Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 44 (17103) • Среда, 21 февраля 1973 года • Цена 2 коп.

ПЯТИЛЕТКА: ГОД ТРЕТИЙ, РЕШАЮЩИЙ



Бригада из 25 человек, которой руководит мастер Юнус Юсупов, одна из лучших на Узбекском металлургическом заводе имени В. И. Ленина. В минувшем году она десять раз выходила победителем в соцсоревновании среди мартеновцев, вышла победителем и в соревновании с бригадой мартеновцев завода «Сарканайс металлургс» в латвийском городе Лиепая. В дни празднования 50-летия образования СССР Ю. Юсупов участвовал в плавке дружбы. План нынешнего года передовая бригада обязалась завершить к 15 декабря. На снимке: мастер Ю. Юсупов.

Фото А. АВАЗОВА. (УзТАГ).

СОБРАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА

20 февраля в Ташкенте состоялось собрание партийно-хозяйственного актива работников промышленности, строительства, транспорта и связи республики, созванное Центральным Комитетом Компартии Узбекистана.

На собрание были приглашены секретари обкомов, горкомов и райкомов партии, заместители Председателя Совета Министров Каракалпакской АССР и председателей облисполкомов и горисполкомов, руководители министерств и ведомств, партийных, профсоюзных и комсомольских организаций, органов народного контроля, предприятий и организаций промышленности, строительства, транспорта и связи, рабочие, инженерно-технические работники, новаторы производства.

В собрании актива приняла участие делегация от Ивановской области РСФСР во главе с первым секретарем Ивановского обкома КПСС В. Г. Клюевым.

Вступительным словом собрание открыл кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Собрание актива рассмотрело вопрос «Об итогах выполнения социалистических обязательств в 1972 году в промышленности, строительстве, на транспорте и в связи республики и развертывании социалистического соревнования за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год в соответствии с постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ». С докладом выступил секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. Г. Анисимкин.

В обсуждении доклада приняли участие первый секретарь Ташкентского обкома партии М. М. Мусаханов, ткач маргиланской фирмы авровых тканей «Атлас» А. Умаров, секретарь Каракалпакского обкома партии А. П. Федоров, министр легкой промышленности Узбекской ССР Ф. Ходжаев, секретарь парткома треста «Алмалыксвинецстрой» М. А. Николаева, секретарь Самаркандского обкома партии И. К. Юсупов, директор Ташкентского тракторного завода П. М. Мирза-Ахмедов, секретарь Узсовпрофа Х. В. Нигманов, министр строительства Узбекской ССР С. И. Ибрагимов, начальник управления «Каршистрой» Х. А. Шагазатов, второй секретарь ЦК ЛКСМ Узбекистана В. Б. Арсентьев, начальник Главташкентстроя Г. М. Саркисов, второй секретарь Хорезмского обкома партии Н. П. Дрыжак.

Тепло было встречено собравшимися выступление руководителя делегации Ивановской области — первого секретаря Ивановского обкома партии В. Г. Клюева.

Участники собрания единодушно приняли социалистические обязательства трудящихся промышленности, транспорта, связи и строительства Узбекистана по досрочному выполнению плана третьего, решающего года девятой пятилетки.

(УзТАГ).

ПРОБУЖДАЕТСЯ ХЛЕБНАЯ НИВА

НАПРЯЖЕННАЯ работа кипит на хлебной ниве республики. Высокими темпами сева зерновых колосовых ознаменовали первые теплые дни земледельцы Сурхандарьинской и Кашкадарьинской областей: здесь семена легли в почву соответственно на 3.968 и 4.158 гектарах, что составляет 29 и 23,1 процента всей площади, отведенной под эти культуры. На 4,9 процента выполнили план сева земледельцы Самаркандской, на 4,6 — Сырдарьинской, на 1,1—Наманганской, на 0,9 — Ташкентской областей.

В пяти областях — Сурхандарьинской, Кашкадарьинской, Наманганской, Самаркандской и Ферганской — продолжается сев люцерны. Во главе сводки — сурхандарьинцы, выполнившие план на 14,6 процента.

В целом по республике задание по севу зерновых колосовых выполнено на 7,9, люцерны — на 1,3 процента.



Включившись во Всесоюзное социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана третьего, решающего года пятилетки, комсомольско-молодежная бригада Татьяны Мордвинцевой с третьей прядильной фабрики Ташкентского текстильного комбината обязалась выполнить годовое задание к 7 ноября, множить ряды последователей Л. Казанцевой и З. Губиной. С принятыми обязательствами бригада успешно справляется. На снимке: слева — бригада Т. Мордвинцевой обсуждает ход выполнения обязательства; справа — в цехе прядильной фабрики.

Фото А. ХОДАКОВА.

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

РСФСР

● СЕМЕНА ИЗ ТУВЫ

ЛЕСХОЗЫ Тувы начали отправку семян лиственницы во все концы страны. Наиболее крупные партии получат лесоводы Иркутской, Московской областей, Алтайского края, Украины. Большим спросом семена лиственницы пользуются и за рубежом. Их охотно покупают в Польше, ГДР, Дании, Швеции. В сотни адресов отправлены также посылки с семенами облепихи, которую за высокие вкусовые качества называют «сибирским ананасом».

Тува является основным поставщиком семян лиственницы. В нынешнем сезоне здесь заготовлено их более шести тонн. Этого количества достаточно, чтобы получить сорок миллионов саженцев. За сбор семян лиственницы тувинцы удостоены первой премии Министерства лесного хозяйства Российской Федерации.

БЕЛОРУССИЯ

● КОРОВНИК— ПОД ПЛЕНКОЙ

В БЕЛОРУССКОМ совхозе «Минская овощная фабрика» построен коровник под полиэтиленовой пленкой. Это сооружение, рассчитанное на содержание 120 животных, имеет арочную форму. Ее образуют решетчатые фермы, соединенные между собой продольными прогонами. И фермы, и прогоны изготовлены из дюймовой трубы. На нижний пояс арочных ферм натянута проволока. На нее уложен декоративный слой цветной пленки, затем рубероид и плиточные матрацы, заполненные утеплителем. Снаружи все это закрывается еще одним слоем рубероида и армированной пленкой.

Трудоемкие процессы в коровнике полностью механизированы. Раздача кормов осуществляется с помощью движущихся кормушек в комплексе с автоматическим дозатором.

Сметная стоимость объекта в 7—8 раз дешевле аналогичного строительства по типовому проекту.

КИРГИЗИЯ

● ЗАСЕЯНЫ ПЕРВЫЕ ГЕКТАРЫ

ТЕПЛЫЕ дни стоят в южных районах Ошской области. Земледельцы Фрунзенского района начали полевые работы. В совхозах имени 50-летия Октября, «Кадамджай», колхозе имени Калинина разрешился сев люцерны. Ею засеяты сотни гектаров плодородных поливных земель.

Хозяйства соседнего Баткенского района приступили к влагозарядковым поливам.

(ТАСС).



Совхоз «Лысогорский» Запорожской области по праву называют фабричной ранних овощей. В большом теплично-парниковом хозяйстве сейчас горячая пора. Зацвели огурцы, они занимают 800 квадратных метров и с каждого из них здесь снимают не менее 14 килограммов овощей. В торгующие организации индустриального Запорожья одна за другой отправляются партии зеленого лука. На снимке: работница Т. Денисенко ухаживает за рассадой ранней капусты.

Фото А. КРАСОВСКОГО. (ТАСС).

ПО СТРАНЕ СОВЕТОВ

ВЫСОКАЯ ОТДАЧА

АХАНГАРАН, 20 февраля. **(По телефону от соб. корр. И. Ляскало).** В социалистическом обязательстве на третий год пятилетки коллектив Ахангаранского цементного комбината предусмотрел одной из главных задач значительное повышение производительности оборудования.

Итоги января и первой декады февраля показывают, что ахангаранцы верны слову: часовая производительность вращающихся печей возросла почти на два процента против прошлого года.

Ток в соревновании за повышение отдачи оборудования задают коммунисты. Среди машинистов вращающихся печей первенство держит А. Мартынов — секретарь партийной организации цеха обжига. В шиферном цехе впереди машинист листопрокатной машины коммунист М. Шадманов.

Борьба коллектива за интенсификацию производства уже дала значительные результаты. В январе стройкам республики отгружено сверх плана свыше двух тысяч тонн цемента, 162 тысячи условных плиток шифера и много другой продукции. С опережением плановых показателей завершена и первая декада февраля.

Широкий отклик на комбинате получил почин передовых ткачей республики. Многие рабочие наметили личные планы на оставшиеся годы пятилетки. Шофер Л. Жеребятов, например, трудится уже в счет декабря 1973 года. Свою пятилетку решил завершить в будущем году.

ВПЕРЕДИ БРАТЬЯ ФАЗЫЛБЕКОВЫ

МУЙНАК, 20 февраля. **(По телефону от общ. корр. К. Пазылбекова).** Призыв передовых ткачей Ташкента и Маргилана множить трудовые успехи в соревновании за досрочное завершение планов 1973 года и пятилетки нашел горячий отклик среди промысловиков Южного Арала.

Шеренгу ударников зимнего лова возглавляют братья Турдыбек и Генжебай Фазылбековы из рыбацкого колхоза «Коммунизм». За неполных полтора месяца они доставили на приемные пункты более 70 центнеров судака и сазана и первыми в районе рапортовали о завершении личных четырехмесячных заданий. Братья решили пятилетку завершить за три года. Их примеру следуют рыбаки колхоза «Коммунизм» и других хозяйств.

ДЕНЬ этот начался счастливо: из столицы пришла добрая весть — многолетний участник ВДНХ джаркурганский колхоз «Москва» награжден дипломом второй степени. Об этом объявили по колхозному радио, люди от души поздравляли друг друга.

Но праздновать было недосуг—в «Москве» дорожат зимним днем. Особенно нынче: во Всесоюзное социалистическое соревнование хлопкоробы включились с твердым намерением взять самый высокий за всю историю хозяйства рубеж, получить 42-центнеровый урожай.

...Председатель правления, депутат Верховного Совета Узбекской ССР И. Холматов предлагает поехать на участок Бустон. Это колхозная целина. За последние три года на массиве освоено 260 гектаров новых земель. Бустон уже дал сотни тонн хлопка: урожай на целине отменный, в прошлом году здесь получили по 39 центнеров сырца на круг.

К началу нынешней посевной намечено увеличить целинный клин еще на 50 гектаров. С раннего утра здесь трудятся механизаторы: идет планировка будущих хлопковых карт. За день бульдозеристы Э. Алланазаров, Т. Нурманов и их товарищи успевают выполнить по полторы сменные нормы. Лучшему механизатору по итогам пятидневки вручается красный вымпел.

ТЕМПЫ, СРОКИ, КАЧЕСТВО

ПРЕДПОСЕВНЫЕ ЗАБОТЫ КОЛХОЗА «МОСКВА»

На первый взгляд подготовка к предстоящей посевной складывается из тех же элементов, что и в прошлом, позапрошлом годах: ремонт техники, заготовка удобрений и т. д.

— На первый взгляд, да, — замечает главный агроном «Москвы» Д. Ходжаков. — Но отличие от прошлых лет есть, и немалое: в темпах, в сроках, в более придирчивом отношении к качеству всех работ.

К словам главного агронома можно добавить: более четким и оперативным стало управление комплексом зимних работ.

В прежние годы бригадный метод организации труда сохранялся и на зиму: каждая бригада сама заготавливала для себя удобрения, сама очищала свой участок оросительной сети. Нынче по-иному. Созданы общеколхозные специализированные отряды, каждый из которых выполняет ту или иную работу.

Взять заготовку местных удобрений. Этим занимаются пять отрядов, снабженных техникой, транспортом. В прошлом году на заготовках удобрений было занято столько же людей, сколько и сейчас. Но нынче производительность труда, использование техники стали куда выше. За день в колхозе укладывают в навозохранилища до 300 тонн удобрений — вдвое больше, чем минувшей зимой.

Очистка оросителей — трудоемкая работа. Отрядный метод и здесь оправдал себя. По подготовке оросительной сети колхоз опережает прошлогодние темпы почти на две недели. Работы спланированы и ведутся с таким расчетом, чтобы к концу февраля вся оросительная сеть была готова к приему воды: нынче решено раньше прошлогоднего начать предпосевной полив.

Нельзя не сказать доброго слова и об организации ремонта техники. На линейке готовности стоят 30 посевных агрегатов: проверены, опробованы, хоть завтра в поле. В ближайшие дни будет завершена подготовка остальных тракторов и сеялок.

Уже сейчас комплектуются экипажи посевных агрегатов. В весенний рейд технику поведут лучшие, опытнейшие механизаторы.

И еще одна большая забота. В колхозе машинное орошение, более 60 насосных установок должны работать, чтобы вода на поля подавалась бесперебойно. Бригада слесарей во главе с механиком Я. Ашуровым уже заканчивает подготовку насосного хозяйства.

