



Икром ХАСАНОВ олган сурат

Ҳар кимнинг ўз кутган орзулари бор...

Шу сонга хабар

Кеча Қаршида Ўзбекистон касаба уюшмалари Федерацияси кенгаши ижроия кўмитасининг сайёр йиғилиши бўлиб ўтди. Йиғилишни Федерация кенгаши раиси Д.Жаҳонгилова бошқарди. Унда Қашқадарё вилоят касаба уюшма ташкилотлари бирлашмаси кенгашининг йиллик иш фаолияти таҳлил қилиниб, Вазирлар Маҳкамаси мажлисидаги Президентимиз маърузасида қўйилган устувор йўналишлардан келиб чиқадиган вазифалар белгилаб олинди.

Долзарб вазифаларга бағишланди

Вилоятда Республика касаба уюшмаларининг IV Курултойи қарорлари ва Ҳаракат Дастурини бажариш соҳасида муайян ишлар амалга оширилди. «Ижтимоий ҳимоя йили» дастури асосида меҳнатқашларни ижтимоий-иқтисодий, ҳуқуқий ҳимоялашга алоҳида эътибор берилаяпти. Воҳада 1896 та бошланғич ташкилотлар бўлиб, улар ўз сафларида 542 минг 300 нафар касаба уюшма аъзоларини бирлаштирган. Таҳлиллар шуни кўрсатмоқдаки, айрим тармоқ кенгашлари, вакилликлар ва бошланғич ташкилотларнинг фаолиятида жиддий камчиликлар мавжуд.

Қуйи бўғинларда Ўзбекистон касаба уюшмалари IV Курултойи ва Ҳаракат дастури, юқори ташкилотлар қарорларининг ижроси талаб даражасида эмас. Жамоа шартномаларининг бажарилиши, экспертиза қилиш, иш ҳақидан қарздорликни тугатиш устидан қатъий назорат ўрнатилмаган.

Кейинги йилларда вилоятда касаба уюшма аъзолари сони камайиб кетганлиги, мавжуд 57 та қўшма корхонадан 28 тасида жамоа шартномалари тузилмаганлиги, иш ҳақидан 15 миллиард сўм қарздорлик мавжудлиги, сиҳаттоҳларга йўлланмалар тарқатиш соҳасида кўзбўямачиликка йўл қўйилаётганлиги танқид остига олинди. Кадрларни танлаш, тарбиялаш ва жойига қўйишга эътибор сусти. Давлат муассасалари ва жамоат хизмати, қурилиш ва қурилиш ашёлари, автомобил, дарё, автотранспорт ва йўл ҳўжалиги касаба уюшмалари вилоят вакилликлари, агросаноат мажмуи ходимлари касаба уюшма кенгаши ва унинг тасарруфидаги ташкилотлар ўз иш услубини такомиллаштириб, бошланғич ташкилотлар билан алоқани мустаҳкамлашлари лозим.

Йиғилишда сўзга чиққан Федерация кенгаши раисининг биринчи ўринбосари М.Содиқов, ташкилий ишлар бўлими мудирини В.Кочкаров, меҳнатқашларни ижтимоий-иқтисодий ҳуқуқларини ҳимоя қилиш бўлими мудирини М.Исаев, молия бўлими мудирининг ўринбосари А.Асадов, ижтимоий суғурта бўлими мудирининг ўринбосари Р.Верешчагина, вилоят касаба уюшма ташкилотлари бирлашмаси кенгаши раиси Э.Ражабовлар йўл қўйилаётган камчиликларни қайд этиш билан бирга, бу хатоликларни бартараф этиш, юзга келган муаммоларнинг ечимини топиш хусусида тўхталдилар.

Йиғилиш сўнггида республика касаба уюшмалари Федерацияси кенгаши раиси Д.Жаҳонгилова жамиятни ислоҳ қилиш ва модернизациялаш, иқтисодий ислохотларни амалга ошириш жараёнида касаба уюшмалари олдида турган вазифалар ҳақида нутқ сўзлади.

Иззат ҲИҚМАТОВ,
«Ишонч» муҳбири

Халқаро турнир

1 март кунини пойтахтимиздаги «Ўзбекистон» спорт мажмуасида эркин ва юнон-рум кураши бўйича Олтин Гран При туркумига кирувчи «Ўзбекистон мустақиллиги кубоги» анъанавий халқаро турнири бошланди.

Мусобақанинг нуфузини унинг Олтин Гран При туркумига кирганиёқ кўрсатиб турибди. Бу йил 10 - бор ташкил этилаётган мазкур халқаро турнир ҳам дунёнинг энг кучли курашчилари ташриф буюришди.

Мусобақанинг очилиш маросимида Ўзбекистон Республикаси Бош вазир ўринбосари Рустам Қосимов иштирокчиларни қўтлаб, турнирнинг кучли спорт-

чиларнинг камолга етишида ҳиссаси беқиёс бўлаётганини таъкидлади. Айнан эркин ва юнон-рум кураши бўйича Мустақиллик йилларида юртимиздан бир неча жаҳон ва Олимпиада чемпионлари ва совриндорлари етишиб чиққанига ургу берди. Халқаро спорт курашлари Ассоциациялари федерацияси президенти Рафал Мартинетти эса ўз сўзида Ўзбекистонда спортнинг ривожига ҳукумат томонидан катта эътибор берилаётганини ва шу жумладан, эркин ва

юнон-рум кураши ривожига ҳам анча юқори эканлигини айтиб ўтди.

Эслатиб ўтамыз, 1-4 март кунлари ўз ғолибларини аниқлайдиган ушбу халқаро турнирда полвонлар еттига вазн тоифасида ғиламга чиқишмоқда. АҚШ, Нигерия, Финляндия, Россия, Украина, Хитой, Жанубий Корея, Грузия, Озарбайжон, Қирғизистон, Арманистон, Қозоғистон каби йигирмага яқин давлатларнинг энг кучли полвонлари томошабинларга қизиқарли кураш

бахсларини тақдим этишмоқда. Курашчилар сафида бир неча нафар Олимпиада ва жаҳон, Европа чемпионларининг борлиги ҳам курашларнинг кескин бўлишидан далолат бермоқда.

Ўз навбатида ўзбекистонлик эркин ва юнон-рум курашчилар ҳам терма жамоамиз ҳисобига медаллар шодасини туҳфа этишни бошлаб юборишди.

Халқаро турнир яқунлари билан батафсил кейинги сонда таънишасиз.

Ўз муҳбиримиз

Дунё полвонлари Тошкентда

Шанба ҳақмати

Мен кўп
нарсаларни
устозларимдан
ўргандим, яна
кўпроғини
ўртоқларимдан,
аммо ундан ҳам
кўпроғини
шогирдларимдан
ўргандим.

Хабарлар

Келажак авлодни она юртга муҳаббат, истиқлолга садоқат руҳида тарбиялашда миллий гоа тарғиботи, маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш муҳим аҳамият касб этади. Фаргона вилоятида бу борада хайрли ишларга қўл урилмоқда.

ФАРЗАНДЛАР ИСТИҚБОЛИДА ЮРТ РАВНАҚИ

Ўтган йилнинг охирида вилоят Халқ таълими бошқармаси ҳамда таълим ва фан ходимлари касба уюшмаси вилоят кенгаши ўқув муассасаларида ўқувчи ёшлар орасида миллий гоа тарғиботи ва маънавий-маърифий ишлар самарадорлигини ошириш тўғрисида кўшма қарор қабул қилган. Унда вилоят таълим муассасаларида семинар ўқувлари ўтказиш, «Энг намунали маънавий-маърифий ишларни ташкил этаётган Халқ таълими бўлимлари» кўрик-танловини уюштириш каби вазифалар белгиланган эди.

Орадан ҳеч қанча вақт ўтмасдан амалий ишлар юз кўрсата бошлади. Таълим муассасаларидаги маънавий хоналари турли керакли адабиётлар билан тўлдирилиб, замонавий талаблар асосида қайта жиҳозланди. Тизимдаги кутубхоналарда, таълим муассасаларида «Тинч, осуда ҳаёт ўзимиз учун, миллатимиз учун керак», «Соғлом тафаккур ҳар биримиз учун» мавзуларида кўргазмалар ташкил этилди. Юртимизнинг ардоқли инсонлари, фан, адабиёт ва санъат арбоблари билан учрашувлар ташкил қилинмоқда. Мактаб, коллеж ва лицейларда ҳафтанинг ҳар чоршанбаси «Маънавий кун» деб эълон қилинган. Бу кунларда педагоглар жамоаси ҳамда ўқувчилар вилоятнинг диққатга сазовор жойларида, театр ва кинотеатрларда вақтларини мазмунли ўтказмоқдалар.



Яқинда Марғилон шаҳридаги умумтаълим мактабларининг маънавий-маърифий ишлар бўйича директор ўринбосарлари, мактабга таълим муассасалари ходимлари, касба уюшма кўмиталари раислари иштирокида миллий гоа тарғиботи ва маънавий-маърифий ишларни самарали йўлга қўйишга бағишлаб ўқув семинари ўтказилди.

— Миллий гоани ёшлар қалбига сингдириш тўхтовсиз давом этадиган жарабдир, — дейди вилоят таълим ва фан ходимлари касба уюшма кенгаши раиси С.Сайидхўжаев. — Ушбу йўналишда уюштирилаётган тадбирларда ўғил-қизларимизда миллий фахр туйғусини уйғотишга катта аҳамият қаратиляпти.

Улуғбек ИБОДИНОВ,
«Ишонч» мухбири

ТАЛАБАЛАР БЕЛЛАШГАНДА

Ёшларнинг билим ва иқтидорини ўстириш, улардаги қобилиятни юзага чиқаришда турли қизиқарли тадбирларни уюштириш муҳим аҳамиятга эга. Пойтахтимиздаги мухташам «Туркистон» саройида «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати ва «Ёшлик» талабалар шаҳарчаси Маънавият ва маърифат маркази ташаббуси билан ўтказилган «Кувноқлар ва зук-колар» кўрик-танловининг дастлабки саралаш босқичи ана шундай тарбиявий аҳамият касб этади.

Унда Тошкент тўқимачилик ва ёнгил саноат институтининг «Дизайн», Тошкент вилоят педагогика институтининг «Ангрен полвонлари», Нукус Давлат университетининг «Турон» ва Тошкент тиббиёт академиясининг «Адреналин» жамоалари ўзаро беллашдилар.

Ёшларнинг қизиқарли чиқишлари, топқирлиги ва ижро маҳорати томошабинларда катта таассурот қолдирди. Уларда ёшликка хос кучли интилиш, ҳаракатчанлик ҳамда ҳаётга ташналик сезилиб турди.

Кўрик-танлов якунида ҳакамлар ҳайъати томонидан «Турон» жамоаси ғолиб деб топилди, кейинги босқичга йўлланмани қўлга киритди.

Бекмурод ШЕРМАТОВ,
ЎЗМУ талабаси

Миллий бойлик

Ўзбекона лутф, ўзбекона мулозамат... Бу — кунни кеча пайдо бўлган тушунчалар эмас. Балки миллатимизнинг асрлар оша сайқал топиб келаётган қадриятидир. Дарҳақиқат, ўзга миллат вакиллари камситмаган ҳолда шунга таъкидлаш мумкинки, тилимизда ўзимизга нотаниш, исмини билмайдиган инсонларга муурожаат этиш учун бир қанча жилвағар сўзлар

Дилкашлик Ортидаги Дилкашлик

— Қани, тақсир, мана бу ерга ўтиринг, — дейди автобусда бир кекса киши ўзи каби нуроний отахонга.

— Ошна, олма қанчадан экан? — сўрайди харидор йигит ўзи билан деярли тенгдош бўлган сотувчидан.

— Дугонажон, Нигорахоннинг уйларини қидираётганим, мабодо кўрсатиб юборолмайсизми? — илтимос қилади борар манзилидан бироз адашган ёшгина аёл кўча супураётган келинчақдан.

Шу каби муносабатларни кузатар экансиз, жамоат транспортида кундакунора қулоғингизга чалиниб турадиган «Женщина, будьте выходите?» ёки «Мужчина, дайте пройти» каби жумлалар беўхшов туюлади, дилингиз қувончдан ҳаприқади. «Хайрият, — дея ўйлайсиз шукроналик билан. — Бизда ҳам одамлар бир-бирларига шунга ўхшаб «эркак» ёки «аёл» деб муурожаат қилсалар нима бўларди?!»

Лекин тилимизда жилвағар, кўнгилни хушловчи сўзлар етарли бўлса-да, уларни кундалик ҳаётимизда тобора кам қўллаётганимиз, аксарият вақтларда эса улардан нотўғри фойдаланишимиз оқибатида дилкашлик, дилга ғашлик солиб қўяётгани кишини ташвишлангирмай қўймайди.

Яқинда «Чорсу» бозорида бир сотувчи йигитнинг харидор — ўттиз ёшлар чамасидаги аёл билан айтишиб қолганига гувоҳ бўлдим. Низога ана шундай мулозамат сўзлардан бири — йигитнинг аёлга «келинойи» деб муурожаат қилгани сабаб бўлганди.

Шукурки, низо узоқ давом этмади, аёлнинг ҳамроҳи: «Қўй, ўзингни бос, савдогар аҳли сенинг дардингни ҳис этармиди, уларнинг дарди-хаёли молини ўтказиш, бунинг учун керак бўлса шайтонни ҳам тоға дейди», — дея дугонасини етаклаб олиб кетди-ю, жанжал барҳам топди.

Аёлнинг ҳамроҳи томонидан савдогарга берилган сифатни мутлақо нотўғри деб бўлмади. Бу — бироз кўполроқ ташбех, бироқ унинг замирида ҳақиқат мавжуд. Чинданам, савдогарнинг асосий мақсади маҳсулотини сотиш, шунинг учун, агар вазият талаб этса, кўпол муносабатга ҳам хушмуомалалик билан жавоб қайтариши шарт («Мижоз ҳаммаша ҳақ» шiori бежиз юзага келмаган.) Аслида сотувчи йигит мижозга хушмуомала бўлиш қондасига амал қилган ҳолда аёлга «кели-

нойи» деб муурожаат қилган. Шунинг учун уни айбдор санаш, бир томондан, адолатли эмас. Шу боис аёлнинг йигитга: «Нега «келинойи» дейсиз, мени акаларингиздан бирига олиб берганмидингиз?» — деганини у томонидан қилинган кўполлик деб баҳолаш мумкин. Бироқ масаланинг иккинчи жиҳати борки, у йигитнинг айбдорлигини кўрсатиб бера олади.

Агар бироз мушоҳада юритсак, низонинг асл сабаби ойдинлашади. Бунда бизга аёлнинг ҳамроҳи томонидан тилга олинган «дард» сўзи очкич вазифасини ўтайди. Демак, қандайдир дарди борлиги боис ўттизга кириб-кирмаган аёлда «келинойи» сўзига нисбатан «аллергия» пайдо бўлган ва йигитга юқоридagi жавобни қайтарган. Шундай экан, бу дард, раҳматлик шоиримиз Муҳаммад Юсуфнинг сўзлари билан айтганда, аёлнинг тенги топилмай ўтаётган ҳилло эканлигида, дея тахмин қилиш ҳақиқатга яқин бўлади.

Шу тахминга асосланган ҳолда мулоҳазамизни давом эттирсак. Маълумки, «келинойи» деб ака, амаки ёки тоғанинг рафиқасига муурожаат қилинади. Ёши ўттизга яқинлашиб қолган бўлса-да, турмушга чиқмаган қизларга аксарият кишиларнинг қандай муносабатда бўлишини эса барчамиз яқши биламиз. Шундай экан, юқорида қаламга олинган низода аёлни (аслида қизни десам ҳам нотўғри бўлмайди) айбдор санаш адолатдан эмас. Чунки сотувчи йигитнинг «келинойи» деган муурожаатни ўринсиз қўллаши таниш-билишларининг таъналарига зўр-базўр чидаб келаётган қизнинг дардини янгиланган ва натижада у йигитга айнан шундай жавоб қайтарган.

Шахсан мен йигитлар томонидан бегона аёлларга «келинойи» дея муурожаат қилинишини мутлақо ёқламайман. Менимча, ўздан ёши катта нотаниш аёлларга «опа» дея муурожаат қилиш «келинойи» дейишдан кўра минг қара афзал. Биринчидан, бундай муурожаат ҳатто укаси ёки синглиси йўқлигидан маълум даражада ўкинган аёлни ҳам ранжитмайди. Чунки ўзбекона

тарбиямизда мавжуд бўлган бир жиҳат, яъни фарзандларни болаликдан ўздан катта қизларга «опа» дея муурожаат қилишга ўргатиш одати боис инсон кичиклигидан бу сўзга кўникиб улгурган бўлади. Бундан ташқари, «опа» дея қилинган мууро-

тилса, эҳтимол, аксарият ўқувчиларга ушбу мақолани қоралашдан кўзлаган мақсадим ойдинлашар. Гап шундаки, биз ўзимиз билмаган ҳолда мен таъкидлаган «опа» ва «синглим» сўзларини нотаниш аёлларга нисбатан қўллаймиз ҳам, лекин... афсуски, ўзбек аёлларига нисбатан эмас...

Келинг, ушбу фикрим исботи учун ўзим гувоҳ бўлган низодан кейинги ҳолатни ҳам қисқача тасвирлаб берай. Аёлни ҳамроҳи олиб кетган, йигит «Тавба, ҳозирги аёлларга ширин сўз ҳам ёқмайди», — дея бўлиб ўтган во-

жаат нотаниш инсонлар ўртасида ҳам бир-бирига яқин кишиларга хос ўзаро меҳр туйғусини уйғотиш қудратига эга. Иккинчидан, бегона, аммо бизга таниш (масалан, ҳамкасбимиз) бўлган аёлларнинг исмига «опа» деган сўзни қўшган ҳолда муурожаат қилмай-мизми, ахир?! Аёлларнинг исмини билмаган тақдиримизда «Фалончи опа» дея муурожаат қилсагу, нотанишларга «опа» сўзининг ўзини қўлласак, менимча, хато бўлмайди. Ўзимиз билмаган ҳолда уларни ранжитиб қўйиш эҳтимолининг ҳам олдини олган бўламиз.

Сўнги вақтларда йигитларимиз томонидан қизларга нисбатан қўлланилаётган «яқши қиз» бирикмаси ҳам кишининг гашини келтиради. Чунки бу бирикмадан асосан чапани йигитлар қизларга гап отиш мақсадида фойдаланишганини яқши била туриб, уни қўллашдан ўзимизни тия олмаяпмиз. Аслида «яқши қиз» бирикмаси бирор бир қизга нисбатан берилувчи сифат («Фалончи — яқши қиз») саналади. Бироқ унга муурожаат шаклини бериш, назаримда, ўзига ярашмаган кийим кийган инсон каби беўхшов кўринади.

Мақоламиз бошида русийзабон кишиларнинг нотаниш инсонларга қандай муурожаат қилишларига қисман тўхталган эдик. Айни пайтда яна ўша фикримизга қайтсак, мақсадга мувофиқ бўларди, чамамда. Улар нотаниш қизларга «девушка» дея муурожаат қилишларини ҳам, бу сўз ўзбек тилида «қиз» деган маънони англатишини ҳам билсангиз керак. Демак, йигитларнинг «яқши қиз» деган муурожаатлари русийзабон кишиларнинг нотаниш инсонларга уларнинг жинсини таъкидлаган ҳолда муурожаат қилишлари каби нотўғри ҳолат, дея ҳисоблаш асослидир. Ахир, тилимизда мавжуд бўлган «синглим» сўзини нотаниш қизларга нисбатан қўллашнинг нимаси ёмон?!

Эҳтимол, ушбу мулоҳазаларим кимларгадир тирноқ остидан кир излашга ўхшаб туюлар. Аммо масаланинг кўпчиликлари ноён бўлган бир жиҳати ҳақида сўз юри-

қага «халис» баҳо берди-ю, яна савдосини давом эттирарди. Мен беихтиёр савдогарнинг харидорлар билан муносабатини кузата бошладим. У ҳақиқатан ҳам муомалани ўрнига қўярди. Ёши каттароқ аёлларга «келинойи», қизларга «яқши қиз» дея муурожаат этаётган йигит ҳатто русийзабон харидорларни ҳам хафа қилмас, ширинсуханлик билан уларни «сестра» дея атарди...

Энди эътиборимизни рус тилидаги «сестра» сўзига қаратайлик. У вазиятга қараб ўзбек тилига «опа» деб ҳам, «сингли» деб ҳам таржима қилиниши мумкин. Бундан «ширинсухан» савдогар йигитимиз, халқимиз таъбири билан айтганда, бировнинг дўпписини ўзга кишига қийдираётган экан, деган хулосага келишимиз мумкин эмасми?!

Агар мулоҳазаларим кескинлашиб кетаётган бўлса, мухтарам ўқувчилар мени маъзур тугишсин. Аммо айни чоғда яна бир ҳақиқатни сизга етаклашим шарт. Миллатимизнинг бой маънавияти, қадриятлари ҳақида кўп гапиряпмиз. Мустақилликка эришганимиздан сўнг уларнинг янада сайқаллашаётгани, тобора ўзлгимизни таниб бораётганимиз ҳақидаги мулоҳазаларимиз ҳам таҳсинга сазовор. Лекин айрим ҳолда, айниқса, бугун қамини қаламга олган ҳолатда-чи?! Биз асрлар оша сайқал топиб келган қадриятимизнинг ўзига хос бир қирраси саналмиш муомала маданиятимизга қандай эътиборда бўляпмиз?!

