

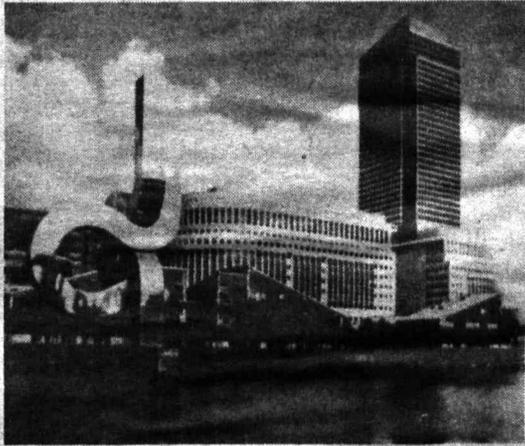
# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издается с февраля 1954 г.

№ 31 (10297)

Среда, 16 апреля 1997 года

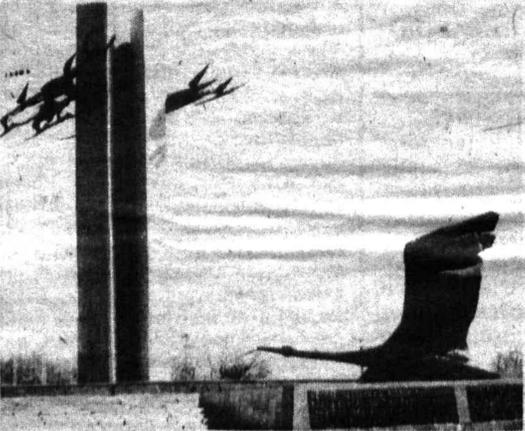
В розницу — цена свободная.



## ФАНТАЗИИ НА АНГЛИЙСКИЕ ТЕМЫ.

Впечатления нашего  
корреспондента о Британии  
и британцах

стр. 3



## Чирчик сегодня и завтра

стр. 4—5



## Впервые в Ташкенте: фестиваль фортепианных дуэтов

стр. 7



## Футбол Сенсация в каждом туре?

стр. 6



## МОЯ ЗЕМЛЯ, МОЯ ВЕСНА, ДУШИ МОЕЙ НАГРАДА — ДОРОГИЕ МОИ СТАРИКИ !

Весна и осень соединились в их сединах и душах. Мудрость прожитых лет не давит на плечи усталостью, а с юношеским задором заставляет браться за новые дела. Зачем? Никто не знает... Весна в душе, она и зовет. Хочется сделать еще, а память как бы напрочь забыла, что уже сделано много — ведь им уже за 70, за 80, за 90 прожитых лет, но все та же уверенность, что надо что-то сделать — не для себя, для других — не покидают их. Как будто те, другие, не смогут сделать так же хорошо, добротню, как они сами.

И не грустят они, не оглядываются с безысходностью назад, а устремлены в будущее. И все же грустно им, что нет рядом близких, что пережили они друзей настоящих, дорогих, верных. Что теперь можно сделать для них? Разве что посадить в память о них дерево, одно, другое, десятое. Вот 96-летний Аин-ота Бобокалонов. Кажется, никогда не отрывал он глаз от земли — пахал и сеял, выращивал хлопок и растил сады. Получал богатые урожаи, знал основной секрет земледелия — ежедневный неутомимый труд.

Я увидел его веселого, жизнерадостного в Кибрайском хокимияте — пришел за обещанными саженцами. Уже высадил он сотни молодых тополей вдоль арыков — а ему все мало, за тысячу нужно перевалить в эту весну.

И выстроились в бесконечную шеренгу тополя, точно на параде, радуя глаз Аин-ота Бобокалонова.

Мунид ЗАКИРОВ.  
На фото: Аин-ота Бобокалонов.

Фото В. ГРАНКИНА.

## ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ

В Кабинете Министров республики

## РЕФОРМЫ НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

В Кабинете Министров прошло заседание комплекса по приватизации и развитию предпринимательства. В нем приняли участие руководители министерств, ведомств, территориальных управлений Госкомимущества, предприятий республиканской рыночной инфраструктуры. Вел заседание заместитель премьер-министра, председатель Госкомимущества республики В. Чжен.

Были рассмотрены итоги реализации основных направлений разгосударствления собственности, поддержки предпринимательства и ход экономических реформ в первом квартале года. Отмечено, что установленные задания в основном выполнены. Однако ряд министерств и ведомств проводит недо-

статочную работу по осуществлению рыночных преобразований.

Как известно, нынешний год в Узбекистане провозглашен Годом интересов человека. Участники заседания рассмотрели также задачи и ход выполнения программы, намеченной в этой связи в соответствии с принятым постанов-

лением Кабинета Министров. По рассмотренным вопросам даны конкретные поручения, направленные на устранение имеющихся недостатков, обеспечение неукоснительного выполнения правительственных решений.

(УзА).

## ВСЕОБЩАЯ ИНФОРМАТИЗАЦИЯ — ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

В Государственном комитете по науке и технике (ГКНТ) состоялось заседание республиканской межведомственной комиссии по реализации концепции информатизации Республики Узбекистан. В нем приняли участие руководители министерств, ведомств, банков, ученые и специалисты.

Открыл заседание председатель межведомственной комиссии, академик П. Хабибуллаев. Он отметил, что создание национальной информационно-вычислительной сети, интеграция Узбекистана в мировое информационное пространство становятся важнейшими факторами повышения эффективности работы всех отраслей народного хозяйства республики. Решение этого вопроса нахо-

дится в сфере постоянного внимания руководства страны. Приняты законы, определяющие государственную политику в этой сфере, создано агентство по правовой охране программных продуктов и баз данных.

В соответствии с разработанной специалистами различных подразделений ГКНТ концепцией информатизации во многих министерствах и ведомствах республики образованы компьютерные сети на основе современного оборудования и новейших программных продуктов. При Госкомитете по науке и технике открыт учебный центр информационных технологий, слушатели которого получают знания на уровне мировых стандартов. Но, как отмечалось на

заседании, для создания единой национальной информационной сети, объединяющей все локальные системы, необходимо наладить повсеместную высококачественную подготовку специалистов этого профиля.

На заседании были обсуждены ход и перспективы информатизации работы банков Узбекистана. Рассмотрен вопрос о создании в республике общей системы классификаторов, наличие которой является одним из главных условий формирования единого информационного пространства в стране.

По обсужденным вопросам было принято соответствующее решение.

Анна ИВАНОВА,  
корр. УзА.

## КОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Как известно, социально-политический фонд Узбекистана по демократизации и поддержке средств массовой информации с целью стимулирования самоотверженного труда работников печати, вносящих достойный вклад в дело широкой пропаганды созидательных преобразований, происходящих в жизни нашей страны, осуществляемых демократических реформ, формирование у людей чувства верности матери-Родине, идеям независимости, национальным ценностям объявил о проведении конкурса «Лучший журналист года». В настоящее время продолжается представление творческих работ за 1996 год.

Конкурс будет проводиться по следующим направлениям:

- социально-политическое;
- экономическое;
- духовно-просветительское;
- Узбекистан и международная жизнь.

Итоги конкурса «Лучший журналист года» будут подведены в июне.

Участников конкурса представляют редакции, общественные и государственные учреждения.

Победители будут награждаться по тематическим направлениям в следующем порядке.

1. Первая премия (четыре) — каждая в размере 50 мини-

мальных заработных плат.

2. Вторая премия (восемь) — каждая в размере 25 минимальных заработных плат.

3. Третья премия (двенадцать) — каждая в размере 10 минимальных заработных плат.

На конкурс творческие работы представляются в двух экземплярах с рекомендацией редакции до 10 мая по адресу: 700129, город Ташкент, улица Навои, 30.

Социально-политический фонд Узбекистана по демократизации и поддержке средств массовой информации. Жюри конкурса «Лучший журналист года».

Представленные работы будут рассмотрены до 10 июня, победители объявлены 27 июня, в день работников печати и средств массовой информации.

(УзА).

## Орбиты сотрудничества

## «МАГNUM» НРАВИТСЯ ДЕХКАНАМ

Успех реформ в сельском хозяйстве во многом зависит от применения передового опыта, эффективного использования современной техники. Подтверждением тому может служить создание «Узкейссервиса», призванного способствовать дальнейшему развитию работы в этом направлении. К числу всемирно известных зерноуборочных комбайнов «Кейс», нашедших успешное применение на полях Узбекистана, прибавился теперь и еще один его американский «собрат» — трактор марки «Магнум», полностью соответствующий мировым стандартам.

Опыт показал, что «Магнум» имеет более высокую производительность, нежели выпускаемые в России «Т-4» и другие пахотные трактора, хорошо приспособлен к сезонным работам, удобен для механизаторов. Например, если с помощью «Т-4» за день можно вспахать 5–6 гектаров полей, то с «Магнумом» — 25–30 гектаров при хорошем качестве вспашки. К тому же новые трактора позволяют сэкономить немало горючего. Их можно использовать в соответствии со структурой севооборота и спецификой почв, требованиями и пожеланиями дехан. И еще одно немаловажное преимущество: для «Магнума» нет межсезонья, его можно с полной нагрузкой использовать круглый год — и как транспортное средство, и в других целях.

— Управлять «Магнумом» очень удобно, — рассказывает водитель машинно-тракторного парка Багдадского района М. Махкамов, — прежние трактора в работе производили много шума, вздымали клубы пыли, издавали сильный запах горючего. Зимой работать на них было холодно, а летом нестерпимо жарко. С новой техникой можно за день сделать работы в пять-шесть раз больше, чем прежде.

Р. КАМОЛОВ, корр. УзА.

## ВЕСЕННИЙ БАЛ В «ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЕ»

11 апреля в новой 5-звездочной гостинице «Интерконтиненталь» в зале Амира Темура состоялся первый весенний бал, организованный TWIG — международной группой ташкентских женщин, возглавляемой супругой посла США в Узбекистане Джей Эскудеро.

Более 350 приглашенных, представителей различных направлений международной деятельности г. Ташкента, приняли участие в этом празднике.

Торжественный обед, приятная музыка, долгая танцевальная ночь создали прекрасное весеннее настроение всем участникам этого действа, которое обещает быть не последним. Рано ХОДЖАЕВА.

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ БЮЛЛЕТЕНЯ «УЗБЕКИСТАН — ФРАНЦИЯ»

В Национальной ассоциации международных культурно-просветительских связей Республики Узбекистан состоялась презентация бюллетеня «Узбекистан — Франция». Этот бюллетень впервые издан на узбекском языке обществом дружбы «Узбекистан — Франция».

Выступившие на встрече председатель общества дружбы «Узбекистан — Франция», доктор филологических наук, профессор А. Маматов и другие отметили, что бюллетень позволит лучше ознакомить наш народ с историей и сегодняшней жизнью, традициями и обычаями, новостями науки и техники, научными достижениями узбекского и французского народов.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в Узбекистане Жан-Клод Ришар выразил уверенность, что бюллетень общества дружбы «Узбекистан — Франция» будет способствовать дальнейшему укреплению дружбы между нашими народами.

(УзА).

## СООБЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Центральный банк Республики Узбекистан установил с 15 апреля 1997 года следующие курсы иностранных валют к суму для учета и таможенных платежей\*:

1 австралийский доллар	46,33	10 португальских эскудо	3,44
1 австрийский шиллинг	4,89	1 сингапурский доллар	41,08
1 английский фунт стерлингов	96,27	1000 турецких лир	0,45
10 бельгийских франков	16,67	1 финляндская марка	11,52
1 голландский гульден	30,60	1 французский франк	10,22
10 греческих драхм	2,19	1 шведская крона	7,73
1 датская крона	9,03	1 швейцарский франк	40,51
1 дирхам ОАЭ	16,09	1 ЭКЮ	67,17
1 доллар США	59,10	10 южнокорейских вон	0,66
1 египетский фунт	17,44	10 японских иен	4,68
1 ирландский фунт	91,69	1000 российских рублей	10,29
1 исландская крона	0,83	1 украинская гривна	31,98
10 испанских песет	4,08	1000 белорусских рублей	2,28
100 итальянских лир	3,49	1 эстонская крона	4,66
1 канадский доллар	42,31	1 латвийский лат	101,03
1 китайский юань	7,12	1 литовский лит	14,78
1 кувейтский динар	194,43	1 казахская тенге	0,78
100 ливанских фунтов	3,84	1 кыргызский сом	3,28
1 малайзийский рингит	23,58		
1 немецкая марка	34,39		
1 норвежская крона	8,50		
1 польский злотый	18,96		

\* Курсы установлены без обязательств Центрального банка Республики Узбекистан покупать или продавать валюты по данному курсу.



Учредитель газеты —

Ташкентский областной хокимият

Издатель газеты —

ИПК «Шарк»

Главный редактор —

АБЛО ХОДЖАЕВ

Редакционная коллегия

Ю. Н. БЕЛАНОВ — хоким г. Алмалыка  
В. Б. ВИЛЬЧИК — заведующий отделом «ТП»  
В. А. ВОЛГИН — председатель правления АОТ «Узбекхиммаш» (г. Чирчик)

М. А. ГУРАЛЬСКИЙ — ответственный секретарь «ТП»  
В. А. ЛОЗИЦКИЙ — генеральный директор Национального депозитария «Вакт»  
О. В. МАКАРЕНКО — заведующий отделом «ТП»  
Е. Т. ТУРСУНОВ —

председатель областного отделения молодежного фонда «Камолот»  
А. К. ФАРМАНОВ — генеральный директор АПО «Узметкомбинат» (г. Бекабад)

С. Т. ХВАН — председатель колхоза «Дустлик» Юкоричирчикского района  
С. А. ХОДЖАЕВА — заместитель хокима области, председатель областного комитета женщин

А. Ю. ЮЛЧИЕВ — хоким Ташкентского района  
Н. И. ЯКОВЕНКО — заместитель главного редактора «ТП»

Сотрудники редакции —

В. И. ДИПЧАК, В. Г. ГРАНИН, М. А. ЗАКИРОВ, А. В. КУЗЬМИН, О. М. МАКСИМОВА, Л. А. ОСМАНОВА, Т. К. САЛИХОВ, Т. В. САРАНСКАЯ, А. А. СТЕПАНОВ, Н. Е. ПЕТРАКОВА, Т. В. ПОДГУРСКАЯ, Ж. С. ХЛЕБНИКОВА, Т. А. ЧЕРНОВА, Ю. А. ЧЕРНОГАЕВ.

Адрес редакции

Узбекистан, 700000, Ташкент, ул. Матбуотчилар, 32, 7-й этаж.

Телефоны

Приемная — 33-90-82, заместитель редактора — 33-38-23, секретариат — 33-05-22, отделы — 33-12-83, 33-54-10, 33-02-92.

Реквизиты

Индекс для подписки — 64673

Полиграфический исполнитель

Типография ИПК «Шарк»  
Адрес предприятия: Ташкент, ул. Буюк Турон, 41.

Редакция может публиковать материалы, не разделяя точку зрения автора. Ответственность за достоверность фактов, цитат, собственных имен, географических названий и прочих сведений несут авторы публикаций. За содержание рекламных и прочих объявлений редакция ответственности не несет.

При перепечатке наших публикаций ссылка на газету обязательна.

ТП, 1997 г.

Заказ — Г-0214

Тираж — 13.126

Газета выходит по средам и субботам.

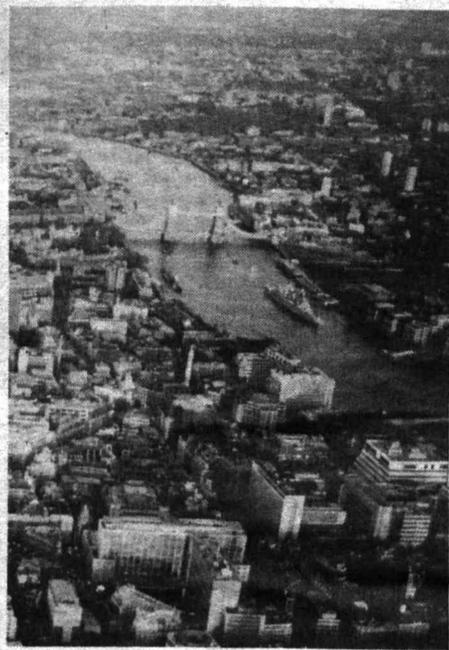
Время подписания в печать по графику — 20.30, номер подписан в 18.50.

Регистрационный № 9

Объем — 2 печ. л.

Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6



Так выглядит Темза

на улице Гоголя, то тут же открылась дверь, и лично Ее Превосходительство Посол Барбара Хей, крепко пожав нам руки, гостеприимно предложила последовать за ней по лестнице вверх — в очень красиво оформленный кабинет, усадила нас на удобные кресла за маленький приземистый столик, а затем — сама! — предварительно спросив, что мы предпочитаем — виски, пиво, колу или чай, стала подавать нам чашки с последним, без преувеличения, поистине национальным напитком и узбеков, и англичан. Неприятная обстановка, непосредственность и открытость посла, ее заразительный смех, сразу же определили общую атмосферу нашего будущего визита, его, я бы сказал, сущностную температуру.

А он начинался назавтра — пятого апреля.

\*\*\*  
*«Был острый лик  
 земли суров  
 Под прелью увяданья,  
 И облака — ее покров,  
 А ветер — отпеванье».*  
 Томас Гарди.

Но вернемся к нашему визиту. Эпиграфом к данному разделу я намеренно взял отрывок из «Черного дрозда» замечательного писателя Т. Гарди, поскольку все мы подвержены инерции бытовавшего испокон веков представления об Англии как о стране мрачной и холодной («туманный Альбион»!), как будто закрытой от внешнего мира темными облаками и иссушающим душу смогом. Все оказалось не так.

Нас встретила и сопровождала всю неделю солнечная, ясная и теплая погода. Все было покрыто изумрудной зеленью. На бесчисленных лужайках в бесчисленных городских парках лежат загорали тысячи людей, тут же многие играли в мяч или бегали трусцой.

Мы жадно взирали на это весеннее чудо, а тем временем удобный микроавтобус с водителем Ники и закрепленной за нами переводчицей — российской эмигранткой Галиной — быстро довез нас до гостиницы «Паркленд отель», что в центральной части города на знаменитой улице Пикадилли. Все мы были впервые в Англии, а двое из нас (даром что журналисты!) практически вообще не были в западных странах, а потому все воспринимали с удивлением, восхищением и некоторой робостью.

«Блистательный Оскар», как общепризнанно именовался Уайльд в своей «Симфонии в желтом», далее пишет:

*«Покинув сумрачный причал,  
 Баржа уносит желтый стог.  
 Как шелка желтого поток,  
 Туман дома запеленал.»*

*И с желтых вязов листьев рой —  
 У Темпла пасмурно шуршит,  
 Мерцает Темза, как нефрит,  
 Зеленоватой желтизной.»*

Все желтое! Красиво, безусловно. Но я был придирчив: омнибусы и будки были красными, такси и каски — черными, туманов вообще не было, а легкие облачка были белыми или розовыми, и если все же золотистым цветом отдавали буйные растения и цветы, а Темза мерцала нефритом, то все равно пасмурности не было ни в чем — древний город с благородной, аристократической осанкой своих старинных зданий, скульптурных сооружений и памятников выглядел свежо и молодо.

Печальная и тревожная окраска диккенсовских ночежек, видимо, безвозвратно ушла в прошлое. Времена немяются, и старейший английский капитализм — тоже. Это я так, попутно.

\*\*\*  
*«Пунцовые, как солнечный  
 шафран,  
 Сладчайшие плоды из дальних  
 стран,  
 Душистый мед, искрящийся  
 и жидкий,  
 И Самарканд, и Смирна,  
 и Ливан  
 Благоухали здесь, прислав  
 в избытке  
 Дары своих садов и пряные  
 напитки».*  
 Джон Китс.

О том, что Китс, живший в начале XIX века и умерший в 26 лет, затравленный критикой, теперь считается одним из поэтических гениев Англии, знают, наверное, многие. Но то, что тогда наряду с греческими и ближневосточными дарами сладчайшие плоды из нашего Самарканда поставлялись в северную владьницу морей, не знают уверенно даже историки, — это факт. Радостно мне было, когда я читал эти

## ФАНТАЗИИ НА АНГЛИЙСКИЕ ТЕМЫ ВПЕЧАТЛЕНИЯ О БРИТАНИИ И БРИТАНЦАХ

Внимательный и просвещенный читатель, конечно, заметит в названии настоящей публикации усеченный подзаголовок пьесы Бернарда Шоу «Дом, где разбиваются сердца»: «Фантазия в русском стиле на английские темы». Поправка здесь вполне объяснима, ибо хотя данные «фантазии», то есть впечатления, выражены на русском языке, но они есть продукт нового стиля мышления и мировоззрения гражданина современного Узбекистана — свободного и самостоятельного. Мы как-то уже попривыкли за неполные шесть лет при каждом удобном случае называть себя независимыми, но с особой яростной остротой это гордое ощущение у меня лично возникло месяц назад, когда я неожиданно получил письмо от Чрезвычайного и Полномочного посла Великобритании в Узбекистане г-жи Барбары Хей, в котором от имени правительства Соединенного Королевства я приглашался посетить Британские острова для ознакомления с деятельностью тамошних средств массовой информации. Что бы ни говорили ностальгирующие по прежнему союзному государству о якобы существовавшем тогда равноправии всех его республик и народов, они не могут не признать: такого раньше и быть не могло — чтобы от имени правительства одной из крупнейших стран мира приглашался как почетный гость представитель скромной областной газеты национальной окраины тогдашней супердержавы. Значит, действительно Узбекистан не только формально стал полноценно самостоятельным и стратегически весомым государством, если отнюдь не склонные к эффектным пропагандистским жестам, трезвые и расчетливые по своей сути англичане решились на оказание конкретной помощи в приобретении нового независимого лица нашей прессы. Ну а то, что среди 444 газет, издаваемых ныне в нашей республике, наряду с крупнейшими «Халк сузи», «Правда Востока» и журналистским изданием «Хуррият» выбор пал на «Ташправду», — это уже, видимо, и признание каких-то ее особенностей, и, безусловно, уважение к нашему читателю.

Кстати, об уважении, а заодно — о чертах национального характера сегодняшних британцев, подчеркиваю — сегодняшних, так как «вчерашние» выглядели в нашем представлении как чопорные, высокомерные, сухие господа, — так вот первое тематическое знакомство с их представителем началось еще в Посольстве Великобритании в Ташкенте, куда нас в самый канун поездки пригласили на встречу. Как только мы, четыре представителя вышеуказанных газет, с опережением назначенного времени на 12 минут, появились на территории прекрасного особняка посольства

Летела наша группа, а это Аббас Усманов — главный редактор «Халк сузи» — «Народное слово», Хуршид Дустхаммедов — главный редактор газеты «Хуррият», Бахтиер Хасанов — заместитель главного редактора «Правды Востока», Сайера Ахмедова — сотрудник Посольства Великобритании, и, как принято говорить, ваш покорный слуга, рейсом 235 на самолете «Боинг-767», на том самом первом «Боинге» под названием «Самарканд», который приобрел Узбекистан в США в ноябре прошлого года и о котором мне довелось писать в путевых заметках о пребывании в Сизтле. Мне показалось символическим, что свою первую зарубежную поездку после США я вновь совершил именно на этом прекрасном аэробусе. Он был заполнен не только нашими пассажирами, но и большой группой индийских, только что прибывших из Дели. Воочию мы убедились: самолеты «Узбекистон хаво йуллари» пользуются высоким международным признанием — только в Англию они осуществляют пять полетов в неделю, из них четыре в Лондон и один — в Манчестер.

