



ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 263 (16717) Пятница, 12 ноября 1971 года Цена 2 коп.

КРАСНЫЕ ЗНАМЕНА— ПЕРЕДОВИКАМ

ЦК КП Узбекистана, Президиум Верховного Совета и Совет Министров Узбекской ССР, рассмотрев итоги социалистического соревнования между областями, районами, колхозами и совхозами по продаже государству овошеческой продукции и картофеля по состоянию на 11 ноября 1971 года, присудили переходящее Красное знамя ЦК КП Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР Ташкентской области (секретарь обкома партии т. Мухамедов, председатель областного управления сельского хозяйства т. Артыков, директор треста совхозов т. Аракетов, главный государственный инспектор по закупкам и качеству сельхозпродукции т. Бахрамов, председатель областного управления сельского хозяйства т. Артыков, директор треста совхозов т. Аракетов, главный государственный инспектор по закупкам и качеству сельхозпродукции т. Бахрамов, председатель областного управления сельского хозяйства т. Артыков).

Переходящее Красное знамя присуждено Калининскому району Ташкентской области (секретарь райкома партии т. Камалов, председатель райисполкома т. Ташходжаев, начальник районного управления сельского хозяйства т. Асқадов, главный государственный инспектор по закупкам и качеству сельхозпродукции т. Халилов, директор заготовочного райотребсоюза т. Охунлов, выполнявшему план заготовок овощей на 106 процентов, в том числе капусты — на 102, лука — на 108, помидоров — на 103, огурцов — на 102, моркови — на 58, свеклы столовой — на 226, прочих овощей — на 143,5 процента, бахчевых — на 105, картофеля — на 110 процентов. Знамя передается из Янгйулусского района Наманганской области.

Переходящее Красное знамя присуждено колхозу «Ленин юл» Калининского района Ташкентской области (председатель колхоза т. Мухамедов, секретарь парторганизации т. Мухамедов, главный агроном т. Боимухамедов), выполнявшему план сдачи овощей на 122 процента, в том числе капусты — на 226, лука — на 160, помидоров — на 105, огурцов — на 127, моркови — на 67, прочих овощей — на 101 процент, бахчевых — на 109, картофеля — на 123 процента. Знамя передается из колхоза «Ленинград» Бостанлыкского района Ташкентской области.

Переходящее Красное знамя присуждено совхозу «Нарзбек-1» Калининского района Ташкентской области (директор совхоза т. Ерланов, секретарь парторганизации т. Сабиров, главный агроном т. Маджидов, председатель рабочкома т. Камалов), выполнявшему план сдачи овощей на 101,4 процента, в том числе помидоров — на 201, огурцов — на 95,6, лука — на 56,4, капусты — на 63,3, моркови — на 15,5, свеклы столовой — на 61, прочих овощей — на 11,4 процента, картофеля — на 102,8, бахчевых — на 108,8 процента. Знамя передается из совхоза «Каскадия» Чустского района Наманганской области.

Переходящее Красное знамя присуждено совхозу «Назарбек-1» Калининского района Ташкентской области (директор совхоза т. Расулов, секретарь парторганизации т. Дусханов, председатель рабочкома т. Кадыров, главный агроном т. Хандязов), выполнявшему план сдачи овощей на 103,2 процента, в том числе помидоров — на 102,9, лука — на 114,6, моркови — на 48,5, огурцов — на 125,5, прочих овощей — на 77,7, картофеля — на 128,4 и бахчевых — на 100 процентов. Знамя передается из совхоза «Китаб» Кашкадарьинской области.

Отмечена хорошая работа по заготовкам овощей, бахчевых и картофеля Бостанлыкского, Ордоникидзевского, Самаркандского и Ферганского районов.

ЗАВОД «Кинал» — крупнейшее предприятие Самарканда. Продукция этого завода точной механики отличается высоким качеством, привлекательным внешним видом. Ее охотно покупают десятки стран мира — Болгария и Куба, Бразилия и Чили, Арабская Республика Египет и Алжир и многие другие. В цехах завода разворачивается социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий пятилетки. Многие производственные бригады приняли обязательство выполнить пятилетний план в четыре года. На снимке: одна из инициаторов соревнования «Пятилетку — в четыре года» монтажница Л. Кравцова. Она довела сменную выработку до 130 процентов.

Фото А. КУЗЬМЕНКО. (УзТАГ).



НА ХИРМАН — ВЕСЬ УРОЖАЙ!

ДОЛГ КАЖДОГО РАЙОНА — ВЫПОЛНИТЬ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

Оперативные данные о заготовке хлопка-сырца по районам Узбекистана на 11 ноября		Оперативные данные о заготовке хлопка-сырца по областям Узбекистана на 11 ноября	
первая колонка — заготовлено всего, вторая — в том числе машинного сбора (в процентах к плану)		первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона, третья — с начала сезона (в процентах к плану)	
САМАРКАНДСКАЯ ОБЛАСТЬ		СУРХАНДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ	
МИРЗАЧУЛСКИЙ 152,11 182,59	121,29 133,86	ДЖАРКУРГАНСКИЙ 124,30 108,10	101,45 97,10
ДЖИЗГАКСКИЙ 149,28 171,36	121,29 133,86	ШЕРАВАДСКИЙ 113,83 117,03	100,85 117,16
ПАХТАКОСКИЙ 138,99 168,72	119,61 119,36	ШУРЧИНСКИЙ 98,48 121,19	90,51 119,33
ИЛЬИЧЕВСКИЙ 136,84 171,71	114,58 104,56	ГАГАРИНСКИЙ 111,50 138,98	79,47 66,68
ДУСТИЛСКИЙ 134,15 158,91	114,58 104,56	ТЕРМЕЗСКИЙ 110,43 93,39	
СЫРДАРЬИНСКИЙ 127,08 129,58	114,58 104,56	ДЕНАУНСКИЙ 90,34 73,36	
БОРОЖИЛОВСКИЙ 125,57 109,58	110,22 104,81	САРИАШИНСКИЙ 83,32 50,72	
ИЛЬИЧЕВСКИЙ 125,17 122,97	110,22 104,81		
ГУЛИСТАНСКИЙ 122,70 101,16	105,78 98,92	ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ	
БАЛУТСКИЙ 117,11 93,73	103,36 105,85	КИРОВСКИЙ 122,67 136,23	
АКАЛТЫНСКИЙ 111,21 123,72	81,14 —	ФЕРГАНСКИЙ 110,58 97,60	
		УЗБЕКИСТАНСКИЙ 106,01 103,81	
ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ		БАЛЫКЧИНСКИЙ РАЙОН	
ПЕСКЕНСКИЙ 123,89 104,76	157,23 131,57	(секретарь райкома партии	
АНГУЛГАНСКИЙ 120,82 111,63	127,55 147,63	А. Болтаев, председатель рай-	
БУХАРСКИЙ 120,09 108,23	119,32 90,46	исполкома т. Сатлыков, на-	
ВЕРХНЕЧИРЧИК-СКИЙ 119,92 159,47	118,23 93,57	чальник райуправления сель-	
СРЕДНЕЧИРЧИК-СКИЙ 116,04 102,00	112,15 97,76	ского хозяйства М. Ахмедов,	
ЯНГИЮЛСКИЙ 114,03 86,12	107,43 97,48	управляющий райобъединени-	
БЕКАБАДСКИЙ 108,14 87,40	104,72 79,09	ем «Узсельхозтехники» Р. Саи-	
	100,07 89,93	дов, начальник райуправления	
ХОРЕЗМСКАЯ ОБЛАСТЬ	91,60 68,03	оросительных систем Р. Сабир-	
ЯНГИАРИНСКИЙ 121,44 104,33	120,02 138,65	ов, секретарь райкома ком-	
ШАВАТСКИЙ 120,61 89,94	117,13 140,64	сомола Ш. Мурадов).	
УРГУЧЕНСКИЙ 119,63 113,68	116,04 101,16	БАЛЫКЧИНСКИЙ РАЙОН	
ГУРЛЕНСКИЙ 113,87 101,69	113,72 78,65	(секретарь райкома партии	
ХИВИНСКИЙ 112,68 80,13	113,14 119,95	А. Таджидов, председатель	
КОШКУПЫНСКИЙ 110,24 74,80	109,74 107,82	райисполкома М. Урунов, на-	
ХАЗАРАСПСКИЙ 107,24 70,16	109,65 75,17	чальник управления сельского	
	105,85 99,36	хозяйства Ш. Салибаев, управ-	
НАМАНГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ		ляющий райобъединением «Уз-	
ПАПСКИЙ 120,77 138,24	109,74 107,82	сельхозтехники» И. Халим-	
АНГУЛГАНСКИЙ 119,63 113,68	109,65 75,17	ов, начальник райуправления	
ЗАДАРЫНСКИЙ 118,29 117,84	105,85 99,36	оросительных систем И. Хуса-	
ЧУСТСКИЙ 115,54 121,76	105,85 99,36	нов, секретарь райкома ком-	
УЧИНСКИЙ 112,43 112,09	105,85 99,36	сомола К. Шарифбаева).	
НАМАНГАНСКИЙ 108,82 112,66		НАВОИЙСКИЙ РАЙОН	
УЧУКРАНСКИЙ 107,15 116,07		(секретарь райкома партии	
ТУРКУРГАНСКИЙ 105,81 107,05		З. Кабилов, председатель райис-	
		полкома А. Нарзиев, начальник	
		райуправления сельского хо-	
		зяйства К. Пулатов, управ-	
		ляющий райобъединением «Уз-	
		сельхозтехники» Т. Алминов,	
		начальник райуправления ори-	
		сительных систем Д. Мирданов,	
		секретарь райкома комсомола	
		А. Камбаров).	

ОПЯТЬ ПЕРВЫМИ
ТОЙТЕПА, 11 ноября. (По телефону от спец. корр.)
Всего 15 дней потребовалось механизаторам колхоза имени Ахунбаева Среднеазиатского района, чтобы выполнить план сдачи овощей на 122 процента, в том числе капусты — на 226, лука — на 160, помидоров — на 105, огурцов — на 127, моркови — на 67, прочих овощей — на 101 процент, бахчевых — на 109, картофеля — на 123 процента. Знамя передается из колхоза «Ленинград» Бостанлыкского района Ташкентской области.