...Зашло за горизонт скупое зимнее солнце. Но рабочий день в колхозе не закончен. В мастерских продолжают трудиться ремонтники под руководством механика С. Абсаатова. Сафарака знакомит с лучшими мастерами: слесарями Э. Абдуджабаровым, Б. Норматовым, сварщиком М. Джумаевым и другими. Им помогают механизаторы, командиры посевных экипажей.

Вечер — пора учебы. Почти 800 земледельцев, животноводов садятся за парты, чтобы пополнить багаж профессиональных, экономических знаний.

Коротким называют зимний день. Нет, он долгий, если люди умеют поставить его на службу урожаю.

В. НЕЙБУРГ.
Соб. корр. «Правды Востока».
Сурхандарьинская область.

НЕРУШИМО НАШЕ БРАТСТВО

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПЕРВОГО СЕКРЕТАРЯ ИВАНОВСКОГО ОБКОМА КПСС В. Г. КЛЮЕВА НА СОБРАНИИ ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА УЗБЕКИСТАНА

ДОРОГИЕ товарищи и друзья! Дорогие наши братья! Позвольте прежде всего выразить искреннюю признательность Центральному Комитету Коммунистической партии Узбекистана и лично Шарафу Рашидовичу Рашидову за приглашение участвовать в собрании партийно-хозяйственного актива Узбекистана.

Мне и моим товарищам по работе не впервые приходится бывать на гостеприимной узбекской земле, с трудящимися которой нас, ивановцев, вот уже много лет связывают узы нерушимой дружбы. И каждый раз, когда встречаешься с вашими замечательными людьми, невольно испытываешь чувство великой гордости за те огромные успехи, которых достигла за годы Советской власти ваша республика в тесном союзе с другими братскими республиками страны, под руководством нашей славной Коммунистической партии, ее ленинского Центрального Комитета.

Разрешите мне, дорогие товарищи, передать вам, а в вашем лице всем труженикам солнечного Узбекистана братский привет, самые добрые, сердечные пожелания от рабочих, колхозников, интеллигенции — всех трудящихся нашего революционного текстильного края.

Мы, ивановцы, с восхищением следили за напряженной, самоотверженной битвой за хлопок, которую вы вели в минувшем году, собрав рекордный урожай за всю историю вашей республики.

Мы от всей души радуемся этому подвигу, и не только потому, что без узбекистанского хлопка не могут успешно работать наши фабрики и производить добротные ткани для советского народа. Но и прежде всего потому, что мы с вами—родные братья. Нас искренне радуют ваши трудовые успехи и победы.

Совсем недавно советские люди проводили 1972 год. Он войдет в историю нашей многонациональной страны как год ее пятидесятилетия, год декабрьского пленума Центрального Комитета партии, который наметил пути дальнейшего развития экономики нашего государства.

Славные итоги героического труда советского народа, получившие глубокое и всестороннее освещение в докладе Леонида Ильича Брежнева на совместном торжественном заседании в Кремле, вызвали у трудящихся новый прилив сил и энергии в борьбе за претворение в жизнь исторических решений XXIV съезда КПСС.

Как из ручейков образуются многоводные реки, так и достижения страны складываются из выполнения планов каждой республикой и областью, каждым краем и районом, каждым предприятием, колхозом и совхозом.

Сегодня мы рады сообщить друзьям по соревнованию, что трудящиеся текстильного края успешно завершили второй год пятилетки, дали стране рекордное количество тканей. Они выработали более 2 миллиардов 300 миллионов метров ситца, льна и шерсти и выпустили сверхплановой продукции более чем на 40 миллионов рублей. Опыт работы, поистине самоотверженный труд ивановских текстильщиков по увеличению выпуска продукции и повышению производительности труда на основе реконструкции и технического перевооружения предприятий недавно получил высокую оценку Совета Министров Российской Федерации.

Одновременно правительство нашей республики решило на базе ивановских фабрик провести в этом году всероссийский семинар работников промышленности. Мы рады пригласить вас, дорогие наши узбекские друзья, на этот семинар с тем, чтобы по-братски поделиться опытом работы. В то же время мы хотим перенять все то новое, передовое, что за многие годы накоплено в ваших славных трудовых коллективах.

Серьезный экзамен на умение преодолевать трудности, вызванные погодными условиями, вместе с работниками сельского хозяйства ряда областей, краев и республик выдержали в прошлом году и труженики колхозов и совхозов нашей области. При помощи рабоче-

(Окончание на 2-й стр.)

24 ЧАСА У ТЕЛЕТАЙПА

● ТРУДОВЫЕ ПОДАРКИ — РЕСПУБЛИКЕ

ПРАГА, 20 февраля. Корр. ТАСС М. Абелев передает: В обстановке всенародного подъема, широкого размаха общественно-политической и производственной инициативы встречают граждане ЧССР 25-ю годовщину победы трудящихся над силами реакции в феврале 1948 года.

Работники машиностроительного завода в Градец-Кралове, входящего в прославленный комбинат «ЧКД», выполняя предъюбилейное социалистическое обязательство, вышли в выходной день на добровольную трудовую смену. Они дали родине дополнительной продукции на сумму свыше 1,5 млн. крон.

От машиностроителей не отстают и текстильщики. В Восточночешской области в субботу встали к своим станкам работники всех 24 заводов производственного объединения «Тиба» — передового предприятия хлопчатобумажной промышленности страны. 42 тыс. кг пряжи, почти 500 тыс. метров различных тканей — таков их вклад в предъюбилейную копилку за этот день.

● СЕССИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО СОБРАНИЯ ДРВ

ХАНОЙ, 20 февраля. (ТАСС). Сегодня здесь открылась сессия Национального собрания ДРВ. Сессию открыл председатель Постоянного комитета Национального собрания ДРВ Чыонг Тинь.

С отчетным докладом правительства на сессии выступил премьер-министр правительства ДРВ Фам Ван Донг. Он дал высокую оценку победе вьетнамского народа в войне сопротивления американской агрессии и указал на новые задачи, стоящие перед вьетнамским народом в восстановлении экономики и строительстве социализма.

Фам Ван Донг высоко оценил помощь и поддержку, которую оказывали борющемуся Вьетнаму Советский Союз, другие социалистические страны и все прогрессивные силы на Земле.

● ВЫСТУПЛЕНИЕ НИКСОНА

ВАШИНГТОН, 20 февраля. (ТАСС). Президент США Р. Никсон выступил вчера на закрытом заседании исполнительного совета профсоюзного объединения АФТ—КПП, очередная ежегодная сессия которого открылась в Майами-Бич, штат Флорида.

Секретарь Белого дома по вопросам печати Р. Зиглер сообщил, что президент в своем выступлении затронул широкий круг «экономических и торговых проблем». Как указывает американская печать, главными темами выступления президента были переход к «третьей фазе» так называемой «программы экономической стабилизации», проект федерального бюджета на 1974 финансовый год, девальвация доллара и подготавливаемое правительством новое протекционистское законодательство в области внешней торговли.

● ЗАБАСТОВКА В ТЕЛЬ-АВИВЕ: ПОЛЕТЫ ПРЕКРАЩЕНЫ

НЬЮ-ЙОРК, 20 февраля. (ТАСС). Продолжается забастовка механиков наземных служб тель-авивского международного аэропорта Лод, требующих повышения заработной платы. В результате забастовки полностью прекращены полеты самолетов израильской авиакомпании «Эл-Ал». Сотни пассажиров вынуждены дожидаться свободных мест на рейсы других авиакомпаний.

Как сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс из Иерусалима, правительство Израиля на состоявшемся в понедельник чрезвычайном заседании пригрозило закрыть авиакомпанию «Эл-Ал», если в течение 24 часов забастовка механиков аэропорта не прекратится.

● КОММЮНИКЕ О ВИЗИТЕ НГУЕН ТХИ БИНЬ В АЛЖИР

АЛЖИР, 20 февраля. (ТАСС). В Алжире с 15 по 19 февраля по приглашению министра иностранных дел АНДР А. Бутефлики находилась с визитом министр иностранных дел ВРП РЮВ Нгуен Тхи Бинь.

В совместном коммюнике, подписанном в результате переговоров двух министров выражено большое удовлетворение в связи с подписанием Соглашения о прекращении войны и восстановлении мира во Вьетнаме.

Алжирская сторона полностью поддерживает твердое намерение ВРП РЮВ строго выполнять все статьи этого соглашения и считает, что США и сайгонская администрация должны уважать и строго выполнять это соглашение, в частности те его пункты, которые касаются уважения национальных прав вьетнамского народа.

В коммюнике содержится резкое осуждение политики экспансии и агрессии, проводимой при поддержке США Израилем на Ближнем Востоке.

● В ВОЗЛОЖЕНИИ ВЕНКОВ ОТКАЗАНО

ПЕКИН, 20 февраля. (ТАСС). Министерство иностранных дел КНР отказало представителям посольства СССР в Китае в разрешении совершить поездку в города Шэньян, Харбин, Чанчунь и Дальний для возложения венков в 55-ю годовщину Советской Армии и Военно-Морского Флота на могилы советских воинов, павших в борьбе против империализма и реакции, за освобождение Китая.

НЕРУШИМО НАШЕ БРАТСТВО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

го класса они вырастили и собрали не только в отдельных хозяйствах, но и в районах в целом неплохой по условиям года урожай зерновых культур, выполнили годовые планы заготовок мяса, яиц и шерсти, увеличили поголовье крупного рогатого скота на общественных фермах.

Но сегодня хочется от всей души сказать еще и о том, что прошедший неблагоприятный по климату год снова убедительно подтвердил, сколь крепка дружба между народами нашей страны.

Пословица говорит: друзья познаются в беде. И глубоко символично, что в этот трудный год наши друзья из Узбекской, Белорусской и других республик, где был выращен лучший урожай, в это трудное время помогли нам овощами, картофелем, фруктами и другими продуктами, по-братски поделились с нами всем, что имеют сами.

Вот это и есть настоящая дружба, вот это и есть братская социалистическая взаимопомощь и выручка! Сердечное спасибо вам, дорогие товарищи, спасибо Центральному Комитету Компартии Узбекистана, Совету Министров республики за эту большую помощь от имени рабочих, от имени всех трудящихся нашей Ивановской области!

Мы с полным основанием можем сказать, что наши достижения во многом стали возможны благодаря широкому размаху социалистического соревнования с тружениками солнечного Узбекистана — соревнования, в котором в конечном счете побеждает дружба между русским и узбекским народами, между всеми народами нашей многонациональной Родины.

«Договор тысяч», заключенный еще в тридцатые годы между узбекскими хлопкоробами и русскими текстильщиками — нашими отцами и дедами, ныне обрел новую силу. Рабочие и колхозники вдохнули в него новое содержание, отвечающее требованиям современного этапа научно-технической революции. Знаменательно, что его скрепили своими подписями от имени трудящихся Узбекистана и текстильного края две замечательные женщины—председатель колхоза имени Ленина Назира Юлдашева и прославленная ткачиха Зоя Пухова. Обе они — депутаты Верховного Совета СССР, обе воплощают судьбу русских и узбекских женщин, получивших при Советской власти все права и познавших счастье свободного труда.

У нас в текстильном крае каждый свято дорожит непреложными законами и традициями интернационального братства.

Сейчас коммунисты, все трудящиеся орденоносной Ивановской области, как и все советские люди, охвачены единым стремлением — как можно лучше выполнить задачи, поставленные XXIV съездом партии, декабрьским Пленумом ЦК КПСС, добиться всемерного повышения эффективности общественного производства на основе ускорения научно-технического прогресса.

Ощущая постоянную заботу Центрального Комитета о развитии экономики области, о повышении материального благосостояния людей, ивановцы работают в третьем, решающем году пятилетки с большим подъемом, с хорошим настроением. Движимые высокими чувствами патриотизма и интернационализма, желанием внести достойный вклад в укрепление могущества Родины, трудящиеся области приняли высокие социалистические обязательства, выступили инициаторами внедрения встречных напряженных планов и добровольно включили в ранее установленное задание выпуск товаров народного потребления дополнительно на 16,5 миллиона рублей. В то же время коллективы промышленных предприятий решили сверх принятого встречного плана произвести различных изделий еще на 15 миллионов рублей. Весь прирост объема производства намечено получить за счет повышения производительности труда.

Сейчас на всех предприятиях области по инициативе Родниковского орденов Ленина и Трудового Красного Знамени меланжевого комбината «Большевик» и Лежневской прядильно-ткацкой фабрики широко развернулась борьба за выполнение личных встречных планов каждым рабочим.

