Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

Год издания 41-й | № 39 (12526) | Среда, 17 февраля 1965 года | Цена 2 коп.

Быстрыми темпами ведет ремонт посевной техники коллектив мастерских Вабкентского районного объединения «Узсельхозтехника». Эту работу здесь намечено завершить к 20 февраля. На снимке: электросварщик Хамро Унджаев и слесарь Али Хушанов за ремонтом сеялки.

Фото А. Усманова. (Фотохроника УзТАГ).

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

● *АЛЬМЕТЬЕВСК (Татарская АССР). Путевку в жизнь получила новинка отечественной нефтяной техники — осевой насос типа «ОН-9В». Он пришел на смену поршневому «У8-3». По техническим данным новый насос не имеет равных среди машин этого класса. Серийный выпуск новых насосов поручен Бугульминскому механическому заводу.*

● *КАЛУГА. Первые тепловозы «ТГК-2», гарантийный срок службы которых увеличен в полтора раза по сравнению с выпускавшимися раньше, изготовил машиностроительный завод. Калужские маневровые тепловозы широко используются на крупных промышленных предприятиях и стройках. Изучив опыт их эксплуатации, заводские конструкторы и технологи внесли ряд усовершенствований, позволивших повысить надежность узлов и деталей локомотива.*

● *КОНДОПОГА (Карельская АССР). Рядом с действующими цехами целлюлозно-бумажного комбината возведен еще один корпус. Это новая, третья по счету фабрика газетной бумаги. Здесь начался монтаж бумагоделательной машины № 7 мощностью 108 тысяч тонн бумаги в год.*

(ТАСС).

ВЫСОКАЯ МИССИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

Мы всегда помним и тепло отмечаем даты революционной эры. Для нас они не только праздники. Они — источники нашей самоотверженности, стимулы самопроверки, ступени нашего восхождения. Они — наше оружие.

Немногим более чем через два с половиной года будет отмечаться 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции, а через пять лет — 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Два с половиной года и пять — это и много, и мало. Много, потому что мы будем с волнением ждать наступления этих великих дат нашей истории. Мало, потому что за это время надо успеть очень много сделать.

Что сделать? Лучшим подарком к этим датам будут новые исторические победы строящегося в трудовых боях коммунизма. Новые заводы. Невиданные урожаи. Народное благосостояние. Новые стальные блоки в фундамент коммунистического общества.

Но вовсе не случайно, что всенародная подготовка к этим славным датам началась в нашей стране с обсуждения творческих обязательств деятелей литературы и искусства. Наша современность каждым шагом своим подтверждает, что чем быстрее мы идем к коммунизму, чем полнее раскрываются духовные богатства народа, тем все большую роль в его жизни играет художественное творчество.

Перед деятелями литературы и искусства стоит благородная задача — достойно отобразить героический путь, пройденный нашей страной под руководством Коммунистической партии, по заветам Ленина, запечатлеть в волнующих образах величие подвига советского народа. Подготовка к этим юбилеям станет основным содержанием работы наших творческих организаций.

Обновление и обогащение эстетического арсенала советского искусства — это процесс. Мобилизация умов и талантов художественного творчества требует известного времени. Его нельзя упустить. Именно поэтому творческие организации Узбекистана и решили собраться сегодня на объединенный пленум, чтобы обменяться мнениями о том, как самым достойным образом встретить славные даты.

Следует подчеркнуть, что наши творческие союзы, деятели литературы и искусства никогда не обсуждали вместе, на своем объединенном пленуме столь ответственные и почетные, столь конкретные и близкие каждому задачи, как на этот раз. А именно это и обязывает к серьезному разговору.

В среде наших деятелей литературы и искусства, в самих творческих организациях республики наблюдается возрастающий энтузиазм, творческая инициатива. Это несомненно. За последнее время вышел ряд талантливых произведений литературы — «Время в моей судьбе» А. Мухтара, «Закалка» Мирмухсина, «Могучая волна» Ш. Рашидова, «Тени пустыни» М. Шевердина и другие. О творческой свежести, а также о развитии эпических начал в отображении нашей живой действительности говорят некоторые художественные и документальные фильмы последнего времени — «Сын земли», «Золотая свадьба», «Канатоходцы», «Встречи с Таджихон» и другие. Заметными событиями в культурной жизни стали постановки оперы «Песнь Хорезма» И. Юсупова, балета «Семург» Б. Бровцына в театре оперы и балета имени А. Навои, инсценировки повести Ч. Айтматова «Тополек мой в красной косынке» в театре имени Хамзы, романа «Совесть» Д. Павловой в театре имени М. Горького. С интересом были встречены новые полотна У. Танскикова, З. Иногатова, Ж. Жмакина, Р. Ахмедова и других мастеров кисти. Даже неискушенные в искусстве люди, бывая во Дворце искусств или у здания вокзала, знакомясь с новыми проектами, чувствуют сильную и свежую струю в архитектуре. Расцветает традиционное искусство оформления, созданы новые произведения монументальной скульптуры.

Отрадно, что во всех областях литературы и искусства наряду с ветеранами успешно работают молодые кадры нашей культуры. Весьма многие произведения, созданные молодыми писателями, художниками, кинорежиссерами, показывают их идейную зрелость, творческие поиски нового. При взыскательном отношении к себе, трудолюбии, внимательном отношении и творческому опыту старших товарищей они, несомненно, уже в ближайшие годы выдвинут из своей среды замечательных мастеров культуры.

За последние годы многие крупные деятели литературы и искусства братских республик проводили свои недели и фестивали в Узбекистане. Узбекистан, в свою очередь, показывал свое искусство в Москве, во многих братских республиках. Обмен опытом активно помогает взаимообогащению культур.

Отмечая все это, деятели литературы и искусства при обсуждении важных очередных задач, несомненно, сосредоточатся и на недостатках в своей работе, в жизни творческих организаций. У нас нет причин уходить от обсуждения этих острых проблем, от принципиального разбора положения дел в своем хозяйстве. Ни для кого не секрет, что литература и искусство нашей республики пока что отстают от растущих требований народа. Между той большой экономической ролью, которую играет Узбекистан в жизни страны, и теми результатами, которые мы имеем в области создания художественных ценностей всенародного значения, имеется известное несоответствие.

Вполне очевиден факт, что, например, в литературе нашей республики, богатой персонажами современников — людей новых взглядов, нового образа жизни, пока нет поистине могучего, эпического героя, который бы с большой силой выразил наиболее характерные черты человека наших дней. Замечательные герои хлопка, воды, химии, газа, энтузиасты научного поиска существенно переросли своих литературных двойников и если все-таки любят их, то скорее из-за добрых отношений сильного брата к меньшому. А люди хотели бы равняться на своего героя, сверять с ним себя, получить от него большой духовный заряд, подражать ему, учиться у него.

К этому явлению следует присмотреться внимательно. Оно имеет свои причины. Почему и в наши дни остается популярной «Священная кровь» Айбека? Почему нас волнуют некоторые, нынче, казалось бы, наивные киноленты конца двадцатых — начала тридцатых годов? Потому, что национальное своеобразие этих произведений оказалось в живой связи с социалистическим обновлением народной жизни, с процессом осознания народом своего нового исторического призвания. Эти и другие произведения живут и волнуют потому, что в них отразились наиболее существенные стороны народной жизни.

С тех пор в наших каналах утекло много воды. Неузнаваемой стала земля, уже не те в подавляющей массе своей люди. Процесс обновления народной жизни сменился более могучим процессом коммунистического созидания. Социальный и эстетический опыт народа необычайно обогатился. Сама наша жизнь, сняв многие и многие трудности на своем пути, стала, тем не менее, сложнее, многограннее. Попытки скользить по ней неизбежно ведут к творческим неудачам. Любое произведение о сегодняшнем человеке не станет заметным явлением в литературе, если оно обойдет ведущие тенденции общественного развития, если в самом произведении не заложена глубокая философская мысль.

Чтобы быть на уровне этих требований, надо раздвинуть границы художественного познания мира, а значит, неуклонно совершенствовать самое искусство социалистического реализма. Вот почему так остро стоит вопрос о повышении художественного мастерства, о литературе, взыскательности и взаимопомощи. Какую бы тему ни выбрал художник, он всегда прежде всего должен думать о художественной силе произведения, о народной правде, заключенной в нем, о великих идеалах коммунизма.

В решении этих задач активную роль призваны сыграть творческие организации. Они должны провести подлинную мобилизацию талантов и умов для решения тех огромных задач, которые перед ними стоят. Им надо влияние свое употребить на то, чтобы деятели литературы и искусства стали «своими» в кишлаках и на новостройках, в цехах заводов и на рудниках. Необходимо чаще практиковать живые творческие дискуссии, добиваться от них реального результата, окружить вниманием творческую молодежь, оживить свои областные отделения. Пора серьезно изменить стиль и методы работы издательств, редакций литературных журналов. Они должны быть активными организаторами литературного процесса.

Общественность Узбекистана вправе ожидать нового творческого подъема на фронте литературы и искусства. Можно быть уверенным, что подготовка к 50-летию Великого Октября и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина откроет новую светлую полосу в богатой духовной жизни Узбекистана. Этому будет способствовать и республиканский конкурс на лучшие произведения к славным датам, условия которого сегодня публикуются.

Работа объединенного пленума творческих организаций Узбекистана, несомненно, вызовет большой интерес деятелей литературы и искусства братских республик. В нашей стране знают Узбекистан как республику большой хозяйственной и политической инициативы. Дело чести наших творческих союзов, всех деятелей литературы и искусства — показать пример инициативы и на фронте культуры, с большой творческой энергией включиться в работу по созданию произведений, достойных нашей эпохи, нашего народа, великой партии Ленина!

ПРЕКРАТИТЬ АГРЕССИЮ ПРОТИВ ДРВ

С чувством глубокого возмущения узнали сотрудники нашего института о наглых провокационных действиях империалистов США в отношении братской Демократической Республики Вьетнам.

Разбойничьи налеты американских самолетов на мирные города и села Северного Вьетнама — это новое звено в цепи кровавых преступлений американского империализма, это злобная месть банкротов. Потерпев полное поражение в своих отчаянных усилиях задушить национально-освободительное движение южновьетнамских патриотов, США практически начали теперь необъявленную войну против ДРВ. Однако такая политика чревата самыми тяжелыми последствиями для ее зачинщиков. Времена «политики канонерок» давно уже миновали, и возродить их народы мира никому не позволят!

Вместе со всем советским народом мы горячо поддерживаем справедливые требования правительства ДРВ: остановить агрессивные действия американской военщины, обеспечить строгое выполнение Женевских соглашений 1954 года по Вьетнаму, защитить мир в Юго-Восточной Азии.

Мы решительно требуем: «Янки, вон из Южного Вьетнама! Прекратите агрессию против ДРВ!».

Дорогие вьетнамские братья, мы с вами в эти суровые часы испытаний!

И пусть об этом не забывают те, кто вынашивает черные планы перенесения пожара войны на мирную землю Демократической Республики Вьетнам. Перестаньте играть с огнем, пока не поздно!

М. НОРТАДЖИЕВ.
Аспирант научно-исследовательского института животноводства.

Встреча Н. Т. Федоренко с У Таном

НЬЮ-ЙОРК, 16 февраля. (ТАСС). Вчера постоянный представитель СССР при ООН Н. Т. Федоренко посетил генерального секретаря У Тана и попросил его сообщить, что предпринято в ответ на просьбу Советского Союза помочь освобождению корреспондента газеты «Известия» Николая Хохлова.

Н. Т. Федоренко обратил внимание генерального секретаря на полную несостоятельность различных предлогов, под которыми конголезские власти продолжают держать в тюрьме советского журналиста и инсценировали над ним суд.

У Тан сообщил Федоренко, что он уже предпринял соответствующие демарши перед представителем Конго при ООН и в Леопольдвиле через представителя администрации ООН. Генеральный секретарь ООН обещал принять дополнительные меры.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

24 часа у телетайпа

ЭКВАДОР БУРЛИТ

ГУАЯКИЛЬ, 16 февраля. (ТАСС). В Эквадоре создалась напряженная обстановка. Население страны выступает против режима правящей военной хунты, пришедшей к власти в результате государственного переворота в июле 1963 года. В столице республики городе Кито состоялась многотысячная демонстрация.

Правительство предпринимает против оппозиционных сил репрессии. Произведятся массовые аресты.

ЧОМБЕ ПОЛУЧАЕТ ПОДКРЕПЛЕНИЯ

ЗАНЗИБАР, 16 февраля. (ТАСС). Главарь наемников Чомбе Майкл Хор заявил в Иоганнесбурге, что на этой неделе из ЮАР в Конго отправится новая группа наемников численностью в 180 человек.

ДЕМОНСТРАЦИЯ НЕГРОВ

НЬЮ-ЙОРК, 16 февраля. (ТАСС). Около тысячи негров участвовало вчера в демонстрации у здания суда в городе Селма (штат Алабама). Участники демонстрации протестовали против проволочек в регистрации негров в качестве избирателей. Возглавлял демонстрацию известный борец за гражданские права негров, лауреат Нобелевской премии мира д-р Мартин Лютер Кинг.

ПРИЗЫВ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

БЕРЛИН, 16 февраля. (ТАСС). Председатель Совета Министров ГДР Вилли Штоф обратился к канцлеру ФРГ Эрхарду с призывом не допустить осуществления намерения боннского правительства прекратить 8 мая этого года преследование военных и нацистских преступников «за давностью» совершенных ими преступлений.