Полет длился семь часов, но с учетом временной разницы в четыре часа, мы вылетев в 10.30 утра из Ташкента, к 13.30 были уже в лондонском аэропорту Хитроу — наиболее загруженном в мире для международных путешествий. В среднем за год его четыре терминала обслуживают 43 млн. пассажиров и почти 700 тыс. тонн груза. Следующий по значению лондонский аэропорт Гатвик двумя терминалами обслуживает в год до 25 млн. пассажиров, а самый новый и современный по оснащению аэропорт Стенстед обладает пропускной способностью до 15 млн. пассажиров. И, наконец, десять лет назад был открыт аэропорт Лондон-Сити на Королевских доках, связывающий деловой центр столицы с Парижем, Брюсселем и другими столицами Западной Европы.

Таким образом, если учесть и развитый морской флот (Британия традиционна морская держава), железнодорожный транспорт, включая подземный (под проливом Ла-Манш), то можно уверенно сказать, что никакой коммуникационной остроты изолированности Великобритания не испытывает.



Достопримечательность Лондона — омнибус.

Впереди была почти половина субботы и все воскресенье. У нас была возможность свободно побродить по отдыхающему Лондону — город познается ногами! — делая первые открытия и первые покупки.

\*\*\*  
*«Ползет, как желтый  
 мотылек,  
 Высокий омнибус с моста,  
 Кругом прохожих суета —  
 Как мошки, выются вдоль  
 дорог».*  
 Оскар Уайльд.

Насчет суеты бесчисленных прохожих — это точно, а вот чтобы сказать о машинах, что они «ползут мотыльками», тут нужно уточнение: только во время траффигов, частых заторов, а обычно — автомобили самой различной модификации, класса и наименований не ползут, а «летают» по ровным и длинным дорогам.

Главной отличительной чертой английских дорог являются местные автобусы — двухэтажные омнибусы, чаще красного цвета, нежели желтого, и такси — черные, старинной конфигурации с высокими крышами (чтобы в нем свободно мог разместиться пассажир в традиционном английском «котелке»), а их в Лондоне работает 16 тысяч, и все одной марки. Автобусная же сеть состоит почти из пятисот маршрутов протяженностью свыше трех тысяч километров дорожного пути. 90 процентов километража обслуживается автобусами без кондукторов. Муниципалитет смело идет на конкурсные предложения по использованию автобусной сети в целях улучшения качества обслуживания и повышения эффективности.

Транспортная связь для Лондона столь значима, что в 1991 году правительство объявило о новой автобусной стратегии, охватывающей дерегуляцию автообслуживания и приватизацию компании «Лондонские автобусы», предусматривающей меры по улучшению эксплуатационной обстановки, по приданию приоритетности автобусным рядам на дороге, по усовершенствованию автопарка, строительству дорог, туннелей, мостов и др.

Особо контролируется полицией уличная парковка, правильное использование существующего дорожного пространства — это целая наука, и ой как плохо тому, кто ей не обучен — штраф приходится платить в 20 фунтов стерлингов (34 доллара США).

А главной отличительной особенностью лондонских улиц являются те самые невозмутимые и непоколебимые полицейские, вернее, их головные уборы — черные высокие каски с белыми узорчатыми семиугольными «медальонами» под короной на лицевой части и белой же «блямбой» наверху и опять же красные в частую решетку под приподнятой овальной крышей будки телефонно-автоматов.

Нигде в мире подобного нет. И это сразу же придает английским городам неповторимо своеобразный, викторианский вид.



Неповторимые английские полисмены

поэтические строки впервые, и грустно стало теперь, когда я убедился, что действительно на прилавках лондонских магазинов и ларьков можно встретить все, что душе угодно: и крупную, сочную (но не такую сладкую, как у нас!) клубнику, и дыни, и ананасы, и сливы, и груши, и киви, и бананы, и персики, и ...Перечислять можно долго, и отовсюду, кроме Узбекистана, хотя все фрукты, и ягоды, и бахчевые, и овощи у нас вкуснее и целебнее. У моих домовитых коллег просто дух захватило, когда на рынке они увидели ценички на малюсеньких, но красиво оформленных пучках зелени — в среднем по три фунта, то есть по пять долларов, то есть по триста сумов, по официальному курсу. Примерно такое же соотношение и в ценах на яблоки, на картофель и другую сельскохозяйственную продукцию. «Ну вот, опять», — скажете вы, — «но зарплата же тоже несоизмерима!» Вы правы, но я в данном случае не об этом.

Я о том, какие экспортные возможности у нас не задействованы, какими сочными вкусными и витаминизированными дарами земли мы могли бы почти круглый год насыщать западные рынки (и за какую валюту!), если бы научились выращивать, собирать, хранить и транспортировать кондиционную продукцию, а заодно и соки, и вино. Ах, если бы!

Альо ХОДЖАЕВ.  
 (Продолжение следует).



# ЧИРЧИК: СОЗИДАНИЕ ВО ИМЯ БУДУЩЕГО

Даниер АЗИЗХОДЖАЕВ, хоким Чирчика

## ЛЮДИ — ВОТ НАШЕ БОГАТСТВО

1997 год — Год защиты интересов личности один из крупнейших промышленных центров Чирчик встретил и работает в этом году, сделав своей целью максимально поднять уровень «человеческого измерения». В городе, где большинство жителей — рабочие предприятий, люди живут и трудятся, имея четкую цель, ясную перспективу. Об этом — о светлом и счастливом будущем своего города, которое закладывается уже сегодня, рассказывает хоким Чирчика Даниер Ташходжаевич Азизходжаев.

Я глубоко убежден, что мой родной город Чирчик — один из лучших городов не только Узбекистана, но и всей Центральной Азии. Что такое «лучший»? — спросите вы. И по каким это критериям определяются такие качества? Хотю ответить: Чирчик как промышленный центр Узбекистана развивается стабильно, в городе идет большое гражданское строительство, горожане активно участвуют в общественной жизни и поддерживают акции городской администрации, к тому же число жителей нашего города постоянно растет за счет приезда людей из других государств СНГ. Все это дает мне право как хокиму считать наш город благополучным и процветающим.

Возможно, цифры скажут больше. Наш Чирчик — промышленный город, казна которого складывается за счет местных налогов и налогов с предприятий. Так вот, по итогам 1996 года все 26 промышленных предприятий города имеют очень неплохие показатели: например, выпуск товарной продукции в прошлом году по отношению к 1995 году на предприятии «Экоим-прибор» вырос в 2,4 раза, на АО «Химвтоматика» и СП «Чирчиксельмаш» — в 2 раза, в АО «Химтекст» рост составил 141 процент, на ЧП «Гист заводы» — 132 процента, в АО «Шарк» — 130 процентов. Намного выросло производство товаров народного потребления.

### «ЧИРЧИКСЕЛЬМАШ»

Нынешний 1997 год — юбилейный год для одного из флагманов сельхозмашиностроения Узбекистана, завода «Чирчиксельмаш». Созданное в грозные годы второй мировой войны, предприятие в последние десятилетия стало широко известно как изготовитель надежной и высокопроизводительной сельхозтехники. Новая жизнь нашего предприятия началась со дня обретения нашей страной независимости. Мы, рабочие, получили возможность сами определять техническую политику, поставщиков и покупателей. Выйдя из под опеки так называемого «союзного» министерства, завод сам теперь выбирает свою судьбу. И одно из первых решений рабочего коллектива — «Чирчиксельмаш» стал акционерным обществом, — рассказывает заместитель правления АО В. Кох. Сегодня «Чирчиксельмаш» выпускает новые сельскохозяйственные машины, рассчитанные, в частности, на фермерские хозяйства. Большой и стабильный спрос имеют почвообрабатывающие орудия ОПУ, омышки для плуга ПН-30-30, траки и пальцы для тракторов. Изготовлен отличный образец перспективной сеялки на базе культиватора, идет техническая подготовка к выпуску плуга ПЯ-3-35-2. Все это дало воз-

можность загрузить цеха, обеспечить работой людей. Акционерное общество — гораздо более гибкая система управления предприятиями, нежели привычная раньше командно-директорская форма управления. Рабочие-акционеры, ориентируясь на свою выгоду и свои возможности, предлагают ряд структурных перестроек. Были объединены отдельные цеха, отделы. В результате повысилась зарплата, а выделенные по итогам 1996 года дивиденды стали к ней хорошим приложением. — Нынешний юбилейный год АО «Чирчиксельмаш» готов встретить новыми успехами, — продолжает разговор В. Кох. — Объем производства АО должен составить 514 миллионов сумов. Для достижения этого рубежа созданы все предпосылки. Успешно работает созданное в рамках АО узбекско-украинское совместное предприятие по изготовлению электродов. Подписан контракт с немецкой фирмой «Лемкен» о поставке высокопрочных лемхов для плугов. Такие узбекско-немецкие плуги займут в производственной программе заметное место: эта техника нужна и большому колхозам, и малым фермам. Качество плуга будет не хуже импортного, а мы готовы поставить таких плугов столько, сколько нам закажут сельчане.



Рабочий день хокима Чирчика (крайний справа) начинается со встреч с горожанами. Фото В. Гранкина.

## ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД

Богата и насыщена культурная жизнь чиркичцев. Подробно рассказать о ней в рамках ориентально-небольшой газетной публикации едва ли возможно. Поэтому мы решили остановиться лишь на некоторых отдельных аспектах. Особенно заинтересовала нас поставка в городе библиотечной работы. Ведь в ней, как в капле воды, отражаются интересы, вкусы, культурные запросы горожан. Впечатляет уже сама численность библиотек. Их в городе действует около семидесяти. Соответственно велики и библиотечный фонд, способный удовлетворить самого взыскательного читателя. Однако наиболее привлекательным оказалось то обстоятельство, что современные библиотеки не ограничивают

### УзКТЖМ

Ко многим предприятиям Чирчика применительно определение «уникальное». Ведь создавались они в годы бурной индустриализации или на базе эвакуированных в тыл стратегических производств. И все-таки Узбекский комбинат тугоплавких и жаропрочных металлов занимает в этом ряду особое место. Ибо никакие перестройки, развалы, разрывы, так и не смогли девальвировать значимость этого предприятия.

— Наш комбинат, — не без гордости утверждает всякий раз его директор Э. А. Пирматов, — крупнейший в СНГ производитель вольфрамовой и молибденовой проволоки. Что это за такая расчудесная проволока, знает каждый. Ведь в каждом доме наверняка есть лампочки «груша» — нельзя сказать? То, что излучает в ней яркий свет, и есть вольфрамовая проволока. Так вот, немногие знают: «дынная» доля лампочек в странах СНГ может быть родом из самых разных мест, но их «сердца»-спирали обязательно изготовлены в Чирчике. Ну и не забывайте взять в расчет еще и то, что на экспорт или через паспорт чирчикская вольфрамовая проволока идет за пределы СНГ. Тогда

## ЕГО ПРИМЕР — ДРУГИМ НАУКА...

вопне вероятно, что купив какую-нибудь фирменную лампочку в яркой упаковке, вы тоже имеете дело опять-таки с «ничинкой» из Чирчика. Вот как раз это не очень устраивает чиркичцев. Быть у такого источника центрального материала и самим не выпускать лампочки? Нет, не по-хозяйски. Тогда и появилась программа «Лампочка» независимости, ведь для этого есть практически все условия: и сырье, и хорошие специалисты.



