



QR коди
орқали
газетанинг
электрон
вариантини
юклаб олинг!

info@adolatgzt.uz
www.adolat.uz
adolatgz-95@mail.ru

<https://adolat24.uz/> t.me/Gazeta_Adolat



ЎЗБЕКИСТОН – ГЕРМАНИЯ:

ЖАДАЛ РИВОЖЛАНИБ БОРАЁТГАН ҲАМКОРЛИК ВА МУШТАРАК МАҚСАДЛАР

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев Германия Федерал Президенти Франк-Вальтер Штайнмайернинг тақлиғига биноан жорий йил 2-3 май кунлари ташриф билан ушбу мамлакатда бўлди.

3 май куни Берлин шаҳидаги Бельвью саройида Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев ва Германия Федератив Республикаси Президенти Франк-Вальтер Штайнмайернинг музокалари бўлиб ўтди.

Учрашув аввалида давлатимиз ражбари Федерал Президентга Германияга ташриф билан келиш тақлиғи ва кўрсатилётган самимий қабул учун миннатдорлик билдириди.

Президентлар Ўзбекистон билан Германия ўртасидаги кўп кирралари ҳамкорлик мисли кўрилмаган суръатда ривоҷланниб бораётганин мамнунинг билан қайд этидилар. Фаол сиёсий, гуманитар ва ишбильармонлик мулокотлари давом этмоқда.

Томонлар нуфузли халқaro институтлар, шу жумладан, Бирлашган Миллаллар Ташкилоти доирасида бир-бирини кўллаб-куватлаб келмоқда.

Иккى томонлама муносабатларни янада юқори босқичга олиб чиқиш мухимилиги юзасидан яқдил фикр билдириди.

Етакчилар савдо-иктисодий, инвестицияни ва технологик ҳамкорликни кенгайтириш масалаларини кўриб чиқдилар,

амалий ҳамкорликнинг устувор ўйналишларини белгилаб оғдилар.

Жумладан, кейинги йилларда товар айирбошаш ва қўшима лойӣҳалар сони иккى барор ошиди. Иктисолёттимизда Германия инвестицияларни ҳажми 5,5 миллиард еврони ташкил этмоқда, шундан 4 миллиард евро охириги бир неча йилда жаҳб қилинган.

Президентлар умумий қиймати 9 миллиард евродан зиёд бўлган савдо шартномалари ва инвестиция-технология битимларни имзоланиши билан якунланган ишбильармонлик тадбирларининг натижаларини олишиладилар.

Афғон халқига мансизли гуманитар ёрдам кўрсатиш, бунда чегараолди Термиз шаҳрида яратилган замонавий инфраструктура имкониятларидан ҳам фойдаланиш мухимилиги қайд этиди.

Маданий-гуманитар алмашинув масалаларига алоҳида эътибор қаратилди.

Етакчилар Берлин шаҳидаги Ўзбекистоннинг тарихий-маданий меросига багишлаб ноёб кўргазма очилаётганидан мамнунлигини билдирилди.

Ўзбекистонда немис тилини ўрганиш бўйича комплекс дастурни тайёрлаш, шу жумладан, мамлакатимиз худудларидаги Гёте институти фаолиятини кенгайтириш юзасидан келишувга эришиди.

Учрашув якунида Шавкат Мирзиёев

Франк-Вальтер Штайнмайерни мамлакатимида ташриф билан келишга тақлиғ этиди.

Президент Шавкат Мирзиёев Германияга ташрифи доирасида ушбу мамлакатнинг етакчи компаниялари ва молиявий институтлари раҳбарлари билан учрашув ўтказди.

Германия томонидан тадбирда Германия иктисолиди Шарқий қўмитаси,

Германия – Ўзбекистон ишбильармонлар кенгаши, Германия энергетика агентлиги, "CLAS", "Knauf", "Siemens Energy", "Lasselsberger", "Aurubis", "Linde Group", "Gunter Papenburg", "Falk-Porsche-Technik", "Mangold Consulting", "DB Engineering", "Landesbank", "Commerzbank", "KfW", "Deutsche Bank" каби ўттизига яқин энг йирик компания ва банклар раҳбарлари катнаши.

Бундай форматдаги мулокот илк бор 2019 йил январида, давлатимиз раҳбарининг ГФРга расмий ташрифи доирасида бўлиб ўтган эди.

Натижада Ўзбекистонда иктисолид тармоқларни модернизация кишиш бўйича бир қатор юқори технологик лойиҳалар ишга туширилди, савдо-иктисодий ва инвестициянг юртшилик шерпик сезиларниравиша фаоллашди.

Ўзбекистон Президенти учрашувни очар экан, Германия билан муносабатларда юқсак ишонч ва ўзаро хурмат қарор топганини алоҳида қайд этиди. Юртимида германиялик ҳамкорлар иштирокида умумий қиймати 5 миллиард евродан зиёд 60 дан ортик лойиҳа амалга оширилмоқда.

2

9 май — хотира ва қадрлаш куни



КОРАКАЛПОК ҚЎШЧИНОРИ

Ибройим шоирнинг жон жўралари – Р.Ҳамзатов, Ч.Айтматов, М.Карим, Д.Қўйултинов 1989 йилнинг 30 майида яна бир бор Тўлепберген оғага тасанно айтдилар. Устоз Кремль саройи минбаридан туриб жаҳон жамоатчилигига Орол фожиасини рўй-рост ошкор килди. М.Горбачёвга қаратса "Мабодо биз томонларга бориб қолсангиз, йўл четидаги тузларни қор деб ўйламанг. У бизларнинг пешонамизниң шўридири. Яна бир гапни билиб қўйинг, бизнинг оналар боласини эмизишга қўрқади. Чунки она сути заҳарга айланмоқда!" деди.

...Қоракалпок қўшчинори ҳақидаги мақоламида иккى гужумнинг бирни Ошиқ Аёз (Ибройим Юсупов)нинг ушбу ёруғ мисраларини келтиришни маъқул кўрдик:

Дарё бугун қайтса, эртага тошар,
Инсон баҳтин кўриб қувончим ошар,
Шоир армон қилган авлодлар яшар,
Бир маҳаллар Бердақ юрган ерларда..

5

Машҳурларнинг аёллари

Шоҳида ИСМОИЛОВА: Томонлашибиннинг эътироғи – санъаткорнинг баҳти



"Машҳурларнинг аёллари" лойиҳасининг бугунги меҳмони – катъиятли, шижаотли, ҳалол, адолатпарвар инсонлар образлари орқали томошабинлар хурматини қозонган, ўзбек санъатида ўз мунособ ўрнига эга, эл-юрт муҳаббатига сазовор бўлган Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Махмуд Исмоиловнинг турмуш ўргоги, ҳамкасби, "Мехнат шуҳрати" ордени соҳибаси, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Шоҳида ИСМОИЛОВАдир.

Муҳислари кўз ўнгидаги ҳамиша меҳрибон она, куюнчак опа ёки сингил, вафодор аёл сифатида гавдаланадиган актриса билан сұхбатимиз

оиладаги ва саҳнадаги баҳтили ҳаёт сирлари, унда аёлнинг ўрни борасида бўлди.

6

ЎЗБЕКИСТОН – ГЕРМАНИЯ: ЖАДАЛ РИВОЖЛАНИБ БОРАЁТГАН ҲАМКОРЛИК ВА МУШТАРАК МАҚСАДЛАР



Охириги йилларнинг ўзида Германия инвесторлари жамои 4 миллиард европни ташкил килиди, кўшима корхоналар сони иккى баробарга кўпайди. Ўзбекистонда "CLAAS", "Knauf", "Gunter Papenburg", "Linde Group" ва "Falk-Porsche-Technik" каби Германия иктисодийтинг "локомотивлари" муваффақиятили иш олиб бормоқда.