В телеграмме Эрхарду В. Штоф обращает внимание западногерманского канцлера на то, что это намерение правительства ФРГ противоречит элементарным принципам гуманности и международного права, является оскорблением миллионов жертв нацистского варварства.

В. Штоф выражает готовность правительства Германской Демократической Республики сотрудничать с правительством ФРГ с целью преследования нацистских и военных преступников. Председатель Совета Министров ГДР подтверждает предложение правительства ГДР создать совместную комиссию из представителей обоих германских государств в целях обеспечения полного и всеобъемлющего использования имеющихся на этот счет документов и материалов.

БОИ ВОЗОБНОВИЛИСЬ

НЬЮ-ЙОРК, 16 февраля. (ТАСС). В Южном Вьетнаме после трех дней сравнительного затишья возобновились крупные бои между партизанами и правительственными войсками. Серьезные столкновения, как сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс, произошли в большинстве северных провинций страны. В провинции Куанг Тчи в 563 километрах к северу от Сайгона был обстрелян минометным огнем пост правительственных войск. Убито 7, ранено 12 солдат. В провинции Куанг Нгай партизаны убили 16, ранили 30 и захватили в плен 5 солдат правительственных войск и большое количество вооружения.

В боях с партизанами было ранено 3 американца, три летчика американского вертолета получили ранения в результате аварии.

НОВАЯ МАРИОНЕТКА

ПАРИЖ, 16 февраля. (ТАСС). В Сайгоне объявлено о назначении нового главы южновьетнамского марионеточного правительства. Им стал Фан Гуи Куат, бывший министр иностранных дел в правительстве Нгуен Кханя.

Назначение Фан Гун Куата на пост премьер-министра было одобрено на заседании совета вооруженных сил, проходившем под председательством командующего южновьетнамской армией генерала Нгуен Кханя. Как сообщает корреспондент агентства Франс Пресс из Сайгона, в заседании, состоявшемся в штаб-квартире армии, участвовали также американский посол Тэйлор и командующий вооруженными силами США в Южном Вьетнаме генерал-лейтенант Уэстморленд.

Строительство подводных лодок продолжается

ЛОНДОН, 16 февраля. (ТАСС). Министр обороны Хили объявил в палате общин, что правительство лейбористов будет продолжать выдвинутую правительством консерваторов программу строительства подводных лодок, оснащенных ракетами «Поларис». Однако, указал Хили, в целях экономии вместо пяти лодок будут построены четыре лодки.

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

● В Кабуле подписан протокол о товарообороте на 1965 год между Советским Союзом и Афганистаном. Объем взаимных поставок товаров в текущем году увеличится более чем на 20 процентов против предыдущего.

● Как передают из Алжира, на днях в окрестностях города Тизи-Узу (Кабилия) подразделениями регулярной армии и народной милиции взяты в плен семь контрреволюционеров.

● В связи с обострением внутренних экономических проблем правительство Аргентины ввело чрезвычайное экономическое положение на всей территории страны.

● Правительство Индонезии официально объявило о том, что оно берет под свой контроль американский культурный центр в Джакарте, в том числе библиотеку американской информационной службы.

(ТАСС).

ГОСТИ ИЗ КНР В ТАШКЕНТЕ

Находящаяся в Советском Союзе делегация Общества китайско-советской дружбы во главе с министром просвещения КНР, депутатом Всекитайского собрания народных представителей Хэ Вэем 16 февраля прибыла в Ташкент.

В аэропорту гостей встречали президент Узбекского отделения Общества советско-китайской дружбы академик Академии наук Узбекской ССР С. Юнусов, заведующий отделом ЦК Компартии Узбекистана Б. Абдуразаков, заместитель председателя Узбекского общества дружбы и культурной связи с зарубежными странами Ф. М. Махкамов, вице-президент Узбекского отделения Общества советско-китайской дружбы И. М. Парамошкин, председатель Ташкентского горисполкома Х. А. Асамов, председатели государственных комитетов Совета Министров Узбекской ССР У. Я. Ибрагимов, А. П. Каюмов, заместители министров республики Ф. Н. Наджимов, И. Тохтаходжаева, секретарь Узсовпрофа М. Ю. Юлдашева, председатель Комитета молодежных организаций Узбекистана С. Ю. Юлдашев.

Члены делегации в течение двух дней будут знакомиться с жизнью трудящихся республики.

(УзТАГ).

ЗАБОТА О ШКОЛЕ — В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Каждые четыре из пяти школьных зданий, построенных за последние три года в Андижанской области, сооружены за счет средств колхозов.

В Андижанском районе, например, сельская детвора занимается только в одну смену; здесь практически нет ни одной сельхозартели, которая не порадовала бы детей хорошим подарком, — новым школьным зданием. Своеобразный рекорд поставил янгикурганский колхоз «Октябрь», где за последние годы за счет средств общественных фондов построены три школьных здания.

На средства колхозов области пристроено к существующим зданиям 2.300 классных комнат, оборудовано и передано органам народного образования за счет высвобожденных административных зданий около 900 классных комнат.

Эти примеры заботы о школе приводились в докладе секретаря обкома партии Р. Файзиева на пленуме Андижанского обкома партии, обсудившем задачи областной партийной организации по дальнейшему улучшению народного образования.

Хорошую инициативу проявили партийные организации, ряда колхозов, которые регулярно выпускают специальные бюллетени, освещающие ход учебы, успеваемость детей. Общественность этих хозяйств уделяет повседневное внимание улучшению учебного и воспитательного процесса, созданию необходимых условий учителям.

Большое внимание пленум уделил дальнейшему укреплению материальной базы школ, переводу их на односменные занятия.

(УзТАГ).

НАВСТРЕЧУ ПРАЗДНИКУ ПОБЕДЫ

ГЕРОЙ ФРОНТА И ГЕРОЙ ТЫЛА

Большая дружба связывает старого колхозника из Волгоградской области Василия Викторовича Конева и прославленного летчика нашей страны трижды Героя Советского Союза Ивана Никитича Кожедуба. Интересна история возникновения этой дружбы.

Когда летом 1943 года смертью храбрых пал Герой Советского Союза летчик-истребитель подполковник Георгий Конев, родной дядя его Василий Викторович Конев, пославший на фронт четырех сыновей и потерявший к этому времени старшего из них — Сергея, чтобы отомстить врагу, приобрел на личные средства самолет «Лавочкин» и попросил передать его лучшему летчику-истребителю. На левой стороне фюзеляжа этого самолета была сделана надпись: «Имени Героя Советского Союза подполковника Конева», а на правой — «от колхозника Конева В. В.».

2 мая 1944 года эта машина была вручена лучшему летчику-истребителю 2-го Украинского фронта Ивану Никитичу Кожедубу, который к этому времени уже имел на своем счету 37 сбитых самолетов противника.

В формуляре самолета летчик нашел письмо: «Кем бы ты ни был, храбрый воин, — писал В. В. Конев, — я отныне буду считать тебя своим сыном. Даю тебе отцовский наказ: сражайся с проклятыми гитлеровцами храбро, отомсти им за все их злодеяния, за сына моего Сергея и племянника Георгия».

Свято выполнил этот наказ летчик-герой. Только в боях в районе севернее города Яссы за восемь дней он сбил на подаренном истребителе 8 вражеских самолетов. Всего же в годы войны в воздушных боях им сбито 62 самолета гитлеровцев.

В марте 1946 года Василий Викторович Конев приехал в Москву и встретился с Иваном Никитичем Кожедубом. Они вместе побывали в гвардейской части, в составе которой воевал И. Н. Кожедуб. Командир части исполнил просьбу В. В. Конева и лично покатал его на самолете над аэродромом. Герой фронта и герой тыла были на приеме у министра авиационной промышленности. В эти дни и был сделан левый снимок.

Прошли годы. И вот в январе 1965 года герой Великой Отечественной войны Иван Никитич Кожедуб посетил Василия Викторовича Конева — ныне уже пенсионера, проживающего в Новоаннинском районе Волгоградской области. Радостной и трогательной была эта встреча. Иван Никитич побывал в гостях у колхозника-патриота, вместе они побеседовали с рабочими совхоза «Бударинский», а затем посетили местную школу и встретились с учащимися.

На снимках: В. В. Конев и И. Н. Кожедуб на Красной площади в марте 1946 года. Снимок из альбома В. В. Конева. Справа — В. В. Конев и И. Н. Кожедуб среди школьников хутора Чернесовский.

Фото И. Березнева. (Фотохроника ТАСС).

В ЧЕСТЬ 50-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ И 100-ЛЕТИЯ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

СОЗДАДИМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ДОСТОЙНЫЕ НАШЕЙ ЭПОХИ, НАШЕГО НАРОДА!

Положение о республиканском конкурсе на лучшие произведения литературы и искусства, посвященном 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции и 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина

В честь 50-летия Великого Октября и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина Совет Министров Узбекской ССР объявил республиканский конкурс на лучшие произведения литературы и искусства. О целях, задачах и условиях конкурса «Правда Востока» сообщала 20 декабря минувшего года. Сегодня полностью публикуется утвержденное Советом Министров Узбекской ССР Положение о конкурсе.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

7 ноября 1967 года советский народ и трудящиеся всех стран мира будут торжественно отмечать 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции, а 22 апреля 1970 года — 100-летие со дня рождения вождя революции, основателя первого в мире Советского государства Владимира Ильича Ленина.

Республиканский конкурс на лучшие произведения литературы и искусства имеет своей задачей способствовать созданию ярких и правдивых, высокоидейных художественных произведений всех жанров литературы и искусства, достойно отображающих славный путь, пройденный советским народом под руководством Коммунистической партии Советского Союза, образ великого вождя и основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина.

Представляемые на республиканский конкурс произведения литературы и искусства должны широко и правдиво показать жизнь и труд наших современников — людей Советского Узбекистана, борющихся в семье братских советских народов за построение коммунизма в нашей стране.

В центре произведений должны быть образы людей, решающих важные задачи дальнейшего развития экономики, науки и культуры нашей страны, пролагающих новые пути в развитии промышленности, сельского хозяйства, науки и техники, образы людей, чьи подвиги должны явиться наилучшим образцом для подражания.

В произведениях, представляемых на конкурс, должен быть раскрыт богатый душевный мир советского человека, должны найти широкое отражение проблемы советской семьи, быта, воспитания нового человека, свободного от пережитков прошлого, живущего по моральному кодексу строителя коммунизма.

Представляемые на конкурс произведения могут быть созданы и на материале истории социалистической революции, великих социалистических преобразований в стране и пути, пройденного нашим государством за 50 лет. Это могут быть и произведения, отображающие жизненный путь В. И. Ленина и подвиг советского народа, успешно претворяющего в жизнь заветы Владимира Ильича.

Произведения литературы и искусства, представляемые на конкурс, должны служить делу воспитания народов в коммунистическом духе, поднимать патриотические чувства советских людей, крепить пролетарский интернационализм и дружбу народов, содействовать дальнейшему сплочению лагеря мира, демократии и социализма, решительно бороться против всех и всяких проявлений буржуазной идеологии и пережитков феодализма и капитализма в сознании людей.

2. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

В республиканском конкурсе на лучшие произведения литературы и искусства могут принять участие писатели, композиторы, художники, деятели театра, кино, архитекторы и все желающие граждане СССР, а также творческие коллективы театров, кино и концертных организаций.

На конкурс принимаются романы, повести, рассказы, очерки, поэмы, стихи, труды по литературоведению и литературной критике, пьесы, литературные сценарии, либретто опер и балета, симфонии, спектакли, концертные программы, романсы, песни, произведения живописи, скульптуры и графики всех жанров, произведения народно-прикладного искусства, архитектурные сооружения, созданные в период с 1 января 1965 года по 1 января 1970 года.

Архитектурные сооружения принимаются по описаниям, которые должны представляться в четырех экземплярах, отпечатанных на машинке, с приложением необходимых фотографий.

Литературные произведения могут быть написаны на узбекском и русском языках, а также на языках других братских народов СССР.

Авторы представляют свои произведения на конкурс с указанием фамилии, имени, отчества и точного адреса. Материалы представляются в напечатанном на машинке виде в трех экземплярах.

Произведения литературы и искусства принимаются жюри за конкурс до 1 января 1970 года.

Рассмотрение произведений, поступивших на конкурс, производится жюри конкурса в два срока:

а) по конкурсу на лучшие произведения литературы и искусства, посвященному 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции,—с 1 августа по 1 ноября 1967 года;

б) по конкурсу на лучшее произведение литературы и искусства, посвященному 100-летию со дня рождения В. И. Ленина,—с 1 января по 15 апреля 1970 года.

Премии присуждаются жюри конкурса закрытым (тайным) голосованием, большинством голосов.

Произведения литературы и искусства, присланные на конкурс (кроме произведений живописи, скульптуры, графики, народно-прикладного искусства, партитур и клавиров), авторам не возвращаются.

В случае издания или опубликования произведения, получившего премию на настоящем конкурсе, автору, кроме премии, выплачивается гонорар в соответствии с законом об авторском праве.

Все произведения литературы и искусства, предназначенные для конкурса, направлять по адресу: г. Ташкент, ул. Братская, дом № 29, Союз писателей Узбекистана (для жюри конкурса).

СЕЯЛКИ ПОД СНЕГОМ...

Большие обязательства взяли хлопкоробы Хивинского района. Они решили нынче произвести 75 тысяч тонн «белого золота». Однако во многих хозяйствах района слова не подкрепляются делами, подготовка к весне идет низкими темпами. Особенно задерживается ремонт техники.

