Пролетарии всех стр

ПРАВ ВОСТ(

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА

№ 266 (17021) • Воскресенье, 12 ноября 1972 г



В пустыне Каракумы появляются все новые и новые буровые вышки. Разведчики недр продолжают поиски «голубого топлива». На снимке: передовики социалистического соревнования — буровики М. Керимов, П. Чулятов и А. Маллаев. Фото Д. НИЯЗОВА.

ПОСТУПЬ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

СОВЕТСКИЙ народ торжественно отметил 55-летие Великого Октября, порадовал Родину новыми трудовыми успехами. Пройдет немного времени, и наша великая страна радостно отпразднует золотой юбилей Союза Советских Социалистических Республик.

Великому историческому событию советские люди посвящают свои помыслы и дела. Наша страна уверенно идет по пути строительства коммунизма, социалистическая экономика развивается высокими и устойчивыми темпами, намеченными XXIV съездом КПСС. Достаточно сказать, что только прирост промышленной продукции за второй год пятилетки будет почти равен ее общему объему в довоенном, 1940 году. Всенародное социалистическое соревнование приобретает все более широкий размах. О богатейших плодах, которые дает творчество масс, об успешном претворении в жизнь решений XXIV съезда КПСС свидетельствуют десятимесячные итоги в промышленности и сельском хозяйстве.

Немалый вклад в достижения советского народа внесли трудящиеся Узбекистана. Промышленность республики успешно справилась с десятимесячным планом реализации продукции и выпуска большинства важнейших видов изделий. Произведено на 180 миллионов рублей дополнительной продукции.

Истекшие месяцы юбилейного года ознаменованы дальнейшим ростом производства, повышением его эффективности, увеличением производительности труда, ускорением технического прогресса. Общий объем промышленного производства увеличился по сравнению с соответствующим периодом прошлого года на 6,1 процента. Улучшены технико-экономические показатели работы предприятий, снижена себестоимость продукции. Заметно возросло производство товаров народного потребления.

Крупный шаг сделали труженики сельского хозяйства. Преодолевая трудности, колхозы и совхозы успешно справились с заготовками каракуля, шелковичных коконов, зерна, овощей, фруктов, бахчевых и других видов сельскохозяйственной продукции. Досрочно завершен народнохозяйственный план заготовок хлопка. На государственном хлопке уже более 4.400.000 тонн «белого золота». Все свои силы, энергию, волю хлопкоробы направляют на то, чтобы быстрее, без потерь завершить уборку урожая и с честью выполнить высокие социалистические обязательства — дать Родине 4.550 тысяч тонн хлопка.

Успехи в работе промышленности и сельского хозяйства очевидны. Но это ни в коем случае не дает оснований для самоуспокоения. У нас есть еще недостатки и упущения. К сожалению, десятки промышленных предприятий не выполнили десятимесячный план реализации продукции. Среди отстающих—Наманганский комбинат шелковых и костюмных тканей, Самаркандская и Наманганская шелкокрасильные фабрики. В долгу перед государством остались Бухарская обувная фабрика, Самаркандский фарфоровый завод и другие предприятия. Андижанская трикотажная фабрика за 10 месяцев, например, недодала более 1.330 тысяч штук бельевого трикотажа. Не справились с заданиями и некоторые строительные организации, несвоевременно вводятся в действие основные фонды и новые производственные мощности. Все это говорит о том, что руководители отдельных министерств, ведомств, предприятий не сумели четко организовать работу, мобилизовать коллективы на то, чтобы полностью использовать внутренние резервы производства.

Семь недель остается до конца второго года пятилетки. Это ответственный этап. Вот почему очень важно, подводя десятимесячные итоги, сосредоточить внимание на главных задачах. В оставшиеся до конца года недели и дни решается успех выполнения плана второго года пятилетки и социалистических обязательств в честь 50-летия образования СССР.

Немало предстоит сделать строителям для ввода в эксплуатацию ряда важнейших пусковых объектов, особенно легкой и пищевой промышленности, жилых домов. Анализируя итоги работы, следует глубоко изучить причины отставания, без промедления принять меры, которые позволят резко увеличить среднесуточное производство. Особое внимание надо уделить качеству продукции, распространению опыта передовых коллективов.

Успешное решение больших и ответственных задач пятилетки непосредственно зависит от самих тружеников, руководящих кадров. «...Залог успехов выполнения всех наших планов, — говорил товарищ Л. И. Брежнев на XV съезде профсоюзов, — в повышении требовательности и чувства ответственности, в напряженном и добросовестном труде». Закрепить успехи предоктябрьского соревнования, подняться на новую ступень в хозяйственном и культурном строительстве— такова первоочередная задача партийных, хозяйственных и профсоюзных организаций. Необходимо заботливо направлять ход творческого соревнования, добиться выполнения обязательств каждым участком, цехом, предприятием, трестом, каждой отраслью промышленности. Надо сделать все для того, чтобы в коллективах шел непрерывный поиск новых резервов повышения эффективности производства. А они есть. Это увеличение сменности работы, быстрейшее освоение введенных и резкое улучшение использования действующих производственных мощностей, экономное расходование сырья, материально-денежных средств.

Наступил решающий период соревнования в честь 50-летия образования СССР. Особое значение приобретают сейчас ударные вахты в честь братских республик. «Каждый день юбилейной вахты сделаем днем ударного труда» — этот призыв должен стать боевым девизом каждого рабочего, строителя, инженера.

У нас есть все возможности работать лучше, полнее использовать резервы, непрерывно повышать темпы производства, чтобы завершить годовой план высокими экономическими показателями. И нет сомнения в том, что трудящиеся Узбекистана с честью выполнят государственный план и социалистические обязательства в ознаменование золотого юбилея Союза ССР, внесут достойный вклад в дальнейшее развитие экономики, укрепление могущества Советской Отчизны.

Механизаторы республ
обязательства — из 6
выгрузили более 2 ми
был эту победу,—гвард
нова Пахтаорского р
Четырехрядной хлопко
ный урожай—более 80
дня в совхозе по мест
редовиков и по заявка
ния. Одна из таких пер
диеву, которого вы вид

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

СКАЗАНИЕ О ЮЛДАШЕ АХУНБАБАЕВЕ

Недавно графическая сюита о первом президенте Узбекской ССР Юлдаше Ахунбабаеве, созданная ташкентским художником Анатолием Цыглинцевым в технике гравюры на картоне, отправлена на Всесоюзную выставку в Ленинград.

В новой графической сюите — пять листов, каждый из которых имеет свое название: «Возмужание», «Сеятель», «Первая борозда», «К новой жизни», «Наследники». Тематическая графическая пятерица А. Цыглинцева — своеобразная поэма, в которой выразительно воссозданы этапы жизни и большого славного трудового пути Юлдаша Ахунбабаева.

РАСКРЫТАЯ КНИГА МИРА

Так называется декоративное панно, которое выполнил Владимир Чуб для наружной стены одной из школ на массиве Север. Для того чтобы изображение лучше смотрелось на стене, автор выполнил его в рельефе, подчеркнутом заглубленными широкими контурами. Это одно из новшеств, которое художник применил в оформлении школьных зданий столицы.

ХРАМ МУЗ В ТАШКЕНТЕ

Там, где в первые годы революции в Ташкенте стояло здание Народного Дома, а затем размещался Театр юного зрителя и Музей искусств, выросло новое здание храма муз. Когда смотришь на экстерьер этого здания, прежде всего обращаешь внимание на белые квадраты, составляющие все четыре стороны куба здания. Такого еще не было не только в строительной практике Ташкента, но и Советского Союза.

Навесная стена — экран со свайными люкарнами, заполненными стеклом, — впервые применена при строительстве музейных зданий. Эта новинка, разработанная во Всесоюзном институте стекла, позволит музею иметь внутри равномерное освещение, столь необходимое для рассматривания произведений искусства. Строительство музея еще не закончено, но уже сейчас можно сказать, что зрителей поразит много нового в интерьере здания.

ЕСТЬ 510

ПРЕТВОРЯЯ в жизнь
ния XXIV съезда
отвечая делом на р
собрания партийно-хоз
ного актива хлопко
республик, в котором
участие Генеральный сетем
ЦК КПСС тов. Л. И. Б
труженики Ферганско
сти одержали большую
вую победу — выполн
циалистическое обяза
по заготовкам хлопка
тое на курултае пере
сельского хозяйства
стана. Государству
510.333 тонны «белого
Успешно выполнено

В ЦК КП УЗБЕ УЗБЕКСКОЙ С

О ПРИСУЖДЕНИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И

За большие успехи, дос
никами сельского хозяйст
ческом соревновании за д
чу 50-летия образования СС
выполнение принятых обяза
даже государству 510 тысяч
сырца в 1972 году присудить
на постоянное хранение Красное
КП Узбекистана, Президиума
Совета и Совета Министров Узбек

ЗНАМЯ—НА ПО

АНДИЖАН, 11 ноября. (УзТАГ). Сегодня здесь, на собрании областного партийно-советского и хозяйственного актива, состоялась передача на постоянное хранение Андижанской области Красного знамени ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета Узбекской ССР и Совета Министров Узбекской ССР. Этой высокой награды трудящиеся области удостоены за

О предстоящем визите делегации СССР в Венгр

По приглашению Центрального Комитета Венгерской социалистической рабочей партии и Совета Министров Венгерской Народной Республики с. г. Венгрию

НАСЛЕДНИКИ РАДИЦИЙ

Сто лет назад по ре
Совета Министров Уз
ССР при Республикан
жественном училище
Бенькова было со
ление прикладного
для дальнейшего
числов и обеспече
циалистами-масте
молодых
рамистов, резчи
и гранчу, ху
нталистов, новы
их специально
родное хозяй
годы. Вы
ния прикладн
жилища ус
ейчас на
марканд
заводах, на
ческом за
Рассом», в
народного
ых заведе
годебном году
свои но
посвятили
СССР.
мика и ма
дительств
прикладное
ие, моло
вает на

ПАМ И ПАВШИХ

10 НОЯ
юз
следовательск
хлопководств
венной об
лось откры
обелиска 58
шим на ф

Всесо
но-ис
ституте
ржест
состоя
ятника
м, пав
Великой Отечественной войны. Их имена установили красные следопыты школы № 3 Орджоникидзевского района Ташкентской области. Под руководством старейшего работника СоюзНИХИ Александра Оборотова и ветерана комсомола Петра Языкова они проследили ратные пути земляков-фронтовиков.

Памятник-обелиск построен на деньги, заработанные пионерами и школьниками района на сборе овощей, хлопка и металлолома.

(УзТАГ).

ПОЭТИЧЕСК РУБРИ

ульчехра
ЖУРАЕВА

ВЕЧНАЯ СНА

В саду — весна,
Она явилась в сро нок!
Как голосок ее сч веток
И каждый самый й ребенок.
Раскрыл глаза, ка
В саду —
Пылает лето горя ло!
На сто садов его
И дерево подстав па.
Усталому за день
В саду —
Осенний звонкий ладошки,
Сад кружится к емле летят,
И листья, что с ешки.
Темны, как испе
В саду — зима..
А он все тот же енних хлопот
Лишь на ветвя сят,
То капельки ала хлопок.
А то пушинки седой,
Зима смеется, ым ветром бьется,
В поникших к родой
Но все напрас
Весной
Опять победа

ВО ИМЯ СВЕТЛОГО ДЕТЕЙ

С утра смотрю я на часы, они
Всегда в разладе с суетою праздной,
Но сердце мне отсчитывает дни,
А не часы в работе их бесстрастной.
Несется дней неумолимый рой.
Свершеньями все ль к ногам ложатся!
Живу я так, что некогда порой
У зеркала по-женски задержаться.
Чтобы не быть у времени в долгу,
О многом даже и не вспоминаю.
Когда я вдену новую серьгу,
Надену платье новое! — Не знаю.
Но есть еще иная красота:
Без сожаленья у нее в плену я! —
Та красота, которую мечта
Нам дарит, окрыляя и волнуя.
Есть красота животворящих рук,
Которые поэтами воспеты,
Тех, что украсить могут все вокруг,
Хоть их не красят кольца и браслеты.
Подчас с утра не падятся дела.
Виновны в этом, может быть, мы сами...
Вот в детский сад детей я отвела,
А их глаза стоят перед глазами.
И не начать никак работу мне...
Но сердце возвышает голос строгий.
И знаю: больше сделаю вдвойне,
Чтоб, не краснея, подводить итоги.
Стучи же, сердце, бейся, не скудей
И не давай мне никогда покоя.
Во имя завтра светлого детей
Диктуй мне расписание такое!

Перевод Риммы КАЗАКОВОЙ.

В БЕЗЫМЯННОМ ТУПИКЕ

Вывеска

ЕСЛИ тупик скромно именовался Безымянным, то расположенные здесь местпромовские мастерские — три цеха и кузница — без всякой скромности, с громом заявляли о себе художественно оформленной вывеской: «Завод металлошлирпотреб».

Вывеску создавал доморощенный, но по-своему даровитый живописец. Сколько одухотворенных натюрмортов написал он на овощных ларьках, какие сюжеты придумал, оформляя торговые точки ташкентских базаров, но такого шедевра у него еще не получалось. Загрунтовал два склепанных листа железа, на огуречном фоне изобразил морковного цвета пресс, которому салатный человек подносил заготовку. Пресс динамично ухал, что подтверждалось фиолетовыми брызгами, и вылетали, будто шпикованные, косячки-подносочники для солдатских сапог, ложки-тарелки для нужд общепита.

Не столько важность продукции отразил живописец, сколько настроение заказчика — нового директора шлирпотреба Григория Алексеевича Кулагина, сдержавшего в себе надрывный вопль по поводу нехватки кадров. И сам он оказался в директорах по той же причине. Прошел после госпиталя в райком на партийный учет вставать, ему и предложили, как бывшему бригадиру слесарей, выше инвалиду войны, посильную должность.

