

САНОАТ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ СУРЪАТИ ВА СИФАТИНИ ЮКСАЛТИРАЙЛИК



Баҳоси 2 тийин.

ЭСАТМА: Совхозларнинг пиллакор агрономлари биринчи ўрин учун лавозим оқладларининг 50 проценти, иккинчи ўрин учун 40 проценти, учинчи ўрин учун 30 проценти миқдорда мукофот оладилар.

СОВХОЗЛАРНИНГ БРИГАДА

Кичик шаҳарларда, шаҳар типидagi — посёлкаларда ва қишлоқ районлари, марказларидаги корхоналарнинг филиалларини бундан бўён ҳам ривожлантириш ва уларни жойлаштириш — алоқидолигимизнинг касб тамғисидир. Андижон облаёстининг Ўзбекистон мақсудотини шаллаб чиқариши 100 миллион сўмлик кулаништири ёки умумий ишлаб чиқариш ҳажмига нисбатан 10 процент ошириш ва ўзининг беш миллион

Берилгандагн УҒиш суратлари
ри даражасида чиқиб олиш
имконини беради. Ана шун
проблемаини ҳал этиш уш
барча зарур ресурслар ма
кул бўлиб, буларнинг ас
сийини меҳнат ресурслари
дир.

Капитал маблағларини ў
вактида ўзлаштириш ва об
ектларни фойдаланишга то
қилиш мустақиллигини
қаттиқлиги боридада парти
совет, хўжаликни органлат
олдида катта-катта вази
лар турлиди. Ўнг қорхон
лар лойиҳадаги қувватла
ни жадал ўзлаштириши,
илаб чиқаришини тақомилла
тириши ва юқори сифатла
маҳсулот ишлаб чиқариш

йили тавмиланиш зирур.
Йили марраларга эришимиз учун мушунча ҳушдор бўлиш ҳар бир тоғолташнинг ҳақ қилигани ҳар бир оғирликдан энг кўп самара олишга эришимиз, ишлаб чиқариш фаолиятининг барқарорчилигини яхшилаш зарур. Бу эса ўзинича бе-йилдик тўғрисида йили да-латлангани ва қабул қилинган социалистик маъ-риятларни муваффақият-бajarishi, КПСС Маркази Комитети 1978 йил июль-ноябрь Пленумининг қарорларини, КПСС Маркази Комитети Бош секретари Олиғ Совети Пленуми Раиси Олиғ Л. Брежневнинг йўл-йўриқларини амалга ошириш им-конини бепати.



Оила

мактаб

тарбия



Мактаб ва оила ҳамкорлиги таълим-тарбия ишида муҳим ўрин тутди. Шунинг учун ҳам пойтахтимизнинг Киров районидаги 235-ўрта мактабда бу масалага алоҳида аҳамият берилмоқда. Педагогик коллектив ота-оналар комитети билан биргаликда бола тарбиясига оид қатор тadbирларни амалга оширмоқда.

Суратда: мактаб директори М. Рашидов (ўртада) ўқитувчилар билан суҳбат ўтказмоқда.

Б. Гофуров фотоси.

МАДАНИЙ ХУЛҚ

ЎСИБ келаётган ёш авлодда маданий хулқ қўйишлари тарбиялашда мактабнинг оила билан ҳамкорлиги катта аҳамиятга эга. Бу бу ўртада ўқувчиларга маданий хулқ қўйишлари тарбиялашда алоҳида аҳамият берилмоқда.