Многим из присутствующих здесь хорошо известно о соревновании, которое зародилось у нас в юбилейном году за получение премий имени героинь первых пятилеток, вичугских ткачих-многостаночниц Марии и Евдокии Виноградовых. Мы гордимся, что вместе с ивановскими текстильщиками звания лауреатов этих премий удостоены и лучшие представительницы текстильной промышленности братского Узбекистана, которые присутствуют в этом зале, — прядильщица Ферганского текстильного комбината Хайрихон Тиллябаева и ткачиха Ташкентского текстильного комбината Лидия Павловна Казанцева. Хочется еще раз от всей души поздравить этих замечательных тружениц, пожелать им новых успехов в социалистическом соревновании в третьем, решающем году пятилетки.

В интересах дальнейшего укрепления нашей дружбы мы считаем необходимым и дальше развивать это замечательное движение, которое как бы символизирует передачу трудовой эстафеты молодым рабочим нового поколения.

Товарищи! Почти два месяца мы живем и трудимся в третьем, решающем году пятилетки. Рады доложить вам, что ивановцы, верные своим традициям, успешно справились в январе с выполнением встречных планов и сверх них дали Родине различной продукции более чем на 2,5 миллиона рублей. Как и в прежние годы, мы придаем исключительное значение настойчивой работе всей областной партийной организации по выявлению дополнительных резервов производства, по интернационалному воспитанию трудящихся, по развертыванию социалистического соревнования между ивановскими текстильщиками и узбекскими хлопкоробами.

Поэтому наша делегация, в состав которой входят Анастасия Федоровна Ерофеева — депутат Верховного Совета РСФСР, прядильщица Ивановского меланжевого комбината и Александр Иванович Никитин — Герой Социалистического Труда, помощник мастера фабрики «Шуйский пролетарий», от имени всех трудящихся текстильного края с большим удовлетворением поддерживает выдвинутое здесь предложение — заключить договор о социалистическом соревновании между тружениками Ивановской и Ташкентской областей. По нашему глубокому убеждению, такой договор будет способствовать успешному выполнению заданий третьего, решающего года пятилетки, еще больше скрепит нашу дружбу.

Когда рядом плечо друга — и работается легче, и настроение лучше. Так пусть же живет и крепнет в веках нерушимая дружба народов Советского Союза! Да здравствует наша славная Коммунистическая партия, ее ленинский Центральный Комитет во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Леонидом Ильичем Брежневым, ведущий нашу страну к победе коммунизма! **(Аплодисменты).**



Активно включились во Всесоюзное социалистическое соревнование за увеличение производства и заготовок продуктов животноводства в зимний период 1972—1973 годов животноводы молочнотоварной фермы колхоза имени Свердлова Навоийского района. При плане 152 тонны они обязались надоить 170 тонн молока. Для успешного претворения в жизнь намеченных мероприятий в хозяйстве имеются все возможности. Трудоемкие процессы здесь механизированы, помещения утеплены, заготовлено свыше 1.000 тонн силоса, 700 тонн сенажа и 1.300 тонн грубых кормов. На снимке: передовые доярки Зульфия Эргашева и Хайниса Хасанова. За ними закреплено по 17 коров. От каждой намечено надоить по 2.500 литров молока.

Фото Б. МУМИНОВА. (УзТАГ).

ОБЩЕСТВЕННЫЙ СМОТР ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБОРУДОВАНИЯ

РЕЙДЫ ДОЗОРНЫХ ✦ КАЖДОМУ МЕХАНИЗМУ — ПОЛНУЮ НАГРУЗКУ ✦ БЕСПОКОЙСТВО ТКАЧЕЙ ✦ СТРОЙКИ ЖДУТ КИРПИЧ ✦ НЕ БЕРЕГУТ ТЕХНИКУ ✦ РЕЗЕРВЫ — В ДЕЙСТВИЕ!

И повеяло равнодушием

КОГДА на Уйчинской шелкоткацкой фабрике обсуждали социалистические обязательства на третий год пятилетки, главного инженера М. Акрамова спросили:

— А как быть с новым оборудованием?

Этот вопрос поставил в тупик главного инженера. Да и что можно ответить людям, если мертвым капиталом лежат многие механизмы.

Шелкоткацкое производство в Уйчи — сравнительно молодое. Предприятие могло шагать быстрее, увереннее, будь порасторопнее хозяйственные руководители. Не балует вниманием уйчинцев Министерство легкой промышленности республики, к тому же подводят строители и монтажники.

Включившись в общественный смотр, дозорные первым делом побывали на материальном складе. Мрачная картина предстала перед ними. Громадье малых и больших ящиков, доставленных сюда из многих городов страны, уныло смотрело на фабричный двор. По толстому слою пыли видно, что до них давно не дотрагивалась рука человека.

— Всему свое время, — заявил старший бухгалтер Н. Исмаилов.

Да, чего только на складе нет! Вот в упаковках крутильные машины. Их четыре. Фабрика заплатила за них 54.690 рублей. Отдачи — никакой. Никто толком не может сказать, когда их пустят в эксплуатацию. А время идет. Поодаль — кокономотальный станок. Он нужен производству, как воздух. Но и его не спешат устанавливать. А ведь за него уплачено более 40 тысяч рублей.

А сколько было разговоров вокруг автоматических ткацких станков! На завод-поставщик слали тревожные телеграммы, письма. Наконец получили. И что же? Разом дели отбой. Теперь все реже о них вспоминают.

В разных концах разбросаны тростильные и сновальные машины, центрифуги, сортировочные столы, уточно-переметный аппарат и другая шелкоткацкая техника. Дозорные бьют тревогу. На фабрике скопилось 642 единицы неустановленного оборудования общей стоимостью почти в 300 тысяч рублей.

Н. АФАНАСЬЕВ.
пос. Уйчи.

Полигон... брошенных механизмов

КАРАКАЛПАКИЯ — в лесах новостроек. Республиканский комбинат строительных материалов постоянно увеличивает выпуск материалов.

Но все ли резервы приведены в действие? Как на заводах используется оборудование? Эти вопросы взяли под постоянное наблюдение народные контролеры.

Первые донесения рейдовых бригад и радуют, и огорчают. Передовые кирпичные производства и в сильные зимние холода не снизили темпов, и теперь опережают уплотненные графики выпуска материалов. Но, к сожалению, так обстоит дело не везде. К примеру, кирпичный завод № 20 с начала года недопоставил стройкам большое количество кирпича. Лихорадят производство неритмичная загрузка оборудования, плохая организация труда.

В третьем году пятилетки намечено значительно механизировать трудоемкие процессы, но с этим медлят. Открытые площадки напоминают полигон... брошенных механизмов.

Еще в прошлом году планировалось освоить высокопроизводительную шаровую мельницу. Но она не установлена, валяется под открытым небом, ржавеет. Никак не соберутся руководители завода смонтировать и пустить электротельфер, уникальный насос, газовый счетчик и другие механизмы.

Б. КАМАЛОВ.
Нукус.

О чем поведали цифры

КОГДА в совхозе «Каган» речь зашла об общественном смотре, дозорные решили заглянуть в бухгалтерию. И сразу возникло множество «почему». Почему одни трактористы в прошлом сезоне выработали машинной девятьсот — тысячу гектаров мягкой пахоты, другие — вдвое меньше. Условия были одинаковые, тракторы исправные, а результаты разные. Счетные работники об этом не знают.

В первом, третьем и других отделениях многие механизаторы перерасходовали огромные средства на текущий ремонт и технический уход. Простои машин исчисляются в целом по совхозу сотнями часо-смен. Почему это произошло? Работа механизаторов до сих пор не проанализирована. Между бригадами и отделениями неравномерно распределена техника, отсюда и неравномерная нагрузка.

Руководители совхоза склонны получить как можно больше новых машин и оборудования. Машинный парк из года в год растет. Но в бригадах, да и на отделениях мало что делают, чтобы продлить срок службы машин, постоянно держать их в рабочем состоянии. В результате многие механизмы списываются преждевременно.

Не лучше обстоит дело и в мастерской. Даже в разгар ремонта техники токарные, сверлильные и другие станки работают вполсилы. Немало оборудования лежит на складе. Долгое время не используются центрифуга, гидропресс, бойлер и другая техника.

В совхозе «Каган» мало заботятся о том, чтобы с меньшими затратами получить больше дешевой продукции.

А. НОРМУХАМЕДОВ.
Каганский район.

ЖИВОТНОВОДСТВО—УДАРНЫЙ ФРОНТ

И ЗИМОЙ, КАК ЛЕТОМ

...ЗЕЛЕНОЕ, словно только что убранное с полей, сено источает медовый запах. Разложен по кормушкам силос. Поворот крана — и в поилку льется чистая вода. По стеклянным трубам установки «Даугава» катятся волны молока. Ежедневно доярки колхоза имени Ахунбабаева отправляют его около 7 центнеров. Столько же, сколько и летом. А зимы нынче в Хорезме суровая.

Животноводство в этом колхозе не пасынок, как в некоторых других хозяйствах, а такое же родное всем колхозникам дитя, как и главная отрасль — хлопководство. Сабур Каландаров, бригадир кукурузоводов, — мастер из мастеров. Со своими товарищами он обещал вырастить 1000-центнеровый урожай кукурузы — и вырастил. Азад Хакимов, заместитель председателя по животноводству, — не только отличный специалист, но и энергичный, талантливый организатор. Под стать ему и другие животноводы.

Главное — корма. Осваивали новые земли и отводили их под кормовые культуры. Нынче и люцерну, и кукурузу сеют уже в границах севооборотных схем, крупными массивами. Переход на севооборот явился важной вехой в развитии животноводства. Он дал возможность резко повысить урожайность кормовых и вместе с тем позволит оздоровить угодья от вилта, наносящего немалый ущерб хлопководству. Укосная площадь люцерников — 116 гектаров, под кукурузой на силос — 120.

Ставка делается не столько на количество гектаров, сколько на урожайность. Во главу угла поставлен самый тщательный уход за плантациями. Много ли заботы надо люцерне? Немало, если хочешь получить высокую отдачу. Ранней весной люцерники обрабатываются дустами против фитомуса и других вредителей, каждый гектар в среднем получает не менее 5 центнеров тукосмеси, затем поля тщательно боронуют. После первого укоса все повторяется. Потому и снимают тут более 100 центнеров сена с гектара.

А как растят тут кукурузу? В подавляющем большинстве хорезмских колхозов повелось сеять ее после хлопчатника: лето длинное, все равно зерно вызревает, а на силос — тем более. В этом колхозе сеют ее одновременно с хлопчатником и в июле уже скармливают скоту зеленую кукурузу. А самое главное — ранний сев позволяет получить отменный урожай.

Оплата труда в кормодобывании построена так: весной и летом поливальщики и кукурузоводы получают вознаграждение за труд по тарифной сетке, а в конце года — еще и дополнительную оплату. Кроме того, правление не скупится на премии лучшим кормодобытчикам.

К своей «молочной» реке колхозники идут не только через тучные посевы кормовых. Построены современные механизированные коровники. Два года назад на доильных установках «Даугава-100» (их две на ферме) доились полсотни коров, а сейчас — в три раза больше.

В декабре партийное собрание обсудило рубежи колхозных животноводов, вступивших во всесоюзное соревнование ферм. Секретарь парткома Б. Мавлянов привел интересные факты.

— Три года прошло, как мы осуществляем разработанную нами программу развития животноводства. За это время надои поднялись в полтора раза. Только за последний год валовое производство молока возросло на 40 тонн, достигнув 491 тонны. Цель же такая — довести в 1975 году производство молока до 700—720 тонн, надои — до 2,5 тонны на каждую фуражную корову.

Работники фермы включились в соревнование за увеличение производства продукции в зимний период. Бика Раджапова в декабре и январе надоила по 500 килограммов молока от каждой коровы своей группы, ее подруга Джумагуль Салаева — по 360 килограммов. В некоторых хорезмских хозяйствах таких надоев не получают и летом.

Не отстает хозяйство и с производством мяса: в минувшем году его получено 137 тонн, то есть 147 процентов к плану, досрочно выполнен квартальный план и в этом году.

К. ЦИКАНОВ.
Соб. корр. «Правды Востока».
Ордена Ленина колхоз имени Ахунбабаева Янгиарыкского района.

СЕМИНАР ПАРТИЙНЫХ РАБОТНИКОВ

БУХАРА, 20 февраля. **(По телефону от соб. корр. Ю. Кузьмина).** При обкоме партии состоялся семинар партийных работников в связи с предстоящим началом обмена партийных документов. В его работе приняли участие вторые секретари горкомов и райкомов партии, заведующие орготделами, заведующие секторами партийного учета.

На семинаре выступили заведующий отделом обкома партии А. Н. Ананишев, секретарь Бухарского горкома партии П. Д. Арсентьев, секретарь Навоийского горкома партии Б. Ш. Шакаров, секретарь Бухарского райкома партии И. Бахрамов.

Перед участниками семинара выступил первый секретарь Бухарского обкома КП Узбекистана К. М. Муртазаев.

