





# ИСТОК ПРАВДА ВОСТОКА

## НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ № 113

### ВЕСТИ С МЕСТ ТЕРМЕЗ

Мызылонтёрский ремонтный завод восстанавливает заводскую технику. Сухандаринской, Кашидаринской и Бухарской областей. Дозорные взяли под строгий контроль выполнение договорных обязательств перед заказчиками. Во всех цехах созданы контрольные посты. Они следят за комплектацией узлов, своевременным обеспечением запасными частями, соблюдением сроков ремонта. Проводятся рейды дозорных по отдельным производственным участкам. Результаты проверки качества ремонта, выполнения графика, монетарных связей обсуждаются на заседаниях партийного бюро и заводского комитета профсоюза.

### ФЕРГАНА

Ферганская мебельная фабрика работает неритмично. В начале месяца наблюдалась спадка, во второй — горючка. В последнюю декаду выпускали до 80 процентов продукции. Отсюда — рекламация штрафов.

### САМАРКАНД

Государственная приемочная комиссия подписала акт о вводе в действие комплекса объектов жилищно-коммунального строительства в Самарканде. За «досрочное» окончание строительства работников выплачено свыше 20 тысяч рублей премии.

### НАМАНГАН

На трансформаторный завод со всех концов шлют рекламации: электронные лампы, электроды, детали, комплектующие, фактура не соответствует наличию. И не случайно. Работники ОИ не следят за отгрузкой продукции. Руководители завода на письма и телеграммы поставщиков не отвечают.

### ГУЛИСТАН

В областной комитет народного контроля поступило письмо о том, что заведующий Диканским горнокомхозом А. Кадыров и главный бухгалтер О. Санидзе нарушают государственную и финансовую дисциплину.

Факты подтвердились. В горнокомхозе запутан бухгалтерский учет. Составлены фиктивные наряды на благоустроительные работы. Часть земель плодотворности использовались под индивидуальные огороды, посевы овощей и бахчевых культур.

Областной комитет отстранил заведующего горнокомхозом т. Кадырова и главного бухгалтера т. Санидзе от занимаемых должностей. Материалы проверки переданы в прокуратуру для привлечения их к уголовной ответственности.

- \* НАРОДНОЕ ДОБРОСВЯЩЕННО И НЕПРИКОСНОВЕННО
- \* ДОЗОРНЫЕ ОХРАНЯЮТ УРОЖАЙ
- \* ОПЫТ ЛУЧШИХ ГРУПП — ВСЕМ
- \* ЗА КАЖДЫМ ПИСЬМОМ — ЧЕЛОВЕК
- \* К ЧЕМУ ВЕДЕТ РОТОЗЕЙСТВО

Активную борьбу за высокое качество продукции ведут группы народного контроля на Кокандском чулочно-пряничном комбинате. На снимке: председатель группы М. А. Пугачева (в центре), старший контролер ОТК Н. Г. Чукина, технолог-дессонатор И. К. Писля и контролер качества А. Н. Роза за проверкой изделий.

Фото М. ШТЕЙНА.

## СБЕРЕЖЕМ УРОЖАЙ ДО ЕДИНОГО ГРАММА!

Мероприятия группы народного контроля колхоза имени В. И. Ленина Свердловского района по борьбе с потерями хлопка

ПРЕТВОРЯ в жизнь решения XXIV съезда КПСС и борясь за досрочное выполнение заданий первого года девятой пятилетки, хлопкоробы нашего колхоза в неблагоприятных погодных условиях вырастили богатый урожай, позволяющий выполнить социалистические обязательства.

С каждого из 1,470 гектаров решено получить ныне по 35 центнеров сырья и сдать государству 5,100 тонн «белого золота». Хлопкоробы обязались выполнить годовой план к 15 октября, социалистическое обязательство — к 5 ноября. Мы понимаем, что это требует умелого и разумного использования рабочей силы и техники, правильной организации уборочной страды.

Народные контролеры, дозорные народа, доверено большое и благородное дело — следить за тем, чтобы сохранить урожай до единой коровочки. Понимая свою высокую ответственность, группа народного контроля разработала мероприятия, согласованные с правлением колхоза. Партийный комитет одобрил наши наметки.

Как маленькие ручейки рождают великие реки, так и оставленные в коровочках граммы составляют тонны хлопка. Большой ущерб колхозу и личному бюджету хлопководов могут нанести потери хлопка, потрапы его скотом. Специалисты подсчитали, что на каждом гектаре выращено в среднем 92 тысячи кустов хлопчатника, и если на каждом из них останется даже один грамм, мы потеряем на гектаре 92 килограмма ценнейшего сырья. Колхоз из-за этого недополучит десятки тысяч рублей.

Вот что такое потери, которым нужно поставить самый крепкий заслон. Мы организовали 18 контрольных постов в хлопководческих бригадах, членам которых поручили контролировать качество сбора хлопка, бороться с потерями.