А с кем работать? Людей нет, станки простаивают, план прогорает. Сколько денег списывалось с тощего баланса мастерских на газетные объявления: «требуются квалифицированные...». А что толку? Какой завод в военное время ответ от себя квалифицированных?

Новый директор — новая вывеска. Когда Кулагин в шинели с пристегнутым рукавом, прихрамывая, проходил мимо парадного, где мальчишки в самодельные карты перекидывались, на ступала тишина, карты в окурки в рукава прятались. Не из боязни или почтения к начальству, из уважения — фронтовик.

Проходя, он успевал окинуть тяжелым, усталым взглядом все стаю и всегда думал об одном: «Издеря ки войны, безотцовщина...

Их не брали по возрас на большие, настоящие з воды. Одни посещали ш лу: не столько учили сколько ждали большой ремены, чтоб получить школьном буфете пару ных от кунжутного ма пончиков. Другие бро учение, фантазировали тощак. От этой фанта участковый Рахматов с сбился: исчезало мокрое лье с веревок, выкручались лампочки из улич фонарей, разбирались з ры на дровишки...

Как только под ней вывеской появилось об ление: «Заводу срочно буются ученики», пы ринулись в кору мальчишки из Безымя Через неделю штаты ли полностью забиты. Пуд Кулагину пришлось вер нать баталию в мест «Набрал детский са С кем план выполня будешь? И вообще, и тут нарушения трудо законодательства?..».

«За план он, как директор, несет ответственность, а законода тельства нул пустой, вая, что ой, и ушел.

А чер ром участко явился в вый Р отыскал скептика ложил ему точку зр лиции:

— Тр пектания не испортил

Достал тый блокнот, Рахмато оказательство привел гические данные, сви ствующие...

...Не ми горбились в тупи вшиеся забо ры, су белье на ве вках ом загорались улич ари.

Брюр

П Шурку Вили просывали алхи мико когда после опы та с тающей и разры вающ консервной бан кой, шился глаза и стал черную повяз ку, ы перекрестили ги Вонса. И он ни скол обижался, потому его тельства, наряду с тако химическим опытам ощу себе кипение го лубратской крови и к три годам достиг пехов в поисках до сто Билли Вонса прикл , что соседи в Ве зым тунике и его от рях стихийно обра клан, целью которо го в кратчайшие ср определить Шурку Вона в исправительно колонию. Если бы на, они осуществили ри намерения, ибо на бабушка — един ая родственница,—и та услышание заявляла, якая педагогика, кро рошей дубины, не по ее непутевому внуку. коть и один глаз у ки, первым увидел объ ние под новой вывеской. только увидел — ос дил:

— Братва, неужели ша хочет стать настоящим одом и ей требуются собные люди?.. Попрод м?..

Первым начал он перег оры с Кулагиным насчет стройства:

...—В ремесленное меня взяли — врач по нива дности забраковал. Да я ним глазом вину лучше, м он четырьмя!..

— Ладно, — сказал Ку агин, — пиши заявление. И посыпались ученички, ак горох: Фомка Брейтов, Джулда Каркев, Валька Гавриков, Федька Шишмарь, Марат Нутдинов...

Приняли их в механический, а через пару недель вошла, негодуя, к Кулагину бригадир штамповщиков Агафья Сергеевна Ступкина:

— Набрали шпану, сами с ней и справляйтесь, а я не могу. Для них этот самый Билибин — бригадир: что говорит, то и делают, а в мою сторону и не смотрят.

— А что он говорит?

— Сменность, говорит, нужна на штампах, два дня — один, два дня — другой. Потом сверяют: кто больше наштамповал. В игрушки играют...

— Знаешь что, Агафья Сергеевна, пусть они по его системе. А потом мы итог подведем. Только не сердись, ладно?..

Система Билибина себя полностью оправдала. Механический вышел из прорыва. Поставил Кулагин Шурку во главе новой молодежной бригады, которая вскоре стала комсомольской.

Чмырь и Касторка

ПОД художественной вывеской со скрипом открываются ворота. Лошадь неведомой масти, запряженная не то в бричку, не то в телегу, фыркнула, будто закашлялась, тронула копытом скованную морозом землю, кивнула кучеру мордой, взяла первое препятствие — бугорок на выезде.

— Но-о, Касторочка, но-о! — подбадривал ее кучер Генка Чмырь. На нем собачьего меха колесский малахай, вывернутая наизнанку и таким образом лицованная телогрейка, прожженные махрой ватные штаны и мамины ботика с ржавыми пряжками.

Только по ведомости Генка значится кучером. На самом деле он — заместитель директора по транспорту и агент по снабжению. Участок у него ответственный, тяжелый. Попробуй-ка на таком транспорте обеспечить производство — возить железо для механического, химикаты для лудильного, мастику для шлифовального... А сегодня вот накладная на опилки — топливо для кузницы.

— Хыр-р... — тормозил Чмырь. Дорога с бугра под откос пошла. Упиралась Касторка бог весть когда кованными копытами о заледеневший булыжник, как бы не поскользнулась.

Чмырь и Касторка появились в мастерских в один день. Генка всучил директору метрику, в которой собственноручно вывел на девятки восьмерку, чтобы стать на год старше. Директор повертел бумагу.

— Что делать умеешь?

— Все умею, что скажете... Мне работать надо, чтоб хлеб по рабочей карточке получать. Не хватает. Мать от своей пайки отрезает, все равно не хватает. Хлеб мне по ночам снится. Мать говорит, чавкаю во сне...

— Ладно, — сунул в стол бумагу Кулагин, — иди в механический к Билибину, он тебе дело подыщет.

В механическом — братва знакомая: Фомка Брейтов винтовой пресс крутит, Джулда на малом — отверстия пробивает, Шишмарь зенкует косячки на сверлильном, Гавриков на строгальном заготовку обрабатывает, Шурка Билибин за тисками матрицу бархатистым напильником доводит. Увидев Чмыря, каждый среагировал по-своему, но без всяких восторгов. А чему было радоваться, когда у него даже махры не было?

Рельса звякнула на обед. Все повалили в столовку за щами из кормовой свеклы. Выстроились под навесом у раздаточного окошка. В это время вахтер Сабир-ака вывел на середину двора только что полученный «транспорт» — тощую кобылу.

— Как вы думаете, лошадь это или нинак? — спросил Джулда, отбивая дробь кривыми ногами.

— Хыр-р... — тормозил Чмырь. Дорога с бугра под откос пошла. Упиралась Касторка бог весть когда кованными копытами о заледеневший булыжник, как бы не поскользнулась.

Чмырь и Касторка появились в мастерских в один день. Генка всучил директору метрику, в которой собственноручно вывел на девятки восьмерку, чтобы стать на год старше. Директор повертел бумагу.

— Что делать умеешь?

— Все умею, что скажете... Мне работать надо, чтоб хлеб по рабочей карточке получать. Не хватает. Мать от своей пайки отрезает, все равно не хватает. Хлеб мне по ночам снится. Мать говорит, чавкаю во сне...

— Ладно, — сунул в стол бумагу Кулагин, — иди в механический к Билибину, он тебе дело подыщет.

В механическом — братва знакомая: Фомка Брейтов винтовой пресс крутит, Джулда на малом — отверстия пробивает, Шишмарь зенкует косячки на сверлильном, Гавриков на строгальном заготовку обрабатывает, Шурка Билибин за тисками матрицу бархатистым напильником доводит. Увидев Чмыря, каждый среагировал по-своему, но без всяких восторгов. А чему было радоваться, когда у него даже махры не было?

Рельса звякнула на обед. Все повалили в столовку за щами из кормовой свеклы. Выстроились под навесом у раздаточного окошка. В это время вахтер Сабир-ака вывел на середину двора только что полученный «транспорт» — тощую кобылу.

— Как вы думаете, лошадь это или нинак? — спросил Джулда, отбивая дробь кривыми ногами.

— Конечно, лошадь, — возмутился Генка Чмырь, вызвав всеобщий хохот.

— А какого она цвета?— спросил Джулда.

Кто-то сказал:

— Касторовая.

— Значит, Касторка, — завершил крещение Шурка Билибин.

К слесарному делу Чмырь особого интер проявил. Все свободное мя — в закутке, торчал ло Касторки: подкармли чистил, стойло сбил из резков. Так и пристров Генка, нашел себе дело.

...Часа полтора плела Касторка до лесоскла Чего только за это врем Генка не передумал. Пред ставлял — вечером придет домой, а в ящике треугольник от отца: «Пять месяцев не писал, ходил по тылам фашистским. Добьем их — приеду, все ордена и медали Генке отдам. Пусть носит...». Он это письмо спрячет, затопит печку, приберет в комнате. Мать придет, как обычно, спросит: «Письма были?». Он ей не сразу ответ. А когда сядут чай свекольный пить, достанет дневную пайку, которую до ужина не съест, отрежет матери половину и рядом письмо положит. Засмеется она от души, как до войны смеялась...

Въехали на складской двор. Генка поставил Касторку у лесопилки, ближе к вороху обрезков от горбыля, и начал погрузку: слой опилок засыплет, несколько обрезков забросит. Будет чем печку топить. Мамка в литейке разжарится, потом на холод, и дома холодина, а тут эти обрезки тянут...

Касторка принюхивается к опилкам, фыркает. Голодная. На баланс ее взяли, а о корме не позаботились. Вчера вызывает Генку Кулагин:

— Говорят, ты свеклу на столовского склада воруешь.

— Ну и что, пусть говорят... Это повариха, которая щи домой бетончиком таскает.

— А знаешь, сколько у нее детей?

— У нее дети, у меня лошадь. Неделю назад за сноп клевера белотканую зажигалку променял...

...Кончил погрузку, когда солнце поднялось над городом, будто закинули медный пятак в серую конопь. С грузом тяжело пошла Касторка: перекатываются мослы, мордой до земли дотягивается. Колеса скрипят, выписывают восьмерки. Генка вожжи опустил, подталкивает сбоку. Свернули на шоссе, проехали метров триста, остановились. К железнодорожному мосту — спят, потом — в гору. Самый трудный участок. Надо разогреться, чтоб потом своим ходом. Разогнались...

Под мостом на гололеде Касторка не выдержала скорости, передние ноги подвернулись, бричку в бок занесло.

— Эх, ты, — нагнулся к ней Генка. — Жива?..

Виновато смотрели на него лошадиные глаза. Подоспели люди, помогли поднять Касторку.—Ну пошли тихонько, — тянет ее за узду Чмырь. — Пошли...

Она мордой отмахивается, вроде бы говорит: «Не могу, сил нет».

Тогда Генка нашел выход: полез в боковой карман, развернул пайку хлеба, которую думал до вечера сэкономить, и сунул ей:

— На, родимая, ешь... Ешь, говорю!.. Ну?!

И двинулись они через весь город к Безымянному тупику.

А. ЗАБРОВСКИЙ.

О печательства делегаций, интеллигенции, художников, писателей, композиторов, артистов, кинематографистов, журналистов, врачей, учителей, студентов, рабочих и колхозников Венгерской Народной Республики

Сердечно благодарим вас за теплые поздравления, которыми вы откликнулись на избрание нас делегатами XXIV съезда Коммунистической партии Узбекистана.

Мы заверяем вас, что приложим все силы, знания и опыт, чтобы достойно представлять на съезде партии трудящихся нашей республики, которые под руководством Ленинской партии, ее Центрального Комитета, Политбюро, Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева успешно решают задачи, намеченные XXIV съездом КПСС, добиваются новых успехов в строительстве коммунизма.

Желаем вам, дорогие друзья, новых успехов в строительстве социализма, в укреплении могущества Венгерской Народной Республики, в борьбе за мир и социализм.

Ташкент, 11 ноября 1972 года.

КПСС В БОРЬБЕ ЗА ЕДИНСТВО ВСЕХ РЕВОЛЮЦИОННЫХ

ИНСТИТУТ международного рабочего движения Академии наук СССР и издательство «Мысль» начали выпуск серии книг «Библиотека рабочего движения».

Серию открывает книга Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева «КПСС в борьбе за единство всех революционных и миролюбивых сил». В книге собраны доклады, статьи и речи товарища Л. И. Брежнева, относящиеся к концу 60-х—началу 70-х годов. Они показывают последовательную борьбу КПСС за укрепление единства международного коммунистического и рабочего движения, всех прогрессивных, освободительных и миролюбивых сил. Значительное место в книге отведено внешнеполитическому курсу КПСС, определенному XXIV съездом партии, борьбе против агрессивной империализма, за всеобщего мира.

В книге дается тенденций и перс рового революцион цесса, всесторонне основные направлен

РЕСПУБЛИКА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ

С КОЛХОЗНОЙ МАРКОЙ

КИБРАЙ, 11 ноября. (Соб. корр. «Правды Востока» И. Ляскало). На складе готовой продукции обычные банки с солеными и маринованными помидорами, огурцами, патиссонами, различными овощными и фруктовыми соками; бутылки с «майским шипучим» и другими сухими винами. На них этикетки с маркой колхоза «Октябрь» Орджоникидзевского района.

Более чем на 600 тысяч рублей выработал в нынешнем году продукции цех переработки овощей и фруктов этого хозяйства и вложил в колхозную кассу более 330 тысяч рублей. Стоимость цеха — 110 тысяч рублей — давно уже окупилась сторицей.

Цех работает на сверхплановом и нестандартном сырье, которое не принимают заготовительные организации. Консервы и вино с колхозной маркой охотно закупают торгующие организации Узбекистана и других республик.

Выгода собственного подсобного производства в овощеводческом хозяйстве очевидна. Сейчас такой цех действует и в колхозе «Правда», строят подсобные производства в колхозах имени Ленина и «Кызыл Узбекистан».

