

Сизга қандай хизмат кўрсатилмоқда?

ПУЛ ОЛГАН УНИ ҚАЙТАРИШНИ ҲАМ БИЛИШИ КЕРАК

Халқ банкининг Шўрчи тумани бўлими бошқарувчиси Исмаил Шукров билан суҳбатлашди ўтириб. Гурунг асосида: «Идорамизнинг вазифаси аҳоли қўлидаги бўш маблағларни иқтисодий манфаатларига жалб қилиш», — деди.

Шартнома-контракция бўлмаса ҳам, давлатга 30 тонна буғдой сотдим. Аммо ханузгача галламинг пулини ололмайдим. «Галлабанк» муомалани лағмон қўзаяпти.

Уша 700 минг сўм можоросидан Эсон Тураев ҳам бохабар экан. «Эх, Шукрулла Музаффаров (Халқ банки бўлими бошлиғи), леб телефон чамбарани яна жавоб салоси чикмади.

Эл саломатлиги йўлида



Галлаорол туманидаги Соврак қишлоқлари аҳолиси Муллабулоқ, Шерқонли ва тиббий ёрдам олиш учун

Марказга қатнаш ташвишидан халос бўлдилар. Чунки, бу ерда янги врачлик пунктлари фаолият кўрсата бошладилар.

Мазкур тиббиёт пунктлари замонавий услубда бунёд этилган бўлиб, уларда беморлар муолажаси учун барча тиббий асбоб-ускуналар мавжуд.

Божхона хизмати ҚИҲИРЛИКНИНГ ОХИРИ ВОЙ

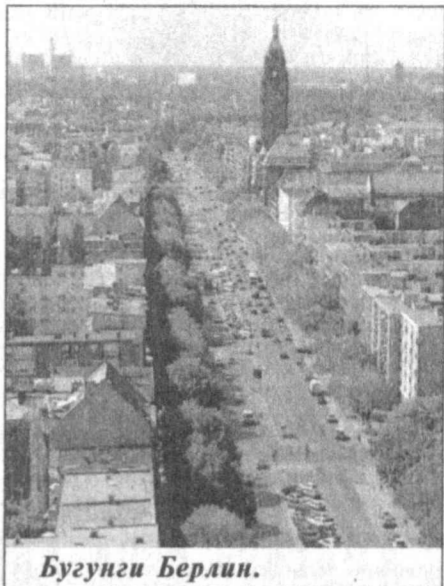
Халол меҳнат, олийжаноблик, яхшилик ва эзгулик ҳар бир инсонга бахту саодат келтиради. Бирок шояди кўрмасиз бўлмаганидек, замонавийларимиз орасида баъзи тонфа шахслар ҳам борки, улар энгил йўл билан бойлик орттиришга, шахсий манфаатини эл манфаатидан устун қўйишга ҳаракат қиладилар.

ОЛАМГА БИР НИТОҚ

ПОКИСТОНГА ҚАРШИ ЖАЗО ЧОРАСИ

Лондонда бўлиб ўтган миллий Ҳамдустлик мамлакатларининг ҳаракатдаги вазирлик гуруҳи учрашувида Покистонни бу ташкилот аъзолигидан чиқаришга қарор қилинди.

Покистонга Ҳамдустлик вакиллари юборилди. Миллий телевидение орқали дастурий нутқ билан чиққан Покистон ҳарбий ҳокимияти бошлиғи генерал Парвез Мушарраф 6 кишидан иборат хавфсизлик кенгаши ташкил этилишини эълон қилди ва ҳозирги ҳарбий бошқарув «доимий бўлиши мумкин эмас» деб ишонтирди.



Бугунги Берлин.

МУХТОР ВАКИЛ ТАЙИНЛАНДИ

Россия президенти Борис Ельцин бош вазир ўринбосари — Россия ҳукумати Чеченistonдаги мухтор вакили лавозимини жорий этиш тўғрисида фармонга имзо чекди.