программу мероприятий, направленных на реализацию этого девиза. Первая ласточка, первое мероприятие этой общегородской программы — поздравление в дни Науруза всех (и аксакалов, инвалидов, участников войны, ветеранов Афганистана и Чернобыля, 5000 человек получили в эти дни подарки — зримые свидетельства уважения и любви горожан. В эти же праздничные дни была продолжена еще одна традиция: 65 воспитанников детского дома № 14 получили очередной 1000-сумовый взнос на открытие для них городом сберкнижки. 4 года продолжается эта эстафета доброты — 2 раза в году пополняются сбережения детей. К своему совершеннейшему эти юные граждане города получают довольно серьезное состояние. «У нас в Чирчике не должно быть несчастных сирот, все эти дети — члены одной дружной семьи горожан» — считают у нас...

Каждый год для Чирчика — еще одна ступенька к общему нашему великому будущему. И каждый горожанин на своем рабочем месте трудится, имея перед собой эту высокую цель. Мы постоянно ощущаем свою солидарность с свершениями всей нации. Рабочие «Узбекхиммаша» сегодня заканчивают выполнение ответственного заказа для строящегося гиганта нефтехимии — Бухарского нефтеперерабатывающего завода. Они же ведут ответственные поставки сложного оборудования для Кунградского содового завода. Новые планы у рабочих «Чирчиксельмаша»: они успешно освоили выпуск трехкорпусных плугов, а в целях освоения новой импортзамещающей продукции здесь решили создать СП с немецкой фирмой «Лемкен». Нарациивают экспорт ПО «Электромашпром», УзКТЖМ, ПО «Трансформатор». Когда в хокимият поступают сводки с предприятий, мы вечно убеждаемся — город живет, создается, развивается. Новый день несет нам новые, все более значительные успехи.

Нынешний год по предложению Президента Ислама Каримова мы проводим как Год защиты интересов личности. Хокимият Чирчика разработал обширную программу мероприятий, направленных на реализацию этого девиза. Первая ласточка, первое мероприятие этой общегородской программы — поздравление в дни Науруза всех (и аксакалов, инвалидов, участников войны, ветеранов Афганистана и Чернобыля, 5000 человек получили в эти дни подарки — зримые свидетельства уважения и любви горожан. В эти же праздничные дни была продолжена еще одна традиция: 65 воспитанников детского дома № 14 получили очередной 1000-сумовый взнос на открытие для них городом сберкнижки. 4 года продолжается эта эстафета доброты — 2 раза в году пополняются сбережения детей. К своему совершеннейшему эти юные граждане города получают довольно серьезное состояние. «У нас в Чирчике не должно быть несчастных сирот, все эти дети — члены одной дружной семьи горожан» — считают у нас...

Нынешний год по предложению Президента Ислама Каримова мы проводим как Год защиты интересов личности. Хокимият Чирчика разработал обширную программу мероприятий, направленных на реализацию этого девиза. Первая ласточка, первое мероприятие этой общегородской программы — поздравление в дни Науруза всех (и аксакалов, инвалидов, участников войны, ветеранов Афганистана и Чернобыля, 5000 человек получили в эти дни подарки — зримые свидетельства уважения и любви горожан. В эти же праздничные дни была продолжена еще одна традиция: 65 воспитанников детского дома № 14 получили очередной 1000-сумовый взнос на открытие для них городом сберкнижки. 4 года продолжается эта эстафета доброты — 2 раза в году пополняются сбережения детей. К своему совершеннейшему эти юные граждане города получают довольно серьезное состояние. «У нас в Чирчике не должно быть несчастных сирот, все эти дети — члены одной дружной семьи горожан» — считают у нас...

## В ДРУЖБЕ С КНИГОЙ

Богата и насыщена культурная жизнь чиркичцев. Подробно рассказать о ней в рамках ориентально-небольшой газетной публикации едва ли возможно. Поэтому мы решили остановиться лишь на некоторых отдельных аспектах. Особенно заинтересовала нас поставка в городе библиотечной работы. Ведь в ней, как в капле воды, отражаются интересы, вкусы, культурные запросы горожан. Впечатляет уже сама численность библиотек. Их в городе действует около семидесяти. Соответственно велики и библиотечный фонд, способный удовлетворить самого взыскательного читателя. Однако наиболее привлекательным оказалось то обстоятельство, что современные библиотеки не ограничивают

За короткие сроки УзКТЖМ стал еще и главным производителем бытовых лампочек в республике. Сейчас здесь действуют девять поточных линий, на очереди — десятая. На комбинате поставили перед собой задачу: максимально повысить производительность в этой важной отрасли бытового назначения. Программа, конечно, масштабная, если учесть, что годовая потребность республики в лампочках составляет порядка 40 миллионов штук. Но то, что уже сумели сделать на новом производстве УзКТЖМ, показывает: коллективу эта планка по плечу. За год с небольшим здесь вышли на рубеж выпуска почти 10 миллионов лампочек в год.

И в то же время такие нужные лампочки — лишь часть нынешних забот комбината. Ведь УзКТЖМ остается крупнейшим производителем вольфрамовой и молибденовой проволоки, молибденового плоского проката, тугоплавких металлов, рения, редкоземельных металлов и монокристаллов вольфрама, молибдена, получаемых методами как порошковой металлургии, так и плавки.

А потому здесь настоятельно развивают связи с ближним и дальним зарубежьем: открыто представительство в России, действуют совместные предприятия с Болгарией, Беларусью, Израилем.

Здесь хорошо понимают: сидеть в кабинетах, проблем не решить. По этой причине служба маркетинга и внешнеэкономических связей комбината — это настоящий отряд быстрого реагирования. Уверенно развивается созданный на комбинате торговый дом «Шульба». Без этих важных звеньев не обойтись, создавая прочную цепь связей с зару-

бежными партнерами. Отрадно и другое: глобальные задачи не задирали на задний план решение социальных проблем. Сейчас на УзКТЖМ работает около 4700 человек. Средняя заработная плата составляет 5000 сумов. Конечно, это не густо. Но в то же время на комбинате лежит тяжелое бременем содержание целого жилого микрорайона «Металлурги», пяти детских садов, трех школ. Эта социальная нагрузка в расходах «Села» в минувшем году более половины всех доходов комбината. Но самое главное — на УзКТЖМ сейчас уверенно смотрят в будущее.

Основные трудности позади, — говорит Шимурат Азиевич Пирматов. — И сейчас наш коллектив, если можно так сказать, вырвался на опережающий простор. Свидетельство тому — динамичный рост почти всех производственных показателей. Вот почему для закрепления этих темпов необходимо провести реструктуризацию предприятия, что позволит сделать производство более гибким и мобильным. Пока же столь гигантское многопрофильное предприятие вызывает только удивление у иностранных гостей. Ну а то, что сложная, запутанная зависимость между подразделениями сдерживает общее развитие, специалисты УзКТЖМ все острее ощущают и сами.

А. ШАГИН. ОТ РЕДАКЦИИ. Покидали мы комбинат с хорошим настроением. Чего греха таить, сейчас на многих заводах царит пессимизм, неуверенность. Для многих переход на рыночные рельсы стал болезненным и труднопредоступным. Но на УзКТЖМ сумели найти оптимальные решения. Дальнейших успехов, металлургия! На снимке: в цехе комбината.

## МАЛЕНЬКЕ ХОЗЯЕВА БОЛЬШОГО ГОРОДА



— так называют в Чирчике воспитанников детского дома № 14. Чего в этих словах больше — нежности к ребятишкам, которых опекает весь город, или надежды на их будущую работу во благо родного города? В Чирчике на этот вопрос отвечают просто: «В нашем городе нет места детской неуверенности, наш город хорошо помнит свою историю, и потому мы делаем для своих маленьких граждан все, что необходимо!» А могут здесь многое: 65 воспитанников детского дома 2 раза в год получают по 1000 сумов на свои сберкнижки, которые открыл для них город. Пополняются они «всем миром». А как же иначе: эти дети — дети всего Чирчика...

## СПОРТ И ТРУД РЯДОМ ИДУТ

Наша беседа с председателем городского спорткомитета А. С. Ярубаевым началась с любительского собищения. Оказывается, буквально на днях завершился турнир по мини-футболу среди ветеранов. Возраст участников — 40 лет и старше. Штрик, свидетельствующий о важном. В частности о том, что у многих чиркичцев тяга к спорту не проходит с годами. По-прежнему сохраняют они бодрость и азарт, стремление вновь и вновь одолеть вью бобыли и победы. Отметим, что к футболу в Чирчике особенно неравнодушны. Быть может, потому именно здесь и открылся 9 апреля футбольный сезон среди команд первой лиги. В матче встретились чиркичский «Кимгар» и «Темирбулат» из Коканды. Таким образом, первый этап круглой спортивной акции. Праздничной настроя пришло событие участие в нем артистов, популярных в народе певцов и музыкантов. Так, немалый успех выпал на долю духового оркестра Чиркичского танкового училища.

Радует то, что увеличение различных видов спорта приобрело в городе по-настоящему массовый характер, оккупацию представителей самых разных возрастных групп и социальных слоев. Это еще раз вынуждает в ходе спартакиад работников коммунального хозяйства республики. Чиркичцы отличились в целом ряде соревнований. В упорной борьбе им удалось взять верх и добиться почетного первого места среди спортсменов-волеболистов. И, между прочим, примеры усердности к победе неоднократно демонстрировали женщины. В теннисных матчах первенствовали Д. Алиева. В шахматных баталиях представительница прекрасного пола не была равна Е. Кривоной. В целом же сейчас на спортивные арены вылетают совсем юные везучки: 16-17 лет — таков в среднем возраст ребят. И тем не менее они чувствуют себя во многих видах спорта достаточно уверенно. Взять, к примеру, спартакиаду оброну. Молодые представители Чирчика сохранили за собой первенство среди волеболистов, а также и сохранили по ряду других видов. Неплохой результат показали в баскетболе, где мальчишкам удалось занять второе место, а девочкам — третье.

Основное наше внимание, — сказал в заключение Абдурауф Саттаров, — в настоящее время уделяется омоложению спортивного контингента города. В этой связи большие надежды возлагаем на сотрудничество с молодежным фондом «Камолот». Первым важным шагом сотрудничества стало проведение городского военно-спортивного конкурса «Шулькороль». Не скрою, для нас эта акция очень важна еще и потому, что в школах, к сожалению, ощущается острая потребность начальной военной подготовки. Это наша большая проблема и забота. Ведь современные ученики — затрещины защитника Отечества. Они должны быть подготовлены к армейской службе, владеть хотя бы азами ратного дела. Проведение военно-спортивного конкурса принесло много в этом плане знания горожанам. В программу входило и проведение довольно сложной полосу препятствий, и сдавание на скорость общевоинского защитного комплекта. Плюс к тому был на 100 метров, метание гранаты на дальность и точность, подтягивание на перекладине. Первые три места заняли соответственно учащиеся 21-й, 15-й и 19-й школ.

В нынешнем году английский конкурс будет впервые проводиться в масштабах республики. И думается, воспитанники Чирчика окажутся на нем отнюдь не последними. А. СТЕПАНОВ. С. АЛЕКСАНДРОВ.

## БИЗНЕС ПО-ЧИРЧИКСКИ

В марте городская палата товаропроизводителей отменила первый год своего существования, — рассказывает председатель палаты Дуамар Нувазов. — Сегодня на долю негосударственного сектора в Чирчике приходится 30 процентов промышленной продукции, более 90 процентов розничного товарооборота, 52 процента объема подрядных работ. В негосударственном секторе занято 42 процента работников городского хозяйства.

