

Мамлакатимизда сайлов кампаниясининг навбатдаги муҳим босқичи - Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Сенати аъзоларининг сайлови кизгин паллага кирди.

# ИШОНЧ

ЎЗБЕКИСТОН КАСАБА УЮШМАЛАРИ ФЕДЕРАЦИЯСИ ГАЗЕТАСИ

2005 йил 19 январ, чоршанба № 11 (1852)

СЕШАНБА, ЧОРШАНБА, ЖУМА ВА ШАНБА КУНЛАРИ ЧИҚАДИ

**Меҳр-мурувват, саховат, одамийлик. Бу тушунчалар икки жаҳон сарвари бўлиши одамизотни осмон қадар юксалтирувчи энг олижаноб фазиладир.** Ушбу мақолада «Меҳр ва мурувват йили» деб эълон қилиниши ҳамда бу йўналишда кенг қўламли ишларнинг амалга оширилиши халқимизга хос улғу фазиладирлигини намойиш қилди.

Республикаимизнинг энг нуфузли жамоат ташкилотларидан бири бўлиши касаба уюшмалари Меҳр ва мурувват йилида меҳнатқашларни ижтимоий-иқтисодий ҳаётида хуқуқий жиҳатдан ҳимоялаш масалаларига алоҳида эътибор қаратиш билан бир қаторда кам таъминланган oilаларни, яққа-ёлғиз қариyлар, ногиронларни моддий-маънавий қўллаб-қувватлаш борасида ҳам аниқ тадбирларни амалга оширди.

Шунингдек, салкам 126 миллион 728 минг сўм сарфланиб, 1 минг 448 нафар ёлғиз пенсияерларнинг уй-joyларни таъмирлиб берилди. Худудларга касаба уюшмалари томонидан 99 миллион сўмга яқин моддий ёрдам кўрсатилди.

## МЕҲР-МУРУВВАТ КУНДА КЕРАК

Соглом авлод - келажакимиз. Уғил-қизларимизни жисмонан бақувват, маънан етук, Ватанга садоқат руҳида тарбиялаш ва вояга етказиш бугунги куннинг энг долзарб вазифаларидан биридир.

Касаба уюшмалари бу ўта масъулиятни вазифани муваффақият билан адо этиш мақсадида бир неча йиллардан буён қизгин фаолият олиб бораётир.

## Касаба уюшмалари фаолиятдан

Утган йили ҳам бу ишга алоҳида эътибор қаратилди. Ёғи соғломлаштириш мавсумида касаба уюшмаларининг ягона ижтимоий тўловлари маблағи ҳисобидан жами 371 та болалар оромгоҳи фаолият кўрсатди.

Шунингдек, салкам 126 миллион 728 минг сўм сарфланиб, 1 минг 448 нафар ёлғиз пенсияерларнинг уй-joyларни таъмирлиб берилди. Худудларга касаба уюшмалари томонидан 99 миллион сўмга яқин моддий ёрдам кўрсатилди.

## МЕҲР-МУРУВВАТ КУНДА КЕРАК

Соглом авлод - келажакимиз. Уғил-қизларимизни жисмонан бақувват, маънан етук, Ватанга садоқат руҳида тарбиялаш ва вояга етказиш бугунги куннинг энг долзарб вазифаларидан биридир.

Касаба уюшмалари бу ўта масъулиятни вазифани муваффақият билан адо этиш мақсадида бир неча йиллардан буён қизгин фаолият олиб бораётир.

ташқил этишга биринчи галдаги вазифа сифатида ёндошилди. 53 та станицонар ва умумтаълим мактаблари ҳошида ташқил этилган оромгоҳларда 35 минг 234 бола таътили хуш кайфиятда ўтказди. Шунингдек, пойтахтида қатор Меҳрибонлиги, белгиланган тадбирлар қай йўсинда амалга оширилганини Тошкент вилояти касаба уюшмалари томонидан қилинган савобли ишлардан ҳам кўрса бўлади.

## МЕҲР-МУРУВВАТ КУНДА КЕРАК

Соглом авлод - келажакимиз. Уғил-қизларимизни жисмонан бақувват, маънан етук, Ватанга садоқат руҳида тарбиялаш ва вояга етказиш бугунги куннинг энг долзарб вазифаларидан биридир.