Переходящее Красное знамя присуждено колхозу «Ленин юл» Калининского района Ташкентской области (председатель колхоза т. Мухамедов, секретарь парторганизации т. Мухамедов, главный агроном т. Боимухамедов), выполнявшему план сдачи овощей на 101,4 процента, в том числе помидоров — на 201, огурцов — на 95,6, лука — на 56,4, капусты — на 63,3, моркови — на 15,5, свеклы столовой — на 61, прочих овощей — на 11,4 процента, картофеля — на 102,8, бахчевых — на 108,8 процента. Знамя передается из совхоза «Каскадия» Чустского района Наманганской области.

Переходящее Красное знамя присуждено совхозу «Нарзбек-1» Калининского района Ташкентской области (директор совхоза т. Ерланов, секретарь парторганизации т. Сабиров, главный агроном т. Маджидов, председатель рабочкома т. Камалов), выполнявшему план сдачи овощей на 101,4 процента, в том числе помидоров — на 201, огурцов — на 95,6, лука — на 56,4, капусты — на 63,3, моркови — на 15,5, свеклы столовой — на 61, прочих овощей — на 11,4 процента, картофеля — на 102,8, бахчевых — на 108,8 процента. Знамя передается из совхоза «Каскадия» Чустского района Наманганской области.

ДОСКА ПОЧЕТА
За досрочное выполнение плана заготовок хлопка на республиканскую Доску почета занесены:

ШАФИРЯНСКИЙ 101,45 97,10	СУРХАНДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ
ГИДЖУВАНСКИЙ 100,85 117,16	ДЖАРКУРГАНСКИЙ 124,30 108,10
КАТАНСКИЙ 79,47 66,68	ШЕРАВАДСКИЙ 113,83 117,03
	ГАГАРИНСКИЙ 111,50 138,98
	ТЕРМЕЗСКИЙ 110,43 93,39
	ДЕНАУНСКИЙ 90,34 73,36
	САРИАШИНСКИЙ 83,32 50,72
	ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ
	КИРОВСКИЙ 122,67 136,23
	ФЕРГАНСКИЙ 110,58 97,60
	УЗБЕКИСТАНСКИЙ 106,01 103,81
	БАЛЫКЧИНСКИЙ РАЙОН
	(секретарь райкома партии
	А. Таджидов, председатель
	райисполкома М. Урунов, на-
	чальник управления сельского
	хозяйства Ш. Салибаев, управ-
	ляющий райобъединением «Уз-
	сельхозтехники» И. Халим-
	ов, начальник райуправления
	оросительных систем И. Хуса-
	нов, секретарь райкома ком-
	сомола К. Шарифбаева).

БОЛЬШЕ ХЛОПКА — БОГАЧЕ РОДИНА
ОПЕРАТИВНЫЕ ДАННЫЕ
О ЗАГОТОВКЕ ХЛОПКА-СЫРЦА ПО ОБЛАСТЯМ УЗБЕКИСТАНА НА 11 НОЯБРЯ

Оперативные данные о заготовке хлопка-сырца по областям Узбекистана на 11 ноября		Оперативные данные о заготовке хлопка-сырца по областям Узбекистана на 11 ноября	
первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона, третья — с начала сезона (в процентах к плану)		первая колонка — заготовлено за день, вторая — с начала сезона, третья — с начала сезона (в процентах к плану)	
СУРХАНДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ		СУРХАНДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ	
ДЖАРКУРГАНСКИЙ 124,30 108,10	101,45 97,10	ДЖАРКУРГАНСКИЙ 124,30 108,10	101,45 97,10
ШЕРАВАДСКИЙ 113,83 117,03	100,85 117,16	ШЕРАВАДСКИЙ 113,83 117,03	100,85 117,16
ГАГАРИНСКИЙ 111,50 138,98	79,47 66,68	ГАГАРИНСКИЙ 111,50 138,98	79,47 66,68
ТЕРМЕЗСКИЙ 110,43 93,39		ТЕРМЕЗСКИЙ 110,43 93,39	
ДЕНАУНСКИЙ 90,34 73,36		ДЕНАУНСКИЙ 90,34 73,36	
САРИАШИНСКИЙ 83,32 50,72		САРИАШИНСКИЙ 83,32 50,72	
ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ		ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ	
КИРОВСКИЙ 122,67 136,23		КИРОВСКИЙ 122,67 136,23	
ФЕРГАНСКИЙ 110,58 97,60		ФЕРГАНСКИЙ 110,58 97,60	
УЗБЕКИСТАНСКИЙ 106,01 103,81		УЗБЕКИСТАНСКИЙ 106,01 103,81	
БАЛЫКЧИНСКИЙ РАЙОН		БАЛЫКЧИНСКИЙ РАЙОН	
(секретарь райкома партии		(секретарь райкома партии	
А. Таджидов, председатель		А. Таджидов, председатель	
райисполкома М. Урунов, на-		райисполкома М. Урунов, на-	
чальник управления сельского		чальник управления сельского	
хозяйства Ш. Салибаев, управ-		хозяйства Ш. Салибаев, управ-	
ляющий райобъединением «Уз-		ляющий райобъединением «Уз-	
сельхозтехники» И. Халим-		сельхозтехники» И. Халим-	
ов, начальник райуправления		ов, начальник райуправления	
оросительных систем И. Хуса-		оросительных систем И. Хуса-	
нов, секретарь райкома ком-		нов, секретарь райкома ком-	
сомола К. Шарифбаева).		сомола К. Шарифбаева).	

КУРС НА УСИЛЕНИЕ ВОЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА
ЛОНДОН, 11 ноября. (ТАСС).
В английской столице проходят переговоры между премьер-министром Англии Хитом и премьер-министром Австралии Макмагонном, прибывшим сюда после визита в Вашингтон.
На переговорах, по мнению печати, основное внимание будет уделено усилению военного потенциала недавно созданного по инициативе Англии военного союза АНЗЮС, в который входят Англия, Австралия и Новая Зеландия, а также Малайзия и Сингапур, предоставляющие базы для объединенных вооруженных сил трех стран.
Новый военный союз заменил с 1 ноября прежний союз между Англией и Малайзией, на основании которого Лондон сохранял там свои вооруженные силы. Объединенные вооруженные силы АНЗЮС призваны защищать интересы.

ДРУЖЕСКАЯ ВСТРЕЧА СОВЕТСКИХ И ПОЛЬСКИХ ПАРТИЙНЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ

По приглашению Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР 10 ноября в Москву прибыли Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек, член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Совета Министров ПНР П. Ярошевич, член Политбюро ЦК ПОРП, секретарь ЦК ПОРП Я. Шидляк, кандидат в члены Политбюро ЦК ПОРП, заместитель Председателя Совета Министров ПНР М. Ягельский.
На аэродроме «Шереметьево», украшенном государственными флагами ПНР и СССР, польских товарищей встречали Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катусhev, член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, член ЦК КПСС, заведующий отделом ЦК КПСС К. В. Русаков, член ЦК КПСС, заместитель министра иностранных дел СССР Н. Н. Родионов.
Среди встречавших находился посол ПНР в СССР З. Новак.

10 ноября 1971 г. в ЦК КПСС между партийными и государственными деятелями Советского Союза и Польской Народной Республики состоялся товарищеский обмен мнениями, в котором приняли участие:
с советской стороны — Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катусhev, член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, член ЦК КПСС, заведующий отделом ЦК КПСС К. В. Русаков;
с польской стороны — Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек, член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Совета Министров ПНР П. Ярошевич, член Политбюро ЦК ПОРП, секретарь ЦК ПОРП Я. Шидляк, кандидат в члены Политбюро ЦК ПОРП, заместитель Председателя Совета Министров ПНР М. Ягельский, член ЦК ПОРП, посол ПНР в Советском Союзе З. Новак.

Участники встречи с глубоким удовлетворением отметили успешное развитие всесторонних связей между братскими партиями и народами Советского Союза и Польской Народной Республики. Они выразили взаимную готовность всемерно содействовать дальнейшему углублению советско-польского сотрудничества во всех областях государственной, общественной, научной и культурной жизни.
В ходе встречи особое внимание было уделено развитию экономического и научно-технического сотрудничества, для которого хорошей основой являются координация народнохозяйственных планов обеих стран, долгосрочный торговый договор и другие экономические соглашения между СССР и ПНР. Стороны условились поручить своим плановым и хозяйственным органам продолжать работу по совершенствованию сотрудничества в экономической области, прежде всего по расширению специализации и кооперирования производства высокопроизводительных машин и оборудования, а также товаров массового потребления.

Партийные и государственные деятели обеих стран подтвердили свое стремление последовательно превращать в жизнь Комплексную программу социалистической экономической интеграции стран — членов СЭВ. Они убеждены, что реализация этой программы будет активно способствовать социалистическому и коммунистическому строительству, непрерывному росту жизненного уровня трудящихся, укреплению единства братских стран социализма.
Состоялся также обмен мнениями по актуальным вопросам международного положения. Отметив позитивные сдвиги на Европейском континенте, стороны пришли к общему выводу о необходимости и вперед сосредоточивать свои усилия на продвижении вперед дела разрядки напряженности, безопасности и прочного мира в Европе. При этом было подчеркнуто большое значение быстрой ратификации договоров СССР и ПНР с ФРГ для дальнейшего улучшения обстановки на Европейском континенте. Стороны высказались за активизацию подготовки общевосточного совещания, которое может в решающей мере способствовать превращению Европы в континент мира и взаимовыгодного добрососедского сотрудничества.

Стороны выразили свою решимость и впредь делать все для укрепления сплоченности социалистических стран, добиваясь единства действий мировой социалистической системы, коммунистического и рабочего движения, всех антиимпериалистических сил в борьбе за мир, демократию и социальный прогресс.
Встреча советских и польских партийных и государственных деятелей подтвердила полное единство взглядов и прошла в обстановке сердечности, дружбы и братства.

В тот же день товарищи Э. Герек, П. Ярошевич, Я. Шидляк, М. Ягельский отбыли на родину.
На аэродроме польских руководителей провожали Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, К. Ф. Катусhev, заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, заведующий отделом ЦК КПСС К. В. Русаков, заместитель министра иностранных дел СССР Н. Н. Родионов.
Среди провожающих был посол ПНР в СССР З. Новак.

Среди провожающих был посол ПНР в СССР З. Новак.

Совещание председателей ЦК и Советов профсоюзов

10 ноября в Москве состоялось совещание председателей ЦК профсоюзов СССР и ЦК профсоюзов ПНР. В совещании приняли участие: первый секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катусhev, член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, член ЦК КПСС, заведующий отделом ЦК КПСС К. В. Русаков, член ЦК КПСС, заместитель министра иностранных дел СССР Н. Н. Родионов.
Среди участников были: первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек, член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Совета Министров ПНР П. Ярошевич, член Политбюро ЦК ПОРП, секретарь ЦК ПОРП Я. Шидляк, кандидат в члены Политбюро ЦК ПОРП, заместитель Председателя Совета Министров ПНР М. Ягельский, член ЦК ПОРП, посол ПНР в Советском Союзе З. Новак.