В Чирчике частный бизнес представлен 407 предприятиями, их доля в промышленном городе сейчас составляет 11,5 процента. Частные фирмы сельхозперерабатывающей отрасли занимают 1,7 процента от общего количества подобных предприятий. Среди чиркичских предприятий индустрии — 11,4 процента частных фирм. Зато в общепите и торговле чиркичские обслуживают 46,3 процента частных предприятий.

Созданная в Чирчике палата товаропроизводителей и предпринимателей объединила частный бизнес, начала оказывать повсеместную помощь чиркичскому бизнесмену. Конечно, реально помощь может предложить то, кто сам крепко стоит на ногах. Поэтому по решению городского хокимията и совета директоров предприятий города палате были выделены товары народного потребления, произведенные АО «Трансформатор», «Узбекхим-

маш», «Электромашпром», УзКТЖМ. Деятельность, полученные от реализации ТНП, пошли на приобретение корковок, пишущих машинок, канцтоваров, калькуляторов. Теперь каждый чиркичский бизнесмен может выполнить в офисе палаты все необходимые канцелярские операции.

Конечно, гораздо важнее для бизнесмена — поддержка при решении повседневных проблем. Палата уже своевременно получила ООО «Амил» — крупнейшую из чиркичских фирм города. 45 человек, которые здесь работают, в 1996 году получили от реализации своей продукции 98 млн сумов. Еще один клиент палаты — АО «Лактам», объем реализации на котором в прошлом году составил 13 млн сумов, — и это на 75 работающих! Среди чиркичских палаты работают сейчас над проектом кредитования для расширения производства МП «Светлана», 12 работников которого хотя и получили в 1996 году прибыль, однако потенциал предприятия еще не весь «в деле».

Есть в Чирчике малое предприятие «Надир СПО». Его профиль — ремонт грузоподъемной техники. Это единственное в Ташкентской области предприятие такого рода. В 1996 году оно выполнило заказов на 3 млн сумов. Однако и у него уже накопилось немало проблем — дороговизна комплектующих, нехватка средств на новые проекты и расширение производства.

## КОГДА ЗА ДЕЛО БЕРУТСЯ ЖЕНЩИНЫ...

Народная дипломатия — великая сила. Еще раз убедиться в этом позволила встреча, состоявшаяся у заместителя хокима Чирчика, председателя городского комитета женщин М. Х. Ибрагимовой. А принимала она семью вранчих из Калифорнии. Американцы прибыли с самыми благородными целями. Их задача — ознакомление чиркичцев с образом жизни, в основу которого положена концепция, базирующаяся на достаточно простых, но весьма эффективных принципах, способствующих оздоровлению людей, предотвращению возникновения многих серьезных заболеваний. «Новое начало для вас!» — под таким девизом строит свою исключительно полезную работу профессор Дороти Нельсон и ее сыновья — доктор Кен и Ричард Нельсоны.

С обеих сторон беседа носила чрезвычайно заинтересованный характер. Еще бы! Ведь профессор, предлежавшая гостями из США, успешно зарекомендовала себя на пяти континентах. Каждая лекция содержит ценные сведения о путях создания счастливой семьи, избавленной от физических недугов, проблем психического плана. Причем семья Нельсонов и их сотрудники предлагают свои услуги бесплатно, руководствуясь в этой

деятельности только соображениями добра и безвозмездной помощи. Сюда входят консультации, компьютерная работа на здоровье людей, демонстрация образцов здоровой и вкусной пищи. И это — лишь один из моментов широкомасштабной работы по поддержанию здоровья, ведущейся в городских районах и махаллах. — На первое место мы ставим профилактику, — подчеркивает Муссаев Халидов. — С этой целью регулярно проводятся выезды на места терапевтов, педиатров, акушеров и гинекологов. В пяти городских больницах действуют дневные стационары. Их организация — в значительной мере заслуга замесов профессора Дороти Нельсон. Дело в том, что особенно удобны они именно для женщин, у которых есть прекрасная возможность подлечиться, поправить здоровье и одновременно решить семейные дела.

Другим важным аспектом работы женских комитетов стало оказание поддержки всем, кто недостаточно защищен в социальном отношении. Это в первую очередь дети-сироты, малообеспеченные семьи. Болит женское сердце, когда приходится сталкиваться с бедными людьми. И возникают идеи, реализация кото-

рых поможет изменить положение в лучшую сторону. Одним из таких проектов является более активное сотрудничество с городской организацией женщин-предпринимателей. В результате будет создан специальный фонд, «работавший» как раз на цели благотворительности. За счет этого удастся проводить по-настоящему сильную социальную политику, когда каждому человеку будет чувствоваться поддержка, оказываемая в сложной жизненной ситуации.

Интереснейшая акция запланирована на самую ближайшую перспективу. В городе состоится конференция по правам человека. Она также проводится по инициативе комитета женщин. На конференции выступит руководитель Русского культурного центра Чирчика Л. П. Мукамидиева, побывавшая недавно в Америке на специальных курсах, где в центре внимания и обсуждения были именно права человека в контексте современного подхода к этой актуальной проблеме. Словом, делается много. Но еще больше будет сделано. Сомнений в том нет. Ведь женские комитеты стали в Чирчике реальной силой, способной влиять на все стороны жизни горожан. А. СТЕПАНОВ.

# ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

## ЭКСПОЗИЦИЯ В БОННЕ

В рамках Дней культуры Узбекистана в Федеративной Республике Германия состоялась официальное открытие комплексной выставки «Живопись и скульптура Узбекистана на пороге XXI века».

Экспозиция, выставленная в картинной галерее Фонда имени Фридриха Наумана города Бонна, вызвала большой интерес у самых широких слоев общественности. Взыскательному немецкому зрителю узбекские мастера живописи и скульптуры предложили 50 произведений из коллекции Дирекции художественных выставок Академии художеств Узбекистана.

Высокую оценку посетителей выставки получили картины Баходира Джалалова, Джавлона Умарбекова, скульптуры Тулягана Ярку

лова и Баята Мухтарова.

Открытие выставки «Живопись и скульптура Узбекистана на пороге XXI века» положило начало широкой презентации культурно-духовного богатства нашей страны в одном из ключевых европейских государств. Впереди — выставки и другие мероприятия Дней культуры Узбекистана, которые пройдут в несколько этапов в Бонне, Дортмунде, Кельне, Берлине и других городах Германии.

## О ПРОБЛЕМАХ ЗАПАДНОГО ПОЛУШАРИЯ

В Вашингтоне, в Овальном кабинете Белого Дома, состоялась встреча Президента США Билла Клинтона и премьер-министра Канады Жана Кретьена, на которой обсуждались проблемы Западного полушария. Как было сообщено на состоявшейся после встречи совместной пресс-конференции, речь шла об объединении усилий по созданию открытой и конкурентоспособной торговой системе в масшта-

бах полушария. Отмечено, в частности, что с тех пор, как вступило в силу Североамериканское соглашение о свободной торговле, объем товарооборота между Канадой и США вырос более чем на 40 процентов.

Руководители двух стран обсудили также ход подготовки к июльскому саммиту НАТО в Мадриде.

## ВИЗИТ Б. ЕЛЬЦИНА В ГЕРМАНИЮ

В ходе начинающегося сегодня визита Президента России Бориса Ельцина в Германию, как сказал в заявлении для печати канцлер ФРГ Гельмут Коль, будут согласованы позиции в сфере двусторонних отношений, а также по международным вопросам. На переговорах пойдет речь о вопросах европейской безопасности, особенно в строительстве будущих отношений между Россией и НАТО. Предполагается, что во время визита Б. Ельцина, ему будет вручена премия немецких средств массовой информации.

## ИТАЛЬЯНСКИЙ ЖУРНАЛИСТ ОСВОБОЖДЕН

Фотокорреспондент итальянского еженедельника «Панорама» Мауро Галлигани, похищенный 23 февраля в Чечне, освобожден и доставлен из Грозного сначала в Москву, а потом — в Милан.

По словам М. Галлигани, после захвата его перевозили с места на место, держали на частных квартирах и в подвале дома. Обещания скорого освобождения сменялись угрозами расправы.

По сообщениям итальянской прессы со ссылкой на источники в Дагестане, похитители требовали за освобождение журналиста миллион долларов. Однако, как подчеркивают итальянские дипломаты, он был освобожден без уплаты выкупа.

## ЧЕГО ХОТЯТ ЧЕХИ

В Чехии, находящейся в тройке первых кандидатов на вступление в Североатлантический альянс в рамках его расширения на Восток, в связи с этим по заказу Европей-

кой комиссии проведен опрос населения. Оказалось, лишь 28 процентов граждан Чехии поддерживают идею присоединения их страны к НАТО. В то же время 43 процента чехов согласны на вступление их государства в ЕС.

## 40 СЕРИЙ — ОБ АРМИИ КНР

В Китае к 70-летию со дня основания Народно-освободительной армии, которое будет отмечаться в августе нынешнего года, предполагается снять 40-серийный документальный телевизионный фильм, призванный стать важным средством патриотического воспитания не только воинов, но и всего населения страны. В сериале, в съемках которого примут участие практически все крупнейшие телестудии Китая, включая армейскую, будет большое внимание уделено роли Мао Дзэдуня в создании революционной армии и укреплении вооруженных сил КНР.

(По материалам средств массовой информации).

## СПОРТ

### Футбол

# СЕНСАЦИИ В КАЖДОМ ТУРЕ?

Матч седьмого тура чемпионата страны в высшей лиге «Дустлик» провел на своем поле 12 апреля с ташкентским «Чиланзаром». Гостям, прямо скажем, отступать дальше некуда — всего лишь с 4 очками они занимают (уже после этой встречи) 15-е место. Дустлики же сейчас на подъеме и терять очки, да еще у себя дома, не собираются. Вот почему, хотя моросивший на протяжении всего поединка дождь и затруднял действия футболистов, игра получилась живой и интересной.

Хозяева находившейся в отличном состоянии «поляны» сразу же захватили инициативу. При этом острые атакующие выпады они умело сочетали с особенно тщательной обороной собственных ворот, и не без причины. Дело в том, что два основных вратаря не смогли принять участия в игре — Герман Безденежных на тренировке ушиб сустав, а молодой Евгений Сафонов выехал в составе олимпийской сборной в Индию на турнир памяти Джавахарлала Неру (которая, кстати, дошла до финала и проиграла в решающем матче иранцам — 1:3, заняв в итоге второе место). Поэтому ворота на этот раз защищал недавно пополнивший команду Сардор Рахимов. Стоял он, несмотря на молодость, уверенно, надежно и не допустил практически ни одной ошибки. Правда, и защитники создали у своих ворот плотный заслон и не позволили нападающим гостям выйти на сколько-нибудь выгодные позиции. Особое внимание было уделено наиболее опасным форвардам чиланзарцев Алексею Жданову и Шухрату Джаббарову.

В первом тайме шла жестокая, обоюдоострая борьба. Не случайно же на 14-й и 32-й минутах предупреждения получали у гостей Джаббаров и Фархад Мавлянов, а у хозяев — Павел Кайгородов (на 22-й минуте).

И все же наши земляки оказались удачливее. На 30-й минуте полузащитнику «Дустлика» Отабеку Пирматову удалось таки забить гол.

После перерыва инициатива уже полностью перешла к дустликам. Добиться успеха могли Фарид Хабибуллин, Джафар Ирисметов, Анатолий Матвеев, но мяч не шел в ворота. Игра так и закончилась со счетом 1:0 в пользу главной команды Ташкентской области, что позволило ей с 16 очками при 12 забитых и 5 пропущенных мячах закрепиться на четвертом месте.