РОДИНА СЛАВИТ ТРУД ГЕРОЕВ

ПОЛЕ САБИРДЖАНА

ЗИМОЙ поля в Голодной степи печальны: метет поземка, холодна вокруг сероватая влажная земля. Не то что весной, а еще лучше летом, когда хлопковые растения, соединив в себе силу земли и солнца, покрывают поля белым кружевом.

С дороги мы пьем, обжигаясь, крепкий чай. Сабирджан иногда поглядывает на портрет отца, спечатанный, видимо, еще с довоенной фотографии, рассказывает о совхозе, чертит схемы, вспоминает цифры.

— Прошлогодний урожай для нас — самый значительный. Если в 1966 году мы взяли на круг по 12 центнеров, то в 1972 году — уже 25. Поначалу сдавали государству 7.000 тонн сырца, теперь — до 15.000. В третьем году пятилетки обязались сдать 18.000 тонн. А к 1975 году совхозу одному из первых в республике предстоит стать «двадцатитысячником».

— А как с кадрами?

— Каждый год по нескольку семей принимаем. У нас жить можно, — скромно говорит Сидиков.

Да, действительно. В «Фергане» теперь прописано 10.000 человек. Сегодня этот совхоз, как и вся Голодная степь, — большая стройка, масштабы и темпы которой трудно сравнить с чем-либо, происходившим в республике ранее. Новые жилые дома и школы, кинотеатр и детские ясли, магазины и столовые, стадион — все, чем сегодня гордятся в хозяйстве, сделано для целинников, с заботой о них.

Мы много ходили и ездили по совхозному поселку, беседовали с его жителями. И, пожалуй, самое яркое впечатление от виденного и услышанного оставляет необычайная заинтересованность людей в будущем своего совхоза. И с кем бы мы ни говорили, о чем бы ни спрашивали, всегда слышали имя Сидикова: этому он помог, этого поддержал в трудную минуту, эту стройку с большим трудом, но «пробил», это сделала общественность по его подсказке.

Да, наверное, не дело случай, что в Голодной степи этот целинный совхоз выпало возглавить именно Сидикову, человеку с неистребимой тягой к поиску. Уполномоченный государством обеспечивать надежную работу огромного коллектива, сосредоточив в своих руках главные рычаги технической, экономической, организационной политики в хозяйстве, он, как директор, не видит себя без поддержки коллектива, без опоры на него.

Характерный штрих: за все свое директорство Сидиков почти никого не наказывал и тем более не снял с работы по причине производственных упущений. Но это не моральная взятка своему «комсоставу» — в спросе за круг обязанностей каждого директор строг и непреклонен. Просто в его натуре более верная, счастливая способность не понукать людей, а находить и развивать их сильные стороны, и в случае промашек — улавливать состояние человека, который явно не злоупотреблял, а просто ошибся и сам себя за это казнит гроснее любого приказа.

— Я для себя усвоил: на окрик всегда следует отрицательная реакция. Как каждая отдельная коробочка хлопка не похожа ни на одну из миллионов ее окружающих, так и не схожи человеческие характеры. К каждому подход нужен, — так говорит Сидиков.

В один из дней нашего знакомства Сабирджан начал рассказывать о людях совхоза. И так это у него тепло получалось! Характеристики давал точные, лаконичные.

Джумаш Назаров. Был рабочим, потом бригадиром. Теперь управляет ведущим отделением. Работает в совхозе с самого начала. Получил в 1972 году по 30 центнеров хлопка с гектара. Сравните с урожайностью на землях старых зон!

Амир Раджабов. Передовой механизатор. Собрал 420 тонн хлопка на четырехрядной машине «Узбекистан». Раджабов работает быстрее всех, и в скорости с ним никто не сравнится. Эта скорость не мешает точности и аккуратности, качеству. Иначе кому она нужна была бы, такая скорость? У него много энергии, задора. Ему во всем хочется быть первым. Дружит он почти со всеми знатными механизаторами республики, изучает их опыт.

Каниза Абдуллаева. Бригадир. В совхозе после средней школы, которую окончила в Ташкенте. Ей 21 год. Урожайность в бригаде Канизы — 46,7 центнера.

Ачилдин Мирзаюсупов. Теперь тоже бригадир. Взял в среднем по 40 центнеров с гектара. Предельно пунктуален. Без дела на поле не любит задерживаться. В свободное время много читает.

Можно по-разному оценивать черты и черточки этих людей, но Сидиков за долгие годы работы со своими воспитанниками научился улавливать в них главное. Главная его забота — чтобы люди работали с настроением, чтобы они обеспечивали успех коллективу.

— Мы долго мечтали о тех днях, когда совхоз станет на ноги. Мечтали об этих днях еще тогда, когда начинали с вагончика, в котором разместилось все руководство совхоза, — вспоминает Сабирджан. — Работали день и ночь, но мы знали, на что шли, когда приехали сюда и пробивались к будущему совхозу на тракторе. Весна в том году была сложной: ни капли дождя, пыльные бури, трудности с семенами—все это выбивало из колеи.

Теперь дело иное. Теперь совхоза не узнать. Вот уже и у первопроходцев выросли дети и пошли в первый класс прекрасной, на зависть любому горожанину, школы. Газ в квартирах, лес телевизионных антенн, почти в каждой семье мотоцикл или машина.

Коллективными усилиями в совхозе «Фергана» создан точный расчет уклона полей, в теле земли сооружен жизнеспособный дренажный организм, позволяющий из года в год увеличивать урожай хлопка. У хозяйства появляются другие статьи дохода. В прошлом году, например, ферганцы продали на 480 тысяч рублей семян люцерны. В этом году еще продадут на 500 тысяч. В прошлом году совхоз план сбора коконов выполнил на 380 процентов. И все это при том, что уборочная страда была совсем нелегкой. Сейчас, когда в отчетах подведена итоговая строчка и в совхозном балансе, как в зеркале, отражены успехи и упущения, Сабирджан нередко вспоминает напряжение тех дней, а уже и перед новыми рубежами надо сосредоточиться, освободиться от ощущения, что все пойдет гладко. Надо суметь загнать в угол довольство, когда вдруг почувствуешь, что обольщаешься достигнутым. Быть к себе требовательным он приучил себя с детства.

Жизненная его школа была нелегкой. Учился в сельскохозяйственном техникуме. Потом стал главным агрономом Чинабадского райсельхозотдела, затем учеба в военно-политическом училище. После — партийная работа: инструктор райкома партии, секретарь парткома колхоза имени Куйбышева Андижанской области, замполит Чинабадской МТС, главный агроном колхоза «Узбекистан». С должности управляющего отделением № 2 совхоза «Пахтакор» началась голодностепская строчка в его биографии. С 1966 года, когда образовался этот совхоз, он бессменный директор хозяйства.

День, когда он узнал, что Родина дала ему высокую награду — звание Героя Социалистического Труда, был торжественным. К нему шли с поздравлениями, а он в праздничной суматохе искал несколько минут, чтобы остаться с глазу на глаз с самим собой, со своей совестью. В такие минуты с тобой самое главное — ответственность за дела, которые тебе доверены и которые ты вершишь с людьми и для людей. Ведь награда эта не только тебе, это награда всем, кто с тобой работает...

В этой пятилетке совхоз должен дать государству 53.000 тонн хлопка. Будет 83.000. Так решили коммунисты хозяйства. Вот результаты, которых достигло хозяйство за такой короткий срок.

Интересы производства здесь четко сочетаются с интересами каждого человека. И замечательный пример преданности делу — деятельность директора совхоза коммуниста Сабирджана Сидикова. Он постоянно информирует коллектив о планах, доводит до сведения людей все, что связано с решением хозяйственных проблем. Потребовалось навести порядок в совхозном цехе — животноводческом, и директор вынес эту проблему на суд общественности. Ее обсуждали в бригадах, на комсомольских, профсоюзных и партийных собраниях. Деловитость и опять-таки строгий расчет помогли коллективу поставить на ноги хлопотливую для целинного хозяйства отрасль. Здесь создано стадо крупного рогатого скота из 400 голов черно-пестрой породы высокого класса.

Продуманно решаются вопросы кормовой базы. На важнейший участок посланы самые лучшие специалисты. Фермой заведует коммунист Мамур Джуров, на пост главного зоотехника направлена молодая, энергичная женщина, кандидат наук Фатима Ишанкулова, до переезда в совхоз она была заведующей кафедрой одного из ташкентских вузов. Сам директор поступил в аспирантуру — работает над проблемой выращивания семян люцерны. Вот так здесь перекрещивается мостик от производства к науке и от науки к производству.

Проблемы севооборота, постановка на новую основу овощеводства, создание прочной кормовой базы — все это тропы в будущее.

Впереди еще много бессонных ночей, хлопот и тревог, но без них Сабирджан не мыслит себя. Такие, как он, меньше всего стремятся выпятить собственное «я», понимая, что заявить о себе можно только делом: открыть в бесконечности микромира новую частицу, одеть человека в добротную обувь, вырастить весомую коробочку хлопка, сложить песню...

Он счастлив, что его песней стало освоение Голодной степи.

Г. КОЛОБОВ.
Спец. корр. «Правды Востока».
Аналтынский район, Сырдарьинская область.

ДВОЙНОЙ ВЫИГРЫШ

БЕРУНИ, 20 февраля. **(По телефону от обл. корр. В. Паламарчука).** Технический совет местного хлопкоочистительного завода дал высокую оценку автоматическому регулятору гидронасоса. Новинка разработана и внедрена группой заводских умельцев под руководством механика Джумадурды Турымова.

Год длились испытания сконструированного рационализаторами устройства. Эффект его работы превзошел все ожидания. Если оператор, управляющий гидровакуумсосом, запрессовывает ниппу волокна за 4—5 минут, то автомат делает это втрое быстрее. Экономия времени — не единственный выигрыш от внедрения новшества. Регулятор позволил довести до полного соответствия ГОСТу плотность и вес каждой кипы.

В нынешнем году новаторы предприятия изготовят и установят автоматические регуляторы на всех действующих здесь гидронасосах.

В МИРЕ СТАНДАРТОВ

СЕМЕЙСТВА МАШИН

РЯД ПЕРЕДОВЫХ автозаводов страны—Минский, Могилевский, Белорусский, а также Ярославский и Барнаульский моторные заводы в содружестве с Госстандартом, Госстроем СССР и Московским инженерно-строительным институтом имени В. Куйбышева разработали прогрессивный способ создания машин. Он коренным образом отличается от практики разработки машин, как индивидуальных конструкций. Название этого способа, довольно сложное и в то же время достаточно полно характеризующее его сущность, звучит так: «Метод агрегатирования машин из унифицированных узлов специализированного производства».

Цель нового способа — создание не одной отдельной модели, а комплекса, семейства машин. Основой такого семейства становится базовая модель — машина, как правило, наибольшей серийности и наиболее удобная для создания машин-модификаций (разновидностей) семейства.

Основное преимущество этого метода заключается в том, что перспектива использования однотипных узлов и деталей предусматривается уже при создании исходной конструкции базовой модели. Именно на этой стадии всесторонне прорабатываются возможности изготовления всех последующих машин-модификаций. В дальнейшем каждая модификация может стать базовой моделью при создании новых семейств машин.

ЧАСЫ-ВЫСТАВКА

ГОСТИ Риги неизменно обращают внимание на оригинальные часы — колонну-четырехгранник, украшенную стеклянными витражами, которую венчает массивный циферблат. Эти часы стоят в самом центре города, на улице Ленина. Долгие годы витражи использовались для рекламы продукции известной кондитерской фабрики «Лайма».

В 1971 году по инициативе Латвийского республиканского управления Госстандарта СССР и при участии главного художника Риги Г. К. Бауманиса в рекламных «окнах» часов были установлены цветные диапозитивы с изображением изделий предприятий республики, удостоенных государственного Знака качества.

Часы на улице Ленина стали своеобразной Доской почета промышленной продукции Латвийской ССР.

ЯЗЫКОМ СИМВОЛОВ

ТКАНИ из синтетического волокна можно стирать «гладить только при определенной температуре, непоправимой бедой для них может обернуться «не так» выведенное пятно. К изделиям из таких тканей часто прикладывают «ярлык-инструкцию». Но одному шрифт покажется мелким, другой прочтет, да забудет, что читал, третий попросту выбросит этикетку, поленяя обнову.

— Здесь должны помочь символы, условные обозначения, доступные и понятные всем с первого взгляда, — решили специалисты. Проблему решает новый ГОСТ, который недавно утвержден Госстандартом СССР.

Содержанием этого стандарта стали не обычные описания и схемы, а серия выразительных, отлично запоминающихся рисунков. Утюг, перечеркнутый накрест, предупреждает: «Гладить нельзя!». Ванная, наполненная водой, и рядом стоящая цифра 40° напоминают: «Стирать в теплой воде при температуре не выше 40 градусов».