Участники совещания с глубоким удовлетворением отметили успешное развитие всесторонних связей между братскими партиями и народами Советского Союза и Польской Народной Республики. Они выразили взаимную готовность всемерно содействовать дальнейшему углублению советско-польского сотрудничества во всех областях государственной, общественной, научной и культурной жизни.
В ходе встречи особое внимание было уделено развитию экономического и научно-технического сотрудничества, для которого хорошей основой являются координация народнохозяйственных планов обеих стран, долгосрочный торговый договор и другие экономические соглашения между СССР и ПНР. Стороны условились поручить своим плановым и хозяйственным органам продолжать работу по совершенствованию сотрудничества в экономической области, прежде всего по расширению специализации и кооперирования производства высокопроизводительных машин и оборудования, а также товаров массового потребления.

Новости планеты

КРЕПИТЬ СОЛИДАРНОСТЬ
ГАВАНА, 11 ноября. (ТАСС). Чилийский комитет солидарности с народами Америки призвал чилийцев усилить борьбу в поддержку патриотов латиноамериканских стран, передает корреспондент агентства Пренса Латина из Сантьяго.
Председатель комитета, генеральный секретарь Единого профсоюзного центра трудящихся Чили (КУТ) Эриан Дель Канто заявил на пресс-конференции, что комитет будет координировать деятельность организаций солидарности с латиноамериканскими и народами стран, борющихся против реакционных режимов.

Эриан Дель Канто подчеркнул, что важным аспектом в деятельности комитета является поддержка стран, завоевавших независимость и строящих справедливое общество. Поэтому, сказал он, мы должны оказать самый горячий прием в Чили главе кубинского правительства Фиделю Кастро.

Пресс-конференция Индиры Ганди

ПАРИЖ, 11 ноября. (ТАСС). Выступая здесь на пресс-конференции, премьер-министр Индии Индира Ганди заявила, что ее переговоры с президентом Помиди и премьер-министром Шабаном Дельмасом способствовали лучшему пониманию или проблеме, стоящей перед Индией. «Однако, вполне естественно», — сказала она, — что не может быть полного совпадения взглядов между страной, непосредственно затронутой событиями на полуострове Индостан, и страной, далекой от них.
Подтверждая свои прежние заявления о готовности встречи с президентом Пакистана Яхья Ханом, Индира Ганди подчеркнула, что проблема Восточного Пакистана не является спорной проблемой между Индией и Пакистаном.

Краткие сообщения

В Дели завершился международный симпозиум ЮНЕСКО по изучению научного наследия выдающегося среднеазиатского ученого, просветителя и гуманиста А.Б. Беруни. 1000-летие со дня рождения которого будет отмечаться через два года.
Попытка убийства нацистского агента в преддверии Республики Либерия Серены вызвала возмущение широкой общественности Уганды. Исполном широким фронтом выступила в разоблачении преступных планов реакция, которая включает совершенно безразличию при пособничестве политикам из буржуазных партий.
В результате повальных обменов, проводимых английскими войсками в ночь на 10 ноября в латиноамериканском Центральном музее в И. Ленин, осматривали новостройки столицы республики.

10 ноября кубинские гости встретились с активистами Республиканского комитета защиты мира.
Три дня в Узбекистане гости встречались с активистами Республиканского комитета защиты мира.
Завещание знаменитого советского ученого, просветителя и гуманиста А.Б. Беруни. 1000-летие со дня рождения которого будет отмечаться через два года.

Очередной провал

БЮССЕЛЬ, 11 ноября. (ТАСС). Провалом закончилась сессия совета «Общего рынка», в ходе которой «шестерка» пыталась путем переговоров с представителями Дании, Англии, Норвегии и Ирландии достичь договоренности в отношении проблем рыболовства.
Все четыре страны — кандидаты на вступление в ЕЭС отказались от предложений, внесенных по этому вопросу министрами иностранных дел стран «Общего рынка», и сессия была вынуждена была отложить переговоры.
Ряд стран, таких как Норвегия, Дания, дали понять своим партнерам, что они не желают связывать свое вступление в «шестерку» с отказом от суверенитета в области внешней политики, валютной, экономической и финансовой областей.
Сессия вскрыла целый ряд серьезных противоречий как внутри ЕЭС, так и между «шестеркой» и странами — кандидатами на вступление в «Общий рынок».

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ — В МАССЫ!

ОБРАЩЕНИЕ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА И СТУДЕНТОВ
ТАШКЕНТСКОГО ИНСТИТУТА НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА К ЭКОНОМИСТАМ ВЫСШИХ
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ИНСТИТУТОВ, ПРЕДПРИЯТИЙ
И ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ

XXIV съезд партии, ЦК КПСС в постановлении «Об улучшении экономического образования трудящихся» поставили задачу коренным образом улучшить экономическое образование кадров — инженеров, техников, специалистов всех отраслей народного хозяйства, широких масс рабочих и колхозников.

Чтобы организовать экономическое образование, необходимо активное участие всех экономистов, работающих в высшей школе, научно-исследовательских институтах, на предприятиях, в организациях.

Обсудив постановление ЦК КПСС «Об улучшении экономического образования трудящихся», коллектив нашего института намерен сделать следующее:

принять участие в работе школ пропагандистов, организованных Ташкентским

горкомом, Ташкентским и Сырдарьинским обкомами партии;

прочитать для работников промышленных предприятий и строителей Октябрьского района г. Ташкента цикл лекций по анализу хозяйственной деятельности;

организовать в Аккурганском районе Ташкентской области школу экономическим знаниям;

прочитать для трудящихся в течение 1971-72 учебного года не менее 500 лекций на экономические темы, причём 50 лекций прочтут студенты старших курсов;

организовать при инсти-

туте факультет повышения квалификации для работников народного хозяйства;

оказать помощь Министерству просвещения в организации кружков «Юный экономист» в старших классах средней школы;

провести в подшефной махалле «Зарафшан» не менее пяти вечеров вопросов и ответов на экономические темы;

написать и подготовить к печати в 1972—1973 годах 20 популярных брошюр по экономическим вопросам применительно к программам, утвержденным для экономической подготовки работни-

ков промышленности, сельского хозяйства, торговли;

подготовить к печати следующие учебные пособия: по политической экономии (на узбекском языке), по курсу планирования народного хозяйства (на узбекском языке), по экономике социалистического сельского хозяйства Узбекистана, «Научные основы управления производством» (на узбекском языке). По анализу хозяйственной деятельности промышленных предприятий,

ЧТО ЗА СРЕДНЕЙ ЦИФРОЙ?

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ОБЗОР

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Бухарской области успешно наращивает темпы производства. В первом году новой пятилетки девятилетний план реализации продукции перевыполнен на 8,5 процента. Сверх плана произведено изделий на десятки миллионов рублей — много трикотажа, шелка-сырца, растительного масла, хлопково-льняного, газа. По сравнению с этим же периодом прошлого года объем производства возрос на 14,5 процента, производительность труда повысилась на 9,1. За все месяцы за счет снижения затрат на производство экономлено более трех миллионов рублей.

Важнейшими факторами подъема этих двух отраслей стали успехи сельского хозяйства, производства хлопка, своевременная и добросовестная подготовка заготовщиков и хлопкозаводов к его приему и переработке. Если же оценить работу промышленности без этих отраслей, то показатели будут значительно скромнее. Девятилетний план реализации продукции выполнен на 100,4 процента, объем валовой продукции увеличен на 9,4, почти одна треть этого прироста получена за счет повышения производительности труда.

Важнейшими факторами подъема этих двух отраслей стали успехи сельского хозяйства, производства хлопка, своевременная и добросовестная подготовка заготовщиков и хлопкозаводов к его приему и переработке. Если же оценить работу промышленности без этих отраслей, то показатели будут значительно скромнее. Девятилетний план реализации продукции выполнен на 100,4 процента, объем валовой продукции увеличен на 9,4, почти одна треть этого прироста получена за счет повышения производительности труда.

Весьма весомый вклад в достигнутые успехи внесла хлопкоочистительная промышленность. Более 90 процентов реализованной сверх плана продукции дали предприятия Бухарского заготовочно-перерабатывающего треста. На их долю падает почти вся экономия, полученная в области от снижения себестоимости товарной продукции.

Среди передовиков социалистического соревнования — коллектив Гиджванского хлопкоочистительного завода. Он одним из первых предприятий в республике перешел на новые условия планирования и экономического стимулирования. Завод перевыполнил девятилетний план реализации на 14,8 процента, по сравнению с тем же периодом прошлого года увеличил выпуск валовой продукции на 15,3 процента. При этом почти две трети прироста получено за счет повышения производительности труда.

Хороших результатов добились многие предприятия других отраслей, в частности, маслобойной промышленности. В области возрос выпуск товаров народного потребления, швейных изделий, товаров культурно-бытового и хозяйственного назначения и других. Хлопкоочистительные предприятия за счет экономии сырья могут дополнительно выпустить несколько тысяч тонн хлопка.

В целом по промышленности Бухарской области можно сказать, что в последние месяцы года достигнуты значительные успехи. Это свидетельствует о том, что в области созданы все необходимые условия для выполнения плана пятилетки.

Бухарский мелькомбинат в этом году должен более чем вдвое увеличить выпуск продукции. В первом квартале все шло хорошо. В марте производство продукции превысило 900 тысяч рублей при годовом плане 8,6 миллиона рублей. Но с малым комбинатом систематически не выполнялся план реализации.

Важнейшими факторами подъема этих двух отраслей стали успехи сельского хозяйства, производства хлопка, своевременная и добросовестная подготовка заготовщиков и хлопкозаводов к его приему и переработке. Если же оценить работу промышленности без этих отраслей, то показатели будут значительно скромнее. Девятилетний план реализации продукции выполнен на 100,4 процента, объем валовой продукции увеличен на 9,4, почти одна треть этого прироста получена за счет повышения производительности труда.



Сновальщица вязального цеха Ташкентской трикотажной фабрики Насиба Зиямхамедова — передовая производительница. Больших трудовых успехов она добилась в дни октябрьской трудовой вахты.

Фото Р. ДЖУМАНИЯЗОВА.