Касаба уюшмалари бу ўта масъулиятни вазифани муваффақият билан адо этиш мақсадида бир неча йиллардан буён қизгин фаолият олиб бораётир.

## Йиллар ва одамлар

### «ТОШГУЗАР-БОЙСУН-ҚУМҚЎРҒОН»

темирйўл қурилиши изчил давом этмоқда

Шу кунларда мамлакатимизнинг жанубий вилояти Сурхондарёда «Тошгузар-Бойсун-Қумқўрғон» янги темир йўли бўйлаб улкан бунёдкорлик ишлари давом этмоқда.

Айни вақтда «Тошгузар-Бойсун-Қумқўрғон» янги темир йўли йўналишининг Тонгимуш участкасида иш қизғин.

Мазкур жамоа аъзолари томонидан ўтган йилнинг ноябр ойида 107 миллион, декабр ойида эса 150 миллион сўмлик қурилиш ишлари амалга оширилган.

2005 йил «Сиҳат-саломатлик йили»да қиладиган ишларимиз жуда кўп.

## «ЎЗОТАЙЎЛ»: ХИЗМАТГА ТАЛАБ ОРТМОҚДА

«Сиҳат-саломатлик йили»да Фаргона вилояти «Автотеххизмат» корхонаси шаҳар аҳли ва меҳмонлар учун ўзига хос хизматларини тақдир этди.

Гап шундаки, корхона саъй-ҳаракати билан Фаргона шаҳар йўловчи ташвиш йўналишлари учун Самарқанддаги «Ўзотайўл» кўшма корхонасида ишлаб чиқарилган 50 та автобусларни келтириб берди.

## УЧИНЧИ ШИФОХОНА

Навбахор туманидаги Кескантирак қишлоғида янги шифохона фойдаланишига топширилди.

## СОҒЛИҚНИ САҚЛАШ СОҶАСИДАГИ ҲАМКОРЛИК

Ўзбекистон ташқи иқтисодий алоқалар агентлигида Ўзбекистон Республикаси билан Германия Федератив Республикаси ўртасида молиявий ҳамкорлик бўйича ҳукуматларaro битим имзоланди.

## Т.НОРКУЛОВ (ЎЗА) олган суратлар



## Ислоҳот инсон учун

Балиқчи туман ҳоқимлигида ижтимоий тўловлар масаласида ҳеч кимга ён берилмапти.

## ИЖТИМОИЙ ТЎЛОВЛАР Балиқчи туманида эгаларига ўз вақтида етказиляпти

Айни кунларда туманда 5 та санонат корхонаси ишлаб турипти.

## ИЖТИМОИЙ ТЎЛОВЛАР Балиқчи туманида эгаларига ўз вақтида етказиляпти

Айни кунларда туманда 5 та санонат корхонаси ишлаб турипти.

## Ислоҳот инсон учун

Балиқчи туман ҳоқимлигида ижтимоий тўловлар масаласида ҳеч кимга ён берилмапти.

## ИЖТИМОИЙ ТЎЛОВЛАР Балиқчи туманида эгаларига ўз вақтида етказиляпти

Айни кунларда туманда 5 та санонат корхонаси ишлаб турипти.

## ИЖТИМОИЙ ТЎЛОВЛАР Балиқчи туманида эгаларига ўз вақтида етказиляпти

Айни кунларда туманда 5 та санонат корхонаси ишлаб турипти.



Мусо Тошмуҳаммад ўғли Ойбек таваллудининг 100 йиллигига



Архив

НАЪМАНАК

Нафис чайқалади бир туп назматак Юксакда, шамолнинг беланчағида...

Майин рақсига ҳеч қоникмас кўнгли, Ваҳший тошларга ҳам у берар фусун...

Пойда йиғлайди қумуш қор юм-юм... Нафис чайқалади бир туп назматак...

Тоглар ҳавосининг фирозисидан Майин товланади бутун ниҳоли...

етишиш қийинлигини инобатга олавермаймиз. Рус адаби А.К.Толстойнинг «Ҳақиқат» номи...