ПОМОЩЬ ПРАКТИКАНТОВ

БУХАРА, 11 ноября. (По телефону от ш. корр. Г. Муртазин). Издавна учащиеся преподаватели Бухарского сельскохозяйственного техникума подчивают тесные связи с плодопитомниками об- Недавно старшеники зоотехнических и ветеринарного ений побывали в йствах Тамдынского она. Проходя производственную практику, и оказывали помощь банам в период окота, стрижке овец. Лучшие чащиеся и преподаватели отмечены благодарностями райкома партии и айисполкома.

ВЫСОТНОЕ НА СВАЯХ

НУКУС, 11 ноября. (По телефону от соб. корр. А. Соломончука). На восьмистах сваях, вбитых в землю специалистами Каракалпакского мостостроительного отряда № 14, поднялось на берегу канала Кызкетген самое высокое в городе здание. В будущем году в нем справит новоселье коллектив Государственного музыкально-драматического театра имени К. Станиславского.

ВЫСТУПАЕТ КУКОЛЬНЫЙ

ДЖУМАШУЙ, 11 ноября. (По телефону от соб. корр. А. Кадырова). Молодой, сильный да разлемнайший — парень приезжает в соседнее село и встречает там черноглазую девушку-механизатора. В нее не влюбиться, увы, нельзя. Эта любовь сделала из Качала-палвана, после многих смешных ситуаций, в которые он попадает, такого спорого работника, каких и в округе не сыскать.

Таково вкратце содержание кукольного спектакля, поставленного новым творческим коллективом, организовавшимся при Задарьинском районном Доме культуры. Поставить спектакль помогли методисты республиканского Дома народного творчества.

УНИВЕРМАГ ДАВНО НЕ РЕДКОСТЬ

ТЕРМЕЗ, 11 ноября. (По телефону от соб. корр. В. Нейбурга). Универмаг в термезском колхозе «40 лет Октября» не уступает городскому: большой выбор товаров, опытные продавцы.

Универмаг в колхозе, совхозе — это сегодня в Сурхандарье не редкость. Только за последний год универсальные магазины открыты в 11 хозяйствах. Отлично налажено дело в универмагах денауских колхозов имени генерала Рахимова и имени Куйбышева, сариасийского колхоза имени Свердлова, совхозов «Комсомолабад», «Талимаран». Завершается строительство таких магазинов в хозяйствах Джаркурганского, Шурчинского, Шерабадского районов.

СТО ЭКЗОТИЧЕСКИХ АКТЕРОВ

КАРШИ, 11 ноября. (По телефону от общ. корр. Н. Абрамовича). Месяц гостил у каршинцев Московский передвижной зооцирк, который недавно отметил свое пятидесятилетие. Посетителям показали около ста различных животных — представителей фауны тропических широт. Самый большой интерес вызвали бывшие «звезды» арены и кино — африканские львы Самсон и Грозный, белый медведь Пушок, рысь Кунак и обезьяна Войта. Львица Рези гастролировала с четырьмя малышами, родившимися несколько месяцев назад.

МЫ СТРОИМ ДОМ

ДЖОНРИД АБДУЛЛАХАНОВ

Рассказ

ВОТ уж воистину: не повезет — так уж во всем.

Явился я домой в прескверном настроении, не успел, как говорится, лица сполоснуть, как вдруг слышу из соседней комнаты голос тещи:

— Если мужчина не в состоянии содержать прилично семью, пусть повяжет на голову платок... По мне это не мужчина.

Меня как током ударило. Ах ты, думаю... И тут до меня доносится голос жены:

— Будет вам, матушка. Ну чего нам нужно еще? Обуты, одеты, питаемся, слава богу, не хуже других.

Теща в ответ так и взвилась:

— «Не хуже!», «Не хуже!». Слыхала я эти разговоры. Жалеешь муженька, прощаешь все. А ему того и надо. Стыд и срам! За два года ковра приличного в дом не купили. Вон подруга твоя, Мукаррам. Любо-дорого зайти к ней — и обстановка приличная, и вещи дорогие...

Тут уж я не выдержал, рванул дверь:

— Вот и гостите у своей Мукаррам. А меня со своими дурацкими коврами оставьте в покое!

Надо было видеть, как она взвилась:

— Ах так? Значит, я в этом доме лишняя? Раз в неделю заходишь — и то попрекают...

И пошла, и пошла.

Я закрыл поплотнее дверь.

Из-за стены до меня доносится знакомая тещина проповедь. Насчет того, что я оказался некудышним мужем: целыми днями пропадаю на работе, а толку от этого немного. Жена вяло ей возражает.

Меня особенно бесит то, что Малохат так спокойно сносит замечания насчет собственного мужа. Может, в глубине души и она думает так же?

Мысль эта окончательно выводит меня из равновесия. Вот жизнь, думаю я, — ни на работе не щадят твои нервы, ни дома. Надеешься в кругу семьи отдохнуть душой, отвлечься от служебных неприятностей, так нет же — еще попреки слушай, потому что перестал получать премиальные и не можешь поэтому купить лишнего ковра, провались он совсем...

У-уфф, ну денек сегодня! Утром я демонстративно ухожу на стройку без завтрака. Еду в автобусе и решаю вдруг — брошу все к дьяволу, уволюсь! Кончил институт, стал мастером, руковожу людьми, а что толку? С утра до вечера бегаю по площадке, как зачумленный, ругаюсь с прорабом, начальником участка, треплю нервы — и никаких сдвигов. План не выполняется, не говоря об обязательствах. Мы уже забыли, как выглядят премии. Главное, нет строгой ритмичности в поставке стройматериалов. То с лесом перебои, то с кирпичом, то вместо пяти машин пришлют одну с раствором. Вот и кукуй. Как у Райкина: «Кирпич бар, раствор йок...». Надоело. Уволюсь и — баста.

Кабинет прораба — что твоя ярмарка. Шум, гам с утра. Мастера ругаются, требуют чего-то. Я тоже поначалу кинулся было в бой — толковать насчет графика поставок, но вовремя спохватился: мне-то чего? Я же увольняюсь.

Пошел к себе, взял лист бумаги, сел писать заявление. Хватит, думаю, пора решиться. Вон Сагдулла давно уже уговаривает перейти к нему в восьмой трест. Пойду, чего там, — в восьмом хоть порядку больше.

«Начальнику строительного управления товарищу Закирову Абиду. Заявление...» — начал я.

Вообще это будет мое четвертое или пятое заявление.

И до этого я решался несколько раз уйти, так же писал заявление об уходе, всегда что-то мешало: то, другое. Но теперь все! Никаких отсрочек. Ухожу.

— Садык, — послышалось от порога. — Эй, Садык!

Кричал бетонщик из нашей бригады, Камил.

— Чего тебе? Потише не можешь? Видишь, человек занят! — набросился я на него.

— Да мне-то чего, — обиделся он, — вас Абид-ака ищет.

— Подождет.

— Да мне-то чего, — пожал он плечами, — меня попросили, я передаю. Там собрание из-за вас не начинают.

— Собрание? — я не понял. — Какое еще собрание?

— Общее собрание, какое еще...

Вообще я ничего не терял. Ну, поспку на собрании, послушаю. Вопрос-то о переходе мною в конце концов решен, так? Допишу заявление там. На собрании, кстати, будет все начальство. Вот и передам Закирову из рук в руки — пусть все видят.

Я опоздал немного. Когда пришел в красный уголок, на трибуне уже стоял оратор. Я прямо опешил, увидев, что это Салим. Кого-кого, а уж этого молодчика заставить выступить... Легче гору своротить. Послушаем, послушаем.

Я сел поближе к президиуму.

Салима нельзя было узнать. Он рубил направо и налево — говорил о безобразном отношении к технике, о том, что у нас «стройиндустриальная» свалка мусора: всюду грязь, горы битого кирпича. «Откуда у нас быть высокой производительности труда?» — спрашивал он.

Ему все время аплодировали. Я тоже раз не выдержал, захлопал, когда он заявил, что, прежде чем жаловаться на нехватку стройматериалов, надо научиться бережно обращаться с тем, что у нас есть. Правильно сказал — не по-хозяйски мы тут поступаем.

И вдруг... Меня как обухом по голове — Салим называет мою фамилию. Я даже привстал.

Салим говорит, что такие, как я... Чего он болтает, а? Что, мол, я вижу недостатки в бригаде, говорю о них, а вот бороться с ними не решаюсь. Что я проявляю инертность.

«Это я-то инертный? — думаю. — Ну, Салим, погоди! Говорить — так говорить до конца!». Как только он кончил, я поднял руку и, не дожидаясь, пока меня пригласят, полез на трибуну.

Давно у нас не было таких собраний. Из меня, пар потом несколько дней еще выходил. Всем досталось на орехи. И мне в том числе. Оказалось, я не такой уж положительный товарищ, как думал до этого. И у меня нашлись эти самые, «отдельные недостатки».

Ладно. Приняли мы целую программу действий, чтоб войти, наконец, в нужный ритм. Меня назначили в инициативную группу.

Тут я вдруг вспомнил, что собираюсь увольняться, стал ловить начальника управления Закирова Абида, но меня в это время самого поймал прораб Яков Самойлович, стал советоваться, как быть с соблюдением часовой графика — не скажешь же человеку в такую минуту: отстань, мол, я увольняюсь. Пришлось советоваться.

И — закрутилась карусель.

Прибежал Салим:

— Слушай, сейчас прибудут шефы.

— Какие шефы?

— Да студенты, для которых мы этот дом возводим. Я у них был вчера, говорю: помогите привести территорию в божеский вид. Они обещали сразу после занятий прийти. Жду с минуты на минуту.

А в это время за воротами как грохнет барабан, как рявкнет труба оркестра — уж на что у нас на площадке тарарам, а все равно было здорово слышно... И что вы думаете? В ворота колонной, как на праздничный парад, входят студенты, а во главе их духовой оркестр.

Ну и денек был, доложу я вам. Мы уж, работяги, на что проворный народ — и то запыхались с этими студентами. То им давай, другое — не хотят баклуши бить... У нас на стройке, чего греха таить, есть свои доморощенные лодыри: его пока не подхлестнешь как следует — с места не сдвинется. Так верите, студенты им жить не давали: стыдно, говорят, деньги за такую работу получать — вы ж на ходу спите! И давай их со всех сторон обрабатывать — насмешничать они мастера — лодыри наши не знали, куда глаза девать.

Что значит все-таки народ молодой! И нам как-то всем стало легко, весело на душе. Может, это, конечно, совпадение, а может, и нет: но все в тот день как-то ладилось, все шло, как говорят, без сучка и задоринки: и лес шел хороший, не бракованный, и бетон поступал вовремя и в нужном объеме, и начальство было в хорошем настроении, обещало в будущем квартале премию.

Вот ведь жизнь как складывается — и не ждешь, а озарит неожиданной радостью, принесет настроение бодрое и все такое... Кончился день, а нам, верите, расходиться не хочется. Хоть песни пой.

Ехал я домой в приподнятом настроении. Народ какой-то в автобусе хороший ехал, места друг другу уступали, девушкам улыбались, о футболе говорили.

Тут-то я вдруг вспомнил о теще, о том, как вспылил вечером, как отказался утром сесть за общий стол. Не по себе мне стало. А тут выхожу на остановке, глянул на наши окна — темно. Свет погашен. Ушла, думаю. Малохат, обиделась на меня и ушла к матери.

Бегу что есть мочи к нашему подъезду. А уж соседка навстречу:

— Вы разве не встретили свою жену?

У меня сердце так и запрыгало:

— Где встретил?

— На остановке. Она пошла проводить маму.

Ф-фу! Мне сразу полегчало. А тут смотрю, Малохат идет. Торопится. Увидела меня, рукой замахала. Я пошел ей навстречу.

— Проводила... — говорит она, запыхавшись. — Мама привет тебе передала. — Она смотрит чуть виновато мне в глаза. — Не сердись, Садыкджан... Ладно? Она ведь очень старенькая. И любит нас всех. А ворчит... Ведь все старики любят поворчать...

— Что ты в самом деле! — говорю я. — Да я уже забыл обо всем...

Она смотрит на меня своими темными бархатными глазами, роняет вполголоса:

— Ты сегодня в хорошем настроении. Как на работе, Садыкджан?

— Ничего, — говорю я солидно. — Нормально на работе. Строим свой дом.

Перевод с узбекского Г. Седова.



Подружки. Фото А. ВАРФОЛОМЕЕВА.

Спорт

СРЕДИ ЛИДЕРОВ

УСПЕШНО выступают на чемпионате страны в Тольятти ташкентские шахматистки Валентина Борисенко и Алла Киртычан. Для международного мастера Борисенко это далеко не первое первенство. Она одна из старейших участниц подобных турниров. А вот имя Аллы Киртычан стало известно широкому кругу любителей шахмат в последние 2—3 года. Однако и за столь короткий срок юная спортсменка сумела добиться немалых успехов в различных соревнованиях.

Жребий свел землячек в первом туре. Опыт Борисенко взял верх, она выиграла.

Однако неудача не выбила из колеи молодую шахматистку. В последующих турах она играла уверенно, нанесла поражение неоднократной чемпионке СССР Майе Раннику. Во встрече с одним из лидеров турнира Идельчик ташкентка продемонстрировала цепкую игру в защите и завоевала в очень трудной партии пол-очка. А перед этим она выиграла у Шадуры. После пяти туров А. Киртычан набрала 2,5 очка.

Вничью закончила партии с Саммуль и Коноплевой Валентина Борисенко.

В КВАДРАТЕ РИНГА

СОРЕВНОВАНИЯ боксеров всегда привлекают внимание болельщиков — очень популярен в нашей стране этот вид спорта. Об этом свидетельствует и одно из самых массовых состязаний нынешнего года — Кубок профсоюзов. 60 команд начали борьбу весной за право обладать этим почетным призом. К осени, после жарких поединков на ринге, их осталось всего четыре. Это сборные Волгоградской, Кемеровской, Ферганской областей и спортсмены «Жальгириса» (Литва).

