ПРАВДА ВОСТОКА

№ 133 (7003).

Заботливо воспитывать молодых коммунистов

Грандиозные задачи, поставленные перед Узбекистаном новым пятилетним планом и сталинской программой развития хлопководства, пред'являют исключительно высокие требования к партийным организациям. Для того, чтобы успешно вести за собой широчайшие народные массы, вдохновлять их на выполнение больших дел, партийные организации должны систематически улучшать свою работу, повышать авангардную роль коммунистов на всех участках производственной и общественной деятельности.

В практике нашей партийной работы необходимо учесть, что свыше половины коммунистов парторганизации Узбекистана—55,2 процента—вступило в партию за годы войны. Эти данные ярко подчеркивают, что важнейшей обязанностью партийных организаций сейчас является **большевистское воспитание** нового пополнения партии.

Воспитывать молодого коммуниста — это значит прививать ему великие традиции большевизма: высокую сознательность, принципиальность, железную дисциплину, непримиримость к недостаткам, культуру в труде. Активное участие в партийных собраниях, настойчивое повышение политических знаний, расширение культурного кругозора, четкое выполнение партийного поручения — все это должно сочетаться у коммуниста с образцовой производственной работой, с растущим сознанием своей ответственности за дело партии, за порученную ему работу.

Однако многие наши первичные парторганизации зачастую формально, односторонне подходят к коммунисту, не учитывая его культурно-политического уровня, опыта, специальных знаний, его склонностей к той или иной работе. Между тем в конкретном подходе и состоит в значительной мере организация воспитательной работы. **Индивидуально** подходить к каждому коммунисту, помочь ему стать передовиком на производстве и в общественной жизни, научить его относиться к любому делу как к важнейшему партийному долгу — это и значит воспитывать настоящего большевика.

Партийная организация колхоза имени Калинина, Сталинского сельсовета, Янги-Курганского района, Наманганской области (секретарь тов. Ахмеджан Далабаев), стремится именно так воспитывать своих членов. Применяя различные формы массовой работы, парторганизация сумела в полную силу использовать активность коммунистов, добилась того, что они являются примером для всех колхозников.

Особенное внимание необходимо обратить на работу с кандидатами в члены ВКП(б). Из-за того, что многие низовые парторганизации плохо воспитывают молодых коммунистов, а райкомы партии не направляют их в этом вопросе, 68,3 процента кандидатов в члены ВКП(б) по республике имеют просроченный кандидатский стаж. Наибольшее количество кандидатов с просроченным стажем имеют партийные организации Ташкентской, Наманганской, Андижанской областей и Кара-Калпакской АССР.

Огромное значение в воспитании молодых коммунистов, повышении их авангардной и организаторской роли, развитии инициативы, укреплении партийной дисциплины имеет партийное собрание. Для того, чтобы собрание было настоящей школой большевистской закалки коммунистов, его необходимо тщательно готовить, советуясь с коммунистами о повестке дня, прислушиваясь к их предложениям. Памятуя о том, что член партии растет, воспитывается и закаляется в условиях внутрипартийной демократии, развернутой крити-

---

СВОД

о ходе выполнения плана тр
Министерства технических культур и
на 1/VII-46 г. (в %%

Наименование областей	По МТС Министе ку	
	Всего	Прирост за декаду с 20/VI по 1/VII
Ташкентская	79,6	3,3
Ферганская	80,0	4,8
Наманганская	84,8	3,0
Андижанская	84,4	5,2
Самаркандская	70,5	2,6
Бухарская	63,5	1,9
Кашка-Дарьинская	64,4	3,1
Сурхан-Дарьинская	73,4	2,3
Хорезмская	63,7	1,7
КК АССР*)	61,7	4,5
ИТОГО по УзССР	**74,6**	**3,4**

*) Сведения на 26/VI.

ДЕЛЕГАЦИЯ УЗБЕКСКИХ ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ ВЫЕХАЛА В МОСКВУ

3 июля, после двухмесячной лагерной тренировки, группа спортсменов Узбекистана выехала в Москву на Всесоюзный парад физкультурников. Спортивная делегация республики насчитывает 360 человек.

Тема предстоящего выступления наших физкультурников в Москве — народное празднество в Узбекистане. В программе — массовые танцы, пластические упражнения девушек-бубисток, «танец с блюдами», показ искусства узбекских канатоходцев, ритмичные упражнения юношей с канатами. При показе стремительности и ловкости многолюдная колонна проделает ряд мгновенных сложных перестроений.