ЗАГОТОВЛЕНО ШАЛЫ

Оперативные данные о ходе заготовки шалы по областям Узбекистана на 11 ноября

Область	План в тоннах	Выполнено в тоннах	Сдано в тоннах
САМАРКАНДСКАЯ	2.300	3.468	150,8
ХОРЕЗМСКАЯ	19.500	26.847	137,7
АНДИЖАНСКАЯ	5.000	6.773	135,5
СЫРДАРЬИНСКАЯ	13.970	17.744	123,4
ТАШКЕНТСКАЯ	20.300	24.500	120,7
НАМАНГАНСКАЯ	4.000	4.635	115,9
ФЕРГАНСКАЯ	3.000	3.396	113,2
СУРХАНДАРЬИНСКАЯ	6.800	7.079	104,1
Каракалпакская АССР	54.000	53.226	98,6
ПО УЗБЕКИСТАНУ	128.870	147.170	114,2

ПАРТИННАЯ ЖИЗНЬ ГРУППОРТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ обвел глазами присутствующих, негромко — прозвучал обычный вопрос: — Как оцените работу партгруппы?

Римма Николаевна Зуева, волнуясь, склала пальцы. В сознании промелькнули события целого года — первого года ее работы партгруппом. Жизнь как жизнь — всякое было: и везения, и ошибки, и одобрение, и критика.

Голоса с мест вернули ее к действительности: — Признать работу удовлетворительной.

Этой оценкой коммунисты признали, что год назад, на выборах был правитель. И снова партийным групповым организатором они избрали начальницу лаборатории при экспериментальном центре Римму Николаевну.

— Теперь, когда есть хоть небольшой опыт, — говорит Зуева, — работать будет легче.

Прошедший год был неслучайным. На участке впервые в стране начала действовать установка непрерывного литья и проката. Пусть и осваивать ее было непросто. Коллектив работал с огромным напряжением, и душой его были коммунисты — люди, владеющие основными профессиями на участке, руководители производства. Да и сама разработка идеи по выпуску осветленной катанки принадлежит коммунисту — начальнику технологического бюро В. Алексину.

— Это талантливый изобретатель, — рассказывает Римма Николаевна, — он осуществил немало усовершенствований. Сейчас заочно учится в аспирантуре, разрабатывает очень важную для народного хозяйства проблему «Улучшение свойств контактных проводов» при введении примесей.

Почти о каждом коммунисте можно сказать, что он внес существенный вклад в улучшение работы участка. Член группы народного контроля старший плавилищик М. Мирзобабаев активно изыскивает резервы производства, добивается устранения недостатков. Коммунисты члены цехового старшего плавилищика И. Селетова и старшего литейщика А. Дичи много сделали для того, чтобы охватить социалистическим соревнованием весь участок.

Вообще партийные поручения играют большую роль в жизни группы. Они помогают решать вопросы, связанные с освоением новой техники, развешиванием социалистического соревнования, налаживанием, техническим обучением, укреплением трудовой и производственной дисциплины.

Работникам участка запомнилось открытое собрание партгруппы с повесткой дня: «О ходе социалистического соревнования в честь XXIV съезда КПСС на участке ИЛП». Красной линией прошла через выступления мысль — всех рабочих подтягивать до уровня передовых, пропагандировать опыт инноваторов.

И сразу после собрания коммунисты И. С. Сантов, А. Дичи, И. Селетов, Н. Бондаренко взяли шефство над молодыми рабочими, стали обучать их на общественных началах.

По решению собрания теперь регулярно каждый месяц подводятся итоги соревнования.

Полезный разговор по наболевшим вопросам работы участка состоялся и на следующем открытом партийном собрании. Здесь речь шла об ответственности коммунистов за дела коллектива. Присутствующие высказали немало полезных предложений. Так, старший плавилищик В. Каримов говорил, что труд работников нужно оценивать не только по количеству, но и по качеству, по качеству катанки. Старший мастер Е. Абаренов поднял вопрос

о нехватке на участке технологического инструмента. Вскоре после собрания хозяйственные руководители приобрели для механической группы металлорежущее оборудование.

Надо сказать, что контроль за исполнением решений партийных и партийных поручений стал законом жизни группы.

Большое внимание здесь уделяется идейному росту коммунистов, качеству политического образования, глубокому изучению революционной теории, решений XXIV съезда КПСС. При этом занятиями в этом направлении охватывают все. Так, вопрос об итогах партийной учебы в прошлом учебном году и задачах на следующий обсуждался на партийном собрании по инициативе рядовых коммунистов.

Очень помогает группорту в его работе дневник. Римма Николаевна аккуратно ведет его. Ее дневник содержит записи о собраниях и решениях партгруппы, партийных поручениях, заметки о производственных делах и партийной учебе.

По дневнику можно проследить и изменения в жизни многих работников участка. Так, сначала мы узнаем, что молодой электрик В. Тепленко подал заявление о приеме кандидатом в члены КПСС, ниже читаем, что он избран членом комсомольского бюро, отвечаем за идеологическую работу. Избран комсоргом молодой энергичный коммунист И. Мостовой.

Над этой проблемой всем работникам участка нужно много работать. А ведь это лишь одна из важных задач. Жизнь с каждым днем выдвигает все новые требования. XXIV съезд КПСС нацелил партийные организации, все их звенья на усиление эффективности партийной работы, повышение роли и ответственности каждого члена партии.

Проводить эту линию партгруппе помогают и секретари партбюро прокатно-вольчатого цеха Николай Федорович Исаев, и партком завода.

— Трудная у партгруппы работа, — говорит Н. Ф. Исаев. — Многие зависят от инициативы и самостоятельности самого группора. И, конечно, наша обязанность — учить групповых организаторов всем тонкостям партийной работы.

Да, многое должен уметь волаком партийной группы. Нужно ему отличное знание людей на участке, их интересов, наклонностей, неповторимых особенностей каждого. Он должен стремиться к тому, чтобы партгруппа коллективно влияла на людей, их отношение к жизни, труду, окружающим, учила, заставляла несколько дальше, чем в завтра.

Римма Николаевна лет десять проработала в цехе профформ. Кто не знает, каково это работа: хлопот — полон рот. Путь, устрой, устрой ребят в садик и в школу, забота об отделе и взрослых, и детей, десятки повседневных, мелких, на первый взгляд, но составляющих неотъемлемую часть человеческой жизни дел. Даже если бы Римма Николаевна по природе своей не была душевным человеком, общественное поручение возматало бы в ней эту прекрасную черту характера — стремление вникать в нужды людей, откликаться на любой зов о помощи. Наверное, за эту отзывчивость, хлопотливость Зуеву и прозвали на участке «мамой Риммой».

Но, — говорит Зуева, — разве сравнить работу партийного организатора с какой-либо другой?

Римма Николаевна не скрывает, за год не все удалось сделать, но то, что сделано, ценно, и опыт надо брать в дорогу.

— Прежде всего я поняла, что работать надо целестремленно, по плану. Конечно, это не такой обстоятельный план, как в цеховой

Старая истина — одна в поле не воин. Все, что сделано хорошего в партийной группе, участии за прошедший отчетный год, это дело рук, ума и сердца всего коллектива. Римма Николаевна вспоминает, как неудачно начался для нее прошлый год.

— Не знала, как и подступиться к работе, медлила, чего-то выжидала, полагаясь. На одном из собраний мне крепко досталось за это. Потом состоялся беседа с секретарем парткома Х. Н. Пагневным. Он и его заместитель Н. П. Павлов посоветовали, как составить план работы партийной группы, с чего начать. Дали и еще добрый совет — все дела решать сообща с коммунистами участка.

Это и принесло первые успехи. Да и могло ли быть иначе?

— Люди у нас замечательные, — рассказывает Римма Николаевна. — Трудно назвать в группе человека, который бы не выполнял общественного поручения.

В этом легко убедиться, поговори с любым из 22 коммунистов. Электрик А. Антонов — пропагандист в сети комсомольского просвещения, мастер Ш. Мельзетов, С. Александров, И. Зайкин — политинформаторы, старший И. Рязанов — агитатор. Это перечисление можно бы и продолжить. Коммунисты группы заботятся на участке и трудовой, и общественной активностью. Все вместе они и составляют одно из боевых звеньев звеньев партийной организации Ташкентского кабельного завода.

Каждый из его братьев отдал «Таштекстильмашу» не менее 10 лет. Малый это или большой срок в биографии завода? С исторической

МОСТЫ РАБОЧЕЙ ДОБЛЕСТИ

НА НЕМАЛОМ бумажном пространстве, отведенном во все анкетные пункты, перечислены места работы, Камил Абидович Абидов, как правило, один из строителей. В 1949 году, так по нынешний день там и трудился.

— Люди мы оседлые, — любит повторять он. — Не шеем, где лучше.

Говоря «мы», он прежде всего имеет в виду своих младших братьев — Гани, Зията, Сейдабара, Ахмата, Низамы, которые также, как и он, многие годы отдали родному заводу.

Сам Камил до того, как стал заместителем директора, много лет стоял у станка. Был токарем, потом старшим мастером, избирался председателем завкома. Его, бесспорно, человека, полна заводовских событий, жизнь всегда ставила в центр многих производственных проблем.

О «Таштекстильмаше» он может рассказывать часами. И о том, что завод известен своей продукцией не только в нашей стране: знаменитые машины «ПК-100», созданные конструкторами СКБ и коллективом рабочих, завоевали всемирную известность на международных выставках и дипломами. За эти достижения, за доблестный труд в прошлой пятилетке коллектив машиностроителей удостоен высшей правительственной награды — ордена Трудового Красного Знамени. Рассказывает о том, сколько на заводе Героев Социалистического Труда, лауреатов Ленинской и Государственной премий, заслуженных деятелей науки и техники, изобретателей и рационализаторов.

Его думы только о заводе. Так было всю жизнь. Так было, когда агитировал братьев, говоря, что заводу нужны рабочие руки. Так и сейчас, воспитывая молодое заводское поколение, он, заместитель директора по кадрам, уделяет уйму времени и внимания.

Говоря «мы», он прежде всего имеет в виду своих младших братьев — Гани, Зията, Сейдабара, Ахмата, Низамы, которые также, как и он, многие годы отдали родному заводу.

Сам Камил до того, как стал заместителем директора, много лет стоял у станка. Был токарем, потом старшим мастером, избирался председателем завкома. Его, бесспорно, человека, полна заводовских событий, жизнь всегда ставила в центр многих производственных проблем.