Такое положение, в частности, сложилось в сельхозартели «Хива», которую возглавляет К. Атабаев. Поля колхоза здесь до сих пор не очищены от гуза-пая, срывается график заготовки местных удобрений, и очистке арыков и зауров еще не приступали.

Особенно отстает артель с ремонтом техники, к которой, кстати говоря, отношение явно бесхозяйственное. Рядом с домом колхозника С. Сиддикова на дороге стоят плуг и культиватор. Под открытым небом у домов трактористов Р. Рахимова, К. Маткаримова, Н. Рахимова ржавеют плуг, чизель, скрепер, культиваторы, ворохоочистители. Да и на хозяйственном дворе не наведен порядок. Из-за того, что навесы не построены, много дней под снегом простояли 20 сеялок, 18 хлопкоуборочных машин, 3 ворохоочистителя, несколько тракторов. Однако это ничуть не тревожит инженера колхоза Р. Сабирова.

Подобная же картина и в сельхозартелях имени XXII партсъезда, имени Крупской и «Ташкент», где председателями Б. Кадыров, А. Машарипова и А. Ходжаниязов. В двух последних хозяйствах и ремонту техники еще не приступили, ссылаясь на то, что нет своей ремонтной базы. А почему же машины не доставлены в мастерские районного объединения «Узсельхозтехника»? Так, колхоз имени Крупской из 28 тракторов отправил в мастерские только 2, а колхоз имени XXII партсъезда из 9 тракторов — всего 3.

Большинство хозяйств района не выдерживает графика ремонта техники.

Все это должно встревожить руководителей района. Ведь чтобы выполнить высокие обязательства, хивинцы должны встретить весну в полной готовности.

А. РАХМАНОВ.

Хивинский район.

КВАРТАЛЬНЫЙ ПЛАН — ДОСРОЧНО

Совхоз «Хазарбаг» славится в Сурхандарье не только высокими урожаями хлопка, но и хорошо развитым животноводством. В прошлом году, фермы выполнили план по всем показателям. Успешно начали здесь и новый год.

Еще в январе, сняв с откорма большую партию скота, совхоз, сдав 700 центнеров мяса, досрочно выполнил квартальное задание.

Н. ГАФУРОВ.

Денауский район.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

Называют имена самых достойных

ТЕРМЕЗ, 16 февраля. (По телефону). В городах и селах Сурхандарьинской области продолжается выдвижение кандидатов в депутаты местных Советов. На собраниях коллективы промышленных предприятий и строек называют имена самых авторитетных товарищей, передовых производственников и активных общественников, людей отзывчивых и добросовестных.

Этим требованиям отвечает крановщица Ксения Владимировна Худобина, выдвинутая кандидатом в депутаты областного Совета коллективом рабочих, служащих, инженеров и техников Термезского речного порта. То же самое можно сказать о машинисте тепловоза Василии Семеновиче Мироновиче, кандидатуру которого в депутаты областного Совета предложил коллектив оборотного депо станции Термез.

Коллективы стоматологического отделения областной больницы и мясокомбината выдвинули кандидатами в депутаты областного Совета уважаемых людей — врача Веру Петровну Рузиеву и работницу комбината Екатерину Степановну Сомову.

Кандидатом в депутаты Шурчинского райсовета колхозники сельхозартели имени Энгельса выдвинули руководителя передовой хлопководческой бригады коммуниста Ташмурада Заирова. В минувшем году эта бригада получила по 34 центнера хлопка с гектара.

Кандидатами в депутаты того же районного Совета выдвинут также директор совхоза имени Гагарина Зиядулла Эргашев, старший чабан Нарнул Юлдашев и доярка Айдын Амамова.

Коллектив совхоза «Узбекистан» кандидатом в депутаты облсовета выдвинул старшего чабана Парду Муминова, а кандидатами в депутаты Шурчинского райсовета—директора хозяйства Гаппара Хафизова, рабочих Фатиму Хуррамову и Анор Лалаеву, чабана Ишпулата Абдураимова.

Л. СЕЛЕЗНЕВ.

* * *

УРГЕНЧ, 16 февраля. (По телефону от соб. корр. «Правды Востока»). На предвыборном собрании членов сельхозартели имени Оваза Отара первым попросил слово колхозник И. Вапаев.

— Советские люди посылают в Советы своих лучших сыновей и дочерей, — говорит И. Вапаев. — Я хочу назвать имя нашего односельчанина, руководителя высокоурожайной бригады, о которой знает вся наша республика, — Искандера Юсупова. Искандер—энергичный и сердечный человек, хороший товарищ, специалист сельского хозяйства, учится заочно в институте.

Один за другим берут слово колхозники. Выступают товарищи Искандера Юсупова по бригаде — С. Ишчанов и А. Мадрахимов, бригадиры К. Латыпов, Р. Балтаев и другие. Все они аттестуют Искандера Юсупова, как человека, достойного стать депутатом областного Совета.

Предвыборное собрание, в котором приняло участие свыше 500 колхозников, единодушно выдвинуло Юсупова кандидатом в депутаты Хорезмского областного Совета депутатов трудящихся.

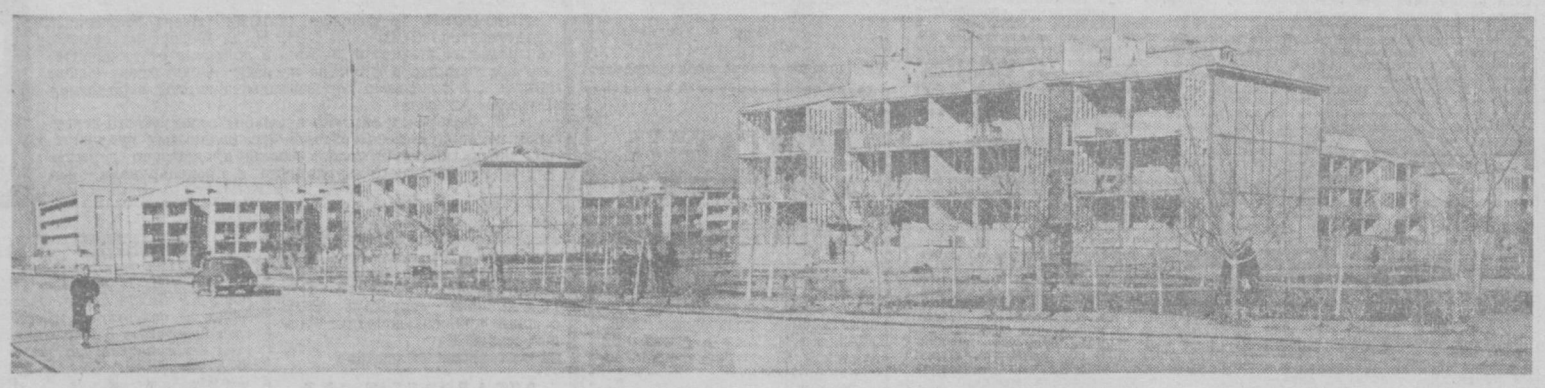
* * *

МАНГИТ, 16 февраля. (По телефону). В празднично убранном клубе собрались рабочие, инженерно-технические работники и служащие Мангитского хлопкоочистительного завода, чтобы выдвинуть кандидата в депутаты Амударьинского районного Совета.

Выступившие на собрании предложили выдвинуть кандидатом в депутаты передовую работницу К. Базарбаеву. Она много лет трудится на заводе, систематически выполняет производственные задания, активно участвует в общественной жизни.

И. ДОБРЫНИН.

Сотрудник редакции газеты «Советская Каракалпакия».



Это — одна из улиц нового города Навои, воздвигнутого руками советского человека на месте голой степи.

Фото А. Палехова.

ЗЕМЛЯ И НЕБО

В победе, которую одержали хлопкоробы республики в прошлом году, — немалая заслуга узбекских авиаторов. Самолеты сельскохозяйственной авиации Узбекистана обработали миллионы гектаров. Если к этому прибавить авиационно-химические работы, выполненные самолетами других управлений гражданской авиации, побывавшими в нашей республике, то нетрудно представить себе, какую роль сыграла в битве за хлопок «помощь с неба».

Вспоминаются горячие дни борьбы с вредителями хлопчатника. Особенно с карадриной — быстро уничтожить такого коварного врага без применения авиации было невозможно. И, понимая это, авиаторы делали все зависящее от них. В короткие сроки они обработали свыше трех миллионов гектаров. Вредители были уничтожены, хлопок спасен.

Когда пришла пора дефолиации хлопчатника, в воздух одновременно поднялось несколько сот самолетов. К первому октября дефолиацию провели почти на миллионе гектаров.

Словом, сделано много. А можно было сделать еще больше. Если бы... Самолеты используются колхозами и совхозами не всегда продуктивно. Зачастую авиацию вызывают раньше, чем предусмотрено договором. В результате—простои.

В совхозы «Дальварзин» № 1 и № 2 самолеты прибыли 3 сентября, а приступили к дефолиации только 11 сентября. В совхоз «Дальварзин» № 3 самолет вызвали 5 сентября, а полеты начались лишь через пять дней. С 3 по 16 сентября самолет т. Грищенко, обслуживающий совхоз «Фархад», налетал лишь шесть часов, в среднем по 30 минут в день.

Казахскому управлению гражданской авиации дали задание к 5 сентября перебросить в Узбекистан, в основном в Сырдарьинскую область, сто самолетов. Когда самолеты стали прибывать, выяснилось, что они понадобятся не ранее 10 сентября и в значительно меньшем количестве. Часть самолетов пришлось с пути возвратить в Казахстан.

Из-за преждевременного вызова самолетов, неумелой организации погрузки, отсутствия ядохимикатов и по другим причинам только в период дефолиации хлопчатника казахстанские самолеты простояли более ста самолето-суток.

Подобные просчеты нельзя допускать в будущем. Необходимо установить такой порядок, при котором право вызова самолетов имели бы только те лица, которые подписывают договоры с авиаторами. В случае простоя самолетов они должны нести материальную ответственность. Сейчас же ответственности за простои машин никто не несет, их вызывают не отряды станций защиты растений, с которыми заключены договоры, и не руководители колхозов и совхозов, а областные организации. Виновников преждевременного вызова самолетов при этом найти невозможно.

В республике практически не внедряются малолитражные нормы при авиационно-химической обработке полей. Между тем опытами доказана агротехническая эффективность и экономичность применения сниженных норм расхода рабочих жидкостей как при борьбе с вредителями, так и на дефолиации хлопчатника.

Сейчас расход рабочей жидкости на гектар составляет сто литров. А можно и нужно расходовать лишь 50 литров. Таким образом, используя вдвое меньше жидкости на гектар, самолет может за один полет обработать вдвое большую площадь. Это намного повысит производительность полетов и значительно снизит себестоимость авиахимических работ, а следовательно, и себестоимость хлопка. Внедрение рекомендованных наукой сниженных норм расхода рабочей жидкости даст также возможность отказаться от перегонки большого количества самолетов из других республик, на что затрачивается много средств.

Анализ показывает, что в течение шести месяцев (ноябрь—май) самолеты сельскохозяйственной авиации почти не загружены работой. Применять их в этот период можно только на внесении удобрений под урожай будущего года. Но у нас пока в ходу только один вид авиационного внесения удобрений—суперфосфата—под основную вспашку. Этот агротехнический прием широко применяется в совхозах «Малик», имени Пятилетия Узбекистана, имени Кирова, «Пскент» и некоторых других. В целом же по республике он не нашел распространения.

Совершенно не используется авиационный метод внесения азотных удобрений, в частности аммиачной селитры, хотя многолетними опытами установлена его высокая эффективность. В 1963—1964 годах в совхозе «Пскент» авиационное внесение аммиачной селитры (чистой и в смеси с аммонизированным суперфосфатом), проведенное перед посевом, с последующей заделкой в почву путем чизелевания, дало на гектаре 2—3 процента прибавки урожая хлопка.

Опыт убеждает: самолеты можно производительно применять на внесении минеральных удобрений под хлопчатник в течение шести месяцев, с ноября по май: осенью и зимой под вспашку вносить суперфосфат, весной перед посевом — азотные удобрения (чистые и в смеси с суперфосфатом). Наиболее целесообразно использовать удобрения повышенного качества: гранулированный суперфосфат и гранулированную аммиачную селитру. Это обеспечит высокое качество их авиационного рассева.

Имеющимся в республике количеством самолетов «АН-2» можно ежегодно вносить минеральные удобрения под хлопчатник на площади свыше миллиона гектаров. Это почти в два раза повысит годовой налет самолетов. На 35—40 процентов снизится стоимость авиахимических работ и тем самым удешевится продукция, то есть хлопок.

Самолеты могли бы вносить минеральные удобрения и под зерновые культуры. Ориентировочно—на площади 150—200 тысяч гектаров. Сейчас же в Узбекистане значительная площадь зерновых культур не подкармливается, в то время, когда наши самолеты в зимние месяцы, чтобы не простаивать, направляются на Украину.

Следует подумать и о размещении авиационных подразделений поближе к местам работ, — конечно, при условии, если колхозы и совхозы позаботятся о жилье для пилотов и технического состава.

Не менее важно провести картографирование полей хлопчатника с тем, чтобы определить те участки в колхозах и совхозах, на которых можно доброкачественно и производительно организовать авиационно-химические работы, и те участки, где это будет нерационально.