Члены «Комсомольского прожектора» на КПСС и борясь за досрочное выполнение заданий первого года девятой пятилетки, хлопкоробы нашего колхоза в неблагоприятных погодных условиях вырастили богатый урожай, позволяющий выполнить социалистические обязательства.

В центре внимания народных дозорных — уборка хлопка механизмами. Половину урожая намерены собрать в колхозе машинами. Группа будет добиваться, чтобы хлопководческие агрегаты работали в две смены, чтобы на полях, предназначенных для машинного сбора, не собирали вручную.

Выполнение намеченных мероприятий будет достоянием вклада народных контролеров в борьбу за большой хлопок Узбекистана.

Сбережем весь урожай до единого грамма! Мероприятия обсуждены и приняты на собрании группы народного контроля при участии партийного, комсомольского и профсоюзного актива, членов правления колхоза.

В Комитете народного контроля Узбекской ССР КОМИТЕТ народного контроля Узбекской ССР одобрил мероприятия группы народного контроля колхоза имени Ленина Свердловского района Бухарской области и обязал Комитет народного контроля Каракалпакской АССР, областные и районные комитеты народного контроля поддержать эту ценную инициативу. Группам и постам народного контроля предложено вовлечь всех народных контролеров в активную борьбу с потерями при уборке, транспортировке и хранении хлопка.

Комитет рекомендует народным контролерам сигнализировать в газеты и на радио о случаях потерь урожая и популяризировать опыт лучших дозорных, групп и постов народного контроля.



Механизаторы колхоза имени Ахунбаева Янгильского района Абиджон Абдуллаев (слева) и Абдуллажон Халбеков дают на сьеме хлопок не только высокую урожайность, но и отличное качество сбора. Они самым тщательным образом проверяют свою работу.

Фото И. КАЛАНДАРОВА.



СОВЕТСКИЙ человек — полноправный хозяин своей страны и всех ее богатств. Чувство хозяина страны находит яркое отражение и в бережливом отношении к народному доbru, ко всему, что создано трудом народа. В. И. Ленин видел в бережливости свободных тружеников живую черту коммунизма. Он говорил, что коммунизм начинается там, где появляется самостероженная забота рядовых рабочих об увеличении производительности труда, об охране каждого пуда хлеба, угля, железа и других продуктов.

В решениях XXIV съезда КПСС подчеркивается, что наше социалистическое государство — самое бережливое, где всякое расточительство противостоит всему укладу жизни. Свято беречь общественное и личное имущество — значит, бороться против расточительства, бесхозяйственности, неправильного расходования средств и материальных ресурсов.

Органы народного контроля совместно с работниками прокуратуры, милиции, юстиции и финансовых органов проверяли, как на местах выполняются указания партии и правительства о строгом обеспечении сохранности социалистической собственности.

Установлено, что в большинстве производственных коллективов ведется настойчивая борьба за усиление режима экономии, бережливости. Можно привести много примеров, показывающих, что заботливое отношение к социалистической собственности, заботливое отношение к общественному имуществу — это не только добродетель, но и экономическая необходимость.

Вместе с тем проверка показала, что не везде еще уделяют должное внимание этому важному участку работы.

Отдельные министерства и ведомства беззаботно относятся к выполнению требований партии и правительства об усилении борьбы за сохранность социалистической собственности, не принимают действительных мер для улучшения работы внутриведомственного контроля, налаживания учета и отчетности, товарно-материальных ценностей. Ревизия и проверка нередко проводят по поверхности.

В тресте «Узсельэлектрострой» № 1 Министерства энергетики и электрификации республики внешние дела как будто обходятся благополучно. Планы выполняются. Но каким путем? Это мало интересует руководителей треста. Они глубоко не анализируют работу каждой производственной организации. Бесконтрольность ведет к разному рода нарушениям.

Так, руководители Термезской передельной механизированной колонны № 6 вместо того, чтобы по настоящему наладить производство, занялись приписками.

В тресте «Узсельэлектрострой» № 1 Министерства энергетики и электрификации республики внешние дела как будто обходятся благополучно. Планы выполняются. Но каким путем? Это мало интересует руководителей треста. Они глубоко не анализируют работу каждой производственной организации. Бесконтрольность ведет к разному рода нарушениям.

## БЫТ РАЧИТЕЛЬНЫМ ХОЗЯИНОМ

Еще в 1969 году тресту сигнализировали о том, что в ПМК запущены учет и отчетность, завышающие показатели выполненных работ, разбазаривают материалы. Но порядка не навести. Как установили дозорные, за счет приписок и обчетов колхозов нанесен ущерб на сотни тысяч рублей.