БОЛАЛАРДА маданий хулқ ва қўйишлари оилада шаклланиши, кечиринчи сўраш, озодални, сарфномани набиладан бошланади. Чунки, тарбияга кўра, боланинг маданий-маънавий гўзаллиги унинг катталар билан ёшлар ўртасида бўлган муносабатларида кўринади. Маданият ўқувчи ўзида, бемалол гапирди. Унинг нутқи тарбияли, мазмундор бўлади. У дўстга, ўртоқларига, катта-кичikka, ота-онасига, ўқитувчиларга мазмунли ва тушунарли гапирдишга интилади. Маданий таълимнинг илгирчи ўқувчи бадан тарбияга эътибор беради. Гўнаҳ қўйишлари ривожланади. Ўқувчи, киши-боланинг тоза тўтади. Шундай қилиб у ўзида атрофдагиларга ҳушдор бўлишга оидат ва қўйишлари ҳосил қилади. Бунинг хулқ-атвордаги маданият ўқувчи дейми.

Инсоният томонидан яратилган диний ҳама маънавий бойликлар маданиятга кирди. Илгирининг маънавий ҳаёти маориф, фан, санъат, бадий адабиёт, кино, театр, теледидро экранлари орқали ахлоқ ҳақида кўрсатилган кўрсатувларда, нутқ ва муомала маданияти, жисмоний ва фалсафий маданиятга ўз ифодасини топади.

Мактабда ҳар бир педагог, оилада эса ота-она ўқувчиларнинг характери, хулқ-атвори, юриш-туриши ва одатларига мустақил баҳо бера билиши ва уларга нисбатан ўз муносабатларини

ифода этиши ўрганишлари керак. Тошкент районидаги Ўзбек номи 37-ўрта мактабнинг мисол қилиб олиш мумкин. Билим ўчоғида жонқуяр ўқитувчилар кўп. Улар ўз талабаларида маданий хулқ қўйишлари тарбиялашда алоҳида аҳамият берилмоқда.

Ота-она ўз фарзандининг хулқ-атворига, ўқинишига ва ўқинишлари маданиятига оид муносабатда бўлиш руҳида тарбиялашга эътибор беришга қўйишлари мақсадга алоҳида аҳамият бера бошладилар.

Маданий хулқ фақат ўқувчиларга тегишли бўлиб қолмасдан, ота-оналарга ҳам суи билан ҳаволали зарур. «Ўқувчи вақтида ўзбек совет бадий адабиётида ёзувчилар жуда кўп асарларини маданий-хулқ, одоб-ахлоқ мазмунлида ёзмоқдалар. Менга аниқ, ҳозирги ёшлар ҳаётини акс эттирувчи одоб-ахлоқ ҳақидаги асарлар жуда ҳам ёқадим», дейди кўп болани ола Зумрад Абдурахмонова.

«МАДАНИЙТ — кишиларнинг тарихан таркиб топан қўйишлари, билимлари, гўллари ва ҳисларининг йиғинди».

— деб ёзган эди профессор Д. И. Чеснаков.

Оила ва мактаб ўқувчиларнинг диққатини ўзига қарата олма, маданиятнинг мақсадида шунча теи эришалади, таълим-тарбия иши яхши амалга оширилади.

Оилада ота-она ўз фарзандининг хулқ-атворига, ўқинишига ва ўқинишлари маданиятига оид муносабатда бўлиш руҳида тарбиялашга эътибор беришга қўйишлари мақсадга алоҳида аҳамият бера бошладилар.

Ўқувчиларнинг тарбияси оила ва мактаб ҳамкорлигида амалга оширилади. Мактабда ота-оналар иштирокида ўқувчилар айтишлари билан биргаликда муносабатлар таълим этиш айтиш мўддаолидир. «Ўқувчиларнинг маданий хулқ-атвори нимага боғлиқ?», «Қандай ўқувчилар маданиятга эга бўлади?», «Ўқувчиларнинг таълим қўйишлари маданий гўзаллиқ» каби темаларда ўқувчиларнинг муносабатлари ўқувчиларда маданий хулқ қўйишлари тарбия топанришда катта аҳамиятга эга.