ПРЕЗИДЕНТ ДАЪВАТИ

Билл Клинтон ядровий давлатларга мурожаат қилиб, навбатдаги ядро синовларини ўтказишдан тийилтиришга чакирди. Сенат ядро синовларини ташкил қилишдаги шартномани рақиблиқ қилишдан бош тортаётган бўлса-да, АҚШ келгусида ядро синовларини ўтказмасликни мулжаллагани, деб таъкидлади у.

ПАРЛАМЕНТДА НИМА ГАП?

Индонезия парламенти биноси олдида норозилик намойишини ташкил этган талабалар ва полиция ўртасида тўқнашув юз берди.

ЁШ БОЛАЛАР АСКАРЛИККА ОЛИНМАСИН

Берлинда болалардан аскар сифатида фойдаланишга қарши қондаларни қўқатиришга чакирувчи БМТ ва Европа Иттифоқи томонидан ўтказилган анжуман давом этаётган.

ҚУТЛУФ ҚАДАМ

Муқаддас опани илгари ҳеч кўрмаганман. Аммо самимият балқиб турган кўларидан, дала шамоллига қўрайган юзларидан, солда ва қатият-ли сузларидан, қадок қўлариданги меҳнат изларидан уни дарров танидим.

Яларга моддий ҳамда маънавий ёрдам кўрсатишни ҳам унутмади. Поклик иймонда намоеён бўлганидек хўжалик иқтисоди юксалиш йўлига тушиб кетди.



нида эса 40 нафар оилавий пудратчилар мўл-кўл ҳосил этиштирдилар. Айни кунда йиғим-терим ишлари ушқоқлик билан олиб боришмоқда.

Муқаддасхон умрини, ризиқини Она заминга боғлаган меҳнаткаш хонадонда камолга етди. Кечки ёшлар мактабидан ўқиб, механизаторлик касбини эгаллади. «Зангори Кема» штурвалига ўтириб илк б-р қордек опнок пахтазорга кирганида қанчалик севинганлиги ёдида.

Бозор иқтисодиёти — бу эркин фаолият, мустақил фикр, билим ва тажрибага суянчи, ўзининг ишонингидир. Дехқончиликда талбир-дир. Дехқончиликда талбир-дир. Дехқончиликда талбир-дир.

Амина ҚОДИРОВА. «Халқ сўзи» мухбири.

МЕБЕЛЬ СИЗНИНГ ХОНАДОНИНГИЗ УЧУН БУЮРТМАЛАР БЕВОСИТА ИТАЛИЯ ВА ПОЛЬШАДАН КАТАЛОГЛАР БЎЙИЧА ЕТКАЗИБ БЕРИЛАДИ.

Vinlad Ҳаётингизни хотиржам қиламиз! Кўп қаватли тураржой бинолари, хусусий уйлар йўлақлари, идоралар, банклар, муассасаларда ўрнатиш учун «МЕХМОН» кўпхонадонли домофони Вазифаси:

Реклама Ва эълонлар 136-09-25 «TORSUNA INTERNATIONAL TRADING AG» (Швейцария) тақлиф этади AOKI TECHNICAL LABORATORY, INC. Япония фирмасининг PET-сигимлар ва PET-ҳажмлар ишлаб чиқарувчи дунёдаги машҳур универсал машиналар.



МАНГУБЕРДИМАН

(Қасида)

Онажон, мен наҳри Хиндан кечман,
Кечман Ватандан олис дидман,
Сониниб бир томчи сувин ичман,
Кечтам йўқ умиди бу кен дундан.
Она юрт меҳрима, мангуса, борсан,
Менман Мангубердин, ўзинг кўйган ном,
Сен Шарқда мунаввар қадим дёрсан,
Яратган боғида ризиким бор мўлом.
Кўш тоғ қифидан боқар қизариб,
Элим мардларнинг тўққан қониди,
Субҳи тоғ тумани, турар бўғариб,
Ялғуз шаҳидлар сўйма жониди.
Онажон, мен эди Хиндан кечман,
Сен берган қайрилмас қилч қўлида,