О «Таштекстильмаше» он может рассказывать часами. И о том, что завод известен своей продукцией не только в нашей стране: знаменитые машины «ПК-100», созданные конструкторами СКБ и коллективом рабочих, завоевали всемирную известность на международных выставках и дипломами. За эти достижения, за доблестный труд в прошлой пятилетке коллектив машиностроителей удостоен высшей правительственной награды — ордена Трудового Красного Знамени. Рассказывает о том, сколько на заводе Героев Социалистического Труда, лауреатов Ленинской и Государственной премий, заслуженных деятелей науки и техники, изобретателей и рационализаторов.

Его думы только о заводе. Так было всю жизнь. Так было, когда агитировал братьев, говоря, что заводу нужны рабочие руки. Так и сейчас, воспитывая молодое заводское поколение, он, заместитель директора по кадрам, уделяет уйму времени и внимания.

площину в металл! А ведь началась машина там, в пеще, где работает Гани. Через минуту наш разговор переходит в иное русло. Гани, как и каждый литейщик-новатор, мечтает о внедрении в литейное дело автоматики. Вы представляете себе автоматизацию в литейном цехе? В цехе, где воздух пропитан едким запахом расплавленного металла, окалины, горелой земли! Это, на первый взгляд, несбыточно, но разве нельзя мечтать, зная, что все мечты в конце концов исполняются. Без совершенствования «литейки» не удвоятся заводу мощности к концу пятилетки. Рассуждения рядового литейщика о техническом прогрессе, о будущем завода — главная черта всех людей. Она необходима, как и требовательность к себе и профессиональная увлеченность. Для шестерых братьев, о которых мы ведем сегодня рассказ, как впрочем и для их соратников по заводу, это главное, в этом заключается рабочая косточка. Не мечтай Гани об автоматизации в литейке, внес бы он столько рационализаторских предложений, позволивших модернизировать многие трудоемкие участки производства? Не думай электрослесарь Зият и Сейдабара о профилактике заводского энергохозяйства, разве работало бы оно так четко, как на «Таштекстильмаше»? Не

побеспокойся Камил о комплектации профессионально-технического училища, имел бы завод такие устойчивые кадры?

Пусть вклад каждого — капля в море заводской экономики. Но ведь именно такие люди помогли коллективу повысить производительность труда за пятилетку на 39 процентов, довести коэффициент сменности станочного парка до 0,94, произвести в год продукции более чем на 12 миллионов рублей.

Знакомые с такими людьми, с их самоотверженным трудом, еще и еще раз убеждаешься, что огромное значение имеют не только материальные, но и духовные стимулы, что все события, которыми живет страна, проходят через сердца нашего современника.

Сегодня новые машины — дух времени. Как только появилось фабричное текстильное производство с огромным набором станков, на «Таштекстильмаше» начали думать, как уменьшить их число. На заводе стали создавать предельно-крупную машину, мастерскую на все руки, совмещающую несколько операций. В эту работу с головой ушли не только конструкторы, но и те, кто выполнял машину в металле, доводил ее «до ума». Ахмат, как слесарь

сборщик, особенно прочувствовал это. Дни и ночи проводил в цехе, а когда однажды обнаружился незначительный брак в литье, какую «баню» он устроил двум братьям из литейки — Низаму и Гани.

Да, в наше время наиболее эффективен лишь коллективный труд, сочетание работы рабочего и творческой конструкции. В конце концов это сочетание выливается в поток ярких материй. В стране нет ни одного текстильного комбината, который не имел бы машин знаменитой марки «Таштекстильмаш». Не уставай, можно сказать, как льются бесконечные полотна тканей. Страна одевается в новое платье.

Обо всем этом думаешь, слушая рассказ шестерых братьев о времени и о себе, о родном заводе. Недавно, собравшись вместе (а это случается перед праздником Октября), братья поднимали, что вроде и недолго проработали на заводе, а в общей сложности почти четверть века! Это чуть не вся замечательная история, если учесть, что сегодня ветераны машиностроения в республике «Таштекстильмашу» исполняют 30 лет.

Вот что можно прочесть в биографиях шести ударников коммунистического труда!



Семейный перенур в обеденный перерыв. Как всегда собрались все вместе братья Абидовы (слева направо): Гани, Камил, Сейдабара, Зият и Низам. Не сумел только прийти Ахмат. Он сегодня на срочной сборке машин.

На «Таштекстильмаше» трудится много рабочих династий. Доброй традицией передавать мастерство родным и близким остался со времен войны, когда машиностроители, ушедшие на фронт, заменили их братья, жены, дочери, сыновья.

Работает на заводе династия Шамсиевых. Юсуп Шамсиев, слесарь-инструментальщик, привел на завод свою жену Клавдию, двух сыновей.

В кузнечно-прессовом со старшим Потрясовым рука об руку трудится младший Александр.

Молодежь равняется на такие династии, на ветеранов. Они для нее та нравственная сила, та жизненная мудрость, которая поведет их к новым свершениям.

Г. КОЛОВОВ.



На снимке: посетители осматривают экспонаты выставки.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

Нужны ли лотки?

КОНЕЧНО, нужны. Без них невозможно освоить даже гектар целины. Руководители хозяйственного участка треста «Янгирводстрой» тоже вроде бы согласны с этим. Ежемесячно, когда они приезжают подписывать план-график вывоза лотков, то, положив руку на сердце, клянутся, что подвозные пути к трассам будут готовы, автокраны будут доставлять вовремя, а диспетчер комплектации будет приходить на работу к семи, а не к восьми или девяти часам.

На деле все выглядит по-иному. Подвозные пути к трассам давно перестали грейдероваться, а автокраны для разгрузки, если и появляются, то только к обеду. Мы не раз посылали акты о простое в трест «Янгирводстрой», но раз туда ездили представители бетонного завода и автоперевозчиков колонны № 3, но обещания остались только обещаниями.

А. АСАНОВ,
бригадир автоколонны
№ 3.

Вот так качество!

В МИКРОРАЙОНЕ Чертанов-2 в марте сдан в эксплуатацию Дом быта. Объект возводило строительное управление № 6 треста № 4 Главташкентстрой.

Не прошло и пяти месяцев, а здание требует срочного капитального ремонта. Осели полы и перегородки первого этажа, треснули зеркальные стекла витрин. Причина брака — недоброкачественно выполненная обратная засыпка фундамента. Хотелось бы, чтобы капитальный ремонт здания был произведен за счет допустивших брак.

А. МЕДВЕКОВ.

От «А» и «Б» до центра города

НА ЮГО-ЗАПАДНОМ окраине Самарканда, недалеко от суперфосфатного завода, выросли новые кварталы благоустроенных жилых домов. Но радость новоселья омрачена тем, что связь микрорайонов «А» и «Б» с центром города плохая. Автобусов на линии очень мало, и ходят они не по маршруту, а по желанию пассажиров. Городскому Совету следовало бы подумать о развитии городской сети, особенно в микрорайоне «Б».

А. ИМАМОВ,
Р. АБДУРАХИМОВА,
г. Самарканд.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

ВСЕ ТРУДИТСЯ в республике живут сегодня делами хлопководов. Рабочие заводов, студенты, поэты, работники любого учреждения близко большое дело, которым заняты в эти дни земледельцы Узбекистана. Об этом свидетельствует, в частности, и октябрьская почта «Правды Востока».

«На всех этапах этой борьбы — пишет старейший сельхоз нашей газеты Х. Шихов, — труженики колхоза имени Кирова Караульского района Бухарской области не ослабили

ОКТАБРЬСКАЯ ПОЧТА ГАЗЕТЫ

напряжения. В результате почти во всех бригадах хозяйства получен высокий урожай сырья — почти по 40 центов с гектара.

Особой приметой нынешней осени является высокая степень механизации уборочных работ. Никогда еще в нашем хозяйстве не было собрано столько урожая хлопчатника.

«Всего 25 рабочих дней потребовалось членам колхоза «Ленинские» Ямбасовского района Камшадаринской области для того, чтобы собрать высокий урожай сырья», — сообщает редактор А. Сулейманов. Он рассказывает о том, как был достигнут этот большой успех.

Получены десятки писем о том, какими трудовыми подвигами отмечают Великий Октябрь коллективы заводов и фабрик.

Как всегда, почта и этого

месяца принесла множество писем, авторы которых благодарят тех, кто относится к своему делу с душой.

«Очень прошу редакцию, — говорит в письме В. Черепанов, — станция Карабаз Бухарской области, — отметить работу каганских мастеров вышивки хлеба. Я не знаю их фамилий, но продукция, выпускаемая хлебозаводом Каган, выгодно отличается от той, что производится на других предприятиях Бухары, Самарканда и Гиндукуана. Хочется, чтобы опыт каганцев был распространен. Пожалуйста, поздравьте каганских хлебопеков».

Письмо пенсионерки П. Хован из Ташкента начинается словами: «Я много за свою жизнь встречала добрых людей. К числу их с большой радостью отношу и неболь-

шой коллектив продовольственного магазина № 7, что расположен в поселке ТашГРЭС. Вежливость, радушие по отношению к покупателям, работа о том, чтобы ассортимент товаров удовлетворял запросы трудящихся, делают их работу приятной для тех, кто постоянно посещает этот магазин».

Благодарность работникам швейной фабрики «Красная звезда» выражает в своем письме в редакцию анджанка У. Ячмиева. «Пальто, которое шили мне швейники этой фабрики, — пишет она, — выше всяких похвал. Скажите им, пожалуйста, спасибо от моего имени».

А вот группа больных, которые находятся на лечении в больнице Главташкентстрой, просит поблагодарить врача Людмилу Израйловну Гончар за чуткое отношение.

«Мне часто приходится читать критические заметки в адрес ателье, ремонтирующих телевизоры, холодильники и другие электроприборы, — говорит в письме читатель А. Подгизинский. — Пришлось и мне недавно столкнуться с работниками организации по ремонту холодильников, которая называется «Север». Честность, деловитость работы мастеров оставила у меня очень приятное впечатление. Если можно, скажите большое спасибо, особенно мастеру Исмаилову».

К сожалению, в редакционной почте немало писем, со-

В ГОСТЯХ—ЭСТОНИЯ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ мастеров прикладного искусства Эстонии известны далеко за пределами республики. С замечательными изделиями умельцев, выполненными ими из обожженной глины, металла, кожи, шерсти, мы знакомимся сегодня на экспозиции большой и содержательной художественной выставки, которая открылась в Ташкентском музее прикладного искусства Узбекистана.

Десятки отличных экспонатов украсили стены экспозиции. На выставке демонстрируется ковер «Таллин». Это своеобразное гирляндическое панно, на котором из шерсти закладным ткачеством художница Мари Адамсон создала образную характеристику города. Подчиняя всю композицию плоскости ковра, художница сохраняет при этом конкретность и естественность изображений. Все произведение звучит торжественно-эпическим и задает тон всей выставке.