Ўзбекистон томонидан Буш вазир раислигидаги Германия – Ўзбекистон ишбильарномонлар кенгаши ҳамкорликни мунтазам мувофиқлаштириб боришнинг муҳим механизми айланди.

Президентимиз ушбу ташриф давомидаги эршилган муҳим кепишивлар ва истиблолга мўлжалланган режаларни амалга оширишда асосий ролни айнан ишбильармон доиралар уйнаши мумкин ва позимлигини қайд этди.

Хусусан, куни кечада ўтган Ўзбекистон – Германия бизнес-форуми доирасида саноат кооперациясини ривожлантириш ва технологик шериклини кенгайтириши бўйича 9 миллиард европлик янги савдо, молия ва инвестиция битимлари имзоланди.

"Яшил энергетика", транспорт инфратузилмасини ривожлантириш, металлургия, сув таъминоти, кишлоқ хўжалиги, кимё, төғ-кон, автомобилъ, тўйкимачилик, электротехники саноати ва бошқа йўналишлардаги катта лойихалар шулар жумласидан.

Банк-мопия соҳасида Германиянинг "Deutsche Bank", "Commerzbank", "KfW" ва "Landesbank" каби энг йирик банклари билан лойихаларни молиялаштириш борасидаги ҳамкорликни кенгайтириш режалаштирилган.

Президент Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон жаҳон иктисодиётидаги кенг кўлмали ва жиддий тебранишлар шароитида Германия бизнеси учун самаралар ва ишончли макон бўлишига тайёрлигини таъкидлади.

Шу мақсадда инвесторлар учун зарур шароитлар ва ноёб имкониятлар, кўлай фискал тизими яратилган – солиқлар сони камайтирилди, КҶС ставкалари пасайтирилди, бир қатор божонча божлари бекор қилинди. Маъмурӣ ислоҳотлар амалга оширилди.

Ўзбекистон Республикасининг янги Конституциясига мувофиқ, хусусий мулк дахлсизлиги кафолатлари кўчайтирилди, давлат ҳалол рақобат ва суд тизими мустакилиги учун шароит яратилишига оид қоидалар аниқ мустахкамлаб кўйилди.

Эндилиқда инвесторларнинг ҳукуқлари таъминланши ва уларнинг судда химоя қилиниши давлат томонидан кафолатланиши алоҳидаги қайд этилди. Бундан бўён тадбиркорлар эмас, давлат идоралари ўз қарорларининг қонунийларни исботлашга мажбур. Шунингдек, юзага келадиган ҳар қандай ноаникилар инвесторлар фойда-сига ҳал этилди.

– Хорижий инвестор Ўзбекистон дегандага, биринчи наебатда, барқарорлик, ишончлини ва келажак учун хотиржамлакни кўз олдига келтириши лозим, – деди Шавкат Мирзиёев. – Ҳар бир германиялик тадбиркор мамлакатимизда ўзини ёркун ва давлат ҳис этиши учун барча шароитларни яратишга тайёрмиз. Германиянинг ишори ишланмалари ва инновацион технологияларни Ўзбекистонни ресурслари ва инсон салоҳияти билан бирлаштирусак, катта натижаларга эрамиз.

Тадбиркорлар билан мулокот Германия бизнес ҳамжамиятининг ҳамкорликни ривожлантириш

ришига қизиқиши катта эканини яна бир бор на-мойиш этди.

Фикр алмашиб чогида ГФР ишбильармон доиралари вакиллари Ўзбекистонда амалга оширилаётган ислоҳотларнинг амалий аҳамиятини юксак баҳолаб, бу юртимиздан инвестициявий фаoliyati юритиш бўйича Германия бизнесининг энг дадил ва узоқ муддатни режаларини рўёбга чиқариша хизмат қилишини таъкидладилар.

Учрашуда Германия компаниялари раҳбарлари аниқ таъкидларини айтди. Устувор соҳаларда юқори технологик ва инновацияни ечимларни ҳорий килган ҳолда амалий ҳамкорликни давом этишириш ва кооперацияни кенгайтиришга таъкидлари билди.

Президент Шавкат Мирзиёев Германия бизнеси вакилларига долзарб ташабbusлari учун самимий миннатдорлик билдириб, мулокот мазмунли бўлганини мамнуннага билан қайд этиди ҳамда тегисли вазirlari ва идоралар раҳбарларига лойихаларни биргалиқда ишлаб чиқиш, умуман, ташриф доирасида эршилган келишувларни амалга ошириши назарда тутувчи "йўл ҳаритаси"ни тасдиқлашига топширик бўлди.

Германиянига ташриф доирасида Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев ва Германия Федерал Президенти Франк-Вальтер Штайнмайерни 2019 йил майдаги Ўзбекистонга ташрифи чогида келишилган эди.

Давлатимиз раҳбари кўргазманинг очилиш ма-росимида иккى мамлакатда ҳалқларимизнинг бой маданий мероси ва буғунги ютуқларига қизиқиши ортиб бораётганини мамнуният билан қайд эти.

Ўзбекистонда Гёте, Гейне, Шиллер, Томас Манн, Ремарк ва кўлуп бўшча адабийларнинг ултаси ижодини, Бах, Бетховен, Штраус, Вагнернинг ажойиб мусиқасини яхши билишиади ва қадрлашади.

Худудидан Европага элтувчи қадимги карвон йўллари ўтган Ўзбекистоннинг тарихи билан Германия жамоатчилиги яхши таниши.

Асрлар давомидаги Буюк Илли савдо, фан, маданият ва санъат ривожига улкан ҳисса кўшиб келган, маданиятлараро мулокотга, маънавий қадриялар алмашинувига, прогресив гояшлар шаклланишига, интеграция ва ҳамкорликка,

тиңчинлик ва бунёдкорликка, бағрикенглик ва тутувликка хизмат килган.

Буюк шоир Гёте ўзининг "Фарбий-шарқий девон" шеърий тўпламида кўхна Самарқанд ва Буҳоро гўзаплигини тараннум этган бўлса, атоқли бастикор Гендел "Темур" операсини яратган.

Кўргазманинг очилиши Ўзбекистон ва Германия ўртасидаги маданий алоқаларда дикжатга сазовор воеқа бўлди. Унинг ўтказилиши ҳақида Германия Федерал Президенти Франк-Вальтер Штайнмайерни 2019 йил майдаги Ўзбекистонга ташрифи чогида келишилган эди.

Карийб турт йил давомидаги иккى мамлакат археологлари, тарихчилари, санъатшунослари ва музей ҳодимлари тадбирни ташкиллаштириш устида фидкорона мекнат килиди. Германиялик мутахassislar иштирокида 50 га якин ҳимматли осори-атиқлар реставрация килини.

2024 йил 14 январь кунига қадар давом этадиган кўргазмада Берлин давлат музейлари тўпламларидан 65 та ва Ўзбекистон музейлари тўпламларидан 285 ва экспонат намойишга кўйилган. Уларнинг кўни мамлакатимиз ташкирасида илк бор кўргазимлоқда.

Кўргазма мамлакатимизнинг қадими ва бой маданияти, бугунги Ўзбекистон ва Марказий Осиё ҳудудида жойлашган илк давлатларнинг милоддан аввали VI асрдан милодий IV асрчага даврни қарраб олган тарихи ҳақида сўзлайди.

Бу ерга дурданолар орасида Кушон салтанатининг Даъвазарине ва Ҳолчән кўргонларидан топилган аспоздалар, аскар ва бадавлат аёллар ҳайкаларни бор.

