

# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Общественно-политическая газета. Издаётся с февраля 1954 г.

№ 51 (10317)

Суббота, 28 июня 1997 года

В розницу — цена свободная.

## РАБОТНИКАМ ПЕЧАТИ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Дорогие друзья!

Уважаемые журналисты!

От всей души поздравляю вас с Днем работников печати и средств массовой информации!

В народе журналист — это образ неутомимого человека, который разделяет сполна радость и заботы страны, постоянно находится в поисках новостей. Поэтому люди относятся с большой надеждой и уважением к работникам печати, радио и телевидения, посвящают им в свои дела и проблемы, ценят как самых надежных, верных друзей.

Поистине неоценима роль прессы в последовательном осуществлении реформ во всех сферах нашей жизни, в особенности в демократизации общества. Велика заслуга журналистов в таких благих делах, как претворение благородных задач построения государства с великим будущим, формирование нового образа мышления, соответствующего духу независимости, утверждение общечеловеческих ценностей, повышение духовности нашего народа.

Нужно особо отметить, что никогда прежде в истории Узбекистана на работников средств массовой информации не возлагалась столь почетная и ответственная задача как сегодня. Ни в какие времена средства массовой информации не уделялось такого внимания, и никогда они не стимулировались так, как сегодня. Потому что ни в какие времена, как в эпоху независимости, печать не являлась подлинно национальной. Прежде она была обречена пропагандировать господствующую идеологию тоталитарной системы, чуждую природе нашего народа. Сегодня узбекская печать, прежде всего, строит свою деятельность в качестве защитника интересов нашей, независимой страны и человека, она является объективным посредником между государством и обществом. Этот процесс требует от каждого журналиста еще большего мужества и самоотверженности, активности и мобильности, они всегда должны быть в курсе происходящих событий, неустанно повышать свое творческое мастерство.

Я уверен, что наши энергичные журналисты плодотворно воспользуются созданными в стране социально-политическими, духовными и правовыми условиями, и через свободное и правдивое отражение различных точек зрения на демократические преобразования поднимут узбекскую журналистику на мировой уровень.

Поздравляю вас, и в вашем лице, всех рабочих и служащих издательств и типографий с Днем национальной печати, желаю успехов в вашей деятельности на пути к свободе и процветанию Родины, силы и здоровья!

Ислам КАРИМОВ,  
Президент Республики Узбекистан.

**ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ТОРГОВЛИ, ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЙ КООПЕРАЦИИ И БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ.**

**ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН  
ИСЛАМ КАРИМОВ ТЕПЛО ПОЗДРАВИЛ РАБОТНИКОВ ЭТИХ СФЕР С ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ.**



## С ПРАЗДНИКОМ, ДРУЗЬЯ!

Едва взглянув на эту, излучающую доброту, женщину, можно сразу понять — пошел хлеб нового урожая.

Не хлебом единым жив человек, но ни одно застолье, ни один праздник не обходится без него. А завтра праздник у большого отряда тружеников нашей страны — работников торговли, потребительской кооперации, бытового обслуживания.

С ними мы встречаемся каждый день и мысленно представляем себе эти встречи в не-

далеком будущем. Нам не грубят продавцы, как бывало раньше, нам широко улыбаются работники прилавков и приемных пунктов. Нам рады. Мы нужны друг другу.

Боже мой, неужели, наступят и у нас эти счастливые времена, о которых нам рассказывали применительно к заморским странам и тамошним правилам? «Заходите, мы к вашим услугам», — улыбаются молоденькая продавщица и солидный мастер обувного ателье.

«Рады были вас обслужить», — провожает нас до дверей заведующий

мастерской и парикмахер. Давно заброшены в архив «Книги жалоб и предложений», теперь нас усаживают в мягкие кресла, предлагают чай или кофе, пока мастер отремонтирует нам миксер или фен. Нам привозят домой свежее молоко с ферм, а если вы труженик села, то вы предмет забот работников потребительской кооперации, и к свадьбе или семейному торжеству вам доставят все необходимые продукты ну и, конечно же, с пылу-жару хлеб. Например, такой, что

предлагают на Кибрайском хлебозаводе.

— Будьте здоровы — мы к вашим услугам! — говорят к вам работники торговли, потребкооперации, бытового обслуживания.

— С праздником, дорогие друзья, желаем вам новых успехов, счастья! Вы нужны нам, — говорим мы. — Пусть ваш благородный труд радует всех — и вас, и нас!

Мунид ЗАКИРОВ  
На снимке: Галия Хайбулина, заведующая лабораторией Кибрайского хлебозавода.  
Фото В. ГРАНКИНА.

## ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

26 июня 1997 года состоялось очередное заседание Совета национальной безопасности Республики Узбекистан. Заседание вел председатель Совета националь-

ной безопасности, Президент страны Ислам Каримов.

На заседании был рассмотрен вопрос дальнейшего совершенствования структуры Вооруженных Сил. В ходе со-

стоявшегося обстоятельного обсуждения была отмечена важность создания мобильной, хорошо обученной и оснащенной армии, способной обеспечить защиту границ,

независимость и суверенитет Узбекистана.

По рассмотренному вопросу принято соответствующее решение.

(УзА).

## Указ Президента Республики Узбекистан

### ОБ УЛУЧШЕНИИ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ, ПОВЫШЕНИИ УРОВНЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ НАСЕЛЕНИЯ, СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ПРАВОВЕДОВ, УЛУЧШЕНИИ РАБОТЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

В целях строительства правового демократического государства, укрепления законности и обеспечения утверждения социальной справедливости, определения приоритетных направлений духовного и культурного развития, обогащения осуществляемых реформ новым содержанием, повышения уровня правовых знаний и сознания населения, повышения политической активности общества, совершенствования системы подготовки кадров правоведов и улучшения работы по изучению общественного мнения:

1. Работу, осуществляемую по повышению правовой культуры и улучшению правового воспитания населения, определить как одну из основных направлений государственной политики.

Всестороннее содействие политическим, экономическим, социальным реформам, проводимым на пути строительства в республике правового государства и глубокому осознанию населением сущности принимаемых в этом направлении законов, — считать актуальнейшими задачами органов государственного управления, правоохранительных организаций, учебных заведений и ученых-правоведов.

2. Одобрить предложения общественного Центра Республики Узбекистан «Маънавият ва маърифат», благотворительного Фонда «Махалля», Комитета женщин, Фонда «Камолот», а также организаций по правам человека и ряда других заинтересованных организаций о создании Центра по изучению общественного мнения «Ижтимоий фикр».

2.1. Принять к сведению, что Центр изучения общественного мнения является независимым научно-исследовательским учреждением.

Принять во внимание, что в уставе центра определены следующие основные задачи:

— изучение общественного мнения о соблюдении прав и свобод человека, о проблемах углубления политико-правовых, социально-экономических реформ, а также об актуальных вопросах развития общественных отношений;

— обобщение и анализ общественного мнения о социальной, экономической жизни страны, о государственной политике и деятельности правительства;

— определение приоритетных направлений общественного мнения о понимании населением сути актуальных проблем реформ,

постановлений высших органов государственной власти и управления;

— определение основных направлений формирования мировоззрения людей, состояния и содержания их политического, общественно-экономического, морального, правового сознания;

— изучение уровня политической, правовой культуры населения и определение основных направлений их развития;

— организация фундаментальных и практических исследований в области совершенствования методологических основ изучения общественного мнения;

— проведение опроса общественного мнения в соответствии с научно-методологическими требованиями.

2.2. Разрешить Центру изучения общественного мнения издавать специальный периодический журнал «Узбекистонда жамоатчилик фикри» на узбекском, русском и английском языках.

2.3. Министерству иностранных дел, другим министерствам и ведомствам оказывать помощь Центру по изучению общественного мнения «Ижтимоий фикр» в установлении международных связей с организациями за рубежом, работающими в этом направлении, предоставлении соответствующей информации по его запросам.

2.4. Включить Центр по изучению общественного мнения «Ижтимоий фикр» в список организаций, которым в обязательном порядке рассылаются документы сессий Олий Мажлиса Республики Узбекистан, указы и распоряжения Президента Республики Узбекистан, постановления и распоряжения Кабинета Министров, нормативные документы и статистические сборники министерств и ведомств.

3. Создать при Ташкентском государственном юридическом институте Центр пропаганды правового просвещения, также при Министерстве юстиции Республики Каракалпакстан, управлениях юстиции хокимиятов областей и города Ташкента — его региональные отделения.

Организовать при хокимиятах районов (городов) отделы Центра пропаганды правового просвещения на общественных началах.

3.1. Определить основными задачами и направлениями деятельности Центра пропаганды правового просвещения следующие:

— оказание помощи в органи-

зации правового образования в стране, пропаганда правовых знаний среди населения, методическое обеспечение образовательной работы в области права;

— повышение правовой культуры различных социальных групп населения, разработка рекомендаций по внедрению современных форм правового воспитания и образования;

— периодическое обобщение новых законодательных и нормативно-правовых документов в целях повышения уровня правовых знаний населения и их доведение до региональных отделений центра;

— обобщение и анализ состояния правового образования, разработка предложений по его улучшению;

— координация на местах работы по правовой пропаганде.

3.2. Министерством и ведомствам координировать свою работу в области образования с Центром пропаганды правового просвещения, по его запросу выделять соответствующих специалистов для чтения лекций, ведения научно-исследовательских работ, оказывать ему всестороннюю помощь.

4. Организовать при Министерстве юстиции Республики Узбекистан Центр повышения квалификации юристов, предусмотреть, что в данном центре будут обучаться работники юстиции, суда, прокуратуры, адвокатуры, органов государственного управления, предприятий, учреждений и организаций независимо от форм собственности.

4.1. Основными задачами Центра повышения квалификации юристов определить следующие:

а) переподготовка и повышение квалификации кадров правоведов;

б) выработка рекомендаций и внесение предложений по осуществлению научных исследований в области права, совершенствованию кадровой политики среди правоведов;

в) осуществление связей с международными организациями по вопросам подготовки и повышения квалификации кадров правоведов.

4.2. Осуществлять деятельность Центра повышения квалификации юристов за счет средств, выделяемых из республиканского бюджета для финансового обеспечения государственной власти и управления.

4.3. В целях осуществления учебной и исследовательской работы предоставить Центру право привлекать к сотрудничеству ведущих ученых республиканских и иностранных научных центров, опытных практиков на основе совместительства или путем заключения отдельных договоров.

4.4. Внести Центр повышения квалификации юристов в список организаций, которым в обязательном порядке рассылаются документы Олий Мажлиса Республики Узбекистан, указы и распоряжения Президента Республики Узбекистан, постановления и распоряжения Кабинета Министров, нормативные акты и статистические сборники министерств и ведомств.

5. Кабинету Министров Республики Узбекистан в 10-дневный срок принять постановление о создании в структуре Министерства юстиции отдельного управления по рассмотрению жалоб и заявлений граждан на незаконные действия работников юстиции и судебных учреждений.