Аэродромы сельскохозяйственной авиации, часть которых оборудована весьма примитивно и непригодна для использования в осенне-зимние и весенние месяцы, нужно, на наш взгляд, подготовить для круглогодичной эксплуатации самолетов. Следует подготовить асфальтированные или бетонированные взлетно-посадочные полосы, оборудовать механизмы для подготовки ядохимикатов к загрузке их в самолеты, иметь навесные загрузчики сыпучих и пылевидных препаратов. Механизация загрузки самолетов повысит их производительность более чем на 30 процентов. На постоянных аэродромах желательно иметь помещения для экипажей.

Важно также организационно укрепить станции защиты растений и производственные отряды, укоплектовать их опытными кадрами.

Авиационно-химический метод прочно вошел в систему комплексной механизации и химизации хлопководства и других отраслей сельского хозяйства Узбекистана. Дело это большое, перспективное. Дальнейшее его развитие, быстрейшее освоение научных достижений, осуществление организационных мероприятий дадут возможность полнее использовать авиационную технику, повысить качество авиахимических работ, а значит, добиться более щедрой отдачи.

А. ЕРМАКОВ.

Начальник политотдела Узбекского управления гражданской авиации.

В. РУБО.

Начальник научно-исследовательской группы Государственного научно-исследовательского института Гражданского воздушного флота.

ЗАПИСИ В БЛОКНОТАХ

НАРПАЙ, 16 февраля. (**По телефону от соб. корр.**). Несколько дней члены взаимопроверочной бригады из Кашкадарьи знакомились с тем, как партийные организации Самаркандской области претворяют в жизнь решения XIII пленума ЦК КП Узбекистана.

Члены бригады побывали в колхозах и совхозах, в учреждениях культуры и быта, в магазинах и больницах. В ходе проверки возникло немало интересных мыслей, и поэтому блокноты проверяющих пополнялись записями день ото дня.

Блокнот работника Кашкадарьинского областного радиокомитета М. Туланова разделен на две части. Первая условно озаглавлена так: «Это следует перенять», вторая — «Замечания, предложения».

За дни пребывания в районе М. Туланов исписал много страниц блокнота. Опытом, ценным для каршинцев, он и его товарищи считают хорошую организацию кинообслуживания сельских тружеников, широкий размах строительства межколхозных и межбригадных дорог, радиофикацию кишлаков.

Благоприятное впечатление оставили и некоторые другие стороны быта в нарпайских селах. В сельхозартели имени Ленина гости познакомились с генеральным планом нового колхозного поселка. Организация культуры и быта в нем будет отвечать самым высоким требованиям. Предусмотрено строительство клуба, кинотеатра, библиотеки, бани, парикмахерской, мастерских по пошиву и ремонту обуви и одежды, по ремонту предметов домашнего обихода. Члены бригады с особым удовлетворением отметили, что генеральный план уже претворяется в жизнь: построены первые сорок домов.

Как свидетельство роста культуры быта в селах Нарпайского района кашкадарьинцы отметили наружную побелку домов колхозников. Сейчас

ЗА ВЫСОКУЮ КУЛЬТУРУ БЫТА!

около семи тысяч домов выглядит светло и весело. Немало сделано в районе и по улучшению других сторон культуры и быта земледельцев: сооружено 35 артезианских колодцев, 38 типовых бригадных полевых станов, открыто восемь библиотек, недавно начато строительство еще 27 полевых станов и семи колхозных бань.

Члены бригады встретились и с недостатками. Они рассказали о них на заседании бюро райкома партии, в работе которого принял участие и актив района.

Все предыдущие годы нарпайские колхозы успешно выполняли план заготовок хлопка, получали большие доходы. Можно было широко развернуть строительство учреждений культуры и предприятий быта. Но эти возможности использовались далеко не полностью.

Предприятия быта в основном сосредоточены в районном центре, и далеко не все труженики села могут воспользоваться их услугами. Кстати, работа и этих предприятий оставляет желать много лучшего. Так, нарпайские мастерские индпошива не удовлетворяют запросов трудящихся: выбор материалов для пошива одежды беден, качество изделий мастерских низкое. Коечная сеть в колхозных больницах, в частности в сельхозартели имени XXII партсъезда, развернута недостаточно. Район имеет лишь половину необходимых медицинских кадров.

Серьезные претензии высказаны в адрес работников культурно-просветительных учреждений. Многие клубы пустуют. Так, клуб Нарпайского ремонтно-механического завода ограничивается демонстрацией кинофильмов. Лишь в клубах колхозов имени Ленина и «Пахтакор» организована художественная самодеятельность.

Кашкадарьинцы дали немало добрых советов своим друзьям. Бюро Нарпайского райкома партии с учетом их замечаний утвердило конкретные мероприятия по дальнейшему претворению в жизнь решений XIII пленума ЦК КП Узбекистана.

И. ГОРСТКИН.

ОБСУЖДАЕМ СТАТЬЮ „КАК ИЗМЕРИТЬ ВЕК МАШИНЫ?“

А ИНСТРУКЦИЯ-ТО УСТАРЕЛА...

Если судить по инструкции, определяющей порядок списания сельскохозяйственной техники, то век тракторов колеблется в пределах 8—10 лет, а других машин—6—7 лет. В то же время мне приходится часто встречать на поле механизаторов, которые работают на машинах, выпущенных еще до Отечественной войны. А бывает и так: проработает машина один—два сезона и идет на переплавку.

Приведу такой пример. Колхозы и совхозы республики наметили списать в текущем году 10.183 трактора различных марок, 388 хлопкоуборочных машин, 333 зерновых комбайна и 37.296 других сельскохозяйственных машин. Среди них есть и такие, которые приобретены всего три-четыре года назад, и они еще не успели отслужить свое. Особенно много таких машин в Сырдарьинской, Сурхандарьинской областях и Каракалпакской АССР. Около 60 процентов этой техники падает на совхозы.

Хочется обратить внимание и на другое. В числе списываемой на переплавку техники немало машин, которые хотя и прожили установленный век, но больше стояли, нежели работали. Можно ли списывать такие машины? Если судить по инструкции, то да, и только потому, что правилами не установлены нормы амортизационной выработки в гектарах мягкой пахоты. Совершенно очевидно, что это не только затрудняет выявление и предупреждение фактов неправильной эксплуатации машин, но и оправдывает безответственность за преждевременное их списание.

Министерству производства и заготовок сельхозпродуктов Узбекской ССР, республиканскому объединению «Узсельхозтехника», на мой взгляд, следует разработать и установить нормы амортизационной выработки в гектарах мягкой пахоты.

Наряду с этим необходимо решить вопрос о порядке списания конструктивно несовершенных, экспериментальных и других машин, не оправдавших себя в хозяйствах. Незачем здесь держать мертвый груз, планировать на него выработку, начислять амортизацию и тем самым искусственно удорожать себестоимость продукции земледелия и животноводства.

Практика показывает, что годные для дальнейшего использования детали, узлы и даже агрегаты от выбракованных машин зачастую не применяются. Ценный ремонтный фонд, как утиль, направляется на базы «Главторчермета». Это ли не расточительство! Надо продумать и решить вопрос о том, чтобы выбракованные тракторы не сдавались в утиль, а в комплектном виде передавались по стоимости металлолома мастерским районных объединений «Узсельхозтехника». Это значительно расширит обменный фонд двигателей, агрегатов, узлов, обеспечит быстрый ремонт машин.

В комплексе мероприятий по повышению долговечности тракторов и сельскохозяйственных машин исключительно большое значение имеет правильная организация технического обслуживания. Технический уход за трактором и любой машиной должен начинаться с простейшей операции — мойки.

В подавляющем большинстве хозяйств при проведении технических уходов эта операция, как правило, исключается. Ее нет даже в хозяйствах, принятых на комплексное техническое обслуживание. И все это потому, что в колхозах и совхозах нет установок для наружной мойки сельскохозяйственной техники. А это губительно отражается на состоянии машины.

Очень важно, чтобы тракторы заправлялись чистым топливом и маслами, без механических примесей, ускоряющих износ деталей. Между тем проверка показала, что из 1.288 стационарных нефтебаз, 1.040 оказались совершенно неприспособленными к хранению и отпуску горюче-смазочных материалов. Нет оборудованных нефтебаз в колхозах Хорезмской и Кашкадарьинской областей. В Каракалпакистане из 64 нефтебаз оборудовано лишь 12, а в Сырдарьинской области из 133 — только 40.

И еще одно. Применяемые ныне защитные смазки трудно наносятся на металл. Для этого требуются специальные подогревательные устройства.

Практика убедительно свидетельствует о том, что для борьбы с губительной коррозией ответственных деталей машин в климатических условиях Узбекистана могут широко применяться отходы нефтепродуктов — петролатум. Однако нефтеперерабатывающие заводы поставляют его только в железнодорожных цистернах, емкостью 50—60 тонн, а ведь хозяйству достаточно в среднем 300—600 килограммов. Выпуск петролатума в удобной для колхозов и совхозов таре крайне необходим, и Главнефтебазе нужно быстрее решить эту проблему.

А. КРИВОШЕЕВ.

Инженер.

ШУХРАТ

СЕРДЦЕ ОТЦА

Тот огненный триумф, тот залп «Авроры»
история запомнила навек.
Частящей армий, своротивших горы,
был и отец мой, светлый человек.
Отец, во мне твое пылает сердце,
то сердце, что влекло на бой тебя,
то сердце, что не побоялось смерти,
в свободу веря и народ любя.
То сердце, что для счастья мира билось
и, свято образ Ленина храня,
к великому грядущему стремилось,
к той цели, что свята и для меня.
На бой ушел ты ради этой цели,
едва раздался тот великий залп.
Меня поцеловал ты в колыбели
и матери моей «прости» сказал.
Шли русские, и рядом шли казахи,
и ты вошел в их славные ряды.
Вы жгли врага, мятущегося в страхе,
пятиконечным пламенем Звезды.
Нет, алый стяг народом не уронен,
все ярче над землей сияет он.
Отец, то место, где ты похоронен,
где прах единоверцев погребен, —
отмеченное мраморной плитою
святыней стало для меня оно.
И то, что было для меня мечтою,
сегодня в жизни осуществлено.
Пусть сон твой вечный не смутят тревоги.
Твой светлый подвиг не забыл народ.
И по проложенной тобой дороге
теперь твой сын уверенно идет.

Перевод С. СИКОРСКОГО.

ШИРОКО развернули агитационную работу среди населения коммунисты колхоза имени Энгельса Кургантепинского района. В эти дни они бывают на квартирах колхозников, проводят беседы. На снимке: агроном по шелководству, коммунистка Кимматхон Сабирова за подбором литературы для беседы.

Фото Р. Ашурова.

НА СОИСКАНИЕ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ

ТРУД О ПРОШЛОМ СЛУЖИТ БУДУЩЕМУ

В последние годы археологи вместе с этнографами и геоморфологами сделали ряд открытий, имеющих важное научное и народнохозяйственное значение. Самое выдающееся из них — раскопки в низовьях Аму-Дарьи, осуществленные Хорезмской археолого-этнографической экспедицией Академии наук СССР под руководством члена-корреспондента Академии наук СССР Сергея Павловича Толстова.

Труды самого С. П. Толстова президиумом Академии наук Узбекской ССР — а знаменитый археолог и этнограф является и почетным членом нашей академии — выдвинуты на соискание Ленинской премии.

Результаты работы Хорезмской экспедиции за последние двадцать лет составляют многие тома ценнейших исследований. Они позволяют проследить историческое развитие народов и племен, населявших обширный Хорезмский оазис от эпохи первобытно-общинного строя через античный, рабовладельческий строй до эпохи позднего феодализма.

На территории Хорезма открыты многочисленные стоянки позднекаменного и бронзового веков, раскопаны прекрасные монументальные сооружения античного периода. Наука получила ценнейший материал по архитектуре, строительному искусству, ремеслам, скульптуре, живописи, нумизматике, письменные документы древних хорезмийцев и многие другие свидетельства их высокой и самобытной культуры. Обильный материал, обнаруженный, например, в Калалы-Кыр, позволяет установить антропологический тип древних обитателей оазиса.

Вместе с тем исследования огромных площадей древнего орошения позволили С. П. Толстову и его самоотверженным коллегам сделать и весьма важные выводы для современной практики освоения земель в этом районе.

Наряду со стационарными раскопками главнейших многослойных памятников Хорезма экспедиция провела широкие разведочные работы, в том числе авиационные, смелые и широкие автомобильные маршруты, топографические съемки, картографирование всей территории в районе земель древнего орошения. Использование аэрофотограмметрических методов, примененных в практике советской археологии впервые, постоянное участие в работе экспедиции известного геоморфолога А. С. Кесь и позволили сделать исключительно ценные открытия, выходящие далеко за рамки гуманитарных исследований.

Результаты работ Хорезмской экспедиции последних лет нашли широкое отражение в многочисленных публикациях, среди которых следует особо отметить изданный в 1960 году коллективный труд под редакцией С. П. Толстова и А. С. Кесь «Низовья Аму-Дарьи, Сарыкамыш и Узбой», сопровождаемый серией комплексных археолого-геоморфологических карт древних аму-дарьинских дельт, а также монографию С. П. Толстова «По древним дельтам Окса и Яксарта» (Москва, 1963 год), где обобщен большой новый материал по истории земель древнего орошения Приаралья.