Шубҳа бетакор экспозиция ташриф буорувчиларга Ўзбекистон тарихи билан таниши, ҳалқимиз мероси тўғрисида тўлиқ тасаввур ҳосил қилиши имконини беради.

Тадбир Ўзбекистон ва Германия ҳалқларининг янада яқинлашиши ва бир-бирини англashingа, мамлакатларимиз ўртасидаги кенг мулокот ва кўп киррали ҳамкорликни ривожланшига хизмат қиласди.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг Германияга ташриф муносабати билан иккى мамлакат делегациялари аёзолари, давлат ва жамоат арбоблари иштирокида кабул маросими бўлиб ўтди.

Шу билан Ўзбекистон Республикаси Президентининг Германия Федератив Республикасида ташрифи якунланди.

ЎЗА

ОРОЛБЎЙИ ЭНГ РИВОЖЛАНГАН ХУДУДГА АЙЛАНАДИ

Чин маънода, Оролбўйи худуди ижтимоий-иқтисодий, маданий ва инновацион жиҳатдан жадал ривожланиб бормоқда. Жумладан, курилиш, янгилаш, аҳолини ижтимоий ҳизмоя қилиш, хизмат кўрсатиш сифатини яхшилаш, ишлаб чиқариларни янада кенгайтириши, аҳоли банджилиги таъминлаш, камбағалашмаси қисқартириш борасида тизимли ишлар амалга оширилмоқда.

Президентимиз томонидан Оролбўйи минақасини "Экологик инновация" технологиялар ҳудуди деб эълон қилиш ҳақида БМТ Бос ассамблеясинын махсус резолюциясини қабул қилиш тақлифи асосида БМТнинг резолюцияси қабул қилинганлиги, 2021 йилда ушбу тақлиф олтишдан ортиқ давлат томонидан кўллаб-куватланганга алоҳида эътирофла олий.

Жорий йилнинг марта ойида БМТнинг Нью-Йорк шаҳridagi бос қароргоҳида ташкилотнинг сув масалалари бўйича конференцияси ўтказилди. Унда 2030 йилга қадар барқарор ривожланиши мақсадлари йўлида обиҳаёт орқали дунёни бирлаштириш, саҳаримиз фаронолигидаги денгиз ва океанларнинг аҳамияти ҳамда ушбу муаммога қаратилган глобал ташабbusлар илтириши сурилди. Бу ташабbusлар эса БМТга азъо барча мамлакатлар, нуфузли халқаро ташкилотлар спикерлари кўрилди.

Конференция ишида тузилмага азъо ташкилотларинига ортиқимиз дипломаси ҳамда фаот иштирок этди. Ушбу юқори даражадаги ялпи мажлисида мамлакатимиз делегацияси азъоси Саид Мирзиёева БМТ минбаридан турб Оролденгизи фохеасининг оқибатлари, уларни юмшатиш бўйича ўзбекистон томонидан амалга оширилаётган кенг кўлмалык ишлар ва бу борадаги халқаро саъӣ-ҳаракатларни бирлаштиришда мамлакатимизнинг етакчилиги тўғрисида алоҳида таъкидлаб ўтди.

Жорий йилнинг 30 марта куни давлатимиз раҳбарининг Қорақалпоғистон Республикасига амалий ташрифи давомида худудда б 6 та йирик корхона ишга туширildi. Улардан бири Кегейли туманидаги "Ақтуба текстиль" корхонаси йилига 3 миллион донадан ортиқ трикотаж ишлаб чиқариши кўзватига эга ва бунинг учун Германия, Япония ва Туркиядан замонавий ускуналар келитириб ўрнатилган. Натижада, 500 та янги иш ўрни яратилган ҳамда йилига 6 миллион долларлик маҳсулот экспорт тайёрланаётган.

Президентимиз корхонадаги иш жараёнини кўздан кечариб, ишчи аёллар билан сұхбатлашди. Чекка ҳудудларда ҳам янги корхоналар очилаётгани, хотин-қизлар иш билан таъминлаштиришнинг аҳамиятини таъкидлаб, шу йўналишдаги ишларни давом эттириш бўйича мутасаддиларга тегишилди.

Хусусан, Беруний туманидаги "Беруний буғдой кластер" ҳамда "Райхон аппарел", Қорақалпук цемент заводининг 3-боскичи, Қўнгирот туманидаги "КРРаси кемикал", Нукус шаҳridagi "Азимут хотел", Тўртқўл туманидаги "Хозагро" корхоналаридаги жами 1100 та доимий иш ўрни яратилиши, натижада ишлаб чиқаришга 300 миллиард сўм, экспортга эса 20 миллион доллар кўшишимча маబлағ келтириши таъкидлаб ўтildi.

Сўнгти оптий ишлаб чиқарнида худудда 15 трилион сўм инвестция ҳисобига 5 минг 300 дан зиёд лойиҳалар амалга оширилиб, тадбиркорлар сони 2 бароварга ошиди ҳамда 46 мингта доимий иш ўрнилари яратилди. Натижада саноати паст бўлган 6 та туманда ишлаб чиқариш 2-3 бараварга ошиди.

Умуман олганда, қисқа вақт ичади Қорақалпоғистон Республикасида саноат 1,3 баравар ўсиб, 61 турдаги янги маҳсулотлар ишлаб чиқариши ўйла. Айниқса, кимё, курилиш материаллари, озиқ-овқат, тўкимачилик, фармацевтика саноати маҳсулотлари тайёрлар 2 баравардан зиёд ўди.

Уттаги йили 31 августдан давлатимиз раҳбарининг "Қорақалпоғистон Республикасида тадбиркорлик, инновациялар ва инфратузилмаларни жадал суръатларда ривожлантиришни ахоли чоришига оғизли" тартибида 2023 йилнинг 15 майда 670 миллиард сўм моллар кўшишимча маబлағ ажратилди.

Тадбиркорлар фаолиятини янада кенгайтириш ҳамда жозибадор бизнес мухитини яратиш масадидаги фойда, айланмадан солиқ, ер ва мол-мүлк солиқлари 2 баравар пасайтирилиб, ижтимоий солиқ 1 фоиз қилиб белгиланди. Бу орқали Қорақалпоғистоннинг барча тадбиркорлари тадбиркорларга таъкидлаб ўтди.

Фақат ушбу ҳудуд тадбиркорларига тижорат кредитларининг 75 фоизига Тадбиркорлик жамғармаси кафиллиги берилди. Бу, албатт, соҳалар ривожига учун янги ташабbusларни алоҳида.

Давлатимиз раҳбари ташрифи давомидаги фойдаларида "Биз битта эл ва битта юртимиз! Ҳамма вилоятлар Қорақалпоғистонни ривожлантиришга ўз хиссасини қўшишига бел болгаган. Ҳар бир туманга вазirlar, вилоят ҳокимлари, идора ва банклар раҳбарлари бирлаштирилган. Бунинг натижада барча туманларда кўриналият ва бу ишлар тұхтамайды", дега ўз ишончларни билдириб ўтди. Дарҳақиқат, бугунги кунда Қорақалпоғистоннинг ҳар бир туманда жадал кетта қолиши таъминланади.

Президентим

 Кинотақдимот

Үтган ҳафта Алишер Навоий номидаги киночилар уйи томошабинлар билан гавжум бўлди. Чунки ҳафта давомида бир қатор янги фильмлар намойиши бўлиб ўтди. Биз қуида томошабинлар ҳукмига ҳавола этилган шундай бадиий кинокартиналардан бири – "Судья" фильми ҳақида ҳикоя қилини лозим топдик.