6. Министерству юстиции совместно с Государственным комитетом по печати в месячный срок разработать программу деятельности заинтересованных министерств и ведомств по расширению издания научно-популярной правовой литературы для населения республики (в том числе и тематические программы).

6.1. Определить, что 50 процентов стоимости продаваемой населению научно-популярной правовой литературы и наглядных пособий покрывается за счет государственного бюджета.

6.2. Создать при Центре пропаганды правового просвещения республиканский межведомственный координационный методический совет по выпуску научно-популярной правовой литературы.

6.3. Предоставить данному совету право приравнивать рекомендуемую к изданию правовую литературу к статусу научно-популярной литературы.

7. Кабинету Министров Республики Узбекистан в месячный срок принять соответствующие постановления по выполнению данного Указа.

Президент  
Республики Узбекистан  
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,  
25 июня 1997 года.

## «ЖЕНЩИНА И ПРАВО»

— научно-практическая конференция на эту тему была проведена на днях хокимиятом Ташкентской области

В работе конференции приняли участие руководители отделов, управлений хокимията области, заместители хокимов городов и районов, председатели комитетов женщин, руководители высших учебных заведений, управлений народного образования, здравоохранения, представители областного, городских, районных отделений фондов «Махалля», «Соғлом авлод учун», «Наврўз», «Камолот». Вела конференцию заместитель хокима области,

председатель областного комитета женщин С. Ходжаева.

В нашей области, где 54 процента населения составляют женщины, стала велением времени широкая пропаганда правовых знаний, формирование правового мышления среди женщин. На состоявшейся недавно встрече Президента Узбекистана Ислама Каримова с руководителями правоохранительных учреждений республики, учеными-правоведами, представителями средств массовой

информации подчеркивалось, что повышение правовой культуры населения — важнейшее условие построения демократического общества. На это нацелен и вышедший на днях указ.

Что в связи с этим могут и должны сделать государственные и общественные организации области для повышения правовой культуры и совершенствования правового воспитания женщин? Об этом шла речь на научно-практической конференции. С доклада-

ми на ней выступили: начальник правовой инспекции Министерства труда А. Рискуллаев, ответственный работник Министерства социального обеспечения Р. Тухтамышева, профессор Ташкентского юридического института Ф. Атаходжаев, заведующая отделом Института истории при Академии наук Узбекистана доктор исторических наук Д. Алимова, кандидат философских наук, доцент ТашГУ Д. Шермухамедова, заведующий кафедрой международного права Ташкентского юридического института А. Маматкулов.

В своих выступлениях они говорили о важнейших правовых аспектах труда и социальной защиты женщин.

## ПРАЗДНИК РАБОТНИКОВ ПЕЧАТИ

Вчера в столичном парке культуры и отдыха «Тошкентлянд» состоялся митинг, посвященный Дню работников печати и средств массовой информации.

Руководитель информационного центра аппарата Президента Республики С. Хакимов зачитал поздравление главы нашего государства Ислама Каримова в адрес работников печати и средств массовой информации. Выступившие на собрании председатель Государственного комитета по печати Р. Шагулму и другие пожелали коллегам успехов в их творческой деятельности во имя процветания Родины. Они выразили благодарность за внимание и заботу о журналистах.

Участники праздника поздравляли победителей конкурса «Лучший журналист года», организованного общественно-политическим Фондом демократизации и поддержки средств массовой информации.

В собрании принял участие государственный советник Президента У. Рахматов.

За творческие работы, опубликованные в республиканских газетах и журналах, а также показанные по Узбекскому телевидению в течение 1996 года, лучшими журналистами года признаны и удостоены первой премии:

Амиркул Каримов — Национальное информационное агентство Узбекистана,

Хахим Сатторов — «Халк сузи»,

Рахмон Кучкоров — Узбекское телевидение, Абдунаби Хайдаров — «Узбекистон адабиети ва санъати».

За плодотворную творческую работу в печати в 1996 году призерами конкурса «Лучший журналист года» признаны следующие журналисты.

Второй премии удостоены:

Муаттар Аскарлова — Узбекское телевидение,

Гофур Джамолов — Узбекское радио,

Абдукаххор Иброхимов — общественный центр «Маънавият ва маърифат»,

Носир Рихсиев — «Тошкент хакикати»,

Кодиржон Собиров — «Адолат»,

Гулум Гофуров — факультет журналистики ТашГУ,

Наталья Шулепина — «Правда Востока»,

Курбон Эшматов — «Узбекистон овози».

Третьей премии удостоены:

Шермат Алломов — «Кишлок хакикати»,

Анна Иванова — Национальное информационное агентство Узбекистана,

Мурод Калонхонов — журнал «Муштур»,

Мирмухсин Мирзокиров — газета «Машвал» Ташкентского района,

Буронбек Кудияров — газета «Нурли жол»,

Абдумутал Норбоев — журнал «Иктисод ва хисобот»,

Сафар Оллоеров — Узбекское радио,

Тухтамыш Тухтаев — газета «Овози тожик»,

Аллабой Утеулиев — газета «Еркин Коракаллагистон»,

Норинисо Косимова — газета «Адолат кузуси» Сырдарьинской области,

Файзи Хайдаров — газета «Зарафшон» Ургутского района,

Мухаббат Хамидова — журнал «Гулхан».

(УзА).

**ЗАВТРА — ПРАЗДНИК!**

**«НАМИ ПРАВИТ ЛЮБОВЬ К ЧЕЛОВЕКУ»**

**— ТАК ОПРЕДЕЛИЛИ КООПЕРАТОРЫ ОБЛАСТИ ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ СВОЕЙ РАБОТЫ**

Говорят, если хочешь узнать, как живет народ, пойдешь на базар. А наши базары, как и заведено на Востоке, богаты заботливо выращенными и взлелеянными трудолюбивыми руками дехкан дарами земли. А если взять обратный ракурс проблемы: что сделано для обеспечения потребительского спроса сельчан, кто и как заботится о столе и насущных проблемах аграриев столичной области? Вполне закономерно адресовать эти вопросы областной потребкооперации. Мой собеседник — Талибжон ТАШПУЛАТОВ, заместитель председателя правления союза акционерных обществ потребительской кооперации Ташкентской области «Ташкоопбирлашув».

— Талибжон-ака, наша встреча проходит в канун вашего профессионального праздника — Дня работников торговли, потребительской кооперации и бытового обслуживания населения. К поздравлениям, которые к вам поступают в связи со знаменательной датой, присоедините, пожалуйста, и наши — коллектива «Ташкентской правды». Желание успехов в вашем нелегком, но благородном труде.

— Большое спасибо!  
— Ну а теперь, с Вашего позволения, несколько вопросов, касающихся деятельности вашего союза. Судя по названию, он претерпел реорганизацию?

— Вы правы. Переход промышленного и сельскохозяйственного секторов страны к новым формам хозяйствования как бы предопределил приватизацию и сопровождающее ее акционирование райпотребкооперации и в конечном счете — объединение их в 1994 году в союз акционерных обществ «Ташкоопбирлашув».

Этот процесс не прошел безболезненно. Он потребовал большого напряжения усилий от всех коллективов по поддержанию своего финансового положения, активизации производственно-коммерческой деятельности, чтобы выжить и адаптироваться к рынку.

Понятно, что в этих условиях пришлось кое-чем жертвовать. Туго пришлось тем районным подразделениям,

где произошел значительный «отток» магазинов в результате их приватизации. Строительство новых торговых площадей — сегодня крайне непростая задача. В этом году удалось построить всего два магазина — в Чиназе и Алмазаре. И десять реконструировать с целью увеличения площадей.

— В наши дни это достаточно хороший показатель, но хочется надеяться, что не единственный.

— К счастью, мы уже пережили нелегкий период становления и можем себе позволить, правда, иногда только благодаря подлинно рыночной предприимчивости, вкладывать средства в расширение производства, строительство новых объектов. Недаром говорится: цель оправдывает средства. А цель у нас одна — насытить прилавки сельских магазинов потребкооперации разнообразными, а главное — недорогими товарами. Причем ни для кого не секрет, что наша продукция зачастую уступает иностранной, которой сегодня наводнен рынок, не столько по качеству, сколько в упаковке и в рекламе по телевидению и в других средствах массовой информации.

Областная система потребкооперации располагает достаточно серьезным промышленно-коммерческим потенциалом. В области работают 14 хлебокомбинатов, цехи по выпуску безалкогольных напитков, колбасных, кондитерских изделий и мороженого, консервные заводы. Есть свои подсобные хозяйства и фермы. В дополнение к перечисленному хочу похвалиться, что в этом году мы смогли открыть в Куйичирчикском районе два новых цеха по выпуску мороженого и безалкогольных напитков, в Юкоричирчикском и Аккурганском — линии по производству макаронных изделий. В Алмазаре и Ангрене выдают сладкую продукцию недавно открывшиеся кондитерские цехи. Почти во всех районах области заработали мини-пекарни «Дока-хлеб». Профинансирован договор с одной из израильских фирм по закупке для наших предприятий современной технологии по разливу и упаковке прохладительных напитков. Доля собственно произведенной продукции в общем объеме товарооборота составляет на сегодня около 35 процентов. Но для нас важно другое. Для сельского потребителя она обходится на 20–30 процентов дешевле приобретенной «на стороне».

Одним из приоритетных направлений деятельности в современных условиях мы считаем дальнейшее увеличение подсобных хозяйств союза, хотя это сопряжено с немалыми финансовыми затратами, проблемами организационного плана. Правда, воодушевляет то обстоятельство, что мясо с наших ферм обходится дехканину на 50–60 сумов дешевле. Первый шаг в решении намеченного уже сделан. Есть решение об открытии в Ташкентском районе птицефабрики.

— Талибжон-ака, трудно избежать вопроса о наличии в ваших магазинах восьми обязательных продуктов питания.

— Для сельского жителя перечень этих продуктов жизненно важнее, чем для городского. Согласитесь, другой возможности, как приобрести их в наших магазинах, у него просто нет. Понимая всю ответственность за это, областная потребкооперация старается обеспечивать сельские районы всем необходимым. В этой связи не могу не сказать о трудностях, которые стоят перед АО «Ташкоопбирлашув». Как известно, на закупку нормативных продуктов питания выделяются государственные фонды, реализация их осуществляется через специальные базы, хотя широко развитая рыночная инфраструктура предлагает большой выбор деловых партнеров. Иногда, связанные договорными обязательствами, мы берем товар себе в убыток, теряя на дорожных издержках, торговых пошлинах, налоговых и таможенных сборах. А в проигрыше в первую очередь оказывается покупатель. Самое время сказать и о банковских кредитах, предлагаемых нам только на краткосрочной основе. Даже далекому от коммерции человеку понятно, что обернуться с «куплей-продажей» за один месяц, при самом благоприятном раскладе дел, практически невозможно. Наши многочисленные обращения в соответствующие инстанции об увеличении срока расчетов не увенчались успехом.

— Мы с Вами как-то «замкнулись» на проблемах снабжения села продуктами питания, но ведь через ваши магазины идет и реализация промышленных товаров повседневного спроса. Или что-то изменилось?