Заметьте: победа достигнута в отсутствие ряда ведущих игроков. О вратарях мы уже говорили. После матча с «Янгиром» у Павла Джалилова трещина кости, а у Юрия Винтовкина — перелом малой берцовой. Это вынудило тренеров выставить на поединке молодых: Павла Кайгородова, Георгия Кима, Шерзода Шеримова. И они выдержали испытание, во

всяком случае, игру не испортили.

Дублиеры, как обычно в домашних матчах, выступали в Янгибазаре, где тоже очень хороший стадион. На этот раз они, проигрывая 0:2, все же вырвали победу — 3:2. Голы у «Дустлика» забил Анатолий Матвеев, Баходыр Абдураимов и Ойбек Шайхов. Кстати, в составе дублиров — воспитанник янгибазарского футбола Валерий Юсупов. В турнирной таблице дублирующих составов наши земляки пока на третьем месте с 15 очками после «Нефтчи» (19) и «Навбахора» (16), четвертую ступеньку занимает «Пахтакор» (14).



Так уж повелось, что почти в каждом туре болельщикам преподносится как минимум одна сенсация. На сей раз ее автором стал «Пахтакор», не сумевший в Карши преодолеть железобетонную оборону местного «Насафа». Встреча эта изобилвала нарушениями. «Горничниками» отмечены проступки Андрея Стрельцова, Владимира Бунтова, Улугбека Рузимова («Пахтакор») и Виталия Почуева («Насаф»), а ташкентец Андрей Микляев и каршинец Рузикул Бердыев и вовсе удалены с поля. Счет тем не менее так и не был открыт — 0:0 (дублиеры — 2:2).

Как центральный в седьмом туре ожидался специалистами матч между «Трактором» и «Нефтчи», проходивший в Ташкенте. Вспомним, заводские футболисты провели на равных встречу пятого тура с лидером МХСК, уступив армейцам со счетом 0:1. Игра с ферганцами была зрелищной, боевой, и «Трактор» ни в чем им не уступал. На мой взгляд, и в этом поединке тракторозаводцы более чем заслуживали ничьей. Но судьбе было угодно распорядиться по-иному. Лишь на 87-й минуте дальний удар защитника «Нефтчи» Вячеслава Князева достиг цели. 1:0 — выиграли гости (дублиеры — 3:1 в пользу «Нефтчи»).

Порадовал своих болельщиков наманганский «Навбахор», выигравший у себя дома у термезского «Сурхана» с прямо-таки неприличным для гостей счетом

— 9:0 (пять голов забил лучший бомбардир команды Олег Шацких). Дублиеры — 5:0. В предыдущем туре «Нефтчи» устроили разгром ургенчскому «Хорезму» — 7:1. Эти и подобные результаты, пожалуй, наиболее убедительные аргументы противников расширения высшей лиги.

А вот как сыграли остальные команды (в скобках результаты встреч дублиров): «Зарафшан» — «Янгир» — 2:1 (3:2), «Атласчи» — «Андижан» — 2:1 (2:1), «Касансай» — «Афросиаб» — 1:0 (4:0), «Хорезм» — «Соғдиана» — 1:0 (2:0), МХСК — «Бухара» — 4:0 (4:0).

Следующий матч «Дустлик»

проведет в Ташкенте в субботу, 19 апреля, с «Пахтакором».

И в заключение несколько слов о положении дел в первой лиге. Здесь проведено четыре тура. Турнирную таблицу с 9 очками возглавляет бекабадский «Металлург». Столько же у «Арали» (Нукус), «Темирйуличи» (Коканд), «Гулистана» (Сырдаринская область). Но у них чуть хуже разность забитых и пропущенных мячей, при этом у идущих без поражения гулистанцев одна игра в запасе. По семь очков у «Шурчи», «Букалика» (Бука) и мубарекского «Машъала» (соответственно 5-е, 6-е, 7-е места).

Ташкентский «Истиклол», зангитинский «Лочин» и наманганский «Навбахор»-2 и «Рохат» из Кибрая расположились с 6 очками на 8-й, 9-й, 10-й ступеньках турнирной таблицы. А вот «Кимегар» (Чирчик) пока на 15-м месте (всего в чемпионате участвуют 22 команды).

Однако первенство только началось, и у коллективов Ташкентской области еще все впереди.

Очередной, пятый тур сегодня, 16 апреля. У себя дома «Металлург» встречается с «Гулистаном», «Букалик» с «Зафаром» (Джизакская область), «Истиклол» с «Шахриханом», «Лочин» с «Пахтабадом» (Андижанская область), в гостях играют «Рохат» с «Машъалом» и «Кимегар» с «Дустликом» (Каттакурган).

И. АЛИМОВ.

## МУЗЫКА БОЯ, ПОЭЗИЯ АТАК...

Недавно у нас в гостях побывала сборная Польши по тазквондо. Делегация, которую возглавлял представитель Польской ассоциации тазквондо Тадеуш Лобода, включала 19 спортсменов и спортсменов. Все они готовятся сейчас к выступлениям на чемпионате Европы и чемпионате мира. Но их приезд в Ташкент не был случайным.

А вот и объяснение. Как известно, польские мастера тазквондо являются сейчас лучшими в Европе и 2-3-ми в мире, — сказал вице-президент Ассоциации тазквондо Республики Узбекистан Ф. А. Халилов. — И у них есть возможность выбирать себе в спарринг-партнеры практически любые команды.

А то, что они откликнулись на наше приглашение, свидетельствует о многом. В узбекистанских спортсменах поляки видят серьезных противников!

И, надо сказать, наши бойцы показали себя достойно. В процессе пятидневных совместных сборов были проведены две матчевые встречи в спортивном комплексе «Алпомыш» при большом стечении зрителей. В первой, где встречались первые сборные, сильнее оказались наши гости. Мужчины выиграли свой матч со счетом 6:5, а девушки — 4:1. Но вот во второй раз наша сборная,

которая была представлена практически вторым составом, взяла реванш. Мужчины победили со счетом 8:2, а девушки — 5:3.

Настоящим открытием этих матчевых встреч стал спортсмен из Бухары Эркин Наврузов. В весе до 80 кг он был серебряным призером первенства Узбекистана, и в данном матче продемонстрировал высокую скорость и бойцовские качества, добился очень красивой победы. Отметим также других спортсменов, одержавших в своих боях победы и показавших хорошую подготовку. Это Шухрат Абдусаматов, Моисей Ногай, Бахром Куламетов, Виктор Николаев.

Ну и самое главное. Эти встречи показали, что наши спортсмены сражались с сильными польскими единоборцами практически на равных. В чем-то мы даже смотримся лучше. Например, в спарринге. В чем-то мы на равных. А в чем-то нам предстоит еще догонять представителей мировой элиты: физическая подготовка у наших атлетов еще оставляет желать лучшего.

Практика именно таких совместных сборов с самыми сильными бойцами дает очень многое. И на этот раз они показали: мы на правильном пути в совершенствовании мастерства.

Александр ХОРИН.

## СРЕДИ СИЛЬНЕЙШИХ — ТЕННИСИСТКА ИЗ ТАШКЕНТА

На теннисных кортах Министерства обороны Узбекистана завершился традиционный Ташкентский международный юношеский турнир по теннису. В нем приняли участие 13 команд из стран ближнего и дальнего зарубежья.

— Нынешний ташкентский турнир стал серьезной проверкой на профессионализм для сильнейших юных мастеров ракетки из России, Чехии, Литвы, Молдавии, Пакистана, Бангладеш, Казахстана и других государств, — рассказал главный судья соревнований Самук Обидов. — В итоге острей и бескомпромиссной борьбы обладателями главных призов в личном зачете стали россияне Игорь Куницын и Людмила Скворцовская. В парных поединках среди юношей лучший результат продемонстрировали Евгений Пугарев из Молдавии с Евгением Царевым из Литвы.

Высшей награды турнира удостоена и теннисистка из Ташкента Ирода Туляганова, выступавшая в паре с россиянкой Еленой Воропаевой.

## УСПЕХ ГИМНАСТОК СТОЛИЦЫ

В спорткомплексе Министерства обороны Узбекистана завершился чемпионат республики по художественной гимнастике. За главные призы этих соревнований боролись 40 спортсменок из ряда областей республики и Ташкента. Несмотря на возросший уровень мастерства областных гимнасток, они все же не смогли составить серьезной конкуренции представительницам столичной школы этого вида спорта.

В отдельных видах программы высших баллов добились воспитанницы Республиканской юношеской школы высшего

спортивного мастерства, выступавшие под эгидой Министерства обороны Узбекистана. Это Татьяна Креслова (скакалка и булава), Ирина Замятина (обруч), Татьяна Бударина (лента). В личном многоборье не было равных Татьяне Кресловой из Ташкента. На втором месте — Елена Мещерякова, на третьем — Ирина Замятина.

В командном многоборье победителем стала сборная Ташкента. На втором месте — гимнастки Бухарской, на третьем — Навоийской областей.

(УзА).

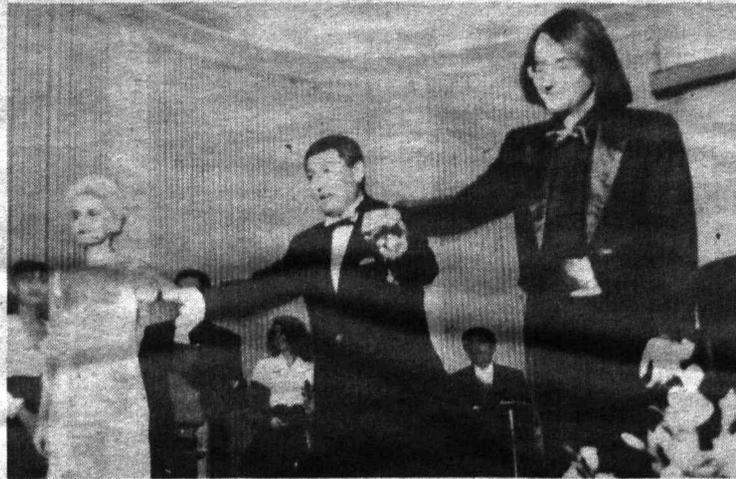
# «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ», СТАВШИХ НЕЗАБЫВАЕМЫМИ

На фестивале  
в Ташкенте

И кому же пришло в голову, что классику у нас слушают неохотно! Тем, кто склонен думать так, следовало хотя бы заглянуть в концертный зал «Бахор», когда в программе фестиваля фортепианных дуэтов стояло лишь одно имя: Иоганн Себастьян Бах. В зале не только не было свободных мест — слушатели приобретали входные билеты, пусть стоя, только бы приобщиться к великой музыке.

Баховский вечер был лишь одним из «Пяти вечеров» (так назывался фестиваль), на котором мы познакомимся с искусством известных пианистов, игравших одновременно на двух, трех и четырех инструментах. Насколько это было непривычным, можно судить по тому, что ташкентские любители музыки до сих пор видели и слушали лишь один фортепианный дуэт — лауреатов международных конкурсов Ирину и Максима Железновых. Превосходные музыканты, они открыли перед нами необычайные возможности двух роялей, звучащих одновременно.

Однако ни разу перед ташкентцами не выступал фортепианный квартет, да еще в сопровождении камерного оркестра «Туркистон» (художественный руководитель Эльдар Азимов). На этот раз хорошо знакомые всем супруги Железновы, а также ташкентская исполнительница Эльмира Нуралиева, играли вместе со знаменитыми пи-



анистами из Москвы — заслуженным деятелем искусств России Еленой Сорокиной и заслуженным артистом России Александром Бахчиевым. Звучали концерты Баха для двух, трех и четырех фортепиано — каждый в своем роде совершенен пластичной красотой, изяществом и глубиной выразительности. Каждому исполнению предшествовала словесная прелюдия, в которой профессор, доктор искусствоведения Елена Сорокина коротко, но ярко описывала историю рождения произведений, принесших бессмертие композитору.