Серьезный счет следует предъявить и Министерству промышленности и строительства. Сюда время от времени поступают тревожные сигналы о неблагополучии дел в подведомственных организациях. Но не всегда принимаются конкретные меры. В течение многих лет народные контролеры и ревизоры финансовых органов на Ташкентском стекольном заводе фиксируют одни и те же нарушения: разбазаривание государственных средств, приписки, порчу материальных ценностей. И что же? Директор завода т. Азисханов почитаемый и уважаемый в архиве. Вот факт. Мастер т. Акилов халатно относился к работе, запустел и запутал учет, разбазаривал материальные ценности. Факт за другим на стол директора завода «ложился» материалы рейдо-вых бригад на участке мастера Акилова нет порядка. Времени шло, но все оставалось без перемен. И только тогда, когда выплыла крупная недостача — только тогда, когда было более 145 тысяч, администрация и исполнителю. По заводу был издан приказ: уволить мастера т. Акилова. Но на этом не заканчивается грустная история. Через пять месяцев директор завода т. Азисханов, не изменив привычек, перевел нарушителя на другую работу, выплатил 248 рублей и вновь уволить... по собственному желанию. Факт возмутительный. Но Министерство промышленности и строительства не слезно «пожурило» руководителей предприятия и на этом поставило точку. А ведь заводу нанесен колоссальный ущерб.

Крупные злоупотребления, приписки и откровенное воровство обнаружены на ряде предприятий легкой, пищевой, хлопкоочистительной и других отраслей промышленности.

Советский закон строго карает тех, кто покушается на народное добро. Не могут оставаться безнаказанными и люди, халатностью потакающие транжирам и расточителям.

Сила общественного мнения должна быть обращена на воспитание всех работников в духе высокой ответственности за сохранность социалистической собственности. Борьба против расточительства требует от каждого высокой принципиальности, выдержки, не взирая на лица. Этих качеств не хватает некоторым хозяйственным руководителям. На многих заводах производственного объединения «Узавторемонт» плохо поставлен учет материальных ценностей. Ослаблен контроль за отпуском и использованием запасных частей, что открывает лазейки для хищений и воровства. Нанесенный ущерб за счет виновных возмещают, а относят на себестоимость продукции. На предприятиях не анализируют факты бесхозяйственности. Генеральный директор производственного объединения т. Кришнер не принимал мер к транжирам и расточителям, государству нанесен значительный ущерб. Познанию неумелости, аналитики и руководителей Министерства автомобильного транспорта республики.

Вызывает беспокойство, что многие хозяйственные руководители формально относятся к выполнению указаний вышестоящих органов, но не делают реальных шагов к исправлению. Директор Галларьской птицефабрики т. Ахмеджанов, получая приказы Министерства сельского хозяйства об обеспечении сохранности социалистической собственности, ограничивается лишь резолюциями: «Главному бухгалтеру. Ознакомить всех подведомственных лиц и работников». Проверка показала, что даже эти указания не выполнялись, приказы просто подписывали в дело. Игнорирует решения министерства и директор Самаркандской птицефабрики т. Иргашев. Не случайно на этих фабриках вскрыты крупные нарушения государственной, финансовой и трудовой дисциплины.

Мы должны решительно бороться против всякого посягательства на свяшенную и неприкосновенную социалистическую собственность. Очень важно навести порядок в бухгалтерском учете, во всех видах отчетности. Между тем этому делу не везде уделяют должное внимание.

Узконсервтрест лишь с апреля — с двухгодичным опозданием — начал вводить бланки строгой отчетности. В Узлестресте отчетность запущена. Такое

же положение в министерствах сельского строительства и бытового обслуживания населения, Узбекляшу, Главташкентстрое и других организациях.

Как показала проверка, на ряде предприятий отчетность не отражает фактического положения дел. В карточках учета материальных ценностей остатки зачастую не соответствуют фактическому наличию, списание материалов производится на глазок. Подобные факты есть на Ташкентском заводе газовой аппаратуры, Ферганском заводе азотных удобрений, авторемзаводах, на отдельных предприятиях местной промышленности.

Некоторые руководители несерьезно относятся к подбору и расстановке кадров, назначая на материально ответственные должности людей, не внушающих доверия, в прошлом освобожденных от работы за злоупотребления. Они, получив доступ к народному доbru, растаскивают его, нанося непоправимый ущерб общему делу огромных вред.

Слабо возмываются с отретиков — при и не ный ущерб, проявляют медлительность в передаче материалов следственным органам.

С особой остротой следует относиться к так называемым мелким хищениям. Дозорные с беспокойством сигнализировали о том, что многие руководители попустительствуют таким проступкам, а общественные организации оказываются в роли созерцателей.

Решающее условие сохранения и неприкосновенности народного достояния — строгое соблюдение государственной дисциплины, неослабный общественный контроль во всех звеньях хозяйства и торговли.

Долг дозорных народа — своевременно выявлять и решительно пресекать факты бесхозяйственности, расточительства, растраты и хищений, настойчиво устранять причины, создающие условия для растаскивания общественной собственности, координировать свою деятельность по этим вопросам с органами прокуратуры, внутренних дел и контроля, ревизионным аппаратом финансовых органов. Каждому факту хищений и бесхозяйственности народные контролеры должны давать принципиальную оценку, выносить на суд общественности, быть непримиримыми к расхищению народного добра, положить конец мелким хищениям, используя против этого силу общественного воздействия, советские законы и права, предоставленные им Положением об органах народного контроля.