— Нет, корректив и в этой сфере на-

шей деятельности не произошло. К счастью, удалось сохранить среди «промышленников» многих из своих прежних партнеров. Если по продовольственному сектору товаров нам приходится расширять зону «влияния» за счет ближнего и даже дальнего зарубежья, то в решении проблемы насыщения прилавка промтоварами мы работаем только с местными товаропроизводителями. Эта сфера представлена целым комплексом подразделений. Отказавшись от системы так называемых смешанных магазинов, мы только в этом году в различных районах столичной области открыли несколько хозяйственных магазинов, торговые точки по реализации культтоваров, одежды и обуви, восстанавливаются магазины и отделы для новобранцев.

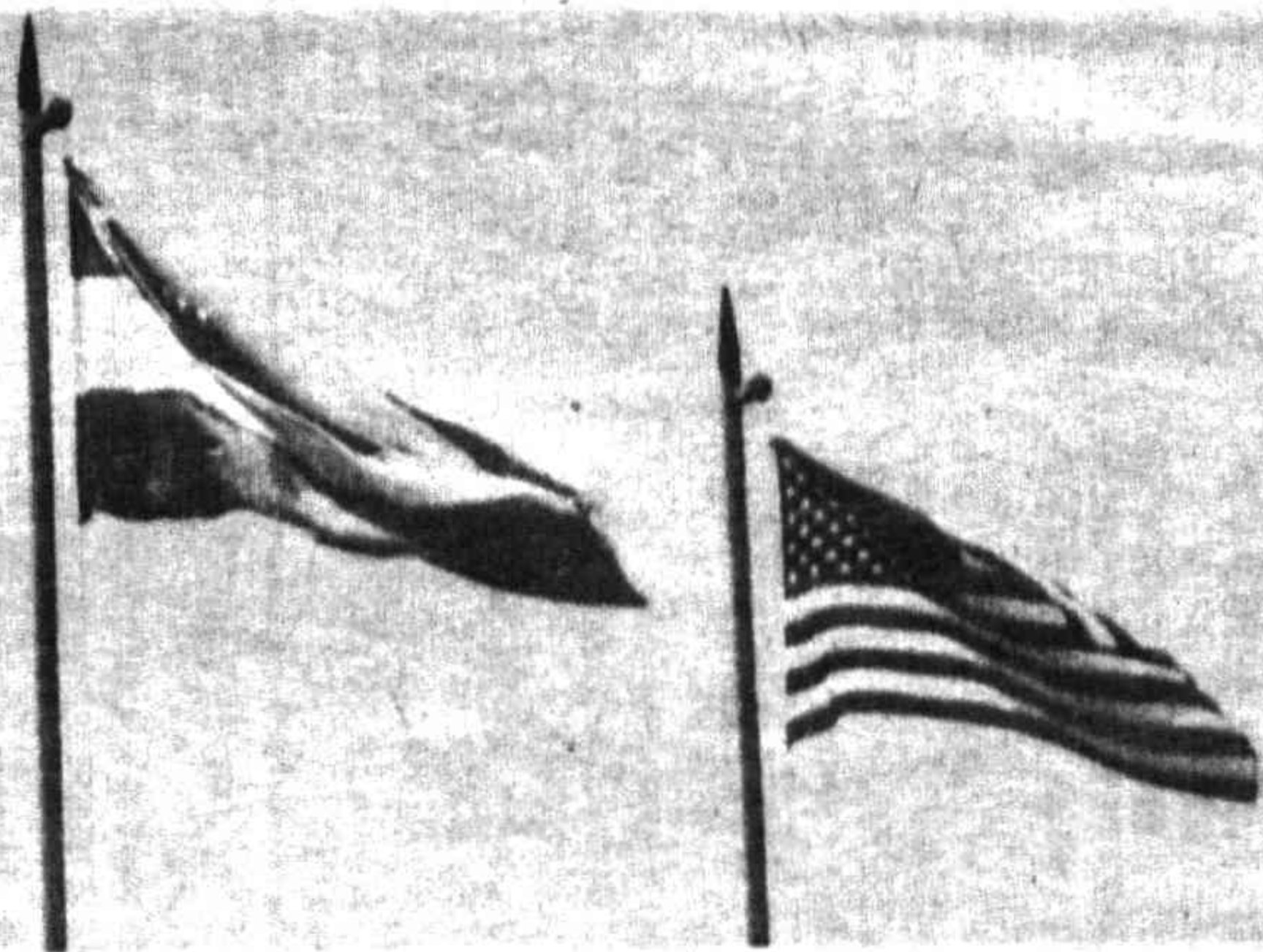
При каждом подразделении райпотребкооперации мы имеем свои пошивочные цехи. Они помогают не только пополнять прилавки сельско-недорогими швейными изделиями, но и, что не менее важно, на фоне растущей безработицы, способствуют трудоустройству незанятого сельского населения. С начала года потребкооперацией создано 450 новых рабочих мест.

— Талибжон-ака, думается, что за всеми своими заботами вы не потеряли традиционное внимательное отношение к людям, которые по характеру своей трудовой деятельности вынуждены проживать в высокогорных селениях, на дальних пастбищах, в поселках геологов?

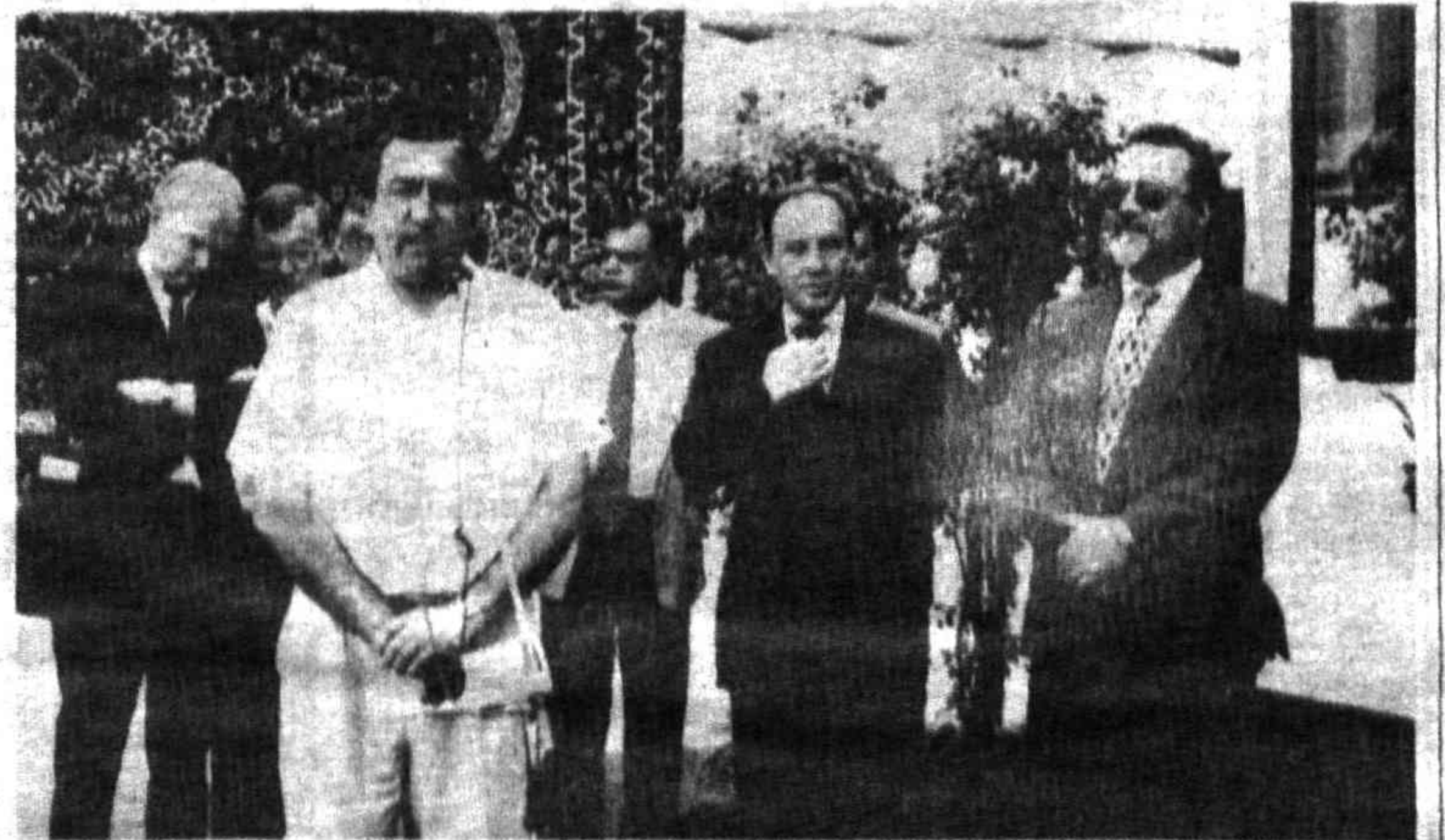
— Как я понимаю, вас интересует система реализации товаров посредством автолавок. Да, она и по сей день существует. Каждое районное подразделение потребкооперации имеет в своем автохозяйстве по две машины-автолавки. Эти своеобразные магазины на колесах регулярно совершают свои рейсы в отдаленные и малонаселенные пункты и стоянки чабанов. В перечень услуг входит и выполнение персональных заказов покупателей. Обходится нам это недешево. Проблемы с бензином, запчастями, резиной делают эти дальние поездки нерентабельными. Но моральными принципами потребкооперации изначально были и остаются таковые: «Все для человека, все во имя человека». На том и стоим!

Записала Людмила ГОРБУНОВА.