Маънавий маданият, ахлоқий гўзаллик шаклланиш ўзи, қолаверса коллектив, оила, дўстлар, қўн-қўшнлар олдидангина эмас, балки Батан — умумхалқ олдидан, бутун прогрессив инсоният олдидан маънавий бурчига айланди. Таълимдаги кишининг хулқини маданият юксак, гўзал ва олижаноб бўлади. Бинобарин, маданият (кўн-қўшнлар) халқ олдидан томонидан яратилган, тарихан таркиб топан маданият ва маънавий бойликлар мажмуасини ифода қилувчи тушунчалар.

Б. ДОСИМОВ, Тошкент районидаги Ўзбек номи 37-мактабнинг ўқитувчиси.

МЕҲНАТ ВА МАҲОРАТ

МОҲИР ўқитувчи, коммунист аёл Мавжуда Сергибоева ўз фанининг чинакам жонқуяри ва тарбиячиси. У Тошкентдаги 17-ўрта мактабда янги программа, янги дарслик ва янгича усул, воқеалар билан ўқитишни IV синфдан бошлади. Шу синфга кўп йил раҳбарлик қилди. Ўқувчилар сонини тўлиқ сақлаган ҳолда синфни X синфни битиришга оид қилди.

Бу йиллар ўқитувчи учун ҳақиқатан катта меҳнат, ижодий изланиш, ўқитувчилик билим, маҳоратини бойитиш ва мусоҳаммаш дари бўлди. Бу орада рус ва ўзбек тилларидаги янги дарслик, методик қўлланмалар, ёрдамчи материаллар асосида ўрта мактаб математика курсини илмий-методик жиҳатдан системали равишда ва амалий ишлаб чиқди. Шулар асосида ҳар бир синфнинг математика курси материаллар ҳажми, ундаги йўналиш, хусусан, эътиборга лойиқ мураккаб ўринларни чуқур таҳлил қилди.

Шу билан бирга техника воситалари, ўқув филмлари, ясама асослардан ва синфдан ташқари тadbирлардан кай тариха фойдаланиш усулларини белгиллади, ҳар бир синф учун мисол, масала, вариантлар тайёрлади. Математик диктант, иш ва ишчи рефератлар ёздирди учун қилишлари темалар тайёрлади. Шу йўсин пухта тайёрлик билан таълим этишнинг унинг дарслик доимо юқори савияда, қизқарли ва самарали бўла борди.

Республика ўқитувчилар мажлисини ошириш ва қайта тайёрлаш марказини институтининг математика ка

бинети М. Сергибоевнинг математика ўқитиш ишини чуқур ўрганди. Ниҳоят, институт семинар катташчиларининг математикадан практик машғулотлари, оқчи дарслар учун шу мактаб ва шу моҳир ўқитувчининг таълими.

Ўқитувчи институт ва шаҳар ўқитувчилар мажлисини ошириш институтининг штатсиз методист лектори эмасми, ўз устида мутасил ишлар, таълим-тарбия ишининг сифат ва самарадорлиги учун курашарди. Моҳир ва таълимбўсқор муаллим IV синфдан бошлаб X синфга оид чинакам синф ўқувчиларининг фанат ўз предметидан эмас, барча фанларни яхши ўқиниш учун қайтарди, куч сарфлади. Ҳар бир ўқувчи ва ота-оналар билан яхши муносабатда бўлди. Оналардек фидойилик ва меҳрибонлик кўрсатди. Улар қалбига педагогик йўл топти. Ўқувчи ва ота-оналарнинг катта ҳурмат ва ишончларини қозонди.

Катта меҳнат ва ижодий изланишлар зое кетмади. У раҳбарлик қилган X синфнинг 25 ўқувчисидан 5 нафар мактабни «Олтин медал», 18 ўқувчи фанат «Б» ва «Д» баҳолари билан битирди. 23 ўқувчи турли олий ўқув юрталарининг қабул имтиҳонларидан муваффақиятли ўтди.