И. АРНАУТОВ. Заместитель председателя Комитета народного контроля Узбекской ССР.

## А ОТВЕТА НЕТ...

ЧЛЕН колхоза имени Крупской Ургутского района М. Исмаилов стал замечать, что бригадир Т. Халилов кое-кому делает по-близки, сам нарушает трудовую дисциплину, не прислушивается к советам хлопкоробов.

Районные организации должны призвать к порядку зарвавшегося руководителя — так решил М. Исмаилов. И вот его жалоба в райпополком. Здесь ее зарегистрировали 9 января 1971 года и переправили для принятия мер председателю колхоза имени Крупской Т. Суянову. И забыли. Прошло более восьми месяцев, а М. Исмаилов так и не получил, как говорится, ни ответа, ни привета.

Это не единственный случай, когда исполком районного Совета депутатов трудящихся неинициативно относится к рассмотрению жалоб и заявлений. Член колхоза «Ленинград» М. Назимов попросил помочь получить пенсию по старости. Райсполком направил заявление председателю колхоза И. Сулямову, тот наложил резолюцию: «Бухгалтеру проверить», и следы затерялись. С 4 марта М. Назимов ждет ответа от райисполкома.

А вот заявление С. Бабаева, члена колхоза «Правда». Он обратился за содействием в ремонте дома. Письмо переслало председатель колхоза М. Тураккулов, а тот положил его под сундук. Пять месяцев С. Бабаев ждет...

Порой письма поручают рассматривать тому, на кого жалуются. Член колхоза имени М. Горького пожаловался в райисполком на незаконные действия бригадира С. Балтаева. Отсюда заявление переслало председателю колхоза Т. Ишанкулову, а тот — бригадиру. И круг замкнулся.

В Ургуте неудовлетворительно выполнял Указ Президиума Верховного Совета СССР о порядке рассмотрения предложений, заявлений и жалоб граждан.

Ф. БАРАТОВ. Заведующий нештатным бюро жалоб Самаркандского областного комитета народного контроля.

## ОЧАРОВАННЫЕ НАЧАЛЬНИКИ

ВО ВСЯКОМ случае таким они хотели бы выглядеть на этом заседании Республиканского комитета народного контроля.

— Мы его знать не знаем! Мы его только видели. Кто бы мог подумать? Он обманул нас, этот опасный человек! Встряс в доверие.

Просто он их всех коварно очаровал, как какая-то настоящая сирена известных аргументов. И сделал с ними все, что хотел. Они возмущены его поведением до глубины души. Они благородно негодуют.

А что им, собственно, остается? Ведь то, что он сделал, сделали фактически все.

бедный, гонимый по городу, собиравший свои зарплату. А их двенадцать! Да еще по два раза в месяц! Вот и получается 24 дня ежемесячно. Субботы прихватывал. Своих кровных выходных не жалел!

Да что там субботы! Были месяцы, когда по 55 часов в сутки работал!

Улыбается? А между тем это обстоятельство документально зафиксировано табелями выхода. А как же! В одном месте 7 часов, в другом — 7, в третьем — 7, а кое-где государством установлен укороченный рабочий день, там Плузников, естественно, положил льготы. Все честь по чести. Итого — 55.

Ко всему прочему человек этот, как выяснилось, прекрасный семьянин: не зноит как-нибудь, чтобы себе асе, а жене — ничего. И хотя супруга — Плузникова И. А. — вроде бы неплохо зарабатывала

пример, был принят на работу некоей призрачной гражданкой Тажиджаевой З., которая по фиктивным табелям, подписанным Плузниковым, получила в СМУ 175 рублей, хотя ее никто никогда в этой организации не встречал.

При широкой натуре Плузникова, доброте его покровителей эта сумма, конечно, капля в море. За четыре года своей кипучей деятельности этот обаятельный человек получил около восьми тысяч рублей зарплату по основному месту работы и около пятнадцати — по совместительству!

Жутко подумать, куда занесло бы специалиста по спортивному коню, не вменявшего народные контролеры в его головокружительную карьеру...

И что же? Плузников снял со всех его должностей, и он благополучно отбыл за пределы Каракалпакии, справедливо рассудив: дадут — беру, а

А. РОГОЗЯН.

# КАЗАХСКИЕ СЛОВО И ПЕСНЯ ИДУТ ПО УЗБЕКСКОЙ ЗЕМЛЕ

## МУЗЫКА, ПОЛНАЯ ОГНЯ

ЗВУЧИТ искрящаяся, полная огня и романтики возлюбленная «Праздничная увертюра» казахского композитора Е. Рахмадиева. В ней раздольная широта казахских степей... «Праздничная увертюра» начал концерт Государственный симфонический оркестр Казахской ССР. Концерт привлёк внимание и музыкальной общественности, и всех любителей симфонической музыки, собрав многочисленную аудиторию.