В полуфинальной матчевой встрече мастера команой перчатки Ферганской области противостояли боксерам «Жальгириса». Во всех 11 боях спор за победу был на редкость упорным. С самого начала хозяева ринга (матч проводился в Каунасе) вышли вперед. Гарбулис и Пужас выиграли соответственно у Эма и Рахманова. Затем чемпион Узбекистана Насретдинов победил Белгускаса, а первая перчатка нашей республики Хохлов — Шмотавичуса.

И все же окончательный итог полуфинала — 6:5 в пользу литовской команды. Соперником «Жальгириса» в решающем поединке за Кубок будут боксеры Волгоградской области, победившие кемеровчан.

Несмотря на проигрыш наших земляков, участие их в полуфинальной встрече — большой успех.

В РАБОЧЕЙ СПЕЦОВКЕ

НА РЕСПУБЛИКАНСКОЙ спартакиаде ударных комсомольских строек успеха во многих видах программы добились физкультурники Чарвакской ГЭС. Эти победы явились итогом планомерной спортивной работы, проводящейся на строительстве гидростанции. На всех участках и службах созданы команды волейболистов и футболистов, баскетболистов и легкоатлетов...

В большом почете физическая культура в коллективе автобазы Чарвакской ГЭС. Из года в год завоевывают победы и кубки футболисты. Недавно получен еще один приз — за победу в баскетбольных соревнованиях спартакиады энергетиков Ташкентской области. В нынешнем году она проводилась в шестой раз и становится все более популярной.

В объективе — Казахстан и Средняя Азия

В МОСКОВСКОМ Доме дружбы с творческим отчетом выступают фотокорреспонденты ТАСС. Выставка их работ, открывшаяся 10 ноября, посвящена полувековому юбилею СССР. Она рассказывает о достижениях Казахстана и республик Средней Азии.

Из множества снимков, которые ТАСС передает тысячам советских и зарубежных газет и журналов, отобраны для экспозиции всего 160 работ. Они ярко отражают успехи братских республик в развитии экономики, науки и культуры, создают картину трудовых будней. На снимках — первопроходчики недр, хлеборобы, добытчики черного и белого золота, строители. Запоминается галерея портретов общественных деятелей, героев труда, ученых.

УЛЫБКА ХУДОЖНИКА



Следующие разводящиеся, заходите!.. — Опять на свидание убежал!.. — Лево руля! — Все равно поговорим!..

Рис. В. ДУМКИНА.

БЕСЦЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ

Принято решение о дальнейшем улучшении деятельности и расширении Государственного музея литературы имени Алишера Навои Академии наук Узбекской ССР.

Об этом мы попросили рассказать его директора доктора филологических наук, профессора Х. С. СУЛЕЙМАНОВА:

ВОСКРЕСНОЕ ИНТЕРВЬЮ

— Наш музей, будучи хранилищем памятников культуры Узбекистана, ведет большую научно-исследовательскую работу, изучение и пропаганду литературного наследия народов нашей республики, достижений узбекской советской литературы и литературы народов СССР. За последние годы предпринято несколько литературоведческих экспедиций по стране, научные командировки за рубеж, изданы научные труды и произведения мастеров литературы и искусства.

Перед нами поставлена цель — сосредоточить в единый государственный фонд многовековые памятники письменной литературы, художественной культуры узбекского народа, всесторонне исследовать их на основе марксистско-ленинской методологии, использовать лучшие образцы в дальнейшем развитии социалистической литературы и многонациональной литературы нашей страны.

— Что предстоит сделать в ближайшие годы?

— Филиалы нашего музея откроются в Самарканде, Коканде, Джизаке и Бекабаде, обновятся экспонаты. Намечаются научные экспедиции и командировки по Советскому Союзу и в некоторые зарубежные страны. Коллективу музея предоставлено самому издавать свои труды, для чего открываются редакционно-издательский отдел и специализированная типография для печатания факсимильных изданий. Создается обменный фонд литературы для связей с библиотеками Советского Союза и иностранных государств, выделены средства для покупки у населения уникальных манускриптов. Увеличивается прием в аспирантуру музея, в частности по новым специальностям — каллиграфии и восточной эпиграфики, текстологии, восточного искусствоведения и миниатюрной живописи. Для повышения квалификации научных сотрудников, обмена опытом и оформления музея и его изданий будут приглашаться известные ученые, поэты, художники и специалисты из Москвы, Ленинграда и других городов. Первая такая группа скоро прибывает в Ташкент.

Проект расширения и реконструкции здания музея составляют здесь Узбекского научно-исследовательского и проектного института градостроительства. Для хранения ценных рукописей оборудуются специальные помещения с кондиционированным воздухом. Намечаются открытие лектория и кинозала, строительство в дальнейшем ового комплекса зданий, реконструкция парка Поэзи. Объявлен конкурс на лучший проект памятника Алишеру Навои в Ташкенте и портрет поэта.

— Какие издания выпустит музей?

— К 50-летию Узбекской ССР выйдут в свет серии памятников узбекской литературы на графике подлинника в виде факсимиле, на современной графике, в переводе на русский и другие языки. Намечен второй выпуск десятитомника сочинений Алишера Навои в переводе на русский язык с новыми цветными иллюстрациями, пятнадцатитомника произведений великого поэта с текстами на узбекском и русском языках.

На разных языках выйдут сборники избранной лирики и афоризмов Алишера Навои. Серия из десяти брошюр посвящается классической восточной литературе. Красочно будут оформлены альбомы с миниатюрами к произведениям Навои, Низами, Фирдоуси, Хосрову Дехлави и с лучшими образцами художественных манускриптов, созданных в XV—XVI столетиях.

Многие издания расскажут о жизни и творчестве поэтов и писателей советского периода, в частности, Хамзы, Х. Алимджана, Айбека, Г. Гуляма, Шейхзаде, А. Кадыри.

Ш. ЗАИНУТДИНОВ.

СТАЛИ ГОРОДА ПОБРАТИМАМИ

В ТАШКЕНТСКОМ облисполкоме состоялось подписание соглашения о породнении узбекского города Алмалыка и города Китве в Замбии. Соглашение предусматривает широкий обмен делегациями в области культуры.

(УзТАГ).

НАХОДКА ЮГОСЛАВСКИХ АРХЕОЛОГОВ

БЕЛГРАД. Производя раскопки на месте, где в средние века находилась древняя сербская столица, югославские археологи обнаружили пятнадцать старинных бронзовых монет. Экспертиза установила, что чеканка этих монет была осуществлена в XIII веке. До сих пор были известны лишь три монеты того времени.

Эта находка, пишет газета «Борба», является одним из важнейших археологических открытий года. Она помогает уточнить данные о судьбе бывшей сербской столицы и причинах ее исчезновения.

В. ГОНЧАРОВ. (ТАСС).

ПОГОДА

Сегодня днем по Каракалпакской АССР, Хорезмской, Бухарской, Сырдарьинской областям и Ферганской долине ожидается облачная погода, без существенных осадков, по Ташкентской области — временами дождь, в горах — дождь со снегом, по остальной территории республики — без осадков. Ветер слабый. Температура по северу республики 5—10, по югу — до 17, по остальной территории — 10—15 градусов тепла.

В Ташкенте — облачно, временами небольшой дождь. Ветер слабый. Температура 11—13 градусов тепла.

показывает и говорит Ташкент

13 ПНЕДЕЛЬНИК

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Ташкент. 13.55 Программа. 14.00 «Ёш куч» (на узбекском языке). **Москва.** 18.30 Сегодня — новости. 18.40 Абхазская АССР. **Ташкент. На русском языке:** 19.00 Для воинов Советской Армии. «Пифиловцы». 19.20 Решени XXIV съезда КПСС — в жизнь! «Рассказы о коммунисте» (на узбекском языке). 19.40 Ахборот». **На узбекском языке:** 19.55 Поэт А. Хатамов в Файзие. 20.30 «Ахборот». 260 Телевизионный театр. Мьер. «Лекарь поневоле». **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент. На узбекском языке:** 22.30 Девник полевых работ. 22.45 Девушка из камеры № 25». Художественный фильм. **ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Москва.** 12.30 Программа. 12.35 Новости. 12.4 Театр «Колокольчик». 13.5 «Алло, вы ошиблись номром». Художественный фильм. 17.50 Программа. 17.55 Новсти. 18.00 «Костер». **Ташкент.** 18.30 «Веселые капитаны» (на русском языке). **Москва.** 19.00 П. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестро. 19.40 Документальный фильм. 20.00 «Наука— сегодня». 20.35 «Пиросмани». Художественный фильм. **Ташкент. На узбекском языке:** 22.00 Беседа врача. 22.10 Документальный фильм. **Москва.** 22.30 Музыкальная афиша. 23.30 «Узоры». **ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА.** 18.00 — **Душанбе.**

РАДИО

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.15 Концерт для хлопкоробов. 8.25 Песни композиторов Узбекистана. 9.15 Рассказы о коммунистах (узб.). 9.30 Москва. Радиожурнал «Земля и люди». 10.10 Произведения Г. Мушеля. 11.15 «Край большой судьбы». Передача Аджарского радио (узб.). 11.30 Концерт солистов Узгосфилармонии. 12.15 «О Ленине, о партии поем». 13.30 Играет эстрадный оркестр «Голубой экран». 16.10 Композиторы Советского Узбекистана. Х. Назимова. 16.50 Обзор «Правды» (узб.). 17.00 Москва. 17.30 Москва. «Рабочая радиогазета». 18.00 «Народный контроль в действии» (рус.). 19.20 Музыка народов СССР. 20.00 Международная товарищеская встреча по футболу. «Пахтакор» — «Халмштад» (Швеция). 21.10 Концерт для хлопкоробов. 21.40 Москва. Ленинский университет миллионов. 22.18 «Мир за неделю» (узб.). 22.28 Легкая музыка. 22.40 «Наши современники» (узб.). 23.10 Концерт-отдых. 23.45 Москва. Международный дневник. 00.10 Ночная музыкальная программа.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — днем **Лебединое озеро,** вечером **Травиата** с участием заслуженной артистки Армянской ССР **Э. Узуняр** (колоратурное сопрано); ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — днем **Девушка, создавая легенду,** вечером **Мотыле.** ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — вм. **Проснись и пой,** вечером **Исходное место;** КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — в 18 дня **первый концерт-лекция** по абонементу № 3 на тему: **«С песней по жизни»;** КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ВАХОР» — **концерт артистов** Белгосэстрады.

КИО

Комитет 19-т ДВОРЕЦ ИСКУССТВ «ЧАПЛ» (днем и вечером); **Ловуш:** «УЗБЕКИСТАН», им. КАОН, «50 ЛЕТ ТАШСОВЕТА», (днем и вечером). «МОСКВА» в 12.5 ч. дня, 7 ч. вечера): **Уюшение огня:** «ДРУЖБА», «СТНИК» (днем и вечером); **Молые** (в 6, 7 ч. 30 м. вечера), **И после победы:** «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА» (в 12, 3 ч. дня, 1 ч. вечера); **Верная рука — друг индейцев:** «30 ЛЕТКОМСОМОЛА» (днем и вечером).

Коллективы Республиканского Дома научного атеизма и научно-методического совета по атеизму при правлении общества «Знание» Узбекской ССР с глубоким прискорбием извещают о смерти бывшего работника Республиканского Дома научного атеизма, заслуженного работника культуры Узбекской ССР

Абдуллы САИДОВА

и выражают соболезнование семье покойного.

Правления Союза художников и Художественного фонда Узбекистана с глубоким прискорбием извещают о кончине народного художника Узбекской ССР, секретаря правления Союза художников СССР

Искандера Ингамовича ИКРАМОВА

и выражают глубокое соболезнование семье, родным и близким покойного.

Коллектив Министерства здравоохранения Узбекской ССР и Республиканский Дом санитарного просвещения выражают глубокое соболезнование заместителю главного врача Республиканского Дома санитарного просвещения М. Я. Яровинскому по поводу смерти его отца

Якова Михайловича ЯРОВИНСКОГО.

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

ПРАВДА ВОСТОКА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент, ГСП, улица «Правды Востока», 26. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: заместителя редактора — 33-10-48, 33-72-77; ответственный секретарь — 33-24-68; секретариат — 33-34-75; отделы: писем трудящихся и массовой работы — 33-15-20; пропаганды марксистско-ленинской теории — 33-43-84; партийной жизни и местной печати — 33-41-47; промышленности строительства, транспорта и торговли — 33-16-38; сельского хозяйства — 33-44-92; науки, школ и вузов — 33-40-54; литературы и искусства — 33-67-06; советского строительства и быта — 33-14-75; военно-спортивного — 33-37-76; внутренней информации — 33-81-20; ночной редакции — 33-84-75; приема объявлений — 33-81-42, Коммутатор редакции и издательства — от 33-62-49 до 33-02-58. Собственные корреспонденты: в Ташкенте — 33-44-92; Голодной Степи — 33-59, 21-42; Термезе — 31-45; Ургенче — 30-73; Фергане — 4-54-15; Карши — 49-98; Бухаре — 3-13-55; Андижане — 77-67; Нукусе — 61-88; Наманган — 20-70.

Р.15412. Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Инде 64572. Изд. № Б-569.

ОТОВСЮДУ ОБО ВСЕМ

САМОВАРНЫХ ДЕЛ МАСТЕРА

Необычный заказ выполнили работники Суксунского завода металлоизделий. Они реставрировали для Пермского краеведческого музея тридцать самоваров, изготовленных мастерами XVIII—XIX веков.

Большое искусство требовалось, чтобы создать эти изделия, но не меньший талант нужен и для того, чтобы вернуть уникальным вещам былую красоту. Это и сделали на Суксунском заводе, рабочие которого славятся мастерством.

