ПИЖУРИНА.



ОБЕЦАЛКИНЫ

Свыше двадцати лет отменно служил колодежником улицы Клубный поселок.

В феврале этого года жители этой улицы обратились в Ленинский районисполком с просьбой установить водопроводную колодку.

Хотелось бы довести до сведения некоторых обидчиков, что жители Клубного поселка нужна вода, а не бумажки, из которых вода не прибывает и которыми белая не постираешь...

В. ЖУТОВ. Внештатный корреспондент «Правды Востока».

УЧЕВА ОБЩЕСТВЕННИКОВ

Комитет партийно-государственного контроля по Динкизскому производственному управлению провел исследование занятия с руководителями и членами групп и постов содействия.

Такие семинары состоялись в совхозах «Ударник», «Замин», «Мызык чарвадар». Обсуждались задачи по усилению контроля в колхозах и совхозах, формы и методы работы общественных контролеров.

П. ПЛУНГЯН.

ПОСЛАЮ НА ВИТРИНУ... БРАКА

Во втором цехе дльются на конвейере заготовки туфель. Не требуются особые знания, чтобы пошить перфорация пробита плотная.

Матрицы негодные. Бойки затупились. Будем делать перфорацию новым способом, — объясняет технолог.

Приспособление укреплено на ступице с шатунными шпильками. Работница нажимает на педаль — ступица кинется, дырка пробивается плохо.

Второй, если не третий год ведутся разговоры о переходе на клееную заготовку боков клеевой обуви.

Самая большая история, — мастер, ни тем более рабочие не знают, как должны работать новые машины.

Несколько минут стоим мы у той части конвейера, где появляется готовая обувь.

Обычная история, — пожимает плечами работник отдела технического контроля.

В этих словах так же бесспорно, из-за которой туфли возвращаются в цех.

А ведь положено не так. Нужно быть тревогу, уважительно обращаться с рабочими и общими усилиями вести активную борьбу за честь фабричной марки!

Н. ПИЖУРИНА.

В КОМИТЕТ ПОСТУПИЛ СИГНАЛ

В комитет партийно-государственного контроля по Термезскому производственному управлению по сигналам группы и постов содействия вместе с ними проверил правильность учета и отчетности на животноводческой ферме колхоза имени 40-летия Октября.

Руководители фермы не опрыскивали 277 яракунских смуглек. Решением комитета заводующий Бердмуратов от работы отстранен, а учетчик Ильичев привлечен к уголовной ответственности.

Письма трудящихся из города Карши говорили о халатном хранении материальных ценностей в торгующих организациях.

А вот другой пример. В комитет партийно-государственного контроля Янгильского производственного управления поступил сигнал о спекулятивных рисках.

Группа внешних инспекторов установила, что экспедитор райкоопсоюза «Баят № 1» Кульназаров получил с базы «Заготзерно» 1980 килограммов риса.

На самом деле риса продали на базисе. Об этом знал председатель райкоопсоюза Шамиров.

Комитет партийно-государственного контроля по Янгильскому производственному управлению выявил в колхозе имени Свердлова огромный перерасход хлопковых семян.

Комитет строго предупредил председателя колхоза т. Таджибаева о недопустимости такой работы, а на агронома Т. Джурбаева, бригадирот т. Турсунова и Юнусова обидан начат за перерасход семян.

Член комитета партийно-государственного контроля Московского производственного управления.

Андижанская область.

ХАПУГИ СХВАЧЕНЫ ЗА РУКИ

Многие сотни автомобилей записаны в реестр и благодарности за род. Однако письма трудящихся поступили в Комитет партийно-государственного контроля.

Крупные злоупотребления выявлены в Ташкентском автобусном парке № 3. Здесь устроилась порочная система вымогательства денег должностными лицами.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

ХАПУГИ СХВАЧЕНЫ ЗА РУКИ

Многие сотни автомобилей записаны в реестр и благодарности за род. Однако письма трудящихся поступили в Комитет партийно-государственного контроля.

Крупные злоупотребления выявлены в Ташкентском автобусном парке № 3. Здесь устроилась порочная система вымогательства денег должностными лицами.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.

Знала о полобах и другие аморальные деяния в третьем автобусном парке Ташкентского городского треста пассажирских перевозок М. Г. Здрайновский.