КОНКУРС НА ЛУЧШЕЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Союз советских композиторов Узбекистана и Министерство просвещения УзССР об'явили конкурс на лучшее музыкальное произведение для детей. Музыка должна быть рассчитана на детей дошкольного возраста и на школьников.

Конкурс предусматривает разнообразные жанры: массовую и сольную песню, музыкальные игры и загадки.

Композиторы — участники конкурса — могут использовать для музыки тексты стихов узбекских, русских поэтов, а также стихи поэтов братских республик.

Последний срок представления рукописей 1 сентября.

Лучшие произведения будут отмечены премиями и изданы в музыкальном сборнике.

В состав жюри вошли композиторы: Т. Садыков, М. Ашрафи, Ю. Раджаби, Б. Надежкин, И. Алмони, зам. министра просвещения тов. Рачинская, писатель Айбек, представитель ЦК ЛКСМУз тов. Файзуллина, представитель Дома художественного воспитания детей тов. Роюк и др.

В Союзе композиторов проводятся консультации для лиц, желающих участвовать в конкурсе.

СРЕДНЕАЗИАТСКИЙ ОКРУГ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

По постановлению Совета Министров СССР организован Среднеазиатский округ железных дорог.

В беседе с корреспондентом «Правды Востока» начальник Среднеазиатского округа железных дорог, генерал-директор тяги II ранга тов. Филиппов сообщил:

— Среднеазиатский округ железных дорог об'единяет Ташкентскую, Туркестано-Сибирскую и Ашхабадскую дороги. Такое об'единение дает возможность более оперативно руководить предприятиями транспорта, доводить до них решения правительства и приказы Министерства путей сообщения, контролировать их исполнение, укреплять дисциплину среди железнодорожников, популяризировать передовой опыт.

Округ явится административно-хозяйственным, техническим и планирующим органом. В первую очередь он займется вопросами укрепления хозяйства дорог, восстановления и дальнейшего развития железнодорожного транспорта. Кроме того, будут изучаться экономические возможности тех районов, по которым проходят наши магистрали, с тем, чтобы всемерно способствовать развитию производительных сил промышленности и сельского хозяйства.

В ведение округа переданы ремонтные заводы и другие предприятия транспорта, что позволит планировать и регулировать их работу, исходя из нужд дорог.

Округ начал свою деятельность с 1 июля. С этого дня введены специальные поездные положения, позволяющие регулировать и контролировать всю работу дорог Средней Азии.

Организация округа безусловно улучшит работу дорог Средней Азии и поможет железнодорожникам выполнить те грандиозные задачи, которые поставлены перед ними в четвертой сталинской пятилетке.

СОЮЗУ

НОВЫЙ СОВЕТСКИЙ ДИЗЕЛЬМОТОР ДЛЯ ТРАКТОРОВ

За работой трактора, на котором был установлен новый советский дизельмотор КД-35, наблюдала большая группа специалистов — трактор тащил за собой несколько плугов, культиваторы. Потом он приводил в движение молотилку. Во время всех этих работ двигатель действовал безотказно.

Этот мотор, сконструированный сотрудниками автомобильного и автомоторного научно-исследовательского института, испытывался свыше 2 тысяч часов.

Первый образец двигателя был построен на опытном заводе НАТИ. Испытания дали положительные результаты. Конструкторам удалось упростить многие детали, сделать их более прочными. Дизель КД-35 экономит по сравнению с карбюраторными тракторными моторами 30—40 процентов топлива.

КД-35 рассчитан для тракторов средней мощности. Его предполагается устанавливать на машинах Липецкого тракторного завода.

Правительство высоко оценило заслуги авторов нового типа дизельмотора для тракторов — научных сотрудников А. С. Озерского, Н. И. Лыткина, В. П. Островского, П. В. Пагаева, Ф. С. Федотенко и профессора МВТУ Г. Г. Калиш, удостоив их звания лауреатов Сталинской премии. (ТАСС).

100-летие со дня рождения Джамбула Джабаева

1846 Народный акын Джамбул 1946

Джамбул — это имя простое мое,
Народ — настоящее имя мое.
Я — родины сын,
Плоть от плоти ее,
Кость от кости ее.
Страна моя, Советский край,
Твоих сокровищ не сочту.
В тебе народ мой воплотил
Тысячелетнюю мечту.

Из стих. Джамбула «Пуля врагу». Перевел с казахского Лев Шифферс.