Мен шундай «дилкашлик»нинг дилга ғашлик солаётганини айрим кишиларнинг инсонлар қалбига ўзи сезмаган ва билмаган ҳолда озор етказиб қўяётгани билангина ўлчаш ниятида эмасман (гарчи бу ҳам эътибор талаб этилувчи жиҳат саналса-да). Балки била туриб, ҳис эта туриб, тушуна туриб муомала маданиятимиз илдизига урилаётган болта зарбасини назарда тутяпман. Негаки, савдогар йигит тимсолидаги юртдошларимизнинг «сестра» сўзининг маъносини билмасликларига негадир сира ишонолмаяпман...

Маъруф ТОШПҮЛАТОВ,
журналист

Хатлар — Ҳаёт Ойнаси

Газета ва газетхон

Мулоҳаза

Табиий газ ва электр энергиядан ўзилишлар бўлаётгани гоҳ-гоҳ кулоққа чалиниб қолади. Бирови соҳадагиларни масъулиятсизликда айбласа, бошқаси захира етишмаётганлигини айтади. Аслида-чи?

Қишнинг айна чилласида Марғилон шаҳри аҳолиси табиий газ босими пастлигидан биров азият чекди. Мутахассислар ҳақиқий аҳволни таҳлил этишганида унинг са-

ва шаҳарлар бор. Ўртача ҳар куни уларнинг ҳар бирида шунчадан маҳсулот яширинча ва ортиқ сарфланверса бир ойда, йилда бу қанча бўлишини тасаввур этиб кўринг-а! Энг ачинарлиси,

гача унинг бир чети муҳрланиб қўйиларди. Бироқ баъзилар ана шу муҳрни бузиб, газни истаганича сарфлаётгани аниқ бўлиб қолди. Фикримча, ҳар иккала гайкалар муҳрланса, уни ҳеч ким

Ҳисобли бойлик — Ҳайламай сарфланмасин

баблари аёнлашди, яъни меъёрдаги маҳсулотдан ноқонуний ва ўзбошимчалик билан фойдаланганлик натижасида бир кечакундузда истеъмолчилар эҳтиёжи учун 1000 куб метр газ ўрнида 1200 куб метр — аниқроғи 200 куб метр ортиқча сарфланган.

Бир нарса кишини ўйлантиради. Республикада 200 га яқин туман

кўр-кўрона ноқонуний фаолиятга қўл ураётганлар шундоққина ёнимизда, маҳалламизда яшашади. Қўшнимизга истиҳола қиламиз-у, халқимиз бойлиги барбод бўлаётганига ичимиз ачимайди.

Шу муаммони ўйлаб, битта таклифни ўртага ташламоқчиман. Маълумки, хонадонларда ўрнатилаётган газ ўлчагичлар 2 та гайкага қотириб қўйилади. Шу пайт-

ўзгартирилмаслиги тайин. Буни амалга оширишда ҳеч қандай маблағ ҳам, вақт ҳам талаб этилмайди. Албатта, бу истеъмолчининг таклифи, холос. Мақсад ягона — ҳисобли бойлигимиз беҳисоб сарфланмаслиги учун барчамиз масъул бўлишимиз керак.

Пўлатжон РАҲИМОВ,
Марғилон шаҳри

Иқтисодиёт

Халқ истеъмоли моллари ишлаб чиқаришни ривожлантириш мақсадида «Элтекс» очик турдаги акционерлик жамияти ҳузурда ЮНИВЕР Ўзбекистон-Австрия-Бангладеш кўшма корхонасининг тузилганига хали кўп бўлгани йўқ.

Элликқалъанинг ҳунарли ёшлари

Эндиликда ана шу корхонада 3 минг нафардан зиёд ёшлар доимий иш билан банд. Бу ерда дунё бозорида дадил рақобатлаша оладиган устки кийим-бош ишлаб чиқарилапти. Асосий маҳсулотлар хорижга экспорт қилинмоқда.

Шунингдек, мавжуд цехлар янги технологияга асосланган ускуналар билан мустаҳкамланапти. Жумладан, дазмоллаш цехига дастгоҳлар олиб келинди ва иситиш тармоғига кўшимча равишда «Рамта» маркали қозонлар ўрнатилди. Тайёр маҳсулотга четдан талаб ортаётгани сабабли Италия ҳамда АҚШ лойиҳаси бўйича учта цех қурилиб, фойдаланишга топширилди.

Этиборлиси, дастлабки кезларда турли давлатлардан келган мутахассислар элликқалъалик ёшларга касб-корлик сирларини ўргатишганди. Энди бунга эҳтиёж қолмади. Чунки жаҳон бозорини забт этаётган 10 дан ортиқ маҳсулотларни маҳаллий йигит-қизлар ишлаб чиқаришяпти.

Болтабой ЭРНАФАСОВ,
Қорақалпоғистон Республикаси

Миннатдорчилик

Ҳй ўзимизга насиб этди

Йиллар давомида меҳнат қилиб, рўзгордан орттирган маблағимиз ҳисобига Улугбек номли фермер хўжалиги тасарруфида жойлашган «Пахтакор» қишлоғидан кичик бир ҳовли сотиб олгандик. Бироқ унинг собиқ эгаси ҳужжатларни расмийлаштиришни негадир ортага чўзаверди. Орадан уч-тўрт йил ўтгач, очикчасига тазйик

ўтказиб, оиламиз мулкани тортиб олди.

Ҳаётда ҳар хил одам бўларкан. Ана шу воқеанинг бошида турган баъзи кишилар бизни қўллаш ўрнига, адолатсизлик қилишди. Маҳалла фуқаролар йиғинига ва бошқа мутасаддиларга мурожаат қилиб кўрдик, фойдаси бўлмади.

Ўтган йил декабрда «Ишонч» газетаси таҳририятига хат ор-

қали мурожаат қилган эдик. Таҳририят ва туман прокуратурасининг аралашуви билан адолат қарор топди, мулкимиз, ўз уйимиз қонуний равишда ўзимизга расмийлаштириб берилди. Мадатталаб инсонларга қўлини чўзганлардан миннатдоримиз.

Норинса АҲРОРОВА,
Қуйи Чирчиқ тумани
фуқароси

Хунар — зар

Яккабоғлик Севара Элмирзаева хунар ўрганиш учун Қарши шаҳридаги қисқа муддатли курсга ўқишга борганида келажакда ўзининг хусусий цехи бўлиши, тадбиркорлик қилиб, рақобатдош маҳсулотлар ишлаб чиқаришини ўйлаб ҳам кўрмагани.

МАҲСУЛОТИ АҲОЛИГА МАНЗУР

— Касаначиликни ривожлантиришга оид ҳукумат қарори ва туман мутасаддиларининг бу соҳага эътиборни кучайтиргани фаолиятимизни шакллантириб олишимизга имкон берди, — дея таъкидлайди у.

Айни пайтда «Акмал Озод» хусусий корхонаси тасарруфида меҳнат қилаётган ўн нафардан зиёд хотин-қизлар қўлида сайқалланаётган бир неча турдаги миллий либос ва болаларбоп кийим-кечак сифатлилиги ҳамда бежиримлиги билан аҳолига манзур бўлмоқда.

Ўтган даврда ишлаб топилган маблағ ҳисобидан кўшимча цехлар қурилди. 4 та кам таъминланган оилага моддий ёрдам кўрсатилди ҳамда яна 8 нафар кишига иш ўрни яратилди. Ижтимоий Ҳимоя йилида жамоанинг бир талай режалари ҳам бор: маҳсулот турини кўпайтириш ва ёшларни касб-хунарга ўргатиш энг муҳимларидан. Бунга имкониятлар етарли. Масалан, ҳозирданок ўқув муассасалари ва корхоналардан буюртмалар қабул қилинапти. Бу ўзини ўзи иқтисодий таъминлашда асосий омилдир.

Хайрулла ТўРАЕВ,
Қашқадарё вилояти

Қарор ва ижро

Вазирлар Маҳкамасининг «Академик лицей ҳамда касб-хунар коллежларини ташкил этиш ва улар фаолиятини бошқариш тўғрисида»ги қарори бўйича икки йил аввал Урганч давлат университети қошида 2-академик лицейга асос солингани.

Улар хорижда ўқишади

Ўтган даврда унинг негизи янада мустаҳкамланди. 1400 нафардан ортиқ ўқувчига университетнинг энг тажрибали фан мутахассислари биркирилган. Шунингдек, илм даргоҳи моддий-техника базасини яратишга ҳам алоҳида эътибор қаратилмоқда. Жумладан, барча фанлардан лаборатория хоналари, компьютер бўлими, кутубхона, замонавий спорт иншоотлари ҳамisha талабалар хизматида. Яратилаётган қулайлик-

лар кўргазмалли тушунтириш, муаммоли баён, излаш ва тадқиқот каби ноанъанавий усулларни дарс жараёнида қўллаш имкони берапти.

АҚШнинг таълимни қўллаб-қувватлаш ва ривожлантириш фонди иқтидорли мактаб, академик лицей ҳамда касб-хунар коллежи ўқувчилари учун грант ажратганди. Ана шу имконият лицейда таҳсил олаётган 110-гуруҳ ўқувчилари Баҳодир Бекметов ва Бекзод

Турсунбоевга насиб этди. Ўтказилган танловнинг барча талаблари бўйича улар юқори натижаларни қўлга киритишди. Бундан ташқари, яна 12 нафар талаба физика, химия ҳамда ижтимоий фанлардан вилоят миқёсидаги олимпиадаларда иштирок этиб, совринли ўринлар соҳиби бўлишди.

Ботир БОТИРОВ,
лицейнинг ўқув ишлари бўйича директор ўринбосари

Ижтимоий Ҳимоя

САХОВАТ АКЦИЯСИ

Аҳолининг кам таъминланган қатламни ижтимоий Ҳимоялашга қаратилган давлат дастури бўйича жойларда хайр-саховат ишлари кенг қулоқ ёзмокда.

Яқинда Тошкент туманида ҳам ана шундай тадбир бўлиб ўтди. Унда ишлаб чиқариш корхоналари ва ташкилотлар, фермерлар ҳамда якка тартибдаги субъектлар фаол иштирок этишди. Қарамоғида ҳеч кими йўқ, болаликдан ногирон кишиларга тиббий дори-дармон ҳамда эшитгич мосламалари, аравачалар олиб берилди.

Туман «Халқ банки» жамоаси эса 73 нафар боқувчисини йўқотган кишиларнинг электр энергияси ва газдан бўлган 6,5 миллион сўмлик қарзларини тўлаб беришни ўз зимма-

ларига олди.

Умуман, пойтахт вилояти туманларида бу каби муруват ишларини жонлантиришга алоҳида эътибор билан қаратилмоқда. Масалан, ўтган йили муҳтожларни қўллаб-қувватлаш ва ижтимоий масалаларни рўёбга чиқариш учун 20 миллиард сўмдан зиёдроқ маблағ сарфланганди. Ижтимоий Ҳимоя йилида ҳам хайр-саховатга йўғрилган тадбирлар аввалгилардан кам бўлмаслигини мутасаддилар эътироф этишмоқда. Шу кун Тошкент туманида бошланган тадбир Бука, Пскент, Оққўрғон, Бекобод ва Чиноз каби туманларда ҳам давом этди.

Жасурбек НУРБОЕВ,
Тошкент вилояти

Омад калити — ўзингизда

■ **Агар инсон мияси фақат хотира ва тафаккур соҳиби бўлса, унинг компютердан нима фарқи бор?**

■ **Истайсизми, йўқми, сиз ўйлаш жараёнида ўз ҳаётингиз сценарийсининг муаллифига айланасиз.**

■ **Болаларимизга: «Хаммаси ўзингга боғлиқ» деб насиҳат қилиб туриб... ўзимиз ҳаётдан нолиймиз.**

■ **«Гумон имондан айиради» ёки гайрихитийри онг мўъжизалари.**

■ **Ҳаётга кулиб боқинг, у ҳам сизни кулиб қарши олади.**

■ **Олдинга омадли қадам ташлаш учун аввало фикрларни янгилаш керак.**

■ **Арнолд Шварцнегер: «Мистер Жаҳон» унвонига эришмасимдан олдин ўзимни неча минг марта голиб деб тасаввур қилганман».**

Жиддий ўйлаб кўрганмисиз? Мия одамга фақат нимани ейиш, қачон ишлаш, чиройли гаплашиш, ўйлаш, тушунтириш, муаммони ҳал қилиш, ҳуллас, фақат ақлий фаолият ва ижод учун берилганми? Агар инсон мияси фақат тафаккур ва хотира соҳиби бўлса, унинг компютердан нима фарқи бор? Ҳа, ўзингни бир курилмага ўхшатиш галати ва кулгили, аммо биз у каби гапирсак, ашула айтсак, ҳисоб-китоб қилсак, ёзиб-чизсак, ёдда сакласак... демак, машина ва жонзот оралиғидаги бир мавжудотга ўхшаймишимиз? Йўқ, албатта. Аммо онгнинг тафаккур қилиш ва ҳис-туйғуларга берилиб яшайдан бошқа яна бир имконияти борки, бу нарса XXI аср муқаддимида жуда кўпчилик учун янгилик бўлди.

Эътиқод ва ишончини мустаҳкамлашни мақсад қилган сўфизм адабиёти бугунги кунда фарб психологлари томонидан фақат диний ва дунёвий камолотга эришиш йўли дебгина эмас, балки онг салохиятидан тўлиқ фойдаланиш усули деб тан олинмоқда. Жумладан, Румийнинг «Ичингдаги - ичингдадур» иборасини амалий таҳлил этиб, машҳур фарб олими Жон Кеко шундай дейди: «Ҳар бир фикр мияда шахснинг тақдирига бевосита таъсир этадиган ўчмас изини қолдиради. Истайсизми-йўқми, ўйлаётми Сиз келажак ҳаётингиз сценарийсининг муаллифига айланасиз».

Буни қандай тушуниш мумкин? Айримлар ҳар бир инсон ўз тақдирини ўзи яратди дейди, хаммаси тақдирга боғлиқ ёки Аллоҳнинг иродаси дейди яна кимлар. Агар биз Парвардигори оламнинг қўлидаги бир қўғирчоқ бўлсак, нега у бизга онг ато этди?

■ **Борига берилади, йўғидан бори ҳам олиб қўйилади**
Евангелии 19:26.

«Биринчи бор бу фикрни ўқганимда у менга ўта ноҳақликдек туюлганди, деб ёзади Жон Кеко. — Аксинча, муҳтожга берилиб, бойдан олингани тўғри эмасми? Кўп ва ҳўб ўйлаб ҳаётни кузатгач, мен бу гапнинг теран маъносини англадим. Инсоннинг ўзига фикрлаш (ўйлаш ёки ниёт қилиш) орқали яхши ё ёмон яшашни танлов ҳуқуқининг берилиши энг юксак адолат-ку! Ҳар кимда танлаш ҳуқуқи бор экан, омадсиз тақдир учун одам фақат ва фақат ўзидан ўпкалаши керак».

Кеко назарда тутатган танлов ҳуқуқи кимларгадир ишонсиз, шубҳали туюлиши ажасмас. Чунки ҳаётни ўзгартириш бизга боғлиқ бўлмаган жуда кўп шахслар ва жараёнларга боғлиқ деган фикр ва шунинг баробарида борига қўниб яшаш руҳияти кўпчиликнинг онгига шунчалик сингиб кетганки, ҳатто улар болаларига: «Хаммаси ўзингга боғлиқ» — дейдилар-у, зум ўтмай ҳаётдан нолий бошлайдилар.

Мақсадида етган кино қахрамонлари экранда яшайди. Биз эса уларни томоша қилиш учунгина телевизор қаршисида михланиб ўтираверамиз. Нега? Чунки хамма ҳам қашшоқ дўсти бойиб кетиши-ю, омадсиз хамкорига бирдан бахт кулиб боқшига ё ўзининг худди ўша қахрамондек тақдир, хўжайинига айланишига ишонмайди! Агар ишонганида, у аллақачон мурод-мақсадига эришган экан бўларди. Демак, омадлар йўлини боғлаб турган ягона гов — бу шубҳа. «Гумон иймондан айиради» деган ҳадисни фақат ким ҳақдадир гумонсиранишнинг оқибати ёмон бўлади деб эмас, умуман, ҳар нарсдан фақат ёмонлик кутиб шубҳаланиш инсонни ҳақиқатан ҳам ёмон оқибатларга олиб келишини тушунасакгина ҳикматнинг туб маъносини англаган бўламиз.

Ҳаётда мурод-мақсадига эришиш, му-

қўйиб кўринг-чи! Турли билимлар кони бўлиб туюлган замондошимиз бир зумда энг зарарли «илм» — кўркув ва хавотирдан боши говлаб кетади.

Аксариятимизнинг фикрлаш тарзимиз асосан мана бундай: муаммо туғилса ё ундан олдин хавотирлана бошлаймиз. Пулсизлик, касаллик, ёлғизликдан кўрқамиз, «бахтли бўлармиканман», «ниятимга етармиканман» деб тақдирдан мўъжиза кутиб ўтираверамиз. Мана шундай ёмон ҳаёлларимиз ва ҳаётга «бир кам дунё» деб баҳо беришимиз вақти келиб ҳаёт бизнинг нимамизидир кам қилиб қўйишига сабаб бўлишини билмаймиз.

«Мия қандай ишлайди, нимани истайди, нимадан қувват олиб, нимадан кўрқиниши ўйлаб кўрганмисиз? Одатда биз овқатланамиз, ишлаймиз, гаплашамиз, режа тузамиз шу пайт нима ҳақида ўйлаётга-

керак. Омадли одамнинг онги ва кайфияти фақат тўқчилик ва фаровонлик ҳақидаги фикрлар билан банд бўлади. У бошқача фикрлай олмайди.

«Унга маза-дал-дерсиз. — Омади чопгандан кейин ўйлаш ҳам, орзу қилиш ҳам осон. Менинг ахволим бошқача. Менга омад кулиб боқмайди, муҳтожман. Шароит мени сиқиб қўйган». **НОТЎҒРИ! АСОС-СИЗ ГАП!**

Сизга ҳеч қандай шароит ёки бирор шахс халақит бераётгани йўқ. Йўлингиздаги ягона гов — бу фикрларингиздир. Фикрларни ўзгартиргандан сўнггина атроф-муҳитингиз ўзгаришининг гувоҳи бўласиз. Янгича фикрлаш Сиздан бир қадам олдинда юриши шарт».

Болалардан: «Катта бўлсанг ким бўласан? Қандай яшайсан?» - деб сўраб кўринг. Йўқ, адашасиз. Ҳозирги болалар

моаси уч гуруҳга бўлиниб тадқиқ этилган. Биринчи гуруҳ ўйинчилари ҳар куни машғулота қатнаган. Иккинчи гуруҳдагилар умуман шуғулланмаган. Учинчи гуруҳдагилар эса машғулота қатнамай, ҳаёллан машқ бажариб, улар ўзларини тўп ураётган, рақибни алдаб ўтаётган, йирик ҳисоб билан галаба қозонаётган деб тасаввур қилган. Бир ойдан сўнг учала гуруҳ текширувдан ўтганда, биринчи гуруҳдагилар натижани 24 фоизга яхшилагани, иккинчи гуруҳдагилар эса умуман натижани яхшилаб олмагани маълум бўлган. Учинчи гуруҳ иштирокчиларининг натижаси эса биринчи гуруҳники билан бир хил бўлиб чиқди.

Сиз-чи? Кўпинча нималар ҳақида ўйлагансиз? Тасаввурингиз қандай ҳаёллар билан банд бўлган? Нимани орзу қилгансиз — шуларни эсга олинг. Ҳозир нимага эришдингиз — орзуларингизга қанчалик сидқидилдан ишонганингиз ё уларга хиёнат қилганингиз аён бўлади. Ишонинг: фикр чакмоқ тезлигида сиздан олдин юради. Сизни ўраб турган воқеълик — бу фикрларингиз маҳсулидир.

Кўркмасдан яхши ниёт қилинг. Яхшилик сўраган одам унга эришмаса ҳам савоб олади, агар эришса, яна яхши ниёт қилаверади. Шу тариқа ниёт қилишнинг ўзимек савоб ишдир.

Энди биринчи саволга жавоб берсак бўлади. Онгнинг вазифаси фақат машина бошқариш, арзон ва қимматнинг, яхши-ёмоннинг фарқига бориш эмас, балки инсон ҳаётини бошқариш, уни ўзгартиришдир. ... Онг — бу тупроқ, фикр ва ҳис-туйғулар — уруғдир. Яхши фикр эксангиз, ҳосилингиз ҳам яхши бўлади. Тафаккур эса боғбон бўлиб, боққа нимани экиш-экмаслик, уни «ёт» фикрлардан тозалаш вазифасини бажаради. Афсуски, кўпчилик боғбоннинг бундай муҳим вазифаси борлигини билмайди. Уларга ҳеч ким буни тушунтир-

Ҳаётга кулиб боқинг

У ҳам сизни кулиб қарши олади

вафақиятли, тадбиркор, соғ, бир сўз билан айтганда, бахтли бўлиш учун на иқтидорли ва на бой бўлиш шарт эмаслигини ўз тақдир мисолида исботлай олган фарб психологи Жон Кеко онгнинг чексиз имкониятларини кашф қилиш учун уч йил ўрмонда ҳаёт кечирди. Цивилизациядан йироқда — ҳеч қандай электр токи, телевизор ва иссиқ сувсиз, фақат биргина мия кучини ишга солиб яшаган олим инсоннинг гайрихитийри онги мўъжизаларини кашф этди. Мантикий ҳақиқатлар ожиз бўлганда бизни хамиша ҳам бошқариб турмайди, яъни гайрихитийри онг ҳаётининг ҳар қандай муаммоларини бемалол ҳал қила олишини олим назарий ва амалий исботлади.