Этот успех не случаен, он свидетельствует о том признании, которое успел завоевать молодой коллектив. Молод не только оркестр (он создан в 1958 году на базе симфонического оркестра Казахского радио), но и его артисты, в основном выпускники Алма-Атинской, Ленинградской и Московской консерваторий. Основал оркестр народный артист Казахской ССР Фуат Мансуров — ныне дирижер Большого театра СССР. Сейчас художественный руководитель и главный дирижер коллектива — народный артист Казахской ССР Г. Дугашев.

Конечно, 13 лет для симфонического оркестра — небольшой срок, но уже сейчас, судя по репертуару, в котором Чайковский, Бородин, Бах, Бетховен, Брамс, Шостакович, Стравинский, произведения казахских композиторов, можно говорить о творческом росте оркестра.

Молодость и зрелость в искусстве — не противоречие друг другу понятия. Тому свидетельство — признание мастерства коллектива в Москве, Ереване, Ташкенте. Признание пришло и ко многим исполнителям — заслуженному артисту Казахстана трубачу Юрию Клушину, который завоевал серебряную медаль на VIII Всемирном фестивале в Ленинграде, дипломанте Всесоюзного конкурса имени Глинки в Ленинграде, лауреате зонального конкурса 1969 года заслуженному артисту республики гобоисту Тимуре Тихонову.

В декадных концертах симфонический оркестр Казахстана продемонстрировал высокое мастерство.

Н. ШЕВЧЕНКО.



Выступает камерный оркестр.

## ДЕКАДА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

5 октября

Поездки участников декады по республике в основном закончились. Их маршруты сложились вчера в древнем Самарканде. Здесь в театре оперы и балета состоялся вечер дружбы, вышедший в яркую демонстрацию дружбы и братства двух народов. Казахский государственный оркестр народных инструментов имени Курмангазы продолжал выступления в Каракалпакии. На этот раз его принимали труженики Нукусского района.

Принюм жизнерадостному искусству казахского государственного молодежного ансамбля «Гульдер» аплодировали ташкентцы в Концертном зале имени Свердлова.

По далеким аулам и поселкам, малым и большим городам республики ездила приемная комиссия в поисках юных талантов для создания в Алма-Ате эстрадной студии. Преподатели студии многие часы просиживали на концертах в сельских клубах, на районных, областных республиканских смотрах художественной самодеятельности.

Многие месяцы учебы по степени прояснили лицо будущего коллектива. В октябре 1969 года в Алма-Ате появились афиши о первом выступлении республиканского молодежного эстрадного ансамбля «Гульдер» с эстрадным представ-

## СТРУНЫ СТЕПЕЙ

ЭТО пришло потом: гул аплодисментов, вызовы на сцену, цветы, гастроли в Москве, фотографии солистки на первой обложке «Огонька», восторженные рецензии в газетах... Но это уже никому не могло вскружить голову, хотя было приятно и очень радостно, хотя почти всем участникам ансамбля было чуть больше двадцати.

Народная артистка Казахстана Г. Галиева давно задумала создать молодежный эстрадный коллектив. Национальная казахская эстрада уже имела первые свои оригинальные произведения, первых талантливых исполнителей. Не было яркого коллектива, объединявшего бы все это, показывавшего бы, что и в этом жанре казахское искусство достигло серьезных успехов.

По далеким аулам и поселкам, малым и большим городам республики ездила приемная комиссия в поисках юных талантов для создания в Алма-Ате эстрадной студии. Преподатели студии многие часы просиживали на концертах в сельских клубах, на районных, областных республиканских смотрах художественной самодеятельности.

Многие месяцы учебы по степени прояснили лицо будущего коллектива. В октябре 1969 года в Алма-Ате появились афиши о первом выступлении республиканского молодежного эстрадного ансамбля «Гульдер» с эстрадным представ-

## ГОСТИ В АНДИЖАНЕ

ПРАЗДНИЧНО украшенный центр Балыкчинского района торжественно радушно встретил участников декады казахской литературы и искусства. Во время митинга на площади имени В. И. Ленина поэсса Турсунхан Абдрахманова, поэт Сырбай Мауленов сердечно благодарили хлопководов за теплую встречу.

Гости побывали на плотины Большого Ферганского канала, в областной библиотеке имени Бабура, встретились с кинозрителями Андижана.

Торжественный вечер, посвященный встрече с участниками декады, состоялся в областном театре музыкальной драмы и комедии имени Ахунбаева. Встречу открыл председатель Андижанского обкома ЦК К. Каюмов. Посланцев братского казахского народа сердечно приветствовали шифровальщик машиностроительного завода, депутат Верховного Совета СССР М. Салиев, народная поэтесса Узбекистана Зулфия, пионеры.

На вечере присутствовал Председатель Президиума Верховного Совета Узбекской ССР Н. М. Матчанов, (УзТАГ).

Дикан АБИЛЕВ

Н У К У С

Я помню, когда был фундаментом он, еще не обжитый и темный, лежал среди расчлененных кочующих волн, потопленной барже подобный.

А ныне на стройные здания смотрю, люблюсь я их красотою, как будто весеннюю вишу зарю.