Саодат РАҲИМОВА,
"Adolat" мұхбери



АЁЛ МАТОНАТИ



Ринчи ютуғи томошабинни ана шу oddий ҳақиқатта ишонтира олишганидадир.

Судья либоси ва ҳакамлик курсидаги Азиза орзу-ҳавас, кўнгил майли, ўткинчи ишқ-муҳаббат дез оила атальмиш муқаддас мунҷоқнинг ришталарини узиб, фарзандларидан воз кечәтган ота-оналар можораси ёки отасини хўрлаб, мол-мулк талашёттган ўйиллар ишини қонун доирасида кўрар экан, ҳамиша унинг куз ўнгидаги ўзининг отасиз ўтган ёшлиги наёйн бўлувадери...

Истеъодли ва иқтидорли ёш киносценаристлар Сардор ва Бобур Ҳамроевлар сценарийси асосида яратилган ушбу фильм Азиза образи орқали мазкур касб егарапарининг иш фаолияти ва шахсий ҳа-

ётини чуқур ёритиб берган. Фильм ижодкорлари томошабинлар назарида совуққон ва ҳис-туйгуга бенга кўринган судья аёлнинг ички кечинмаларини, айрим лаҳзаларда улар ҳам ҳаёт зарбалари олида ожиз қолиши мумкинлигига ишонтира олишган.

– Судья аёл ҳаётни, иш фаолияти ҳақида ҳикоя қилувчи ушбу фильмда шу соҳада фаолият олиб бораётган опаларимиз ўз шахсий муаммоларини, ўз ҳаётини кўриши мумкин. Чунки унда судья аёл ҳар куни иш фаолияти давомида дуч келиши мумкин бўлған ижтимоий муаммолар ёритилган. Шу билан бирга, фильмда судья аёлларнинг ҳам бошқа фуқаролар сингари оиласи, фарзандлари, қайнона-қай-

нотаси борлиги, уларнинг хизматини қилиши, ҳурматини жойига қўшиши, шу билан бирга маҳалла-қўй олидид ўз обўрисини сақлаши, баъзи маҳалладошларининг тушунмовчиликларини бартараф қилиши – барча-барчаси қамрап олинган, – дейди биз билан сұхбатда фильмда бош қаҳрамон – Азиза ролини ижро этган актриса Шодия Абдуқодирова.

– Биз "Судья" фильмни премьерасига турмуш ўртогим ва қизим билан Фарғонадан келдик, – дейди томошабинлардан бирни Раҳимахон ҳожи она Маматова.

– Фильмни томошা қила туриб кўнглимда бир қонициш туйдим. Ниҳоят, бизда ҳам оила даврасида ўтириб, уялмасдан кўрса бўладиган фильмлар ишланда бошлади.

Тўғрисини айтганда, томошабинлар қайнона-келип, бой қиз ва камбағал йигит ёки аксинча, бой йигит ва камбағал қиз каёси сийкаси чиқсан мавзулардан чарчаб кетди. Бу фильмни кўриб, кўнгил майлига қулоқ тутиб гулдай фарзандларини ташлаб кетаётган, бирорларининг оиласини бузатган, бойлик илинжиде жигарлари билан мерос талашётганлар ўзларига керакли хулосани чиқаркиб оладилар, деб ўйлайман. Агар мен шу фильмнинг яратилиши жараённида иштирок этганимда, шубҳасиз, унинг номинини катта ҳарфлар билан ёзиладиган "Аёл матонати", деб атаган бўлардим...

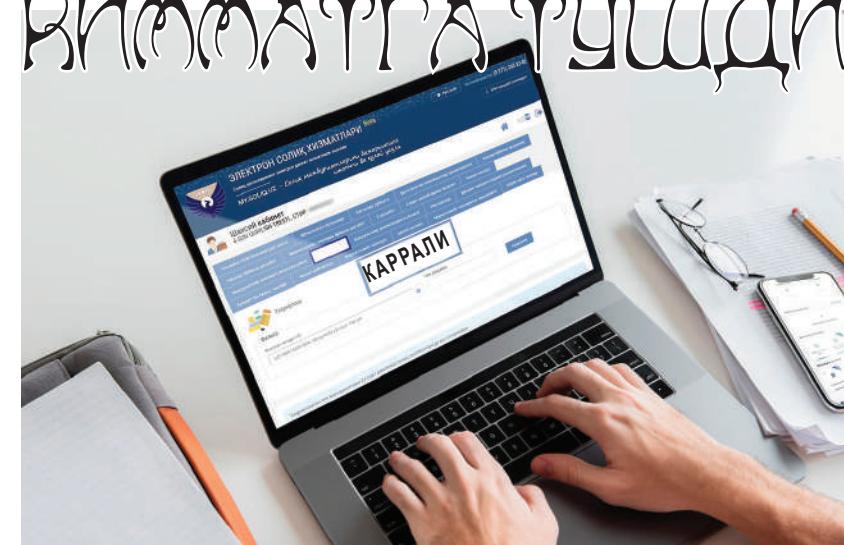
Хулоса ўрнида ўзининг "Кўкон шамоли", "Аёл қисмати" каби бир

қатор фильмлари билан томошабин кўнглига кириб боргандар режиссёр Дилмурод Масайдов, ёш киносценаристлар Сардор ва Бобур Ҳамроев, таниклиқ актриса ва актёrlар Эркин Комилов, Мұхаббат Абдулаева, айниқса, судья аёл – Азиза ролини маромига етказиб ижро этган Шодия Абдуқодирова, грим устаси Зилола Собирова ва оператор Анвар Адиловларнинг маҳоратига фильм савиясини янада юксалтирган десак, муболага бўлмайди. Биз фильм ижодкорларига томошабинлар олқишига сазовор бўладиган ҳалқиц ғарбларни яхшилдириб, ижодий парвозлар тилаб қоламиз.



Жиноятга жазо муқаррар

СОЛИҚЧИЛОДИННИГ "СОЛИҚИ" КИНОМАТГА ТУШДИ



А.Олтиев олий маълумотли, Олот туман давлат солик инспекциясида юридик шахсларга хизмат кўрсатиш бўлими бошлиғи лавозимида ишлаган. Унинг шериги эса шу туман давлат солик инспекциясида солик назорати бўлими бошлиғи вазифасида фаолият кўрсатиб келган.

Яшин НИЁЗОВ,
Жиноят ишлари бўйича Когон шаҳар судининг раиси

Юртимизда тадбиркорларга кенг имкониятлар яратиб бериш давлат сийати даражасида кўтарилган бир пайтада Олот тумани ДСИ иккى масъул ходими тадбиркорлик субъектларини солик солиш билан кўркитиб, уларнинг мулиқига эгалик килиш юзасидан жинонг режа тузишган.

А.Олтиев жиноят шериги Т.Иброҳимов билан олдиндан тузиленган режага асосан ўтган йилининг апрели ойи бошларида тумандаги фаолият олиб борувчи хусусий корхона раҳбари Б.Атамуродов билан учрашишади. Улар тадбиркорга тегисли бино-иншоотга ишебтан таъсиричан солик (каррал) механизм кўлланилганлигини, ушбу солик тўловлари қарий 60 миллион сўм бўлишини маълум килишади.

Шундан кейин солиқчилар тадбиркорни туман ДСИ маъмурини биносига қаҳири, унга яна бир марта хусусий корхонасига тегисли бино-иншоотлари таъсиричан солик механизмига тушиб қолганларни айтишиади. Ҳаттоқи унга компютердан бино-иншоотларга хисобланган солик тўловларини кўрсатиб, ундан ушбу солик тўловларини ваколатни танишилар орқали бекор килишган эвазига 300 АКШ долларлари беришни талаб қилишган.