Такие изображения покупатель не сможет не заметить. Они будут проставлены несмываемыми красителями или вытканы на специальной ленте, которую укрепят на видном месте — близ воротника, на подкладке рядом с внутренним карманом изделия и т. д.

Новый стандарт содержит 14 символов; четыре из них дают сведения о стирке, четыре — о глажении, четыре — о химчистке, два — об отбеливании вещи хлором. Этот ГОСТ разработан по рекомендации комиссии по стандартизации СЭВ. В ряде стран социалистического содружества уже используют знаки-символы. В нашей стране новый ГОСТ введен в действие с 1 января 1973 года.

(По материалам пресс-центра Госстандарта СССР).



Создатели новых полимеров Ферганской отраслевой научно-исследовательской лаборатории фурановых соединений внесли в каталог «построенных» здесь химических веществ смолы ФАЭД-13 и ФАФФ-31. Они найдут большое применение в различных отраслях народного хозяйства. Высокую оценку у специалистов получил созданный здесь антикоррозийный, стойкий к высоким температурам и агрессивным средам лак Фурит-2. Широкое применение нашел при изготовлении скользящих подшипников пресс-порошок ДГ-2. На снимке создатель пресс-порошка ДГ-2 инженер-химик А. Давлятшаев.

Фото Г. БОЙКО. (УзТАГ).

«ПРАВДЕ ВОСТОКА» ОТВЕЧАЮТ

«И ПОТУСКНЕЛА КАРТИНА»

МАТЕРИАЛ рейдовой бригады по проверке использования оборудования на заводе крупнопанельного домостроения Ташкентского домостроительного комбината № 1 Главташкентстроя, опубликованный 7 февраля, обсужден на заседании партийного комитета, сообщили секретарь парткома Г. Пряников и начальник ДСК-1 А. Кашипов. На заводе крупнопанельного домостроения и базе Управления производственно-технической комплектации и снабжения действительно еще не налажен должный контроль за качеством хранения и использования оборудования.

Выступление газеты на злободневную тему стало поводом для обсуждения таких кардинальных задач коллектива, как улучшение качества строймонтажа и заводской готовности изделий, повышение производительности труда и увеличение мощностей за счет эффективного использования машин и механизмов. Партком рекомендовал обсудить статью во всех первичных партийных организациях комбината.

За допущенные ошибки главному механику завода Н. М. Муравьеву объявлен строгий выговор. Главному инженеру А. М. Прасолову объявлен выговор.

ВПЕРВЫЕ В АЛМАЛЫКЕ

ПО СЛЕДАМ ДИССЕРТАЦИЙ

СЛОВАМИ «впервые в стране», «впервые в мире» очень точно определяется многое из того, чего добиваются алмалыкские ученые, инженеры—горняки, обогатители, металлурги. Именно они впервые перевели цветную металлургию на использование самого экономичного в мире топлива — природного газа. Сейчас их опыт становится достоянием металлургов не только СССР, но и других стран — членов Совета Экономической Взаимопомощи.

Впервые в Алмалыке изменена классическая технология отражательной плавки — она переведена на кислородное дутье. Впервые в Алмалыке создан уникальный промышленный комплекс «КВП» — кислородно-взвешенной плавки сернистых медных руд. Тут впервые осваиваются уникальная отечественная техника и самая прогрессивная технология металлургического производства.

Анализируя успехи и достижения многотысячного коллектива передового предприятия, приходишь к выводу: развитие производства все в большей степени основывается на научных исследованиях, которые ведут и инженеры-практики комбината. Из года в год успешно ведут они поиск технологии будущего на всех участках добычи и транспортировки руды, флотации и обогащения, пирометаллургического процесса, без отрыва от производства защищают диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук.

Вот, к примеру, крупнейший в стране Кальмакырский разрез — карьер по открытой добыче медных руд. Недавно он был полностью технически перевооружен. Горняки получили мощные землеройные машины, самоходное бурсвое оборудование, парк многотонных автомашин самых последних марок. Управление этого гиганта горнодобывающей промышленности с его многочисленными горизонтами, ярусами и врезами, сотнями километров железнодорожных путей целесообразнее всего решать с помощью электронно-вычислительных машин.

Первый шаг в этом направлении уже сделан коллективом, возглавляемым инженером П. В. Крючковым. Под его руководством создан уникальный координационный автоматический пульт управления Кальмакырского рудника. Пульт совмещен с электронно-вычислительным центром.

На эту очень нужную практическую тему П. В. Крючков в прошлом году представил и успешно защитил диссертацию.

МИРОВАЯ металлургическая практика еще не знает эффективных способов полной утилизации газов и пыли конверторных и отражательных печей. Значит, буквально в трубу вылетает до сорока процентов природной серы. А ведь это — «хлеб химической промышленности»! Немало теряется меди, цинка, серебра, кадмия и других дорогих металлов...

Сотрудники центральной химической лаборатории, возглавляемые инженером В. В. Родзаевским, взялись решить эту задачу.

И вот заместитель главного инженера по научной работе Виктор Сергеевич Чахотин подает мне пробирку с белесым порошком.

— Познакомьтесь — рений! Редчайший металл, похожий на платину. Небольшие его присадки к другим металлам позволяют создавать новые сплавы, выдерживающие сверхнизкие и сверхвысокие температуры. Группа Родзаевского как раз и занимается созданием новой установки для промышленного извлечения рения из бросовых шламов сернокислотного производства.

Впрочем, рений, селен, теллур, индий, кобальт — это химическая экзотика. Тот же Владимир Владимирович Родзаевский работает над более прозаичными, но актуальными и очень важными проблемами. Взять, к примеру, хотя бы новый способ очистки газов от вредных примесей путем их улавливания аммиаком. Новое в нем то, что группа инженера Родзаевского предлагает с целью интенсификации процесса пользоваться не жидким, а газообразным аммиаком. Это позволит полностью поглощать, утилизировать аварийные сбросы вредных газов сернокислотного производства.

Виктор Сергеевич высыпал из пробирки на стол горстку белесых кристалликов:

— Вот во что можно превращать ядовитые «хвосты» — аварийные сбросы заводских труб! Перед вами сернистые и серные соли аммония, крайне нужные службе плодородия. Это дополнительные тысячи тонн полуфабриката для получения высококачественных удобрений. Пока это кристаллики из колбы, но мы уже просим разрешения создать промышленную установку.

При государственном, хозяйственном подходе из отходов современного металлургического производства можно и нужно получать миллионы тонн дополнительного, попутного цемента, удобрений, купороса, серной кислоты... Над этим упорно трудятся инженеры и ученые комбината, сочетая научную работу с производственной.

К. ПИНЧУКОВ.

г. Алмалык.

Новости планеты

ТРЕБОВАНИЯ АНГЛИЙСКИХ ПРОФСОЮЗОВ

ЛОНДОН, 19 февраля. (ТАСС). Генсовет британского конгресса тред-юнионов осудил антирабочую политику консервативного правительства по «замораживанию» заработной платы.

В опубликованном сегодня докладе, подготовленном генсоветом БКТ, подчеркивается, что правительство тори стремится путем проведения в жизнь антирабочих законов создать «постоянную систему контроля» над заработной платой английских трудящихся.

В докладе указывается, что правительственный закон о заработной плате вводит полный контроль на три года, он будет возобновляться ежегодно. При этом любые переговоры по вопросам заработной платы будут строго ограничены.

Генсовет БКТ решительно отверг утверждения правительства о том, что профсоюзы страны якобы несут ответственность за инфляцию, поразившую английскую экономику. Ни в ближайшее время, ни в отдаленной перспективе, говорится в докладе, не удастся покончить с инфляцией с помощью политики, направленной на ограничение заработной платы английских рабочих.

Генсовет БКТ потребовал от правительства принять меры, чтобы сдержать продолжающийся рост цен, в особенности на продовольствие, а также снизить квартплату и плату за проезд на транспорте.

Профсоюзы требуют также восстановления урезанных субсидий на жилищное строительство, пересмотра сельскохозяйственной политики «Общего рынка» и увеличения пенсионных пособий. Генсовет считает, что правительство должно пересмотреть систему налоговых уступок, сделанных крупному капиталу, и установить контроль над монополиями.

Опубликованный доклад будет представлен на рассмотрение предстоящего в начале марта чрезвычайного конгресса БКТ, который должен разработать план действий профсоюзов по борьбе против правительственной политики замораживания заработной платы.

В профсоюзных кругах, однако, отмечают, что в документе генсовета БКТ не содержится призыва к активным забастовочным действиям, чтобы заставить правительство отказаться от наступления на жизненный уровень трудящихся. В низовых организациях английских профсоюзов все более широкую поддержку получает призыв провести общенациональную 24-часовую забастовку в ответ на правительственную политику замораживания заработной платы. С требованием поставить на обсуждение чрезвычайного конгресса БКТ вопрос о проведении общенациональной стачки выступили делегаты автомобилестроителей, самолетостроителей, горняков Уэльса, газовщиков на конференции, состоявшейся в Ковентри. Нужны решительные действия миллионов рабочих, чтобы сокрушить наступление консерваторов, пишет газета «Морнинг стар». Именно такую позицию, подчеркивает газета, должен занять чрезвычайный конгресс БКТ.

ЗА СЧЕТ ТОРГОВЫХ ПАРТНЕРОВ

ВАШИНГТОН, 19 февраля. (ТАСС). Соединенные Штаты намерены усилить нажим на своих торговых партнеров в целях упрочения пошатнувшихся позиций на мировом рынке. Как заявил министр финансов США Дж. Шульц в выступлении по телевидению, правительство США вскоре представит на рассмотрение конгресса новое торговое законодательство, которое позволит Вашингтону «принять необходимые меры для защиты своих интересов».

Дж. Шульц заявил, что девальвация доллара сама по себе не решит всех серьезных проблем американской внешней торговли, дефицит которой в прошлом году составил 6,4 млрд. долларов. Министр финансов не скрывал, что новое торговое законодательство будет направлено против таких крупных конкурентов США на мировом рынке, как Япония, которая в прошлом году продала в Соединенных Штатах товаров на 4 млрд. долларов больше, чем импортировала из этой страны.

Оценивая экономическое положение США, министр финансов сказал, что важнейшей проблемой страны остается инфляция. Правительство, сообщил Дж. Шульц, намерено вести с ней борьбу прежде всего путем ограничения федеральных расходов. Как известно, под этим подразумевается сокращение ассигнований на неотложные социальные нужды. Однако военные расходы — главная причина инфляции — не только не сократятся, но будут доведены в будущем году до рекордно высокого для мирного времени уровня — 81 млрд. долларов.

ТРАГЕДИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ЛОНДОН, 19 февраля. Корр. ТАСС Ю. Соломицын передает: Каждый день телеграф приносит трагические сообщения из Ольстера о новых жертвах среди мирных жителей, павших от пуль и бомб экстремистов. Прошедшее воскресенье не было исключением. В одном из районов Белфаста пулеметной очередью в спину были сражены наповал два почтальона, когда они направлялись на работу. 30-летние Майкл Коулмэн и Питер Манлиз были католиками. В Лондондерри и Арме взрывом бомб нанесен значительный ущерб нескольким жилым зданиям. Между тем свою «благотворительную миссию» по наведению порядка в Ольстере английская армия, о чем столь много шумит печать Флит-стрита, осуществляет в основном в католических кварталах, проводя повальные обыски. В течение января английские солдаты под предлогом поисков оружия подвергли обыску более 550 домов католиков. Даже буржуазная печать вынуждена признать, что деятельность протестантских экстремистов, которые терроризируют католическое население, стала возможной лишь благодаря попустительству со стороны официального Лондона.

Выступление президента В. В. Гири

ДЕЛИ, 19 февраля. (ТАСС). Президент Республики Индия В. В. Гири выступил сегодня на открытии бюджетной сессии парламента. В своей речи он отметил успешно развивающиеся отношения Индии со странами южноазиатского субконтинента и всего мира. Индия, сказал он, всегда стремилась к установлению дружественных и взаимовыгодных отношений с Пакистаном. Поэтому подписание соглашения в Симле мы рассматриваем как первый шаг в направлении длительного мира.

«Мы приветствуем, — заявил В. В. Гири, — долгожданное соглашение о мире во Вьетнаме и надеемся, что прекращение огня приведет к установлению длительного мира, что позволит народу Вьетнама посвятить себя делу реконструкции страны и принесет мир на землю соседних Лаоса и Камбоджи».

Президент особо остановился на индийско-советских отношениях, подчеркнув, что Индия высоко ценит связи с Советским Союзом и будет продолжать их укрепление.