Полны тонкого лиризма работы Лейзы Эрм «Обильный бал» и «Птицы». Они отличаются изысканностью рисунка

и светлой, пастельной красочной гаммой. Художник Адамсон Эрик — один из наиболее крупных мастеров эстонского прикладного искусства. Приятно видеть на выставке его орнаментальные и сюжетные настенные плитки.

В творчестве художницы Айно Лехис наиболее отчетливо выступают собственные для Эстонии искусство тиснения по коже. Альбомы, настольные блокноты, книги отзывов — вот изделия, где художница искусно применяет свое мастерство. Работы Лехис отличаются хорошим вкусом, мастерством декоративного обобщения и верно найденными пропорциями.

Элла Кюльв тоже работает над художественной обработкой кожи. Ее произведения строгие по композиции, пластичны, внутренне организованы. Орнаментальным украшением произведений Кюльв является большое декоративное разнообразие.

Интересно выступают на выставке керамисты Малл Валк, Тийу-Марет Ласс, Лууле Кормашова. В художественном

формировании керамики здесь все решается посредством силуэта, формы, фактуры и цвета. Их произведения состоят преимущественно из декоративных вещей: ваз для цветов, кувшинов, чаш, декоративных пластинок.

Формы эстонской керамики несут на себе отпечаток кустарного ремесла, поэтому она сурова и сдержанна по своему художественному стилю.

Большой раздел выставки составляет художественная обработка металла и прежде всего ювелирное искусство. Формы и характер ювелирных украшений исходят из народных традиций, они обусловлены развитием моды в одежде. Каждое изделие — это неукротимая фантазия и большое мастерство умельца.

Три года назад ташкентцы познакомились с эстонским искусством, принимая у себя выставку изобразительного и прикладного искусства. Сегодня мы вновь отдаем должное искусству талантливого народа Эстонии, познакомясь с ним с изделиями, свидетельствующими о его мастерстве.

О. АПУХТИН.

«ГОЛУБЬ МИРА» НА НАШЕЙ ЗЕМЛЕ

ТОНКИЕ черты прекрасного женского лица и около него голубка. Известный сегодня миллионом людей рисунок «Линия мира» украшает декоративную фаянсовую тарелку. Рядом — купушки, напоминающие по форме женскую головку, с волосами, собранными на затылке в тугой узел. И снова тарелка с неповторимым рисунком, который невозможно спутать ни с чем другим. Эти рисунки нанес-

ла рука Пабло Пикассо на изваянных им же из глины творениях.

Двенадцать керамических работ знаменитого художника представлены на выставке, открывшейся в Ташкентском музее изобразительного искусства. Керамике, к которой Пикассо обратился в начале 50-х годов, прислала в дар ташкентцам Надежда Петровна Леже, вдова французского художника Фернана Леже, друга Пикассо.

— Н. Леже, — сообщила корреспонденту Узбекского телеграфического агентства заведующая отделом европейского искусства музея Е. М. Никифорова, — преподнесла нам и около двухсот репродукций полотен известных мастеров кисти. Репродукции выполнены на таком высоком художественном уровне, что

смотрятся как написанные маслом. Выставку этих листов музей также готовит к показу.

КИНОЛЕТОПИСЬ СОВРЕМЕННОСТИ

ЗАМЕТКИ О ДОКУМЕНТАЛЬНОМ КИНО УЗБЕКИСТАНА

публики. Таковы его масштабные по дыханию и творческому решению фильмы последних лет — «Ташкент — город дружбы», «Ташкент — землеросение», «13 ласточек».

Нельзя не отметить фильм «Хлопок — цветок человеческий», созданный режиссером Н. Атауллаевым. Он посвящен главному богатству республики, труженикам ее полей. На экране — грандиозная картина повседневного вдохновенного труда. И дикий текст, и изображение проникнуты высоким пафосом, стремлением как можно масштабнее, ярче отобразить атмосферу подлинного всенародного энтузиазма.

Особого разговора заслуживает фильм «Ленин и Туркестан». На первый взгляд все в этой работе достаточно традиционно: знакомые кадры и фотоснимки, закадровый голос диктора. Но передавая драматическую атмосферу событий прошлого, экран фокусирует наше внимание на гигантской работе ленинской мысли, воссоздает образ величайшего мыслителя, тончайшего политика, вождя. Стремится понять творческий метод авторов картины, приходиться к выводу — дело не в эффектной и точном монтаже, столкновении контрастных по звучанию кадров и т. п. Все это служит одной цели — обогатить нерв повествования, увлечь ходом мысли, ибо именно логикой мысли и определяются драматургия фильма, вся его яркость, честность и суровая жизненная правда.

Авторы фильма (Г. Димов, А. Хамраев, Д. Фатулиев) не гнались за профессиональными «изысками», и все же всем своим строем эта работа узбекского кинематографиста подлинно нова. Драматизм кадров заключен в самих событиях, портретах и судьбах героев. Фильм «Ленин и Туркестан» — это не просто изображение, а живое, осязаемое, пронизанное идеями, это, конечно, не означает, что авторы не придали значения зрительному влиянию изображения. Здесь активно взаимодействуют со словом и образом тактику организационно-художественного документа, извлеченный из архивов, приобретая силу патетического образа. Фильм «Ленин и Туркестан» в обобщенной форме действенного, поэтического документа раскрывает глубокую связь времен.

За несколько десятилетий на республиканской студии сформировался крепкий костяк зрелых и творчески опытных кинодокументалистов. Они стали подлинными летописцами жизни республики, кадры их фильмов в яркой и образной форме запечатлели на экране широкую панораму созидательного труда народа.

Особенно красочно представлены многообразные, изменяющиеся на глазах людские события и факты в произведениях народного артиста СССР Маллика Каюмова, всегда умело обращающего свой взор на самые характерные и знаменательные явления в жизни рес-

публики. Таковы его масштабные по дыханию и творческому решению фильмы последних лет — «Ташкент — город дружбы», «Ташкент — землеросение», «13 ласточек».

Нельзя не отметить фильм «Хлопок — цветок человеческий», созданный режиссером Н. Атауллаевым. Он посвящен главному богатству республики, труженикам ее полей. На экране — грандиозная картина повседневного вдохновенного труда. И дикий текст, и изображение проникнуты высоким пафосом, стремлением как можно масштабнее, ярче отобразить атмосферу подлинного всенародного энтузиазма.

Особого разговора заслуживает фильм «Ленин и Туркестан». На первый взгляд все в этой работе достаточно традиционно: знакомые кадры и фотоснимки, закадровый голос диктора. Но передавая драматическую атмосферу событий прошлого, экран фокусирует наше внимание на гигантской работе ленинской мысли, воссоздает образ величайшего мыслителя, тончайшего политика, вождя. Стремится понять творческий метод авторов картины, приходиться к выводу — дело не в эффектной и точном монтаже, столкновении контрастных по звучанию кадров и т. п. Все это служит одной цели — обогатить нерв повествования, увлечь ходом мысли, ибо именно логикой мысли и определяются драматургия фильма, вся его яркость, честность и суровая жизненная правда.

Авторы фильма (Г. Димов, А. Хамраев, Д. Фатулиев) не гнались за профессиональными «изысками», и все же всем своим строем эта работа узбекского кинематографиста подлинно нова. Драматизм кадров заключен в самих событиях, портретах и судьбах героев. Фильм «Ленин и Туркестан» — это не просто изображение, а живое, осязаемое, пронизанное идеями, это, конечно, не означает, что авторы не придали значения зрительному влиянию изображения. Здесь активно взаимодействуют со словом и образом тактику организационно-художественного документа, извлеченный из архивов, приобретая силу патетического образа. Фильм «Ленин и Туркестан» в обобщенной форме действенного, поэтического документа раскрывает глубокую связь времен.

За несколько десятилетий на республиканской студии сформировался крепкий костяк зрелых и творчески опытных кинодокументалистов. Они стали подлинными летописцами жизни республики, кадры их фильмов в яркой и образной форме запечатлели на экране широкую панораму созидательного труда народа.

Особенно красочно представлены многообразные, изменяющиеся на глазах людские события и факты в произведениях народного артиста СССР Маллика Каюмова, всегда умело обращающего свой взор на самые характерные и знаменательные явления в жизни рес-

публики. Таковы его масштабные по дыханию и творческому решению фильмы последних лет — «Ташкент — город дружбы», «Ташкент — землеросение», «13 ласточек».

Нельзя не отметить фильм «Хлопок — цветок человеческий», созданный режиссером Н. Атауллаевым. Он посвящен главному богатству республики, труженикам ее полей. На экране — грандиозная картина повседневного вдохновенного труда. И дикий текст, и изображение проникнуты высоким пафосом, стремлением как можно масштабнее, ярче отобразить атмосферу подлинного всенародного энтузиазма.

Особого разговора заслуживает фильм «Ленин и Туркестан». На первый взгляд все в этой работе достаточно традиционно: знакомые кадры и фотоснимки, закадровый голос диктора. Но передавая драматическую атмосферу событий прошлого, экран фокусирует наше внимание на гигантской работе ленинской мысли, воссоздает образ величайшего мыслителя, тончайшего политика, вождя. Стремится понять творческий метод авторов картины, приходиться к выводу — дело не в эффектной и точном монтаже, столкновении контрастных по звучанию кадров и т. п. Все это служит одной цели — обогатить нерв повествования, увлечь ходом мысли, ибо именно логикой мысли и определяются драматургия фильма, вся его яркость, честность и суровая жизненная правда.

Авторы фильма (Г. Димов, А. Хамраев, Д. Фатулиев) не гнались за профессиональными «изысками», и все же всем своим строем эта работа узбекского кинематографиста подлинно нова. Драматизм кадров заключен в самих событиях, портретах и судьбах героев. Фильм «Ленин и Туркестан» — это не просто изображение, а живое, осязаемое, пронизанное идеями, это, конечно, не означает, что авторы не придали значения зрительному влиянию изображения. Здесь активно взаимодействуют со словом и образом тактику организационно-художественного документа, извлеченный из архивов, приобретая силу патетического образа. Фильм «Ленин и Туркестан» в обобщенной форме действенного, поэтического документа раскрывает глубокую связь времен.

За несколько десятилетий на республиканской студии сформировался крепкий костяк зрелых и творчески опытных кинодокументалистов. Они стали подлинными летописцами жизни республики, кадры их фильмов в яркой и образной форме запечатлели на экране широкую панораму созидательного труда народа.