Наибольшей известностью пользуются тульские самовары. Но еще в XVIII веке у туляков появились коллеги по профессии на Урале, в Суксуне. Их изделия представлены в Государственном Эрмитаже. Сейчас многие рабочие завода продолжают традиции отцов и дедов, преумножая добрую славу суксунских умельцев.

А. КИПРИЯНОВ.

Поселок Суксун, Пермская область.

БЕРКУТЫ В ЭСТОНИИ

Еще несколько десятков лет назад считалось, что в Эстонии, да и во всей Прибалтике, навсегда исчезли такие древние представители пернатых, как беркуты. И вот их снова обнаружили вблизи местечка Алутагусе Кохтла-Ярвеского района среди глухих лесов и болот.

Сейчас в республике известны 12 пар беркутов. Размах крыльев этих птиц достигает двух метров. Беркут способен одолеть лисицу и волка. Живут пернатые хищники более 50 лет, а некоторые доживают и до ста.

Здешний климат позволяет возможность этим птицам вести оседлый образ жизни — они остаются в родных гнездах и на зиму.

Весной беркуты обновляют свои жилища новым нарядом зеленых веток. Развесистые вековые деревья, выбранные ими для местожительства, едва выдерживают тяжелые старые гнезда весом до нескольких сот килограммов.

Птицы взяты под охрану государства. В нынешнем году в пяти гнездах беркутов появились птенцы.

С. СМИРНОВ.

Кохтла-Ярве.

ВСПОМИНАЯ ИСКУССТВО ДРЕВНИХ

Уже в XI—XIII веках Новгород Великий был одним из крупнейших ремесленных городов Северной Европы. Его мастера владели разнообразными приемами обработки металлов, в числе которых важное место занимала чеканка. В Грановитой палате Новгородского кремля до сих пор хранятся сосуды и другие изделия, изумительные по красоте чеканной отделки.

Утерянное со временем искусство древних возродили художники Новгородского филиала Научно-исследовательского института радиокомпонентов. Используя традиции мастеров прошлого, художники-чеканщики В. Матвеев, Я. Никифоров и А. Маразмин создают на медных пластинах настоящие художественные произведения. Софийский собор, детинец (кремль), церкви из Новгородского музея древнерусского деревянного зодчества, портреты Александра Невского и красавицы Любавы пользуются большой популярностью у любителей декоративного и прикладного искусства.

Скоро появится чеканка, посвященная старейшим городам области — Валдаю и Старой Руссе. Наряду с традиционным чернением художники используют цинкование, отдельные участки медных пластин покрывают белым металлом.

Новгород.

НАХОДКИ В ЯРИЛОВОЙ ДОЛИНЕ

В северо-восточной части Владимира строители решили перевести небольшую речку Рпень в новое русло. Когда работа была завершена, в срезах старого берега были обнаружены интересные находки — грубая лепная керамика, железные изделия, кости животных, рыб. Археологи предполагают, что в Яриловой долине найдено крупное славянское поселение X—XII веков.

За последние годы на территории Владимирской области выявлено около 250 подобных древних селищ и городищ. Некоторые из них, найденные в Гусь-Хрустальном, Вязниковском и Гороховецком районах, были основаны за три тысячи лет до нашей эры.

На основании найденных материалов сейчас составляется археологическая карта области, которая поможет ученым осветить новые страницы древнерусской истории.

А. БЕЛКИН.

Владимир.

ТРАКТОР ВЫРУЧИЛ ЛОСЯ

Красавца-лося, «пойманного» болотистой речушкой Замглай, спас... трактор. Узнав от школьников об увязшем великане, М. Г. Белоус, председатель Тереховского сельсовета Черниговского района, известил егерей, позвал на помощь бригадира тракторной бригады колхоза «Путь хлебороба» П. Д. Полегенько. С пахоты был снят «Беларусь».

Изготовили настил, зверя обхватили веревками. Когда «отбуксировали» на берег, он, отряхнувшись, «затрубил». На его голос из лесу вышли другие лоси.

Забрели на Черниговщину лоси после войны из Брянской и Гомельской областей. Размножились, и теперь их — свыше пяти тысяч. Топкие места дарят животным лакомый «стол» — ивняк в обилии, осину, тополь, питательные травы. Однако и «ловушки» подставляют. Иногда, чтобы освободить «пленника», запрягали лошадей или волов.

Ник. РОМАНИКА.

Чернигов.

(ТАСС).

НАСЛЕДИЕ НЕУТОМИМОГО ХУДОЖНИКА

Ежедневно с восходом солнца на Афрасиабе — древнем и загадочном кургане, у его архитектурных памятников самаркандцы встречали человека в белом холщовом костюме, в широкополой шляпе. Редкая бородка и большие очки на сухом вытянутом лице дополняли загадочный облик человека. Увешанный фотоаппаратами, он вдруг ставил треножник и нырял под черное покрывало. То он посматривал на небо, ожидая чего-то, то вдруг мгновенно раскладывал мольберт, садился под зонтиком и без устали рисовал. Все это было в диковинку не только дервишам, которых он останавливал для съемки, но и для хроникеров из местной газеты.

Но вот в номере от 12 июня 1905 года газета «Самарканд», опознав «загадочную личность» и, как бы успокаивая обывателя, сообщила: «...В настоящее время на мазаре Шах-и-Зинда производит фотографическую съемку и обмеры деталей с расположенных памятников древности командированный к нам из Петербурга художник С. М. Дудин, известный у нас по многолетним работам в Средней Азии — по собиранию этнографических коллекций для музея...».

Скупая газетная информация не позволяла тогда проникнуть в истинный характер работы художника на Афрасиабе. Читатель, да и сам репортер в то время знали весьма мало о незнакомце. Только сейчас, перелистав архивные страничке его отчетов, дневников, просмотрев более трех тысяч фотографий, акварели, уникальные коллекции изделий прикладного искусства, хранящиеся в Ленинградском музее этнографии народов СССР, в Музее Академии художеств СССР, в Государственной Третьяковской галерее, Госархиве, в Музее истории Узбекистана, можно представить себе, как широка и плодотворна была деятельность С. М. Дудина в Средней Азии, как художника и ориенталиста.

Неутомимый исследователь и большой знаток искусства Востока он еще в ранней молодости соприкоснулся с искусством Азии и Восточной Сибири во время ссылки по политическому обвинению. Принимал участие в научных экспедициях в Монголию, Западный Китай, Среднюю Азию. После Великой Октябрьской социалистической революции в Академии художеств заведовал отделом средневазиатских древностей и был ученым секретарем Музея антропологии и этнографии...

«Дудин — ученик Репина, — писал известный советский живописец Аркадий Рылов. — Окончил академию в один год со мной, в 1897 году. Он получил аванс художника за картину «В храме Таиты»... Дудин был завсегдатаем книжных лавок букинистов. Подняв очки на лоб, Самуил Мартынович водил носом по страницам книги, был очень близорук. Кроме книг, Дудин до страсти любил восточные ковры и имел хорошую коллекцию их». Но не только этим он был знаменит. И вполне естественно, когда семьдесят два года назад Академия наук и этнографический отдел Русского музея в целях изучения материальной и художественной культуры народов Средней Азии решили направить экспедицию в Туркестанский край, выбор пал на художника, этнографа, мастера фотографии...

В феврале 1900 года С. М. Дудин выехал в Самарканд. У художника был такой маршрут: Самарканд, Бухара, Джизак, Ура-Тюбе, Ходжент, Коканд, Маргилан, Наманган. И обратный путь от Намангана через Джизак до Ташкента...

Перед путешественником стояла вполне определенная задача: изготовить фотографии характерных построек названных населенных пунктов, местных жилищ, мебели, кухни, посуды, одежды, украшений, производств. Дудин приобрел в этой поездке более 2.400 экспонатов, собрал обширный материал по орнаментике народностей, населяющих наш край.

Просматриваешь сотни отпечатков, сделанных в поездках, и видишь образцы художественных произведений светописи. Помимо чисто документальных фотолистов, в хранилищах встречаются шедевры фотографического искусства. Широкий круг жанровых сцен, сочные образы групповых и индивидуальных портретов, прекрасные по светописи пейзажи — вот тот круг тем, которые получили решение в снимках С. М. Дудина.

С восхищением в свое время отзывались об этих произведениях советские ученые академики В. В. Бартольд, Е. Ф. Карский, С. Ф. Ольденбург.

Неутомимый исследователь оставил нам в наследство свои живописные произведения, собрал прекрасные этнографические коллекции, более четырех тысяч различных вещей, предметов и образцов прикладного искусства, написал статьи об архитектуре, об изразцах, выполнил две тысячи снимков, характеризующих материальную и художественную культуру нашего края. Все это послужило основой для комплектования таких разделов постоянных выставок в Ленинградском музее этнографии народов СССР, как «Узбеки», «Таджики», «Киргизы», открытых ныне в честь 50-летия образования СССР.

О. АПУХТИН.

МЕРИДИАНАМИ СПОРТА

КИСЛОВОДСК. Закончился международный шахматный турнир памяти М. И. Чигорина. Первое место занял гроссмейстер Лев Полугаевский — 11 очков из 15 возможных. Два следующие места заняли также советские гроссмейстеры — Леонид Штейн (10) и Ефим Геллер (9 очков). Вольф Унцикер (ФРГ) поделил четвертое, пятое и шестое места с тбилисцем Бухути Гургенидзе и Виталием Цешковским из Омска — по 8 очков.

МОСКВА. Осталось провести всего четыре матча в чемпионате страны по футболу. Соперничавшиеся в воскресенье три поединка не внесли ясности в распределение двух призовых мест. «Карпаты» у себя дома проиграли киевскому «Динамо» — 2:3, динамовцы Москвы на своем поле уступили «Арарату» — 0:1. «Спартак» в Днепропетровске проиграл «Днепру» — 0:1. Может случиться так, что лишь в последнем матче чемпионата, который состоится 21 ноября и в котором встретятся прошлогодние чемпионы — киевляне и чемпион 1972 года «Заря», определится судьба серебряных и бронзовых медалей.

НОВИ-САД. В этом югославском городе финишировал международный шахматный турнир. Победил в нем советский гроссмейстер Анатолий Лейн, который набрал 12 очков, опередив пятнадцать соперников.

ЦЮРИХ. Соперником ереванского «Арарата» в матчах одной восьмой финала розыгрыша Кубка УЕФА будет западногерманская футбольная команда «Кайзерслаутерн». Первая встреча в Ереване 29 ноября, ответная — 13 декабря в ФРГ.

ТОЛЬЯТТИ. После семи туров на женском шахматном чемпионате СССР лидирует Кислова — 4,5 очка и одна отложенная партия, у Щербины — 4 очка.

АФИНЫ. Чемпионы СССР прошлого года — ватерполисты ЦСКА ВМФ вышли в финал Кубка европейских чемпионов, победив в полуфинале испанскую «Барселону» — 7:2.

БУХАРЕСТ. Стал известен еще один четвертьфиналист розыгрыша Кубка европейских чемпионов по футболу. Это мадридский «Реал», победивший чемпиона Румынии — клуб «Арджес» (1:2, 3:1).

КУТАИСИ. В субботу ташкентский «Пахтакор» провел последний матч чемпионата страны по футболу с местным «Торпедо». Победу со счетом 2:0 одержали хозяева поля. У гостей выступали молодые игроки.

ПРАГА. Вторую товарищескую встречу провели сборные хоккейные команды ЧССР и Швеции. И вновь выиграли чемпионы мира — 3:2.

СТАМБУЛ. Футболисты московского «Торпедо», выступающие в Турции, одержали две победы — над «Галатасараем» — 4:0 и «Будаспору» — 3:0.

БЕЙРУТ. Столичный «Локомотив» в Ливане выиграл две встречи: у футболистов «Неджмеха» — 2:0 и «Триполи» — 3:2.

ЛОНДОН. Ленинградский «Зенит» начал турне по Англии с ничьей — 1:1 во встрече с футболистами «Саутенд юнайтед».



НА ФОТОКОНКУРС «ПРАВДЫ ВОСТОКА»

ВСПОМИНАЮТ ВЕТЕРАНЫ. На снимке: ветераны борьбы за установление Советской власти в Узбекистане Ф. Н. Желтиков (слева) и Д. Д. Абрамов среди воинов.

Фото Н. ЕЛЬШИНА. (Ташкент).

ИДЕТ УЧАСТКОВЫЙ ИНСПЕКТОР...

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Участковый инспектор. Строго говоря, это просто должность в милиции. Но если вдуматься поглубже, это — призвание, в милиции вся работа хлопотлива, беспокойна, подчас — опасна. Не каждый может работать в милиции. Ведь не у каждого есть такие качества, как хладнокровие, мужество, твердая воля и верная рука. В профессии участкового инспектора, а я убежден, что это профессия, нужны еще и верный глаз, чтобы сразу оценить по достоинству встретившегося тебе человека, и интуиция следователя, и умение вести откровенный разговор с подростком, и дар расположить к себе старика. Жизнь участкового инспектора не знает покоя ни днем ни ночью. Какой бы район города ни достался участковому инспектору, будьте уверены, что его ждет сложная, нелегкая работа. Ведь жизнь не бывает без конфликтов. А быть, так сказать, в районе «эпицентра» конфликта и решать там все по справедливости и по закону — и есть обязанность инспектора. Причем поспеть к конфликту нужно в тот момент, когда он только разгорается. Ведь как говорится, «после драки кулаками не машут». Для этого нужен талант. Для этого нужно быть человеком, который принимает к сердцу любую беду. И не важно, возникла ли на его участке обыкновенная «домашняя склока» или произошло нечто посерьезнее.