Ужас, ўғил бермиш, ўғилга жазо, Қон тўхар уларнинг набиралари...

Ойбек ва унинг сафдошлари яшаб, ижод этган замон гирдобни ниҳоятда таҳликали ва хавфли бўлган...

гимни Х.Ёкубов, М.Қўшонов, Н.Каримов, Б.Назаров каби ойбекшуносларнинг тадқиқотларидан айри ҳолда тасаввур этолмайман...

Мустақилликдан сўнг замон ўзгарди, фикр-қарашлар янгиланди. Нима қилиш керак? Адабий танқид ва адабиётшунослик анча осон йўлни таллади...

рамз, мажоз, тимсол тилига айланади. Туйғу рангдорлик касб этиб, фикр энг тиниқ оҳангдорликка етишади...

Қувват - фақат эрқда, виждонда эканлигига тўлиқ инонади. Атоқли ойбекшунос Хомил Ёкубовнинг қайд этишича...

Ипак нуруларига боғланиб қолиб, Абдий шеърларга бирдам толаман. Қўлимга суюқли созимни олиб, Чексиз дунёларнинг куйин чаламан...

Оҳандор сузар жаҳон Абдиетга томон... Абдиет ва умр Сингари оқиди сув... Ойбек шеърларида сезим сезгига,

Абдиет ва умр Сингари оқиди сув... Ойбек шеърларида сезим сезгига,

- Иброҳим ака, донишмандлар сўзга таъриф бериб, уни жонга, руҳини эса унинг қоллигига ўхшатадилар...

Икки олам асрорини бир сўз ила оқтаймен, Дегадди минг бора ҳақ эди. Ойбек ҳам сўзга руҳ, жон бағишлаган ҳассос шоир...

Маълумки, адабиёт иши - қисмат иши, ҳақиқат ва шижоат иши. Бадий ижодга ўзини бағишлаган кишининг масъулияти - машаққатидан, ранжу азоблари - роҳату фароғатидан ортик...

...Ойбекнинг муқаддас оstonасида ёлгон ўлса керак уятдан ёниб, қиролмай шоирнинг шеъронасига...

II. «ДАРЁЛАР СИНГАРИ КўНГЛИМ ЖўШҚИНДИР...» Ўзбекистон Фанлар академияси Алишер Навоий номидаги Тил ва адабиёт институти бўлим муdiri, филология фанлари доктори Иброҳим Ҳаққул билан мулоқот

сезги туйғуга, туйғу ва эҳтирос эса фикр бағрига эркин оқиб боради. Унинг шеърларида вазн, сўз қурилиши, тасвир жозибаси нисбатан бошқача:

Ҳаёлларим поёнисиз Узоққа қочар, Елғизлигим омонсиз Қалбининг сирак...

Бундай мисраларда заррача бўлсин, ясамаллик, сунъийлик ёки зўрақилик кўзга ташланимайди. Умуман, Ойбек ҳеч паит сўзга зугум ўтказмайди...

Шеърларидаги символизм оқими таърибларини пухта ўрганган ва ижодий ўзлаштирган Ойбек борлик - оламга таассуротлар нигоҳи билан қаради, ундаги нарса, воқеа-ҳодисалар қандай ҳис этилади...

Тоглар рўйсини айт, Юдузлар саломини айт, Шивирла ҳаёт сасин, Севги дуссини айт...

дея илтижо қилишда асло ғайритабиийлик йўқ. Ойбек қалбининг табиию факуллодда ошиқлиги ва сирдошлигининг тамали ҳам мана шунда...

Тунга бағишланган ёки ташхис усули ила тунга мурожаат шаклида битилган шеърларни кўп ўқиганман. Бирок, бунақа шеърни, тун билан бунақа дардлашуви учратганим йўқ...

қўшлантиради» унинг шеърятини шунчаки ўқиб, уқиб бўлмайди. Уни тушуниб етмоқ учун аввало Ойбекдек кенгфёъл, Ойбекдек самимий қалбга эга бўлмоқ, Ватан, муқаддас заминни севиб, Она табиятга шойродек руҳдош бўлиб уйғунликда яшашмоқ керакка ўхшайди...