Говоря о положении внутри страны, президент с удовлетворением отметил, что в 1972 году было достигнуто увеличение промышленной продукции на 7 проц. «Мы, — продолжал В. В. Гири, — поставили крупные сферы экономики в непосредственную собственность государства или под его управление. Среди них — большая часть транспорта и связи, производство электроэнергии, угля, стали, продукции тяжелого машиностроения, банки, система страхования и важнейшие отрасли внешней и внутренней торговли». Решению задач экономического роста и достижению социальной справедливости, добавил президент, служит объявленная недавно правительственная политика в области промышленности, направленная на подрыв позиций монополий и ограничение концентрации экономической власти в их руках.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ПАКИСТАНСКИХ ВОЕННОПЛЕННЫХ

ДЕЛИ, 19 февраля. (ТАСС). Руководствуясь духом индийско-пакистанского соглашения, подписанного в Симле, Индия передала пакистанской стороне очередную партию больных и раненых пакистанских военнослужащих, сдавшихся в плен в результате индийско-пакистанского вооруженного конфликта 1971 года. Передача группы пакистанских военнопленных в количестве 179 человек проходила под наблюдением представителей международной организации Красного Креста в пограничном местечке Вага, передает сегодня агентство ЮНИ.

Новая девальвация доллара США на 10 процентов обойдется американским налогоплательщикам в 2 миллиарда долларов.

(Из газет).



Замахнулся... Рис. И. ТАБАЧНЮКА.

ДЕНЬ ПАМЯТИ ЖЕРТВ

АДДИС-АБЕБА, 19 февраля. (ТАСС). День памяти жертв итальянского фашизма отмечает сегодня Эфиопия. 36 лет назад двумя эфиопскими юношами Абрахамом Дебочем и Могесетом Асгедом было совершено покушение на наместника Муссолини маршала Грациани во дворе императорского дворца. Грациани был тяжело ранен.

После этого итальянские фашисты устроили кровавую расправу над мирными жителями Аддис-Абебы, продолжавшуюся трое суток. Свыше 30 тысяч эфиопов погибло и более 2 тысяч было арестовано в результате карательных мер чернорубашечников.

С тех пор эфиопский народ ежегодно отмечает день памяти жертв как день воспоминаний и скорби.

Сегодня на столичной «Площади мучеников» состоялась торжественная церемония возложения венков к памятнику жертвам фашизма. Венок к монументу от имени эфиопского народа возложил премьер-министр Аклилу Абте Вольд. Венки к памятнику возложили также представители общественности столицы и учащейся молодежи.

АНГЛИЙСКИЕ ВОЕННЫЕ САМОЛЕТЫ КИТАЮ

ЛОНДОН, 19 февраля. (ТАСС). В английской печати появились сообщения о «проявленном Китаем интересе» к закупке в Англии военного самолета «Харриер» с вертикальным взлетом и посадкой. Печать отмечала, что речь идет о заказе 200 таких самолетов. Самолеты «Харриер» взяты на вооружение морской пехоты Соединенных Штатов.

Сообщения лондонских газет были подтверждены английским МИД. По словам представителя МИД, «английскому правительству известно, что китайское правительство обратилось к фирме «Хаукер-Сиддли» с запросом относительно возможности поставок Китаю самолетов «Харриер».

Министр обороны лорд Каррингтон указал, что он «не исключает возможности, что Китаю, вероятно, будет разрешено закупить самолеты «Харриер». В этой связи английская газета «Обсервер» пишет, что если такое решение будет принято, то оно будет исходить из антисоветской стратегии правительства консерваторов.

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

▲ **Правительство Афганистана приняло решение установить дипломатические отношения с Народной Республикой Бангладеш.**

▲ **Более тысячи солдат и офицеров 21-й южновьетнамской дивизии, размещенной в районе Сайгона, дезертировали после 28 января, говорится в сообщении АПО, которое распространено в Париже делегацией ВРП РЮВ.**

▲ **Израиль вновь активизировал военные приготовления на южной границе Ливана. Израильские механизированные части появились в районе Марджаюн. Заметно оживилось передвижение израильских войск в районе Аркуб.**

▲ **19 февраля премьер-министр Японии К. Танака встретился с помощником президента США по национальной безопасности Г. Киссинджером. Стороны обменялись мнениями о положении в Азии после прекращения войны во Вьетнаме. Танака и Киссинджер обсудили также вопросы японо-американских экономических отношений, которые характеризуются в настоящее время наличием серьезных противоречий.**

▲ **Американская авиация продолжает наносить бомбовые удары по Лаосу и Камбодже. Как сообщает агентство ЮПИ, американское военное командование на Тихом океане объявило, что в налетах на территорию этих стран приняли участие истребители-бомбардировщики и бомбардировщики «В-52».**

▲ **Как сообщила телевизионная компания Си-би-эс, Пентагон выделил 30 млн. долларов на совершенно секретную программу подготовки дельфинов, моржей и морских львов в военных целях.**

(По материалам ТАСС).

НА ПОЛКАХ НЕ ЗАЛЕЖИТСЯ

НОВЫЕ КНИГИ

МИКРОКЛИМАТОЛОГ-психолог. Такие специалисты уже работают в службах НОТ на ряде предприятий страны.

Пять принципов организации бездефектного труда разработаны в Минске. Вот они:

1. Добивайся оптимального планирования, давай конкретное индивидуальное задание.
2. Добивайся экономии времени.
3. Работай творчески.
4. Не допускай ошибок.
5. Культура производства, высокая дисциплина и общественная активность членов коллективов — дополнительные условия для достижения эффективной производственной деятельности.

Это только два примера из второго выпуска сборника **«Организация управления»** (издательство «Экономика», Москва, 1972 год, тираж 40 тысяч экземпляров, цена 96 копеек). В прошлом году в «Правде Востока» была напечатана аннотация на первый выпуск этого сборника, вызвавшего оживленный интерес во всей стране. Книга разошлась очень быстро. На одном из заседаний экономического совета при ЦК КП Узбекистана отмечалось, что эту крайне нужную и интересную книгу очень трудно приобрести.

В первом выпуске редакция объявила о своем намерении продолжить издание сборника по актуальной теме. И вот он появился в книжных магазинах республики. Думается, что книга не залежится.

Во втором выпуске много интересных материалов. Они собраны по разделам: «Девятая пятилетка и совершенствование управления», «Вопросы теории», «Автоматизация процессов управления экономикой», «Рационализация управления», «Кадры управления», «Зарубежный опыт», «Информация. Научная жизнь», «Литература об управлении».

В сборнике выступают видные ученые, производственники. Они рассказывают о новых явлениях в области организации управления народным хозяйством за последнее время. Книга рассчитана на хозяйственных, инженерно-технических, научных работников, преподавателей экономических и технических вузов страны. Но думается, что ее внимательно прочтут все, кто интересуется вопросами организации управления: сборник доступен для массового читателя, содержит богатый фактический материал. В нем рассказано и о «коэффициенте ответственности», который введен в практику на заводе «Ташкенткабель».

Отмечая выход первого сборника, газета «Правда» писала: «Издательство «Экономика» начало полезное и нужное дело». Добавим: начало и продолжает — в нынешнем году запланировано выпустить очередной сборник «Организация управления».

Показывает Япония

ТАШКЕНТ стал первым в нашей стране городом, где японская фирма «Олимпас» и ее торговый партнер «Искра индустри» проводят специализированную выставку медицинского оборудования для лечения желудочно-кишечных заболеваний. На ней представлено десять видов уникальных профилактических, диагностических и лечебных аппаратов.

Продукция предприятий «Олимпаса» экспортируется более чем в сто стран пяти континентов. Она установлена в клиниках Москвы, Ленинграда, Киева, Таллина, Алма-Аты, Читы, Владивостока. Теперь такое оборудование появится и в лечебных учреждениях столицы нашей республики.

На выставке, разместившейся во второй клинической больнице Министерства здравоохранения Узбекской ССР, демонстрируется ряд современных фиброскопов для визуального исследования внутренних органов, установления диагноза заболеваний, введения лекарств и одновременного фотографирования. Японские специалисты привезли несколько кинофильмов о применении аппаратуры в медицинской практике.

Фирма, созданная более полувека назад и начавшая с выпуска обычных микроскопов, производит сложнейшее оборудование, облегчающее труд врачей. Разрабатывает информационно-вычислительные системы оказания медицинской помощи, автоматического анализа с телевизионным управлением.

Обо всем этом главный инженер «Олимпаса» Иошида Иошиносуке и сотрудник экспортного отдела и конструктор фирмы Катцуми Кумаки рассказали на состоявшейся 19 февраля пресс-конференции для работников прессы, телевидения и радио Узбекистана. Выставка продлится четыре дня.

А. АУЛОВ,
Ш. ЗАИНУТДИНОВ.



САМАРКАНДСКИЙ ВЕРНИСАЖ

Более двухсот работ самаркандских художников представлено на выставке, которая открылась в помещении библиотеки имени Пушкина.

Здесь экспонируются произведения живописи, графики, скульптуры, прикладного искусства.

Свежестью красок и искренностью подкупают работы народного художника Узбекистана З. Ковалевской — композиция «Дети у раненых воинов» и натюрморты. Особенно запоминается натюрморт с синей вазой.

Радостью жизни пронизаны большое полотно «Весна в колхозе» и пейзажи «В совхозе Бахмаль», «Полдень» заслуженного деятеля искусств Узбекистана Р. Темурова.

Творчество заслуженного деятеля искусств республики Г. Улько представлено на выставке полотном «Автопортрет с сыном», привлекающим внимание необычным композиционным решением. Удачен его «Согдийский натюрморт».

Прозрачностью цвета, мягкостью колорита, простотой композиции отличаются работы самаркандского акварелиста Л. Агрияна «Колхозный бассейн» и портрет «Наташа».

На выставке представлен большой отряд молодых художников — Х. Исмаилов, Е. Степанцов, В. Ний, Г. Мазуркевич, Н. Султанов, Э. Мухамадиев и другие.

Чрезвычайно интересны театральные эскизы Озады Алиевой — главного художника Самаркандского оперного театра. Оригинально и красочно ее оформление спектакля «Золушка». Своеобразны эскизы театрального художника Д. Сафаева.

В разделе графики хочется отметить листы С. Редькина на революционно-историческ к и е темы «Сжигание перанджи», «Суд над басмачами».

Большое место на выставке занимает скульптура. Выделяются работы молодого, одаренного ваятеля А. Алиева. Скульптурный портрет колхозной девушки Асель — опоэтизированный, лирический образ нашей современницы. Пластична и живописна скульптура «Колхозный кузнец» В. Дехтерева, выполненная из кованой меди. Большое впечатление оставляет скульптурный портрет Ленина, созданный А. Джугашвили и Н. Цой. Оригинальны, глубоко психологичны работы скульптора Н. Банделадзе.

Неизменно привлекают зрителей изделия народного мастера усто Умара Джуракулова. На выставке мы видим его расписные ляганы и кумганы. Очень привлекательны касы известной художницы Софьи Раковой. Автор керамических игрушек из терракоты «Баран с ягненком», «Шашлычник» Абдурахим Мухтаров, ученик усто Умара Джуракулова, достойно продолжает традиции древнего народного искусства керамики.

Интересны работы М. Насырова, С. Смирнова и других.

Эта выставка — важное событие для самаркандских художников, их творческий отчет перед зрителями. Успех ее свидетельствует — коллектив мастеров изобразительного искусства древнего города работает плодотворно и вдохновенно.

М. КАЛОНТАРОВ.
Художник.

г. Самарканд.



Урок в музыкальной школе.

Фото Л. УВАРОВА.

ПОЭЗИЯ ЭКРАНА

Путь в искусство часто начинается с детства. «Зайцами» прыгают через заборы летних кинотеатров будущие кинорежиссеры. Где-нибудь на ступеньках лож устраиваются прошедшие по входным билетам будущие театральные актеры и постановщики. Экономят на школьных завтраках ради покупки красок и кистей будущие художники.

Все это было давно. Занятия драматического кружка в Ташкентском Дворце пионеров имени Н. Островского. Бережная память в семье об отце, который был участником первого в республике духового оркестра, был когда-то директором филармонии, директором театра юного зрителя...

Из дома, если пойти вниз по улице, вскоре выйдешь к театру юного зрителя. А если свернешь налево, то придешь к киностудии — с таинственностью ее съемочных павильонов, софитов, кинопроб. Здесь в те далекие годы снимали «Двух бойцов», «Тахира и Зухру».

Пользуясь бесплатным входом в театр, где все помнили и уважали его отца, Хабибулла все свое детство провел в волшебном мире представлений. Здесь же с одиннадцатилетнего возраста исполнял центральные роли в детских спектаклях его брат Латиф, ныне известный кинорежиссер.

Именно с ТЮЗом связаны у Хабибуллы Файзиева его первые творческие опыты: в школьные годы в нем он выступал в спектакле, отрепетированном в драмкружке Дворца пионеров. Здесь же он поставил свой вузовский дипломный спектакль.