Сенга қайтаман деб қасам ичман,
Тулпорим мадалдор нотинч йўлимда.
Мен кетсам, ўринида келар Хоразм,
Туғлар янги мард Жалолдинлар,
Қайда бўмай элга этман таъзим,
Курашга отланур эрк-чун жўмарлар.
Хинд дарё, нега сен мучча тўқилди,
Қилчининг дамлай ўйнар учқунлар,
Безовта мард қалби булар ёқилди,
Қасосга чорлайди оловли туғлар.
Туғларда синаҳлар чароғи тулхан,
Хоразм зардуштин шамъи Авесто,
У ер оташкада пойгоҳ Ватан,
Зол тарих у жойни унутмас асло.
Тулхонин чорлайди нарги қирғоқ,
Меҳрли хинд эли она бағридай,
Мард туғи дарёдай безовта, уйғоқ,
Тулпорини шидлати эли қаҳридай...
...Сувдан баланд сакраб, тўқиллар кучар.

Аста келур бургут чархи фалақан,
Қанотини остига мени олмоқчи,
Шиддати жой олган нотинч юракдан,
Мен билан жангларга бирга бормоқчи,
Ботирдан ўрганиш мардинин ҳислати,
Хийла керак деган жангда пайгамбар,
Бу удум мағзида эл жасорати,
Довин йўл-йўқлар байроғи зафар.
Қайтаман элимга тоғлардан оғиб,
Етгайман орзуга дарёлар кетиб,
Жангларга киргайман дарёдай тоғиб,
Она эл номда ахду оғит ичиб,
Онажон, изимдан келинг соҳилга,
Сизга эргашинлар аҳли оилам,
Изингиз қолмасини өзүз қотила,
Шуни истар биздан она юрт бу дам.
Мен кетсам, қолади элимда рўҳим,
Элим-чун ўлимни жангта бурдим ман,
Ватаним, сен борсан, тутамас умрим,
Ўзинг Жалолдин Мангубердиман.

НАЗАРМАТ

Шамолнинг эганини кўрганмисиз,
деб сўрашди ўзаро суҳбатлашиб кета-
ётган икки доғимандан. Соғларига оқ
оралган ҳийла ёшроғи дарров жавоб бе-
ришга туғинибди:

— Ҳа, кўрганман. Ҳис ҳам қилган-
ман. Уна шамолларнинг бешинида ката
бўлганман.

— Сен-соққилини оппоқ қирғоқ қоплаган,
асо тутган мўйсарида гал кел-
ганда, уоқ ўйга чўмиб қолиб-
ди.

— Бу саволни инсон нима
учун дунёга келганини бил-
сизми, деб тушунаман, —
деди у. — Мўйқалам соҳиб
шабанини кўриди, кўш қўлаб
сўрашди, юз-қўзларини силлаб
ҳам кўриди. Сўз сазалатқори эса
шабанини ҳис этибгина қолмай,
шивир-шивир гап-сўзларини
ҳайқилларини ҳам эшитди.

Бу кўра оғунида инсон янги ҳам,
эски ҳам эмас. У — боқий. У ўн саккиз
минг олам сир-синаотларини англашга
интилагини боисидан ҳам олий хиқ-
дат. Гузалик, эзулик, алопат, деб атал-
миш қўриқларни тириклигининг бош
эмомига айланганлиги сабаби ҳам
инсон ҳаётини қурган элади. Сўз деб
аталмиш сўзри муъжизанинг қадрини
қилдилади. Танқиди драматург Абдуқо-
ҳор Ўброҳимов ҳам баъдий сўзининг
юрагини тушунишга, кўнглини тушу-
ниришга умрини бағишлаган санъаткор.
Бир сўз билан айтадиган, баъдий сўзининг
гузаликка айланган жараёни адиб
ичкоҳида устувор.