Таш кан бошим, Ҳеч ёрилмади, Ёғилди минг тош... Гар қолдим ноисиз, Ва бош панохсиз...

Шундай қийноқли кунларини ўтказган Ойбек. У пушти панохсиз қолганда ҳам ҳақиқат ишқини бой бермаган...

Ҳақиқат ва ахлоқ яқин туғишган, яъни эғизақдорки, ахлоқсизлик - ҳақиқатдан, ҳақиқат эса ахлоқий тубанликларнинг қушқандаси эрур...

Қўшлари чўлпондек нозили совғилим! Бир қараш ташладинг, мен севдим сенни. Ҳаёлинг эсларкан, қонайдир дилим...

Дарёлар сингари кўнглим жўшқиндир, Бир тола сочинг-ла боғланиб қолди. Қўшингда ётганим ла гўзал кунди, Айрилиқ сийнама ёғинлар солди.

Ойбекнинг бир туркум шеърлари бор: уларда у сир шоири. Бундай шеърларда Руҳ ва Кўнгли ҳамма нарсадан баланд қўрилади, ички бир завқ асосан ҳис ва туйғудан туғилади...

қони қекланган. Натияжада Ойбек ҳам «замонавий» мавзуларда қалам тебратишга, ижтимоий тарғибот ва сиёсий ташвиқотчилик ишларига бош қўшишга мажбур бўлган...

Ҳақиқат ва ахлоқ яқин туғишган, яъни эғизақдорки, ахлоқсизлик - ҳақиқатдан, ҳақиқат эса ахлоқий тубанликларнинг қушқандаси эрур.

Ҳақиқат ва ахлоқ яқин туғишган, яъни эғизақдорки, ахлоқсизлик - ҳақиқатдан, ҳақиқат эса ахлоқий тубанликларнинг қушқандаси эрур.

Ойбекнинг бир туркум шеърлари бор: уларда у сир шоири. Бундай шеърларда Руҳ ва Кўнгли ҳамма нарсадан баланд қўрилади...

Ҳақиқат ва ахлоқ яқин туғишган, яъни эғизақдорки, ахлоқсизлик - ҳақиқатдан, ҳақиқат эса ахлоқий тубанликларнинг қушқандаси эрур.

Ҳаёлдек йўқолди айраган оқлар... Дарднинг-ла сўнаркан қора, шўқ қўзим, Сени эркалайди денгиз, қирғоқлар, Қўзлари чўлпондек нозили совғилим!

сбон бўлишини чуқур идрок этган. Шу боис, у умрининг охиригача ҳақиқат излаб, ҳақиқатга ташналик ҳислари билан яшаган. Ҳақиқатга содиқ адабни қатагон балаларидан асраб қолган нарса тасодиф, десак уналлик тўғри бўлмас...

чун уларнинг асосий дарду алами, ғусса ва ҳасратлари қат-қат бўлиб қалбларидан қолди кетган. Бўлмаса Ойбек бир хасталик баҳона:

Кўнглим ярали, кўнглим ярали, Баҳорлар мендан узоққа қочди... Боғиши кўнглим қолди ёш соғди, Кўнглим ярали, кўнглим ярали, деб ёзармиди?

«Ардқоғли қаламкаш Мусо Тошмуҳаммад ўғли Ойбек, - дейдилар Миртемир домла, - чин маънода - теран маънодаги устоз адиб ва устоз шоир эди, шу билан бирга шартли эмас, зўраки ва отига аллома эмас, балки чинакам аллома эди...»

«Ҳақиқат ва ахлоқ яқин туғишган, яъни эғизақдорки, ахлоқсизлик - ҳақиқатдан, ҳақиқат эса ахлоқий тубанликларнинг қушқандаси эрур.

Ойбекнинг бир туркум шеърлари бор: уларда у сир шоири. Бундай шеърларда Руҳ ва Кўнгли ҳамма нарсадан баланд қўрилади...

«Ҳақиқат ва ахлоқ яқин туғишган, яъни эғизақдорки, ахлоқсизлик - ҳақиқатдан, ҳақиқат эса ахлоқий тубанликларнинг қушқандаси эрур.