Археологические, а также отчасти и геоморфологические исследования, проводившиеся Хорезмской экспедицией особенно широко за последние годы в низовьях Аму-Дарьи и Сыр-Дарьи, неопровержимо доказали, что на территории великих среднеазиатских пустынь, по соседству с современными культурными оазисами, располагаются обширные площади, орошавшиеся в прошлом и сохранившие следы древней ирригации.

На этих ныне пустынных пространствах разбросаны развалины старинных крепостей, замков, усадеб, следы густой сети древних каналов, дамб, мелких арыков, искусно спланированные участки давно не паханных, но когда-то возделывавшихся полей.

Следы древних орошаемых оазисов, заметные даже сквозь причудливый узор подвижных песков, хорошо сохранились благодаря особенностям природы пустыни, где развиты процессы образования защитных такырообразных кор. Земли древнего орошения представляют собой величественный памятник трудовой деятельности многих поколений земледельцев Средней Азии.

Установлено, что упадок искусственного орошения и запустение цветущих оазисов в Хорезме и в других районах Средней Азии обусловлены прежде всего социальными и политическими причинами — опустошительными войнами, ростом феодальной раздробленности, феодальными междоусобицами. Когда общество переживало кризис, тогда природные факторы — паводки и дейгиши, разрушавшие плотины и дамбы, перемещение песков, засоление территории и т. п. — усугубляли опустошение культурных земель.

В монографии «Низовья Аму-Дарьи, Сарыкамыш и Узбой», представляющей собой обобщение результатов многочисленных экспедиционных исследований археологов, этнографов и геоморфологов, получила наиболее полное решение проблема древнего течения Аму-Дарьи, установлена последовательность периодов обводнения аму-дарьинских протоков, засоления и запустения древних оазисов, разрешена загадка Узбоя, являющаяся предметом давних споров и дискуссий русских, советских и зарубежных ученых — геологов, географов и историков.

Совместные исследования археологов, географов и специальные археолого-топографические изыскания дали обширный материал для изучения истории техники орошения и расселения различных племен и народов первобытных времен, древности и средневековья.

В основу книги «По древним дельтам Окса и Яксарта» С. П. Толстовым положены лекции, прочитанные автором в Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова, в институте археологии Лондонского университета, в Кембриджском и Оксфордском университетах, а также в Париже, Риме и Бомбее.

В них были подведены итоги работ Хорезмской экспедиции последних лет: в центре внимания — история древних русел Аму-Дарьи (Окса), Сыр-Дарьи (Яксарта) и земель древнего орошения, описываемая на широком фоне историко-археологического исследования общественного строя древнего населения земледельческих оазисов и окружающих их степных племен.

Работы Хорезмской археолого-этнографической экспедиции позволяют внести коррективы в сторону увеличения проектируемых в настоящее время к первоочередному освоению под ирригацию площадей за счет использования обширных пространств земель древнего орошения, общая площадь которых достигает в Приаралье почти пяти миллионов гектаров.

Изучение археологических памятников показывает, что Хорезм и сопредельные области являются древним центром зерновых культур, виноградарства, садоводства и бахчеводства. По китайским источникам рубежа нашей эры, из Средней Азии (по-видимому, из описываемого района) китайцы заимствовали культуру люцерны.

В заключительной главе своей книги С. П. Толстов очень убедительно показывает, что земли древнего орошения — это земли будущего орошения. История неоднократных освоений земель древнего орошения, а также современный опыт по их освоению, осуществляемый пока еще в незначительных масштабах в Узбекистане и Туркмении, доказывают, что основная масса заброшенных и опустыненных земель не потеряла в настоящее время своих качеств плодородия и дает в первые же годы высокие урожаи.

Орошение скоро вернет к жизни эти пустынные территории, и труд древних земледельцев и ирригаторов войдет составной частью в труд современных освоителей, которые шаг за шагом оживляют безводные пространства. В это важное и благородное дело свою лепту внесли и археологи — сотрудники Хорезмской археолого-этнографической экспедиции Академии наук СССР.

С. П. Толстов, как, может быть, никто другой из историков, сумел даже археологию сделать непосредственной производительной силой нашего общества. Присуждение ему Ленинской премии явилось бы заслуженным признанием его выдающегося вклада в науку, его неуклонного, достойного подражания стремления поставить ее на службу сегодняшнему дню и светлому будущему — коммунизму.

И. ДЖАББАРОВ.

Доцент Ташкентского университета имени В. И. Ленина, кандидат исторических наук.

СТРОЙКА И ЕЕ „ТЫЛЫ“

ПРОБЛЕМЫ КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

В Фергане за последние несколько лет вступили в строй действующих крупнейшие предприятия, имеющие важное народнохозяйственное значение не только для нашей республики, но и для всей страны. Десятки фабрик и заводов расширены и обновлены.

Во всем этом немалая заслуга коллектива 8-го строительно-монтажного треста. С начала семилетки объем выполняемых им строительно-монтажных работ возрос более чем в два раза. Кстати, за этот период численность рабочих на строительно-монтажных работах увеличилась лишь на 16 процентов. Ускорение темпов строительства достигнуто в основном за счет повышения производительности труда, с 1958 года она поднялась на 81 процент.

Более сложными стали и возводимые объекты. Достаточно сказать, что 60 процентов из них — это объекты химии и нефтепереработки.

Коллектив треста хорошо понимает и те большие задачи, которые стоят перед ним, и ту большую ответственность, которая на него возложена, гордится оказанным ему доверием и прилагает все усилия к тому, чтобы оправдать это доверие, строить не только быстро, но и добротно, красиво, дешево.

В начале минувшего года строители совместно с монтажниками субподрядных специализированных организаций развернули социалистическое соревнование за досрочную сдачу в эксплуатацию объектов химии и нефтепереработки. Обязательства в основном выполнены. Намного раньше срока введен в строй комплекс цехов аммиачного производства на Ферганском заводе азотных удобрений, полностью завершено строительство первой очереди этого завода. Пять крупных установок введено в действие на Ферганском нефтеперерабатывающем заводе, новые мощности вступили в строй на Алтыарыкском нефтеперерабатывающем заводе и Ферганском заводе фурановых соединений. Перевыполнив годовой план строительно-монтажных работ, как своими силами, так и по генеральному подряду, трест в шестом году семилетки ввел в строй основных фондов более чем на пятьдесят миллионов рублей.

И все же в нашей работе немало недостатков, неиспользованных возможностей и резервов для дальнейшего подъема строительства. Срывы графиков, сроков сдачи объектов, низкое качество во многих случаях объясняются тем, что мы плохо организуем труд, недостаточно полно используем мощную технику, допускаем простои. Все эти недостатки, если можно так выразиться, носят местный характер. Они устранимы и устраняются. Администрация, партийные организации строительных и монтажных управлений принимают все меры к тому, чтобы на каждом объекте был четкий ритм, чтобы график стал законом для каждого строителя, чтобы за качество работ нес личную ответственность каждый инженер, техник, рабочий.

Но есть проблемы, которые нельзя решить на месте. Эти проблемы не новы, не первый год стоят они преградой на пути к дальнейшему развитию капитального строительства.

Возьмем вопросы своевременной и комплексной поставки оборудования. По ним принято немало хороших постановлений. Однако эти постановления неизменно нарушаются.

Еще в конце 1963 года, рассматривая вопрос о поставках оборудования пусковым стройкам нефтехимии, Совет народного хозяйства СССР решил, что все поставки для пусковых объектов 1964 года должны быть завершены в первом полугодии. Это решение не выполнено. Тогда появились новые сроки: для пусковых объектов третьего квартала — август, четвертого квартала — сентябрь. Но и тут было много нарушений. В результате ввод некоторых объектов сорван.

Например, цех дефолиантов на Ферганском заводе азотных удобрений должен был вступить в строй в декабре 1964 года. Но и сейчас этот важный объект не обеспечен технологическим оборудованием, запорной арматурой, специальными материалами. Остались невыполненными строительно-монтажные работы на сумму около двух миллионов рублей. По объектам Ферганского завода фурановых соединений, подлежавшим сдаче в 1964 году, поставка оборудования запланирована на первый квартал 1965 года. На нефтеперерабатывающем заводе из-за несвоевременной поставки оборудования приостановлены работы по сооружению установки высококачественного бензина.

Беда в том, что поставкой оборудования и специальных материалов для одного и того же объекта занимается несколько организаций, которые не связаны между собой и не несут почти никакой ответственности за срыв поставок, за некомплектность оборудования, низкое его качество.

Заводу азотных удобрений Пензенский завод химического машиностроения поставил компрессоры крайне низкого качества. Все дефекты монтажникам пришлось устранять на месте. Затрачены огромные средства, затянуты сроки ввода. Но никто не понес за это наказания. Одесский машиностроительный завод поставил оборудование для цеха разделения воздуха настолько недоброкачественное, что часть его пришлось отправлять для устранения дефектов на Балашихинский завод, а часть самолетом отправлять обратно в Одессу. Снова большие затраты государственных средств, снова срыв сдачи объекта. И снова поставщики «вышли сухими из воды».

А что творится с представлением проектно-сметной документации! Не говоря уже о том, что поступает она с большим опозданием, большинство ее низкого качества. А отсюда опять-таки большие переделки, затягивание сроков строительства. Несколько раз менялся проект на строительстве цеха дефолиантов, некоторые узлы вообще были «забыты». Недавно выяснилось, что нет проекта коммутации электролизеров со щитом управления. По предварительному подсчету, для выполнения этой работы потребуется около 40 километров различных труб, 20 километров телевизионного кабеля. Само собой разумеется, что ни труб, ни кабеля никто еще не заказывал и сроки поставки их «висят» в воздухе. Кроме того, для устройства каналов под трубы и кабель придется ломать уже готовые полы, выполнить большой объем земляных и бетонных работ.

Дополнения и изменения к проектам зачастую поступают на всем протяжении строительства объекта, а подчас и по окончании его. Коксовая установка на Ферганском нефтеперерабатывающем заводе уже была сдана в эксплуатацию, когда поступила новая схема транспорта. Большие переделки, дополнительные работы осуществлены на установках присадок, парафиновой, высококачественных масел.

Все эти установки типовые. Многие из них вводились на других нефтезаводах страны. Но хотя это было значительно раньше, там тоже возникали такие же переделки. Создается впечатление, что проектные организации не держат связи со строителями и монтажниками, с заводами и из года в год повторяют одни и те же ошибки.

Нередко планы поставки оборудования и технической документации не увязываются с планами ввода объектов. Папский шиноремонтный завод был намечен к вводу в 1964 году. Однако проектной документацией обеспечен только к концу того же года. Электроснабжение этого завода предусмотрено от картонно-рубероидного производства, начало строительства которого намечается лишь в 1965 году. На этом же предприятии Совнархоз до сих пор не предусмотрел строительства жилья и культурно-бытовых объектов. Негде жить ни строителям, ни будущим эксплуатационникам. А ведь уже в этом году объем строительно-монтажных работ здесь должен возрасти в четыре раза по сравнению с минувшим годом.

На финише семилетки перед строителями треста, коллективами субподрядных монтажных и специализированных организаций стоят высокие задачи: объем работ увеличивается на 12 процентов. Однако ошибки в поставках оборудования, технической и проектно-сметной документации не ликвидированы. На строительство объектов второй очереди завода азотных удобрений предусматривается израсходовать несколько миллионов рублей. Для начальной стадии строительства этот объем весьма и весьма тяжелый. И в таких-то условиях многие объекты здесь до сих пор не обеспечены проектно-сметной документацией. Плохо с документацией на Ферганском нефтеперерабатывающем заводе, заводе фурановых соединений, текстильном и шелковом комбинатах и других объектах. Все это заранее ставит строителей в затруднительное положение.

Наш коллектив сейчас способен решать сложные задачи. У нас выросли кадры высококвалифицированных рабочих и инженерно-технических работников. У нас высокая техническая оснащенность. Партийные, профсоюзные, комсомольские организации проводят большую работу по мобилизации строителей на завоевание новых успехов. Своевременная поставка оборудования, всей документации позволит коллективу работать еще лучше, максимально использовать имеющиеся возможности для дальнейшего подъема капитального строительства, улучшения его качества, снижения себестоимости.

А. АЛТУХОВ.

Управляющий восьмым строительно-монтажным трестом.

г. Фергана.

РАЗГОВОР ВЕДЕТ ЧИТАТЕЛЬ

НИ СЕБЕ, НИ ЛЮДЯМ...

Растет городок гидролизников и строителей в Янгиюле. Здесь по-прежнему не хватает детских учреждений.

Между тем в городке уже несколько лет стоит двухэтажное здание без крыши. Строить его начали одновременно с гидролизным заводом для пожарной команды. Но произошел, можно сказать, анекдотический случай — здание, предназначавшееся для пожарников, постиг пожар, и они потеряли к нему интерес. Между тем здание нетрудно восстановить, и можно будет разместить в нем детский сад или ясли. Рядом уже есть детские ясли, и получится прекрасный комплекс.

Неоднократно поднимался вопрос о восстановлении здания, принадлежащего гидролизному заводу, на партийно-профсоюзном активе, на страницах бывшей городской газеты «Ленинское знамя». Но гидролизный завод сам не восстановил здания и не передал его соседям — строительно-монтажному управлению облстройтреста № 6.

А. ПРАВДИВЦЕВ.

Внештатный корр. «Правды Востока».

г. Янгиюль.