На небе, над синей рекою. По улицам шумным брожу я с утра, гляжу на прохожих с охотой.

И кажется мне, это все мастера, довольны своею работой, А корни деревьев глубоко в земле.

Тень листьев черной под луною. Куда б ни пошел ты, деревья во мгле, как будто мрут за тобою.

И юности новой отраду даря, шумит и шумит в отдаленье Река многошумная Аму-Дарья.

Приветствуя песен рожденье. Перевел с казахского Р. ТАМРАНА.

## В ЗЕЛЕНОМ ТЕАТРЕ

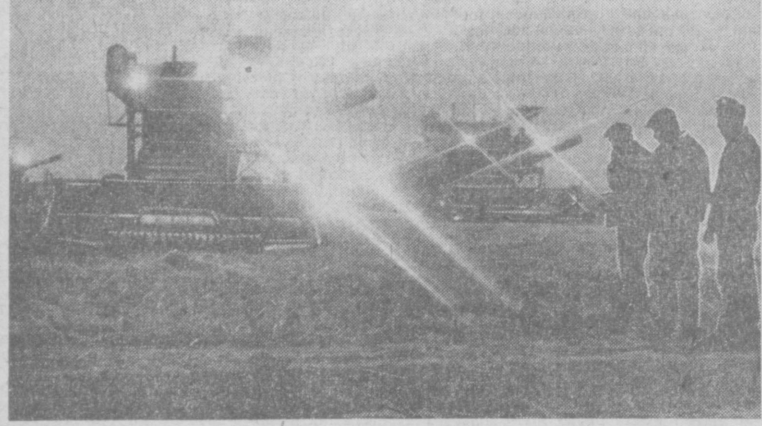
В ЗЕЛЕНОМ театре Гулистана состоялось выступление лауреата Всемирного и Всесоюзного фестивалей молодежи и студентов в Москве Государственного заслуженного ансамбля песни и танца Казахской ССР.

Тепло встретили зрители исполненное с большим мастерством и личностью театральное представление, в котором сольются и хоровое пение, танцы, пантомима. Старинные народные игры, обряды, песни акынов, наигрыши — все это воплотится в программном ансамбле.

Широко и раздольно летят песни о Джамбуле в исполнении хора и солистов, танцующих девушки в красочных костюмах с изображением колосов — и будто видишь нивы Казахстана.

У всех, кому посчастливилось быть на этом концерте, осталось яркое впечатление. Они словно побывали в гостях у братского народа, ибо вся программа ансамбля — это жизнь Казахстана, неповторимые краски степей и гор.

А. ХАИРУТДИНОВ. Корр. «Правды Востока».



Большими мастерами ночной уборки хлебов в Кустанайской области прославились комбайнеры пятого отделения совхоза имени Летунова братья Владимир и Николай Котенко. Их опыт обобщен в раздаточном материале для бригад. На полях пятого отделения работает группа комбайнеров братьев Котенко.

Рауф ГАЛИМОВ.

## ХЛЕБОРОБАМ КАЗАХСТАНА

Когда в час звезд затихнет город, Красив удел — в жару и стужу граньца в степь свои продля, в такой участвовать борьбе, чтобы снопы вязались туго на государственном гербе!

Фото В. ДАВЫДОВА (КазТАГ).

## Государственный 3-процентный внутренний выигрышный заем 1966 года

ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА 42-го тиража выигрышей, состоявшегося 30 сентября 1971 года в г. Горький. Выигрыши выпали на следующие номера серий и облигаций во всех тридцати пяти разрядах займа:

| № серии | № облигации | Размер выигрыша в рублях | № серии | № облигации | Размер выигрыша в рублях |
|---------|-------------|--------------------------|---------|-------------|--------------------------|
| 100401  | 46*         | 500                      | 107277  | 1—50        | 100                      |
| 101858  | 46*         | 500                      | 107503  | 09*         | 1000                     |
| 102021  | 1—50        | 100                      | 107972  | 08*         | 500                      |
| 102482  | 03*         | 1000                     | 108099  | 1—50        | 40                       |
| 102608  | 09*         | 500                      | 108581  | 17*         | 500                      |
| 102839  | 43*         | 500                      | 108815  | 31*         | 1000                     |
| 103187  | 1—50        | 40                       | 108706  | 43*         | 500                      |
| 103402  | 38*         | 500                      | 109092  | 28*         | 500                      |
| 104097  | 1—50        | 40                       | 109550  | 40*         | 500                      |
| 104416  | 45*         | 500                      | 110319  | 12*         | 500                      |
| 104703  | 40*         | 1000                     | 110882  | 19*         | 500                      |
| 104919  | 40*         | 500                      | 111065  | 14*         | 500                      |
| 106475  | 1—50        | 100                      | 113413  | 47*         | 500                      |
| 106638  | 03*         | 1000                     | 113502  | 1—50        | 40                       |
| 106805  | 12*         | 500                      | 113529  | 49*         | 500                      |