«Агар ҳаётингизни ўзгартироқчи бўлсангиз, одатий фикрлаш тарзингизни ўзгартиринг. Сиз бир вақтнинг ўзида битта вазиятга ҳам яхши, ҳам ёмон муносабатда бўлолмайсиз. Воқеаларга, жараёнларга ижобий ё салбий баҳо берасиз. Фикрлаш тарзингиз бора-бора мана шу алфозда одатий тус олади. Ҳаётингизни яхшиламоқчи бўлсангиз, ижобий фикр ва жўшқин гоёлар бузғунчи ўйлардан устун келишини доим назорат қилишингиз шарт. Ҳаётга кулиб боқсангиз, у ҳам Сизни табассум билан қарши олади. Ташки шароитни ўзгартиришдан аввал ички муҳитни янгилаш шарт! Афсуски, кўпчилик олдин ташки вазиятни ўзгартироқчи бўлади.

«Унутмангки, ўз қарашларингизни ўзгартирмай туриб, фақат одамлар, вазиятдан нолиш, уларни ёмонлайверишга кўнсангиз, умрингиз зое ўтиб кетганини билмай қоласиз. Омад, соғлиқ, бойлик ва бахт ҳақида ўйлаганда, уларга эришиш билан боғлиқ бўлган ташвиш ва кўркувни миядан қувиб чиқаринг. Мияннгиз фақат Сиз истаётган нарсалар билан банд бўлсин... Сувни қандай идишга қўйсангиз, у шу идишнинг шаклига киради. Онгнинг ҳам ўзингиз тасаввур этаётган қиёфага киради. Ҳаётингиз ўз қўлингизда экан, уни истаган шаклда яратишингиз мумкин, — деган ҳулосага келади Кеко.

Бир буюк ибрат: бутун дунё адабиётининг эртақ ва афсоналари ижобий, яъни яхши ниятли қахрамонларнинг фақат ва фақат эзгулик, фаровонлик, тўқчилик ва бахтга эришиши билан ниҳоясига етди. Аждодларимиз дуо, афсоналар, бадиий адабиётлар образларига ишонши билан кўркув ва шубҳага қарши курашиб, уруш, касаллик, ноқулай об-ҳаво ҳўкмор бўлган шароитдан омон чиққанлар. Замонавий инсонни бешинчи асрда яшаган одам билан ёнма-ён кимсасиз оролга

нимизга эътибор ҳам бермаймиз.

Балки ҳар бир фикрнинг яхши ё ёмонлигига қараб бир доллардан бериб-олганимизда, ўйлаб фикр юритган бўлардик. Ҳар кун миямизда пайдо бўладиган минг хил фикрларни сизга фойда ёки зарар келтиришини ҳисоб-китоб қиладиган бухгалтерия фаолиятини тасаввур қилиб кўринг-чи! Агар яхши фикрлар учун нақд пул тўланадиган бўлсайди, хамма фикрларини синчковлик билан назорат қилиб, фақат фойда келтирадиган гоёлар ҳақида ўйлаган бўларди. Лекин ҳаётда биз ёмон фикрларимиз жаримасини қайта тиклаш ва топиш жуда қийин бўлган бойлигимиз — ўз куч-қувват ва соғлигимиз билан тўлаймиз. Чунки биз ҳам борлиқнинг ажралмас бўлагимиз. У бизнинг биронта фикримизни ҳам жавобсиз қолдирмай, ўрнида амалга оширади».

Бу фикрнинг исботини истайсизми? Атрофингизга бир назар солиб, иши олдинга юрадиган ва аксинча, омадсиз одамларни, уларнинг гап-сўзлари, ҳаёт ҳақидаги қарашларини кузатсангиз, бари аён бўлади. Омадли одам омади борлигига, бир кун келиб, албатта, ниятига етишига чин дилдан ишонади. Омадсиз эса, аксинча.

Ҳаётингизга танқидий, таҳлилий кўз билан қаранг. Бой бўлишни истайсиз-у, доим етишмовчилик ва қимматчиликдан олгансиз. Ўзингизда йўқ нарсага ёпишиб олгансиз. Тўқчиликни орзу қиласиз, аммо онгнинг муҳтожликдан ташвишлинишга кўнкан. Бу ахволда ҳеч ҳам қосангиз оқармайди. Аслида, янги иш топсангиз, ижодий қобилиятингизни кўрсата оладиган фаолият билан шуғуллансангиз, ишингиз юришиб кетади. Лекин сиз ўзингизни бундай иш йўқлигига доим ишонтириб келасиз. Натижада ҳеч қачон яхши ишни тополмайсиз.

Балки Сиз дилқаш, қатъий, эркин бўлишни истарсизми? Аммо негадир ўзингизни доим уятчан, гапи қовушмайдиган одам деб биласиз. Иродали бўлишни орзу қиларсиз, аммо мияннгизда сусткашман деган фикр ҳўкморлиги туфайли қачондир кучли бўламан деб ўзингизни овутиб юраверасиз.

Хуллас, қуруқ истак билан иш битмайди. Ўз-ўзидан ҳеч нима ўзгармайди. Ҳатто кунига 20 соат ишлаган тақдирингизда ҳам бирор натижага эришолмайсиз. Олдинга қадам ташлашдан аввал фикрларни янгилаш зарур.

Демак, ким нима ҳақида ўйласса, нимага ишонса — шуни олади.

«Омадли бўлмоқчимисиз? Унда Сизга фақат муваффақиятни кўра оладиган онг

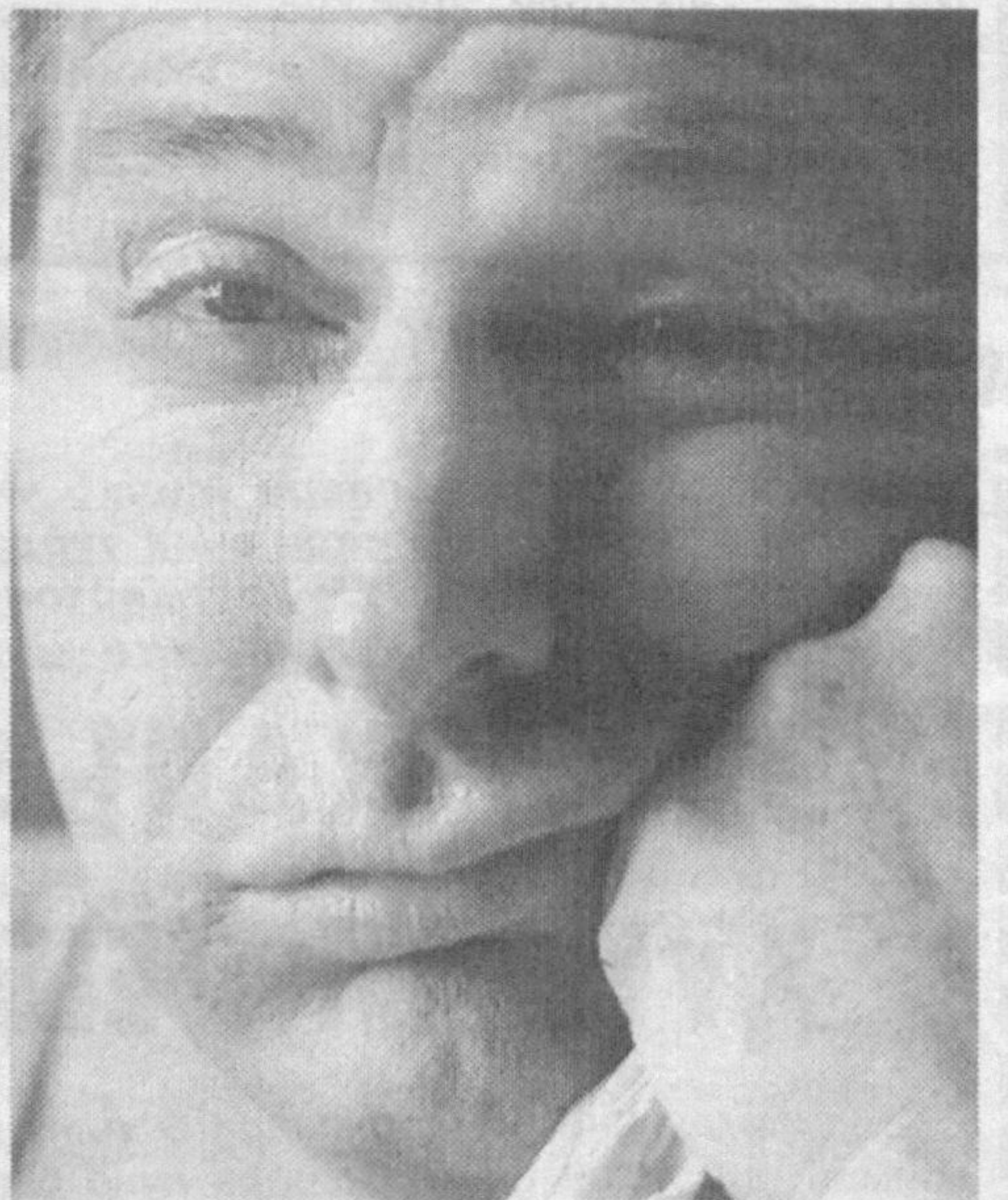
ўзига нима кераклигини катталарга қараганда яхши билади. «Банкир бўламан. Кўп қаватли уйим бўлади. Самолётим, мерседесим, компьютерим» ва ҳоказо. Мийиғимизда кулиб қўямиз-у, аслида, ҳаёт муваффақиятлари мана шу беғубор тасаввурлар ва уларга ишончдан бошланишига эътибор бермаймиз.

«Галабаларимнинг бари миямда, — дейди мультимиллионер, йирик тадбиркор, кино юлдузи ва спортчи Арнолд Шварцнегер. — Кичкиналигимданок мен ўзимни худди ҳозиргидек бўлишимни орзу қилганман. Бугунги муваффақият, машҳурлик ва бойликка эга бўлишим ҳақида умуман шубҳаланмаганман. Мия имконияти ҳақиқатда мўъжизадир. «Мистер Жаҳон» унвонига эришмасимдан олдин неча минг марта ўзимни голиб деб тасаввур қилганман. Кино соҳасида ҳам шундай. Ўзимни иқтидорли ва кўп пул топадиган актёр деб ўйлардим. Олдиндан омадим келишини билиб, ундан лаззатланардим». Ҳеч қандай таниш-билиши, ҳисобидан бир тийини бўлмаган, уни ҳеч ким танимайдиган Арнолд ўзга сайёралик эмас, сизу бизга ўхшаган оддий одам бўлган. Аммо ўзи билмаган ҳолда орзулари, тасаввури ва қаттиқ ишончи билан галаба қилган шахсдир.

Лос Анжелесда туғилган актриса Кэрол Бернетни бувиси катта қилган. Нафақа пули билан учма-уч яшайдиган бу оила жуда қашшоқ эди. Шундай оғир шароитга қарамай, қиз келажаги порлоқ бўлишдан умуман шубҳаланмаган. «Бирон марта ҳам университетга киролмайман деган фикрга бормаганман. Мен маърузаларга қатнашим, талабалар шаҳарчасида яшаб, катта иштиёқ билан билим олаётганимни тасаввур қилардим. Бу фикр менга туну кун тинчлик бермасди. Ҳеч қандай имкониятим бўлмаса ҳам, ўзимча талабалик бахтидан маст бўлиб юрардим».

Ҳўш, у маблағни қаердан олди? «Мақтабни битириш арафасида бир куни почтани қарасам, унда менга юборилган конверт ётибди. Унинг маркаси бор эди-ю, лекин муҳри йўқ эди. Ичидан бир йиллик ўқимашга етадиган пулдан бошқа ҳеч нарса йўқ. Мен ҳалигача пуллари ким юборганини билмайман».

Психолог Алан Ричардсоннинг ҳужжатларда қайд этилган тажрибасини мисол келтираман. Талабаларнинг баскетбол жа-



маган. Фикрларимизни яхши-ёмонга ажратмай уларни миямизда олиб юраверамиз. Бахтли ё бахтсизлигимизни англаш учун ички боғимизга назар солишнинг ўзи кифоя», — дейди Жон Кеко.

Мавзу аввалида олимнинг юқоридаги фикрлари XXI аср муқаддимида кашф этилган янгилик, деб эътироф этилаётганини айтдик. Аслида, бу мўъжизаларни Парвардигори олам рўзи азалда инсон жисму руҳида мужассам этиб, унинг ўзини ҳам оғоҳ этган ҳақиқатдирки, фарб олами буни англаш ва тан олиш сари яна бир қадам қўйди, холос.

Ҳар не ишда Аллоҳга яхши ниёт билан таваккул қилишнинг савобу ажри нечоғли хайрли, улуг бўлишининг исботларини нафақат тарихдан, буюк одамлар тақдирдан, балки ақл билан кузатсак, ҳар кунги ҳаётимиздан кўришимиз қийин эмас.

«Киши баданида бир парча эт бор, агар у соғ бўлса, барча аъзолар соғдир, агар у бузилса, барча аъзолар носоғдир. У қалбдир», — дейилади Расулulloҳ саллаллоҳу алайҳи васалламнинг ҳадиси шарифларидан. Қалбнинг соғлиги — ундан кечаётган фикр, ниёт, орзу, ишонч, этиқоднинг соғлигидан. Соғлом қалб, соғлом фикрлаш тарзини ҳаётга муносабат тамойилга айлантирган инсон онги бахтли-саодатли ва соғлом тақдирни тилагуви ва унга элтувчидир, иншооллоҳ!

Мавзунини яна давом эттираман.

Гулгун СУЛТОНОВА,
журналист

Кўпинча бирор сабаб билан ишга, белгиланган учрашувга кечикар эканмиз, кайфиятимиз бузилади, асабийлашамиз. Йўлга кўз тутганимиз автобуснинг «ўзига хос юриши»ни ўйлаб сиқиламиз. Шундай пайтда автобус бекатида тўхтаган «маршрутка» жонимизга оро киради. Энди анча эмас, бироз кечикишимиздан асабларимиз сал бўшашади. Такси нархидан 5-6 баробар арзон йўл ҳақини рози бўлиб берамиз.

Аммо беш панжа баробар бўлмаганидек, маршрутқада юриш ҳам хилма-хиллик касб этиб қолади. Қандай дейсизми? Соддарок тушунтирганда, бунда ҳам «ажабтовур», кўпчилик илғамас, илғаса ҳам табиий ҳол саноғчи «муаммоча»лар мавжуд.

Бунда адашиб кетиб бирикки кишининг пул бермай қолишидан бўлак (аслида бундай бўлишга имкон қолдирилмайди) яна қандай муаммо бўларди, дерсиз. Балки бу инсоннинг виждонига боғлиқ-да, юмшоқ ўриндиқларда манзилга тез етказса-ю, ҳақини бермай бўладими, деб энсангиз қотар. Сиз ҳақсиз, тилга олинган бу қулайликлар, юриш тезлиги кабиларга заррача эътирозим йўқ. Гап сиз айтган ўша виждон ҳақида кетганда, йўловчи билангина эмас, ҳайдовчи билан ҳам боғлиқ ҳолатларни кўриб айрим мулоҳазалар дилдан тилга кўчади.

Келинг, бу борада ўзим гувоҳи бўлган воқеаларнинг баъзиларини қандай бўлса шундайлигича баён этай.

12-Отайўл микроавтобусини айтмаганда Ал-Хоразмий 31-мавзесидан Чорсуга олиб борадиган транспорт йўқ. Отчопардан Хадрага борадиган 147-автобус йўли ҳам мавзедаги кўпгина уйларга тескари. Фавқулодда тўғри келиб қолмаса, 12-микроавтобусда кетиш учун 36-маршрутдан бир неч-

Аввалига «шофёр акамиз баракка топсинлар, жуда бағирлари кенг-да, ҳеч кимни йўлда ташлаб кетгиси келмайди» каби гапларнинг пичинглигини пайқабман. Кўкчада «тўхтаган» ишорасини қилган яна уч йўловчини хафа қилмади. Пичинг қилган киши ва мен тенг гапириб юбордик: «жой йўғ-у, қаёққа оласиз?». Ҳозиржавоб ҳайдовчидан олган чиройли жавобимиз чарчаган асабларни эгловлашга етиб ортди.

— Узлари кўл кўтаришяпти, мен тўхтадим, жой топиб олишса кетаверишсин.

— Жой йўқ ишорасини қилиб тўхтамасангиз, йўлингизни тўсиб олишмайди-ку, — дегандим тепамда икки букилиб турган аёл ҳайдовчи ўрнига жавоб берди.

— Майли, қийналасангиз ҳам тезроқ етиб олсангиз бўлди. Йўлда тушадиганлар бордир, — деди.

Аёл гапини тугатар-тугатмас, шофёр «асабийлашган» ҳолда «Мана, мана тўхтадим, қатга чиқсанлар, чиқларинг», дея яна тўхтади. Ичкаридагилардан «жой

ётган кўзларига кўзим тўқнашди.

Бу ҳолат 92-маршрутқадаги шунга ўхшаш воқеани ёдимга солди. Ўша ҳайдовчи ҳам йўловчилар устидан кулгани учун асабийлашгандим.

Чилонзор Оқтепасидан чиққан ёши каттароқ аёл биринчи ўриндиққа салгина илашиб олди. Бир кўли билан нариги ўриндиқ суянчиғини тутиб, оёқлари қалтираб зўрға ўтирганини кўриб, у билан жой алмашдим. Аёл дуосининг кучи билан икки бекат базўр чидадим. Манзилимга яқин қолганда бутун танам оғирлиги чап оёғимга тушиб, ўзим ҳам қалтирай бошладим. Қийналганимни сезган аёл «келинг жойингизга, оёғим анча тин олди, қизим» дея турмоқчи бўлди.

— Йўқ, сиз хижолат бўлманг, холажон, айб ҳайдовчида, бунақа экан стулчаларни кўпайтириб кўйсин эди, — дедим.

Пинагини бузмай, кулимсирган шофёр «стулчаларимга харидор кўп-да, сотинг деб туриб олишяпти, шунинг учун олиб ташладим», — деди.

— Бўлмаса ўзингиз шу ҳолатда озгина ўтириб кўринг, одамнинг устидан кулиш-ку бу, — деб унга юзландим.

— Майли, кейинги сафар сиз кўл кўтарсангиз тўхтамай ўтиб кетаман, яхшилик қилсангиз ҳам ёқмайсан, — дея гўлдиради у.

— Эй бунақа яхшиликдан минг марта тўхтамай ёмонлик қилганингиз афзал. Жой йўқ,

Ёшлиқ — айна куч-қувватга тўлган, ғайрат-шижоат жўшган давр. Айниқса, йигитлар бу паллада ўзига хос кўриниш касб этади. «Тоғни урса талкон қилгудек» гавдаси олдида анча-мунча одам ожиз хис этади ўзини. Уларга қараб ёши улғурок танишлари «шундоқ йигит бўпти-я?!» дейишлари ҳам шундан.