Особенно красочно представлены многообразные, изменяющиеся на глазах людские события и факты в произведениях народного артиста СССР Маллика Каюмова, всегда умело обращающего свой взор на самые характерные и знаменательные явления в жизни рес-

публики. Таковы его масштабные по дыханию и творческому решению фильмы последних лет — «Ташкент — город дружбы», «Ташкент — землеросение», «13 ласточек».

Нельзя не отметить фильм «Хлопок — цветок человеческий», созданный режиссером Н. Атауллаевым. Он посвящен главному богатству республики, труженикам ее полей. На экране — грандиозная картина повседневного вдохновенного труда. И дикий текст, и изображение проникнуты высоким пафосом, стремлением как можно масштабнее, ярче отобразить атмосферу подлинного всенародного энтузиазма.

Особого разговора заслуживает фильм «Ленин и Туркестан». На первый взгляд все в этой работе достаточно традиционно: знакомые кадры и фотоснимки, закадровый голос диктора. Но передавая драматическую атмосферу событий прошлого, экран фокусирует наше внимание на гигантской работе ленинской мысли, воссоздает образ величайшего мыслителя, тончайшего политика, вождя. Стремится понять творческий метод авторов картины, приходиться к выводу — дело не в эффектной и точном монтаже, столкновении контрастных по звучанию кадров и т. п. Все это служит одной цели — обогатить нерв повествования, увлечь ходом мысли, ибо именно логикой мысли и определяются драматургия фильма, вся его яркость, честность и суровая жизненная правда.

Авторы фильма (Г. Димов, А. Хамраев, Д. Фатулиев) не гнались за профессиональными «изысками», и все же всем своим строем эта работа узбекского кинематографиста подлинно нова. Драматизм кадров заключен в самих событиях, портретах и судьбах героев. Фильм «Ленин и Туркестан» — это не просто изображение, а живое, осязаемое, пронизанное идеями, это, конечно, не означает, что авторы не придали значения зрительному влиянию изображения. Здесь активно взаимодействуют со словом и образом тактику организационно-художественного документа, извлеченный из архивов, приобретая силу патетического образа. Фильм «Ленин и Туркестан» в обобщенной форме действенного, поэтического документа раскрывает глубокую связь времен.

за пределами поиска местных кинодокументалистов о восточных людях. Многие важные сферы общественной жизни республики. Почти нет фильмов о рабочем классе, о воспитании детей и юношества. Мало выходит добротных научно-популярных фильмов.

Другая проблема — чисто организационного характера. Современная Республиканская студия научно-популярных и документальных фильмов представляет собой большой и сложный организм; ежегодно увеличивая объем выпуска кинопродукции, она нуждается в ритмической организации своей работы. Творческий организм требует перестройки, старые одежды становятся тесны. Может быть, пора уже подумать о некотором разукрупнении киностудии, организации внутри студии нескольких объединений? Одно из таких объединений мне видится как союз с телевизионными документальными кино. Телевидение не враг кинодокументалистики, а верный друг и союзник. «Голубой экран» дает возможность документалисту выйти к самому широкому зрителю.

Как и повсюду, в Ташкентской студии научно-популярных и документальных фильмов сегодня работает немало молодых кинематографистов. Большинство из них — начинающие кинодокументалисты, только овладевающие профессией, кинематографическим письмом.

В одной статье трудно охватить то многообразие вопросов и проблем, которыми живет искусство. Но «вопросом из вопросов» всегда и остается вопрос о качестве, о действенности, о чистоте острого и разноречивого, как кинодокументалистика. Что бы мы ни говорили, об этом надо неустойчиво помнить. Плохой фильм — это не просто халтурное изделие, плод равнодушного компромисса художника с совестью, это в первую очередь идейный брак.

Расширяя кинопроизводство, охватывая все новые и новые сферы народной жизни, наше документальное кино набирает зрелость, обретает «второе дыхание».

Д. ТЕШАВЕР.
Кандидат искусствоведческих наук.

ПРЕДИСЛОВИЕ С ПРИМЕЧАНИЯМИ

Завтра в Ташкенте начинается финал чемпионата СССР по международным шашкам

ПРИБЛИЖАЕТСЯ к концу спортивный год. Отгремели сражения У Спартакиады народов СССР, опустели легкоатлетические секторы и голубые водные дорожки.

И только для любителей такого «несезонного» вида спорта, как шашки, время продолжает идти. Именно в этом турнире рижанин Андриус стал вторым чемпионом Советского Союза. Впоследствии он еще четыре раза возглавлял турнирную таблицу всесоюзных первенств. Давиды Андриус выигрывал звание чемпиона мира. Вот и сейчас он обладатель мировой шашечной короны и титула чемпиона СССР.

Международный гроссмейстер Анатолий Гантварг (Минск) в этом году стал бронзовым призером чемпионата Европы, пропустив вперед лишь Андриуса и чемпиона континента голландца Тона Себрандса. Был Анатолий и чемпионом страны.

Первые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Впервые в чемпионате по столичным шашкам выступили гроссмейстеры русских шашек экс-чемпион СССР москвич Николай Абашкин, гроссмейстеры латвийцы Владимир Агафонов, член сборной команды страны ташкентец Сергей Мамкин и Александр Мамкин. В турнире участвуют и другие чемпионы мира, обладатели чемпионских титулов в различных странах.

Вечер

В КРУГУ СЕМЬИ

Страница № 8 (77)

ПОЧЕМУ ДОЛЖНЫ СТРАДАТЬ ДЕТИ?

Раньше таких писем было много. Сейчас стало меньше. А надо, чтобы вообще не было этих писем о людях, забывающих, что они отцы собственных детей. О мужчинах, которые соревнуются в беге с исполнительными детьми. И в ходе этого соревнования меняют места работы, жительства и даже фамилии.

Но сколько бы плохой отец ни бегал, судебный исполнитель его все равно поймает. И не будет на финише ни цветов, ни овалов. Будут лишь сплошные неприятности. Заставят вернуть все долги. Поставят в паспорт штамп, который всем, кому надо и не надо, расскажет не только о том, что ты платишь алименты, но и о том, что ты когда-то играл в прятки со своим обязанностями. Могу, если ты бегал долго, и в стро, отправив в места не столь отдаленные, но хорошо охраняемые. Годика два.

Так что лучше платить. Удобнее. Безопаснее. Ну, а почему же тогда все-таки есть письма? Неужели описанные в них отрицательные герои не видят своей же собственной выгоды? Для ответа на этот вопрос берем несколько писем.

Письмо из Чирчика. Зинаида Махтева. Не получаю за август алименты. Как выяснилось, болен бухгалтер в тресте № 9 «Гордаз». Законно возник вопрос, ну, а если бухгалтер будет, не дай бог, болен три месяца?

Другое письмо. Он — Потапов Владимир Васильевич. Проживает в Ташкенте, по улице Банинская, 131. Не платит алименты на содержание дочери — не один год.

В исполнительном листе записано: «Удержания алиментов в СУ-50 не производились». И подпись старшего бухгалтера, как всегда бывает в таких случаях, неразборчивая. И ни слова о том, почему не производились.

Наверное, этот исполнительный лист должен был вызвать бурю возмущения в нарсуде Ленинского района, куда он поступил (из СУ-50, не вызвал). Здесь быстро разобрались, что к чему, и 17 мая текущего года переслали в нарсуд Хамовинского района. Дескать, ваш теперь Потапов, мы и разбирайтесь.

— ДОБРОЕ утро, — говорит мне соседка и улыбается. Как это хорошо, когда улыбается соседка... Мария Абрамовна Дацковская с некоторой пор соседки не улыбается, она не улыбается даже дочери и внучке.

«Я знаю, формально соседи правы, административные меры вряд ли помогут. Но должна же у людей быть совесть, жалость, наконец», — пишет она в редакцию.

М. А. Дацковская живет в старом, благоустроенном доме с большим зеленым двором. Под ее окнами стоит стол с жестким покрытием. Его облюбовали любители забывать козла. И забывают. Не день, не неделю и не год.

После недолгой жизни и сорокалетнего трудового стажа М. А. Дацковская чувствует себя не очень то бодро: гипертония, сердце, нервы. — Постарайтесь не расстраиваться, не нервничать, — советует вызвавший в очередной раз врач «скорой». — Что это за грохот под окном? Попробуйте поговорить с соседкой, — обращается врач к дочери больной.

«Попросите товарищей...». Где ему знать, сколько раз уже прощено и со слезами, и с криком, и со слезами. Дочь выносит из толстую махровую скатерть: — Постелите, пожалуйста, маме опять плохо. — Махровая не годится — эффект не тот, — говорит один из игроков. —

13

СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Ташкент. 0.55. Песни. 10.00. В соавторстве с друзьями (на узбекском языке). 10.35. «Нам фильм (на русском языке). Москва. 10.55. Программа. 11.00. Новости. 11.05. «Встреча с мамой». 11.55. Мультифильм.

В. ДАНИКО.

ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

Раньше мой дедушка старенький, маленький. В шутку ему захотелось Попробовать дедушкой. Он выбрал волшебное время. Пришел он в волшебное место. Сказал там волшебное слово.

И... стал бородой обростать! В испуге воскликнул он: — И с палочкой стал. И в очках. Хотел мой дедушка старенький. Снова стать маленьким, маленьким. Бежать в пяташки со всеми И на заборы влезать. Но он позабыл это место. Он позабыл это время. Забыл навсегда это слово, Которое нужно сказать.

МАМА

Я ОЧЕНЬ хочу, чтобы вы напечатали о моей матери — самом дорогом для меня человеке.

В 1969 году у нас умерла мама, которая устроила и вырастила нас. Нас осталось пятеро детей. И тогда мне казалось, что все мои мечты о будущем рухнули, так как я остался в семье старшей. Но вот, в дом пришла другая женщина, мамина. Но не страшно и не злая, как в сказках, а добрая, ласковая, строгая и внимательная. Ее глаза умеют с одного взгляда понять, что с тобой, помочь в любой минуте. Она очень внимательно к нам.

Часто она приезжала с работы усталой, но и виду не подавала, как ей трудно и тяжело. Кто бы нас ни спросил, что нам самый дорогой человек, мы отвечаем: «Наша мама».

Дорогая редакция, если я что не так написала, то напишите лучше, чтобы все знали о ней. Я от души дарю ей свои стихи.