**Хорошая новость!**



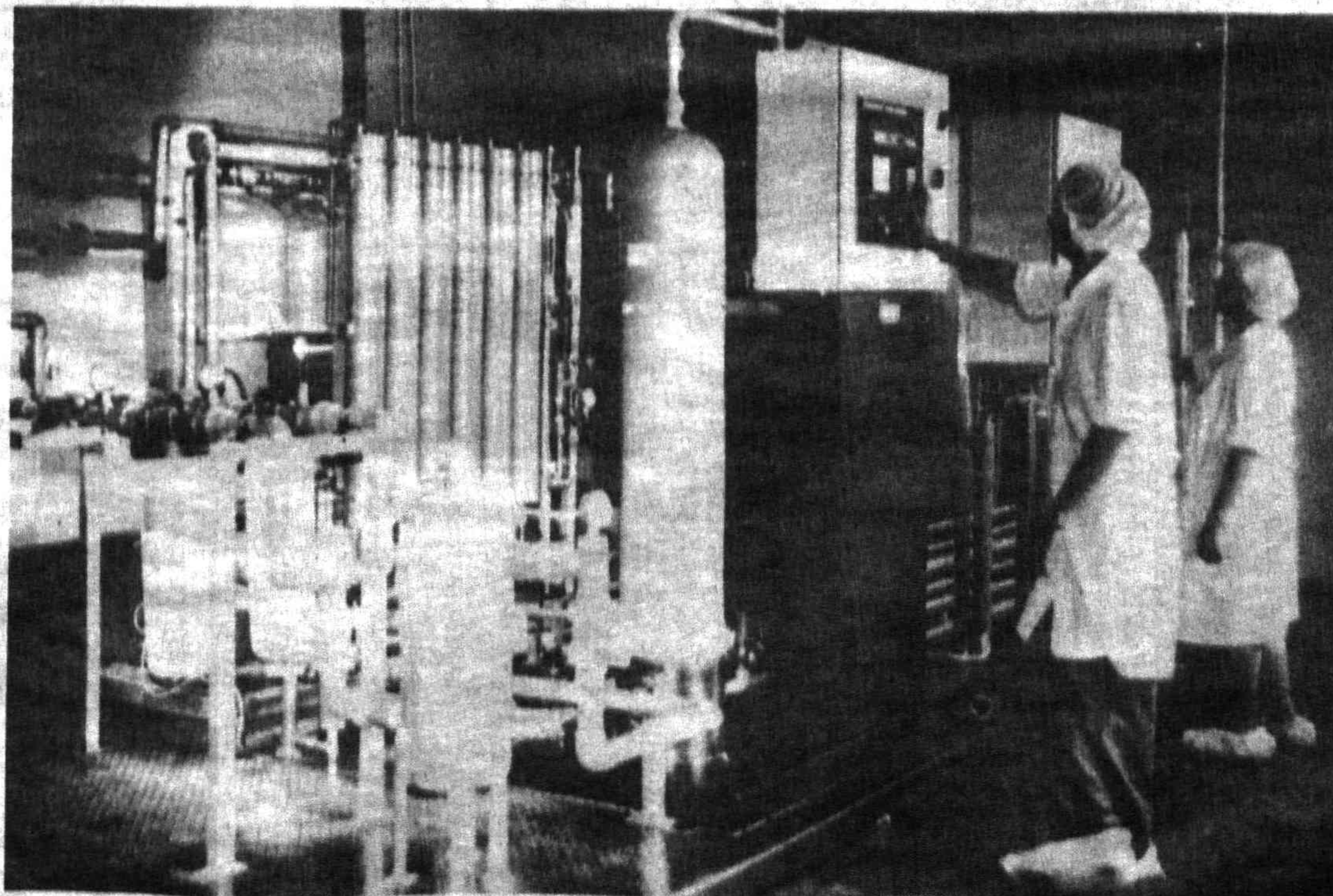
нистр здравоохранения Шавкат Каримов, глава частной фирмы «Фармако» Эркин Джураев в первую очередь отметили значение, которое будет иметь СП для обеспечения республики столь необходимыми препаратами. Его продукция на 30 — 35 процентов удовлетворит спрос медицинских учреждений и населения на растворы хлористого натрия и глюкозы. Помимо этих препаратов, оборудование позволяет производить растворы для диализа и пероральные гидратационные растворы. Планируется, что



Поселок Геофизика Кибрайского района постепенно становится центром производства медицинского инструментария. Здесь уже не первый год действуют линии, выпускающие одноразовые шприцы, хирургические нити, ортопедическую обувь. К ним теперь добавилось и совместное узбекско-американское предприятие «ТашФарм Американ Интернейшнл», специализирующееся на производстве внутривенных растворов.

В церемонии открытия СП приняли участие представители медицинской общественности, руководители министерств и ведомств, главы дипломатических представительств, предприниматели. Выступавшие — среди них были хоким Кибрайского района Мирзамашраб Куччиев, посол США в Узбекистане Стенли Эскудеро, посол Франции в Узбекистане Жан Клод Ришар, президент Центральноазиатско-американского фонда поддержки предпринимательства Ричард Бернстром, ми-

**СП, СЛУЖАЩЕЕ ЗДОРОВЬЮ**



ассортимент выпускаемой продукции к концу года будет увеличен до 20 наименований.

Выступившие на презентации отметили также, что СП стало своего рода символом успешного сотрудничества трех стран: США, Франции и Узбекистана. Установленное здесь оборудование по праву считается самым современным. Нужно отметить, это первое в Центральной Азии предприятие по производству внутривенных растворов, оснащенное электронно-компьютерным устройством, контролирующим все технологические процессы вплоть до получения готовой продукции. Завод гарантированно выпускает изделия, соответствующие международному стандарту производства фармацевтической продукции — GMP.

На снимках:  
• торжественное открытие СП;  
• линия по производству внутривенных растворов в действии.

Фото В. ГРАНКИНА.

ВРЕМЯ: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

ЗАЯВЛЕНИЕ МИД РОССИИ
МИД России потребовал прекращения полетов американского самолета в непосредственной близости от российских границ.

БЕЖЕНЦЫ В ТУРКМЕНИСТАНЕ

По сведениям ашхабадской миссии ООН по делам беженцев, на днях 4 тысячи человек — жителей Афганистана перешли границу Туркменистана.

В ТУРЦИИ — НОВЫЙ ПРЕМЬЕР-МИНИСТР

Новым премьер-министром Турции стал М. Йылмас, который начал консультации по поводу формирования нового кабинета министров.

ПРОСЬБА КАМБОДЖИ

Правительство Камбоджи попросило ООН и международную общественность оказать помощь в его усилиях по судебному преследованию лиц, ответственных за геноцид и преступления против человечности.

УРАГАН НА УКРАИНЕ И В БЕЛОРУССИИ

Над западными районами Украины и южными районами Белоруссии пронесся сильнейший ураган с порывами ветра до 80 километров в час.

АЛБАНИЯ ПЕРЕД ВЫБОРАМИ

Лидеры пяти крупнейших политических партий Албании встретились в Риме и подписали «Пакт во имя будущего Албании».

ПРОДАЮТСЯ С МОЛОТКА

Около двух тысяч предприятий Армении выставятся на аукцион, в том числе и в целях привлечения иностранного капитала.

ПРОДАЮТСЯ КОМПЬЮТЕР + PRINTER

- 1. Processor: 586 (133MHz)
2. RAM: 4 MB
3. Hard disk: 172 MB
4. Floppy A: 1.2 MB
5. Display: VGA
6. Keyboard: 101 keys
7. Mouse
PRINTER: HYUNDAI HOP-920

АООТ «САБУР-ТА»

по итогам 1996 г. вышло убыточным на 11600 сумов. Баланс подтвержден аудиторской фирмой ООО «Аудит-Лидер».

Специалист Хачиев производит ремонт несгораемых сейфов.

Тел. 1-332-332.

ЧП «СТАР КОНТИНЕНТАЛЬ»

Мирзо-Улуджурского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

ООО «SEZAM-S» LTD

Мирзо-Улуджурского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Утерянную крупную печать СПК-2 клиники ТашГосМИ

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ

«Камалак Шейркин»

Всегда на связи



Понедельник, 30 июня

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.30 «Хафтанома»
8.30 Концерт народного ансамбля «Зарафшон» Каттакурганского района.

Вторник, 1 июля

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Олам ва одам» («Мир и человек»).

Среда, 2 июля

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 «Музыкальная шка-тулка».
8.55 «Узбектеlevision» представляет: «Шарк заринаси».

Четверг, 3 июля

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Узбектеlevision» представляет: «Музыка маскарада бир кун».

Пятница, 4 июля

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 «Узбектеlevision» представляет: «Гуллар журтининг дурдоналари».

Суббота, 5 июля

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 Обзор республиканских газет.
8.35 «Куйла, ешлимиз». Музыкальная передача.

Воскресенье, 6 июля

6.30 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 — 8.25 «Ахборот».
8.25 «Радуга». Кинопрограмма для детей.

жественный фильм. 1-я серия.
14.00 Новости.
15.00 «Жизнь на сцене». О спектакле «Амир Темур» Сырдарьинского театра им. Олима Холжаева.

18.10 Для детей. «Колокольчик».
18.30 «Гитла эйтибор».
18.35 «Барота таасуротлари» («Впечатления о Европе»).

18.45 Эстрадные мелодии.
19.05 Политические партии и движения. «Маслак ва максал».
19.25 Реклама.

19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Ахборот» (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.10 «Туркестан — наш общий дом».

21.30 Концерт мастеров искусств.
22.00 Вниманию премьеры: Ю. Розиков. «Дома!» Многосерийный видеофильм, 40-я серия.

21.30 «Ахборот» (рус.).
21.50 «Ахборот» (рус.).
22.00 «Ахборот» (рус.).
22.10 «Ахборот» (рус.).

21.30 «Ахборот» (рус.).
21.50 «Ахборот» (рус.).
22.00 «Ахборот» (рус.).
22.10 «Ахборот» (рус.).

«Сагна хаёти».
«Жизнь на сцене». О спектакле «Амир Темур» Сырдарьинского театра им. Олима Холжаева.

18.10 Для детей. «Колокольчик».
18.30 «Гитла эйтибор».
18.35 «Барота таасуротлари» («Впечатления о Европе»).

18.45 Эстрадные мелодии.
19.05 Политические партии и движения. «Маслак ва максал».

19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Ахборот» (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.10 «Туркестан — наш общий дом».

21.30 Концерт мастеров искусств.
22.00 Вниманию премьеры: Ю. Розиков. «Дома!» Многосерийный видеофильм, 40-я серия.

21.30 «Ахборот» (рус.).
21.50 «Ахборот» (рус.).
22.00 «Ахборот» (рус.).
22.10 «Ахборот» (рус.).

21.30 «Ахборот» (рус.).
21.50 «Ахборот» (рус.).
22.00 «Ахборот» (рус.).
22.10 «Ахборот» (рус.).

«Сагна хаёти».
«Жизнь на сцене». О спектакле «Амир Темур» Сырдарьинского театра им. Олима Холжаева.

18.10 Для детей. «Колокольчик».
18.30 «Гитла эйтибор».
18.35 «Барота таасуротлари» («Впечатления о Европе»).

18.45 Эстрадные мелодии.
19.05 Политические партии и движения. «Маслак ва максал».

19.30 «Ахборот» (рус.).
19.50 «Ахборот» (рус.).
20.00 «Ахборот» (рус.).
20.10 «Туркестан — наш общий дом».

21.30 Концерт мастеров искусств.
22.00 Вниманию премьеры: Ю. Розиков. «Дома!» Многосерийный видеофильм, 40-я серия.

21.30 «Ахборот» (рус.).
21.50 «Ахборот» (рус.).
22.00 «Ахборот» (рус.).
22.10 «Ахборот» (рус.).

21.30 «Ахборот» (рус.).
21.50 «Ахборот» (рус.).
22.00 «Ахборот» (рус.).
22.10 «Ахборот» (рус.).

Для меня посещение заболевших больных и друзей — очень волнительная, тревожная процедура. Почему? Постараюсь объяснить. Как-то посетил клинику, где лечился мой коллега по работе, я встретил пожилого человека, обратившегося ко мне с просьбой выслушать его, ибо я, по его словам, очень похож на редактора одного издательства. Я попытался как-то объяснить, что я не редактор и вообще этим не занимаюсь. Но старик так настаивал, что ничего не оставалось, как выслушать его. Вот его рассказ.