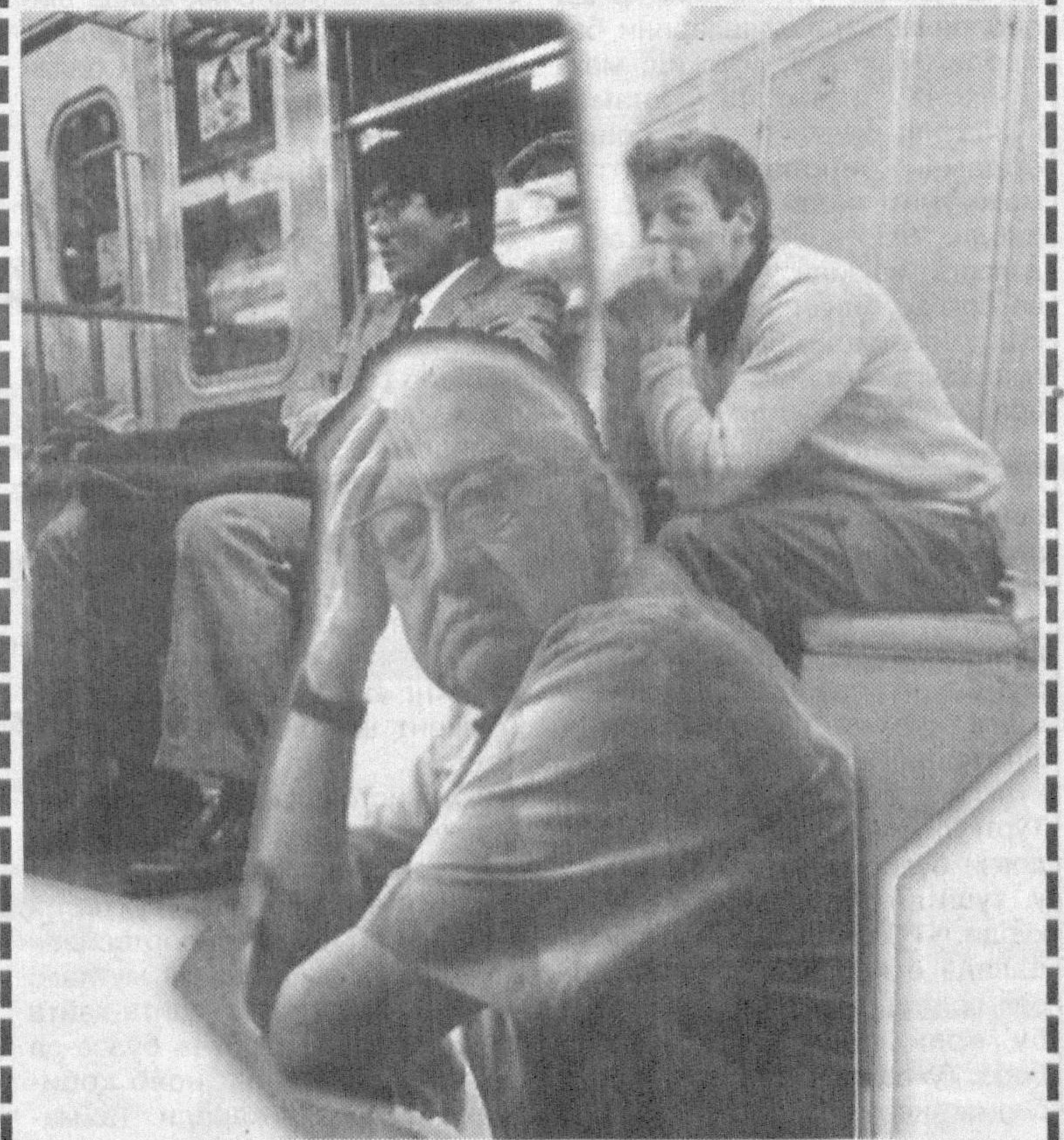
Лекин бир жиҳат кишини ўйлантиради. Негадир аллқомат йигитларимизнинг бўй-бастини анчадан бўён автобусларда кўрмай кўйдик. Нега дейсизми? Чунки...

Оқшом. Энг гавжум бекатларнинг бирида автобус кутардим. Бу пайтда ҳамма уйига шошади. Тушдан сўнг ўқийдиган бир гуруҳ талаба йигитлар ҳам суҳбатни қизитиб, ҳатто қаерда эканликларини-да унутиб, оғизларига эрк бериб туришарди.

Кутаётган уловим кўриниши ҳамон оломоннинг кўпчилик қисми ҳаракатга тушиб қолди. Бекатда бошқа йўналишдаги транспорт воситалари ҳам бўлгани учун ҳайдовчи иккиланди чоғи, қондани бузмаслик учун тўхтамоқчи бўлди. Лекин негадир фикрдан қайтиб, «карвон» бошидан жой олди. Йигитлар ёш ва чаққонгина эмасми, ҳеч кимга қарамай ўша томонга қараб чопишди. Автобусдан тушмоқчи бўлган бирикки йўловчини қайта ичкарига жойлаб кўйишга-да қодир «куч» уларни (инсоф юзасидан) сабр-

Мулоҳаза

ЖОЙ БЕРМОҚ, — ЖОН БЕРМОҚМИ?



сизлик билан ўтказиб юборди. Ёши катталарга қийин, ҳарчанд уринишмасин барибир тезликни ошира олмасдилар. Хуллас, автобус бир зумда тўлди. Кейинги бекатларда ҳам чиқувчилар кўп бўлди. Олд эшиклардаги аҳвол қандайлигини билмадим-у, орқада турганларнинг бари аёллар, ёши катта эркалар. Айримларининг кўлида сумкалардан ташқари юк халталари ҳам бор эди. Уларнинг қарашларидан ҳорғинлик сезилиб, бирор жой берувчи топилиб қолармикан деган илинжда жонсарақ туришарди. Афсус, ўриндиқдагиларнинг нигоҳи ташқарига «михланган» эди.

Охири бир аёл чидай олмади:

— Уғлим, шу ергача ўтириб келдинг, энди бу ёғига менга жойни бўшат, — деди.

Аслида бу мурожаат фақат ўша йигит учунгина эмас, балки бамайлихотир «хаёл суриб» келаётган бошқа ёшларга ҳам қарата айтилганди. Бошқалар гўё эшитмагандек (бунинг иложи йўқ эди) «қилт» этишмади.

Бу биргина мисол, холос. Бундай ҳолатларга ҳарқуни гувоҳ бўламиз. Ажабо, жой бериш шунчалар машаққатлими? Атрофдагиларнинг таънали қарашларига чидаб ўтиргандан кўра, бир оёқлаб тик туриб кетиш қулай эмасми? Тан азоби виждон азобидан энгилроқ-ку!

Таажжуб, нега энди жой бериш жон беришдек машаққатли ишга айланиб қолди?

Мактуба МҲМИНОВА,
«Ишонч» муҳбири

«МАРШРУТКА» га неча киши сиғади?

тасини ўтказиб юборишга тўғри келади. 50 сўм фарқ учун уни кутиб тураверадиган асаби бақувватлар камдан-кам топилса керак.

Англаган бўлсангиз, гап ўз-ўзидан 36-маршрут устида боради.

Одатда, ўғри битта-ю, гумон мингга бўлади. Мақолага ундаган муаммоларга 2-3 сафар ҳам айна бир маршрутдагина дуч келдим. Чорсудан ўриндиқлари тўлган машина бироз юриб тўхтаганда қизил чироқ сабаб бўлгандир, деб ўйлагандим. Эшик очилиб, бир эркак йўловчи чиқди. Ўриндиқдан ташқари махсус стулчалар ҳам бўлишини билиб у ёқ, бу ёққа қарадим. Уларнинг ҳам бандлигини ҳайдовчи сезмай қолибди-да, «жой йўқ» демади-ку, деб ҳалиги йўловчига қарадим. Пастки зинада тургани учун бўйни хиёл эгилганини айтмаса унча ноқулай эмас.

Бир йўловчи тушгач, ҳалиги киши бўш жойга келиб ўтирди.

йўқ» жавобини олган икки йўловчи ҳам кўнгли кенг ҳайдовчининг бағри кенг маршрутқасидан паноҳ топишди. Ҳалиги киши ҳам, мен ҳам сўзга ожиз бўлиб тургандик, «йўлдан чиққанлар йўл ҳақини узатинглар, кўпчилик чиқди-ю, узатинглар, яна икки киши...» каби гаплари тилимни яна кичитди. Эшикка суяниб турган бир бечора пулини олишга имкон йўқлиги, тушаётганда бериб кетишини айтаётган эди, «Шофёр ака, 1-2 кишидан олмасангиз ҳам етарли бўлди шекилли, аслида ярим пулини беришса ҳам кўп. Инсоф сари барака-да» дедим. Баттар алангалатгиси келдимми, шофёр ҳам қолишмади:

— Ие, кеннойи, нима девосиз, жой бўлмаса ҳам раҳм қилиб тўхтаганим учун икки баробар қилиб тўлашсан, — деди.

— Шунақами, узр! — дея аччиқ куларканман, ойнадан шофёрнинг ҳам голибона кула-

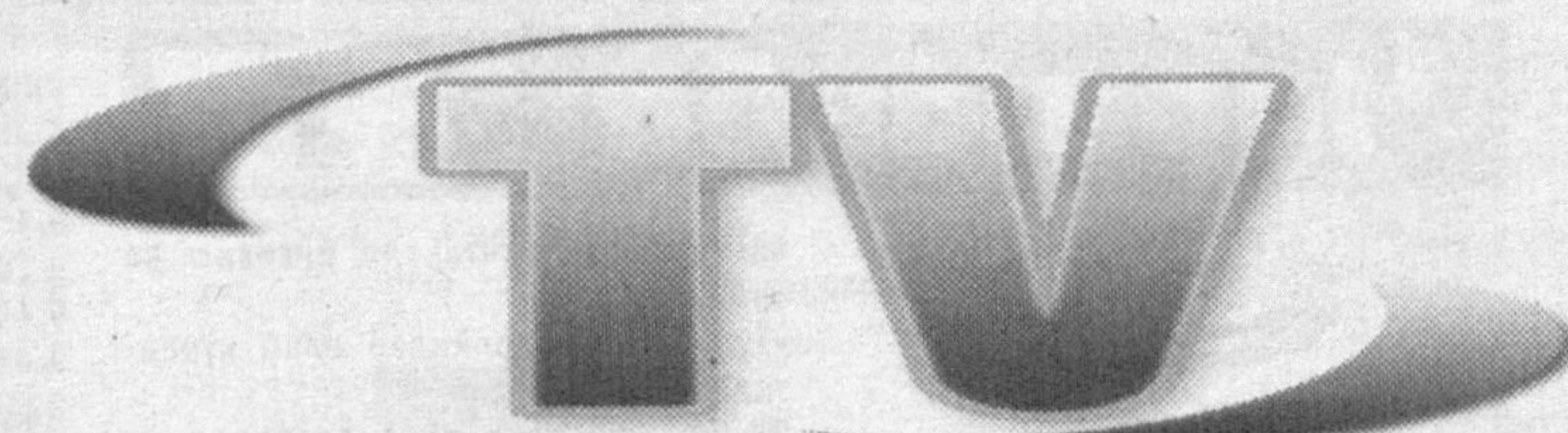
экан дейман, кейингисини кутаман. Хафа бўладиган жойи йўқ бунинг, — дедим.

Хуллас, манзилимга еткунча иккаламиз ҳам гапдан қолмадик. Ёнимдагилар ҳам мени маъқуллагандек бош силкишадим-ю, шофёрга бир оғиз гапирмайди. Аксинча, «қўйинг, қизишманг» дейишади.

Оёғим зилдек бўлиб машинадан тушдим. Тушдим-у, хаёлан анчагача ҳайдовчи билан олишдим. «Виждонинг борми?» десанг «виждон нима?» дея куладиганлар сафи тобора кенгайиб бораётганидан куюниб кетасан, киши. Тирикчилик, шахсий манфаат учун виждонни сотиш инсофданми?

Бир четда индамай турган одамга машина ўз-ўзидан тўхтамайди-ку! Ҳайдовчининг тўхтагани эса жой йўқлигидан даллат эмасми? Оддийгина ана шу ҳақиқатдан қачонгача кўз юмамиз. Ё шоҳона яшаш учун нафсининг кули бўлиш шартми?

ISHONCH



5-11 март

Душанба

5



Хурматли телетомошабинлар! Профилактика муносабати билан душанба 5 март, кунини «O'zbekiston» телерадиоканали ўз курсатувларини соат 14.55дан бошлайд...

9.50 Маржон - 2000 ёшда! 9.55 Иқлим. 10.00 Давр ҳафта ичида. 10.30 «Ер сайраси». 1-қисм. 11.20 Кино-SMS. 11.25 «Ер сайраси». 2-қисм. 12.15 «Аёл - муқаддас! 12.20 «Эрта сўнган юлдузлар». Отабек Фагиров. 12.45 Ишқ ва наво. 12.55 Иқлим. 13.00 Давр. 13.15 Давринг боласи. 13.30 Нафосат олами. 13.40 Joutal. 14.00 «Муқаддас замин». 14.30 «ЯНГИ КУН» ахборот-қўнғилочар дастури. 15.30 Мафтункор ва бетакорор... 15.40 Фазал мулки. 15.55 Иқлим. 16.00 Давр. 16.15 Кино-SMS. 16.20 «Муҳаббат ҳақраси». Сернал. 17.00 Ватанпарвар. 18.00 UzEX. 18.10 Давр-репортаж. 18.20 «Тасвир ва таассурот». Чингиз Ахмаров. 18.35 UzEX. 18.40 Телепортрет. 18.55 Иқлим. 19.00 ДАВР. 19.35 «Емгир симфонияси». Сернал. 20.15 SMS-музыка. 20.30 Қўзқичи Шўкрулло Исроилов тақдим этади: «Бўйросок». 20.35 Кино-SMS. 20.55 Омон бўлинг! 21.00 «Муҳаббат дардлари». Сернал. 21.55 Иқлим. 22.00 ДАВР. 22.30 SMS-музыка. 22.50 «Саломея». Сернал. 00.15 - 00.20 Ватаним!

18.50 «Гвадалупе». Телесериал. 19.30 «Музыка SMS». 19.50 «Саломат бўлинг!»/рус/. 20.00 «Пойтахт» ахборот дастури/рус/. 20.15 «Анонс». 20.20 «Генезис II... и сотворил человек природу». Документальный фильм. 11 -серия. 20.50 «Интервью»/рус/. 21.00 «Жозеба». 21.25 «Анонс». 21.30 «Пойтахт» ахборот дастури. 21.45 «Анонс». 21.50 «Телекурьер - маркет». 22.10 «Аёл қалби». 22.25 «Эслайсизми, ёдингиздами?» 22.30 «Пойтахт» ахборот дастури/рус/. 22.45 «Анонс». 22.50 Кино: «Лига выдающих жентельменов». 00.30 - 00.35 Хайри тун, шахрим.

7.00 «Бодрое утро». 8.00 «Версия». Информационно-аналитическая программа. 8.30 «Детский мир». 9.05 «Малахов +». 9.45 «Спорт - менинг ҳаётим». 10.00 «Талин». Информацион-тахлилий курсатув. 10.30 «Детектив». 11.00 «АВТОграф». 11.20 Эркин ва юнон рум кураши бўйича «Му-стакхиллик кубоги» олимп гран-при турнири. 12.20 - 12.55 Мини футбол. Ўзбекистон чемпионати. *** 18.00 «Болалар спорти». 18.20 Мультфильм. 18.30 «Хабарлар» (рус. тилида) 18.50 «Ким нимага қодир?». 19.05 «Жди меня». 20.00 «Вести». 20.20 ПрофРИНГ. 21.00 Кураш. И. Каримов халқаро турнири (Буюк Британия) 21.30 «Хабарлар» (ўзб. тилида) 21.50 Футбол шарҳи. 22.15 СПОРТИВНЫЙ КИНОЗАЛ: «МАЛЫШКА НА МИЛЛИОН» 1-қисм. 23.15 Эркин ва юнон рум кураши бўйича «Му-стакхиллик кубоги» олимп гран-при турнири. 00.15 «Тунингиз осуда бўлсин!»

05.00 «Доброе утро, Россия!». 09.05 К юбилею. «Космический дебют Валентины Терешковой». 09.45, 13.45, 16.40, 19.40, 04.40 Вести. Дежурная часть. 10.00, 11.50, 21.15 «Ваша честь». Т/с. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.20, 20.45 Местное время. Вести-Москва. 12.50 «Частная жизнь». 14.40 Х/ф «Девять дней до весны». 17.20 Местное время. Вести-Московская область. 17.40 «Танго втроем». Т/с. 18.40 «Ангел-хранитель». Т/с. 21.05 «Спокойной ночи, малыши!». 23.15 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий. 00.15 «Вести+». 00.35 «Честный детектив». 01.05 «Синемания». 01.40 «Дорожный патруль». 01.55 Х/ф «С тобой и без тебя». 03.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 05.05 Телеканал «Доброе утро»

17.50 Курсатувлар тартиби. 17.55 Мультфильм. «Алиса қўғу орти ўлкаси-да». 18.05 «Телекурьер - маркет». 18.25 «Анонс». 18.30 «Пойтахт» ахборот дастури. 18.45 «Анонс».

17.50 Курсатувлар тартиби. 17.55 Мультфильм. «Алиса қўғу орти ўлкаси-да». 18.05 «Телекурьер - маркет». 18.25 «Анонс». 18.30 «Пойтахт» ахборот дастури. 18.45 «Анонс».

Сешанба

6



5.55 Курсатувлар дастури. 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот». 8.35 ТВ анонс. 8.40 Олтин мерос. 8.50 «Олам ва одам» дастури: «23, 5 даража бурчак остида». 9.15 ТВ анонс. «Болалар сайраси»: 9.20 1. «Уйла, Изла, Топ!» Телемусобақа. 2. «Покажонтас». Мультсериал. 10.25 ТВ анонс. 10.30 «Остонаси тиллодан». 10.50 «Молия ва банк хабарлари». 10.55 Дунё иқлими. 11.00 «Ахборот». 11.10 ТВ анонс. 11.15 «ТВ шафкор». 11.20 «Ойла ришталари». Телесериал. 11.55 Самарқанд - 2750. 12.00 «Ахборот» (инглиз тилида) 12.10 ТВ анонс. 12.15 «Одами эрсанг...» 12.35 «Ҳажия бисотида». 13.00 ТВ анонс. 13.05 «Икки тақдир». Телесериал. 13.45 «Дил таронаси». 13.55 Дунё иқлими. 14.00 «Ахборот». 14.15 ТВ анонс. 14.20 «Олам ва одам» дастури: «Қусто командасиянинг сув ости саргузашлари». 15.10 «Ватанпарвар». 16.10 2007 йил - Иқтисодий ҳамоқ йили. «Иқтисодий ҳамоқ». «Болалар сайраси»: 16.30 «Эртақлар - яшайликка етаклар». 16.50 Бахтли болалар қўшиқлари. 17.00 «Ахборот». 17.10 ТВ анонс. 17.15 Эози альбом. 17.20 ИИВ хабарлари. 17.35 «Талъимга эътибор - келажакка эътибор». 17.55 ТВ анонс. 18.00 «Оданлар оғушида». 18.15 «Мен тузилган юрт». 2-қисм. 18.35 «Сизнинг адвокатингиз». 18.40 «Ошан». Телесериал. 19.10 «Банк ва мизоз». 19.20 Дунё иқлими. 19.25, 19.55, 20.55, 21.30 Эълонлар.

19.30 «Ахборот» (рус тилида) 20.00 ТВ анонс. 20.05 «ТВ шафкор». 20.10 «Ойла ришталари». Телесериал. 20.50 Дунё иқлими. 21.00 «Ахборот». 21.35 ТВ анонс. 21.40 Эркин мавзу. 22.00 «Икки тақдир». Телесериал. 22.45 «Қўшигимсан, муҳаббат» (SMS. Овоз берилди) 23.00 «Олам ва одам» дастури: «23, 5 даража бурчак остида». 23.25-23.30 Тунги наволар.

7.55 Дастурнинг очилиши. 8.00 2007 - Иқтисодий ҳамоқ йили: «Матонат». 18.15 Давр мавзуси. 18.30 Кино-SMS. 18.35 Қўлақ наволари. 18.50 «Аёл - муқаддас!» 18.55 Иқлим. 19.00 ДАВР. 19.35 «Емгир симфонияси». Сернал. 20.10 ЖОКЕР телелотереяси. 20.15 Эълонлар. 20.25 KINOMANIYA. 20.55 Омон бўлинг! 21.00 «Муҳаббат дардлари». Сернал. 21.50 Анонс. 21.55 Иқлим. 22.00 ДАВР. 22.30 SMS-музыка. 22.45 Кино-SMS. 22.50 «Саломея». Сернал. 00.15 - 00.20 Ватаним!

7.55 Дастурнинг очилиши. 8.00 2007 - Иқтисодий ҳамоқ йили: «Матонат». 18.15 Давр мавзуси. 18.30 Кино-SMS. 18.35 Қўлақ наволари. 18.50 «Аёл - муқаддас!» 18.55 Иқлим. 19.00 ДАВР. 19.35 «Емгир симфонияси». Сернал. 20.10 ЖОКЕР телелотереяси. 20.15 Эълонлар. 20.25 KINOMANIYA. 20.55 Омон бўлинг! 21.00 «Муҳаббат дардлари». Сернал. 21.50 Анонс. 21.55 Иқлим. 22.00 ДАВР. 22.30 SMS-музыка. 22.45 Кино-SMS. 22.50 «Саломея». Сернал. 00.15 - 00.20 Ватаним!

10.35 «Музыка SMS». 10.55 «Интервью»/рус/. 11.05 «Саломат бўлинг!»/рус/. 11.15 «Анонс». 11.20 - 13.00 Кино: «Лига выдающих жентельменов». *** 17.50 Курсатувлар тартиби. 17.55 Мультфильм. «Алиса қўғу орти ўлкаси-да». 18.05 «Телекурьер-маркет». 18.25 «Анонс». 18.30 «Пойтахт» ахборот дастури. 18.45 «Анонс». 18.50 «Гвадалупе». Телесериал. 19.30 «Музыка SMS». 19.50 «Соғин». 20.00 «Пойтахт» ахборот дастури/рус/. 20.15 «Анонс». 20.20 «Генезис II... и сотворил человек природу». Документальный фильм. 12 -серия. 20.50 «Репортаж». 21.00 «Жозеба». 21.25 «Анонс». 21.30 «Пойтахт» ахборот дастури. 21.45 «Анонс». 21.50 «Телекурьер - маркет». 22.10 «2007 йил - Иқтисодий ҳамоқ йили». «Мехрибонлик». 22.25 «Эслайсизми, ёдингиздами?» 22.30 «Пойтахт» ахборот дастури/рус/. 22.45 «Анонс». 22.50 Кино: «Игры разума». 00.50 - 00.55 Хайри тун, шахрим.