Ўқитишнинг сифат ва самарадорлигини таъминлаш борасидаги ибратли ишлари учун Мавжуда опага «Методист-ўқитувчи» деган фахрлий унвон берилди. У айни вақтда Ўзбекистон ССР Маориф министрлиги ҳузуридаги математика ўқитиш советининг аъзоси ҳамдир.

— Агар ўқитувчи ўз предметидан стард билимга эга бўлса, ўз устида кўп билим ишлаб, дарслик ва кўпимча адабётлардан кенг фойдаланиб, ҳар бир дарсга пухта тайёргарлик қурса, ўқувчиларга яқкама-яқка ёндошиб, уларнинг мустақил иш ва билишларига эътибор бериб, шубҳасиз ўқувчиларнинг бу фанини севиб, яхши ўқини ва ўзлаштиришларига эришади. — дейди ўртоқ М. Сергибоева.

Меҳрибон мураббий ҳозирда ҳам таълим-тарбия ишларини активлик ва катта режалар билан давом эттирмоқда. Мактаб педагогика коллективини ва ота-оналар жамоатчилигин билан ҳамкорликда ўз ўқувчиларнинг фанларини чуқур ва пухта ағалашлари йўлида барча тadbир, усул ва воситаларни ишга солган. Бой тажрибаларига тилиб, хусусан, синфдан ташқари ишлар, тўғарак ва ёрдамчи машғулотларнинг юксак савияда, мазмунли ва самарали бўлишига эътибор беришмоқда.

Ўртоқ М. Сергибоева илгор, пешқадам ўқитувчилардан, — дейди мактаб ота-оналар комитетининг аъзоси, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг Математика илмий-тадқиқот институтининг директори, академик ўртоқ М. С. Саломқўлиев. — У ўз касбини ва болаларини ниҳоятда севадиган, математика фанининг ҳозирги замон ютуқларидан хабардор, уш янги, замонавий методлар асосида ўқитишни яхши биладиган педагог.

У. РАСУЛОВ, республикада хизмат қўсатган ўқитувчи.

МОДА НИМА?

«КИЙИНИШ маданияти нима? Бунга қандай амал қилиш керак?» деган саволларни кўп эшитсан, киши. Бу гаплар заминда катта маъно бора олганда.

Мода кишининг маънавий гўзаллиги билан узвий боғланган тушунча. Аслида ҳам шундай. Мода кишининг ташқари яна содда, нутқ ва муомалада ҳам намоян бўлади.

Баъзи ўғил болалар сочларини ўстиришлар ва ўзларини замонавий сайлайдилар. Маслаҳат бермоқчи бўлган одамларга, яъни дўстларига «моданинг маза

сини билмаган «кишлор» деб жавоб қилишди. Ахир, моданинг қандай маъноси бўлиши мумкин? «Моданинг» сони тўғрисида шундай фикрларимиз: улар сочларини шароитга мослаштирсалар ёмон бўлмасди. Масалан, мактабга ўриб, тўйларга ярашганча, ишга эса тушунлиқ бўлмасди.

Замонавий бўлишни истаган ўқувчи, энг аввало нутқ маданиятига эътибор бериши керак. Замонавий бўлиш яхши ўқини, яхши кийиниш, ўзини режими асосида олиб бориш дегани.

Бирорта тақлид қилиш яхши. Чунки, киши ўзи бил

магандарини ўрганади. Моданинг омма орасида тез тарқалишига ҳам тақлид қилиш сабаби.

Тақлид қилиш ҳам яхши, ҳам ёмон. Баъзан тақлид қилган кишининг ҳаёли бўлиши ва дейиш ўқини, ишдаги унвон йўқолади. Шунинг учун ҳамма нарсаси тақлид қилверини ярамайди.

Орамизда бир ўқувчи боп. Ўқиниш ҳам унчалик эмас. Доно бошини ушлаб ҳаёт сўриб юрад. Сабобини сўраси «Олимларга тақлид қилайман» деди. Унинг паст ўзлаштиришига бунинг таъсирини тушлиб қолганлиги сабаб бўлса керак?