— Как мне кажется, у Вас очень доброе сердце, но Вы его не бережете. Все у Вас на лице написано. Много работаете, плохо спите, неправильно питаетесь. У вас вегето-сосудистая дистония.

— Знаю, — ответил я.

— Вот видите, а прожили еще очень мало... И все же перейдем к делу, — утвердительно сказал он, вынимая блокнот из своего больничного халата. — То, что я сейчас прочту, написано мной не тридцать и не пятьдесят лет тому назад, а совсем недавно... За последние три месяца, — продолжал он, удобно усаживаясь в кресло, приглашая сесть напротив.

— «Если погаснет чувство любви, — начал читать он с большим волнением, — мне станет холодно. Поверь, я это знаю. Перестанет жить в сердце праздник. Не будет так светиться день. И ожидание каждой встречи исчезнет, значит, наступит вновь пустота. Пишу об этом, ибо я не хочу, чтобы погасло возникшее чувство любви... А если так произойдет, то я умру, умру, богатый любовью. И знаешь, о чем мечтаю я? Взять тебя с собой в дальнюю поездку. Посидеть при луне у костра. И очень многое рассказать, боюсь, что для этого жизни не хватит.

Вновь утро. Я весь в делах. А новые, странные мысли кружат меня. Никогда не кружилась так голова. Стало заметным приводящее всех в смущение мое волнение. Стало казаться, что некоторые меня не узнают. И у многих возникли одни и

те же вопросы: «Что с Вами? Вы никогда не были таким... Возможно, устали?» Я им ответил: «Нет, нет, что вы. Я просто в ожидании чего-то нового... Пишу тебе и вновь спрашиваю себя: почему никогда, никому так не писал?.. Теперь вот пишу. Не кажется ли это странным? Думал ли я когда-нибудь об этом?.. И вообще, почему я так боюсь, чтоб не погасло возникшее чувство любви. Отвечаю: не было раньше такого. Ни одну неделю, день, час не жил богатым любовью, жил налегке. В веселом разговоре. Ничего не тревожило, не мешало. А тут пошло-поехало. Иным стал мир. И что-то внутри прижало. Не какая-то боль в сердце, не крик в безвыходном положении. А что-то необъяснимое, желание видеть тебя, быть рядом с тобой. И вновь говоришь самому себе, прочитав столько увлекательных романов, увидев столько страстных фильмов, — и не почувствовать, и не предположить, что такое может произойти со мной. Просто встретиться один раз, увидеть один раз. И после этого нигде не найти лекарств, противоядия.

А когда ты вышла замуж, сердце перестало жить, как прежде. Стало все неинтересным, скучным, безразличным. В этой клинике я уже третий месяц. Врачи не находят объяснения моему состоянию, говорят, что я здоров, кардиограмма хорошая, и ничто не должно беспокоить.

Давеча я тебя видел, такую же веселую, приветливую, прошла мимо, не заметила... Через несколько дней мне исполнилось семьдесят. Хочу собрать своих близких, родных, друзей. Пригласить тебя — надеюсь, не откажешь. И, если будет такая возможность, поделиться с тобой сокровенным. И самое главное — я тебе благодарен за то, что уйдешь из жизни богатый, очень богатый — любовью!

Он стоял у окна с добрым красивым лицом. С лицом счастливого человека. И я подумал, что любое издательство согласилось бы иметь для обложки журнала такую фотографию. «И еще, — тихо продолжил он, — я в своей жизни очень много работал. У меня была хорошая семья. Жил и работал ради них. Выросли дети. И остался я один. Все правильно. У нас было мало встреч, так как рано уходил и очень поздно возвращался. Часто, очень часто, словно убегаю от самого себя, находился в командировках».

Он еще о чем-то читал и говорил, но меня отвлекли от разговора какие-то неожиданно возникшие мысли. Через несколько дней я узнал, что он скончался, не дожив до своего дня рождения один день. И все приглашенные на его семидесятилетие попали на его панихиду. Было много людей. И мои попытки как-то угадать и найти ее были бесполезны.

Возвращаясь домой в трамвае, я увидел женщину. Она сидела, читая газету у окна. Меня удивило то, что по ее щекам катились слезы. «Что с Вами?» — неожиданно с волнением спросил я. Она уронила газету, до-

стала из сумочки платочек. Я поднял газету и на четвертой странице увидел некролог. «Извините меня, — начал я разговор с ней, — дело в том, что этого человека я знал. И мне кажется, что Вы его тоже знали...» Она продолжила: «Я не знала, что он был удивительным человеком. И что в конце жизни был влюблен в меня. Вчера мне передали дневник, который он вел в последние месяцы жизни. Эти записи, конечно же, сугубо личные, но я их прочла. Невозможно поверить тому, что человек мог до конца жизни сохранить столько искренности и нежности. Простите, — сказала, вставая, она, — моя остановка». Она вышла.

Мне хотелось догнать ее и еще о чем-то спросить, но я этого сделать не смог.

Однажды, читая газету и прочитав небольшой материал, я неожиданно ощутил, что эти мысли мне знакомы. Позвонив в редакцию, хотел узнать, можно ли встретиться с автором статьи. Мне ответили, что могут дать ее телефон, но лучше не звонить. «Мы напечатали этот материал после ее смерти.» Вновь перечитав статью, я остановил себя на одной грустной мысли. Почему так бывает в жизни? И вновь прочел, как мне кажется, главную строчку: «Мы уйдем из этой жизни богатыми любовью!»

Через несколько дней мне удалось найти две фотографии. Его и ее. Найдя в журналах хорошую обложку, где была фотография высоких красивых платанов, я взял в руки ножницы. Через несколько минут, склеив все фотографии в одну, стал рассматривать коллаж. Два удивительно красивых, обаятельных лица как будто были сфотографированы вместе. И за ними шумела красивая платановая роща. И так они встретились, подумал я, положив сделанное на память в свой семейный альбом, и отчего-то тихо, шепотом произнес: «Были они счастливы или нет, не знаю, но думаю, что они были богаты любовью».

А. АЛИМБАЕВ.

## Невыдуманные истории

# КОПЛАЖ

кшее чувство любви. Отвечаю: не было раньше такого. Ни одну неделю, день, час не жил богатым любовью, жил налегке. В веселом разговоре. Ничего не тревожило, не мешало. А тут пошло-поехало. Иным стал мир. И что-то внутри прижало. Не какая-то боль в сердце, не крик в безвыходном положении. А что-то необъяснимое, желание видеть тебя, быть рядом с тобой. И вновь говоришь самому себе, прочитав столько увлекательных романов, увидев столько страстных фильмов, — и не почувствовать, и не предположить, что такое может произойти со мной. Просто встретиться один раз, увидеть один раз. И после этого нигде не найти лекарств, противоядия.

А когда ты вышла замуж, сердце перестало жить, как прежде. Стало все неинтересным, скучным, безразличным. В этой клинике я уже третий месяц. Врачи не находят объяснения моему состоянию, говорят, что я здоров, кардиограмма хорошая, и ничто не должно беспокоить.

Давеча я тебя видел, такую же весе-

лом. С лицом счастливого человека. И я подумал, что любое издательство согласилось бы иметь для обложки журнала такую фотографию. «И еще, — тихо продолжил он, — я в своей жизни очень много работал. У меня была хорошая семья. Жил и работал ради них. Выросли дети. И остался я один. Все правильно. У нас было мало встреч, так как рано уходил и очень поздно возвращался. Часто, очень часто, словно убегаю от самого себя, находился в командировках».

Он еще о чем-то читал и говорил, но меня отвлекли от разговора какие-то неожиданно возникшие мысли. Через несколько дней я узнал, что он скончался, не дожив до своего дня рождения один день. И все приглашенные на его семидесятилетие попали на его панихиду. Было много людей. И мои попытки как-то угадать и найти ее были бесполезны.

Возвращаясь домой в трамвае, я увидел женщину. Она сидела, читая газету у окна. Меня удивило то, что по ее щекам катились слезы. «Что с Вами?» — неожиданно с волнением спросил я. Она уронила газету, до-

## Футбол

# КУБОК: СЕНСАЦИИ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ

Чемпионат страны по футболу среди команд высшей лиги взял очередной «тайм-аут», однако болельщики находятся в постоянном напряжении. Связано это прежде всего с выступлениями нашей национальной сборной в отборочных играх на первенство мира. Как мы уже сообщали, она на пути в Париж преодолела очередной рубеж, выиграв на своем поле у достаточно сильной сборной Индонезии — 3:0, и с десятью очками вышла на первое место. Завтра главная команда нашей страны встречается в гостях с аутсайдером — камбоджийцами, имеющими лишь одно очко. Нашим землякам достаточно в этом матче добиться ничьей. Одним словом, мало кто сомневается в победе узбекистанцев на этом этапе состязаний. А если это произойдет, то они войдут в десятку сильнейших команд Азии, которые и разыгрывают четыре путевки во Францию. Кстати, в камбоджийскую столицу отправились два представителя «Дустлика» — нападающий Джафар Ирисметов и защитник Рустам Шаймарданов, который пропустил игру с индонезийцами из-за полученных накануне двух желтых карточек.

Четвертьфиналисты розыгрыша Кубка Узбекистана решили использовать предоставленные календарем краткосрочные каникулы для первых поединков этого этапа. «Дустлик» принимал на своем стадионе не имеющего осечек в чемпионате МХСК. Армейцы, как и подобает беспорным лидерам первенства, стремятся достойно выступить и в борьбе за Кубок. Они нача-

ли поединок острыми, нацеленными атаками и уже на 12-й минуте повели в счете — гол забил лучший бомбардир команды Ойбек Усманходжаев.

Но не прошло и четырех минут, как другой самый результативный форвард своей команды — на этот раз «Дустлика» — Джафар Ирисметов забивает первый ответный гол. Сделал он это исключительно красиво — мощным ударом правой ноги в левый от вратаря верхний угол. До конца первого тайма счет не изменился, хотя надо признать, что некоторое территориальное и игровое преимущество было на стороне гостей.

После перерыва, однако, инициативой завладели дустликцы. Но реализовать ее в голы долго не удавалось. И все-таки на 72-й минуте Анатолий Матвеев забивает второй гол в ворота грозного соперника. А за 10 минут до конца встречи вновь отличился Ирисметов, замкнувший комбинацию, начатую Владимиром Гальяновым. Окончательный итог — 3:1 в пользу хозяев. Успех своих кумиров бурно приветствовали около 8 тысяч болельщиков (кстати, и на других стадионах присутствовало не менее 7 тысяч любителей футбола).