Ты у нас, как солнце, как луна вечерняя. У меня просили ночью: «Спой нам колыбельную». Ты садилась, пела тихо, как в лесу соловушка, и была ты самой милой, ты, моя бедулочка. Называю тебя нежно, милая, хорошая. Я твои засыплю беды снежной порошей.

Татьяна БЕЛЯКОВА, пос. Чигиринский район.

ДАВАЙТЕ ПОДУМАЕМ ВМЕСТЕ

ВИКТОРИНА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

ГОВОРЯТ, дети — зеркало семьи. Взгляды, образ жизни, личные взаимоотношения — одним словом, семейная атмосфера сказывается на детях. Чужое детство в то же время оставляет отпечаток на детях.

Давайте «подслушать» детские разговоры и вместе подумаем, откуда они. Какие могут быть последствия от неправильного (с нашей точки зрения) поведения взрослых? Как бы вы поступили, если бы услышали такие разговоры своих детей? Почему приняли это решение?

— Юра, принеси мне сухарей. — Зачем? — Я в Африку уезжаю. Только ты молчи, пока я не уеду. — А зачем тебе в Африку? — Момент, мама с папой испугаются и будут вместе меня искать. А то они каждый день спорятся, спорятся.

— У Юры плохая мама. Он нам сделал уроки, она заставляет его мыть посуду. — У Тани папа очень хороший. Как напиться в получку, так всем по конфете принесет.

— Мама учится, папа учится, бабушка взрослых учит. А я учиться не пойду. — Почему же? — Лучше я стану механизником и буду со своим сыном строить корабли и еще ходить с ним на рыбалку и в горы.

— Моя мама самая красивая. Она носит только модные платья. — Я люблю маму за то, что она меня поит, кормит все понюпает. — Я люблю папу и маму потому, что они для меня ничего не жалуют. — Я больше всех люблю папу потому, что он всегда играет со мной в шахматы и всегда поддается мне. — А если бы он не поддавался? — Я бы его не любил.

Ждем ваших писем, дорогие товарищи. Ответы будут прокомментированы педагогом.



Письмо от внука... Фотохуд. Г. КЕЧКИНА, (Андижан).

СПРАВОЧНЫЙ ЦЕНТР

НА КАРТОФЕЛЕ

СЛУЖБА СПРАВКИ

ВНИМАНИЕ! КАБЕЛЬ СВЯЗИ!

Купила в магазине с виду хороший, крупный картофель. Стала его чистить — на нем коричневые пятна. Сообщите, пожалуйста, где можно приобрести такой картофель в пищу?

Ф. ДЕМИНА.

Этот же вопрос волнует читателей Садоникова, Казанцева и многих других. С их письмами мы ознакомили работников Министерства сельского хозяйства республики. Вот что сообщил редакция заместитель министра Абулкарим Абдукаримович Уркинбаев.

Коричневые пятна на картофеле — это заболевание клубней, так называемая железистая пятнистость. Она поражает некоторые сорта картофеля в случае, если с копкой его запоздали. Чаше других этой болезнью страдают ранние сорта, в частности, красноокрашенный «берлтиген».

По внешнему виду больные клубни не отличаются от здоровых, поэтому их невозможно отсортировать. Единственный способ предотвратить болезнь — своевременно снимать урожай. Доказано, что железистая пятнистость для человека безвредна. Но так как больные клубни употребляют по вкусовым качествам здоровому, то ГОСТом в общей партии плодов допускается не больше двух процентов больных клубней.

ДЛЯ ЗИМНЕГО СТОЛА

АЛЕКСЕЙ Григорьевич Мартыненко — кандидат сельскохозяйственных наук, заместитель директора Республиканского научно-исследовательского института овощеводства культуры и картофеля, рассказывает, как заготовить овощи на зиму.

● **ЗАКВАСКА КАПУСТЫ**
Капусту мелко шинкуют и закладывают в банку, банку или эмалированное ведро. Засыпают, равномерно прославая, солью (250—300 граммов на 10 килограммов капусты), морковью (400 граммов), черным перцем и лавровым листом (по 3—5 граммов). Принимают добавлять и яблоки — 3 процентов от веса заквашенной капусты.

Можно заквашивать капусту дольками, четвертинками. Их должно быть не более 20 процентов от веса всей капусты. Распределять их в таре надо равномерно.

Капусту следует утрамбовать, прижать сверху кружком из полиэтиленовой пленки. Затем — деревянным кругом, круг надо придавить грузом и тогда капуста сойдет капусту. Будет плесневеть, портиться. А если плесни в достатке, сделайте из нее валишки, чтобы капуста при нажатии не соприкасалась непосредственно с тарой. Качество нашинки при этом улучшается.

Капашение должно происходить при температуре 18—22 градуса. Капуста получается хорошего качества, если ее засыпать чистой культурой молочнокислых бактерий. Кислотность при этом накапливается интенсивнее и не происходит гнильного брожения. Закваска добавляется по мере заполнения тары. В этом случае брожение наиболее активно при температуре 25—30 градусов. Чистую культуру молочнокислых бактерий можно выписать из Института сельскохозяйственной микробиологии — Ленинград, ул. Герцена, 42.

● **КАПУСТА «ПРОВАНСАЛЬ»**
Вот ее компоненты: капуста соленая, шинкованная 10 килограммов, хлопковое масло и сахар — по 1,6 килограмма, чернослив — 1,3 килограмма, яблоки — 1,5 килограмма, виноград — 1,1 килограмма, клюква — 400 граммов. В незначительном количестве туда же добавляются горчица и специи. Все компоненты тщательно перемешиваются.

Если у вас нет холодильника, много капусты «провансаль» не заготавливайте: при комнатной температуре она хранится только 2—3 часов.

● **ЗАСОЛКА ОГУРЦОВ И ПОМИДОРОВ**
Готовится заливка с содержанием соли в пределах 6—8 процентов, по вкусу добавляется чеснок, соевый соус, смородины, вишни, хрена. Чтобы помидоры не заскисли, их перекладывают виноградными листьями.

Запомните: соленья и квашенья будут готовы не раньше, как через три недели.

При нашем институте уже не первый год работает экспертный овоще-консервный завод. Здесь вам всегда дадут практические советы по технологии квашения и засолки овощей, приготовлению из них консервов для вашего зимнего стола.

Сегодня днем по Узбекистану ожидается переменная облачность, по северу без осадков, по остальной территории — местами дожди. Ветер восточный, 5—10 метров в секунду. Температура 14—19 градусов.

В Ташкенте — переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 3—7 метров в секунду. Температура 18—13 градусов.

Ректор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Р.04459. Индекс 64572. Изд. № 564.

КАК ХОРОШО, КОГДА УЛЫБАЕТСЯ СОСЕДКА...

РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД ПИСЬМАМИ

но, любит ли он еще что-нибудь...

А вот гражданин В. Брославский, пригласивший в редакцию по поводу жалобы на него соседки, уверил, что он очень любит детей, музыку, животных. Что он (по специальности архитектор) выноскил культурный, интеллигентный человек. И чего от него хотят эти соседи, чем они недовольны — ему непонятно.

После долгой беседы с этим человеком меня не покидала мысль, что все названные им прекрасные вещи он любит так же, как любитель петухов — куриное мясо: с точки зрения можно ли употребить его себе на завтрак, обед или вообще на какую-либо собственную пользу.

Вот несколько выдержек из письма соседки с комментариями Брославского.

«Ворвался в половине десятого вечера с руганью в квартиру 35, требуя прекратить занятия ребенка на скринке».

Брославский: Что же тут такого? Я сам очень люблю музыку. Но мой супруг лег спать пораньше. И эта скрипка мешала ей. А маль-

чик может заниматься и утром. Об этом должны позаботиться родители.

Наверное, есть жалобы на меня и со стороны жильцов из другого подъезда. Их квартира от моей — через несколько комнат, но, представьте себе, когда их ребенок разучивает свои гаммы, звуки доходят до нашей комнаты. Пусть себе ребенок занимается. Я только требую, чтобы они переставили инструмент в другое место и не мешали соседям.

«Напротив нашего дома — хлебный магазин, в который заходит хлеб ночью. Выйдя из своего балкона, Брославский начинает на весь дом кричать, требуя прекратить выгрузку хлеба, так как это мешает ему спать».

«Скрином влезавшая в квартиру соседки, он требует прекратить работу скрипки, хлопоты, хлопоты, хлопоты». Ему мешают плач детей, кашель, смех. Без конца он машет на нас в милицию, куда постоянно являются комиссары со всевозможными проверками. Или нас вызывают в райотдел. Постоянно ругает детей, играющих во дворе. А иногда даже нидял в них бутылки с водой. Они, видите ли, шумят. Просто не знаем, что нам делать».

Далеко если бы это было и так, то постоянно травмировать людей ради удовольствия своих (непомерных, эгоистичных) требований — аморально. Да и законом (который, естественно, находится в соответствии с моралью общества) предусмотрено наказание за оскорбление личности.

Однако уверенность Брославского на чем-то же держится? Она основана, пожалуй, на том, что по подобным поводам не принято как-то обращаться в суд. Дела о клевете, об оскорблении личности.

А. РОГОЗЯН.

показывает и говорит ташкент

18.15 «Нам современники». 18.45 Информационная программа. 19.05 «Карнавал». 19.15 «Длинные ноги». 19.35 «Песни о маме». 19.45 «Художественный фильм». 20.10 «Начало». 20.30 «Штаб». 21.00 «Проблемы и политика». 21.40 Торжественный вечер театра имени Е. Востанова, посвященный 50-летию со дня основания театра.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Душа.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.15 Концерт. 8.25 Концерт народных талантов. 9.30 В. Гиги. 10.40. 11.40. 12.15 Концерт по азам радиолюбителей. 13.30 Концерт артистов Болгарии. 15.10 Обзор «Правда» (у.б.). 15.40 Маленький концерт. 16.10

«ЧТО ТАКОЕ МАКОМ? Передача 6.5. 17.20 Угурская музыка. 17.50 «Идеология и жизнь» (у.б.). 18.00 Концерт для детей. 18.40 Спортивная передача (у.б.). 19.20 Отрывки из узбекских опер. 20.00 Летопись народного поэта. «Народный дневник». 20.30 Песни актрисы. 21.00 Москва. «Человек и закон». 21.30 Вечерний концерт для работников сельского хозяйства. 22.15 «Кому радость, кому горе». 24.00 Ночная музыкальная программа.

Коллектив института электроники Академии наук Узбекистана о смерти старшего сотрудника института Ивана Николаевича ПОЛТОРАКОВА и выражает глубокое соболезнование семье покойного.