Р. ОХУНБЕКОВА.

ҲАЁТ САБОҚЛАРИ

ТАРБИЯ ишига озми-кўпми фойда келтиради деган мақсадда ушбу ибратомуз гаплар эътиборингизга ҳавола қилинди. Улар педагогика фанлари кандидатини Адиб АЛИЕВнинг ён дафтаридан олинди.

ЕРКИМ шунча бўлши, нур бўлиб ёғду таратки катта бахт! Ёш калбларга энг соғам мураббийларнинг эъзоз топиши ала шундан. Халқимиз устоз педагогларини «меҳри қуёш» деб бежиз айтмаган-ку!

БИРОВНИНГ бошини силлаш, меҳрибонлик қилиш ҳар кимнинг ҳам қўлидан келавермайдими. Аммо, бундай ажойиб фазилатли кишилар кўпчилигини қадрдон, суяничи бўлиб қолиши турган гап.

ЯХШИЛИК ерда қолмаган. Халқимиз айтганидек, яхшилик қил — дарағи от, халқ билмас баллик билди. Ўзингга қантаси ҳам, бола-чакага қантаси.

МУШТЛАШИБ, жанжал чиқариб ўзини кўрсатгандан нима фойда! Бундан «сохтан» мардлик кишини бадом қилади. Аксинча, оғир, каттар, мушқин кишиларнинг юриш-туришида чинакам мардлик аломатлари намоён бўлишини ким инкор эта олади?

ҚОБИЛ фарзандини ота-она-

сига тортибди дейишди. Нима бирининг ўзи яхши, боласи ўзига ўхшамасди деган гаплар ҳам қўлоққа чалиниб қолмади. Буларга сабаб — тарбиянинг тўғри ва нотўғри қўйишлари! Ўғил-қизларнинг қўйишга қараб, бўлар-бўлмасга талайтартиб, талабчан бўлмаётган ота-оналар йўқ дейсизми! Ахир айтишди-ку, эр-каласи онасини, талабчаи боласини деб!

БАЪЗИ болаларда кўн ва себр етишмади. Бир қарасанг у шунча ўғил уради, бир қарасанг бу иш устида «бош» қотиради. Барибир бир касбнинг бошини тутта олмайди. Доношманд Демокрит пунда қилиб: «Ҳамма нарсани билиш киркич, ҳеч кимни билмади қолганда кўра, эр нарсани пухта билган маъқул» деган

ҲАР бир ота-она фарзандини катта ният билан улғайтиради. Киши ўз боласини қандай ардоқласа, унинг бахт-саодати учун қамқалик қу-

рашса қўн-қўшнларининг, қариндош-уруғининг фарзандларига тўғрисида ҳам шундай гап-хўрлик қилиши лозим. Ҳар бир болада ҳар бир кишининг ҳақи бор деган гап шу маънода айтилган-ку!

ОДОБ қалб саховати билан боғлиқ тушунча. Кишиларнинг бир-бирларига бўлган нээт-хўрматни дўстлаб салом-алиқдан бошланади. «Ассалому алайкум», «Ваалейкум асса-лом»га жуда ўрганиб қолган бўлсан-да, уларда яширинган маънони ҳамма ҳам англаб етмайди. «Тинч, омон бўл» деган мазмунда айтиладиган шу бир оғиз ширин сўз киши қалб саховатининг илк нишонаси эканлигини унутмаслигиниз дардир.

СЕВГИЛИСИНING тапига кириб, онасининг юрагини узиб олган нозуқ фарзанд ҳақидаги афсонани яхши билмас. Унда буюк ҳақиқат ўз аксини топан. Севишли сўз санъаткори А. Доманинг мана бу доно фикри ҳам бунинг бир бор тасдиқлайди: «Она ҳақто юраги уришдан тўхтаганда ҳам фарзандига яхшилик қилмаверади».