Аквару Эгамназарову достался трудный участок. Да, так получилось, что едва он пришел в милицию юным, только что демобилизованным, как сразу же попал на «горячую» работу. Конечно, он получил кое-какие навыки, когда практиковался рядом с опытным, пожилым инспектором. Но инспектора делает инспектором только многолетняя самостоятельная практика, и с чего-то эту практику нужно было начинать. Анвар оборудовал на своем участке опорпункт, провел телефон и повесил карту-схему своего участка. Почти в центре участка располагался Рисовый базар, где всегда многолюдно, особенно в субботние и воскресные дни. Там иногда появлялись мелкие спекулянты, хулиганы.

— Без общественности тебе не управиться, участок у тебя не простой, — сказал ему как-то после совещания капитан милиции Исматов.

— Спасибо за совет, — ответил Анвар, — а насчет того, что участок тяжелый, так это я сам уже вижу.

В его планшете появилась запись: «Посетить завод железобетонных изделий № 6 — организовать народную дружину».

Завод поддержал молодого участкового, и вскоре в оперативном пункте появились рабочие парни и девушки с красными повязками. Были организованы народные дружины и в автоколонне № 10, на заводе ЖБИ № 3 и других предприятиях, расположенных на участке Анвара. Силами дружинников Эгамназаров организовал дежурство на автобусных остановках и на территории рынка. Но работы у Анвара не убавлялось, до поздней ночи порой дежурил он на участке, добирался домой на попутной машине и заставал Батыра, 5-летнего сына, уже спящим. Жена встречала его понимающим взглядом и шла подогревать остывший ужин. Разговаривали за столом вполголоса, чтобы не разбудить сына.

Как-то около одиннадцати вечера в оперпункт забежал дружинник:

— На базаре избивают человека!

Когда прибежали к месту происшествия у мясного ларька, там уже никого не было. В стороне, прислонившись к стене, стонал человек. Анвар взял его под локоть. Сбиваясь и тяжело дыша, человек стал говорить:

— Шел домой с работы. Тут в темноте стояли несколько молодых ребят, попросили закурить, когда дал — потребовали деньги, один ударил по голове, а двое полезли в карманы, забрали деньги и часы.

— Каковы их приметы?

— Один высокого роста, волосы длинные, одет в темную рубашку. Двое других — поменьше ростом, им лет по 18—19, не больше.

— В какую сторону побежала?

— В сторону продмага, через дорогу.

— Коля, запиши анкетные данные потерпевшего и позвони в «скорую», — на ходу прокричал Анвар общественнику. Он и его помощники устремились в сторону продмага. Но в эту ночь напасть на след преступников не удалось.

Теперь участковому надо собрать все сведения: приметы и описания преступников, характерную особенность поведения каждого из них. Потерпевший — единственный свидетель, только он может описать внешние признаки каждого из преступников.

Анвар поехал в больницу, где находился Левакин. Потерпевший вспомнил, что «длинный», как он назвал одного из преступников, на шее носил цепочку с кулоном.

— Мне кажется, его зовут Юрой, — добавил Левакин, когда Анвар после продолжительной беседы уже собрался покинуть палату.

— Почему «кажется»? И почему именно «Юра»?

— Помню, что один назвал другого Юрой, и мне кажется, это относилось к «длинному».

По дороге, в оперпункт Анвар вспомнил около десятка Юр, которые проживали у него на участке. Многие из них работали или учились и ничем предосудительным себя не проявили. Вот разве только... Юрий Линкоренко, он недавно отбыл срок заключения, не работает, его видели два дня назад пьяным.

Анвар вызвал общественника С. Максудходжаева, шофера Ташавтокомбината № 3. Он находился со своей машиной на дежурстве по участку.

— Сейчас поедем на улицу Рисовую, остановишь возле дома №.., — и Анвар начал объяснять задачу каждого участника операции.

Входя во двор одноэтажного кирпичного дома, где жил Линкоренко, Анвар уже знал здесь каждое деревце и каждый метр покрытой асфальтом дорожки, ведущей от калитки до самых дверей. Хотя был здесь только раз, когда жители улицы выразили беспокойство по поводу шумной гуляйки в доме Линкоренко. В тот день состоялся серьезный разговор, после которого Линкоренко будто бы исправился, даже справку с места работы принес. Анвар вошел в просторную обкуренную комнату и тут же увидел Линкоренко — он полулежал на диване с гитарой в руках. За столом сидели двое захмелевших парней. Увидев участкового, Линкоренко растерялся, гитара упала под стол.

— Собирайтесь, пойдете со мной! — сказал Анвар.

— Может, не надо, а? Ну зачем? Ведь культурно отдыхаем. А что я такого сделал? Не дадут, понимаешь, в своем же доме культурно повеселиться, — бормотал Линкоренко. На шее у него болталась золотая цепочка с кулоном.

На допросе Линкоренко все отрицал, говорил, что в момент ограбления его не было в городе. Очная ставка с Левакиным поставила его в тупик, и он дал правдивые показания. Дело на троих преступников передали в суд, и они были осуждены к различным срокам лишения свободы.

Недавно я опять побывал в оперпункте, расположенном на Рисовом рынке. Здесь, как всегда, было оживленно: дежурили дружинники приходили и уходили граждане: кто с просьбой, кто с жалобой, а кто и с предложением. Но кто бы ни заходил сюда, его всегда ждет внимательное и чуткое отношение, здесь всегда выслушают, дадут правильный совет, окажут помощь.

Недавно начальник Управления милиции города наградил Анвара ценным подарком.

Когда мы встретились, Анвар готовился к сессии райсовета. Депутату Эгамназарову есть о чем рассказать. Узнал я и о том, что Анвар собирается поступить в Высшую школу МВД СССР.

С. ШУКУРДЖИЕВ.

ЭПИЦЕНТР — В ОТРОГАХ АЛАЙСКОГО ХРЕБТА

12 ноября в 23 часа 58 минут местного времени приборы центральной сейсмической станции «Ташкент» зарегистрировали землетрясение силой 4—5 баллов. Его эпицентр — в трехстах километрах от столицы Узбекистана — на границе Таджикистана и Киргизии, в отрогах Алайского хребта.

Сила колебания почвы в Андижане, Фергане, Намангане и Коканде достигла 5 баллов, в Душанбе — 4—5, в эпицентре — до 8 баллов.

ПОГОДА

Сегодня днем по Узбекистану ожидается малооблачная погода, без осадков. Ветер юго-восточный, 10—15, по Бекабаду — 25—30 метров в секунду. Температура 13—18, по югу — до 20 градусов.

В Ташкенте — небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3—7 метров в секунду. Температура 17—19 градусов.

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

СЛУЖБА СПРАВКИ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ, МИНИСТЕРСТВО ЛЕГКОЙ И МИНИСТЕРСТВО МЕСТНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ УЗБЕКСКОЙ ССР

ДО 15 ФЕВРАЛЯ 1973 г.

ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРС

НА ЛУЧШУЮ НАЦИОНАЛЬНУЮ ИГРУ И ИГРУШКУ.

На конкурс принимаются игры и игрушки из различных материалов, знакомящие детей с бытом, культурой, природой и хозяйством Узбекистана: кукольный и теневой театр, костюмы для драматизации узбекских народных сказок, куклы в национальных костюмах, настольно-печатные игры, конструктивные игры всех видов, игровой строительный материал для различных построек в узбекском стиле, а также сельскохозяйственные машины.

В конкурсе могут принять участие отдельные творческие коллективы, конструкторы, художники, народные мастера.

За лучшие образцы игр и игрушек выделены премии:

две первые премии по 300 руб.;

три вторые премии по 200 руб.;

три третьи премии по 150 руб.

Индивидуальные премии:

одна первая — 200 руб.;

три вторые по 150 руб.;

три третьи по 100 руб.

Поощрительные премии установлены в размере от 5 до 30 руб.

За справками обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Пушкинская, 17, Министерство просвещения Узбекской ССР, Художественно-технический совет по игрушке, комната 24.

УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ!

В связи с понижением температуры наружного воздуха

ОТДЕЛЬНЫЕ ГРАЖДАНЕ НАЧАЛИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ГАЗОВЫМИ ОТОПИТЕЛЬНЫМИ ПЕЧАМИ И ПРИБОРАМИ.

Согласно правилам ежегодно перед отопительным сезоном

НЕОБХОДИМО ПРОИЗВЕСТИ ПРОВЕРКУ ИСПРАВНОСТИ ДЫМОХОДОВ.

В целях своевременной подачи газа и обеспечения безаварийной работы газовых приборов просим вас принять меры по своевременной проверке органами пожарного надзора или трубочистного бюро состояния дымоходов ваших отопительных приборов с представлением актов проверки в соответствующие горгазы.

Главгаз Узбекской ССР.

ВНИМАНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ НЕФТЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ И НЕФТЕХИМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СССР

(ЦНИИТЭнефтехим)

ПРОВОДИТ ПОДПИСКУ

на отраслевой каталог продуктов и изделий нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности СССР.

Каталог состоит из 4 частей, каждая из которых (в зависимости от объема) содержит один или несколько томов.

ЧАСТЬ I. Продукты нефтепереработки, нефтехимии, сланцепереработки.

ЧАСТЬ II. Продукты промышленности синтетического каучука.

ЧАСТЬ III. Изделия шинной промышленности.

ЧАСТЬ IV. Резиновые, латексные и асбестовые изделия.

Каталог издается на заменяемых унифицированных листах-паспортах, что обеспечивает оперативное обновление и систематизированное хранение действующих информационно-справочных материалов.

Листки-паспорта хранятся в специальных жестких папках-обложках, с металлическими разъемными замками. Эти папки высылаются подписчикам.

Организации (предприятия) и отдельные лица могут подписаться на каталог в целом, отдельные части или отдельные тома.

За проспектами следует обращаться в отдел распространения ЦНИИТЭнефтехима: г. Москва, В-140, ул. Краснопрудная, 31, телефон 264-06-56.



СЧАСТЛИВЫЕ НОМЕРА

2, 17, 30, 32, 38, 45

10 ноября в г. Риге СОСТОЯЛСЯ ТРИДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»

Выиграли следующие номера и виды спорта: 2 (автоспорт), 17 (художественная гимнастика), 30 (парусный спорт), 32 (прыжки в воду), 38 (стрельба — лук), 45 (футбол).

Следующий тираж состоится 20 ноября в г. Курске.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ТЕАТРЫ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — **Алишер Навои** (билеты продажи); ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ГОРЬКОГО — **Сослуживцы**; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. СВЕРДЛОВА — **гастроли** артистов югославской эстрады.

показывает и говорит ташкент

15 СРЕДА

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Москва. 12.30 Программа. 12.35 Новости. 12.45 Концерт хоровой студии «Огонек». 13.15 «Вот моя деревня». Художественный фильм (1-я серия). 14.30 «Предпусковые дни Нурека». Телевизионный очерк. **Ташкент.** 17.55 Программа. 18.00 «Всегда готов!» **(на узбекском языке). Москва.** 18.30 «Союз нерушимый». Бурятская АССР. **Ташкент. На узбекском языке:** 19.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь! «Новый проспект Ташкента». 19.30 «Ахборот» **(на русском языке).** 19.45 Десять минут музыки. **Москва.** 19.55 Политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. **Ташкент.** 20.25 «В мире книг». 21.05 «Ахборот» 21.20 Опера Р. Хамраева «Неизвестный». **Москва.** 22.00 «Время». **Ташкент.** 22.30 «Наука — сельскому хозяйству» **(на русском языке).** 22.50 «Симпатичный господин «Р». Художественный фильм **(на узбекском языке). ВТОРАЯ ПРОГРАММА. Москва.** 17.50 Программа. 17.55 Новости. 18.00 «В каждом рисунке — солнце». **Ташкент.** 18.30 Спортивное обозрение **(на узбекском языке). Москва.** 19.00 А. Левина (арфа) и В. Афанасьев (фортепиано). **Ташкент. На узбекском языке:** 19.55 Документальный фильм. **Москва.** 20.25 «Седьмое небо». Художественный фильм. **Ташкент.** 22.00 Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь! **(на русском языке). Москва.** 22.30 Хоккей ЦСКА — «Динамо» (Москва). **ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Ташкент. На русском языке:** 19.40 Театральная афиша. 21.30 Ташкентские новости **(на узбекском и русском языках).**

РАДИО

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.15 Концерт для хлопкоробов. 8.25 Выступают солисты Узбекского телевидения и радио. 9.30 Москва. Радиожурнал «Земля и люди». 10.10 Сюиты на каракалпакские и уйгурские темы Б. Бровцына. 11.15 «Партийный билет» (узб.). 11.30 Концерт народных певцов республики. 12.15 Концерт. 13.30 Легкая оркестровая музыка В. Людиновского и З. Виницкого. 16.10 Музыкальная культура союзных республик. 16.50 Обзор «Правды» (узб.). 17.30 Москва. «Рабочая радиогазета». 18.00 «Ритмы ударного труда» (рус.). 18.40 Спортивная передача (рус.). 19.20 Казахская музыка. 20.00 Москва. Программа радиостанции «Юность». 21.00 Радиожурнал «Узбекистон ишчиси». 21.40 Москва. Ленинский университет миллионов. 22.18 Комментарий на международные темы (узб.). 22.28 Играет на танбуре Т. Алиматов. 22.40 «Вечер поэзии» (узб.). 23.10 «В час досуга». 23.45 Москва. Международный дневник. 00.10 Ночная музыкальная программа.

Коллектив сотрудников управления делами Совета Министров Узбекской ССР выражает глубокое соболезнование ответственному работнику аппарата Т. Абдирайимову по поводу смерти его сестры

ОРТИКИ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, ГСП, Ташкент, Улица «Правды Востока», 26. Телефон для справок — 33-44-37.

Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Р.01006. Индекс 64572. Изд. № 6-570.