Бряд ли имеет смысл напоминать, насколько труден Бах для исполнения, тем более что многие его сочинения не имеют авторских указаний. Конечно, это открывает немалые возможности перед исполнительской фантазией. И вполне естественно, что музыканты воспользовались ими. Мы вновь почувствовали, как великолепны музыкальные соору-

жения этого гениального «архитектора в звуках», как назвал Баха Альберт Швейцер. Присущие его созданиям виртуозный блеск, свежесть изобретения, проявления бурного темперамента, сочетание контрастной динамики и нежной элегичности — все это музыканты донесли до слушателей. Пианисты и оркестранты играли на редкость органично и, не боюсь преувеличения — вдохновенно. Множество цветов и долго не прерывающиеся аплодисменты стали вознаграждением музыкантам за принесенную ими радость.

Мы так привыкли видеть одного пианиста за одним инструментом, что «Пять вечеров» запомнили: даже в традиционном искусстве надо отступать от стереотипов. Наверное, не многие знают, что Рахманинов сочинил романс и вальс для фортепиано в шесть рук — для трех сестер, живших по соседству. А на фестивале не только узнали об

этом, но и услышали эти пьесы в исполнении трех пианистов за одним фортепиано.

На заключительном вечере фестиваля открытием для многих, в том числе и музыкантов, стали необыкновенно яркие пьесы австрийского педагога и композитора Карла Черни. Да, да, того самого Черни, который известен главным образом как автор знаменитой «Школы беглости» и «Школы для левой руки», сопровождающих всех, кто постигает законы фортепианного искусства. В финальном концерте впервые в Ташкенте прозвучали отнюдь не учебные произведения Черни. Впрочем, судите по названиям: «Блестящие вариации на темы оперы Беллини «Монтеки и Капулетти» для двух фортепиано в шесть рук», «Две пьесы для фортепиано в три руки» и «Концертный квартет для двух фортепиано в восемь рук».

Пожалуй, в каждом из «Пяти вечеров» было что-то необыкновенное. Наши гости и ташкентские музыканты открыли в творчестве Шуберта, Моцарта, Равеля, Сметаны и других композиторов нечто новое, чего мы прежде не замечали. Но главное, о чем напомнил фестиваль, — это о неисчерпаемости творческой выдумки и фантазии музыкантов, когда они хотят заслужить признательность публики.

Фестиваль фортепианных дуэтов был первым в Ташкенте, и хотя никаких дипломов и призов на нем не присуждали, главный подарок получили слушатели — чудесную музыку в чудесном исполнении. «Как хорошо, если бы хоть изредка, но повторяли его!» — делились впечатлениями многие слушатели. Надеюсь, уют позеленения публики и организаторы праздника — руководители ГКО «Узбекнаво», которым благодарны все поклонники музыки за «Пять вечеров», ставших незабываемыми.

Что ж, до новых открытий на следующем фестивале.

А. ИБРАГИМОВ.

На снимке: супруги Железновы и Э. Азимов (в центре).

## Конкурсы УСПЕХА ВАМ, МУЗЫКАНТЫ!

14 апреля начался XIV Республиканский конкурс музыкантов и вокалистов. В Ташкенте выступают исполнители на струнных, духовых и ударных инструментах, в Ургенче — пианисты, а в Намангане — играющие на узбекских народных инструментах.

Почетное право принять вокалистов впервые предоставлено Бекабадскому музыкальному училищу. К нам приехали представители из всех областей республики, Ташкента и Каракалпакстана. Вчера состоялось торжественное открытие конкурса.

Творческие соревнования пройдут в 3 тура, победители будут награждены дипломами и ценными призами и получат право внеконкурсного поступления в высшие учебные заведения культуры и искусства.

От Ташкентской области будут выступать учащиеся Бекабадского музыкального училища пианисты Л. Шарипова, Л. Язук, Е. Цемалина (класс педагога Е. С. Спириной), скрипачи Л. Сабитова и А. Шаймаханова (класс Ш. И. Сабитовой), ударники Р. Юсупов, П. Молчанова (класс В. Д. Бекмурзаева), И. Умирова (кашгарский рубаб, класс М. А. Юсуповой), гитдакисты О. Исоков и М. Усманов (класс М. Г. Мамарахимова).

В Бекабаде жюри конкурса вокалистов возглавляет М. Ходжаджанов — лауреат Международного конкурса вокалистов в Рио-де-Жанейро, народный артист Республики Узбекистан и Республики Каракалпакстан.

В программу каждого тура вокалистов входят лучшие произведения мировой и отечественной вокальной классики. Бекабадское музыкальное училище в этом конкурсе представляют И. Ситникова и З. Мазина (класс Г. Ф. Рузыбаевой).

Коллектив училища хорошо подготовился к конкурсу, приему участников и гостей. Образован оргкомитет во главе с директором училища И. М. Мирхидятовым. В числе мероприятий — знакомство с городом, посещение металлургического завода, его музея и многое другое.

От всей души желаю всем участникам конкурса и их педагогам успехов в творческом соревновании.

А. ЮСУПОВ,  
заведующий отделом  
Бекабадского музучилища.

## Мастера искусств

# ЕМУ 60. И ОН В РАСЦВЕТЕ СИЛ

Да, именно так говорят об известном художнике, скульпторе, лауреате Государственной премии республики Леониде Григорьевиче Рябцеве. И в этом, по мнению людей, близко знающих этого прекрасного человека, нет никакого преувеличения. Потому что и сегодня Л. Г. Рябцев, ни на йоту не снизив своей творческой активности, плодотворно работает над новыми произведениями, которые наверняка станут весомым словом в искусстве. Как до этого стали многие его работы, созданные за долгие годы насыщенной творческой деятельности.

— Многие, — рассказывает известный в республике деятель искусств, сценарист и музыкант С. П. Мансуров-Ковригенко, — знают Л. Г. Рябцева как хорошего скульптора. И это действительно так. Чтобы убедиться в мастерстве, силе таланта этого человека, достаточно познакомиться с одной из его работ — «Воинским мемориалом» в столице Узбекистана. Именно за его создание в свое время Л. Г. Рябцев был удостоен Госпремии Узбекистана. А ведь есть и другие произведения, созданные рукой мастера. Одна из последних его работ — памятник Мирзо Улугбеку в столице республики, который создан художником в содружестве с другими авторами.

Скульптурные произведения Л. Г. Рябцева украшают сегодня площади и скверы многих городов Узбекистана, России, Казахстана...

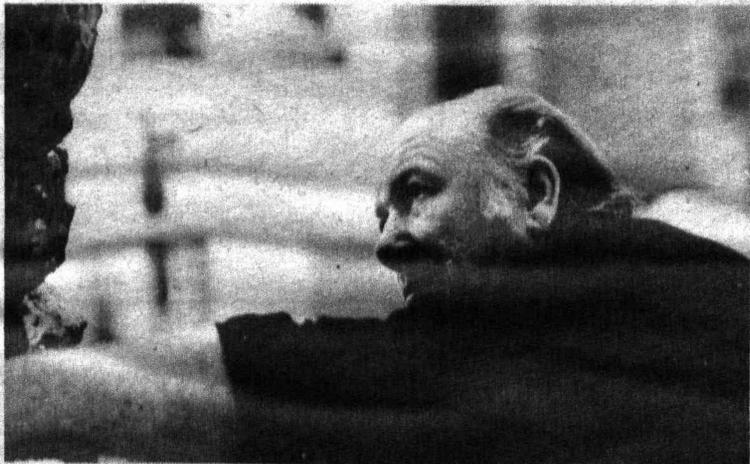
Но создание скульптурных композиций — только часть многогранного таланта Л. Г. Рябцева, прекрасного узбекского художника. Художника, подчеркнем, в прямом смысле слова. Его графические, акварельные работы хранятся во многих музеях, частных собраниях Украины, Германии, Польши, Канады, США, Японии.

Особая страница в творчестве Л. Г. Рябцева — композиции, связанные с историей, жизнью нашей республики. Его сердцу близки образы великих ученых Востока, их одухотворенность. И не случайно в его ближайших творческих планах — развитие темы величия народа республики, богатейшего духовного мира, связанного с именами великих предшественников.

Украинцу по национальности, Л. Г. Рябцеву, всю свою жизнь прожившему в Узбекистане, удаются и произведения, чья тематика связана с мотивами исторической Родины. Сегодня известный мастер успешно работает над воплощением образа поэта, борца за справедливость Тараса Григорьевича Шевченко. Эта работа скульптора после ее завершения будет установлена в помещении Украинского культурного центра «Батькивщина».

И это, конечно, не случайно. С деятельностью центра тесно связана жизнь Л. Г. Рябцева. Он активнейший член правления. А его мастерская нередко превращается в место творческих встреч с молодежью. На каждую такую встречу приходят десятки учеников Леонида Григорьевича. И это, наверное, тоже признание заслуг человека, жизнь которого связана с республикой, жизнью ее народа.

О. АЛЬКО.



## Улыбнемся?

# САМОУЧИТЕЛЬ ИГРЫ НА ФОРТЕПИАНО С ОРКЕСТРОМ

Неплохо в хороший весенний денек сыграть на фортепиано с оркестром. Спросите у всякого, и он вам пояснит, что от игры на фортепиано с оркестром исполнитель, как правило, получает громадное удовольствие. По степени положительного эмоционального воздействия только хорошая парилка считается чуть получше игры на фортепиано с оркестром, а все остальное гораздо хуже. Фортепиано у нас появилось во второй половине XVIII века, когда царил просвещенный абсолютизм. Оркестры же появились раньше. По давности появления оркестры занимают место между картофелем и чаем, а по значимости они приравняются к табаку.

Итак, вы садитесь за фортепиано или, как говорят в народе, рояль. Оркестр должен занять свое место на две-три минуты раньше. Перед тем как сделать

первый аккорд, убедитесь, все ли клавиши на месте. Их должно быть 88 штук — черных и белых. Положите руки на клавиши: левую — слева, а правую — справа.

Начинает пусть оркестр. Для этого незаметно моргните дирижеру — что означает «пошел!» — и с этой минуты внимательно следите за его действиями. Сей-

час он повернет в вашу сторону свое вдохновенное лицо и даст знак палочкой, что будет означать «давай!»

Начинайте игру с правого бока влево — музыка будет звучать лучше (см. Первый концерт Чайковского и Пятый концерт Бетховена, если вы разбираетесь в нотах), а то получится похоронный марш вместо концерта для фортепиано с оркестром. После игры встаньте, подойдите к дирижеру, крепко пожмите ему руку, затем повернитесь налево и приблизьтесь к первой скрипке, то есть к концертмейстеру, улыбнитесь ему и по-простому также пожмите ему руку. А потом вернитесь к роялю, закройте крышку и отодвиньте инструмент куда-нибудь в угол. Теперь вы свободны.

## ФРАЗЫ

- Юмор — это в конце концов разум.
- Я не имею желания разговаривать с человеком, который написал больше, чем прочел.
- Добрая эпиграмма — то же, что ласковая сторожевая собака.

Виталий РЕЗНИКОВ.

## НАСТРАИВАЙТЕСЬ НА «НЕМЕЦКУЮ ВОЛНУ»!

С середины апреля жители Ташкента и Ташкентской области получают возможность смотреть популярные передачи «Немецкой волны». Вчера на передающем центре «Камалак-ТВ» состоялась церемония передачи этой телевизионной фирме декодера, который «Немецкая волна» подарила «Камалаку-ТВ».