|        |      |      |        |      |      |
|--------|------|------|--------|------|------|
| 122229 | 42*  | 500  | 138622 | 1—50 | 100  |
| 122256 | 38*  | 500  | 139160 | 1—50 | 40   |
| 124581 | 22*  | 500  | 139813 | 1—50 | 100  |
| 124953 | 43*  | 500  | 140085 | 1—50 | 100  |
| 124996 | 37*  | 500  | 140819 | 46*  | 1000 |
| 125290 | 1—50 | 100  | 141513 | 1—50 | 40   |
| 125572 | 26*  | 500  | 143192 | 24*  | 1000 |
| 125880 | 21*  | 500  | 144003 | 1—50 | 40   |
| 126168 | 41*  | 500  | 144180 | 1—50 | 40   |
| 126788 | 21*  | 2500 | 145164 | 14*  | 500  |
| 126999 | 30*  | 500  | 145279 | 06*  | 500  |
| 127366 | 1—50 | 40   | 145865 | 19*  | 500  |
| 128191 | 50*  | 500  | 146138 | 1—50 | 100  |
| 128482 | 04*  | 500  | 147177 | 29*  | 500  |
| 128719 | 24*  | 500  | 147908 | 46*  | 500  |
| 130087 | 26*  | 2500 | 148119 | 1—50 | 40   |
| 130856 | 42*  | 500  | 150054 | 1—50 | 40   |
| 131084 | 14*  | 500  | 150332 | 1—50 | 40   |
| 131669 | 10*  | 500  | 150661 | 39*  | 500  |
| 132523 | 47*  | 1000 | 150749 | 1—50 | 100  |
| 132538 | 02*  | 500  | 151168 | 49*  | 500  |
| 134655 | 33*  | 500  | 151386 | 1—50 | 40   |
| 134881 | 13*  | 500  | 151616 | 27*  | 500  |
| 135423 | 20*  | 500  | 151825 | 1—50 | 40   |
| 135830 | 38*  | 500  | 152051 | 37*  | 5000 |
| 136454 | 29*  | 500  | 152286 | 1—50 | 40   |
| 136438 | 34*  | 500  | 152352 | 1—50 | 100  |
| 136505 | 1—50 | 40   | 153730 | 07*  | 500  |
| 136649 | 14*  | 500  | 153824 | 31*  | 500  |
| 137455 | 35*  | 500  | 154036 | 16*  | 1000 |
| 138402 | 09*  | 500  | 155069 | 1—50 | 40   |

|        |      |      |        |      |      |
|--------|------|------|--------|------|------|
| 173601 | 49*  | 500  | 182165 | 24*  | 500  |
| 174994 | 1—50 | 40   | 182236 | 23*  | 500  |
| 175462 | 22*  | 500  | 182283 | 1—50 | 40   |
| 176500 | 40*  | 1000 | 182752 | 44*  | 1000 |
| 176593 | 1—50 | 40   | 182994 | 49*  | 500  |
| 178117 | 01*  | 500  | 185001 | 44*  | 500  |
| 178426 | 1—50 | 100  | 185086 | 47*  | 500  |
| 178478 | 42*  | 500  | 185118 | 18*  | 500  |
| 178804 | 38*  | 500  | 186805 | 22*  | 500  |
| 179234 | 1—50 | 40   | 187345 | 09*  | 1000 |
| 179255 | 37*  | 500  | 188292 | 22*  | 500  |
| 179325 | 23*  | 500  | 188327 | 34*  | 500  |
| 179389 | 23*  | 500  | 188972 | 1—50 | 40   |
| 180284 | 1—50 | 40   | 189969 | 1—50 | 100  |
| 180604 | 24*  | 500  | 190331 | 1—50 | 40   |
| 180799 | 28*  | 500  | 191062 | 41*  | 500  |
| 182083 | 28*  | 500  | 192369 | 1—50 | 100  |

Председатель комиссии по проведению тиража выигрышей — заместитель председателя исполнительного комитета Горьковского областного Совета депутатов трудящихся МИЩЕНКО И. Ф.

Ответственный секретарь комиссии МАЛЬЦЕВА В. И.

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

## ЧТО В ТАБЕЛИ О РАНГАХ?

ПРИНЦИПА пора футбольной таблице все меньше остается. Незаполненных клеток. Большинство команд пятой зоны второй лиги осталось провести по пять игр. Упорная борьба идет на нижних ступенях футбольной «табели о рангах». Это и понятно. Ведь одной из пяти команд Узбекистана, которая окажется среди них последней, придется в будущем сезоне уступить место чемпиону республики.

Кого же ждет участь пятого лишнего? Пока меньше всего очков — 24 — у навоийского «Зарафшана». У термезского «Автомобилиста» и ферганского «Нефтяника» после 27 и 26 очков. У футболистов колхоза «Политдел» после 32 игр 29 очков.