СТРАННАЯ НАГРУЗКА

Недавно продовольственный магазин совхоза «Горняк» затоварился лимонами. Часть их начала портиться. Заведующий магазином т. Усманов предложил продавать их в качестве принудительной нагрузки к мясу. Хочешь купить кило мяса — купи один лимон. А когда я захотела приобрести только полкилограмма мяса, он ответил, что половинки лимона не продаем...

А. САПОЖНИКОВА.

пос. Тойтепа,
Среднечирчикский район.

ЧЕРНАЯ СТРАНИЦА США

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБОЗРЕНИЕ АГЕНТСТВА ПЕЧАТИ «НОВОСТИ»

Завершен визит дружбы делегации Советского Союза в Демократическую Республику Вьетнам. Весенним теплом встретил Ханой советских посланцев. Теплыми, поистине братскими были встречи и беседы членов советской делегации с трудящимися республики, руководителями Партии трудящихся и правительства демократического Вьетнама. Делегации СССР и ДРВ вели переговоры по вопросам дружественного сотрудничества между нашими странами и по другим важным международным проблемам, закончившиеся подписанием Совместного заявления делегаций СССР и ДРВ.

Глубокое удовлетворение вызывает этот документ. Каждая его строка проникнута духом дружбы и солидарности, свидетельствует о взаимопонимании и обоюдной заинтересованности в укреплении братского сотрудничества наших государств, всех стран социалистического содружества, в упрочении мира и дружбы между народами.

Возвращаясь из поездки в ДРВ, делегация Советского Союза во главе с членом Президиума ЦК КПСС, Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным побывала в Пекине, встречалась с руководителями Китайской Народной Республики. Народы наших двух стран в эти дни отмечают знаменательную дату — 15-летие Советско-Китайского договора о дружбе, союзе и взаимной помощи.

По приглашению правительства Корейской Народно-Демократической Республики советская делегация гостила у трудящихся КНДР.

Закончившийся визит в ДРВ еще раз продемонстрировал единство и сплоченность народов социалистических стран, солидарность с борьбой братского вьетнамского народа.

Советские люди всегда отдавали и отдают должное мужеству и самоотверженности народа ДРВ. Ему приходится строить социализм в сложных международных условиях, в опасном соседстве с «горячей точкой планеты» — Южным Вьетнамом, являющимся объектом длительной американской интервенции.

Оказавшись не в силах справиться с патриотами Южного Вьетнама, американские агрессоры решили «сорвать злобу» на ДРВ. Налеты империалистических стервятников на территорию республики вызвали бурю негодования в нашей стране, во всем мире. С решительным протестом против преступных действий американской военщины выступают правительства и общественные организации, видные ученые и писатели, простые труженики — все, кому дороги идеалы гуманизма, мира, справедливости.

Протестуя от имени Всемирного Совета Мира, его президент-исполнитель Джон Бернал назвал империалистическую провокацию против ДРВ «прямым актом агрессии». Свое возмущение преступлением американских «ультра» выразили английский философ Бертран Рассел и венесуэльский парламентарий Хосе Оропеса, польская писательница Янина Дзярновская и японский профессор Мицуру Ито... Люди едины в своем требовании: «Прекратить опасные провокации в Юго-Восточной Азии! Руки прочь от ДРВ!».

Весь мир говорит сейчас о чудовищности и безрассудности злодеяний, содеянных американской военщиной. Чего хотел добиться Пентагон этим «актом мести»? Официальные круги США заявили, что это-де было «возмездием» за чувствительные удары, нанесенные южновьетнамскими патриотами по американским аэродромам в Плей-Ку. Спрашивается: так кто же, как не американские интервенты, виновен в гибели своих солдат на чужой земле? И при чем тут крокодиловы слезы, которые проливал в Совете Безопасности представитель США Эдлай Стивенсон? У него даже хватило наглости обвинить в агрессии... Северный Вьетнам!

Факты, однако, говорят о том, что агрессивные действия — к слову сказать, уже не в первый раз (подобная же провокация была совершена в августе прошлого года в Тонкинском заливе) — заранее планировались Пентагоном. Ждали лишь повода. Вспомним серию декабрьских совещаний руководителей США с участием посла в Сайгоне Тэйлора, где прямо ставился вопрос о «перенесении военных действий на территорию соседних с Южным Вьетнамом стран». Называли ДРВ, Лаос, Камбоджу. Наконец, недавно Сайгон посетил специальный помощник президента по делам национальной безопасности М. Банди. Все это, разумеется, неспроста!

В своих авантюрах Пентагон, очевидно, рассчитывает на безнаказанность. Но этот расчет американских стратегов не оправдался. Демократическая Республика Вьетнам — член могучей семьи социалистических государств, с ней солидарны все независимые страны Азии, Африки, на ее стороне симпатии и поддержка всех прогрессивных людей земли.

«Правительство СССР, — подчеркивается в Совместном заявлении, — вновь подтвердило, что, следуя принципам социалистического интернационализма, оно не останется безучастным к обеспечению безопасности братской социалистической страны и окажет ДРВ необходимую помощь и поддержку. Правительства обеих стран достигли соответствующей договоренности о мерах, которые будут предприняты с целью укрепления обороноспособности ДРВ, и условились о проведении регулярных консультаций по указанному вопросу».

Достойный ответ на агрессивные происки американских империалистов!

Мировая общественность с тревогой следит за опасными для дела мира действиями империалистических кругов Соединенных Штатов. Нельзя не видеть, что нынешнее обострение напряженности в Юго-Восточной Азии — результат усилий крайне реакционных кругов США — американских ультра. Известно, как ратовал за «большую войну во Вьетнаме» бывший кандидат в президенты Голдуотер. Недаром одна финская газета свой комментарий по поводу агрессивной вылазки США так и озаглавила: «Тень Голдуотера над Вьетнамом...».

Да, агрессия США против ДРВ — это, безусловно, акт голдуотеризма. И когда сенатор Морзе назвал бомбардировку Северного Вьетнама «черной страницей в американской истории и мрачной перспективой для мира», на него со всей силой обрушились злобные и крикливые ультра. Ослепленные антикоммунизмом, они требуют идти дальше, «не бояться перспективы новой корейской войны». Правые стараются нажить политический капитал на банкротстве агрессивного курса США в Южном Вьетнаме, они толкают американское правительство на путь еще более опасных авантюр. Известно, однако, что авантюризм не ведет к добру.

События последнего времени свидетельствуют об активизации реакционных сил США. Сегодня американские «бешеные» вдохновляют бандитский налет на мирные города Северного Вьетнама. Завтра те же ультра готовят расправу над американскими коммунистами. Все это звенья одной цепи.

Глубокое беспокойство мировой общественности вызвало недавнее решение министерства юстиции США о возобновлении суда над Американской компартией. Ссылаясь на так называемый закон Маккарана, власти требуют, чтобы члены компартии, кстати, пользующиеся всеми юридическими правами граждан США, зарегистрировались как... агенты иностранной державы. Абсурдность этого требования явствует даже из конституции США. В ней, между прочим, есть пункт, запрещающий американскому гражданину свидетельствовать против себя. А ведь именно этого и требуют от американских коммунистов.

Чем ближе 15 марта — дата, на которую назначено позорное судилище, — тем громче голоса протестов, раздающиеся во всех концах планеты, голоса в защиту американских коммунистов — истинных патриотов своей страны.

— Эти действия, — заявил корреспонденту АПН профессор Римского университета Умберто Черрони, — напоминают мне нравы, царившие в Италии во времена фашистского режима.

Актом голдуотеризма назвал новый чудовищный произвол в США болгарский публицист Георгий Пирянский. Многолюдные митинги протеста против готовящейся расправы над американскими коммунистами проходят по Советской стране.

Почему американские ультра так ненавидят коммунистов? Потому что именно коммунисты первыми подняли голос против Голдуотера — еще в 1962 году Гэс Холл предостерегал Америку от угрозы голдуотеризма; потому что идеи, за которые борются американские коммунисты, прямо противоположны идеям, проповедуемым Голдуотером; потому что они клеймят позором расистов — куклуксклановцев; потому что они хотят мира и борются за победу принципов мирного сосуществования, против агрессивной войны в Южном Вьетнаме, за мир, за демократию, за прогресс.

Уже 12 лет героическая партия американских коммунистов отстаивает свое законное право быть легальной политической партией. В условиях непрекращающихся репрессий она ведет героическую борьбу за торжество идеалов справедливости на своей родине. Разве могут ультра согнуть, поставить на колени такую Партию. Партию Элизабет Флинн и Бенджамина Дэвиса, Гэса Холла и Генри Винстона!

Атаки ультра будут отбиты.

В. КАРЫМОВ.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«ОБИДА ВО ДВОРЦЕ РАДОСТИ»

Под таким заголовком 17 января в «Правде Востока» было опубликовано письмо группы трудящихся. В нем шла речь о серьезных недостатках в работе Ташкентского Дворца искусств.

Письмо обсуждено на заседании Государственного комитета Совета Министров Узбекской ССР по кинематографии, которому подчинен Дворец искусств (а не Министерству культуры, как ошибочно было сказано в газете). Заместитель председателя комитета А. В. Ушнурцев сообщает в своем письме в редакцию о том, что выступление газеты признано совершенно правильным.

Вместе с письмом получен приказ, в котором говорится:

Несмотря на то, что уже более 140 тысяч зрителей побывало в новом Дворце искусств, низкая культура обслуживания продолжает оставаться главным недостатком в его работе. Наблюдается невнимательное и даже грубое отношение к зрителям. Отдельные работники дворца выходят на работу в нетрезвом виде. В фойе и зале — грязь. Штат не укомплектован.

Кроме широкоформатных фильмов, на экране дворца пока увидеть ничего нельзя — работы по пуску панорамной аппаратуры ведутся медленно.

Причину всего этого Государственный комитет видит в слабом руководстве работой дворца со стороны дирекции. Об этом же писалось и в «Правде Востока». Комитет потребовал от директора дворца Н. М. Васлиева и его заместителя В. А. Дородного в кратчайший срок устранить недостатки, отмеченные в газете и в приказе.

Дирекции предложено немедленно завести книгу жалоб, которую следует выдавать трудящимся по первому требованию.

Предложено в двухнедельный срок закончить отладку панорамной и широкоэкранной аппаратуры. Десять дней дано на то, чтобы освободиться от людей, неспособных и работе во дворце, и полностью укомплектовать штат соответствующими работниками. Дирекции разрешено потратить шесть тысяч рублей на приобретение специальной одежды для обслуживающего персонала. Комитет потребовал от руководителей дворца решительно улучшить финансовую дисциплину и отчетность.

Приказ, а также письмо, опубликованное в «Правде Востока», будут обсуждены на общем собрании коллектива Дворца искусств. А. В. Ушнурцев по решению комитета примет участие в этом собрании.

Во время раскопок крепости близ города Ходжейли сотрудниками Каракалпакского филиала Академии наук Узбекской ССР был открыт могильник — один из наиболее древних памятников старины в Каракалпакистане. В результате работы антропологов, этнографов и археологов получены богатые материалы, рассказывающие о древней культуре народностей Хорезмского оазиса. На снимке: художник Т. Дандыбаев и лаборантка Т. Алифанова за реставрацией найденного оссуария.

Фото **М. Ильяусинова.** (Фотохроника УзТАГ).

«СТАРИЧКИ» И ДЕБЮТАНТЫ

Не так-то легко овощу или фрукту попасть на стенды Выставки достижений народного хозяйства СССР.

Еще не выпал первый снег зимы позапрошлого, 1963 года, а в экспериментальном хозяйстве Республиканского научно-исследовательского института овоще-бахчевых культур и картофеля и в приташкентских овощеводческих хозяйствах уже предварительно отобрали кандидатов на выставочные стенды 1965 года.

В течение весны и лета прошлого года за ними установили особый надзор: не утрачены ли превосходные качества, не снизилась ли их урожайность и стойкость к невзгодам, по-прежнему ли они хороши на вкус и на цвет.

Лишь недавно эксперты вынесли окончательное решение, и список кандидатов на выставочные стенды текущего года стал известен.

Из «старичков» (уже в который раз!) удостоены этой чести дыни сортов «джураканд», «ич-кызыл», «шакар-падак», «койбаш», «гуляби»; арбузы сортов «малый длинный», «король Кубы»; выведенные узбекскими селекционерами огурцы сорта «маргиланский-882», «узбекистанский-740»; лучшая морковь для плова — «мирзон желтая».

Есть в списке и два дебютанта. Во-первых, это ставшие уже знаменитыми юсуповские помидоры. Второй дебютант может быть так поименован лишь с некоторой исторической поправкой. Это дыни сорта «давлетбай». Дело в том, что этот сорт с большим успехом дебютировал на той же выставке в 1939 году, но потом выродился. Всего год назад он пережил свое второе рождение в заботливых и умелых руках селекционеров. Когда работники института предложили экспертам экспонировать сорт «давлетбай», они ответили: «Отбор огурцов мы уже закончили», — но попробовали ломтик возрожденной дыни и без прений записали в протокол: «Давлетбай» — лучший сорт июльских дынь».

Сейчас — зима. Земля припорошена снегом, а селекционеры института уже сортируют семена кандидатов на выставочные стенды. Пригреет весеннее солнце, созреет почва, и лягут в нее семена избранников. А там — и до урожая недалеко.

И. СКВОРЦОВ.

Люди скромных профессий

АККУРАТНЫЙ ПОЧТАЛЬОН

Григорий Матвеевич Трофимов — почтальон, в этой должности без малого сорок лет. На Ташкентском почтамте как-то подсчитали: за эти годы почтальон прошел примерно 140 тысяч километров; то есть три с половиной раза совершил кругосветное путешествие, не выходя из пределов Ташкента.