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 05.05 Телеканал «Доброе утро»

7.00 «Бодрое утро». 8.00 «Хабарлар» (рус. тилида) 8.20 «Болалар спорти». 8.40 «Жили-були». Мультфильм. 9.05 «Малахов +». 9.50 Дунё ўзбек оператори нигоҳида: «Шайбай». Хужжатли фильм. 10.00 «Хабарлар» (ўзб. тилида) 10.20 «Детектив». 10.50 Эркин ва юнон рум кураши бўйича «Му-стакхиллик кубоги» олимп гран-при турнири. 11.50 Теннис. 12.30 - 13.05 Мини футбол. Ўзбекистон чемпионати. *** 18.00 «Болалар спорти». 18.15 Мультфильм. 18.30 «Хабарлар» (рус тилида) 18.50 «Сам себе режиссёр». 19.30 Чемпионлар лигаси қўнғиллиги.

09.20 «Малахов +» 10.20 «Цыган». Т/с 11.20 «Поня. Простить» 12.20 «Лолита. Без комплексов» 13.20 «Детективы» 14.00 Другие новости 14.30 «Контрольная закупка» 15.20 Криминальная Россия. «Красавицы и чудовище». 2 с. 16.00 «Любовь как любовь». Т/с 17.00 «Федеральный судья» 18.00 Вечерние новости 18.20 «Пусть говорят» с А.Малаховым 19.10 Жди меня 20.00 «Чужие тайны». Т/с 21.00 Время 21.30 «Капитанские дети». Т/с 22.30 «Женщина против мужчин» 23.30 Ночные новости 23.50 Программа Э.Радзинского «Смерть Сталина: Последняя загадка» 01.40, 03.05 Фильм «Кармен» 03.40 «Первый раз замужем»

05.00 «Доброе утро, Россия!». 09.05 К юбилею. «Космический дебют Валентины Терешковой». 09.45, 13.45, 16.40, 19.40, 04.40 Вести. Дежурная часть. 10.00, 11.50, 21.15 «Ваша честь». Т/с. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.20, 20.45 Местное время. Вести-Москва. 12.50 «Частная жизнь». 14.40 Х/ф «Девять дней до весны». 17.20 Местное время. Вести-Московская область. 17.40 «Танго втроем». Т/с. 18.40 «Ангел-хранитель». Т/с. 21.05 «Спокойной ночи, малыши!». 23.15 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий. 00.15 «Вести+». 00.35 «Честный детектив». 01.05 «Синемания». 01.40 «Дорожный патруль». 01.55 Х/ф «С тобой и без тебя». 03.30 Канал «Евроньюс» на русском языке.

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 05.05 Телеканал «Доброе утро»

20.00 «Вести». 20.25 «Кўп яшанг». 20.50 «Шарқ яқоқашлари». 21.10 «Спорт - менинг ҳаётим». 21.30 «Хабарлар» (ўзб. тилида) 21.50 СПОРТИВНЫЙ КИНОЗАЛ: «МАЛЫШКА НА МИЛЛИОН». 2-қисм. 22.55 Еврофутбол. Англия чемпионати. «Ливерпуль». «Манчестер Юнайтед». 00.30 «Тунингиз осуда бўлсин!»

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 05.05 Телеканал «Доброе утро» 09.20 «Малахов +» 10.20 «Цыган». Т/с 11.20 «Поня. Простить» 12.20 «Лолита. Без комплексов» 13.20 «Детективы» 14.00 Другие новости 14.30 «Контрольная закупка» 15.20 Вне закона. «Черный санитар» 16.00 «Любовь как любовь». Т/с 17.00 «Федеральный судья» 18.00 Вечерние новости 18.10 «Пусть говорят» с А.Малаховым 18.50 Х/ф «Ты - это я» 1 с. 20.00 «Чужие тайны». Т/с 21.00 Время 21.30 «Капитанские дети». Т/с 22.30 «Женщина против мужчин» 23.30 Ночные новости 23.50 Теория вероятности. «Асимметрия мозга» 00.40 Ударная сила. «Глаз оружи» 01.30, 03.05 Комедия «Ниндзя из Беверли-Хиллз» 03.30 Т/с «Говорящая с призраками»

05.00 «Доброе утро, Россия!». 08.45 «Инка Чуркова. Судьба не изменить». 09.45, 13.45, 16.40, 19.40 Вести. Дежурная часть. 10.00, 11.50, 21.15 «Ваша честь». Т/с. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.30, 14.20, 20.45 Местное время. Вести-Москва. 12.50 «Частная жизнь». 14.40 «Суд идет». 16.00 «Кулаки и партнеры». 17.20 Местное время. Вести-Московская область. 17.40 «Танго втроем». Т/с. 18.40 «Ангел-хранитель». Т/с. 21.05 «Спокойной ночи, малыши!». 23.15 «Жесткий романс Лидии Руслановой». 00.15 «Вести+». 00.35 Х/ф «Поддержанные лыжи». 02.35 «Дорожный патруль». 02.55 Т/с «Закон и порядок».

15.35 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 16.00 «Сегодня». 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей». 18.35 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 19.00 «Сегодня». 19.40 Т/с «Час Волкова». 20.45 Т/с «Проклятый рай». 21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 22.00 «Сегодня». 22.40 Т/с «Сталин. Live». 23.40 Т/с «Пари из стали». 00.40 «Школа злословия». М. Мошков. 01.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей». 03.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению». 04.20 Т/с «Сыщики 5».

08.00 Победносный голос. 08.30 Х/ф «С меня довольно». (США). 10.30 Деньги утром. 11.00 Х/ф «Шлепки ее, она французенка». (США - Великобритания). 13.00 Х/ф «Бабы лето». (США). 15.00 М/с «Сабрина - маленькая ведьма». 15.30 М/с «Секреты Сабрины». 16.00 Х/ф «Жандарм из Сан-Тропе». (Франция). 18.00 Х/ф «Спекулянт». (США - Франция). 20.30 Киномания. 21.00 Х/ф «Сплетня». (США). 23.00 Х/ф «Анкор, еще анкор!» 01.00 Т/с «Клиент всегда мертв». 36 с. 02.00 Х/ф «Пацаны против девчат». (Великобритания). 04.00 Т/с «Клиент всегда мертв». 36 с. 05.00 Т/с «Лезвие ведьмы». 15 с. 06.00 Т/с «Семья Сопрано». 07.00 Релакс.

08.00 «Самурай Икс» М/с (2 серии) 08.45 «Возращение блудного полугая» М/ф 08.55, 16.00 «Смешарики» М/с 09.00, 16.05 «Приключения Вуди и его друзей» М/с 09.30, 11:30, 19:00 Комедия на СТС. «Моя прекрасная няня» 10.00, 22:00 «Кадетство» Т/с 11:00, 21:30, 02:00 Истории в деталях 11:28, 21:58, 02:28 «Настроение» с Е.Гришковым 12:00, 21:00 Комедия на СТС. «Кто в доме хозяйин?» 12:30 «Джекпот для Золушки» Т/с 14:20 «Ну, погоди!» М/ф 14:30 «Не родись красивой» Т/с 15:30 «Подземелье драконов» М/с 16:30 «Приключения полевого мышонка» М/с

03.40 Т/с «Взгляды». 04.20 Канал «Евроньюс» на русском языке.

06.00 «Сегодня утром». 09.05 «Наше все!». 10.00 «Сегодня». 10.20 «Чистосердечное признание». 11.00 «Две правды». 12.00 Т/с «Только ты...» 13.00 «Сегодня». 13.25 Т/с «Час Волкова». 14.30 Т/с «Москва. Центральный округ». 15.35 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 16.00 «Сегодня». 16.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей». 18.35 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 19.00 «Сегодня». 19.40 Т/с «Час Волкова». 20.45 Т/с «Проклятый рай». 21.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор». 22.00 «Сегодня». 22.40 Т/с «Сталин. Live». 23.45 Т/с «Пари из стали». 00.45 «Top Gear». 01.15 Т/с «Улицы разбитых фонарей». 03.10 «Криминальная Россия». 04.00 Т/с «Карнавал». (США). 05.45 «Чрезвычайное происшествие. Обзор».

08.00 Победносный голос. 08.30 Х/ф «Уют и радость». (США). 11.00 Деньги утром. 11.00 Х/ф «Убийство». (США). 13.00 Х/ф «Кто-то следит за тобой». (США). 15.00 М/с «Сабрина - маленькая ведьма». 15.30 М/с «Секреты Сабрины». 16.00 Х/ф «Жандарм в Нью-Йорке». (Франция). 18.00 Х/ф «Лунаый папа». 20.30 Киномания. 21.00 Х/ф «Одно безумное лето». (США). 23.00 Х/ф «В созвездии Быка». 01.00 Т/с «Клиент всегда мертв». 37 с. 02.00 Х/ф «Сплетня». (США). 04.00 Т/с «Клиент всегда мертв». 37 с. 05.00 Т/с «Лезвие ведьмы». 16 с. 06.00 Т/с «Семья Сопрано». 07.00 Релакс.

17.00 «Гаджет и гаджетны» М/с 17.30 «Скуби Ду» М/с 18.00 «Комиссар Рекс» Т/с 20.00 «Отчаянные домохозяйки» Т/с 23.00 «Убойная сила - 6» Т/с. «Мыс Доброй надежды» 1 Ч. 00:00 Кино на СТС. «Американский ниндзя» 02:30 Фильмы производства ВВС. «Помени. Последний день» 03:20 Комедия на СТС. «Непредказуемая Сюзан» 03:45 Комедия на СТС. «Тесная компания» 04:05 «Таксист» Т/с (2 серии) 05:35 «Воран» Т/с (2 серии) 07:05 Музыка на СТС

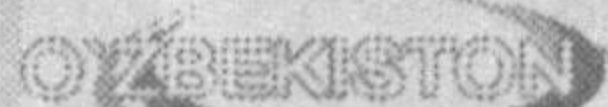
05.45 «Москва: инструкция по применению». 06.10 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич», 213 с. 07.00 «Глобальные новости». 07.05 Т/с «Даша-следопыт», 29 с. 07.30 Д/с «Хит-парад дикой природы». 08.20 «Предприниматель». 08.35 «Наши песни». 09.00 «Школа ремонта». «Кухня на шесть персон». 10.00 Т/с «Счастливы вместе». 11.00 М/с «Крупные бобры», 13 с. 11.30 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения», 24 с. 12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны», 29 с. 12.30 М/с «Котопес», 6 с. 13.00 М/с «Как говорит Джинджер», 44 с. 13.30 «Такси». 14.00 Т/с «Саша+Маша». 15.00 «Дом 2. Про Любовь». 16.00 Триллер «База Клейтон». (Германия - США). 18.00 Т/с «Счастливы вместе». 19.00 «Такси». 19.30 «Москва: инструкция по применению». 20.00 Т/с «Счастливы вместе». 21.00 «Дом 2. Про Любовь». 22.00 Комедия «Как отделаться от парня за 10 дней». (США). 00.20 «Дом 2. После заката». 00.50 «Секс» с А. Чеховой. 01.20 «Дом 2. Любовь». Как все начиналось. 02.15 Комедия «Любимые деньги». (США). 04.05 Д/с «Цена любви». 04.45 «Антология юмора». 05.30 Т/с «Саша+Маша».

11.28, 21:58, 02:28 «Настроение» с Е.Гришковым 12:00, 21:00 Комедия на СТС. «Кто в доме хозяйин?» 12:30 «Джекпот для Золушки» Т/с 14:00 «Ну, погоди!» М/ф 14:30 «Не родись красивой» Т/с 15:30 «Подземелье драконов» М/с 16:30 «Приключения полевого мышонка» М/с 17:00 «Гаджет и гаджетны» М/с 17:30 «Скуби Ду» М/с 18:00 «Комиссар Рекс» Т/с 20:00 «Отчаянные домохозяйки» Т/с 23:00 «Убойная сила - 6» Т/с «Мыс Доброй надежды» 2 Ч. 00:00 Кино на СТС. «Американский ниндзя. Схватка» 02:30 Фильмы производства ВВС. «Сверхмощные черные дыры» 03:30 «Новый русский романс» Т/с 04:15 «Шт» Т/с (2 серии) 05:45 «Прикосновение зла» Т/с (2 серии) 07:10 Музыка на СТС

06.00 М/ф. 06.10 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич», 214 с. 07.00 «Глобальные новости». 07.05 Т/с «Даша-следопыт», 30 с. 07.30 Д/с «Хит-парад дикой природы». 08.20 «Звезда на дороге». 08.35 «Наши песни». 09.00 «Правила съема». 10.00 Т/с «Счастливы вместе». 11.00 М/с «Крупные бобры», 14 с. 11.30 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения», 25 с. 12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны», 30 с. 12.30 М/с «Котопес», 7 с. 13.00 М/с «Как говорит Джинджер», 45 с. 13.30 «Такси». 14.00 Т/с «Саша+Маша». 14.35 «Дом 2. Про Любовь». 15.35 Комедия «Как отделаться от парня за 10 дней». (США). 18.00 Т/с «Счастливы вместе». 19.00 «Такси». 19.30 «Москва: инструкция по применению». 20.00 Т/с «Счастливы вместе». 21.00 «Дом 2. Про Любовь». 22.00 Комедия «Сердцедаки». (США). 00.35 «Дом 2. После заката». 01.00 «Сакс» с А. Чеховой. 01.35 «Дом 2. Любовь». Как все начиналось. 02.30 Комедия «Фригидельян 2». (США). 04.05 Д/с «Цена любви». 04.50 «Антология юмора». 05.05 Т/с «Саша+Маша».

06.00 М/ф. 06.10 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич», 214 с. 07.00 «Глобальные новости». 07.05 Т/с «Даша-следопыт», 30 с. 07.30 Д/с «Хит-парад дикой природы». 08.20 «Звезда на дороге». 08.35 «Наши песни». 09.00 «Правила съема». 10.00 Т/с «Счастливы вместе». 11.00 М/с «Крупные бобры», 14 с. 11.30 М/с «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения», 25 с. 12.00 М/с «Губка Боб Квадратные штаны», 30 с. 12.30 М/с «Котопес», 7 с. 13.00 М/с «Как говорит Джинджер», 45 с. 13.30 «Такси». 14.00 Т/с «Саша+Маша». 14.35 «Дом 2. Про Любовь». 15.35 Комедия «Как отделаться от парня за 10 дней». (США). 18.00 Т/с «Счастливы вместе». 19.00 «Такси». 19.30 «Москва: инструкция по применению». 20.00 Т/с «Счастливы вместе». 21.00 «Дом 2. Про Любовь». 22.00 Комедия «Сердцедаки». (США). 00.35 «Дом 2. После заката». 01.00 «Сакс» с А. Чеховой. 01.35 «Дом 2. Любовь». Как все начиналось. 02.30 Комедия «Фригидельян 2». (США). 04.05 Д/с «Цена любви». 04.50 «Антология юмора». 05.05 Т/с «Саша+Маша».

Чоршанба



5.55 Кўрсатувлар дастури. 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».

бағишланган тантанали йиғилиш ва концерт. «Туркистон» саройидан олиб кўрсатилди (эзиб олинган)

YOSHLAR

6.55 Дастирунинг очилиши. 7.00 «ЯНГИ ТОНГ» ахборот-кўнгилочар дастури.

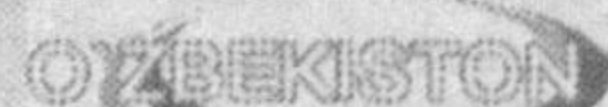
7.30 «Салом, Тошкент!» Кўнгилочар информацион мусикий дастур. 8.30 «Анонс».

18.50 «Мониторинг». 19.10 «Вокруг света». 20.00 «Вести».

10.00 «Сегодня». 10.20 «Комната отдыха». А. Вешняков.

«Кто в доме хозяин?» 12:30 Кино на СТС. «Американский ниндзя. Схватка»

Пайшанба



5.55 Кўрсатувлар дастури. 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».

дастури. 9.00 Давринг боласи. 9.15 Болалар табассуми.

YOSHLAR

6.55 Дастирунинг очилиши. 7.00 «ЯНГИ ТОНГ» ахборот-кўнгилочар дастури.

8.30 «Анонс». 8.35 «Гвадалупе». Телесериал. 9.15 «Эслайсизми, ёдингиздами?»

12.10 СЕМЕЙНЫЙ ЭКРАН: «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ». ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ.

00.10 Комедия «Бархатные ручки». 02.15 Х/ф «Счастливого пути!».

09:10 «Царевна-лягушка» М/ф 09:55 «Радужная рыбка» М/с

YOSHLAR

6.55 Дастирунинг очилиши. 7.00 «ЯНГИ ТОНГ» ахборот-кўнгилочар

7.25 Кўрсатувлар тартиби. 7.30 «Салом, Тошкент!» Кўнгилочар информацион мусикий дастур.

8.00 «Хабарлар» (рус. тилида) 8.20 «Весенняя акварель». Концертная программа.

06.00 Х/ф «Дом, в котором я живу». 07.50 «Дюймовочка». М/ф.

08.00 «Сегодня утром». 09.05 «Наше все!»

07:00 М/ф «Золотое перышко». 07:25 М/с «Приключения Рекса».

Жума



5.55 Кўрсатувлар дастури. 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».

20.50 Дунё иклими. 21.00 «Ахборот».



6.55 Дастуринг очилиши. 7.00 «ЯНГИ ТОНГ» ахборот-кўнгилочар дастури.

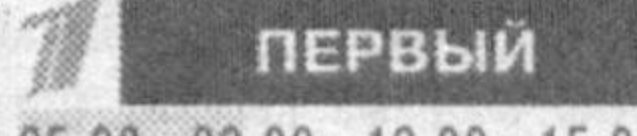


7.25 Кўрсатувлар тартиби. 7.30 «Салом, Тошкент!» Кўнгилочар инфор- мацион мусикий дастур.



7.00 «Бодрое утро». 8.00 «Хабарлар» (рус. тилида).

18.00 «Болалар спорти». 18.15 Мультфильм. 18.30 «Хабарлар» (рус тилида).

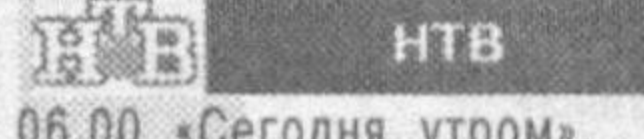


05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости 05.05 Телеканал «Доброе утро».

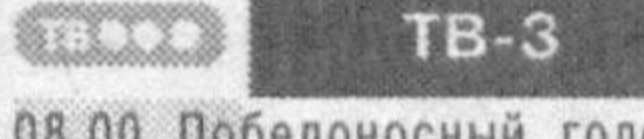


05.00 «Доброе утро, Россия!». 08.45, 10.00 «Ваша честь». Т/с.

00.55 Комедия «Голова над водой». 02.40 «Моя прекрасная няня».



06.00 «Сегодня утром». 09.05 «Наше все!» 10.00 «Сегодня».



08.00 Победоносный голос. 08.30 М/ф. 09.30 М/с «Люди Икс».



08:00 «Самурай Икс» М/с (2 серии) 08:45 «Веселая карусель» М/ф

09:30, 11:30, 19:00 Комедия на СТС. 02:40 «Моя прекрасная няня».



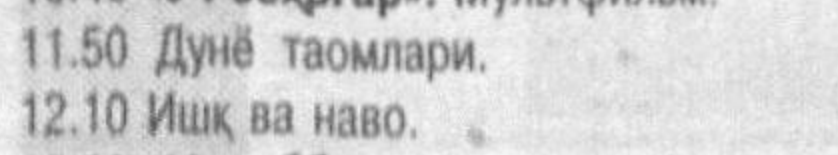
05.45 «Москва: инструкция по применению». 06.10 Т/с «Любовь и тайны Сансет Бич».

Шанба

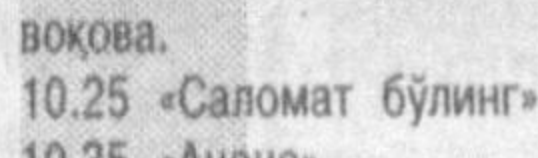


5.55 Кўрсатувлар дастури. 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».

9.00 Давринг боласи. 9.15 Болалар табассуми.



6.55 Дастуринг очилиши. 7.00 «ЯНГИ ТОНГ» ахборот-кўнгилочар да- стур.



7.00 «Бодрое утро». 8.00 «Хабарлар» (рус. тилида).

20.20 «Мусикий тайм». 20.35 «Стиль». 20.50 «Звездный матч».

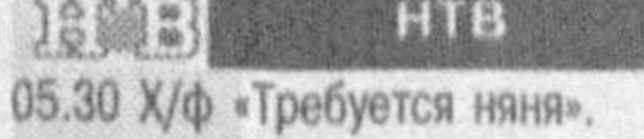


05.30, 06.10 Комедия «За витриной универ- мага».



06.00 «Доброе утро, Россия!». 08.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести.

21.20 Х/ф «Жара». 23.30 Комедия «Брюс Всемогущий».



05.30 Х/ф «Требуется няня». 07.20 М/ф «Бобик в гостях у Барбоса».

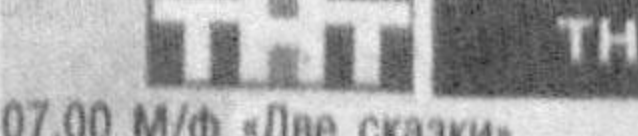


08.00 М/ф. 09.30 М/с «Люди Икс».