Абдуқоҳор ақанинг «Тусмол», «Би-
ринчи бўса», «Арпа», «Зулфир», «Бир
ўлиқка бир тирх», «Бу замон ўлғони»,
«Пуч», «Соча ёқуд тўй оғлидан томо-
ша», «Танисинга керак», «Товушсиз қар-
сақлар», «Майли, майли», «Ўзбекча нихоҳ
ёқуд шабонинг йўли» синглири ўнлаб
саҳна асарларини оламизми, «Тил — тақ-
дир лемак», «Ватан тўйғуси» (ҳамқор-
лик) публицистик мақолалар мақму-
ларини айтасизми ёки ўқувчиларнинг се-
вийли асарига айланган, қўлдан қўймай
ўқиб келинаётган «Ўйку келмас кечалар»
романини эласизми, барча-барчасида
табиат — жамият — инсон меҳарига

бирлаштирилган
маънавий-ахлоқий,
ижтимоий масала-
лар моҳиятини белгилаб келатганлиги-
ни қуатиш мумкин.

Хусусан, бахтининг ўзи нима, қандай
фазилатлар соҳибни бахти одам дейиш
мумкин; қандай жоҳотлар шакс бахтини
белгилаб бериши; ҳамма одамлар бирдэй

Эҳтиром

ана шундай
ҳолатлар бахтининг
беалд қанорала-
лар моҳиятини белги-
лаб бериши мумкин?

Бойликдан то-
лиқдан одам билан
оқилдан эриққан
қиссаларни шури
қурган бахтисизлар,
дейиш жониз бўл-
мишкан? Булар иж-
кор асарлардаги маъна-
вий-ахлоқий из-

ланишларнинг етакчи йўналишлари.
Ушбу силсилада бир-бири билан бо-
лиқ учинчи халқа ҳам вужудга келди-
ки, бу маънавий ҳамда моддий-жисмо-
ний нафс масалаларидир. Нафсининг ҳар
икки тури эҳтиёж, зарурат, таловкорлик
билан боғлиқликка эҳтиёр бўлади. Ер ю-
даги лак-лак бағди мўмин борки, бар-
часи ҳар икки нафсини қаноатлантириш
илинжида тириклик қўчаларида тенти-
райди. Олам ва Олам сир-синаотларини
билиш, тушуниш ҳамда тушунтириш за-
рурат маънавий нафсининг таркибий
бўлаги, аслида. Инсоннинг ўзидан зур-
роқ қолдириши, оила, насл-насаб то-
мирлари — булар жисмоний нафс қур-
ралари.

Абдуқоҳор ақанинг санъаткорлик ни-
гоҳи маънавий-ахлоқий масалаларни иж-
тимоий-философий йўналишда баъдий та-
дқиқ этар экан, уларнинг тарихи, буғу-
ни ва келажакини бир нуқтада шуъла-
лантиришга интилади. Ҳар бир масалага
тарихийлик принципи нуқтаи назари-
дан ёндошади. Миллат тарихи, жамият
тарихи масалалари адиб диққат-эҳти-
борининг меҳварини белгилайди.

Биргина «Ўйку келмас кечалар» ро-
мани мисолида фикр юритадиган бўлсак,
у адибнинг эпик жанрдаги тунгич ва
муваффақиятли изланиши.

Тугри, инсон бир бурда умри бада-
лида чексиз эркинликка интилади. Адоқ-
сиз орзу армонлар, умид-ҳаваслар ана
шу эркинлик илинжининг, эрк эҳтиё-
жининг маъно қирралари. Инсон таби-
атан ҳаминча яхшиликка, эзуликка,
гузаликка ташна яшайди. Ҳоҳ аёллар,
моҳ эркаклар эҳти ё бахти янашга май-
ли кучли. Ва лекин, хоҳиш-истак беал-
д бўлгани билан ўша одамнинг
ўзи маънавий ва моддий жиҳат-
дан беками-қўст ҳаётини таъмин-
лай оладими? Моддий тўқислик-
ка эришгани билан маънаван қо-
миллик мақомига етишгани?
Зеро, маънавий қомиллик ҳада-
ри беалд. Хусусан, инсон бахти
ҳам, фожаси ҳам ўзигида,
кўнглида. Одам нималарга эриш-
масин, албатта ўзигидан топа-
ди; ва нималардан маҳрум ва мақ-
қум бўлмасин, барибир ўзигига
қайтган, ўзигидан тонган бўлади. Ин-
сон ўз эҳтиёжининг қулига — қурбони-
га айланади. Ва шу жараёнда ўзига бе-
рилган олий неъмат — эркинлик бахти-
дан айрилди. Ҳар бир бахтисизликка
маҳқум элади. Инсоннинг шахсий бах-
ти ёлғиз ўзига мансуб эмас. Унинг пар-
вози таназзули ҳам ўзига ва ўзига
уғларга бахтисизлик ҳаётини бахти
қилиши шундан кўрилади. Унинг
қўнглидаги эҳтиёж эҳтиёж, хоҳиш-
мақом мақом мақом бахтисиз-
лиқнинг омилларидир. Адиб маъна-
вий ҳақиқатларни қаҳрамонлари тақдир
и солида баъдий идрок ва ифода ай-
лайди. Шахсий иллатлар ижтимоий иллатларга
айтмаслиги учун ўйлашга, янашга, ку-
ришга лаянат элади.