После окончания школы Х. Файзиев работает помощником режиссера на Ташкентской студии телевидения, а вскоре поступает на режиссерский факультет Ташкентского театрально-художественного института имени А. Островского.

— Мне посчастливилось заниматься на курсе режиссера Владимира Сергеевича Изгельсона, — рассказывает Х. Файзиев. — Он не только прививал нам навыки, необходимые для будущей профессии, но и воспитывал в нас честность, принципиальность, чуткость к людям. Я всегда вспоминаю о нем с благодарностью, в самые трудные минуты чувствую, что мне не хватает его советов, его пожеланий, его требовательной критики.

С теплотой вспоминает Хабибулла и режиссера А. О. Гинзбурга, у которого в студенческие годы проходил практику в Государственном узбекском академическом театре драмы имени Хамзы.

Дипломным спектаклем Файзиева была пьеса Расула Гамзатова «Горянка». Об успехе спектакля говорит тот факт, что он прошел на сцене узбекского ТЮЗа 400 раз.

После окончания института на распределении Файзиеву предложили выбор — должности главного режиссера узбекского ТЮЗа и ассистента режиссера на студии «Узбекфильм».

Хабибулла выбирает работу в кино.

Он работает вторым режиссером в картинах «Звезда Улугбека», «Где ты, моя Зульфия?», «Перекличка».

«Тайна пещеры Каниюта» — его первая самостоятельная работа. Герои этой картины — дети, и поэтому оказался так кстати опыт работы с юными исполнителями в тюзовской пьесе «Горянка».

Редко кто из режиссеров, отснявший самостоятельный фильм, соглашается снова работать вторым режиссером. Но Хабибулла всегда считает полезным учиться у более опытных мастеров, и вскоре он — участник съемочной группы «Сыны Отечества», руководимой режиссером-постановщиком Латифом Файзиевым. Работа в этом фильме, повествующем о борьбе советских людей против фашистского ига в годы Великой Отечественной войны, явилась толчком к созданию нового самостоятельного кинопроизведения «Возвращайся с солнцем», в центре которого — образ Героя Советского Союза Кудрата Суюнова, повторившего во время войны подвиг Александра Матросова.

— Когда я задумал этот фильм, — говорит Хабибулла Файзиев, — многие мне говорили: «Ты же не был на войне, что ты можешь рассказать о ней?». Но война коснулась и меня. Я не знаю своего отца. Он ушел добровольцем на фронт и погиб.. Мне казалось, что это мой долг перед нашими отцами — создать картину о войне.

Автор сценария фильма писатель Зиннат Фатхуллин написал документальную повесть о жизни и подвиге героя. В кишлаке, где живут родители Суюнова, побывал съемочный коллектив до начала работы над картиной, а когда она была завершена, ее показали прежде всего в этом же кишлаке. И, несмотря на то, что создатели фильма не стремились к внешнему сходству, те, кто знал и помнил Суюнова, говорили о том, что герой картины очень похож на него и внутренне, и внешне.

По итогам республиканского конкурса, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, Х. Файзиеву и оператору Д. Фатхуллину за картину «Возвращайся с солнцем» была присуждена первая премия.

Стремление к накоплению опыта, знаний, мастерства — характерная черта режиссера. И съемкам его нового фильма «Семург», созданного по мотивам одноименной поэмы Хамида Алимджана, предшествовала постановка в ТЮЗе пьесы Г. Гаипова «В мире сказок» и работа вторым режиссером в телефильме-балете Л. Файзиева «Влюбленные голубого дворца». Спектакль стал серьезным экзаменом в освоении нового для режиссера жанра сказки. А опыт участия в телефильме помог Х. Файзиеву в постановке танцев для фильма «Семург».

После фильмов так или иначе связанных с прошлым, с историей, у Хабибуллы возникло желание создать картину на современную тему. Поэтому он с радостью принял предложение таджикских кинематографистов снять картину «Здравствуй, добрый человек!». И снова повторилось характерное для режиссера предварительное освоение тематики в театре — съемкам картины в Таджикистане предшествовала постановка тюзовского спектакля «Неугомонный из 6-го «А» драматурга В. Барабаша.

В картине «Здравствуй, добрый человек!» изобразительное решение сочетается с чтением за кадром стихотворений таджикских поэтов. Это стремление к опоэтизации действительности характерно для всех кинопроизведений Х. Файзиева.

— Фильм всегда — результат работы целого ансамбля, — утверждает режиссер, — актеров, оператора, художника, редактора. Но в работе над картиной, кроме способностей, важны и личные качества участников съемок. «Тайна пещеры Каниюта» не получила бы путевки в жизнь без Наримана Рахимбаева. Он не только талантливый художник. Для меня, тогда дебютанта, он был добрым наставником — поддерживал, помогал в работе.

Точно так же я не представляю себе фильм «Возвращайся с солнцем» без Дильшата Фатхуллина, талантливого оператора, человека с высокой внутренней культурой и большой доброты. Во время работы над картиной между нами установился очень теплый, дружеский контакт, и эта атмосфера уважения и чуткости помогала всем участникам съемок.

— Мне хотелось бы снять фильм об узбекском цирке, — делится Хабибулла Файзиев своими планами. — Мечтаю попробовать себя в жанре документального кино — рассказать с его помощью о жизни и творчестве моего любимого поэта Хамида Алимджана.

Но все это пока мечты. Ближе всего к практическому осуществлению — сценарий народной поэтессы Узбекистана Зульфии «Знамя вольного города».

С. ГАБАЙ.

МОЛОДОСТЬ НАШЕГО ИСКУССТВА

СМЕШИТЬ ВСЕГДА!

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Как-то случайно довелось мне присутствовать при одном разговоре. Речь зашла о Юрии Никулине, и один довольно известный журналист, недавно интервьюировавший его, высказался примерно так: «Сколько интервью брал, с кем только ни разговаривал, но такого удивительно обаятельного человека и собеседника, как Никулин, не встречал».

В справедливости этих слов мне вскоре пришлось убедиться. Несмотря на большую занятость, Юрий Владимирович неожиданно быстро согласился дать интервью для нашей газеты.

Иду в цирк. В старый цирк, что на Цветном бульваре. Второй этаж, гримуборная № 10. Сюда пришел когда-то выпускник цирковой училища Юра Никулин. Начинал он у знаменитого Карандаша — был его учеником и помощником. Там он встретился с Михаилом Шуйдиным, с которым работает уже почти 25 лет...

— Юрий Владимирович, а вы думали когда-нибудь, что станете цирковым артистом, клоуном?

— Нет. Я собирался поступить во ВГИК, сдавал экзамены во все театральные училища, но меня не брали нигде. Наконец, приняли сразу и в Щепкинское, и в цирковое училища. Ночь у меня была на размышления. Куда пойти? И отец, писавший для эстрады и цирка, посоветовал мне выбрать все же цирк.

Что дает мне работа здесь? Работа должна давать удовлетворение. Люди смеются, мы приносим им радость, а для меня это главное.

— Отсюда и ваш девиз: «Смешить всегда, смешить везде, Когда реприза рождена, Смешить, и никаких гвоздей — Вот лозунг мой и Шуйдина?».

— Вот именно, — улыбнулся Юрий Владимирович.

Последние минуты перед началом представления. Разговор продолжим в следующем антракте, а пока бегу на свое место. Мальчишки, сидящие слева, взахлеб рассказывают друг другу, по сколько раз они смотрели «Бриллиантовую руку» и «Кавказскую пленницу» и в который раз они пришли на представление «Мечте навстречу» в цирк, пришли «на Никулина». Кто их любимый артист и кем они хотели бы стать, конечно, ясно, но все же спрашиваю: «Кем?». «Клоунами, конечно, кем же еще!? Только про то, что это непросто и надо долго учиться, можете не говорить — это мы уже знаем...».

Но вот на арене — Юрий Никулин. Первое время он может вообще ничего не говорить и не делать — зрители и так помирают со смеху.

В чем секрет успеха Никулина? В том, наверное, обаянии, весельи, которое он несет, в этой коммуникабельности, благодаря которой он моментально находит контакт со зрительным залом, контакт с любым человеком.

Предоставим, однако, слово Юрию Владимировичу. Прошу рассказать его о работе с Гайдаем.

— У Гайдая я снялся в семи фильмах, то есть во всех его работах. В последней же картине «Иван Васильевич меняет профессию» не играю — нет там для меня роли. Я сам не видел там для себя ничего подходящего. Так было и в «Двенадцати стульях». Гайдай мне предлагал любую роль на выбор — вплоть до Остапа. Ну для Бендера у меня возраст не тот. Посмотрел я и понял, что из всех образов романа могу взяться играть дворника или гробовщика. Гробовщик в сценарий не вошел, а дворника я сыграл.

С этим режиссером очень интересно работать, он всегда что-то ищет, придумывает. Может в 3 часа ночи позвонить: «Вот у меня такая идея возникла...». Поделится он этой идеей, сам потом, наверное, заснет, а я уж потом и заснуть не могу, думаю о том, что он сказал.

— А какова судьба вашей тройки Вицин — Никулин — Моргунов?

— Нет уже тройки. Хотя мне очень жаль с ней расставаться. Характеры были найдены удачно и, мне кажется, еще далеко не исжели себя.

— Расскажите, пожалуйста, как вы попали в кинематограф.

— Случайно. Посоветовали мне как-то пойти попробоваться на «Мосфильм». Тогда снимали «Девушку с гитарой». В этом фильме сыграл я свою первую кинороль пиротехника. С тех пор и пошло.

Вообще, в кино бывает много самых неожиданных случайностей. Снимался, например, фильм «Жизнь начинается». Картина о молодых рабочих, вступающих в новую жизнь. Был у меня там эпизод, где я сидел за станком и бил мух молотком, а потом складывал их в банку. Было очень смешно, но эпизод решили убрать, так как все же не комедию — серьезный фильм снимаем. И вот первый зрительский просмотр на «Трехгорке». На протяжении всей картины смех. Вот так, совершенно неожиданно для себя режиссер Чулюкин стал автором кинокомедии «Неподдающиеся». Это, наверное, случай уникальный. Как правило, случается наоборот — снимают комедию, а в зале трагедия. Сейчас я вот уже два года в кино не снимаюсь после неудачной работы в «Стариках-разбойниках» — фильма скорее грустного, чем смешного. Впервые за много лет получил я после этой картины множество критических писем...

— Вы очень удачно снимались в фильмах, далеко не комедийных, создавали интересные драматические характеры. Какие же роли вам особенно близки и приносят большее удовлетворение?

— Комедийные. Наверное, любому комедийному актеру хочется иногда проверить себя, попробовать свои силы в драме. Это нужно актеру. Удача здесь радует. И все же новую роль хотелось бы сыграть в хорошей комедии.

— А какой юмор вам ближе всего?

— Добрый юмор. Я никогда не буду играть злого. Вот мне недавно прислали из Франции альбом карикатур (я коллекционирую их, особенно люблю те, которые без подписи), где представлены работы лучших художников этого жанра. Все там сделано в едином ключе «черного юмора». Смех и страх. В принципе это интересно, но я такой юмор принять не могу.

— Юрий Владимирович, вам в советско-японском фильме «Маленький беглец» пришлось играть много себя. Что вы можете сказать об этой работе?

— Нигде так не мучился над ролью, как в этом фильме. Боялся сфальшивить. Все время задумывался, а как бы я, Никулин, действительно поступил в том или другом случае. Короче, играть самого себя — сложнее не придумаешь.

— Что вам, артисту цирка, дает кино и, наоборот, артисту кино — цирк?

— Кинематограф с его крупными планами, где видна любая ошибка, помогает мне остро чувствовать малейшую неточность, фальшь, быть правдивым. Цирк же мне дает постоянное ощущение зрительского присутствия. Часто актеры, работающие только в кино и видящие перед собой только камеру, не чувствуют зрителя. Не знают, какова будет реакция его в том или ином случае. Цирк дает огромные возможности для импровизации. И это тоже помогает мне в кино.

— Кем бы вы хотели видеть своего сына?

— Я хотел бы, чтоб он стал тем, кем он захочет. Сейчас он учится в десятом классе и, конечно, у него множество увлечений, но, пожалуй, наиболее сильное — фотография. Кажется, хочет быть кинооператором. Правда, теперь его привлекает вот ваша специальность. Это его мой племянник «заразил». Он учится на третьем курсе факультета журналистики МГУ. В последнем номере «Юности» напечатан его рассказ «Все началось с лошади». Это о том, как мы с женой поженились.

Никулину сейчас опять на манеж — начинается второе отделение. Татьяна Николаевна Никулина и Михаил Иванович Шуйдин уже почти готовы.

Пока я собиралась спросить, что пожелает Юрий Владимирович нашим читателям, он уже опередил меня:

— Читателям «Правды Востока» огромный привет. Надеюсь встретиться с ташкентскими друзьями.