— Григорий Матвеевич, а почему вы решили стать почтальоном? — спрашиваю я.

— Дело давнее. Жили мы тогда в селе Салма, что сейчас в Ромодановском районе Мордовской АССР. Приехал как-то в Салму председатель Ромодановского сельсовета по делам, а заодно раздал письма, накопившиеся за месяц. Почтальонов у нас тогда не было, почта доставлялась с оказией.

— А может, ты, Григорий, в почтальоны пойдешь? — спросил меня тогда председатель: — Ведь почтальон-то всей округе нужен.

— Согласился я. Поначалу было тяжеловато, обслуживал 15 деревень. А работа по сердцу пришлась. Привезешь в какой-нибудь дом добрую весть от сына или дочки, выпорхнувших из родимого гнезда и живущих бог знает где, — чувствуешь радость родителей, и сам радуешься. Страшно, когда случится привезти в иную избу худую весть. Но опять же людей нужно поддержать в горе.

С тех пор и служу почтальоном. В 1936 году в Ташкент перебрался. Опять — на старой работе, правда не в одном и том же отделении связи.

Вот уже десять лет аккуратный почтальон Трофимов работает на десятом участке Куйбышевского района. Есть у него неписаное правило: беречь время людей. Он своевременно доставляет корреспонденцию адресатам, пенсии престарелым, денежные переводы и даже посылки, если знает, что человек болен. Приложения к журналам обычно подписчики должны забирать в почтовом отделении сами. А вот Трофимов и их доставляет адресатам.

Знает Григорий Матвеевич всех на своем участке по именам и фамилиям. Знает, кто откуда весточки ждет, кто где работает и чем интересуется.

— Бывает, ношу в дом литературу только на одну тему: медицинскую. А через несколько лет в том же доме наряду с медицинскими стали выписывать и юридические журналы. Я уже знаю: подрос сынок у врача и стал юристом. А ведь я ему, пострелу, еще журнал «Пионер» носил.

Любят люди Григория Матвеевича. За добросовестный, самоотверженный труд, за то, что вместе с ним радость и новости в каждый дом входят.

Григорий Матвеевич Трофимов бережно хранит награды, которы-

ми отмечен его нелегкий, беспокойный труд: медали, грамоты, благодарности, подарки, в том числе грамоту о присвоении ему звания ударника коммунистического труда. Но самая дорогая награда для ветерана ташкентских почтальонов — это любовь и уважение людей, которым он ежедневно дарит хорошее настроение.

А. МОДЕСТОВА.

Коротко о разном

▲ **830 рационализаторских предложений** — итог творчества новаторов Самаркандского локомотивного депо с начала семилетки. Только за прошлый год они сэкономили 15 тысяч рублей.

А. ЛЬВОВСКИЙ.

▲ **Армия — на экранах.** Во время фестиваля, посвященного 47-й годовщине Вооруженных Сил СССР, зритель Узбекистана увидит кинофильмы «Чапаев», «Щорс», «Живые и мертвые», «Трое суток после бессмертия», «Баллада о солдате», «Часовые мира», «Суровая память», «Катюша» и многие другие.

М. МАХМУТОВ.

▲ **Техника безопасности** — профиль народного университета на Ташкентском текстильном комбинате. Факультет текстильной промышленности уже окончило свыше 100 человек.

В. МЫМРИНА, А. ЛУПСЯКОВА.

ВЫШЕЛ В СВЕТ...

Вышел в свет февральский номер журнала Центрального Комитета Коммунистической партии Узбекистана «Партийная жизнь». Он открывается передовой статьей «Главное — забота о человеке».

Под рубрикой «Строго соблюдать ленинские нормы и принципы партийной жизни» опубликована статья М. Карнева «Священный долг коммуниста».

В разделе «Партийное руководство хозяйством» публикуется редакционная статья «Кургантепинцы выступают в поход за большой урожай», статьи секретаря Каракалпакистанского обкома партии К. Камалова «Новая житница риса», заведующего сельхозотделом Кашкадарьинского обкома партии Г. Парамонова «Залог подъема животноводства».

Под рубрикой «Навстречу выборам в местные Советы» напечатаны статьи заведующего отделом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР М. Тешабаева «Развивать инициативу местных Советов», В. Гугунова «Горят огни агитпункта», М. Самадова «Интересно, содержательно».

В разделе «Из опыта работы первичных парторганизаций» помещена статья секретаря партиома колхоза «Ленинград» Янгиарыкского района М. Юсупова «Прислушиваться к голосу масс».

Под рубрикой «В помощь секретарю партийной организации» дается статья Н. Остроумова «Партийное поручение».

Статья майора А. Дровосекова «На страже южных границ» посвящается 47-й годовщине Советской Армии.

Журнал сдержит также разделы «Идеологическая работа и жизнь», «Народный контроль в действии», «Рассказы о коммунистах», «Письма и корреспонденции», «Рассказы, очерки, зарисовки», «Обзор печати».

ПЕРВЫЙ КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ «ГЮЛЬЧА»

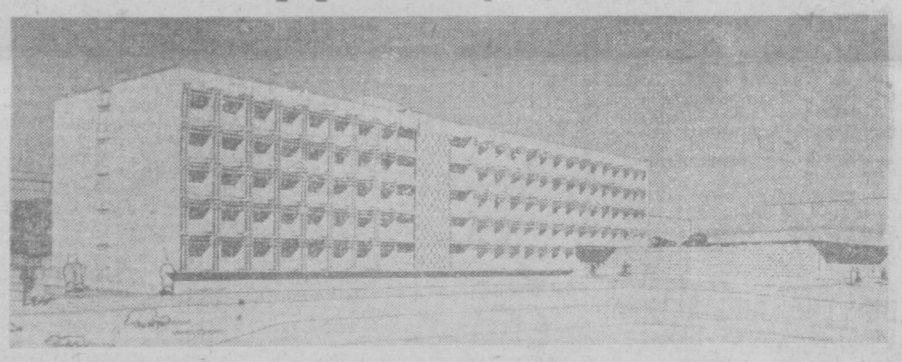
Состоялся первый концерт юношеского узбекского ансамбля «Гюльча», созданного на общественных началах при Ошском узбекском музыкально-драматическом театре имени Кирова. Участники ансамбля — школьники и учащиеся профессионального и музыкального училищ, воспитанники школ-интернатов.

В программе ансамбля — узбекские, киргизские и русские песни, восточные танцы. Руководит ансамблем режиссер театра, выпускник Ташкентского театрально-художественного института Сабирджан Юлдашев.

В. БОНДАРЕНКО.

г. Ош.

ТВОЙ ДОМ, ТУРИСТ!



— Это будет пятиэтажное здание гостиничного типа, — рассказал архитектор В. Муратов. — 340 номеров — каждый на двух или четырех человек. Все жилые комнаты имеют выход в лоджии. Южный фасад оборудуется солнцезащитными устройствами. Из вестибюля можно пройти прямо в ресторан на 200 мест. Летняя резервная площадь для ресторана — внутренний дворик с фонтаном и зеленью. Этот дворик приведет и в клуб, где будут размещены читальня, комната для настольного тенниса, конференц-зал. Раздвинув перегородки, клуб можно превратить в кино- или танцевальный зал...

Таков ташкентский Дом туристов, для которого уже отведено место на Луначарском шоссе и готовятся рабочие чертежи. Стройка начнется в этом году. Проектное задание авторский коллектив (Р. Валиев, В. Муратов и А. Иванов) уже выдал.

Председатель республиканского Совета по туризму Т. Бурханов сказал, что с открытием Дома туристов создадутся хорошие условия для тех сотен и тысяч трудящихся Советского Союза, которые стремятся провести свой отпуск в Узбекистане. Маршруты по нашей республике привлекают все больше желающих. Т. Бурханов сообщил также, что совет заказал институту «Узгоспроект» спроектировать большой туристско-оздоровительный комплекс на 500 мест в Чимгане, у Двенадцати ключей, и туристскую базу в Бухаре. Туристский лагерь и прокатная база откроются в этом году на Ташкентском море.

И. УСТИНОВ.

ПРОИСШЕСТВИЯ

БРАДОБРЕЙ-НАВОДЧИК И ЕГО «ПЛЕМЯННИКИ»

Вернувшись с перерыва, продавцы магазина, расположенного в совхозе «Кунград», не нашли денег в кассе. Лейтенант милиции Д. Сейтназаров сразу же бросился к поезду — это первая лазейка для вора, чаевающего бежать. До отхода поезда — несколько минут. Лейтенант обходит вагоны.

Один, другой, третий, четвертый... В пятом его внимание привлек мальчишка с большим отличной кожи чемоданом. Он с трудом пытался уложить чемодан на верхнюю полку. Лейтенант помог.

— Куда едешь, парень?

— Да так, на каникулы, — запинаясь, ответил Коля Андреев.

— Один?

— Один...

А в соседнем купе сидел семнадцатилетний Георгий — брат Коли. Задержали обоих. В чемодане нашли вещмешок. В мешке — другой. И уж в нем — деньги из совхозного магазина. Где взяли?

И верно, взяли в магазине. А научил это сделать «чужой дядя» — Р. Джумаев, парикмахер из бытового комбината.

Брадобрей-наводчик и его криминальные «племянники» получили по заслугам. «Дядю» отучат советовать, а «племянников» — слушать такие советы.

Л. КОРСУНСКИЙ.

СЛУШАЙТЕ, СМОТРИТЕ... СЕГОДНЯ.

РАДИО

8.25 — Концерт (на узбекском языке). 9.25 — Играет заслуженный артист УзССР Чангист Ф. Харратов. 10.10 — Мелодии зарубежного кино. 10.30 — Отрывки из опер композиторов Узбекистана (на узбекском языке). 11.10 — «Дары ученых» (на узбекском языке). 11.25 — Песни любви (на узбекском языке). 13.30 — Выступают солисты эстрадных оркестров (на русском языке). 16.15 — Музыкально-литературная композиция по симфонической поэме Чурлониса «Море» (на русском языке). 17.20 — Концерт. 18.00 — Программа радиостанции «Ешлик» (на узбекском языке).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

На узбекском языке: 18.00 — Телевизионные новости. 18.25 — Телевизионный журнал «Юлдузча». 19.00 — «За рулем и на рингe». 19.20 — «Жатва в феврале». 19.50 — Новые произведения. 20.30 — Программа передач.

На русском языке: 20.35 — Телевизионные новости. 20.55 — Телеуниверситет по актуальным вопросам современности. 21.15 — «Народный избранник». 21.30 — Реклама и объявления. 21.40 — Художественный фильм «Лицом к лицу».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

На русском языке: 18.10 — Для детей. «Что принес кот-книгоноша». 18.35 — Ташкентские новости. 18.45 — «Знаете ли вы?». 19.20 — Телеспектакль «Домашнее сочинение».

На узбекском языке: 20.35 — «Их имена переживут века». 20.55 — Ташкентские новости. 21.05 — Художественный фильм «Козара» (2-я серия).

ТЕАТРЫ

ТЕАТР им. ХАМЗЫ — **Кровавый мираж**; ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — **В день свадьбы**; ТЕАТР им. МУКИМИ — **Кому счастье, кому горе**; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 7 ч. 30 м. вечера **концерт-сочинение** по абонементам №№ 10 и 14 на тему: **«История вальса»**. Лектор — **П. Ройтенберг**; ТЕАТР ЭСТРАДЫ — **концерт** Бакинского эстрадного ансамбля **«Мелодии Азербайджана**; ТАШГОСЦИРК — аттракцион **«Всадник и львы»** под руководством нар. арт. РСФСР **Б. Эдера** и **гастроли** дагестанских канатоходцев под руководством нар. арт. РСФСР **Р. Абанарова.**

КИНО

ДВОРЕЦ ИСКУССТВ — в 4 ч. дня, 6 ч. 30 м. вечера **Спящая красавица.** **Ганга и Джамна** (2 серии): «ВАТАН», «МИР», им. НАВОИ, «УЗБЕКИСТАН», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ИСКРА», «СПУТНИК», «ЧАЙКА», «ВОСТОК» (в большом и малом залах), «ДРУЖБА» (днем и вечером); **Любимец Нового Орлеана**: им. С. РАХИМОВА, «МОСКВА» (днем и вечером), «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» (с 3 ч. 10 м. дня); **Карамболь**: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (днем и вечером), «ЮЛДУЗ» (в 5 ч. дня, 7, 9 ч. вечера); **Золушка**: «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра); **Золотой папоротник**: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра, 12 ч. дня, 8 ч. вечера); **Пока жив человек**: «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» (в 10, 11 ч. 40 м. утра, 1 ч. 20 м. дня).

ПОПРАВКА К ШУТКЕ

ЦИРК

Ташкентский цирк показывает сейчас любопытный аттракцион: всадник на арене среди львов. Ведут номер молодые дрессировщики Валентина и Виктор Эдер. Вместе с ними выходит на арену пожилой мужчина. Если бы не орден Ленина на лацкане пиджака, вряд ли задержался бы на нем взгляд зрителя. Этот человек совершенно незаметен на арене: предельно скупые движения, ленивая безучастность к звериному окружению. Стоит, будто в дреме. Да и сам он чем-то напоминает старого дремлющего льва...