Тадбиркорнинг аризасига асосан ўтказилган тезкор тадбирда Олот тумани ДСИ бўлими бошлиғи А.Олтиев келишилган 300 АКШ долларларини олган вақтида ашёй далил билан кўпга олинди...

Суднинг ҳукмига кўра, А.Олтиевга 3 йил 6 ой озодликни чеклаш жазоси тайинланди. Т.Иброҳимов эса 2 йил 6 ой озодликни чеклаш жазосига ҳукм килинди.

Шундай қилиб, тадбиркордан "солик" ундиromokchi бўлган солиқчилар қонуний жазога тортилди.

Таҳлиллар сўнгги йилларда фуқаролар ўртасида фирибгарлик ҳолатлари кўпайганини кўрсатмоқда. Аслида бирорни алдаш гуноҳ. Қонун нуқтаи назаридан қараганда эса жиноят хисобланади. Яқинда судда шундай иш кўриб чиқилди.

Алишер ЖАЛИЛОВ,
Жиноят ишлари бўйича Яккасарой туман судининг раиси



Эндиғина 30 ёшга кирган Ж.Тўраев фирибгарликни "касб" килид. У ўзини тадбиркор деб кўрсатиб, одамларни чуб тушириши оdat килид. Суднинг ҳукми билан унга бир неча марта синов муддати берилган. Сунъ эса озодликдан маҳрум этилган бўлса-да, бундан тегиши хулоса чикармади. Ж.Тўраев ўтган йилининг 15 февраляда Яккасарой туманида жойлашган кафеларнинг бирда фуқаро Б.Халиловга "Спарк" русумли автомашинани бўлбиг тўлаш шарти билан сотиб олиб беришни вайда қилид. Бирор у вайдасини бажармаган. Пулларни эса ўзининг эхтиёжига сарфлаб юборган.

Шу ўринда жабрланувчининг суддаги кўрсатмасини кептирас:

– Кафеда официантан бўйлип ишлардим. 2022 йилниге январь ойларидан кафеда бир мижоз келди. У билан бир неча марта сухбатлашдим. Ж.Тўраев ўзини машина олди-сомтиди билан шугулланадиган тадбиркор сифатида танишилди. Февраль ойининг бошларида мен унга машина сотиб олиш учун пул ўтиб юрганини айтибди. Шунда у "сизег ёрдам қилиман, хоҳласангиз "Спарк" олиб бераман", деб озодликдан маҳрум қилиш жазосигин ўталашиб көлган кисмини қисман кўшиш ўйли билан узил-кешил 9 йил 1 ой муддатга озодликдан маҳрум қилиш жазоси тайинланди.

ШИРАКАЙФ ХАЙДОВЧИ пора бераётганида қўлга тушди

Одатда коррупция хакида гап кетганда, кўпчилик пора олаётган мансабдор шахсни тасавур килди. Аммо Жиноят кодексининг 211- ва 212-моддаларида назарда тутилган "Пора бериш" хамда "Пора олиш-беришда восита-чилик килиш" жиноятлари ҳам коррупция занжирининг бир кисмидир.

Баҳромжон БЕРДИЕВ,
жиноят ишлари бўйича Мирзо Улуғбек туман судининг судьяси

Юнусобод туманида яшовчи Шаҳзод Яндашев (исм-ширифлари ўзегартирилган) ҳам оқибатини, моҳиятини била туриб пора бериш жиноятини соидерди. Гап шундаки, у 2022 йилинг 26 октябрь куни эрталабдан "оқи"-дан отиб олади. Кейин соат 10:00ларда шахсий "Нексия-3" русумли автомашинасига ўтириб, кундаклик юмушларини бажариш учун йўлга чиқади. Яшнобод туманидаги 204-мактаб яқинида – Мирзо Улуғбек ва Махтумкули кўчларни кесимисасида унинг ҳаракатланиши Тошкент шахар ИИББ ЙҲҲБ инспектори Мурод Нарзиевнинг ўтибони тортади. Инспектор тўхташ ишорасини беради.

Албатта, М.Нарзиев машинадан тушган заҳотиёқ ҳайдовчининг спиртили ичмилк ичганини сезади. Негаки Шаҳзоддан ароқ ҳиди гипиллаб анқиб турганди.

– Ичганимисиз? – деб сўрайди инспектор унинг қизариб кетган кўзларига қараб.

– Ҳа, – дейди Ш.Яндашев айборларча.

Шундан сўнг у спиртили ичмилк ичганлиги хусусда тушунтириш хати ёзиб беради. Мурод Нарзиев эса ҳукуқбузарга нисбатан Ўзбекистон Республикаси Мазмурий жавобгарлик тўғрисидаги кодексининг 136-моддаси тартибида электрон маъмурӣ баённома расмийлаштиради ва автомашинани жарима майдонига олиб боради. Бирор ҳайдовчи маъмурӣ баённома ижобий ҳал қилиб бериш ва ҳужжатларни судга юбормаслик эвазия инспекторга 300 АКШ долларлари миқдорида пора тақлиф қиласди. Бунга жавобан М.Нарзиев пора олиш-бериш Жиноят кодексининг 210- ва 211-моддаларида олиш-беришни айтиб, уни огохлантиради. Шунга қарамади. Шаҳзод Яндашев пул олиб келишини айтиб, уйига кетади.

Муроджон мазкур ҳолат юзасидан Тошкент шахар ИИББ бошлиғи номига билдириг билиш мурожаати килиди. Натижада унинг мурожаати асосида тезкор тадбир ўтказилди. Янни Ш.Яндашев соат 16:00лар атрофида жарима майдонига бориб, инспекторга кўнгирок килиди. М.Нарзиев унга Тошкент вилояти ИИБ йўл ҳаракати хавфсизлиги бошқармасида эканлигини айтиди. Ҳукуқбузар дарҳол айтилган манзилга этиб беради. Оқибатда инспекторга 300 АКШ долларларини пора тарикасида бераётган вақтида тезкор ходимлар тономидан ушланади...

Жиноят ишлари бўйича Мирзо Улуғбек туман суди судланувчани Жиноят кодексининг 211-моддаси 1-қисми билан айбор деб топиб, қонуний жазога маҳкум этди.



КОРАКАЛОК ҚҰШЧИНДІРІ

Ботир ҳам, шоир ҳам “дарёдек тўлиб оқиши, сўзи халқига ёқиши” керак, деган эди сахро булбули деб ном олган қорақалпоқ халқининг улуғ шоири Кунхўжа Иброҳим ўғли. Бугун қорақалпоқ адабиётининг қўшчинори, қўшбойтераги – Ўзбекистон Қаҳрамони, Ўзбекистон ва Қорақалпоғистон халқ шоири Ибройим Юсупов ҳамда Ўзбекистон Қаҳрамони, Ўзбекистон ва Қорақалпоғистон халқ ёзувчиси Тўлепберген Қаипбергеновнинг доимо халқقا баҳшида бўлган баракали умрлари, олмос қирраларга эга бетакрор адабий мерослари хусусида баҳоли қудрат сўз юритишга жазм этдик.