Адабий танқид ва адабиётшунослик бадий ижод сир-асрорини ошчи, кенг қитбохлар оммасини адабиётга яқинлаштириш йўлида кўп хайрли ишлар амалга оширилган. Масалан, мен Ойбекнинг шеърини, на-срий ва илмий меросига муҳаббат...

ОЙБЕКНОМА

Ойбекнинг шеърини далага чикиб, Майсага ёнбошлаб ўқимок керак. Ва сокин шивирини - оҳангини ўқиб, Ойбекми? Майсамми? - деб талсин юрак.

Ойбекнинг шеърини тун қучган дарё - Шоққини аралаш тингламоқ зарур. Билмай қолсин юрак: сув узарми, ё Ойбекнинг шеърини ўйнайди бу нур?...

Ойбек - бу майсага чўккан бужур тош, Ҳайратдан ёрилиб-ёрлиб кетган. Ойбек - бу даракзор устиди қуёш, Нури то қумоли кўзига етган...

Ойбек - бу оғриқни қари тол каби Юракнинг тубида асраган сўзлар, Барча ҳасратини жим тўрлаб, Энг яқин дўстига сўзлаган кўзлар...

Хуршид ДАВРОН

қлиниб, ажралиб қолди. Истиқлолдан аввалги фикр-мулоҳаза ва талқинларга рағбат кўрсатмаган сезгир ва талабчан қитбохон янгилик сифатида тақдир қилинган талқин таҳлиллари ҳам даярли қабул қилмади. Чунки, яқингинада Чўлпон ё Фитрат ижодиётига тиш-тирноғи ила қарши турган кишининг бир юма-ла Чўлпоншунос, Фитратшунос бўлиши, албатта, ғалати туюлмади. Албатта, имон-этиқоди мустақкам ҳар бир одамда ҳақли савол ва эътирозлар туғилади...

Ойбекдан биринчи навбатда қалб ва руҳ таърибасини ўрганиш керак. Ойбекнинг шодлик «пардасига бурканган ғам-ғуссаларини, ҳасрат ва алам ичига бекинган қувончларини ёритиш лозим.

Яқинда бир ёзувчи жўрам билан Ойбекнинг шеърлари борасида фикр алмашдик. Мен Ойбекнинг шоирлигини мактадим. Менинг гапларимда у эътироз билдирди, «Ойбек домла «кабинет» шоири. Ёзган кўп нарсалари қитобий... Шеърларининг тили ҳам пишмас эмас. Сўзни бузиб ҳам ишлатавердилар...» деди. Мен «Ойбекнинг йиғирма томилигини қўрганмисиз?» деб сўрадим. У «Йўқ, қўрмаганман», - деди.

Утган асрнинг етмишинчи йиллари ўрталаридан бошлаб Тил ва адабиёт институти ҳодимлари томонидан жуда улкан бир иш юзага чиқарилганди. Миллатимиз илмий-маданий ҳаётида алоҳида ҳодиса бўлиб қолган ижодий меҳнат - 1975-84-йиллар мобайнида Йиғирма жидлик Ойбек мукамал асарлар тўпламини чоп этилиши эди. Ойбекнинг санъаткор сифатида қилмигини билтиш учун ана шу нарсани шошилмасдан, ҳар бир асарнинг вариантларини ҳам қиёсан кўздан кечириб, кўриб қикиш лозим. Афсуски, ҳар жилди беш минг нуҳсадан иборат ушбу мажмуани қўлга олиб қўрмаган ижодкорлар ҳам оз эмас. Бундай аҳволда Ойбекнинг адабиётимиздаги тарихий хизматларига ҳолис баҳо бериб бўлмастмиз ўз-ўзиндан аналганларидир. Улуғ адиб таваллудининг юз йиллиги муносабати билан йиғирма томлидан энг яқин шеърлар сараланиб, алоҳида қитоб шаклида ўқувчиларга етказилса, мен ўйлайманки, Ойбек шеърятини янги ҳаётга дадил одим ташлайди. Унга қизиқувчилар сони ҳам ортий боради.

Сўхбатдош: Амина ҚОДИРОВА, «Ишонч» маҳсуси муҳбири