Ҳақиқат Камолнинг Ёқутхонга макту-
блари — бу янашга, курашга маҳқум
уйғоқ онининг аҷиб ва аламли эҳти-
роғи. Ҳар бир қимса кўнглидаги ўз кў-
ни энгиб янашгага виждонига ҳиёнат
қилмаган бўлади. Маънавий қомиллик
сари интилишларида томилари қир-
қилмайди. Мана шу ҳолат адиб асарлари-
да тасвирланган бир бурда бахтининг
ушқоқлари бўлса не ажаб?

Нўмон РАҲИМЖОНОВ,
филология фанлари доктори,
профессор.

ФИКР КҮНГИЛ ЗИЁСИ

бахти бўлиши мумкинми; бахти жа-
мият қанақа бўлади ўзи; миллат бахти
деганди нима тушунилади; миллий бах-
ти, у қандай замида вужудга келди,
қандай асосда қаддини ростлайди? Бу-
лар адиб баъдий-эстетик изланишлари
мағзини ташкил этган маънавий-ахло-
қий масалаларнинг бир қирраси.

Иккинчи кўнгли инсон шажаси,
фелъ-атвори, шахсияти, бир сўз билан
айтадиган, руҳонияти билан боғлиқ маса-
лалар ташкил элади. Хусусан, бойлик
шакс бахтини белгиловчи мезон бўла ола-
ди; вақтичилик, тиркичилик ташвиш-
ларидан ҳоли, хушнуд умргузаронлик
қилиш одам бахтини белгиловчи асосий
унсурлар бўлиши мумкинми? Ёқуд
юпунлиқни, муҳтожликни, эҳтиёжман-
лиқни бахтисизликнинг бош аломатлари
деди оламизми? Ҳам маънавий, ҳам
моддий мулкдор бирдек тўқис одам бўла-
дими? Ёки беҳад бойликдан нафас
қисилган, мулкдорликдан эриққан одам-
нинг ҳолатини қандай баҳолаш мумкин?

Зериқиб ҳам эҳтиёжнинг руҳоний
белгиси. Тўқисликдан толиққан, бойлик-
дан эриққан одамнинг кўнгли ўзи ан-
лаб этган ёки тўлиқ анланмаган бир
нималарни тусайверади. Ва ана кўп на-
саларга майли, эҳтиёжи орғиб бораст-
ганини ич-ичидан ҳис қилади. Ҳуш,

ТУРКМЕНИСТОН КИНОСИ КУНЛАРИ

Тошкентда Туркменистон киноси кунлари бошлан-
ди. Шу муносабат билан бўлиб ўтган тадбирда мазкур
мамлакатнинг ўзбекистондаги Факуллода ва Мухтор
элчиси Султон Пирмуҳамедов туркман киноси кунлари
Туркменистон мустақиллигининг саккиз йиллигига ба-
ғишланганини қайд этди. Кино кунларида пойтахти-
миз аҳли эътиборига қардош мамлакат кино усталари
ижодига мансуб «Тавба», «Афсона», «Ендим» каби ба-
дий фильмлар ҳавола этилди.

(ЎзА)

Тошкентда Ўзбекистон
синхрон сузиш федерация-
сининг таъсис конференция-
си бўлиди.