Янгибай Қўчқоров, **Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими**

Маданиятимиз, бадиий адабиётимиз равнақига салмоқли улуш күшта олган бу икки улкан сүз санъаткори ана шу табаррук тупроқнинг азиз фарзандлари ҳисобланадилар. Атоқли шоир И.Юсупов 1929 йилнинг 5 майида Чимбой туманининг Азат, атоқли адаби Т.Қаипбергенов Кегейли (ҳозирги Нукус) туманининг Шўртсанбой овудида таваллуд топдилар, иккови ҳам бир арнанинг сувини ичди-лар. Иккови ҳам Ёзувчилар уюшмаси деган бағри гоҳи каталакдек тор, гоҳи олам қадар кенг ташкилотнинг қозонида қайнаб ўсдилар. Ошиқ Аёз – И.Юсупов уюшмага 1956 йили, Т.Қаипбергенов 1957 йили қабул қилиндилар. Таникли шоир Қорақалпоғистон Ёзувчилар уюшмасига 1965-1980 йилларда, таникли адаби 1980-2010 йилларда, яъни биринчиси 15 йил, иккинчиси 30 йил раислик қилдилар. Ўз она тили ва бошқа тилларда шоирнинг 50 дан, адабиининг 100 дан ортиқ мағзи тўқ китоблари чоп этилди. И.Юсупов Бердақномидаги давлат, Ҳ.Олимжон номидаги адабий мукофотлар, қатор орденлар соҳиби. Т.Қаипбергенов СССР давлат мукофоти, Ҳамза, Бердақ номидаги давлат, М.Қошғарий, М.Шолохов халқаро адабий мукофотлари, бир неча орден ва медаллар соҳиби эди. Энг муҳими иккаласи ҳам сайёрамиздаги миллион-миллион нафар китобхонларнинг меҳрига сазовор бўлдилар. Бу ўринда бир жиҳатни алоҳида қайд қилиб ўтиш керакки, ҳар қандай ижодкорнинг асарларини халқ билан бирга унинг ҳамкаслари ҳам ўқийдилар. Шоир ижодига академик F.Гулом, Зулфия, Қ.Қулиев, Р.Ҳамзатов, М.Луконин, Э.Воҳидов, И.Фауров, адаби ижодига академик А.Сахаров, А.Қаҳҳор, Ч.Айтматов, Ҳ.Гулом, О.Ёқубов, А.Орипов, Ф.Насриддиновдек забардаст қаламкашлар юкори баҳо берган элипар.

қиссалар ва романлар ёзилишига қарамасдан, мазкур асарларнинг аксарияти социалистик реализм қолипига солинган эди. Бироқ қай йўсинда талқин қилинишидан қатъи назар қорақалпоқ поэзияси ва прозасида бўй тиклаган қўшчинор – И.Юсупов ва Т.Қаипбергенов ушбу адабиётда янги даврни, жаҳон адабиёти томон кутлуғ қадамларни бошлаб берди.

И.Юсупов ва Т.Қаипбергенов бадиияти худди ўз замондошлари Шукрулло ва О.Ёқубов, Ч.Айтматов ва С.Эралиев, А.Нурпейсов ва Ж.Мўлдоғалиев, О.Отажонов ва Т.Жумагелдиев, М.Қаноат ва Ф.Муҳаммадиев, Н.Ҳазрий ва Б.Ваҳобзода, Я.Смеляков ва Ю.Бондарев каби пешқадам сўз усталари сафида ўз асрининг энг эзгу орзулари ва армонларини акс эттирдилар. Улар эстетик қараашлари ва бадиий услублари билан сафдошлари орасида яққол ажралиб турадилар.

Бахт ва баҳорнинг доно куйчиси Ибройим Юсуповнинг “Бахт лирикаси”(1955), “Кунчиқар йўловчисига”(1959), “Кўнгил кўнгилдан сув ичар”(1971), “Беклигингни бузма сен”(1995), “Ҳаёт, сенга ошиқман”(1999), “Ҳар кимнинг ўз замони бор”(2004) шеърий тўплам-

A black and white photograph of a man with dark, wavy hair, smiling broadly. He is wearing a dark suit jacket over a white collared shirt and a dark tie with diagonal stripes. The background is out of focus, showing what appears to be an indoor setting with other people.

(Чапдан) Абдулла Орипов, Миртемир Ибрайим Юсупов ва Эркин Вохилов

у пайтлари А.Мухтор бошқараёт-
ган "Шарқ юлдзу" журналида бо-
стирди. Қисса қысқа вақт ичидә
үндан ортиқ тилларга үгирildи.

лан ўқиди. Натижада 1960 йили "Сүнгги ҳужум" романы, 1966 йили "Қорақалпоқ қизи" дилогияси, 1970-жылдан бері "Қорақалпоқ достони" трилогияси, 1985 йили "Қорақалпоқнома" роман-эссеси, 1986 йили "Күз қорачиғи" романы қорақалпоқ китобханасында армугон бўлди. Улар бугунгина кунда жаҳоннинг қирқдан ортигалини тилларига ўгирилган. Т.Қаипбергенов прозаси ҳақида атоқли замондошларидан Ч.Айтматов, А.Орипов илиқ фикрларини биттабошига дилар. "Қорақалпоқнома" китобига О.Ёқубов сермазмун сўзбоши ёзди. Истеъодли адабиётшунослардан П.Шермуҳаммедов, П.Нуржанов, М.Ломунова ва бошқалар адаб баъзи язмий тарзларни тушунишади. Графиялар ёзишган.

Т.Қаипбергенов бутун умри бўйи мاشаққатдан роҳат излаган фидойи инсон эди. 1980 йилнинг баҳорида қорақалпоқ ёзувчилари адабни ўз ўюшмаларига раис этиб сайдадилар. Албатта, бўяуининг тенгдоши, дўystлари, яқинлари учун ўнгай ечим бўлмади. Кўп ўтмай Қорақалпоғистондаги Доғистон адабиёти ва санъати кунлари бўлди. Тантанада Тўлепберген оға атоқли шоир Расул Ҳамзатовга элизимизнинг бир сиқим тупроғини тортиқ қилди. Доғистон донишманди “Бу мен учун бир ҳовуч олтиндан минг бора қадрли!” деди. “Қорақалпоқ дostoni” трилогияси минтақалардан минтакаларга кириб борди.

дан миңтақаларга кириб борди.

Кончи конини тушунади, дейдилар. Ибройим шоирнинг жон жўрали - Р.Хамзатов, Ч.Айтматов М.Карим, Д.Қўғултинов 1989 йилнинг 30 майида яна бир бор Тўлепберген оғага тасанно айтдилар. Устоз Кремль саройи минбаридан туриб жаҳон жамоатчилигига Орол фожиасини рўй-рост ошқор қилди. Жаноб М.Горбачёвга қаратади "Мабодо биз томонларга бориб қолсангиз, йўл четидаги тузларни қор деб ўйламанг. У бизларнинг пешонамизнинг шўридир. Яна бир гапни билиб қўйинг, бизнинг она лар боласини эмизишга қўрқади. Чунки она сути заҳарга айланмоқда!" деди. Ўша съездда қатнашган яна бир устозимиз, қаҳрамон шоир Абдулла Орипов "Тўлепберген оға ўша аччиқ гапларни айтганнида Сибирь дарёларини бизга буриш ишига қарши бўлган Сергей Залигиннинг ранглари оқариб кетди", деган эди. Академик А.Сахаров "Знамя" журналида Тўлепберген оғанинг нутқини "анжу маннинг энг драматик чиқиши" леб баҳолали.

Күнгли очиқнинг йўли очик

Қадриялар жамиша улуг

Хотира ва қадрлаш – халқимизнинг асрий қадриятлари, улуғ фазилатларидан. Эл-юртининг тинчлиги, осойишталиги, эрки ва озодлиги учун курашган инсонлар ҳамиша халқимиз ардоғида-дир. Ана шундай мардлик ва жасорат намунасини кўрсатгандарга, жанг майдонларида жонини фидо қилган боболаримиз, сабр-бар-дош билан катта қийинчиликларни енгиб ўтган нуроний момола-римизни шарафлаш, хотирасини абадийлаштириш, уларга ғамхўр-лик ва эътибор кўрсатиш мустақиллик йилларида янгича маъ-но-мазмун билан бойиди.