Самую большую сенсацию преподнесла единственная команда первой лиги, дошедшая до полуфинала, — «Темирйулчи» из Коканда. Железнодорожники на равных играли у себя дома с четырехкратным чемпионом страны, ныне занимающим вторую ступеньку турнирной таблицы, ферганским «Нефтчи». Окончательный результат — 1:1. Думается, ответная игра все расставит на свои места, и воспитанники Ю. Саркисяна пробьются в полуфинал. К слову,



авторитетнейший специалист отечественного футбола Юрий Вазгенович Саркисян, справивший пятидесятилетие, за заслуги в пропаганде и повышении престижа футбола нашей страны, а также за достойный вклад в укрепление дружбы между народами награжден на днях орденом «Дустлик».

Большую неожиданность принес и матч в Карши, где местный «Насаф» довольно-таки уверенно переиграл другого гранда нашего футбола — ташкентский «Пахтакор» — 2:0. Сумеет ли прославленная столичная команда с достаточным перевесом в счете преодолеть сопротивление набирающего силу неуступчивого соперника, покажет ответная встреча.

И лишь один поединок закончился более или менее закономерно. В Намангане нынешний чемпион страны местный «Навбахор» по всем статьям победил «Бухару» с внушительным счетом — 4:1.

К 14-му туру исчезли «белые пятна» в турнирной таблице: сыграны последние пропущенные встречи. Самаркандский «Афросиаб» добился успеха в гостях в матче с «Бухарой» — 1:0. «Сурхан» на своем поле выиграл у «Янгиера» — 3:1 и свелничью поединок в Ургенче с «Хорезмом» — 1:1. Термезцы, таким образом, в последних трех матчах набрали 7 очков (вспомним выигрыш в 13-м туре у «Зарафшана» из Навои — 4:3) и ушли с последнего места, но в опасной зоне остались.

И. АЛИМОВ.

## Дети и лето

# И СЛЫШИТСЯ ИМ РОКОТ АВТОДРОМА...

Лето вступило в свои права. Отзвенели последние звонки, опустели школы, у ребят появилось много свободного времени. Родители, вопрошающие редакцию о том, где подросткам проводить свободное время, подтолкнули нас позвонить и в Республиканский центр технического творчества учащихся (РЦТТ). Нас интересовало прежде всего, как же сейчас обстоит дело с техническим творчеством молодежи. Ведь, казалось бы, и время не то, и тема не рыночная. Но нет, не сидят здесь сложа руки. Только что прошли республиканские гонки картов (крохотных автомобильчиков), которыми в столичном парке имени Хамида Алимджана начались традиционные соревнования юных спортсменов. Организовал соревнования Республиканский центр технического творчества учащихся. Первенство разыгрывали 11 команд областей Узбекистана и команда Ташкента.

По правилам выступать на таких соревнованиях юные спортсмены должны на картах, сделанных своими руками или принадлежащих команде. Но на этот раз все заезды прошли на машине главного судьи соревнований. Что делать, не все теперь по средствам...

«Разведали» трассу гонки из Каракалпакии, выступавшие гостями турнира. М. Кунгратов прошел трассу на большой скорости, но за метр до финиша мотор «заглох», и карт замер. Второй гонщик из команд Каракалпакии одиннадцатилетний К. Шаленов потерпел неудачу при выполнении сложной фигуры трассы.

Прекрасную подготовку показал Ш. Явошлиев из Самарканда. Он установил своеобразный рекорд соревнований, хотя неисправность карта в конце вывела его из числа лидеров заездов.

В личном первенстве лучшие результаты у ташкентцев Т. Джалмурзаева и М. Салимгалиева.

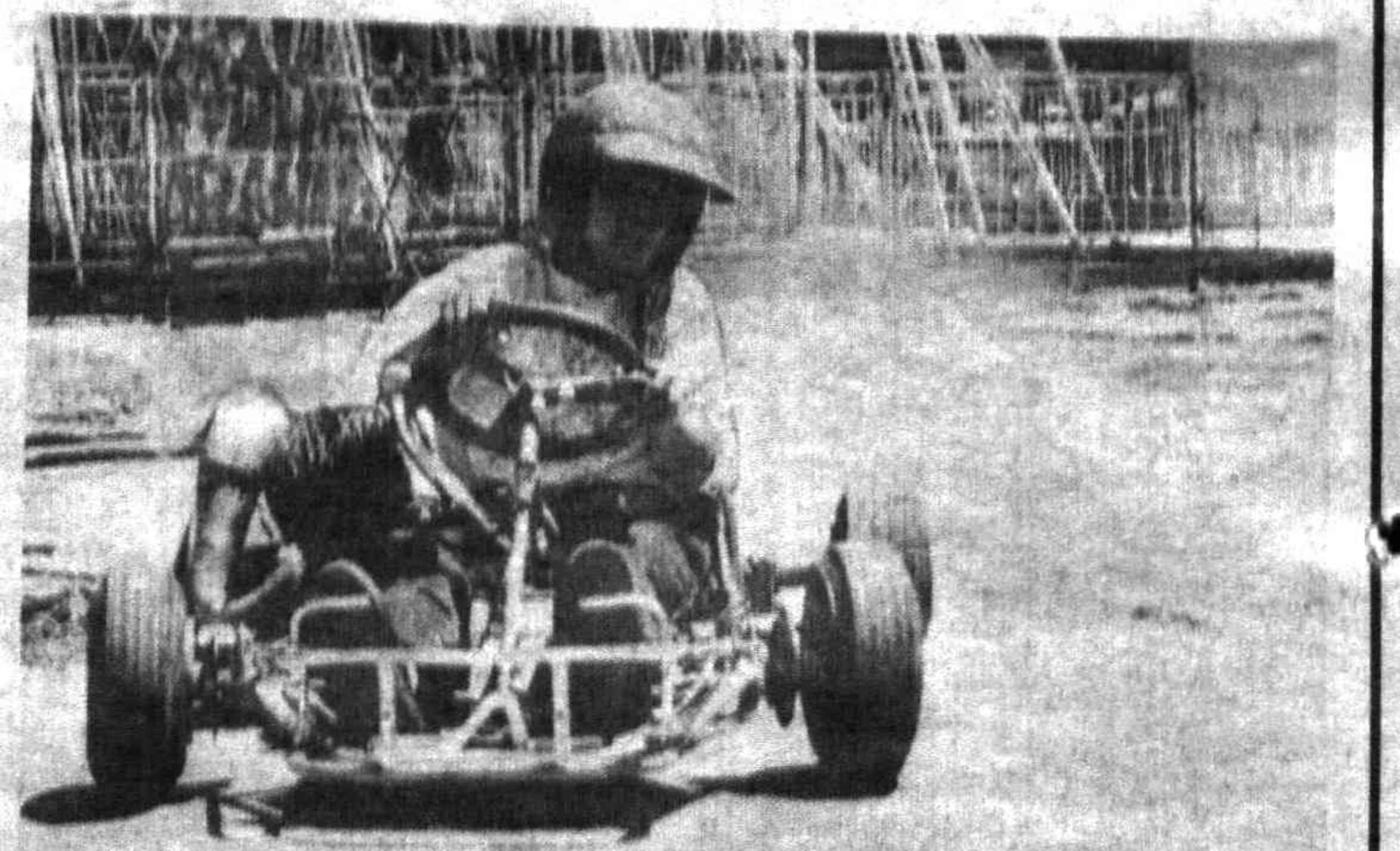
На следующий день команды соревновались в стрельбе и «испытывались» на знание правил дорожного движения. Первое место

после этого осталось за самаркандцами, второе заняла команда Навои, на третьем — Ташкент. Гостями соревнований также была команда Бишкека из Киргизии, выступившая вне конкурса. Длинная дорога и бессонная ночь в автобусе не сломили упорства и мужества юных спортсменов, и гости показали хорошие результаты — у них второе место в соревнованиях. Есть над чем призадуматься нашим спортсменам и тренерам!

Перечислим места остальных команд в порядке убывания: Сурхандарья, Наманган, Андижан, Бухара, Кашкадарья, Хорезм, Каракалпакия, Фергана, Джизак. К сожалению, среди соревнующихся не было юных спортсменов Ташкентской области. По неизвестным причинам команда отсутствовала. А жаль! В предыдущие годы наша область была конкурентоспособной на этих соревнованиях и даже радовала нас призами.

На снимке: во время гонок картингистов.

Фото В. ХАРИТОНОВА.



Встреча с интересным человеком

Мамадрахим ТАШНИЯЗОВ:

... А ЕЩЕ Я ПИШУ УЧЕБНИКИ

Имя М. Ташниязова широко известно в преподавательской среде. Практически во всех технических высших и средних учебных заведениях республики вопросы экономики, планирования, предпринимательства и малого бизнеса студенты изучают по его учебникам.

— Мамадрахим Ибрагимович, Вы — преподаватель престижного столичного учебного заведения, Ташкентского авиационного колледжа. Зачем Вы взяли за такое хлопотное дело, как подготовка учебно-методической литературы?

— Всерьез я начал задумываться об этом еще будучи студентом. Мой преподаватель в авиационном техникуме Виктор Николаевич Швец часто говорил: «Основа любого предмета начинается с учебника». А что было делать мне и другим юношам, плохо владевшим русским языком? Иногда, чтобы понять суть какого-то предложения, приходилось повторять его по несколько раз или просить объяснить прочитанное ребятам с русскоязычного потока. Были случаи, когда я просто-напросто заучивал тему наизусть, как таблицу умножения. Не секрет, что в то время почти все учебники были на русском языке.

И вот все свободное от занятий время я стал просиживать в библиотеке, изучая принципы составления учебного материала, много занимался языком. Естественно, узбекским — ведь изучению литературного узбекского языка в техникуме отводилось совсем немного учебных часов.

Что касается моего будущего, то здесь сомнения не было. Я хотел посвятить себя преподавательской деятельности. Но до исполнения мечты

было еще далеко...

— Что Вы имеете в виду?

— Банальный ответ, что так сложились обстоятельства, Вас, конечно, не устроит. Поэтому расскажу более подробно. Моей будущей преподавательской карьере предшествовали годы армейской службы, учебы в политехническом институте, работы на авиационном заводе. Но все это время я не переставал заниматься научной работой, хотя теоретических знаний явно не хватало. Перед тем как перейти на преподавательскую стезю, я поступил в аспирантуру при НПО «Кибернетика». Итогом ее стала научная работа по теме «Управление в социальных и экономических системах».

— Многие в этой ситуации предпочли бы остановиться на достигнутом и «погрузиться» в любимое преподавательское ремесло. Вы же поступили иначе.

— Только с приходом в техникум я смог вплотную заняться научной работой. Благо и времена круго изменились. В самое короткое время мне удалось напечатать несколько статей и монографий и всерьез заняться работой над учебником.

В результате почти трехлетней серьезной переработки лекционного материала, «перелопачивания» колоссального пласта методической и специальной литературы на свет появился мой первый учебник по курсу, который я читал в техникуме, «Экономика, планирование и организация производства на машиностроительных предприятиях». В

издании книги помогли по старой дружбе «чкаловцы». Она вышла в 1994 году в типографии ТАПОИЧ. Учебник невелик по объему, но по широте охвата материала пока не имеет аналогов.