08:00 «Однажды и Хемптон» Х/ф, 1 с. 09:30 «Бременские музыканты» М/ф

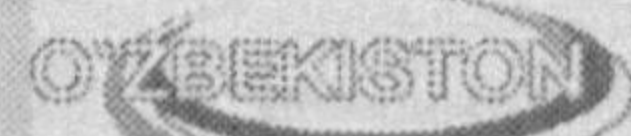
10:20 «Смешарики» М/с 10:30 «Просто Норман» М/с 11:00 Улица Сезам



07.00 М/ф «Две сказки». 07.25 М/с: «Сказки о феи Амальке».

Якшанба

11



5.55 Кўрсатувлар дастури. 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» 8.00-8.35 «Ахборот».

8.45 «Курбака малика». Мультфильм. 9.25 ТВ анонс. 9.30 «Саломатлик сирлари».

YOSHLAR

7.25 Дастурнинг очилиши. 7.30 «Эмгир симфонияси». Сериал. 9.30 Болалар давраси.

9.45 Мультфильм: «Урмон эртаклари». 2 қисм. 10.00 «Интервью».

7.30 «Хабарлар». 7.50 «Куноқ стартлар». 8.30 «Хабарлар учун тилида».

18.00 Мультфильм. 18.10 «Халқ ўйинлари». 18.30 «Версия».

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости 06.10 Детектив «Кольцо из Амстердама».

13.20 «Их разыскивает милиция». 14.00 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА - «Рубин» (Казань).

РОССИЯ

06.00 Комедия «Дамы приглашают кавалеров». 07.30 «Студия Здоровье».

НТВ

05.30 Комедия «Мама, не горюй! 2». 07.20 М/ф «Аленький цветочек».

ТВ-3

08.00 М/ф. 08.30 Жизнь, полная радости. 09.00 Российские мультфильмы.

23.00 Х/ф «Продается детектор лжи». 01.00 Т/с «Лезвие ведьмы», 17 с. 02.00 Т/с «Семья Солпрано».

СТС

08:00 «Однажды и Хемптон» Х/ф. 2 с. 09:30 «По следам Бременских музыкантов» М/ф.

ТНТ

07.00 М/ф «Про бегемота, который боялся прививок». 07.25 М/с «Приключения Рекса».

Биласизми? УЛАР БИРИНЧИЛАРДАН БЎЛИШГАН ЭДИ. Кизларга бағишланган биринчи журнал «Ёш хоним» бўлиб, унинг илк сони 1756 йили Лондонда чиққан.



ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И БУХГАЛТЕРОВ! Компания «TETRASOFT» в честь 10-годовщины своего образования объявляет о снижении цен на свою продукцию.

TV-MARKAZ

Душанба 5

07.00 «Премьера» (узб) 07.30 Узбек навалари 08.00 «Премьера» (рус) 08.30 «Сайилгох».

Сешанба 6

07.00 Марказ NEWS (узб.) 07.10 Узбек навалари 07.30 «Премьера» (рус) 08.00 Марказ NEWS (рус)

Чоршанба 7

07.00 Марказ NEWS (узб.) 07.10 Узбек навалари 07.30 «Премьера» (рус) 08.00 Марказ NEWS (рус)

Пайшанба 8

07.00 Марказ NEWS (узб.) 07.10 Узбек навалари 08.00 Марказ NEWS (рус.) 08.10 «Сайилгох».

Жума 9

07.00 Марказ NEWS (узб.) 07.10 Узбек навалари 08.00 Марказ NEWS (рус.) 08.10 «Топ-20».

Шанба 10

07.00 Марказ NEWS (узб) 07.10 Узбек навалари 08.00 Марказ NEWS (рус) 08.10 «Топ-20».

Якшанба 11

07.00 Марказ NEWS (узб) 07.10 Узбек навалари 08.00 Марказ NEWS (рус) 08.10 «Топ-20».

Теледастурлар «САДО» МЧЖ дан олинди. 07.00 Марказ NEWS (узб) 07.10 Узбек навалари 08.00 Марказ NEWS (рус) 08.10 «Топ-20».

Мозий бисотидан

Тўрабекхоним тарихий шахс. У бизнинг кунлардан 700-750 йиллар муқаддам яшаб ўтган гўзал малика. Тўрабекхоним ҳақида кўплаб афсона ва ривоятлар тўқилган, илмий ва бадий асарлар яратилган. Эътиборингизга шулардан айримларини ҳавола этамиз ва сўнгра улар замирида ётган тарихий ҳақиқатни очишга ҳаракат қиламиз.

ТўРАБЕКХОНИМ ВА СУЛТОН САНЖАР АФСОНАСИ

Ривоят қилишларича, Эрон подшоҳи Султон Санжар Мозий Хоразмни жанг билан тобе этолмагач, хийла ўйлаб топиди. Жайхун дарёсининг тор-қиснок жойига тўғон қуриб, Хоразмни сувсизлик азобига гирифтор этишга буйруқ берибди. Натижада дарё суви қумлар қаърига сингиб, яшнаб турган Хоразм эли сувсизлик азобини чекибди. Экинзорлар қовжираб, боғлар хазон бўлиб, қаҳатчилик бошланбди.

Чорасизликдан даҳшатга тушган юртнинг улуғлари Одилшоҳнинг ҳузурига боришибди.

— Подшоҳим, эл-юртнинг аҳволи оғир, қаҳатчилик бошланди. Бундан кейин аҳволимиз не кечгай, худога аён. Қизингизни Султон Санжарга бериб, юртни бу офатдан қутқармасангиз бўлмас! — дейишибди.

Одилшоҳ қизини чақиртириб, бўлган воқеани айтибди. Тўрабекхоним ўйлаб туриб, отасига: «Отажон, эл-юрт тинчлиги учун ўзимни қурбон қилишга тайёрман. Агар Амунинг сувини келтирмасам, сизнинг қизингиз эмасман» дея саройдан қирқ нафар мулозимни олиб, сафарга отланибди. Ўз халқи бошига тушган офатдан нима қилишни билмай боши қотган Одилшоҳ якка-юягона қизининг истагига қаршилик кўрсатолмай, оқ фотиҳа берибди.

Сафарга отланган Тўрабекхоним ўйлаб қўйган ўйини ҳеч кимга айтмабди. У қирқ кеча-ю, қирқ кундуз деганда Султон Санжарнинг Марви деган пойтахтига етиб келибди. Султон Санжар маликанинг ҳусни-жамолига қойил қолибди. Эл-юрт деб ўзини қурбон қилган қизнинг жасорати, довураклигига тан бериб, унинг олдида келиб салом берибди: «Қани, маликам отдан тушсинлар, саройда дам олсинлар, узоқ йўл сизни қийнаб қўйгандир» дебди.

Тўрабекхоним отдан тушиб Султон Санжарга: «Мен олдинга ёлғиз ўзим келдим, сен шуни истаган эдинг. Юрт хароб бўлмасин, халқ офатдан қутилсин. Тўғонни бузишга буйруқ бер, сув яна ўз йўлидан оқсагина сен билан қоламан» дебди.

Қизнинг шиддаткорлигидан

ТўРАБЕКХОНИМ

хайратланган Султон Санжар унга «Отдан туш, саройга кириб бир оз ором ол» дебди. Тўрабекхоним эса «Мен ўз халқимга Амунинг суви ўз йўлидан оқмагунча узангидан оёғимни узмайман, деб қасам ичганман. Аскарларингга тўғонни очишга буйруқ бер» дебди. Султон Санжар маликанинг шартига кўниб, йўлга тушибди. Ниҳоят тўғон бошига етишганида Султон Санжар аскарларига «Тўғонни бузинглар!» дея буйруқ берибди. Тўғоннинг бир томони очилган экан, Аму суви бор кучи билан қаттиқ хайқириб, бир пастда тўғонни вайрон қилиб, қирғоқларни ювиб кетибди. Тўғондан асар ҳам қолмабди.

Тўғон вайрон бўлиб, Аму ўз йўли билан оқа бошлаганда Тўрабекхоним ўзи минган учқур жийрон биясига қамчи босибди. Султон Санжар «Бу нима қилар экан?» деб оғзини очиб тураверибди.

Тўрабекхоним Султон Санжар олдида келаётганида қирқта энг яхши қулунли бияни танлаб, Хоразм юртидан Султон Санжар турган ерга қадар бир манзил-бир манзил узоқликда бияларнинг қулунини алмаштириб боғлаб кетаверибди. Бия ва қулунлар шундай тартибда қўйилган эканки, ҳар бир биянинг қулунини бир манзил узоқликда қўйилган, онаси эса боласидан ажратилиб, яна бир манзил нарига боғлаб қўйилган экан. Шундай қилиб қирқта бия-қулун шу тартибда жойлаштирилган экан. Тўрабекхоним минган бия қирқинчи бия бўлиб, унинг боласи 39-манзилда қолдирилган экан. Ҳар бир бия эгар-жабдуқли, йўлга чиқишга шай қилиб қўйилган, ҳар бирига бир мулозим қараб турар экан. Тўрабекхоним минган бия худди учар қушдек ўз боласи томонга қараб учаверибди.

Султон Санжар қизининг орқасидан қирқта йигитни қувдирибди. Лекин қиз аллақачон кўздан ғойиб бўлганди. Султоннинг йигитлари ҳам аргумоқ отларга минган эканлар. Улар қизнинг орқасидан қувиб етай деганларида Тўрабекхоним бия боласи қўйилган бошқа бияга миниб яна ҳам тезлик билан кетаверибди. Султоннинг йигитлари яна етай деганларида қиз учинчи манзилга етиб келиб, тайёрлаб қўйилган отни миниб қамчи босибди. Шундай қилиб, Султон Санжарнинг йигитлари Тўрабекхонимнинг орқасидан қувиб 12-манзилгача боришибди, сўнг отлари ҳолдан тойиб, бирин-кетин чўзилиб қолаверибди.

Тўрабекхоним эса эсон-омон ўз юртига етиб олибди. Ҳазолага чидай олмаган Султон Санжар Хоразмга яна лашкар тортиб келибди. Хоразм подшоҳи қизининг маслаҳати билан ҳамма йўлларни сув бостирибди.

Султон Санжарнинг аскарлари лой-ботқоқда юролмаб, чўл-саҳродан юрибди. Кум ичида сувсизликдан жуда қаттиқ азоб чекишибди.

Одил подшоҳ лашкарларини тўплаб Султон Санжар билан қаттиқ жанг қилибди. Тўрабекхоним ҳам мингта отлик йигитга бошлиқ бўлиб Султон Санжар-

Уста аввалдан ясаб қўйган қуш қанотларини кийиб, ерга сакрабди ва Бухорога учиб кетибди. Бухоро амира уни шоду хуррамлик билан қарши олибди ва Минораи калон (катта минора) қуришни буюрибди. Орадан бир қанча йиллар ўтиб уста Урганчга қайтиб келибди. Тахтга бошқа хон ўтирган, Тўрабекхоним эса олам-

қўрадилар. Шунинг учун ҳам афсонанинг айрим вариантларида «Жувондур», «Пичоқчи», «Илонли», «Тахяттош», «Бўлдимсоз» каби машҳур ном ва атоқли от келиб чиққан. Аслида эса юқоридан тилга олинган номлар тарихи 2-3 минг йиллар аввал яшаб ўтган хоразмийлар тили, яна ҳам аниқроқ айтадиган бўлсак, «Авесто» тили билан боғлиқдир. Масалан: «Тахяттош» атамаси «Дантия» (Амударёнинг «Авесто»даги номи) «Тош» эса баланд тоғ ёки тоғ ён бағри деганидир. Маҳаллий талаффузда у Тахяттош шаклини олган. «Жувондур» эса форсий Жавонан, яъни ёш қиз-жувон деган маънони англатади. Ўтмишда чавандоз қиз-жувонлар хавф-хатардан ҳоли бўлиш учун йигит либосини кийиб юрганлар. Натижада қишлоқ

дан ўтган экан. Бундан қаттиқ азият чеккан уста Тўрабекхонимга атаб мақбара қурибди ва умрим тугаб, оламдан ўтсам маликанинг ёнига дафн этинглар, деб васият этибди. Устанинг васияти бажарилибди. Кўҳна Урганч вайроналари орасида мағрур турган кемтик минора ва Тўрабекхоним мақбараси ўшандан қолган дейишади.

ТўРАБЕКХОНИМГА АТАЛГАН ОБИДА

Тўрабекхоним XIII аср охири ва XIV асрнинг биринчи ярмида яшаб ўтган мўғуллар сулоласининг кенжа вакилларида бири бўлиб, Гурганч хони Қутлуқ Темурнинг суюкли хотини. Маликанинг туғилган ва вафот этган йиллари маълум эмас.

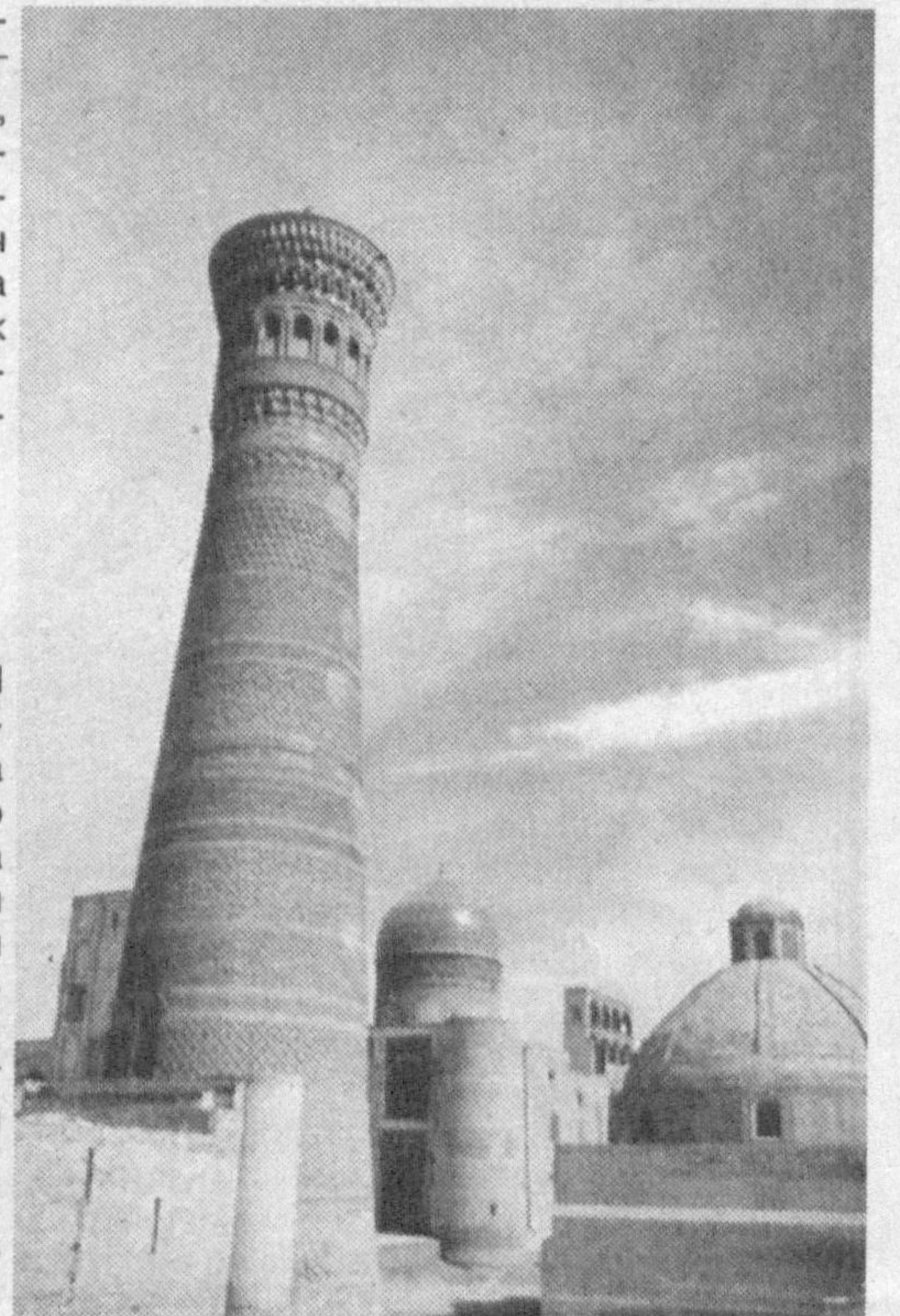
Манбаларда кўрсатилишича, 1321-1336 йиллар оралиғида Олтин Ўрда хони Ўзбекхон тасарруфидаги Гурганч (Шимоллий Хоразм) ҳокими Қутлуқ Темур даврида ижтимоий-сиёсий ишларга фаол аралашиб турган. Ўз даврида сарой шароитида пухта билим эгаллаган, араб, форс ва туркий тилларда сўзлаша оладиган, адабиёт ва санъатдан бохабар малика.

1333 йили бу ерга сайёх сифатида келган араб олими Ибн Батутанинг йўл хотираларида «Тўрабекхоним донишманд аёл, меҳмондўст ва меҳрибон туркий малика» сифатида таърифланади. Сайёхнинг ёзишича, у Тўрабекхоним ҳузурини меҳмонда бўлган, тотли таомлар, шириндан-шакар мевалардан тановул этган, ҳатто совға-саломлар билан сийланган.

XIV аср ўрталарида келиб Хоразм кўнғиротлик Сўфилар сулоласи томонидан бошқарилди. Бу даврда Гурганч гуллаб-яшнади. Кўплаб бинолар қурибди. Қутлуқ Темур ва Тўрабекхоним мақбараси мана шу давр маҳсули бўлиб, ҳозиргача ўз ижодкорлари номи улуғлаб келмоқда.

Марв султони Санжар подшо масаласига келсак, унинг XI аср ўрталарида Хоразмга юриш қилгани, бир неча ой Хазорасп қалъасини қамал этиб тургани тарихда бор гап. Лекин у Тўрабекхоним билан асло учраша олмаган. Негаки, Султон Санжар билан Тўрабекхоним яшаб ўтган давр оралиғида салкам 300 йиллик вақт бор. Жанубий Хоразм (ҳозирги Туркманистон) ҳудудларида Султон Санжар номи билан аталган тоғ, қўл, даралар мавжуд.

Тўрабекхоним ва Султон Санжар халқ оғзаки ижодий фольклор намунаси бўлиб, воҳада унинг турли вариантлари учрайди. Афсона айтувчилар ўзлари яшаб турган қишлоқ, кант ёки жой номларини буюк шахслар исми билан номлашни яхши



ўртасидан савлат тўқиб ўтган чавандоз эр йигитми ёки қиз-жувонми (ёш қизми) деган баҳслар юзага келган бўлиши табиий ҳисобланади.

Малика Тўрабекхоним ўздан икки минг йиллар олдин яшаб ўтган момоси — Тумарис синга от миниб юрганлиги, қирқ қизлар сардори бўлиб ёғиларни қийратганлиги тарихий ҳақиқат. Шаҳзода ва бекларнинг уларга суқланиб боққанлиги ёки изидан от солиб қувган бўлиши «Эй, жувондур» (тўхта) дея хитоб қилган бўлиши ёки аламиндан отига пичоқ, найза санчган бўлиши мумкин.

Халқ оғзаки ижоди дурдоналари замирида тарихий ҳақиқат ётади. Тўрабекхоним ва ошиқ уста афсонаси ҳам шундан келиб чиққан. Ўтмишда юзлаб моҳир усталар яшаган. Уларнинг баъзилари хону бек қизларига ошиқу беқарор бўлгани ҳаётнинг оддий қонуни. Лекин баланд минорани бунёд этган ошиқ устанинг прототиби Гурганчда яшаб ўтган кўрилади. Эҳтимол хивалик ўлкашунос, археолог Ш.Матрасулов тилга олган Абу Жаъфар дунёда илк бор қанот ясаб баланд минорадан пастга сакраган ва бир неча юз метр масофани учиб ўтиб ҳалок бўлган «учувчи», ўша афсонада мадҳ этилган ошиқ устадир.

Хулоса шуки, инсоният тарихида Тўрабекхонимга ўхшаганлар унчалик кўп эмас ва лекин муҳаббат деб аталувчи илохий туйғу абадий яшайди. Минглаб йигит-қизлар қалбига ўт солади, натижада умрбоқий санъат асарлари, буюк обидалар яратилади. Эл-юртга бўлган муҳаббат туфайли мангуликка даҳлдор қахрамонликлар содир бўлади.

Шарқия ЭШЖОНОВА,
Хоразм вилояти



Талимаржон Иссиқлик электр станцияси
унитар корхонаси маъмурияти
ва касаба уюшма қўмитаси

Республикамиз

хотин-қизларнинг анъанавий

байрами ва мамлакатимиз

аҳолисини яқинлашиб

келаётган Наврўз айёми

билан қутлайди.

Ҳаммангизга баҳорий

кайфият, бахт-саодат,

Ватан фаровонлиги

йўлидаги ишларингизда

катта муваффақиятлар

тилаймиз.



Ёднома

Холида Зарипова 1927 йили 14 феврал куни Тошкент шаҳрида машҳур цирк устаслари, Ўзбекистон халқ артисти Карим Зарипов ва Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Муборак Зариповлар оиласида дунёга келди.