Борис Афанасьевич Эдер, выслушав все это, подверг мои наблюдения над ним критическому анализу:

— Что старый — верно. Семьдесят один стукнул. Но посмотрите — разве это старческие мускулы? — и почти мальчишеским жестом вздул под пиджаком огромный стальной шар мышц.

— Насчет дремлющего — это вы напрасно. С моими ребятами не подремлешь, нужен глаз да глаз. («Ребята» относится не к зятю и дочке, а ко львам).

— Похож на льва? Что ж, вам виднее. Все может быть. Пятьдесят лет я общаюсь с ними. Наверное, что-то перенял.

К этой шутке хочется сделать поправку на полном серьезе: точнее, львы переняли от своего хозяина что-то человеческое. Народный артист РСФСР Б. А. Эдер — первый советский дрессировщик хищных зверей — первым применил в своей опасной работе гуманный подход к животным. С тех пор этот неоднократно оправдавший себя метод стал школой советской дрессуры.

Показателен нынешний аттракцион труппы Эдер. Он, соткан, кажется, из одного гуманизма — миролюбивые интонации в «беседе» со львами, дружеское похлопывание по загривку. А с Валентиной львы даже охотно целуются.

Итак, гуманизм — основа. Но не он один определяет, разумеется, работу дрессировщика — огромную, трудоемкую. Она включает в себя скрупулезное изучение психологии зверей — терпеливое воздействие на своеобразных воспитанников, каждодневный риск. Первое, что требуется в этой работе, — исключительная воля. Если человек, испытав на себе клыки хищника, вновь вышел на арену, то у него, бесспорно, сильный характер. Но это — элементарное испытание воли. А вот когда...

На арене нашего цирка можно увидеть сейчас красивую серую лошадь в «обществе» львов. Создание такого ансамбля само по себе беспрецедентно: лошадь — пища, лев — едок (ежедневный рацион одного льва Эдера — семь килограммов конины). Заставьте-ка лошадь войти в клетку ко льву!

Но это оказалось не самым сложным испытанием. Во время гастролей в Архангельске львы решили раскусить дерзкую лошадку — в полном смысле слова Они бросились на нее и разодрали бок. С большим трудом артисты отбили истекающее кровью животное от алчных хищников. Беднягу еле-еле вылечили, но Эдер и не подумал отправлять лошадь «на пенсию». Он заставил ее снова выйти на арену.

А самое трудное, по мнению дрессировщика, послать к хищнику... человека. Да, да! Не удивляйтесь: и это приходилось делать Б. А. Эдеру.

— В «Дон-Кихоте», — рассказывает Борис Афанасьевич, — я готовил льва Черкасову. Когда артисту доложили, что среди его партнеров будет настоящий лев, Николай Константинович поскучнел. Я ему говорю: «Да вы не волнуйтесь. Лев спокойный, почти домашний. Пойдемте, я вас познакомлю». Николай Константинович без всякого энтузиазма воспринял мое предложение. А когда увидел льва, стал вдруг очень решительным и твердо сказал: «Нет уж, Борис Афанасьевич, давайте-ка без меня». Но я все же убедил его в том, что все будет в порядке. Начали репетицию. Артист постепенно обретал все большую уверенность. Под конец даже шутил: «Может, мне перейти в дрессировщики?».

Но так было не всегда. Однажды Б. Эдер потерпел фиаско. Для фильма «Опасные тропы» он готовил тигра. Зверь «согласился» играть, а вот главная героиня наотрез отказалась. Все уговоры оказались тщетными. Пришлось срочно искать замену. Выбор пал на Маргариту Назарову — она ухаживала за зверями. Дебют оказался успешным. И здесь лишний раз подтвердилась пословица: «Нет худа без добра» — была открыта талантливая дрессировщица.

Кино — часть биографии Эдера. Впервые он попал в объектив кинокамеры на съемках знаменитого «Цирка» — дрессировщик дублировал Скамейкина. Затем сам не раз снимался, готовя зверей для других артистов. С участием Эдера поставлены фильмы «Она вас любит», «Дон-Кихот», «Укротительница тигров», «Кот в сапогах», упомянутые уже «Опасные тропы».

И все же подлинная стихия артиста — арена. С ней связано полвека жизни. Львы, тигры, пантеры, медведи... С кем только не приходилось «находить общий язык» Борису Эдеру! Некоторые из четвероногих стали его настоящими большими друзьями.

На всю жизнь осталась в памяти артиста весна 1932 года в городе Иваново. Во время репетиции на дрессировщика бросились два льва. Словно опытные инквизиторы, они схватили Эдера за руки и начали растягивать его в разные стороны. Стоя в луже собственной крови, артист отбивался, как мог, ногами. И в это время к нему двинулся третий лев. Зверь подходил сзади. Дрессировщик приготовился уже к развязке, когда вдруг почувствовал, что у него свободная рука. Цезарь — третий лев — отшвырнул своего собрата от дрессировщика. Потом отбросил второго льва.

— Это было лучшее доказательство в защиту метода гуманной дрессуры, — говорит Борис Афанасьевич. — Цезаря я принял от зарубежных укротителей — забитого, озлобленного. Чтобы разжечь страсти зрителей, его травили на арене каленым железом. Огню и кнуту я противопоставил ласку. Зверь понял меня и до конца своих дней остался мне преданным другом...

В. БОРОДИН.

Редактор А. Д. ИВАХНЕНКО.

АКАДЕМИЯ НАУК УЗБЕКСКОЙ ССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

В АСПИРАНТУРУ

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ИНСТИТУТОВ НА 1965 ГОД ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

ИНСТИТУТ МАТЕМАТИКИ

(г. Ташкент, Астрономический туп., 11)

Очно: функциональный анализ и теория функций, дифференциальные и интегральные уравнения, алгебра и теория чисел, теория вероятностей и математическая статистика, геофизика.

ФИЗИКО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

(г. Ташкент, ул. Обсерваторская, 85)

Очно: экспериментальная физика, теоретическая и математическая физика, акустика, физика твердого тела, физика полупроводников, кристаллография и кристаллофизика, физическая электроника, преобразование видов энергии.

Заочно: физика твердого тела, физика полупроводников и диэлектриков, теоретическая и математическая физика, кристаллография и кристаллофизика, преобразование видов энергии.

ИНСТИТУТ ЯДЕРНОЙ ФИЗИКИ

(Ташкентская обл., г. Улугбек)

Очно: экспериментальная физика, теоретическая и математическая физика, физика твердого тела, химическая физика, физика атомного ядра и космических лучей, радиационная химия, биофизика, автоматическое управление и регулирование.

Заочно: теоретическая и математическая физика, физика атомного ядра и космических лучей.

ТАШКЕНТСКАЯ АСТРОНОМИЧЕСКАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ

(г. Ташкент, Астрономический туп., 11)

Очно: астрономия и небесная механика, астрофизика.

ИНСТИТУТ МЕХАНИКИ

(г. Ташкент, ул. Володарского, 26)

Очно: математическая логика и программирование, вычислительная математика, вычислительная техника, теоретическая кибернетика, теоретическая механика, теория механизмов, машин и автоматических линий, сопротивление материалов и строительная механика, теория упругости и пластичности, гидроаэромеханика и газовая динамика, динамика и прочность машин, приборов и аппаратуры, автоматическое управление и регулирование, основания, фундаменты и подземные сооружения, научно-техническая информация, механизация учета и вычислительных работ.

Заочно: теория механизмов, машин и автоматических линий, вычислительная математика, сопротивление материалов и строительная механика, теория упругости и пластичности, динамика и прочность машин, приборов и аппаратов.

ИНСТИТУТ ГЕОЛОГИИ И ГЕОФИЗИКИ им. Х. М. АБДУЛЛАЕВА

(г. Ташкент, ул. Братская, 33)

Очно: геофизика, геология, геохимия, биогеохимия, геотектоника, петрография, литология и минералогия, палеонтология и стратиграфия, геофизические методы поисков и разведки полезных ископаемых, геохимические методы поисков и разведки полезных ископаемых, геология и разведка месторождений рудных ископаемых, геология и разведка месторождений нерудных ископаемых.

Заочно: геофизика, геология, геохимия, палеонтология и стратиграфия, геофизические методы поисков и разведки полезных ископаемых, геология и разведка месторождений рудных и нерудных ископаемых, геохимические методы поисков и разведки месторождений полезных ископаемых.

ИНСТИТУТ ХИМИИ

(г. Ташкент, ул. Куйбышева, 14)

Очно: неорганическая химия, аналитическая химия, органическая химия, физическая химия, коллоидная химия, химия нефти и нефтехимический синтез, технология неорганических веществ, технология редких, рассеянных и радиоактивных веществ, процессы и аппараты химической технологии, технология силикатов.

Заочно: неорганическая химия, органическая химия, процессы и аппараты химической технологии.

ИНСТИТУТ ХИМИИ РАСТИТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ

(г. Ташкент, ул. Куйбышева, 14)

Очно: химия природных и физиологически-активных веществ, (химия алкалоидов, химия гликозидов), органическая химия (химия растительных веществ), технология жиров и эфирных масел, технология тонкого органического синтеза, фармакология.

Заочно: технология жиров и эфирных масел.

ИНСТИТУТ БОТАНИКИ

(г. Ташкент, пос. Орджоникидзе, Академгородок)

Очно: биохимия, ботаника, микробиология, физиология растений, цитология, техническая микробиология, антибиотики.

Заочно: ботаника.

БОТАНИЧЕСКИЙ САД

(г. Ташкент, ул. Карамурская, 272)

Очно: ботаника (дендрология).

ИНСТИТУТ ЗООЛОГИИ И ПАРАЗИТОЛОГИИ

(г. Ташкент, ул. Советская, 34)

Очно: биофизика, биохимия, зоология, энтомология, эмбриология и гистология, биохимия водных организмов, физиология позвоночных и беспозвоночных животных, паразитология, гельминтология.

Заочно: паразитология.

ИНСТИТУТ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ БИОЛОГИИ

(г. Ташкент, пос. Орджоникидзе, Академгородок)

Очно: радиобиология, биохимия, физиология растений, генетика, цитология.

Заочно: генетика, физиология растений.

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И АРХЕОЛОГИИ

(г. Ташкент, ул. Гоголя, 70)

Очно: археология, этнография.

Заочно: история СССР, историография и источниковедение.

ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ

(г. Ташкент, ул. Гоголя, 70)

Очно: политэкономия, экономика районов СССР и размещение производительных сил, экономика, организация и планирование народного хозяйства, экономика труда, математические методы в экономических исследованиях.

Заочно: политэкономия, экономика районов СССР и размещение производительных сил, экономика, организация и планирование народного хозяйства, экономика труда.

ИНСТИТУТ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

(г. Ташкент, ул. Гоголя, 70)

Очно: тюркские языки.

Заочно: советская литература, узбекская литература, теория литературы, фольклористика.

ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

(г. Ташкент, ул. Навои, 55-а)

Очно: историография и источниковедение.

Заочно: всеобщая история.

ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ И ПРАВА

(г. Ташкент, ул. Братская, 33)

Очно: диалектический и исторический материализм, теория научного коммунизма, философские вопросы естествознания, марксистско-ленинская этика и эстетика, теория и история государства и права.

Заочно: история философии, марксистско-ленинская эстетика, научный атеизм, гражданское право и процесс.

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФИЛИАЛ АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКСКОЙ ССР

(г. Нукус, ул. К. Маркса, 2)

Очно: гидрохимия, ботаника, зоология, ихтиология, физиология растений, гидробиология, археология, фольклористика, а также по всем специальностям физики и математики.

Заочно: зоология, ихтиология, история СССР, языки народов СССР.

* * *

В очную аспирантуру принимаются лица не старше 35, а в заочную — 45 лет, имеющие законченное высшее образование, двухлетний и выше опыт практической работы после окончания вуза по профилю избранной специальности и проявившие способность к научно-исследовательской работе. Лица без стажа допускаются к вступительным экзаменам в аспирантуру только при наличии рекомендации советов вузов (факультетов) по теоретическим специальностям.

Поступающие в аспирантуру сдают вступительные экзамены в объеме действующих программ вузов: по специальной дисциплине, истории КПСС и одному из иностранных языков.

При поступлении абитуриенты должны представить письменный реферат на тему по избранной специальности. Имеющие научные работы и изобретения освобождаются от написания реферата.

Лицам, допущенным к сдаче экзаменов, предоставляется отпуск на 30 календарных дней с сохранением заработной платы по месту работы для подготовки к сдаче вступительных экзаменов.

Заявления о приеме в аспирантуру подаются на имя директора научно-исследовательского института с приложением документов: личного листка по учету кадров с фотокарточкой (4 на 6 см.), нотариально заверенной копии диплома о высшем образовании, общественно-производственной характеристики с последнего места работы, справки о получаемой зарплате с последнего места работы (для поступающих в очную аспирантуру), а также реферата или списка имеющихся печатных работ.

Документы представляются в двух экземплярах, фотокарточки — в трех. Прием документов для поступающих по новым проблемам физико-математических, химических, технических и биологических наук, а также по специальностям, связанным с выездом аспирантов для сбора материалов и проведения опытов в полевых условиях, производится до конца года. По специальностям общественных наук — до 1 июля.

Аспиранты обеспечиваются стипендией в размере получаемой зарплаты, но не более 100 руб. в месяц. Иногородним предоставляется общежитие (без семьи).

За справками обращаться в отдел аспирантуры академии по адресу: г. Ташкент, ул. Гоголя, 70, тел. 3-02-10 и по адресам соответствующих институтов академии.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Р.01636. Индекс 64572. Изд. № В-349.