**Муҳиба БОБОБЕКОВА,
“Адолат” СДП Самарканл вилоят кенгаши раиси**

Бу жиҳатлар юртимизда кенг нишонланаётган Хотира ва қадрлаш кунига бағишланган тадбирларда, она диёrimизни, халқимизнинг озодлик ва истиқолини, эркин ва фаровон ҳаётини мардлик ва шижаот билан ҳимоя қилган фидойи юртдошларимизга кўrsatilaётган ғамхўрлик, ҳурмат-эҳтиромда янада яққол намоён бўлмоқда. Халқимизга хос бўлган меҳр-оқибат, мурувват ва ҳиммат барча байрамларимиз сингари “Хотира ва қадрлаш куни” мисолида ҳам ёрқин намоён бўлади. Инсон – ҳаёт гултожи. Унинг қадри, ҳурмати ҳар доим эъзозга лойик. Халқимизга хос хислатлар ҳақида гап кетса, албатта, қадр-қиммат, меҳр-оқибат каби фазилатлар тилга олинади. Кексаларни ардоқлаш, кўмакка мұхтожларнинг ҳурматини жойига қўйиш қон-қонимизга сингиб кетган фазилат. Айниқса, ўтганларни хотирлаш, азиз отахон-онахонларнинг дуосини олмоқлик саодати ўзгача. Хотира шундай руҳий-маънавий қудратки, у инсоннинг инсонлигини англатувчи, уни ўтмиш ва истиқбол билан боғлаб турувчи буюк қадрият. Хотирлаш халқ манфаати учун курашган, эл-юрт ҳурматига сазовор бўлган кишиларни эслашдир. У оламдан ўтган ажоддодларни эслашгина эмас, асрлар мобайнинда Ватан учун курашда ҳалок бўлганлар хотирасини ҳурматлаш ҳамдир.

9 май – Хотира ва қадрлаш куни муносабати билан халқимизнинг эзгу фазилатлари янада ёрқин намоён бўлади. Жумладан, партиямиз томонидан ҳам кўплаб лойиҳалар амалга оширилиб, байрам куни Иккинчи жаҳон уруши даҳшатларига гувоҳ бўлган отаҳонларимиз, юзу кўзида нури бор нуронийларимиз ҳамда бемор ётган ёши улуғ нуронийларимиз ҳолидан ҳабар олинади.

хабар олинади.

Ёшликнинг навқирон чоғларини уруш оловларида, жанггоҳларда ўткашиб, бугунги тинч ва осойишта ҳаётимиз учун курашган инсонлар жасорати бекиёсдир.

Шу ўринда Иккинчи жаҳон урушида ҳалок бўлган минглаб юртдошларимиз хотирасини ёд этиш, оловли жанггоҳлардан омон қайтган боболаримизга, оғир кунларни сабр-бардош билан енгган, машаққатли дақиқаларда ҳам ўзлигини йўқотмаган, имони бутун юртдошларимизга хурмат-эҳтиром кўрсатиш том маънода миллий қадриятга айланди. Бу ҳол ёшларни юртпарварлик, меҳнатсеварлик, аждодларнинг энг яхши анъаналаридан фахрланиш, уларга муносиб ворислар бўлиш руҳида тарбиялашда бекиёс аҳамиятга эга. Кечаги кун сабоқларини, ҳалқимиз келажаги йўлида жонини фидо қилган инсонларни хотирлаш бугунги кунимизни қадрлашга ўргратади. Хотира бу – тарихдир. Зеро, ўтганларни эслаш, қабрларини зиёрат қилиш ва уларнинг

15 май – Халқаро ойда куни



Оилани мустаҳкамлаш дунё
миқёсида бош масала даражасига
кўтарилигган. Шу мақсадда Бирлаш-
ган Миллатлар Ташкилоти Бош
Ассамблеяси 1993 йил 20 сентябр-
даги йигилишида 15 майни ҳар
йили “Халқаро оила куни” сифати-
да нишонлаш тӯғрисида қарор
қабул қилган. Шундан бўён бутун
дунёда, жумладан юртимизда ҳам
бу куни кече нишонлануб колиноли

ҮҚУВЧИ – ОИЛА – МАКТАБ

**Алижон ЖҮРАЕВ,
Уйчи туманидаги 11-мактабнинг Ижодий-маданий
ишлар бўйича тарғиботчиси**

Үтган йиллар мобайнида юртимизда оила тушунчаси, унинг мазмун-моҳияти, жамиятда тутган ўрни масалаларига алоҳида эътибор қаратилиб, барча ҳуқуқий асослар яратилди. Айниқса, аёллар ва болалар манфаатлари, саломатлигини ҳимоя қилиш, болаларнинг таълим-тарбия олишлари борасида салмоқли ишлар амалга оширилди.

Салмоки ишлар амалга оширилди.

Оилада бола тарбиясини яхшилаш, уларга қонунда белгиланган имтиёзларни тушунтириш, ўсиб келаётган ёшларни қонунга ҳурмат руҳида тарбиялаш мақсадида мен фаолият олиб бораётган мактабда бир қатор ишлар амалга оширилмоқда.

Жумладан, “Ёш ижодкорлар”, “Ёш тилшунос” ҳамда “Ёш мусаввир” тұғаралкапырағи бадий ижодға рағбати бор, ҳаваскор қаламкашлардан 102 нафар ёш истеъдод әгалари жамланған. Улар истиқомат қилаётган оипаларда мұхит соғлом, бола улғайиши, таълим-тарбия олиши учун шароит бор. Тұғаралкап аязоларининг икки нафари бобо ва бувисининг тарбиясида. Бойиси, ота-

Бир ижодкор ўқувчимиз онасининг қарамоғида бўлиб, ногирон. Унинг ахволидан мунтазам хабар олиб турилди. „Ёш ижодкорлар“ тўгараги аъзоларининг 27 нафар харескөр каломкишлари сеерларидан таркиб телгани „11 мек-

Мактабимизнинг 10-синф ўқувчиси Зебо Эргашалиева, Малоҳат Собиржонова ҳамда 9-синф ўқувчиси Малоҳат Насриддиновалар “Юрт келажаги”, “Ватан тараққиётига менинг ҳиссам”, “Ёш китобхон” “Таътилда китоб билан” ва бошқа

Хар бир боланинг оиласда тинчи бўлса, ота-онаси, буви-буваси зукко бўйес бу мичи бохти колажиги чинчига кос имконистири.

Томошабиннинг эътирофи – санъаткорниң бахти

1 – Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Бу мезр остида қандай сеҳр бор?

Дарҳакиат, ҳар бир онанинг юзида фарзандига нисбатан меҳр нури тарафади. Онани танаҳа бўлмайди. Она бу – жар биримиз учун мұқадас зот. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Сизда актёrlик касбига муҳаббат уй-ғонишга нима сабаб бўйсан?