«Мен туғилиб, дунёни англай бошлаганимда кўз олдимда фақат цирк майдончаси-ю ва шу майдонда рўй бераётган мўъжизалар намоён бўлган эди, — деганди бир суҳбатимизда Холида опа. — Цирк биносидан ёки уйдан кўчага ҳатлаб, дугоналарим билан кўғирчоқ ва яна бўлмаса бекинмачоқ ўйнашга чиққанганим эслолмайман. Нимагаки, эртаю-кеч ота-онам, акам (Ўзбекистон халқ артисти Хақим Зарипов назарда тутилмоқда) билан биз шу цирк майдончасида отларни ўйнатиш, уларни

лар мактабини яратди. Шу мактаб асослари ва анъаналарини мустаҳкамлади ва уни ўз шогирдларига, ўғил-қизларига мерос қилиб қолдирди. Х.Зарипова от устида рақсга тушиб «Занг», «Лазги», «Дилхирож» ўзбек халқ ўйинларини катта маҳорат ва завқ-шавқ билан

Жонажон юртимиз осмонида шундай зотлар борки, уларсиз биз бугунги маданиятимиз ривожини ҳеч тасаввур этолмаймиз. Машҳур Зариповлар сулоласининг иккинчи авлоди бўлмиш Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист, биринчи чавандоз аёл Холида Зарипова ҳаёт бўлганида баҳор фаслини саксон ёшга тўлган ҳолда кутиб олар эди.



Биринчи

чавандоз аёл



ювиш-тараш билан овора бўлардик. Бу тинимсиз меҳнат етмагандек, яна мени отам тўхтовсиз от устига чиқариб, ҳар хил машқларни бажаришга мажбур қиларди. Агарда шу машқларни яхши бажара олмасам, отам кўлидаги хипчин билан аямасдан оёқ-қўлимга туширарди. Оёқ-қўлларим гоҳида қизариб, моматалоқ бўлиб кетарди. Мен ўша, болалик ва ёшлик пайтимда меҳнатга ўрганмаганимда, ўз касбимни бугун бу даражада эгалламаган бўлар эдим. Ҳар бир санъат тури ижодкордан катта ва тинимсиз меҳнат талаб қилади. Лекин цирк санъати, отчопарлар санъати улардан да юз баробар кўпроқ фидойиликни тақозо этади...

Холида Зарипова 1934 йили, яъни етти ёшида ҳар хил акробатик машқларни бажариб, ўн ёшида отаси Карим Зарипов раҳбарлигида «Чавандоз йигитлар» оилавий аттракцион дастурида ўзининг бетакрор ва ёрқин маҳоратини намойиш эта бошлади. Шу-шу Х.Зарипова бутун умрини ўзбек миллий цирк санъатига, ўзбек халқига, она юртига бағишлади. У 1939 йили янги ташкил этилган ўзбек цирк томошасида хизмат қила бошлаб, ўзига хос чавандоз аёл-

ижро этиб, отдан отга сакраб, учиб кетаётган отлар тагидан ўтиб, эркаклар учун ҳам оғирлик қиладиган машқларни бажариб, томошабинларни ҳайратга солар эди.

Холида Зарипова нафақат ўзбек, балки жаҳон цирк санъатида ҳам биринчи чавандоз аёл эди. У 1947 йили Париж шаҳрида бўлиб ўтган халқаро цирк фестивалида «Шарқ маликаси от устида» деб номланган дастурни ижро этиб, «Ўзбекская амазонка» номини олди ва фестивалнинг энг катта мукофотига сазовор бўлди. Париж шаҳрида чоп этилаётган «Фигаро» газетаси саҳифасида Холида Зарипова ҳақида шундай сўзлар битилганди: «Ўзбек кизи Холида Зарипова отлар устида шу қадар қийин бўлган машқларни аёло даражада бажарадики, уларни баҳолаш ва бирор-бир ўлчов билан ўлчаш қийин ва мушкул иш. Биз европаликларни узоқ Шарқ мамлакатидан келган нозиккина қиз шу қадар ҳайратга соладики, бу мисли кўрилмаган оғир ва қийин чавандозлар санъати унинг талқинида ва ижросида ўта нозик ва шоирона санъат бўлиб ифодланади. Чавандозлар санъати катта назокату ва латофат билан ижро этилиб, бу санъат бизни қандайдир эртақлар ва афсона-

лар оламига етаклайди. Бу — фақат Зарипова хоним меҳнати ва маҳорати туфайлидир. Қани энди бизнинг француз йигит-қизларимиз ҳам шундай оғир санъатни шу даражада мукамал эгалласалар. Бу фақат бизнинг орзуимиз ва ниятимиз».

Холида Зарипова ўз ҳаётини машҳур қизикчи ва чавандоз Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Фахриддин Шарифбоев билан бир умрга боғлаб, миллий цирк санъатини янада юқори чўққиларга олиб чиқишга ҳаракат қилди. У тинимсиз ишлади, кунни-кунга, тунни-тунга улаб янги машқларни яратди. Бу ишларда турмуш ўртоғи далда бўлган бўлса, отаси Карим Зарипов ўта талабчан устоз ва ҳакам сифатида кизи бажараётган ишларни «элакдан ўтказиб» баҳолаб борди. Шу ўринда мен таниқли устоз санъаткор Сорахоним Эшон-тўраеванинг Х. Зарипова ижоди тўғрисида айтган гапларидан бир-икки жумла келтирмоқчиман: «Холидахоннинг от устида бажараётган машқлари ва умуман у цирк майдонида яратаётган жасур қиз образи шу қадар мени тўлқинлантирадики, саҳнадаги ишимни ҳам илҳомлантирарди. Нимагаки, унинг санъатида ўчмас нур бор эди».

Холида Зарипова турмуш ўртоғи Фахриддин Шарифбоев билан «Шарқ юлдузи», «Ўзбекистон гуллари», «Мен Тўмарис юртидан» деб номланган чавандозлар дастурини яратиб, қирқдан ортиқ хорижий давлатларда ижодий сафарда бўлди. Миллий цирк санъатимизни кўз-кўз қилди. Ўз она юртининг барча шаҳар ва қишлоқларида бўлиб, ўзбек аёллари улкан ишларга қодирликларини ўз санъатида кўрсатди. Холида Зарипова бир вақтда учта отни шамолдай учириб, ўзбек йигит ва қизларининг салоҳати ва латофати, уларнинг шижоати ва назокати, уларнинг гурури ва ёрқинлигини дадиллик билан намойиш этарди.

Холида Зарипова шундай санъаткор эдики, у ўз фаолиятини сидқидилдан бенуқсон бажара туриб, устоз санъаткоримиз Тамарахоним бошчилиги қилган Зебо Фаниева номидаги ансамблда ҳам салкам қирқ йил (1950-1990 йиллари) меҳнат қилди. У ўз ҳамкасблари билан нафақат республикамизнинг, қолаверса, бошқа қўшни давлатларнинг ҳарбий горнизонла-

рида, меҳнат жамоаларида бўлиб, ўзининг ажойиб кўшиқ ва рақсларини, мураккаб цирк-концерт дастурларини намойиш этарди. У бундай тадбирларга ўзгача гўзаллик ва ёрқинлик киритиб, ҳар хил томошабинга ўзидан сочилиб турган кўёш нурларини улашарди. Бундай дақиқаларни ҳеч унутиб бўлмайди. Мен эса Холида опанинг куч-ғайрати, ёрқин истеъдоди ва маҳоратидан завқланиб, унинг санъати бекиёслигини ҳис этардим. Балки шунинг учун ҳам устоз санъаткоримиз Тамарахоним ўз вақтида Холида опанинг ижодини шундай таърифлаган эди: «Холида менинг энг катта хазинам десам бўлади. У шундай хазинаки, у доимо тоза ва олтин булоқдек қайнаб, ҳаммага ўзини тиниқ ва ширин томчиларини улашиб, ҳаёт нақадар гўзаллигини кўрсатиб туради. Биз ўз ансамблимизни Холидасиз тасаввур этолмаймиз. Нимагаки, унинг санъати ва ижоди доимо зар каби товланиб, инсонлар қувончига қувонч қўшади. Унинг саҳнада бажараётган ишларига қараб мен доимо таажубланиман ва бундай нозик, ўрта буйли, ўзбек цирк санъатига улкан ҳисса қўшган чавандоз аёл қачон ва қаердан қувват олади, деб ўзимга ўзим савол бераман ҳам. Унинг жозибдор кўшиқ ва рақслари, айниқса саҳнада оқ кабутарларни ўйнатиши, улар билан бир мўъжизавий олам яратиши, фақат ўта меҳнаткаш, тиниб-тинчимас, ўз санъатига содиқ бўлган фидойи ва жасур чавандоз аёлдан келиши мумкинлигини ҳис этаман. Мен гоҳида Холидага қараб ҳавас қиламан ва ундан ўз ишим учун керакли ҳаётбахш нурларини оламан...»

Устоз Тамарахоним айтганларидек, бундай ҳаётбахш нурларни Холида Зарипова ҳеч кимдан аямасди. У эллик йиллик ижодий фаолияти давомида муносиб шогирдлар тайёрлади. Ўзидан нурли ва ўчмас из қолдирди. Холида опанинг ўғил-қизлари, неvara ва чеваралари бугун ўзбек миллий цирк санъатини бойитиб, унинг ривожига катта ҳисса қўшиб, мустақил она диёримиз гурурини ва уни булоқдай тоза ва ярқираб турган маданиятини баланд чўққиларга олиб чиқмоқдалар.

Бетакрор истеъдод соҳиба-

си ўз фаолияти ва меҳнати борасида ўзига ўлмас ҳайкал қўйди — у Зариповлар сулоласини янада мустаҳкамлади ва бойитди. Унинг меҳнати ва изланишлари ҳукуматимиз томонидан муносиб тақдирланди. Унга Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист унвони берилган ҳамда «Шуҳрат» медали, «Дўстлик» орденига сазовор бўлган эди.

Мен Холида опа билан учрашиб, жуда кўп суҳбатлашганман. Лекин охириги суҳбат (бу суҳбатга ҳали беш-олти ой ҳам бўлмади) умрбод менинг ёдимда сақланиб қолади. Кеч, ғира-шира, энди қоронғи тушаётган ва осмонда биринчи юлдузлар пайдо бўлаётган вақт эди. Опа ҳовлида жойлашган сўрида ўтириб, осмонга қараб шундай дедилар: «Аҳмаджон ука, жуда бахтли инсонман, мени бу ҳаётда ҳеч қанақа армоним йўқ. Ўғил-қизларим, невараларим ўз она-юртига, нонтуз берган халқига беминнат хизмат қилиб, миллий маданиятимизни қўлларидан келганча ўз елкаларида, ўз кафтларида кўтариб ва ардоқлаб ўзбек цирк санъатини жаҳонга ёймоқдалар. Мен ҳар бир онага ўхшаб, болаларим омон бўлсин, юртим тинч бўлсин, дейман. Осмонимизни ҳеч қачон мана шундай ёрқин юлдузлар тарқ этмасин. Мен ўз ҳаётимдан, сиздан ва ҳамма-ҳаммадан розиман...»

Холида опанинг юрагидан отилиб чиқаётган шу гапларни эшитиб, унинг нозик, шоирона қўл ҳаракатларини кузатиб, ўша дақиқаларда Холида опа мен билан охириги марта учрашаётганини ва хайрлашаётганини, қандайдир ички бир ҳиссиёт билан сезардим ва кўз олдимда аста-секин буюк инсон ва буюк она сиймоси гавдаланар эди. Шундай буюк инсон ва буюк она сиймоси менинг қалбимда Холида опа Зарипова тимсолида муҳрланиб қолди. Ҳа, Холида Зарипова шундай улуг ва буюк инсон бўлган. У бутун умрини, меҳнатини халқига бахшида этган. Шундай инсонлар ҳаётда бўладик, улар йўқлигида ҳам қалбимизда умрбод, абадий сақланиб қоладилар. Биз уларга доимо талпиниб ва интилиб яшаймиз.

Аҳмаджон РАҲИМОВ,
санъатшунос

Етти шқлим нафраси

ПРОДИГА ИШОНЧ БИЛДИРИШДИ



Италия парламентининг юқори палатаси мамлакат бош вазири Романо Продига ишонч билдирди, дея хабар беради Frans Presse

Маълумки, 2006 йилнинг апрел ойидаги парламент сайловларидан сўнг ҳукуматга келган Проди, шу йилнинг 21 февралда Сенат ҳукуматнинг ташқи сиёсат борасидаги резолюциясини рад этгач, истеъфога чиқишини билдирган эди.

Бироқ Италия президенти Жоржо Наполитано унинг истеъфосини қабул қилмай, ҳар икки палаталар кабинетига ишонч билдириш-билдирмаслик тўғрисидаги саволни қўйган эди.

ахборот агентлиги.

Унинг номзодини қўллаб 162 нафар сенатор овоз берган. Қаршилар эса 157 нафар. Энди 67 ёшли сиёсатчини депутатлар палатасида худди шундай синов кутмоқда.

Дальнегорск мэригига номзод Дмитрий Фотьяновнинг ўлимига алоқадорликда айбланаётган Александр Федотов икки бор ўз жонига қасд қилган, дея хабар қилади PrimaMedia агентлиги.

Приморск ўлкаси Адвокатлик палатасининг матбуот хизмати хабар беришича, Федотов доимий равишда қийноқ ва ҳақоратларга солинмоқда. Палатанинг бу ҳақда Приморск ўлкаси прокуратурасига қилган мурожаати эса ҳамон жавобсиз қолмоқда.

Федотов биринчи марта 18 феврал куни СИЗОда, иккинчи бор эса шу ойнинг охи-



ҚОТИЛЛИКДА АЙБЛАНИШМОҚДА

рида Владивосток яқинидаги 4-тезкор қидирув бўлими биносида ўз жонига қасд қилган.

Адвокатларнинг таъкидлашича, узлуксиз қийноқлар, ҳақоратлардан Федотовнинг тоқати тоқ бўлган ва энг сўнгги чорани қўллашга мажбур бўлган.

—Тергов ходимлари ҳали ҳам миждозимизга нисбатан муносабатларини ўзгартиришгани йўқ. Аҳвол шу даражада давом этаверса, яна бир инсон қурбон бўлиши мумкин, — дейишмоқда адвокатлар.

Эслатиб ўтамиз, Дальнегорск мэригига номзод Д.Фотьянов 2006 йилнинг ноябрида, сайловларнинг учинчи тури арафасида отиб ўлдирилганди. Приморск ўлкаси прокуратураси уч нафар гумонланувчига нисбатан жиноий иш қўзғаган. Булар — Д.Фотьяновнинг сайловолди рақибининг штабига алоқадор дальнегорсклик тадбиркорлар Александр Федотов ва Константин Долгов ҳамда микроавтобус ҳайдовчиси Дир. Айнан унинг бошқарувидаги микроавтобусдан Д.Фотьяновга қарата ўқ отилган.

Эстониядаги «Falck» кўриқлаш ташкилотининг хизматчилари икки кун ичида Таллин шаҳри марказида жойлашган савдо марказларидан бирида ўғирлик содир этган шахсни уч бор қўлга олиб, полицияга топширишди. «Postimees» газетасининг ёзишича, ҳар учала ҳолатда ҳам жиноятчи дўкондан косметик буюмларни пулини тўламай олиб чиқиб кетишга уринган.

Илк бор бу шахс Кристиин туманида очилган косметика билан савдо қилувчи дўконга кириб, чўнта-

ҒАРОЙИБ ЎҒРИ

гига 774 крон (қарийб 65 АҚШ доллари)лик косметик буюмларни солиб, пул тўламай чиқиб кетишга уринади. Аммо кўриқлаш хизмати ходимлари буни пайкаб қолишиб, ўғрини полицияга топширишади.

Бироқ шу куннинг ўзида кечга яқин айнан шу шахс шаҳар марказидаги дўконлардан бирида яна қўлга олинади. Бу сафар у 248 кронлик косметик буюмларни ўмармоқчи бўлганди. Ғаройиб ўғрини яна полицияга топширишади.

Дунёнинг ишларини қарангки, эртаси куни ушбу шахс яна бир бор омадини синаб кўришга аҳд қилади. Энди у 189 кронлик буюмларни ўмарайтганида қўлга олинди, полицияга топширилди. Афсуски, воқеанинг кейинги ривожига ҳақида газета ҳеч қандай маълумот бермаган. Бизнингча, бу сафар унинг қилмиши жиддийроқ жазога муносиб кўрилган бўлса керак. Ахир, сабрнинг ҳам чегараси бўлади-да.

Талончи қизлар

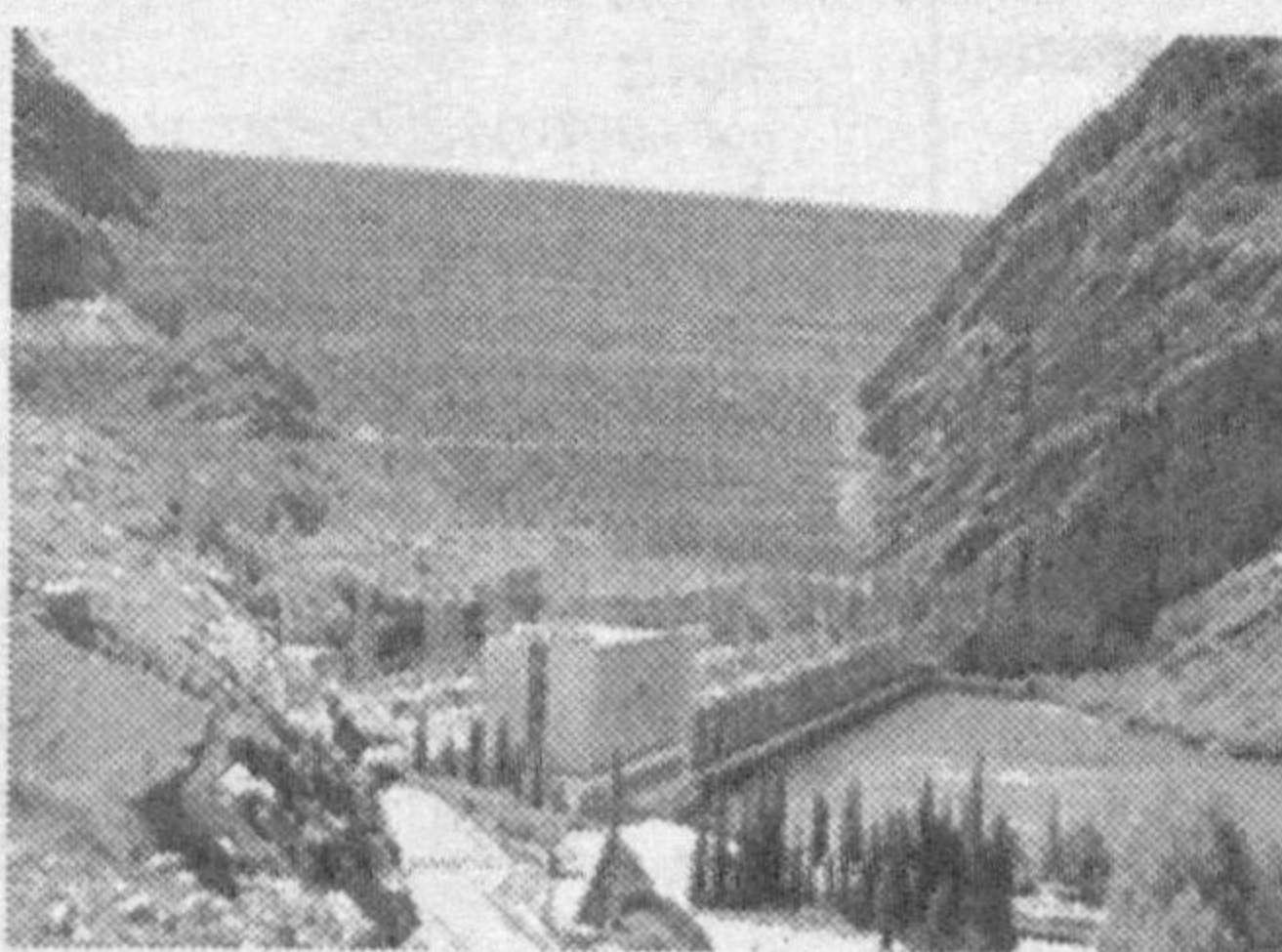


«Bank of America»нинг Жоржия штати бўлимида ўғирлик содир бўлди. Ниқоб сифатида фақат қора рангли кўзойнакдан фойдаланган икки нафар киз машҳур супермаркетда жойлашган мазкур банк бўлими хизматчисининг ёнига келиб, зудлик билан барча пулни бериш тўғрисидаги талаб ёзилган қоғозни унга узатишади. Қўрқиб кетган хизматчи бор пулни қизларга топширгач, улар кула-кула кўздан ғойиб бўлишган. Энг қизиги, қизлар ҳеч қандай курос ишлатишмаган. Умуман, уларнинг куроси бор-йўқлиги ҳам маълум эмас.

Пулнинг миқдори ҳақида ҳеч гап йўқ. Лекин полициячиларнинг гапига қараганда, у анча салмоқлига ўхшайди. Видеокўзатув камерасидан олинган ёзувга қараганда қизларнинг ёши ўн олти-ўн еттиларда бўлиши керак. Гувоҳлар эса талончи қизлар машинада кетишдими ёки пиёдами, аниқ айтиб беришолмаган. Айни пайтда қидирув ишлари олиб борилмоқда.

ЭНЕРГИЯ ТАНҚИСЛИГИ

Тожикистон энергия ташкилотлари мамлакат шимолида жойлашган, қарийб 2 миллион аҳолиси бўлган Суғд вилоятига узатилаётган табиий газ ва электр энергияси миқдорини қисқартирди, дея хабар беради «Азия-Плюс» ахборот агентлиги.