Учебно-методическая «эпопея» была продолжена в новой книге «Основы управления деятельностью на предприятиях». Этот учебник рассчитан не только на учащуюся молодежь, но и на руководителей промышленных коллективов. В более широком и объективном рассмотрении предмета мне помогли мои соавторы И. Шарифбаев и О. Обидов. За консультативную помощь в работе над учебниками я благодарен своему рецензенту, академику С. С. Гулямову.

— Мамадрахим Ибрагимович, судя по Вашему рассказу, у читателя может сложиться впечатление, что в Вашей творческой деятельности все складывалось достаточно гладко. Так ли это?

— Во всяком случае, с какими-то серьезными препятствиями сталкиваться пока действительно не приходилось. Но покривлю душой, если скажу, что их совсем не было.

Уже в первый год «работы» учебника «Экономика, планирование и организация производства на машиностроительных предприятиях» появилась необходимость в дополнительном пособии для него — сборнике задач. В течение очень короткого времени прежним авторским коллективом он был подготовлен, рецензирован и даже включен в государственную программу выпуска учебной литературы в 1996 году, но сегодня трудно сказать, когда он увидит свет. Причина общеизвестна: отсутствие средств и бумаги.



— Надеюсь, это не вышло из «седла»? Каковы планы на будущее?

— Во-первых, хочу поделиться радостью. В этом году вышло еще одно учебное пособие — «Микроэкономика машиностроительных предприятий». Со своим постоянным соавтором И. Шарифбаевым готовим к печати учебник для высших и средних учебных заведений «Малый бизнес и предпринимательство». Но и на этом не собираюсь останавливаться. Жизнь в новых условиях развития экономики рыночных отношений, новых форм собственности требует появления учебной литературы по обширным программам. Очень важны книги по вопросам экономики, бизнеса, предпринимательства, инвестирования. А имеющиеся пока из-за языкового барьера не всегда доступны юношам и девушкам коренной национальности. Своей преподавательской и научной деятельностью я преследую лишь одну цель — дать молодому поколению страны полноценную возможность получить фундаментальное образование. Общеизвестно, что образованная молодежь — зеркало состояния общества в целом.

Записала Людмила ГОРБУНОВА.

СНИМАЕТСЯ ФИЛЬМ О ВЕЛИКОМ ШЕЛКОВОМ...

Известная японская телерадиокорпорация Эн-Эйч-Кей приступила к съемкам в Узбекистане полнометражного документального фильма о Великом шелковом пути, трассы которого некогда пролегали через нашу страну.

О предыстории проекта рассказала продюсер будущего фильма Арай Такео... Некогда время назад по общенациональному каналу Японии была показана коротенькая лента об Узбекистане, вызвавшая тем не менее большой интерес у общественности, отклики в прессе. В телерадиокорпорацию поступили многочисленные письма от телезрителей с просьбой более подробно рассказать о молодом независимом государстве, пока еще — увы — не очень известном жителям Страны восходящего солнца... Тележурналисты корпорации с готовностью взяли на осуществление этот социальный заказ.

В основу сценария фильма положено сегодняшнее путешествие по древнему маршруту Великого шелкового пути, в глубине веков накрепко соединившего между собой Восток и Запад. Этот весьма оживленный в свое время маршрут, как выяснилось, подчас поразительным образом совпадает по направлению с действующими ныне железнодорожными трассами в Узбекистане, Казахстане и в Китае. Вдоль этих стальных магистралей и будут проходить в основном съемки... Не скрывая своего огромного впечатления от увиденного на земле Узбекистана, японский тележурналист сказал, что в первоначальный сценарий решено внести некоторые изменения: большая часть фильма будет посвящена Узбекистану — ключевому, по его оценке, государству в Центральной Азии.

Съемочную группу интересуют не только исторические параллели, но и сегодняшний день нашей страны. Наряду с памятниками старины — свидетелями нашей древней истории и культуры — намечен немалый объем съемок и на предприятиях, в полях, в обычных семьях обычных людей... Создатели ленты побывают в цехах совместного предприятия «УзДЭУавто», покажут рождение самой молодой отрасли нашей промышленности — автомобилестроения.

Завершая беседу, руководитель съемочной группы выразил глубокую признательность всем, кто оказывает помощь в работе над будущим фильмом.

(Корр. УзА).

Музыка

ЗНАКОМЬТЕСЬ: КЛАССИКА ДЖАЗА

Джаз-квартет «Ностальгия» чуть ли не сразу завоевал сердца поклонников музыки. С ним познакомилась не только ташкентцы, но и жители городов нашей области. Несколько месяцев концертных выступлений принесли «Ностальгии» добрую славу.

Спрашиваю у самого младшего в квартете, бас-гитариста Андрея Чернова:

— Почему вы свой ансамбль назвали «Ностальгия»? — В мире так много посредственной музыки — и в кассетах, и на радио, и на ТВ, что нам захотелось играть только хорошую музыку, передать слушателю нашу ностальгию по ней. А потому обратились к классике джаза.

Комментируя слова юного музыканта, Георгий Бугданов, самый старший в квартете, добавляет:

— Андрей много и продуктивно работает. Делаем ставку на его высокий профессионализм. Чтобы играть джаз, нужно иметь здоровье, энергию, очень тонкое чувство гармонии, и все это у Андрея есть.

Булат Мустаев — тенор-саксофон, душа коллектива, менеджер. Скромный, изысканный на сцене. Когда играет «шепотом» на саксофоне или поет, зал замирает с благодарностью.

— Я счастлив, — говорит Булат, — что в нашем джаз-квартете такой музыкант, как дядя Жора. — Так здесь называют Георгия Арисовича Бугданова. Пианист-виртуоз Г. Бугданов блестяще аранжировал для столичного театра оперетты «Брак по-американски», десятки пьес для ансамбля имени Батыева Закирова, выступал с грузинским

«Ореро», дирижировал эстрадным оркестром Гостелерадио, пишет композиции для оркестра Ташгосцирка...

И вот еще один участник джаз-квартета — Костя Дымов. Он и его братья Валерий и Максим — выпускники Республиканской эстрадно-цирковой студии. И что интересно: сыновья, как и отец Иван Дымов, — ударники в оркестрах. Правда, младший Максим немного «ушел в сторону» — играет еще и на саксофоне.

Костя Дымов «шелестит» на тарелках и одновременно рассказывает:

— Когда я впервые увидел в классе дядю Жору, на рояле вместо нот лежала газета с отчетом о матче «Нефтяник» — «Арат». Дядя Жора возмущался, что бакинская команда проиграла, и пережегал свои реплики фантазией на восточные темы.

Вот такие артисты в джаз-квартете «Ностальгия».

А я вспоминаю презентацию джаз-квартета на фестивале «Интермода-96». Не только гости из стран Центральной Азии, но и организаторы фестиваля из Франции и Англии с удовольствием слушали джаз-квартет, а спортивно сложные охранники невольно пританцовывали под музыку.

Успех сопутствовал ансамблю. Хочется лишь пожелать: не уставайте, друзья!

Т. АБИДОВ, доктор искусствоведения.

ЗАНЯТИЯ НА ЛЮБОЙ ВКУС

Во Дворец культуры и техники ПО «Электрохимкомбинат» меня привело объявление. Красочный плакат извещал об открытии в ДК Театра мод.

— Молодежный Театр мод пополнил и без того очень обширный «арсенал» наших кружков и студий, — не без гордости подчеркнул директор Дома культуры К. М. Рахимбердиев.

Детский хореографический ансамбль «Солнышко», кукольный театр «Петрушка», вокально-инструментальный ансамбль «Замон», театральная студия, ансамбль дойристов — это далеко не полный перечень творческих коллективов, хорошо известных не только в городе, но и на обширной территории столичной области. А если приплюсовать к ним многочисленные курсы: кройки и шитья, вязания, иностранных языков, машинописи, бухгалтеров, мас-

сажистов, национального прикладного искусства, чеканки, а также клуб деловых людей и любителей животных, станет ясно, какой огромный диапазон интересов охватывает сравнительно небольшой коллектив дворца.

— Персонал ДК действительно подобрал на редкость творческий. Назову лишь несколько имен: О. И. Николаеву, руководителя ансамбля «Солнышко», Н. А. Борисову, художественного руководителя кукольного театра, Н. В. Михееву, режиссера драматической студии, Р. Галиуллин, директора Театра мод. Но все наши усилия и инициативы так и оставались бы на стадии зарождения, если бы не материальная и моральная поддержка генерального директора производственного объединения «Электрохимкомбинат» Ф. Т. Мирзаева.

Л. САВИЦКАЯ.

Бизнес-вестник Востока

ДЕЛОВОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Электронная версия: (8-3712) 36.56.85

Если Вы следите за деловой жизнью Узбекистана...

Если Вы интересуетесь региональной и мировой экономической информацией...

Если Вы нуждаетесь в бизнес-консультациях или ищите бизнес-партнера...

Если Вы желаете что-то быстро продать или купить...

Если вас волнует качество покупаемых Вами товаров...

Если Вы планируете свой отпуск...

Если Вы увлекаетесь культурой и искусством...

Если Вас привлекает здоровый образ жизни...

Если Вы хотите иметь тексты телепрограмм "УзТВ", "ОРТ", "РТВ", "ТВ-6", "КазТВ", "30 канала"...

Если Вы верите в астрологические прогнозы и любите разгадывать кроссворды...

Проще подписаться, чем искать по киоскам!

ОДНА ГАЗЕТА, ЗАМЕНЯЮЩАЯ МНОГИЕ

Подписывайтесь и рекламируйтесь!

700000, Узбекистан, г. Ташкент, ул. Матбуотчилар, д. 32. БВВ, (8-3712) 40.64.39, 40.65.24, 33.84.30, 33.95.93, 56.51.69

ПОДПИСКА-97



## НОВОСЕЛЬЕ В «ДОБРОЙ ХАТЕ»

Да, отныне у «Доброй хаты» Украинского культурного центра «Батькивщина» новый адрес. Офис центра открылся в одном из зданий по улице Бабуря. Разумеется, это знаменательное событие послужило поводом для того, чтобы собрались активисты «Батькивщины» — те, кто несколько лет назад стоял у истоков создания центра, начала организации его работы.

Знаменательно и то, что в этот день в «Добрую хату» заглянули и те, кто лишь недавно прикоснулся к интересной, духовно насыщенной деятельности «Батькивщины». А что это именно так, участники новоселья убедились вновь. Дело в том, что открытие нового офиса руководство «Батькивщины», с согласия всех членов правления, приурочило ко Дню памяти великого сына украинского народа Тараса Григорьевича Шевченко. Как всегда, в исполнении активистов прозвучали стихи великого Кобзаря, произведения, посвященные его имени. Присутствующие как бы вновь прикоснулись к этой неповторимой духовной силе, что была присуща этому человеку.

На снимке: во время новоселья «Доброй хаты» Украинского культурного центра «Батькивщина».

Фото В. ХАРИТОНОВА.