Биз оиласа тўрт нафар қиз бўлсан, ота-онамиз бизда китобга меҳр ўйготишган. Жавонимиздан китобга тўла бўйар эди. Ўйимиздан газета-журналлар амраси эди. Айниска, ёзувчи, шоирларнинг роман, қисса ва шеърларини „Шарқ юлдузи“ журналида ўйнади, ундағы монологларни ёлдаб оларни, кейин журналини бирорга сонини ташлаб юбормасдан таҳаб, маҳсус жавонларда саклаб қўйради. Ўйимиздаги китобларни ўқиб бўлгача, мактаб ва шаҳар тукубхоналарига бориб, китоб мутола қиласр эдик. Оиласиздаги бу муҳит бизни турли қасларга ўйлади. Ота-онам ўқитувчи бўлишимни хоҳларидар. Аммо адабиётта бўлган муҳаббат мени санъатга етаклади. Театр санъати роль ўйнашини орзу қиласр ва шунга итилар эдим. Тошкентдек маданият марказидан, зиёни оиласа угайган бўласм ҳам онам санъаткор бўлишимни хоҳламас эдилик. Оиласа бўлгача, санъат соҳасида фолиянти юритишмага тўқсаник бўлшини ўйлаган бўйсанлар керак. Мактабни тугатиб, иккни юй ёшар етакни бўлиб ишадиман ва шундан сунғатсан санъаткор ўйногига ҳужжат топширишими айтганимда, онам “ба-риб кира олмай-ку”, деган ишон билан рухсат бердилар. Аммо мен ўйған китоблар олами, улардан олган сабоқ ба билимларим талаба бўлишим учун барча ўйларни очиб берди.

– Маҳмуд Исмоилов билан турмуш қу-ришингиз муҳаббат мевасими ёки тисоди-дифи?

Олийтоҳни аъло бахолар билан тутгатч, ҳозиртинг. Ўзбек миллӣ академик драма театрига йўлланман олми чиқарманман, рўйхаридан чинқан ўзбекистон ҳаққарти Бахтиёр Ихтиёрдор менга ўз насихатларин бердилар: “Қизим, ҳали ёшсан, ёшлар театрида ишлагин, ўзингга пойдөвр кургин, ўндан кейин хоҳламас ўтказиб курган, дедилар ва мен ортимга қайтиб, йўлланмамни ўзгартирдим. Бу бекиз эмас экан. Тадқири азал деган нарса бор. Шу театрга келдим ва бу ерда Маҳмуд Исмоиловни учратдим, билан танишдим. Орадан вакт ўтиб, муносабатларимиз муҳаббатга айланда ва буз турмуш курдик. Касб танаҳашда ҳам, оила қўриша ҳам ҳаёт мени ўз сўқмоқларида адаштирганагандан бағоят хоҳтимизга бахт юйсан.

– Сиз келин бўлиб тушган оиласининг санъатга муносабати қандай эди?

– Маҳмуд аканинг оиласи – санъаткорлар оиласи эди. Рахматли қайнотнома Ҳусан Исмоилов Алишер Навоий номидаги катта опера ва балет театрида фаолият юритар, республикада биринчи бас овон соҳиби эдилик. Оиласидагиларингар барчасининг санъатга, адабиётта меҳри баланд бўлиб, бир сўз билан айтганди, уларнинг қарашлари, фикрларлари бир хил эди. Бу эса биз, ёш оила соҳибларининг баҳтиимизга бахт юйсан.

Маҳмуд аканнинг оиласи – санъаткорлар оиласи эди. Рахматли қайнотнома Ҳусан Исмоилов Алишер Навоий номидаги катта опера ва балет театрида фаолият юритар, республикада биринчи бас овон соҳиби эдилик. Оиласидагиларингар барчасининг санъатга, адабиётта меҳри баланд бўлиб, бир сўз билан айтганди, уларнинг қарашлари, фикрларлари бир хил эди. Бу эса биз, ёш оила соҳибларининг баҳтиимизга бахт юйсан.

Хоҳтимизга бахт юйсан. Унинг насту баҳтиёриги ёки аксина, иктиносидой қийинчиликка иммаларидан иборат эди?

– Тўғри айтасин, ҳоҳтимизга бахтиёриги ёки аксина, иктиносидой қийинчиликка иммаларидан иборат эди. Бизнинг вазифамиз эса ана шу нотекис йўларда ўзимизни, ўзлигимизни, яқинларимизга

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Сизда актёrlик касбига муҳаббат уй-ғонишга нима сабаб бўйсан?

Биз оиласа тўрт нафар қиз бўлсан, ота-онамиз бизда китобга меҳр ўйготишган. Жавонимиздан китобга тўла бўйар эди. Ўйимиздан газета-журналлар амраси эди. Айниска, ёзувчи, шоирларнинг роман, қисса ва шеърларини „Шарқ юлдузи“ журналида ўйнади, ундағы монологларни ёлдаб оларни, кейин журналини бирорга сонини ташлаб юбормасдан таҳаб, маҳсус жавонларда саклаб қўйради. Ўйимиздаги китобларни ўқиб бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Дарҳакиат, ҳар бир онанинг юзида фарзандига нисбатан меҳр нури тарафади. Онани танаҳа бўлмайди. Она бу – жар биримиз учун мұқадас зот. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.



хоним Эшонтураева, Наби Раҳимов, Яйра Абдуллаева, Икромахон Болтаева каби қанчадан-қанча буюк дарғарал билан ёнма-ён, ҳамнафас бўйи ишаш садотига мушарраф бўлдим. Рихихон Иброҳимова мени, тортичок, ёш қизни санъатнинг ўнқир-чўнқир бўларидан олиб ўтдилаар. Махмуд ака ҳам ани шундай қийинчилкларни енгиг ўтдилаар: дубляж соҳасида, кинода самараҳи иқодиғ фоилият олиб бордилар. Машхурлик факат меҳнат, меҳнатдан маҳнат мешнати тутғалиғига томошабин томонидан кишинадиган узугъирфоди. Маҳмуд ака ҳам, мен мешнишига масъулчига бўлашадиган. Сен ўйда ўтири, деган гаплар бўлмаган. Чунки оила тебратиш, рўзгоринг кам-кўстини тўлдириш лозим эди. Йўқорида айтганимдек, ишимишик икканимиз шебордага қарар эдик. Оиласиздаги бу муҳит бизни турли қасларга ўйлади. Ота-онам ўқитувчи бўлишимни хоҳларидар. Аммо адабиётта бўлган муҳаббат мени санъатга етаклади. Театр санъати роль ўйнашини орзу қиласр, ишадиларни тутғанимиздан борада. Ўйимиздаги китобларни ўқиб бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Сизда актёrlик касбига муҳаббат уй-ғонишга нима сабаб бўйсан?

Биз оиласа тўрт нафар қиз бўлсан, ота-онамиз бизда китобга меҳр ўйготишган. Жавонимиздан газета-журналлар амраси эди. Айниска, ёзувчи, шоирларнинг роман, қисса ва шеърларини „Шарқ юлдузи“ журналида ўйнади, ундағы монологларни ёлдаб оларни, кейин журналини бирорга сонини ташлаб юбормасдан таҳаб, маҳсус жавонларда саклаб қўйради. Ўйимиздаги китобларни ўқиб бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан тарафатсан нурдан онамнинг меҳрини туяман. Бошқа муҳлисалин-гиз қалбидә ҳам шундай туягу бўлшини табдив. Менинг юзимдаги меҳр нури онамдан мерос, деб ўйлайман. Онами эслаганимда ударини чекрасидаги нур кўз ўнгимда зохир бўлди. Йичарида бўрон тутгун урса ҳам юзларида ним табасум баҳрик турараи. Гоҳида билбиш билмай ранжитид қўйганимизда ўнгингиз, „Ҳа-а болам-а, ўнингта бугдой тўтгарум-а“, деб қўйраилар. Ани шундай онанинг кизиман мен.

– Шоҳида опа, муҳлисанинг сифа-тида ҳар гал сизин кўрганимді юзин-гиздан т