Республика Давлат жи-
смоний тарбия ва спорт
қўмитасининг раиси Баҳо-
дир Махсумов тўпланганлар
хузурида сўзга чиқиб, маз-
кур федерациянинг тузили-
ши ўшан йили синхрон су-
зиш бўйича ўтган «Сув па-

ЯНГИ СПОРТ ФЕДЕРАЦИЯСИ ТУЗИЛДИ

лиги «Ўзбекистон ва Тур-
кия бизнесменлари уюш-
маси» халқаро ташкилот
бош директорининг ўрин-
босари Рустам Нуралиев
сайдланди.

(ЎзА)

МУАЛЛИМЛАР УЧУН ЛИБОС

Тавба, ўқувчилар учун
форма бўларди, энди муал-
лимлар учун ҳам либос чи-
қаришларини, дейишди ай-
римлар. Мана Қашқадарё
вилоятининг Қарши шаҳ-
ридаги Усмон Юсупов ту-
манининг 23-Беруний но-
мидаги мактабда муаллим-

лар учун ягона либос тажри-
ба-синаовдан ўтказилмоқда.
Ким нима деса десину,
бу либос ўқитувчиларга
ёқаяпти. Ажаб эмас, у бу-
тун вилоятда оммалашиб
кетса. Буни вақт кўрсатади.
Н. РАВШАНОВ,
«Халқ сўзи» мухбири.



ГҮШТГА
БАЛИҚҚА
САЛАТГА
ҲАММА
НАРСАГА
IDEAL

«ЙЎЛОВЧИ» АВТОТРАНСПОРТ СУГУРТА КОМПАНИЯСИ АКЦИЯДОРЛИК ЖАМИЯТИ

Автотранспорт корхоналари, ташкилотлари ва
жисмоний шахсларга ўз манзилининг
ўзгарганлигини маълум қилади.

«Йўловчи» АСК АЖ қуйдаги янги манзилда
жойлашган: Амир Темура кўчаси, 1-боши берк кўча, 6.
«ТОШШАҲАРИЙЎЛОВЧИТРАНС» Уюшмаси
биносининг, 622-хонасида.
(Мўлжал: Олой бозори, Бош почтамт)

Маъмурият.

*Fairtrade - Ommaviyotning
ijtimoiy manfaatlarini oshirishga
qaratilgan tashabbus.*

Construct 99
Central Asia

1999 йил 26 - 29 октябр
Ўзбекистон, Тошкент, Амир Темура кўчаси, 107,
«Ўзэкспомарказ»
Иш вақти: 10.00 - 17.00

**Мутахассислар билан учрашув имкониятини қўлдан бой
берманг.**
Жаҳоннинг етакчи фирмалари ўзларининг янги технология ва
маҳсулотларини намоиш этадилар.

Қурилиш машина ва ускуналари соҳасидаги: Arabbay, CBS Turkey,
CITES Conditioner Ltd., Fritz Fuss, Heris-Seramik, Kale Kilit, Knopf, Oventrop,
Pakpen, Paschal-Werk-G.Moier, Projektierung und Anlagenbau, Reflex
Winkelmann & Pannhoff, Viessmann, Wilo каби етакчи фирмалар Сизларни
олқишлайди.

Марказий Осиёда 3-мартаба бўлиб ўтадиган қурилиш
индустрияси ва материаллари, маъийий техника, уй учун ички жиҳазлар ва
маҳсулотлар халқаро кўргазмасига ташриф буюринг!

Амир Темура метро бекатидан «Ўзэкспомарказ» бўйлаб
хар 20 дақиқода тезкор автобуслар катнайди.

Ташкилотчилар: Fairtrade'ning
Тошкентдаги офиси:
Амир Темура кўчаси, 107,
3-павильон,
Тел.: 345495
Факс: 344460

Ўзбекистон Республикаси
«ЎЗЭКСПОЦЕНТРАЛ»
Амир Темура кўчаси, 107,
700094, Ўзбекистон, Тошкент.