— Передачи «Немецкой волны» абоненты Ташкента и столичной области смогут смотреть 24 часа в сутки — таково условие договора, который подписан «Немецкой волной» и «Камалак-ТВ», — сообщил «ТП» второй секретарь Посольства Германии в Ташкенте Милан Шимандль. — «Камалак-ТВ» включит круглосуточное вещание из Германии в один из своих «пакетов». Однако есть возможность смотреть передачи «Немецкой волны» бесплат-

но: в немецком читальном зале Ташкентского Дома учителя установлен специальный телевизор.

Руководитель вещания «Немецкой волны» на СНГ Милодраг Сорич сказал, что декодер, подобный подаренному «Камалаку-ТВ», «Немецкая волна» передала и государственному УзТВ. «Однако то, как он используется, — проблема узбекистанской стороны, которая сама определяет объем нашего вещания в вашем эфире», — говорит Милодраг Сорич. Он считает, однако, что, если найдется частная телерадиокомпания, которая пожелает вести трансляции из Германии в прямом эфире, то она также получит декодер в свое пользование, и тоже, разумеется, бесплатно. Для справки — оборудование стоит чуть более 2 тысяч немецких марок и монтируется немецкими

техниками бесплатно.

Декодер, который начнет работать в ближайшее время, уже был опробован в минувшую субботу, и придирчивый Милодраг Сорич остался качеством передачи доволен. Уже в ближайшие дни оперативные передачи «Немецкой волны» — «Журнал», «Немецкий бульвар», «Сделано в Германии», «Видеохроника», «Пресс-клуб», а также многочисленные спортивные, художественные, аналитические передачи будут смотреть многие жители столицы и области. По мнению Посольства ФРГ, в Узбекистане около 900 тысяч человек владеют немецким языком. Теперь количество людей, имеющих интерес к нашему партнеру — Германии наверняка повысится...

В. ПЕТРОВ.

Возьмите на заметку

## ПРИМЕТЫ ПОГОДЫ

Опытный рыболов знает, что удачная поклевка напрямую зависит от хорошей погоды. Если постоянный ветер, дождик или снег, то удачи не жди. Поплавок будет прибивать к берегу, а рыба спрячется под коряги или уйдет в глубокие ямы... И все волнения-ожидания, дальняя дорога к заветному месту, считай, пропали.

Но опытный глаз того же рыболова, хорошо изучившего природу своего края, знает и другое: когда ему удержаться от пустой поездки. Определяет он это по календарю-«барометру». Этот календарь-«барометр» складывался годами, а то и веками, многими поколениями и своей точностью нисколько не уступает научным «прогнозам»...

Вот несколько из них, записанных в разные годы со слов бывалых рыболовов.

- Если осел ревет часто — к ветру.
- Если верблюд часто фырчит — к бурани.
- Если собака ест траву — к дождю.
- Если петух поет на закате — к перемене погоды.

● Если куры не прячутся от дождя в укрытие, значит, он будет коротким.

● Если голуби разворковались — установится ведро.

● Если коровы и быки поднимают морды вверх и жадно вдыхают воздух — к дождю.

● Если овцы ложатся под кровлю — к ненастью, а на дворе — к ведру.

● Если куры начинают линять рано осенью — к теплой зиме.

● Если кошка царапает ножки стола — к ненастью.

Возможно, рыболовы-скептики отнесутся к таким приметам с ухмылкой, как к байкам. Тем более что многие из них живут не в сельской местности... Скажут, зачем все это, если есть прогноз погоды по радио?

Истори известно, что домашние животные очень реагируют на различные явления в природе. Это подтверждают и видные ученые-биологи, такие, как, например, профессор О. П. Богданов, старейший писатель-натуралист М. Д. Зверев... В своих трудах они отмечают и тот бесспорный факт, что многие современные приметы полностью совпадают с наблюдениями, накопленными человечеством еще с незапамятных времен.

Николай КРАСИЛЬНИКОВ,  
писатель и рыболов.

### Погода

#### с 16 по 20 апреля

В Ташкенте и области в ближайшие дни без осадков, температура воздуха повысится: ночью от 5–10 до 10–15 градусов, днем от 17–22 до 21–26 градусов, тепла.

Неблагоприятные дни в геомагнитном отношении с 15 апреля по 14 мая — 25, 26, 27, 30 апреля, 1, 2, 3 мая.



### Стихи наших читателей

#### С ВЕСНОЮ «РАКС» ЗАВОДИТ СПОР

##### Посвящается Мукаррам Тургунбаевой

В чем твой секрет, о Мукаррам?  
Ты танца жизнь открыла нам —  
И дойры страсть, гиджака звук,  
Весны рассвет, о Мукаррам!

Вплывала гордо на помост.  
Струились змейки темных кос.  
Твой «Тановар»... Взгляд, трепет рук  
Пьянили, словно прелесть роз.

Дитя любви твоей — «Бахор»,  
В нем неги власть, души задор.  
Все шире, ярче танца круг!  
С весною «Ракс» заводит спор.

Тамара САНАЕВА.

### Криминальная хроника

#### «Ласковый пасынок»

Вечером у себя дома восемнадцатилетний и нигде не работающий житель массива ТТЗ, находясь в нетрезвом состоянии, нанес телесные повреждения своему отчиму, который с диагнозом «закрытая черепно-мозговая травма и сотрясение головного мозга» госпитализирован. «Ласковым» пасынком задержан работником милиции.

#### Держите

##### «зелень» крепче!

На территории вещевого рынка «Ипподром» сотрудниками уголовного розыска задержан нигде не работающий житель Ферганы, который совершил кражу 110 долларов США и 2805 сумов из сумки жительницы массива Юнусабад.

#### Не нужно обманывать милицию...

В милицию поступило сообщение, что в 05 часов 30 минут неизвестные лица вошли в квартиру жительницы массива Тансыкбаева, где находилась ее нигде не работающая двадцатитрехлетняя дочь, и под угрозой физической расправы забрали 400.000 сумов, после чего скрылись.

На место выехал наряд милиции, было возбуждено уголовное дело. Однако в ходе расследования установлено, что дочь передала эти деньги «знакомому», а чтобы объяснить отсутствие денег, заявила в милицию о совершенном грабеже. «Потерпевшая» привлечена к уголовной ответственности за дачу заведомо ложного доноса.

#### Вот и у нас

##### «киднэпинг»...

Трое неизвестных пришли домой к пенсионеру, жителю Яскасарайского района, и требовали 20.000 долларов США за освобождение его взрослого сына, которого они похитили и удерживают. Сотрудниками милиции задержаны трое нигде не работающих граждан, двое из которых судимы. Похищенный освобожден.

#### Взятым — бой!

Сотрудники управления по борьбе с коррупцией, рэкетом и терроризмом ГУВД Ташкента в здании государственной налоговой инспекции одного из районов при получении взятки в размере 3.500 сумов задержан главный инспектор вышеуказанной организации.

#### Опий изъят

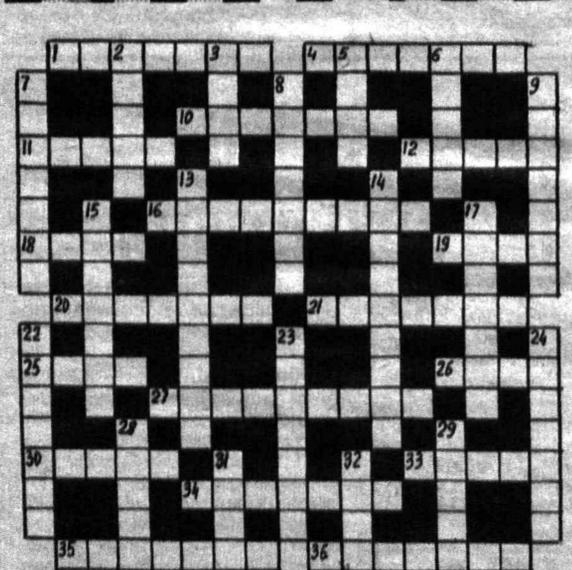
При проведении мероприятий на квартале Ц-5 сотрудниками уголовного розыска задержан ранее судимый за кражу, нигде не работающий житель Бекабада, у которого обнаружен и изъят опий весом 732 грамма.

#### Вымогатели задержаны

На автостанции «Самарканд» двое неизвестных, представившись работниками милиции, вымогали 4.500 сумов у жителя Андижанской области, но были задержаны постовым милиционером. Задержанные оказались нигде не работающими жителями Навоийской и Наманганской областей.

Пресс-служба ГУВД Ташкента.

## Кроссворд



По горизонтали: 1\* Сложное соцветие. 4. Одна из основных поз классического танца. 10. Препарат для уничтожения вредных насекомых в посевах. 11. Сфера человеческой деятельности. 12. Олицетворение супружеской верности и материнства в мифах древних египтян. 16. Штраф, пеня. 18. Место для прохода внутри чего-либо. 19. Противоминное оружие кораблей. 20. Норвежский писатель, роман «Крестьяне-студенты» (1883).

21. Город на западе Канады. 25. Одна из единиц обложения данью, налога в Древней Руси. 26. Бог грома, ветра и дождя в древневосточных мифах. 27. Минерал, разновидность берилла, драгоценный камень. 30. Трехмачтовое судно с парусным вооружением. 33. Латинская форма имени Вах. 34. Обостренное самлюбие, самолюбие. 35. Великий князь литовский (с 1316), нанес ряд поражений немецким рыцарям. 36. Минерал класса карбонатов.

По вертикали: 2. Единица длины в системе английских мер. 3. Обувная мазь. 5. Кинорежиссер, народный артист России (1965). 6. Отклонение в христианстве от официальной церковной доктрины. 7. В римской мифологии богиня — покровительница ремесел и искусств. 8. Денежная сумма, выдаваемая в счет причитающихся платежей. 9. Мятаж, государственный заговор (устар.). 13. Отрасль геологии, изучающая развитие структуры земной коры. 14. Реакция соединения какого-либо вещества с кислородом. 15. Крупное морское судно. 17. Объект естествознания. 22. Средневековое метальное оружие в Европе. 23. Памятная записка в делопроизводстве России 18–19 вв. 24. Лицо, получающее письмо или телеграмму. 28. Рыболовная снасть. 29. Боевой корабль в ВМФ. 31. Японский кинорежиссер, фильмы «Река без моста», «Брат и сестра» и др. 32. Торжественная песня.

Составил  
А. ШЕСТЕРОВ.

Следующий номер «Ташкентской правды» выйдет в среду, 23 апреля.



### К СВЕДЕНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И ГЛАВНЫХ БУХГАЛТЕРОВ Г. ТАШКЕНТА!

Единый государственный хозрасчетный центр «Йуловчи-транссервис» при Госассоциации пассажирского транспорта г. Ташкента сообщает, что банковские реквизиты ЕХЦ изменились и с 7 марта 1997 года банковские операции необходимо производить по следующим реквизитам:

ЕХЦ «ЙУЛОВЧИТРАНССЕРВИС», Г. ТАШКЕНТ, УЛ. Т.МАЛИК, 3-А, Р/СЧЕТ 20210000300415198001 ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА ВЭД РУ, КОД БАНКА 00832.

Телефон отдела реализации — 60-14-05.

ЧФ «Султан» Шайхантахурского района ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления. Тел.: 42-36-46, 42-01-57.

Коллектив кафедры нормальной физиологии I ТашГосМИ выражает глубокие соболезнования доценту Ойше Тураевне Алябия в связи с кончиной ее матери. Хасият Абдурахмановна АЛАЕВОЙ.