Н. КИРЕЕВА.
Спец. корр. «Правды Востока».

НАЙДЕН... ХУДОЖНИК

Недавно в старинном русском городе Костроме состоялась публичная лекция директора городского музея В. Я. Игнатьева о крестьянском художнике Ефиме Честнякове. Его картины и рисунки скоро займут место в городском музее изобразительных искусств рядом с полотнами великих русских мастеров живописи. А пока художник, один из учеников Ильи Репина, только что... найден.

— Картины и рисунки Ефима Честнякова обнаружили в крестьянских домах далекой костромской деревни Шабло научные сотрудники музея Вера Николаевна Лебедева и Владимир Васильевич Макаров, — рассказывает директор музея Виктор Яковлевич Игнатьев. — Позднее мы разыскали дальнюю родственницу художника Галину Александровну Смирнову, у которой хранилась часть рисунков, письмо Репина, документы и дневники Честнякова.

Вот что они рассказывают.

Талантливый крестьянский сын уехал в конце прошлого века в Петербург, где посещал рисовальные классы «под ближайшим наблюдением профессора Репина», который «обнаружил в нем талант». Там свидетельствует петербургский художник Дмитрий Щербиновский.

А вот что пишет сам Илья Репин: «...Честняков обладает темпераментом художника, проникнут стремлением к искусству».

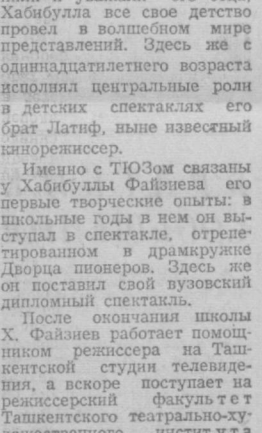
Это стремление вылилось в сотни самобытных рисунков и скульптур, десятки картин, созданных Честняковым почти за 90 лет жизни. В крестьянских домах найдены и привезены в хранилище костромского музея около двадцати картин. 28 рисунков. В них художник пытался представить, говоря его словами, «крестьянский быт, реальный и сказочный». И, по мнению специалистов, преуспел в этом. Его реальный мир представлен рядом портретов крестьян, вбирающих в себя типичные черты людей северного края: задумчивость и мужество, озорство и скромность...

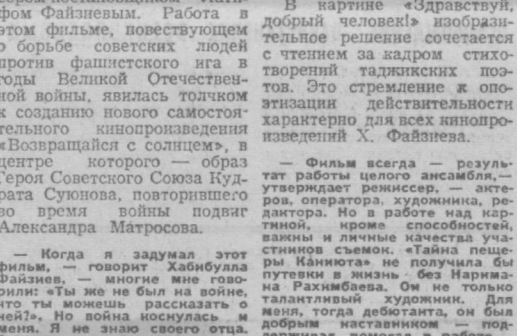
А вот картина из «быта сказочного». Крестьянская семья везет по темному северному лесу тележку с яблоком чуть ли не в рост человека. Художник мечтал о времени, когда здесь, на Севере, яблони будут цвести и плодоносить такими яблоками, которых хватит, чтобы «всю осень и всю зиму деревню пронормить». Кстати, слова эти взяты из иллюстрированной самим же художником книжки его сказок «Чудесное яблоко. Иванушко, Сергеюшко», вышедшей в детском издательстве «Медвежонок» в 1914 году.

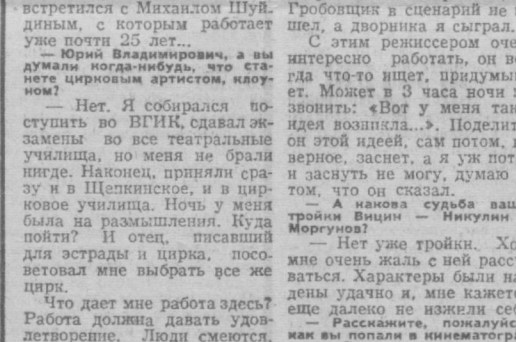
«На поприще искусства я обязан Репину», — писал Честняков Корнею Чуковскому. А искусство свое он стремился обратить «не только на преобразование деревни, но и вообще жизни». Переселившись навсегда в деревню в 1914 году, он создал здесь своеобразный детский музей под открытым небом, городок «глинянок» — глиняных скульптур, которых насчитывалось более двухсот. В 1924 году в районном селе Кологрив проходила выставка его картин.

Рисунки, скульптуры и картины талантливого ученика Репина долгое время не были известны, потому что буквально «растворились» среди крестьян, многие из них были подарены Честняковым своим односельчанам.

(АПН).







Далеко за пределами нашей республики известны произведения народных мастеров-керамистов. Они достойно продолжают и приумножают традиции древнего искусства. Их изделия не раз экспонировались на международных выставках. Сегодняшний выпуск нашего клуба знакомит с некоторыми образцами замечательного искусства. Графин, кувшинчик, дракон созданы старейшиной самаркандских керамистов усто Умаром Джуракуловым. Его ученик Абдурахим Мухтаров — автор этих выразительных фигурок людей и животных. Красочными узорами, плавными линиями радуют глаз изделия работы гиждуванского мастера И. Назруллаева.

Фото А. УВАРОВА.

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

22 февраля

Радио

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.1[illegible] Концерт. 8.25 Веселые напевы. 9.30 Москва. Радионовости «Земля и люди». 10.25 С. Прокофьев. Поэма-рапсодия. 11.1[illegible] «Коммунистическая партия Узбекистана в период Великой Отечественной войны» (узб.). 11.30 Д. Сааткулов. Ферганский квартет. 12.15 Специальная программа для работников промышленности, строительства, транспорта, связи. 13.30 Легкая музыка композиторов Прибалтики. 15.10 Передача для работников отдаленных и труднодоступных гидрометеостанций. 16.10 «Музыкальный ателье». 16.50 Обзор «Правда Востока» (узб.). 18.00 «Рубини» (рус.). 19.20 Татарская музыка. 20.00 Программа «Подвиг», посвященная Дню Советской Армии (узб.). 21.00 Москва. «Праздник советских воинов». Выступление председателя Советского комитета ветеранов войны генерала армии А. И. Батова. 21.10 Концерт для тружеников села. 21.45 Радиоуниверситет политических знаний (узб.). 22.10 Комментарий по международным темам (узб.). 22.20 Танцевальные ритмы. 22.40 Очерк «Памятники жизни» (узб.). 23.10 Концерт-отгадка. 00.10 Ночная музыкальная программа.

Телевидение

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Ташкент. 11.25 Программа. 11.[illegible] «Приключения Марена Пегусова». 8-я серия (на узбекском языке). 11.55 «Чудо-зернышко» (на русском языке). 12.25 Программа. Москва. 12.30 Программа. 12.35 Новости. 12.45 «Музыкальная школа принимает гостей». 13.2[illegible] «Антрацит». Художественный фильм. 14.45 Баскетбол. ЦСКА — «Спартак». 15.25 «Тюльпан». Фильм-концерт. 16.00 Документальные фильмы. 16.45 «Веселые воспитанники». 17.15 «Наука — сельскому хозяйству». 17.[illegible] Программа. 18.00 Новости. 18.[illegible] «Семь дней бригады Галины Арефьевой». 18.25 Чемпионат мира по хоккею с мячом. Сборная СССР — сборная Норвегии. Второй тайм. 19.30 Политехнический университет миллионов. «НОТ — на предприятиях Ташкент. 20.00 Программа. 20.05 «Ахборот» (на русском языке). На узбекском языке: 20.20 Тридцать минут музыки. 20.50 «Человек и поэзия». 20.40 «Ашулалар борт». 21.00 «Огни огромного Москва. 22.00 «Время». Ташкент. На русском языке: 22.20 Университет родителей. На узбекском языке: 23.00 Музыкальная программа. **ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Ташкент. На узбекском языке:** 18.30 «Гарун и Зубейда». 19.05 «Слава труду!» «Ничто не забыто, никто не забыт». 19.40 «Узбекистан на международной ярмарке в Нью-Дели». Москва. 20.00 «Для тебя, солдат». Художественный фильм. 21.15 Песни русских поэтов. Ташкент. 22.00 «Азизлар» (на русском языке). Москва. 22.30 «А ну-ка, парни!». 23.[illegible] Программа. **ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Ташкент.** 19.00 Новости. **На узбекском языке:** 19.15 «Он был не один». Художественный фильм. **На русском языке:** 20.[illegible] «Ершик». «Творчество», «Молодые голоса».

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМ. А. НАВОИ — творческий отчет народной артистки Узбекской ССР Бернары Карповой, народной артистки Узбекской ССР Дильбар Абдурахмановой, заслуженного артиста Узбекской ССР Виталия Васильева; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — Похитители улыбок; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Валентин и Валентина; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — Конец Хитрова рынка.

КИНО

Девятнадцать девушек и один моряк: «УЗБЕКИСТАН» (по четным часам). «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (по нечетным часам днем и вечером); **Кромаель:** 12 ч. дня, 6 ч. вечера). **Смешная девчонка** (в 3 ч. дня, 8 ч. 30 м. вечера); **«ЧАЙКА»:** Семирамида (в 11 ч. утра, 1, 5 ч. дня, 6, 7, 9 ч. вечера); **«СПУТНИК»** (в 11 ч. утра, 12, 5 ч. дня, 6, 7, 9 ч. вечера); **НАВОИ** (в 11 ч. утра, 12 ч. 30 м. 2, 3 ч. 30 м. 5 ч. дня, 6 ч. 30 м., 8 ч. вечера), **«ВОСТОК»** (в 11 ч. утра, 1, 5 ч. 30 м. дня, 6 ч. 7 ч. вечера), **«КУКЧА»** (по нечетным часам, днем и вечером); **Солярис** (2 серии); **ДВОРЕЦ ИСКУССТВ** (в 12, 3 ч. дня, 6, 8 ч. 45 м. вечера), **«ХАМЗА»** (в 5 ч. дня, 8 ч. вечера).

●

УЗБЕККОНЦЕРТ

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

24 февраля в 8 ч. вечера

ВЕЧЕР КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

УЧАСТВУЮТ: камерный оркестр Литовской ССР.

Солист — лауреат IV Международного конкурса им. Чюрлениса **Давидас ГЕРИНГАС.**

Дирижер — заслуженный артист Литовской ССР, лауреат Республиканской премии **Саулюс СОНДЕЦКИС.**

В ПРОГРАММЕ:

М. Чюрленис — Пять прелюдий и вариаций на тему литовской народной песни.

Ф. Байорас — Прелюдия и токката.

Д. Шостакович — Камерная симфония памяти жертв фашизма и войны.

И. Гайдн — Концерт для виолончели с оркестром до мажор.

Моцарт — Две Зальцбургские симфонии (№ 3 и № 1).

Билеты продаются с 2 ч. дня.

Министерство высшего и среднего специального образования Узбекской ССР и коллектив Ташкентского техникума советской торговли с прискорбием извещают о смерти заместителя директора техникума по учебной работе

Вахида Сабировича САБИРОВА

и выражают глубокое соболезнование семье и близким покойного.

ПОГОДА

Сегодня днем по Узбекистану ожидается переменная облачность, по Сурхандарьинской и Кашкадарьинской областям — без осадков, по остальной территории — местами осадки. Ветер северо-западный, 10—14, по Ферганской долине — западный, 20—24 метра в секунду. Температура по ККАССР 6—10, по остальной территории — 10—14, по югу — до 17 градусов тепла.

В Ташкенте — облачно, дождь. Ветер северо-западный, 5—9 метров в секунду. Температура 11—13 градусов тепла.

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

ПРАВДА ВОСТОКА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент, ГСП, улица «Правды Востока», 26. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: заместители редактора — 33-10-48, 33-72-77; ответственный секретарь — 33-24-68, секретариат — 33-34-75, отделы: [illegible] всем трудящихся в массовой работы — 33-15-20; пропаганды марксистско-ленинской теории — 33-43-64; партийной жизни и местной печати — 33-41-47; промышленности, капитального строительства, транспорта и [illegible] говли — 33-16-38; сельского хозяйства — 33-44-92; науки, школ и вузов — 33-40-54; литературы и искусства — 33-67-06; советского строительства и быта — 33-14-75; военно-спортивного — 33-37-76, внутренней информации — 33-81-29; ночной редакции — 33-34-75; прием объявлений — 33-81-42. Коммутатор редакции и издательства — от 33-02-49 до 33-02-58. Собственные корреспонденты: в Самарканде — 4-61-14; Гулистане — 21-42; Термезе — 31-45; Ургенче — 30-73; Фергане — 4-54-15; Карши — 49-98; Бухаре — 3-13-55; Андижане — 77-67; Нукусе — 61-88; Намангане — 20-70.

Индекс 64572. Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Р.02215. Изд. № В-349.