## РАСТЕТ ЧИСЛО КЛИЕНТОВ БАНКА

Ежемесячно ташкентское областное отделение «Асакабанка» выдает кредиты более ста физическим и юридическим лицам для приобретения автомашин.

— Это является результатом повышающегося спроса на машины совместного предприятия УзДЭУавто — первенца автомобильной промышленности нашей страны, — говорит председатель правления банка Ш. Сагдиев. — Отечественные потребители по достоинству оценили их ходовые качества, относительно невысокую стоимость и экономичность. Поэтому и растет число наших клиентов, желающих получить кредиты в целях приобретения автомашин Асакинского автозавода.

Следует также отметить, что банк функционирует в здании, оснащенном самыми современными компьютерами и имеет специализированный автосалон. Это способствует увеличению видов отделений банка в таких городах, как Бекабад, Ангрэн, Чирчик и Алмалык.

Б. ОСТАНОКУЛОВ, корр. УзА.

## Гипотезы

# ЧЕРЕЗ КАЖДЫЕ 15 ЛЕТ ЧЕЛОВЕК РОЖДАЕТСЯ ЗАНОВО?

Известный ученый, профессор Аркадий Жабин считает, что ему удалось открыть последовательность чередований творческой активности человека. Рассмотрев 11842 биографии знаменитых личностей от античности до наших дней, ученый обнаружил, что через каждые 15 лет жизни наступает период максимальной продуктивности. Итак, в 15, 30, 45 и 60 лет, а если повезет, то и в 75 человек как бы рождается заново, приступая к осуществлению новых замыслов. Скажем, в «период тридцатилетия» у Пушкина — Болдинская осень. В 30 лет Христос приступил к своей проповеднической деятельности, которая длилась всего три года и подарила миру христианство. Именно поэтому период в 15 лет профессор Жабин назвал хин (аббревиатура образования по начальным буквам словосочетания «Христос из Назарета»).

Редкий случай всплеска творческой активности в 75 лет ученый наблюдает у Леонардо да Винчи.

Такое чередование жизненных циклов связано, по мнению Жабина, с общими закономерностями пространства — времени, открытыми в теории относительности Эйнштейна.

Возможно, что чередование всплеска активности через каждые 15 лет связано с циклами солнечной активности. Солнце через определенные интервалы как бы подхлестывает человека, приводит в движение его внутренний маятник жизни.

Аркадий Жабин приводит лишь конечные результаты своих исследований с математическими графиками, таблицами и расчетами. Однако и без математики видно, что Гоголь действительно написал «Мертвые души» в период всплеска активности. После чего наступил спад, который не позволил

ему даже завершить второй том.

Гипотеза ученого кажется убедительной, но, даже если это не так, его исследование, конечно, очень полезно. И дело здесь не только в творческой активности.

Профессор Жабин — специалист в области геологии. Рассматривая чередование геологических циклов, он заметил, что и в человеческой жизни есть свои «геологические эпохи», своя жизненная полнота. Заметим, что 4 хина человеческой жизни — 15, 30, 45, 60 лет — вовсе не предел. Кроме Леонардо, в 75 лет активно работали Гёте, Лев Толстой, Чарли Чаплин. Всегда есть стимул дотянуть до следующего хина и после 75 дожить до нового всплеска активности в 90. Кстати, это не шутка... Известный изобретатель в области электронной акустики Термен в 90 лет продолжал активно внедрять свои

изобретения, не прошедшие в 20–80-х годах. Чаплин продолжал снимать фильмы, а виолончелист Пабло Казальс весьма счастливо женился в столь преклонные годы на 25-летней поклоннице его таланта.

Но главное здесь в другом. Получается, что каждые 15 лет человек как бы рождается заново. Жабин называет это «потерей самоидентификации». «Читает, например, человек свои ранние дневники, свою прозу, свои стихи, и охватывает его ощущение, будто это вовсе не он, а некто другой, даже вовсе чужой, незнакомый человек». Такие переломные моменты в жизни человека блистательно описал Лев Толстой. У японцев даже существовала традиция — после 30 лет художник полностью менял свое имя. Считалось, что в него вселялась другая душа. При таком взгляде мир становится богаче и многомернее. Человек проживает в среднем не одну, а 4, 5, 6 разных жизней (хинов).

Теория хинов, возможно, имеет отношение и к общественной жизни. Еще Велимир Хлебников заметил, что события чередуются через определенные промежутки времени. Минимальной единицей таких социальных изменений и обновления он считал 27 лет, что примерно равно двум хинам профессора Жабина.

(По материалам зарубежной печати).

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

на 30 июня — 6 июля

**ОВЕН** (21 марта — 20 апреля). У Овнов всю неделю — работа в напряженном режиме. В среду и в четверг ваши деловые и организаторские качества проявятся в полном блеске. Но надо быть очень осмотрительным, принимая важное решение в пятницу.

**ТЕЛЕЦ** (21 апреля — 21 мая). Тельцам следует еще раз проанализировать имеющиеся возможности перед тем, как взяться за новое дело. Оно очень заманчиво, но трудно выполнимо, а рассчитывать придется только на себя.

**БЛИЗНЕЦЫ** (22 мая — 21 июня). Непредвиденные обстоятельства могут сильно изменить планы Близнецов на эту неделю. Но отчаиваться не

стоит. Очень скоро вы в очередной раз убедитесь: что ни делается — к лучшему. Тем более, что события недели помогут немного прояснить один непонятный момент.

**РАК** (22 июня — 23 июля). Неделя пройдет у Раков ровно и гладко. И все-таки лучший день для решения сложных проблем — вторник. В среду не исключается легкий конфликт с близким человеком. По-настоящему замечательны выходные — они принесут только хорошие эмоции.

**ЛЕВ** (24 июля — 23 августа). В начале недели удача будет явно отворачиваться от Львов. Зато деловая встреча во вторник и денежный четверг утратят ваши силы и будут способствовать успеху в последующие дни.

**ДЕВА** (24 августа — 23 сентября). У Дев ближайшие дни будут трудными и эмоционально перегруженными, с моментами, вызывающими раздражение и

гнев. Не давайте гневу волю — он плохой помощник в жизни и делах.

**ВЕСЫ** (24 сентября — 23 октября). Мелкие неурядицы в начале недели не могут повлиять на семидневку в целом. В общем-то Весы будут довольны ее результатом, особенно исходом событий в выходные дни.

**СКОРПИОН** (24 октября — 22 ноября). У Скорпионов появилось много советчиков, а между прочим, обстановка ясна и без них. Внутренний голос не подведет и на этой неделе, в ситуации, которая только неискующему покажется неразрешимой и сложной.

**СТРЕЛЕЦ** (23 ноября — 21 декабря). Только от самих Стрельцов зависит, как они проживут эту неделю. Важно вовремя пойти на компромисс, не выпуская в целом ситуацию из-под своего контроля и влияния, и не распыляясь по мелочам, сосредоточить

ся на главном.

**КОЗЕРОГ** (22 декабря — 20 января). Знакомство, завязанное на днях, послужит Козерогам в будущем большую пользу. Не теряйте присущие вам уверенность и оптимизм, а если появятся тяжелые мысли — гоните их прочь!

**ВОДОЛЕЙ** (21 января — 19 февраля). Водолеям в начале недели будет сильно мешать внутренняя неопределенность. Действовать, не решив для себя, что же вы все-таки хотите, нельзя, лучше выждать и определиться.

**РЫБЫ** (20 февраля — 20 марта). У Рыб на этой неделе может родиться заманчивая идея. При всех трудностях ее осуществления она реальна, а главное — откроет такие перспективы... В общем — даешь идею!

Наш астролог — специально для «Ташкентской правды».

## ПОГОДА

на 28 июня — 2 июля

Ожидается погода без осадков. Лишь в самом начале периода в отдельных районах области и горных районах республики возможны кратковременные дожди и грозы. Температура воздуха ночью 18 — 23, днем в первой половине периода 32 — 37, во второй — 35 — 40 градусов.

Главный редактор  
Аъло ХОДЖАЕВ

ТАШКЕНТСКАЯ  
ПРАВДА

Адрес редакции:

700000, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32

Приемная — 33-90-82  
Секретариат — 33-05-22

ОТДЕЛЫ:

писем — 33-12-83  
информации — 33-54-10

Учредитель:

Хокимият Ташкентской  
области

Индекс: 64673

Типография Издательско-  
полиграфического  
концерна «Шарк»  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, дом 41

Заказ Г-0363. Тираж -10.803.  
Выходит в среду, субботу.  
Время подписания в печать  
по графику 20.30, номер  
подписан в 19.00.

Регистрационный № 9.  
Объем — 2 печ. л.  
Формат — А-3.

1 2 3 4 5 6

## АХ, ЛЕТО КРАСНОЕ!..

Наступили знойные летние дни. Что может быть лучше глотка холодного шербета? Насреддин Афанди со страниц книги Мунида Закирова «Кулинарные секреты Ходжи Насреддина» предлагает самим изготовить и затарить в холодильники прекрасные восточные шербеты. Но, как всегда, перед употреблением напитка, вспомните по случаю анекдот.

Хозяин, большой насмешник, себе взял огромную ложку, а Насреддину дал маленькую, продырявленную. Хозяин опускал себе в брюхо ледяной шербет и все приговаривал:

— Ох, ох, конец пришел! Ходжа тоже старался зачерпнуть, но ему это не удавалось, и он только облизывал ложку.

А хозяин продолжал восклицать:

— Ох, ох, конец пришел! Видит Насреддин, что так у него ничего не выходит, и говорит хозяину:

— Прошу, дай мне ложку, что у тебя в руке, пусть хоть разо-

чек и мне придет конец.

### ШЕРБЕТ ИЗ ГРАНАТА

Кислые гранаты отжимаем, гранатовый сок вливаем в сахарный сироп, хорошо перемешиваем, кипятим. Шербет употребляется в охлажденном виде. Для аромата можно добавить ванилин.

Необходимые

продукты:  
1 кг гранатов, 200 г сахара, ваниль.

### ШЕРБЕТ ИЗ СВЕЖЕЙ

ВИШНИ  
Свежую вишню перебира-

ем, отделяем от мякоти плодоножки и косточки, отжимаем сок. В приготовленный сахарный сироп заливаем полученный сок, охлаждаем и подаем к столу.

Необходимые

продукты:  
1 кг вишни, 1,5 стакана сахара, 2 стакана воды.

### ШЕРБЕТ ИЗ УРЮКА

Созревший урюк промываем, удаляем косточки и отжимаем сок, добавляем сахара и оставляем на 4–6 часов. Затем в полученный сок добавляем кипяченую воду и тщательно перемешиваем. Готовый шербет подаем в охлажденном виде.

Необходимые

продукты:  
1 кг урюка, 1,5 стакана сахара, 4 стакана воды.  
Аналогичным способом можно приготовить шербеты и из других фруктов.



## КОНЕЦ ПРИШЕЛ...

Однажды Насреддин пошел в гости. День был жаркий. Подали большую чашку холодного, как лед, вишневого шербета.