Кўвнок қайфият қомин ҳис-туйғуларини тарбиялашнинг муҳим омилли сифатида таълим-тарбия ишларига ижобий таъсир кўрсатади. Кўвнокнинг бола соғлигига бўлган таъсири мутахассислар томонидан атрофда кузатишган ва ўрганилган. «Кўвнок қайфият» — бу арим соғлиқдир» деб ёзганда буюк чех дидактиги Я. А. Коменский мутлақо ҳақ эди.

Дарҳақиқат, кўвнок ҳис-туйғусини тарбиялашда севадлардан ижобий таъсир кўрсатади. Заваданганда организм маълуз тарангликда бўлади, қон айланиши тезлашиб, қон олиши. Ёш дурдогорлар эса бошқа инеантларни сифатли ремондан чиқаришга сўз беришди.

Е. МОРДУХАЕВ.



И. Хонкелдиев ва С. Серикбоев фотоси.

ҚУВНОҚ КАЙФИЯТ

тўлиқ оқсидланади. Оқибатда янгида чарчоқ йўқолади. Шунинг учун илгор педагоглар, моҳир боғча тарбиячилари болаларнинг умумий кайфиятини енгилаштиришда қомин ҳис-туйғулардан усталик билан фойдаланишлар.

Ҳуш, қўвнок қайфият, яъни қўвнок нимага сабаб бўлади? Одатда қўвнокча ва ҳодисалар болаларга нисбат қилиди. Уларда беихтиёр қўвнок уйғотилади. Шунинг учун боладаги қўвноклик ва қўвноклигини ҳис қилиш ҳиссиётини тарбиядир эштиришда алоҳида аҳамият бериш лозим.

Тўғри, бу ҳодиса умумий ақлий, ахлоқий эстетик тарбиядир билан боғлиқдир. Боғча ёшидаги болаларда эса қўвнок отеналарини ид

роқ қилиш қўвноклиги ҳали ривожланмаган бўлади. Шунингдек унда ҳаётий тақриб ҳам унда.

Агар унинг предмет ҳақидаги тасаввурига юрган нарсаси қарам-қарши бўлса, бунда у реал фактларни аниқла олади ва қулади. Мана бир мисол. Бир кунча ва ҳодисалар болаларга нисбат қилиди. Уларда беихтиёр қўвнок уйғотилади. Шунинг учун боладаги қўвноклик ва қўвноклигини ҳис қилиш ҳиссиётини тарбиядир эштиришда алоҳида аҳамият бериш лозим.

Боланинг тафаккури тарбиядир қилиб, тасаввур доираси кенгай борган, сезириш орталади. Энди у қоминлиқни осон дидрон қилади,

юмор жўшқинлиги уни қўвнок ўзига жалб этади. Чунинчи, «Тўлиқ билан бўри» айтилганда «Шундай кўп баллиқлар ёпирилиб келдики, энди уларни тортиб чиқара олмайдим» деган парча ўйилганда, болалар беихтиёр кўвнок юришди. Ахир, бола бу баллиқ эмаслигини, муз устидаги тешикда бўрини думи ахлаб қолганини билиди. Бўринини нодонлиқ билан унда қомин ҳис-туйғу уйғотилади.

Кинилардаги қўвноклик, бахиллик, алқовлик, наби нуқсонлар ҳам болаларда ҳиссиёт туғдиради. Ўртоқлари нутқидан грамматик хатоларга ҳам бефарқ қарай олмайдилар. Қўвнок, ҳуш-қаққин болаларда эса ҳақиқат мойиллик бўлади. Улар ҳақиқатлашини яхши кўрадилар.

О. САЙДАХМЕДОВ, Оржоникдзе районидаги 20-мактабнинг ўқитувчиси.