EXPO
1999 йил 21-25 октябр
«ЭКСПО ИТАЛИЯ — 99» кўргазмаси
120 дан зиёд Италия фирмалари илк бор Ўзбекистонда намоиш этадилар:

- **Технология ва ускуналар:**
- **тўқимачилик саноати;**
- **кийим тикиш;**
- **тош, мармар, гранитга ишлов бериш;**
- **агросаноат сектори;**
- **озиқ-овқат саноати;**
- **ўраш ва қадоқлаш;**
- **хизмат кўрсатиш соҳалари учун.**
- **Қурилиш ва бошқа тармоқлар учун
резина, ПВХ, алюминийдан
тайёрланган маҳсулотлар.**
- **Уй-рўзгор буюмлари:**
- **мебел;**
- **тайёр кийимлар;**
- **сопол буюмлар;**
- **ошхона анжомлари;**
- **тилладан ясалган буюмлар.**

Ташкилотчилар: «Интерэкспо» компанияси ЎЗР ТИАВ ва Италиянинг
Ўзбекистондаги элчихонаси ёрдамида.

Кўргазмага хуш келибсиз!

Маъмурият: Тошкент ш.,
Амир Темура кўч., 107
«Ўзэкспомарказ» РСММ, 1-павильон.

Иш вақти:
1999 й. 21.10. 11.00. дан 18.00. гача
1999 й. 25.10. 10.00. дан 18.00. гача

«ХАЛҚ СҮЗИ» «НАРОДНОЕ СЛОВО»

МУАССИСЛАР:
Ўзбекистон Республикаси
Олий Мажлиси Кенгаши ва
Ўзбекистон Республикаси
Вазирлар Маҳкамаси

Бош муҳаррир:
Аббосхон
УСМОНОВ

Тахрир хайъати:

Э. БОЛИЕВ
(масъул котиб —
«Халқ сўзи»),
М. ЕГОРОВ
(масъул котиб —
«Народное слово»),
А. ЖАББОРОВ,
С. ЗИНИН,
М. МИРАЛИНОВ,
С. МУҲИДДИНОВ
(бош муҳаррир ўринбо-
сари — «Халқ сўзи»),
Л. ПАК,
М. САФАРОВ,
Р. ФАҲОДИЙ,
И. ХУДОЕВ,
И. ШОҒУЛОМОВ,
О. ҚАЙПБЕРГЕНОВ
(бош муҳаррир ўринбо-
сари — «Народное слово»),
Ҳ. ҚОШИМОВ.

БЎЛИМЛАР:

Ижтимоий-саноий ҳаёт —
133-57-34;
Хуқуқ —
136-07-94;
Иқтисодиёт —
136-36-65;
Қишлоқ хўжалиги —
136-37-85
Маънавият ва маърифат —
136-35-60, 132-10-65;
Хатлар —
136-29-89,
136-07-48;
Фан, соғлиқни сақлаш ва
ижтимоий масалалар —
132-12-08;
Халқаро ҳаёт —
132-11-15;
Котибият —
133-10-28;
Эълонлар —
136-09-25.

Рўйхатдан ўтиш тартиби № 00001

Буюртма Г — 0820,
23276 нусхада босилди,
ҳажми — 2 табоқ,
Офсет усулида
босилган.
Қоғоз бичими А—2

Газета PENTIUM-II
компьютерда терилди
ҳамда операторлар
Сергей ЛУКИН ва
Жамшид ТОҒАЕВ
томонидан саҳифланди.

Навбатчи котиб —
Ю. ҲАМИДОВ.
Навбатчи муҳаррир —
О. РАҲИМОВ.
Навбатчи —
Ф. ЭШМУРОДОВ.
Муҳахх —
О. АБДУАЗИМОВ.

• **МАНЗИЛИМИЗ:**
700000, ГСП,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар
кўчаси, 32-уй.

Тахрирда ҳажми
5 қоғоздан зиёд
материаллар қабул
қилинмайди.

«Шарқ» нашриёт-
матбаа концерни
босмаҳонаси.
Қорхона манзили:
«Буюк Турон»
кўчаси, 41.

Босишга топшириш
вақти — 21.00
топириши — 23.30
1 2 3 4 5 6