В комсомольских организациях

СМЕНА ИДЕТ

ТЫСЯЧИ механизаторов трудятся на хлопковых полях Голодной степи, и добрая половина из них — юноши и девушки, вчерашние выпускники школ, по велению сердца пожелавшие работать на целинных землях. Они перенимают опыт отцов и старших братьев, становятся их достойной сменой. Более шести тысяч выпускников школ и полторы тысячи выпускников профессионально-технических училищ ежегодно вливаются в ряды тружеников полей и ферм, рабочих промышленных предприятий и строек области. В одном только колхозе «Октябрь» Гулистанского района 60 процентов всех выпускников школ остались трудиться на селе.

Сто пятьдесят ученических производственных бригад играют важную роль в воспитании у школьников любви к земле, к сельским техническим профессиям. 870 юношей и девушек за последние полтора года пошли работать на животноводческие фермы, на предприятия торговли и бытового обслуживания. Много молодежи работает на Янгиерском комбинате железобетонных изделий и конструкций, в строительных организациях треста «Мирзачульсовхозстрой» управления «Сырдарьягрэсстрой» и других.

Но потребности народного хозяйства области в рабочих кадрах полностью еще не удовлетворяются. На некоторых предприятиях Гулистана, Мирзачульского, Сырдарьинского, Янгиерского районов большая текучесть молодых рабочих. Есть комитеты комсомола, которые не заботятся о создании условий для труда, учебы, быта и отдыха молодежи.

Обо всем этом говорилось на пленуме обкома комсомола. И сейчас комсомольские организации области, руководствуясь решениями пленума, делают все возможное, чтобы приток молодых на предприятия, поля и фермы был более мощным.

А. ХАИРУТДИНОВ.

ВСТРЕЧА ТРЕХ ПОКОЛЕНИЙ

ЛЮДСКАЯ река заполнила площадь имени В. И. Ленина. На встрече трех поколений, организованной Каракалпакским обкомом и Нукусским горкомом комсомола, встали рядом плечом к плечу коммунисты, комсомольцы, красногалстучная пионерия.

Ветераны ленинской партии, гражданской и Великой Отечественной войн Н. Мауленов, А. Ерманов, И. Мангулов, Герои Советского Союза М. Балмагамбетов, Н. Сараев, Герой Социалистического Труда У. Халмуратов и другие представители старшего поколения тепло приветствовали молодежь столицы автономной республики, призвали комсомольцев и пионеров быть достойными революционной, боевой и трудовой славы старших поколений.

О делах комсомольцев, всей молодежи рассказали секретарь обкома комсомола А. Утелунов и секретари горкома комсомола Т. Абдуллаев и Т. Джуманов.

Затем старейшие коммунисты города повязывают октябрятам, только что ставшим пионерами, красные галстуки, а пионерам, принятым в ряды ВЛКСМ, вручают комсомольские билеты. Клятвой звучат над площадью слова нукусской молодежи: «Каждым ударом своего сердца, каждым прожитым днем, всей жизнью своей клянемся утверждать на земле коммунизм!».

Г. ТРИШИНА.





Животноводы молочнотоварной фермы колхоза «Полярная звезда» Среднечирчикского района обязались сдать в нынешнем году 725 тонн молока при плане 513 тонн. Передовые доярки Анна Гребенкина (на верхнем снимке), Нурхабиба Каххарова и комсомолка Галя Ким уже выполнили годовой план и сдают молоко в счет обязательств. ▲ Перевыполнил годовой план по выпуску продукции и коллектив Ургенчского консервного завода. Здесь выпущено 1,7 миллиона условных банок консервов двадцати наименований. На нижнем снимке вы видите передовую производственницу этого завода комсомолку Мубарак Бенчанову.

Фото К. РАЗЫКОВА и А. АТАЕВА. (УзТАГ).

СЕМЕНА В ЗЕМЛЮ

БЫСТРЕЕ СЕЯТЬ ОЗИМЫЕ

МНОГИЕ колхозы и совхозы Наманганской, Сырдарьинской, Ташкентской и ряда других областей получают с совмещенных посевов урожай зеленой массы кукурузы и люцерны не меньшие, чем при возделывании этих культур в чистом виде. Этот метод дает возможность отвести часть поливных земель под ячмень, а затем после уборки занять их кукурузой на силос. Такой подход к использованию поливных земель отвечает интенсификации орошаемых земель, позволяет увеличить производство зернофуража для нужд животноводства.

Сейчас на селе, с завершением уборочных работ, в каждом хозяйстве высвобождаются поливные земли, которые можно занять озимыми колосовыми.

К заделке зерна в почву приступили хозяйства Наманганской, Андижанской, Самаркандской, Кашкадарьинской и Сырдарьинской областей, В Аккурганском районе колосовыми на поливе уже засеяно более тысячи гектаров — половина намеченной площади. В областях созданы специализированные бригады для возделывания зерна на поливе. За ними закреплены земля, техника, люди.

Лучшие для сева на поливе — озимые сорта пшеницы «аврора», «безостая-1», «кызыл шарк». Так сорт «аврора» при хорошем поливе и высоких дозах минеральных удобрений дает до 75—80 центнеров с гектара.

Из ячменей наиболее урожайный сорт — «гунумли арпа». Высевают его осенью и весной. Однако он склонен к полеганию. Хорошие результаты получены по биологически озимому сорту ячменя селекции «дея». Он устойчив к полеганию даже при обильных поливах и внесении высоких доз азотных удобрений. Урожай зерна—60—70 центнеров с гектара.

Сеять зерновые колосовые следует на хорошо спланированном и вспаханном поле, где предварительно внесли 10 центнеров аммофоса и 100—150 килограммов аммиачной селитры — суперфосфата и 100—150 килограммов хлористого калия на гектар. Норма высева пшеницы — 1180 килограммов на гектар, ячменя — на 15—20 процентов больше.

После сева в каждые 60 сантиметров делают окарыши, в случае недостатка влаги почву поят.

В хозяйствах озимые колосовые на поле не смогут посеять. Это сделать следует ранней весной (февраль—март).

М. ВИКОВ.
Начальник управления зерновых и кормовых культур Министерства сельского хозяйства республики.

ГУЛЬБАХСКАЯ НИВА

ДЖУМАШИЗ ноября. (По телефону от соб. корр. А. Кова). Задарьинский совхоз «Гульбахская» — крупный в Наманганской области поставщик не только хлопка, но и риса. «Жемчужное зерно» здесь возделывают на площади свыше чем шестьсот гектаров.

Государственный план заготовок риса уже выполнен. В закрома сдано 620 тонн. Труженики совхоза полны решимости выполнить нынче два годовых плана. Ассорти передовые бригадиры Рахмата Дадабаева и Зайла Ема рассчитывают снять по 45-центнеровый урожай.

Экономический дневник

С ПОЛНЫМ КУЗОВОМ

ПО густой сети дорог днем и ночью катят тысячи и тысячи грузовых и пассажирских машин большого автомобильного парка Узбекистана. С каждым годом растет объем грузовых и пассажирских перевозок. Многотысячная армия шоферов настойчиво борется за выполнение обязательств, ускоряет доставку грузов: за девять месяцев автотранспорт общего пользования перевез дополнительно к заданию шесть миллионов тонн различных материалов, сырья, топлива, продукции промышленных предприятий. Перекрыты, улучшены многие технико-экономические показатели.

Но доля участия автотранспорта в развитии экономики республики может и должна быть большей. Она будет ему по плечу, «по кузову», если привести в действие внутренние резервы, которых еще немало и которые не используются из-за недостатков и просчетов в организации перевозок и ремонта.

Мы радуемся достижениям автомобилистов, как и тружеников всех отраслей экономики. Но эта радость тускнеет, меркнет, когда на заводе не сумели вовремя отправить или получить груз, когда на автобусной остановке пассажир безнадежно высматривает в глубине улицы очередной автобус. А таких случаев еще немало в практике. В январе—августе, например, остался невыполненным план перевозки грузов для предприятий химической промышленности, строительства, некоторых отраслей машиностроения.

Правда, для Министерства мелиорации и водного хозяйства грузов было перевезено больше запланированного. Но легче ли от этого химикам или строителям? Очевидно, план надо в равной мере выполнять на всех участках народного хозяйства: сверхплановым кубометром песка или щебня не возместить ущерб, вызванный несвоевременной поставкой тонны металла для машиностроителей. Если этот кубометр и поправит общий показатель работы Министерства автотранспорта, то в масштабе республики тут трудно увидеть выгоду.

Руководители автотранспорта общего пользования должны, обязаны решительно пересмотреть практику организации перевозок и управления ими. За три квартала грузовики Министерства автотранспорта простояли 1,8 миллиона автомобиле-дней, автобусы — семьсот тысяч. В среднем за день в республике простаивало свыше 6.700 грузовиков, более 2.500 автобусов. К сожалению, министерство слабо борется с такими огромными потерями: по сравнению с прошлым годом число простаивающих машин почти не снизилось. Фактический коэффициент использования грузовиков за девять месяцев был ниже запланированного, удельный вес машин, находящихся в ремонте или ожидающих его, нынче даже выше, чем в прошлом году.

Порожние рейсы грузовых автомобилей за девять месяцев составили 44 процента общего пробега. Это тревожные цифры, это огромные потери, снижающие экономическую эффективность отрасли. Надо отметить, что и на предприятиях, в организациях далеко не всегда помогают автотранспортникам ускорять перевозки, увеличивать их объем. Еще нередко машины подолгу простаивают под погрузкой или разгрузкой, по другим причинам.

Работа автотранспорта в значительной мере определяет нормальную деятельность всего экономического организма. Пора за средними показателями увидеть мощь резервов и привести их в действие. Большой автопарк республики должен работать только с полным кузовом, без простоев, так, чтобы радовать, не подводить ни коллектив завода, ни отдельного пассажира.

ПЕРЕД БОЛЬШИМ БЕТОНОМ

«Правда Востока» на строительстве Туямуюнского гидроузла

ЗА ДВА года неузнаваемо стало урочище Туямуюн: пустыня изрезана автомобильными и железнодорожными путями. Исчезли знакомые охотникам низинки, над залчьими следами вознеслись конструкции огромных цехов и служб строительства гидроузла. Исчезла сама Туямуюнская гряда: строители раскопали ее за несколько месяцев, отсыпали из добытых обломков скал в русле Аму банкет высотой чуть поменьше самой гряды. Попробуй-ка узнать теперь урочище!

Перекройка ландшафта не будет, конечно, занесена в лицевой счет строителей. Но они записали в него за последние два месяца немало производственных успехов. Работники второго строительно-монтажного управления, возводящие жилье для строителей гидроузла, превысили в несколько раз сентябрьское задание по вводу жилой площади, а план девяти месяцев выполнили по этому показателю на 189 процентов. Этот коллектив, руководимый Худояром Ходжаевым и Султаном Джуманиязовым, теперь строит не только щитовые дома и двухквартирные коттеджи из силикатного кирпича, но и общежития-гостиницы на 600 мест, многоэтажные сборные дома из бетонных панелей. Каменщики, плотники, отделочники трудятся добросовестно, сдают жилье с такой отделкой, какую не часто встретишь на новостройках в областном центре.

С самого начала строительства гидроузла туямуюнцы предъявляли справедливые претензии к взрывникам, которые и сами отставали, и тормозили использование землеройной техники. Теперь взрывники подтянулись, почти вдвое подняли темп, выполняют планы.

Главный вклад вносят механизаторы первого строительно-монтажного управления «Туямуюнгидрострой». План третьего квартала они выполнили досрочно. Это очень важно. В социалистических обязательствах, принятых в честь золотого юбилея СССР, туямуюнцы записали: «До конца года подготовить котлован под здание ГЭС для укладки большого бетона». Четкая работа в третьем квартале подвела прочный фундамент под этот пункт обязательства.

И днем и ночью гудит котлован. Без устали вращают свои стальные шеи электрические экскаваторы. Эти громадины с удивительной точностью кладут в кузова «КрАЗов» гору грунта зараз. Самосвалы движутся вереницами — в последнее время их стало на стройке намного больше. И если раньше машинисты экскаваторов, приостановив полет стрел, с нетерпением ожидали подхода очередной машины, то сейчас уже шоферы поторапливают экскаваторщиков:

— Давай, гвардия, быстрее!

Экскаваторщики демонстрируют высокое мастерство. Летом в забоях котлована работали четыре ЭКГ-4,6, но месячная выработка не поднималась выше полутораста тысяч кубов. Сейчас экскаваторов три, но в последний месяц установлен рекорд разработки котлована: сто восемьдесят тысяч кубометров! На ударной вахте отличились бригады М. Клычева и А. Траутмана.

Этот успех достигнут вопреки большим трудностям. Обстановка сложилась так, что хоть работы приостанавливай. В той части котлована, где грунты сложены скальными породами, для экскаваторов не было фронта работ, а на наносных грунтах углубляться ниже отметки «100» (это примерно 14 метров ниже уровня реки) нельзя было из-за отсутствия проекта. Тревожная ситуация подстегнула творческую мысль коллектива, и вскоре инженеры В. Великанов, А. Генневский и К. Рахимов предложили свой проект дальнейшей разработки котлована. Суть сводилась к тому, чтобы вести ее не в одной горизонтальной плоскости, как предусматривалось, а террасами, с таким расчетом, чтобы на каждой вышележащей террасе перехватывать грунтовые воды открытой откачкой, не допускать их к нижним.

Такое решение было принято с учетом всех гидрогеологических особенностей котлована и того фактора, что уже действует несколько десятков скважин глубинного водоотлива, в короткий срок сооруженных буровиками отряда Рената Исмаилова из Хорезмской передвижной механизированной колонны пятбищно-мелиоративного треста. Смелый шаг себя полностью оправдал. Экскаваторы сейчас уже опустились местами до отметки «92», это более двадцати метров ниже уровня Аму, которую только банкет отделяет от котлована.

Так, инженерный поиск предотвратил неизбежный, казалось бы, простой самого мощного на стройке отряда строителей. Достигнут и немалый экономический эффект: государству сбережено более четырехсот тысяч рублей, которые надо было бы истратить на водопонизительные работы.