НАМУНАЛИ БИЛИМ ЎЧОҒИ

БУ МАКТАБ ишга тушганига ҳали кўп бўлган йўқ. Ушбе халқимиз кўн қўвноклигини хотирасида ўрнатиб қолган. Биринчи кўнорор, янги бинода биринчи дарс. Шундан бери ўтган вақт ичиде мактаб атрофи қўвноклашганлиқда.

Ақмал Икромов районидаги 189-мактабда 19 миллат фарзанди таълим қўрляпти. Ҳар кунингдан ортиқ ўғил-қиз шу даргоҳда билим олаётди.

Мактаб директори О. Ф. Сидяков, илмий бўлим мудири А. И. Ефремовлар педагогик коллективга бош-қош.

— Ўтган 1978 ўқув йили яхши йил бўлди. — дейди директор. — Ўзлаштирилган 98 процент бўлди. Бу, албатта, чегара эмас. Ўқувчиларимиз ўқувчиларга пухта бирим беришди. Уларни коммунистик руҳда тарбиялашда, меҳнатга муҳаббат уйғотишда ҳам қатор тadbирлар белгиланди. Ўқувчилар дурдогорликдан тортиб пазандалиқкача ўрганишди.

Шу ўқув йилидаги бир воқеа бизни қувонтирди. Юқори синф ўқувчилари гапни бир ерга қўйиб, парталар рементини ўз зиммаларига

НИҚИЛИШ

Ота боғчадан қайтган қизчасини йўлда кўриб: — Опанг имтиҳондан келдингми? Нима бўлибди, билдингми? — деб сўради. — Билдим. Ниқилибдилар. Емон ниқилигана ўшайдилар. Болдан бери уйда йиғлаб ётибдилар. Сўрасам, каяларни оғригганини айтмайдилар, — деди.

КЎЗИ БОР ЭШИК

— Деворимизнинг қўлоғи бор, — деб айтдилар ойим. Кўрганмисан, синаларинида ҳам борми? — деб сўради Хикматилла ўртоғи Мирзоқўлиев.

«РАҲМАТ» ЎРНИГА

Дам олиш кўни кичкина Муродилла адаси Садиржон ака билан қирқа кетишадиган эди. Адаси йўлда бир таниш ошанси билан учрашиб, қўлоқ сўрашди. У сум-

КИЧКИН-ТОЙЛАР ХАНДАСИ

қасидан бир дона нок чиқариб, Муродилла берди. Муродилла бўлса индамай нокни еб бошлади.

— Ўғлим, нани айтчи, амакингга нима дейиш керак? — деб сўради адаси. — Яна битта нок беринг. — деб айтди Муродилла.

БОҒЧА ҚИЗ

Кичкина Барноҳон боғчадан келган заҳоти уй даразаларини ёпа бошлади. — Негиз ундай қилмасан, қизим? — Еппасам уйга қоронғи қиради-да.

АЧИНИШ

Боғча тарбиячиси бир боладан сўради: — Никка қарра уч, неча бўлди? — Олти. — Тўғри жавобинг учун сенга олтин конфет берамиз. — деди тарбиячи ва конфетларини берди. — Конфет олган бола: — Эсенгизми, ўн десам кўпроқ конфет оларканман, — деб ачинди.

ЧАРЧАГАН БОЛА

Дилшод арим тунда уйгоҳида қолди. — Хў, ўғлим уйқинг ўчиб кетди! — Ўн, ухлайвериб чарчадим. Энди ётиб дам оламан, — деб айтди.

РЕКОРДЧИ

Ҳасан спортга қизиқар ва рекорд қўйишга жуда-жуда хоҳларди. У бир кунги тўсатдан касал бўлиб қолди. Уни кўрган врач:

— Сен, болакай, икки кун кимир этмай ётишинг керак. Иссингиз ўттиз еттию беш даража, — деди. — Доктор ака, — деди Ҳасан, — иситма чинариш бўйича жаҳон рекорди неча даража?

С. ҒАҒУРОВ.