«Тожиқгаз» давлат ташкилоти раиси Фатхиддин Мухсидиновнинг таъкидлашича, табиий газ узатилишининг чекланишига истеъмолчиларнинг табиий газдан ҳаддан ташқари катта қарзи мавжудлиги сабаб бўлган. Унинг сўзларига қараганда, айни пайтда вилоятнинг табиий газдан умумий қарзи 57,8 миллион сомоний (қарийб 18 миллион АҚШ доллари)ни ташкил этади.

— Агар бир ҳафта олдин вилоятнинг маъмурий маркази ҳисобланмиш Хўжанд шаҳри соатига 14 минг кубметр газ олган бўлса, — дейди «Суғдгаз» компанияси раҳбари Аловуддин Низомов, — айни пайтда бу рақам 8,5 минг кубметрни ташкил этмоқда. Газнинг бу миқдори ишлаб чиқариш корхоналари ва шаҳар аҳолисининг 10 фоизинигина таъминлашга етади, холос.

Шунингдек, вилоятда электр энергияси узатиш бўйича ҳам қаттиқ назорат ўрнатилган. Фақат муҳим аҳамиятга эга бўлган иншоотларгагина узлуксиз электр энергияси узатилмоқда. Шаҳар аҳолисига эса бир суткада уч соатгагина электр узатилмоқда. Қишлоқлар эса батамом электрисиз қолган.

«Барки Тожиқ» («Тожикистон энергияси») компанияси раҳбари Шарифхон Самиевнинг айтишича, Нурек ГЭС сув омборидаги сув миқдори кескин камайиб кетиши сабабли электр энергияси ишлаб чиқариш ҳажми пасайган.

ТЕРАКТГА АЛОҚАДОР

Марокаш қамоқхонасида сақланаётган махбуслардан бири 2004 йил 11 мартда Мадрид шаҳрида содир этилган терактларга алоқадорликда гумон қилинмоқда.

Испан криминалилари Абдуллоҳ Хригга тегишли тўқималар нусхасини генетик экспертизадан ўтказишганидан сўнг шундай хулосага келишди. Бироқ расмий Мадрид унинг топширилишини талаб қиладими, йўқми ҳозирча маълум эмас.

Бир вақтнинг ўзида Буюк Британия Олий суди 40 ёшли Испания фуқароси Мутоз Алмаллоҳ Дабасни ўз ватанига қайтариш тўғрисида қуйи инстанция суди чиқарган қарорни маъқуллаган. Испания ҳукумати уни мамлакатга тегишли поезд ва вокзалларда терактлар содир этган, оқибатда 191 нафар инсоннинг қурбон бўлишига сабабчи бўлган террорчиларга ёрдам берганликда айбламоқда.

Эслатиб ўтамиз, айни пайтда ушбу иш юзасидан 29 нафар шахс тергов қилинмоқда.



«НЕГР» ДЕБ КЎР-ЧИ...

Нью-Йорк муниципалитети шаҳар аҳолисига «негр» сўзини ишлатишни маън этди, дея хабар беради Reuters ахборот агентлиги. Ушбу таъқиқни бузиш ҳеч қандай жарима тўлашга олиб келмайди. Бироқ кейинги пайтда кўча жарғони, қолаверса, хип-хоп мусиқа йўналишида ижод қилувчиларнинг қўшиқлари матнида ва комикларнинг репертуарларида ушбу сўз инсонни маъна қилиш, устидан кулиш маъносига ишлатилаётгани бунга сабаб бўлган. Айтиш мумкинки, қарор рамзий маънога эга.

Хужжатда айтилишича, «негр» сўзи илк бор 1786 йилдан бошлаб ёзма ҳолда қулдорларнинг африқалик қулларни ифодалаш мақсадида ишлатилган.

Таъқиқ тарафдорларининг таъкидлашича, бу сўз уни ким ишлатишидан қатъий назар, у қора танли рэппер бўладими ёки оқ танли комикми, барибир ҳақоратомуздилигича қолади.

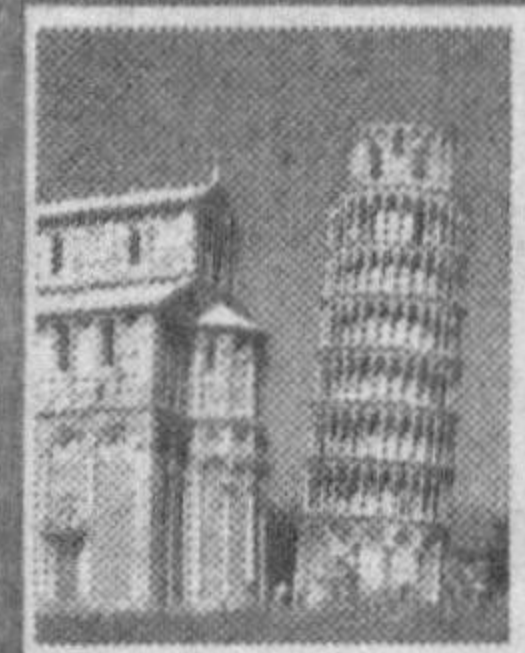
Қора танли комик Крис Рок эса сиёсатчилар бу каби таъқиқлар билан ҳақиқатан ҳам муаммо бўлиб турган бошқа муаммолардан аҳолини чалғитишмоқчи эканлигини таъкидламоқда.

Ташкилотчилар эса бундан келмайти. Аксинча, улар Америка овоз ёзиш академиясига мурожаат қилиб, қўшиқнинг матнида ушбу сўз ишлатилган қўшиқчинини «Грэмми» мукофотига тақдим этмаслигини сураб мурожаат этишган.

Архитектура, проекты и строительно ремонтных работ. Ф/о любая.

Тел: 340-99-37

Сўранг, жавоб берамиз!



Машҳур Пиза минораси ҳақида кўп эшитганман. Аммо ҳеч тушунолмаيمان, у нега «қулаётми»?

Уктам АЗИЗОВ,
Ховос тумани

Мабодо, Пиза шаҳридаги минора хатто «қулаб тушаётган» бўлса ҳамки, у барибир мўъжизалигича қолавереди.

Минора 8 қаватдан иборат бўлиб, баландлиги 54,5 метрга етди. Юқорисига 300 пиллапо-

ядан иборат зинапоядан чиқилади. Миноранинг энг юқори қисмига чиққан кимса шаҳар ва денгизнинг ла-тофатли манзарасини кузатишга му-яссар бўлади.

Ҳақиқатан ҳам миноранинг юқори қисми вертикал-тик ўқдан 5 метрга оғган. Бошқача айтганда, у «қулаётми». Агар минора тепасига чиқиб пастга тош ташласангиз, у минора пойдеворидан 5 метр нарига туша-ди.

Хўш, минора нега «қулаётми»? Бу саволга аниқ жавобни ҳеч ким бил-майди. Минора қурилиши 1174 йил-да бошланиб, 1350 йилда якунлан-

ган. Унинг пойдевори кумга ўрнашган. Эҳтимол, айнан шу ҳолат унинг «қулай бошлаши»га сабаб бўлгандир. Бу ҳол учта қават ёки учта галерея қуриб битказил-ган кезлардаёқ бошланган эди. Лойиҳа жиндай ўзгартирилади ва иншоот «тўғриланади». Аммо бу ҳам ёрдам бермади. Охири юз йил ичида минора 0,3 метрга қий-шайган. Мухандислар минорага «оғма» дея тўғри ном берилган деб ҳисоблайдилар, шунданми, улар минора бир кунмас-бир кун барибир ағанаб тушишига ишона-дилар.

ТИНИБ-ТИНЧИМАГАН ОДАМЛАР...

Машҳур «Мафтунингман» фильми қахрамонининг «Тиниб-тинчимаган одамлар-эй, нималарни ўйлаб чиқаришмайди-я» деган соф ўзбекона лутфини барчамиз ёддан биламиз. Рост, бугун инсоният XXI асрда яшаётган бўлса ҳам, ҳали бизни ҳайратга солувчи, беихтиёр юқоридаги фильм қахрамонининг лутфини такрорлашга мажбур қилувчи ҳодисалар кунда бўлмаса-да, кунора учраб турибди.

Хитойлик олимлар қалтар миясига микроэлектрод ўрнатишга муваффақ бўлишди. Бу эса уни масофадан бошқариш имкониятини беради.

Шаньдун вилоятининг фан ва технология университети мутахассислари худди шундай операциядан сўнг масофадан бошқарувчи пульт ёрдамида қалтарни ўнг ва чапга, юқори ва пастга учишга «мажбур» қилишга эришдилар. Лойиҳа бошлиғи Су Хуэчэн бундай илмий тажриба дунёда биринчи бор хитойлик мутахассислар томонидан амалга оширилганлигидан мамнун эканлигини яширмади. Қаптардан ташқари худди шундай тажриба сичқонда ҳам синалган ва қутилган натижага эришилган. Ихтиро муаллифлари маъқур янгилик яқин келажақда амалиётда қўлланилишини билдиришган. Аммо айнан қандай мақсадларда эканлигини ҳозирча сир тутишмоқда.

Жумбоқ

САВОЛ:
Ота билан ўғилни
автомашина уриб кетди. Уларни
турли касалхоналарга олиб кетиш-
ди. Болани операция қилишаётган
пайтда жарроҳ «Мен операция қила
олмайман, чунки бу менинг ўғлим»
деб қолди. Бу қандай бўлиши
мумкин?

ЖАВОБ:
«итге исано лнин
Жарроҳ ҳақ қордоғи
итге исано лнин»

Ўқ-э!

Қайта ёшдаги америкаликларнинг сўйиш-
дан бийтаси ўз нармакитларини дўн-
харитасидан кўрсати олишмас экан.

Бир кунни Афанди...

Афандининг хотинини кечаси тўлғоқ тутди. Афанди чироқ ёққунча бола туғилди. Ноилож кўшни дояни чақирди. Кўшни доя келгунча яна бир бола туғилди. Афанди шоша-пиша чироқни ўчирди.

— Нега чироқни ўчирдингиз, — деб сўради доя.
— Шунинг ўзи бас, — деди туюқиб Афанди. — Умрида чироқ кўрмаганларнинг қаторлашиб чиқишини кўрмайсизми!

Афоризм

Кундузи шундай иш
тутгинки, тунда хотир-
жам ухлашинг мумкин
бўлсин. Ёшлигингда шундай
йўл тутгинки, бир кун
келиб кексаликни хотир-
жам қарши ололин.
Ҳинд халқ мақоли

Изоҳи сиздан...



— Уйдан кетмоқчиман.
— Нега?
— Соҳибимнинг лақаби ит экан, битта уйга битта ит этади-да!
Холназар ЖҲАРАБОВ,
Фаргона шахри

Ўзим кичик бўлсам-да,
Амалим сендан катта.
Парво қилма, кўп ақилласам,
Оқ ит, қора ит, барибир ит-да.
Х.НУРПҲАТОВ
Тошкент вилояти, Бўстонлик
тумани, Сижжақ қишлоғи



Энг яхши, энг қувноқ изоҳ эгасига
махсус совғамиз бор. Энди
навбатдаги суратга изоҳ топинг-чи?

— Ўзинг келишган, доно ит бўлганинг
билан божхона махсус хизматига ишга
олишимиз учун, бўйинг бир оз калта экан,
ҳозирча товуқ фермада ишлаб турасан.
Асалхон МҲЙДИНОВА,
Янгиқўрғон туманидаги 4-мактабнинг 6-
синф ўқувчиси

Савол:
Бунча ҳам кичкинасан,
Кўзим ҳам илғамайди.
Катталарнинг олдида,
Салом бергинг келмайди.

Жавоб:
Саломимни эшитмай,
Кўп керилманг, амаки.
Қорайиб ҳам кетибсиз,
Чекавериб тамаки.
Ҳанифа РҲЗИМАТОВА,
Тўрақўрғон тумани

Рустам САТТОРОВ,
Наманган шаҳридан

— Японларнинг итлари ҳам кичкина
бўлар экан-да, а?...

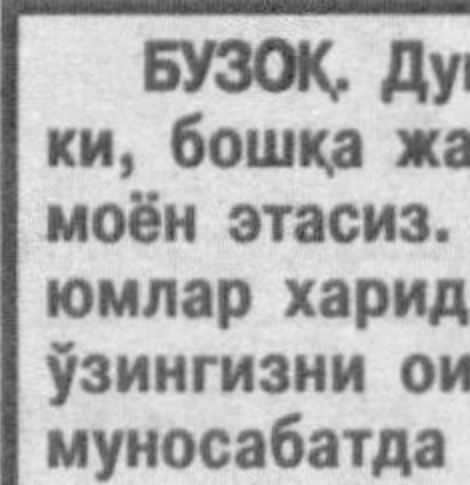
Моҳинур КОМИЛЖОНОВА,
Қишқир тумани

Мунажжим башорати

(26 феврал - 4 март)



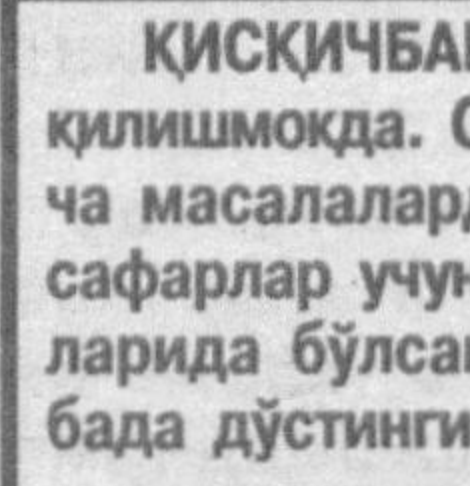
ҚҲЙ. Бу ҳафта сиз учун март ойининг энг яхши ҳафта-ларидан бири бўлиб қолади. Сизни қимматбахо совғалар кутмоқда. Тадбиркорлар эса фойдали шартномаларни имзолашга эришишади. Душанба ва чоршанба харид учун қулай. Дам олиш кунлари уйда ўтиргандан кўра, са-фарга чиқиб, табиатдан баҳра олишни маслаҳат берамиз.



БУЗОҚ. Душанбада нафақат ишингиз доирасида, бал-ки, бошқа жамоат ишларида ҳам ўз иқтидорингизни на-моён этасиз. Ҳафтанинг биринчи ярмида қимматбахо бу-юмлар харид қилишингиз мумкин. 8 ва 9 март кунлари ўзингизни оилангизга бағишланг. Бироқ дўстлар билан муносабатда биров дилхираликлар бўлиши мумкин.



ЭГИЗАКЛАР. Баҳор ушбу бурж вакилларига ўзгача таъ-сир қилади. Янги-янги режалар туғилиши, катта ишлар-га қўл уришингиз кутилмоқда. Душанба, сешанба ва чоршанба кунлари юлдузлар муҳаббат бобида сизга ҳомийлик қилишади. Дам олиш кунлари спорт билан шу-гулланиб, дўстлар даврасида ҳордиқ чиқаринг.



ҚИСҚИЧБАҚА. Юлдузлар сизга ёқимли лаҳзаларни ваъда қилишмоқда. Сиз шу чоққача хавотирга солиб келаётган бар-ча масалаларда ижобий янгиликлар эшитасиз. Ҳафта узоқ сафарлар учун ҳам омадли. Ҳуқуқий ва руҳшунос маслаҳат-ларида бўлсангиз, кейинчалик фойдасини кўрасиз. Яқшан-бада дўстингиз дам олишга таклиф этса, рози бўлинг.



АРСЛОН. Сизни ёқимли таассуротларга бой ҳафта кут-моқда. Узоқ айриликдан сўнгги учрашув руҳингизга тетик-лик бағишлайди. Бироқ ишдаги рақибларингизга қарши жиддий курашингизга, хафа бўлманг-у, байрам куни ҳам қандайдир муаммони ҳал этишингизга тўғри келиши мум-кин. Ҳафта охирида оилангиз бағрида мириқиб дам оласиз.



ПАРИЗОД. Келаётган ҳафта қутилмаган воқеаларга бой бўлса-да, сиз учун омадли бўлиши кутилмоқда. Эски мажбуриятлардан халос бўласиз. Ўзгаришларга бўлган ҳаракатларингизни қўллаб-қувватловчи дўстлар пайдо бўлади. Жумада йирик молиявий таклиф тушади. Бироқ чуқур мулоҳаза қилиб, сўнг қарор чиқарганингиз маъқул.



ТАРОЗИ. Сиз ҳеч шубҳасиз ҳафта қахрамонига айланасиз. Биринчи уч кунлик айниқса фаол кечади. Янги ҳамкорлар орттирасиз, шахсий ҳаётингиз билан боғлиқ муаммоларни ҳал этасиз. Пайшанба куни саволларингизга тайинли жавоб олмасангизда, байрамни ажойиб тарзда нишонлайсиз. Уму-ман, ҳафта иш ва яратувчанлик борасида омадли кечади.



ЧАЁН. Душанба ўйлаб юрган режаларингизни амалга оширишни бошлаш учун қулай. Қолаверса, иқтидор ва би-лимингизни амалда қўллаш вақти келди. Пайшанба ва жума кунлари соғлигингизга эҳтиёт бўлинг. Байрам куни совға бериш ва олишни кечқурунга қолдиринг. Зиддият-ли ҳодисалар содир бўлиши мумкин.



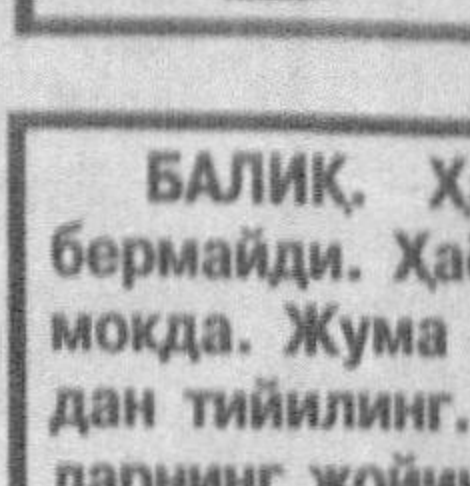
ЎҚОТАР. Ўз истеъдод ва маҳоратингизни намойён этиш вақти келди. Душанбадан жумагача воқеалар кескин тус олиши мумкин. Шу вақт мобайнида ўтган ойдан қолиб кетган ташвишлардан ҳам кутуласиз. Байрам куни аёлингизнинг кўнглига қаранг. Дам олиш кунлари эса янги гоёлар туғилиши кутилмоқда.



ТОҒ ЭЧКИСИ. Шахсий ҳаётингизга эътиборлироқ бўлинг. Душанбада дўстингиздан ёқимли хабар эшита-сиз. Сешанба куни иш юзасидан бўлажак таклифларга асло рози бўлманг, чунки сиз учун зарарли бўлиши мум-кин. Муаммоларингизни яқка ҳолда ечишга ҳаракат қил-манг. Дўстлар кўмагига таянинг. Фойдасини кўрасиз.



ҚОВҒА. Ўзингизга бўлган ишончингиз ортади. Мазму-ли ҳаёт кечириш истаги бош мақсадингизга айланади. Ҳафта охирида қизиқарли сафар ва учрашув кутилади. Дам олиш кунлари шахсий автомобил ёки компьютер ха-рид қилиш учун омадли бўлади. Шанбада шаҳар ташқа-рисига чиқиб, кунни мазмуни ўтказинг.



БАЛИҚ. Ҳафта бошиданок буюқ режалар сизга тинчлик бермайди. Ҳаётингизда жиддий ўзгаришлар бўлиши кутил-моқда. Жума куни бировга ортиқча ваъда бериб юбориш-дан тийилинг. Дам олиш кунлари хонадонингиздаги буюм-ларнинг жойини ўзгартириш фикри туғилса, ҳеч иккиланмай ишга киришинг. Бу руҳиятингизга яхши таъсир қилади.

Ishonch	Бош муҳаррир Абдуҳолиқ АБДУРАЗЗОҚОВ	Бизга кўнгироқ қилинг: Котибият: 153-52-78 Хатлар бўлими: 153-85-43	Бизнинг манзил: 700165, Тошкент шаҳри, «Бухоро» кўчаси, 24-уй. Нашр кўрсаткичи: 133; 134	Газета ҳафтанинг сешанба, пайшанба ва шанба кунлари чиқади.	Навбатчи котиб - Ж.Шарофбоев Навбатчи муҳаррир - Н.Рафиқов Навбатчи - Р.Сайдахмедова Мусаҳҳиҳ - А.Ербеков
	МУАССИС: Ўзбекистон касаба уюшмалари Федерацияси	Таҳрир хайъати: Алла Долженкова, Виктор Зверев (бош муҳаррир ўринбосари), Маъмура Адилова, Мирзоҳид Содиқов, Носирхон Акбаров, Ойсулув Нафасова, Пиримқул Қодиров, Соғиндиқ Ниетуллаев, Шамси Эсонбоев, Элёр Ёқубов, Фуломзоқир Юсупов	Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигида 0116-рақам билан рўйхатга олинган. IBM компьютерида терилди ва саҳифаланди. Оффсет усулида босилди. Бичими А-3, Ҳажми 2 босма табоқ.	«Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонасида чоп этилди. Корхона манзили: «Буюқ Турон» кўчаси, 41-уй.	Таҳририятга келган қўлёзма ва суратлар эгаларига қайтарилмайди. Наширимиздан кўчириб босилганда «Ishonch»дан олинганлиги кўрсатилиши шарт. Тижорат аҳамиятига молик материаллар (б) белгиси остида чоп этилади.