Все уверенней становится поступь туямуюнцев и на других объектах огромной стройки. Укрепив свои позиции на левом берегу, они шагнули уже и на правый. Здесь начато сооружение отводящего канала пропускной способностью 90 кубометров воды в секунду. Это будет целая река, ее ширина достигнет пятидесяти метров. Она подаст воду Аму хозяйствам южных районов Каракалпакии, позволит им щедро напоить существующие орошаемые земли и освоить многие тысячи гектаров целины. Примечательно, что прокладывают правобережный канал гидростроители из водохозяйственных организаций области — Хорезмского и Янгибазарского СМУ, Шаватской ПМК, создавшие свои участки на правобережье. Это не единственный пример крепких связей Туямуюна и Хорезмской области. Область отдает стройке свои лучшие кадры, укрепляя среднее и высшее звено командных кадров. Благодаря этому складывается крепкий коллектив, способный решать самые трудные задачи.

А задач немало. По-прежнему весьма проблематичным остается пуск бетонного завода. Всего несколько месяцев отделяют от того дня, когда согласно плану необходимо начать укладку бетона в котловане. Разработку его форсируют, а вот на бетонном заводе дело подвигается медленно. Чтобы его пустить на полную мощность, остается выполнить более чем на 640 тысяч рублей сложнейших монтажных работ. Это весьма большой объем, к тому же Узглавводстрой задерживает поставку нижних частей банок-силосов, а также транспортеров. Своевременное строительство цементного склада под угрозой срыва. Со складом заполнителей дело еще хуже — даже проект не готов. Поэтому руководители стройки держат курс на ввод и пуск завода по временной схеме действия. Все это означает, что бетон может пойти, зато себестоимость его будет выше, неизбежны большие потери цемента. Завод будет работать далеко не на полную мощность. К тому же у этих временных схем есть сильнейшая тенденция превращаться в долговременные и даже в постоянные.

Надо заботиться и о вводе подстанции. Прошлая зима была тяжелой для туямуюнцев. Из-за неналаженности отопительных систем жилье обогревалось как электроплитками, чуть не вся энергия уходила, это в ущерб работе экскаваторов. Ть стройка подключена энергосистеме, может поль энергии сколько нужно для этого следует бее доделать подстанцию коллективу выделены боле фонды на каменный уголя отопления коттеджей-ленных от котельных. Сном же подстанции энергед будет давать уже вк, а горячую воду для пления, что позволит потью решить проблему.

Управление стельства и партийная организация заметно улучшили водство социалистическ мевнованием в честь 50-л СССР. Все за одного, ода всех — этот лозунг нахо все более полное воплоще. Во всех подразделен проводятся рабочие соци, на которых до каждгригады, каждого рабочего водятся планы на кварта месяц. Цифры на Доске показателей, которую регуно заполняет старший енер по труду и зарплате Надежда Арыпова, говорят об успехах коллектива, долге, который еще надокрыть. Если в прошлом г за январь—сентябрь бі освоено 4.061.000 рублю нынче за этот же нод — 8.170.000 рубле Однако это намного мены плана. Напряженное полоение складывается и с полнением годового планаэтому сейчас очень важноэбиться особенно четкой ры всех звеньев стройки. вное — подготовиться к адке большого бетона.

К. ЦИЯОВ.
Соб. корр. «ВДы Востока».

ГОВОРЯТ КОММУНИСТЫ ИЗРАИЛЯ

В УЗБЕКИСТАНЕ несколько дней гостила делегация партийных работников Коммунистической партии Израиля. Гости побывали на Ташкентском текстильном комбинате и в колхозе «Кызыл Узбекистан» Орджоникидзевского района, на Выставке достижений народного хозяйства республики, в Музее прикладного искусства, осмотрели достопримечательности и исторические памятники Ташкента, Самарканда. С большим волнением они знакомились с экспозициями Ташкентского филиала Центрального музея В. И. Ленина. Члены делегации имели возможность беседовать с рабочими и колхозниками, представителями интеллигенции, партийными и советскими работниками республики. Они были приняты в ЦК КП Узбекистана и имели беседу с секретарем ЦК И. Г. Анисимкиным.

Наш корреспондент встретился с членами делегации и попросил поделиться своими впечатлениями о пребывании в Советском Союзе, в вашей республике.

Руководитель делегации Абу Рас сказал:

— Я и мои товарищи впервые посещаем Узбекистан. Путешествие в Советский Союз, в вашу республику имеет для нас большое, важное значение. Мы от всего сердца, от глубины души благодарим за гостеприимство и проявленные чувства по отношению к нам.

Далее Абу Рас рассказал, что начальным пунктом их пребывания в СССР была Одесса. Первое, что бросилось нам в глаза, когда мы прибыли в Одессу, подчеркнул он, — Золотая Звезда города-героя. Это наполнило нас гордостью за ваш героический пример защиты социалистической Родины. Делясь впечатлениями о пребывании в Москве и Ленинграде, Абу Рас говорил: «Мы — партийная делегация. Все члены нашей делегации имеют большой опыт партийной работы. И мы, много слышавшие и знавшие о вашей стране, побывав в Кремле, в кабинете В. И. Ленина, в Мавзолее и на палубе «Авроры», как бы сами стали участниками великих дел, свершенных советским народом под руководством партии».

На вопрос о том, что же произвело на членов делегации наибольшее впечатление, Абу Рас ответил:

— Советский народ. Это новые люди, сердечные, приветливые, с открытой душой, люди страны Ленина и Октября.

Гости с восхищением говорили о советском народе, подкрепляя свои мысли примерами.

Абу Рас:

— Мне особо хочется сказать о героизме Ленинграда в годы войны против фашизма — это героизм, которого не знала история. Все человечество благодарно Советскому Союзу, в вечном долгу перед его народом за разгром фашизма.

Юсуф Сабах, член делегации, дополняет:

— Например, события 1966 года—землетрясение в Ташкенте. Такое бедствие, мы знаем, бывает во многих странах и там долго идет процесс восстановления. При этом в капиталистических странах никто рабочим, трудящимся не строит домов, больниц, детских учреждений. А на примере Ташкента мы увидели, как ваша партия, ваше правительство, все союзные республики и социалистические страны в небывало короткие сроки построили буквально заново изумительный город. И что это не есть проявление ваших успехов в области воспитания народов Советского Союза в духе пролетарского интернационализма, их дружбы, взаимопомощи. Это успех мудрой политики Коммунистической партии Советского Союза.

И другое — больше половины вновь построенных площадей в Ташкенте воздвигли строители Узбекистана. Это говорит о мощи вашей республики, о ваших возможностях. Некогда отсталый край стал краем прогресса. Этот жизненный пример пытаются опровергнуть разномастные идеологи Запада, но разве можно поделом халата закрыть солнце? СССР всегда был и будет для нас путеводной звездой.

К этим высказываниям присоединяется Вера Киш:

— Обо всех впечатлениях нельзя рассказать — их много. Мне очень понравилось, как в вашей стране бережно относятся к памятникам культуры прошлого, как создают новые ценности, сохраняя все народное, прогрессивное из традиций прошлого.

И еще — удивительно положение женщин в Узбекистане. Мы встречались с директором филиала Музея В. И. Ленина в Ташкенте Х. Р. Мусахановой. У нее богатый жизненный опыт партийного и государственного работника, это благодаря Великому Октябрю. Все женщины у вас — равноправные труженицы в области науки, техники, культуры, на руководящей работе. В этом суть, содержание политики КПСС в вопросе о женщинах. Я у себя на родине, ведя работу среди женщин, использую этот богатый материал, эти факты. Мы боремся у себя на родине, чтобы каждый человек мог развивать свои способности, в том числе и женщины.

Авраам Зелиг дополняет:

— Посещение вашей страны для меня самое знаменательное событие в последние годы. Прежде всего я хотел бы выразить свои чувства в связи с посещением Пискаревского кладбища в Ленинграде. Трудно передать словами ненависть к фашизму и чувство глубокой благодарности советскому народу, выдержавшему жесточайшее испытание, разгромившему коричневые полчища, принесшему мир всем народам. Уверен, такова мнение многих израильтян, и не только коммунистов.

Большое впечатление произвел на Авраама Зелига колхоз «Кызыл Узбекистан». «Высокомеханизированное хозяйство, прекрасный Дворец культуры, библиотека, места отдыха для колхозников, богатые личные хозяйства, где есть газ, радио, телевизоры. И всюду мы видели жизнерадостных, счастливых детей. Это вызывает восхищение. Я сам, бывший тракторист, знаю, как тяжело работать в сельском хозяйстве. То, что мы видели на Выставке достижений народного хозяйства Узбекистана, и то, что мы увидели в колхозе, и есть наглядная связь теории с практикой. Ведь принято думать, что сельчане с утра до ночи в поле. А здесь они трудятся и хорошо отдыхают, и живут зажиточно. Мы думаем, что многие наши крестьяне были бы счастливы иметь хотя бы половину того, что есть в колхозе «Кызыл Узбекистан». Ваши успехи на селе — поразительны».

Шломо Давид сказал:

— Мы, члены партийной делегации, постоянно изучаем марксистскую литературу. А здесь на практике увидели торжество марксизма-ленинизма, то, за что боремся у себя дома. Все, что мы здесь увидели, будет колоссальной помощью в нашей работе. Мы расскажем о вас, о ваших успехах в строительстве коммунизма нашим рабочим, трудящимся. Главное, что мы поняли, — это великая роль Коммунистической партии в жизни советского народа. Она смогла сделать жизнь человека счастливой и плодотворной. Ваша партия заботится о рабочем классе, колхозном крестьянстве, интеллигенции, умело объединяет их в борьбе за идеалы коммунизма.

Спасибо вам за все, что мы здесь увидели.

Гости неоднократно говорили о той заботе, какой окружены дети и молодежь в нашей стране. Абу Рас подчеркнул:

— Мы увидели, как богатства страны отданы народу, дворцы стали достоянием детей и молодежи, здесь жизнь, полная счастья, для всех слоев общества.

У вас много внимания уделяется воспитанию детей и молодежи. Они растут крепкими, здоровыми, приобщаются к науке в различных кружках при клубах и дворцах. Наши дети в Израиле всего этого лишены, у нас ничего подобного нет... В Узбекистане, равном среди равных братских республик, нас поразил тот факт, что сделан народом от феодальной отсталости к высокоразвитому обществу — социализму. Здесь промышленность, сельское хозяйство, культура находятся на уровне самых развитых стран. Это имеет особое значение для нас, нашей страны, где экономические возможности не используются в интересах народа. Мы живем в условиях зависимости от империализма, в условиях национальной розни и войны. Пример вашей революции, поставившей все на службу интересов трудящихся,—это пример и для нас.

Особо хочется сказать о текстильном комбинате, на котором высокая степень механизации, где есть больница для рабочих, в которой можно проводить сложные операции. Это говорит само за себя. Мы рады за вас, и грустно, что этого нет у наших трудящихся.

Наш корреспондент попросил рассказать о деятельности коммунистов Израиля, о целях партии, за осуществление которых они борются. На этот вопрос ответил глава делегации Абу Рас:

— Компартия Израиля объединяет в своих рядах евреев и арабов. Наличие нашей партии, в которой еврей и арабы едины, — это образец будущих отношений между людьми разных национальностей как в Израиле, так и на всем Ближнем Востоке. Поэтому нашей задачей является борьба за правильное решение национального вопроса, за торжество интернационализма, за вывод войск из оккупированных арабских территорий, за мирное решение конфликта на основе резолюции Совета Безопасности от 22 ноября 1967 года. Компартия Израиля выступает за справедливое решение проблемы палестинских беженцев, выражает солидарность с борьбой палестинского арабского народа за свои вные права. Мы ведем раб среди рабочего класса, кьянства, интеллигенции олодежи, стремясь обънить все здоровые силы общества в борьбе за мир, за зновление добрососедскихотношений арабских ан Израиля. Мы проводиполитику, которая учитыв, что правящая верхушка Ланля и народ — это разныонятия. Наша партия не рнет с правильного пути ерналистизма, борьбы якупацией, дискриминацисионизмом. Мы будем и редь бороться за лучшие ловия жизни для трудящихсасс. Единственным путем нашей стране, где жив две национальности — ев и арабы, является жизн условиях равноправия взаимопомощи.

В нашей борьбе мыолучаем всесторонюю поддержку в позиции СССР на ближнем Востоке — эта пция есть фактор мира в шем районе. Мы всегда ъясняем нашему народу питику Советского Союзаподчеркивая ее антиимпеалистический характер. Мполучаем помощь и поддеку от международного комнистического движения и ервую очередь от Компти Советского Союза с торой наши контакты буд и дальше плодотворно рваться.

От имени всех членовделегации, сказал в зключение Абу Рас, позвьте мне пожелать народамСоветского Союза, отмечаким в этом году 50-летие оей дружной семьи, больших успехов в строительстве комунизма, под водительстволенинской партии, открыей новую эру в истории човечества.

Мир смотрит на нас

ПРОТОКОЛЫ IX конференции РКП(б)

ИЗДАТЕЛЬСТВО политической литературы выпустило в свет книгу «Девятая конференция РКП(б). Протоколы», подготовленную к печати Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС.

Девятая Всероссийская конференция РКП(б) проходила в сентябре 1920 года в Москве под непосредственным руководством В. И. Ленина. Она занимает значительное место в истории Коммунистической партии и Советского государства. Конференция рассмотрела вопросы об окончании войны с буржуазно-помещичьей Польшей и задачах победоносного завершения гражданской войны, наметила конкретные пути для дальнейшего сплочения рядов партии и укрепления ее связей с широкими массами трудящихся.

Впервые протоколы этой конференции были изданы отдельной книгой в 1920 году в сокращенном виде. Книга эта стала теперь библиографической редкостью. При подготовке настоящего издания в основу его положен текст стенографического отчета, хранящийся в Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма.

(ТАСС).