Как видите, у каждой из этих четырех команд Узбекистана не потеряны еще шансы на сохранение прописки во второй лиге. Однако удачно или, наоборот, неудачно проведенных поездок могут круто изменить судьбу команд. Поэтому каждая встреча носит упорный характер. Показательны в этом смысле были три последних тура. Выступал в Оренбурге, Магнитогорске и Уфе, термезский «Автомобилист» сыгралничью с «Локомотивом» (1:1) и «Металлургом» (0:0) и выиграл у «Строителя» (2:1). Навоийский «Зарафшан» добыл по очку в Ижевске и Нижнем

Тагиле, играя с «Зенитом» (0:0) и «Металлургом» (0:0), и в упорной борьбе уступил лидеру — пермской «Звезде» (0:1).

Успешно провели два выездных матча ферганцы. Во встрече с одноклубниками из Тюмени «Нефтяник» одержал победу (2:0), а матч в Нижнем Тагиле с «Уральцем» свелничью (0:0). А вот в Ижевске ферганцы проиграли местному «Зениту» с разгромным счетом — 0:5. «Политдел», проиграв кзыл-ординскому «Автомобилисту» (0:2), на своем поле заключил мир с «Алатау» — 0:0, а затем победил чимкентский «Металлург» — 4:2.

Так что ситуация с «пятым лишним» пока не ясна. Особый разговор о «Янгире». Долгое время футболисты Голодной степи шли на третьем месте, но в последних турах они проиграли пермской «Звезде» и «Зениту» (Ижевск) соответственно со счетом 0:1 и 1:2 и добились нулевой ничьей в матче с тюменским «Нефтяником». Сейчас у «Янгирера» после 29 матчей 35 очков, и он занимает четвертое место.

Думается, что у «Янгирера» есть все возможности для выполнения намеченной на нынешний сезон программы и занять третье призовое место. После матча на выезд — в Нижнем Тагиле — наши земляки четыре заключительные встречи проведут на своем поле.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

## МЕРИДИАНЫ СПОРТА

ВОРОШИЛОВГРАД. Еще четыре рекорда мира установлены на чемпионате профсоюзной ССР по тяжелой атлетике. Вторично отличился атлет из Львова Адам Гытов. Он толкнул штангу весом в 130,5 кг, что на 0,5 кг лучше прежнего достижения, принадлежавшего его земляку В. Кирчонку. В полулегком весе Юрий Голуц из Донецка толкнул 155 кг, что на 1,5 кг лучше прежнего рекорда В. Кирчонки. В легком весе Юрий Голуц из Донецка толкнул 155 кг, что на 1,5 кг лучше прежнего рекорда В. Кирчонки. В легком весе Юрий Голуц из Донецка толкнул 155 кг, что на 1,5 кг лучше прежнего рекорда В. Кирчонки.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

## СТРАНА ФИЛАТЕЛИИ

## НЕДЕЛЯ ПИСЬМА

САМОЛЕТ, оленьи нарты, поход и письма, письма, письма. А на переднем плане — стилизованная картинка копейки. Это — почтовый марш, изданной недавно и традиционной Неделе письма, которая проводится ежегодно в начале октября.

Первые две марки, посвященные Неделе письма, были выпущены Министерством связи СССР в Ижевске. Художник В. Пыменов показал на них голубя, летящего с письмом в клюве, на фоне карты земных полушарий.

С тех пор почтовые знаки, приуроченные к неделе, выпускаются в нашей стране почти ежегодно. Четверть изданных серии по две марки, пять раз — одиночные почтовые знаки. Их авторы, известные художники, средствами почтовой графики ярко выразили значение Недели письма, которая призвана содействовать дальнейшему развитию почтовой связи, более широкому использованию всех видов письменности. На ладках миниатюр, созданных художниками В. Завьяловым, Л. Шаровым, Ю. Рыжовым, С. Покланским и другими, изображены письма на фоне современных средств доставки почты. На многих марках по-

казаны также нарты мира или маршруты коммандос в знак того, что почта найдет путь к каждому, кто достигнет корреспонденцию в любую точку земного шара.

В серии, появившейся в 1968 году, один из почтовых знаков имеет надпись «День почтовой марки и коллекционера». И это не случайно. Советские филателисты принимают активное участие в каждой неделе письма. Об этом красноречиво рассказывают и почтовые штампы, которыми гасятся письма в дни недели в почтовых отделениях республики, а так же на выставках, организуемых в честь дня коллекционера. Ташкентский ижевский филателистический клуб, в частности, имеет в своей коллекции сорочков неперфорированных гашетных знаков.

В этом году «День почтовой марки и коллекционера» проводится в последний день Недели письма — 10 октября. В связи с этим в Ташкентском Доме культуры железнодорожников в минувшие выходные открылась большая филателистическая выставка, которая продлится в последние дни. Во Дворце пионеров состоится трансляция специальных грамплатеев для юных филателистов.

Ф. ВАСИЛЬЕВ.

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

## ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОЙСКОГО, «5 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «МОСКВА», «ДРУЖБА» (днем и вечером), «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 12, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100).

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.

В. КОЛЬЦОВ. Мастер спорта.