Врагу не бывать в моих светлых долинах,
Змее не бывать на орлиных вершинах.
Батыры народа присягу дают,
Батыры народа, как честь, берегут
Народное счастье и радостный труд,
Колхозы, где нива шумит золотая,
И гордые горы родного Алтая,
И розы, цветущие в наших садах,
Заводы и шахты, стада, города...

Из стих. Джамбула «Клятва бойца». Перевел с казахского П. Кузнецов.

Великий поэт казахского народа

М. ШЕЙХЗАДЭ.

★

Народный певец, сказитель, импровизатор, поэт, могучий выразитель народных дум и чаяний — таким знает наша многонациональная страна одного из неповторимых творцов художественного слова — Джамбула Джабаева.

Джамбул принадлежит к той плеяде поэтов, которые рождаются в самой гуще трудового народа. Это — акыны казахские и киргизские, это — сказители севера России, это — бахши узбекские и туркменские, это — ашуги дагестанские и азербайджанские... Их песенный гений создан народом и для народа.

Его сердце, его дарование, его долг перед своим народом дали ему в руки неумолкаемую домбру — вечную музыкальную спутницу знаменитого акына. И человек, прошедший почти целое столетие по обширной казахской земле, пробуждал, призывал своих соотечественников к настоящей человеческой жизни, не жалея острия своих стрел против насильников, мироедов и мракобесов. Еще задолго до Октябрьской революции Джамбул был признанным лучшим акыном казахских степей, и о его победах на поэтических состязаниях (айтысах) акынов шла молва среди казахских родов. И не удивительно, что в ту эпоху лейтмотивом в его импровизациях были печаль и горе обездоленного народа, осознание горького удела трудовых слоев казахского аула. Сам Джамбул, вспоминая те времена, впоследствии говорил:

Песни рождались в аулах степных,
Песни истерзанной рабством страны,
Песни в столетьях ползли, как пески,
Песни печали, нужды и тоски...
Семьдесят лет я сквозь слезы пел...

(«Привет народа»).

«Песнь сквозь слезы» — это было неизбежной формой пробуждения народных масс, призыв к лучшему будущему.

Певец-лирик с течением времени обогащает свою поэтическую тематику, смысл своих стихов глубоким социальным содержанием, становясь тем самым глашатаем (жарчи) племен и поколений. Если юноша Джамбул после вынужденной разлуки со своей возлюбленной Бурым горестно восклицал:

Я с тобой в разлуке, милая Бурым
Ты, как месяц, светишь мне лучом своим,
Оступился где-то, путь я потерял,
Я узнал жестокость, горе с ней узнал, —

то десятилетия бурных времен и борьбы создают пример глубоко-социального из интимной лирикой нашего акына. Он как бы олицетворяет собою всю судьбу, печаль, силу и будущее своего народа.

Лишь советская революция, эпоха строительства социалистического общества вернули Джамбулу темперамент созидателя, порыв, вдохновение творчества, и он с еще большей силой стал слагать свои широкоизвестные в нашей стране песни-призывы, песни славословия. Если в досоветской поэзии Джамбула превалировала эмоция печального странника или богатырско-былинное начало казахского фольклора, если круг родовых интересов был тем миром, откуда поэт черпал свою тему, то в советское время тема победившего народа, его вождей, Красной Армии, дружбы народов, тема добытого счастья стали, в широком смысле этого слова, лейтмотивом его песен. Акын видит, что благодаря лучезарному солнцу Москвы народы нашей страны стали народами-братьями:

На разных наречьях в Москве говорят,
По-разному речи и песни звучат,
Но дружбу грузин с карелом крепят,
И русский казаху — брат.

(«Песня народу»).

Это великое достижение сталинской эпохи особенно дорого акыну еще и потому, что он на своем горьком опыте познал всю пагубность и ужас межнациональных распрей в прошлом, подогреваемых правящими и паразитическими кругами. Сам Джамбул, вспоминая прошлое, сравнивает его с нашими днями так:

«В степях давно-давно жила поговорка: «Урус бьет какана, какан бьет киргиза, киргиз — уйгура, — все плачут, а правды не найдут». Цари и султаны натравливали нас друг на друга, и земля была завалена мертвецами. Там, где сочная трава, жиреет бык, там, где много мертвецов, жиреет мулла. Пришли Ленин и Сталин. Умерла старая поговорка. Русский, казах, узбек и уйгур, украинец и белорусс нашли великую сталинскую правду в братстве и дружбе, согретые навеки лучами сталинского Закона, живут они на родной земле» (из статьи «Рождение жизни»). И естественно, благодарный певец обращает взоры к тому, кто является отцом народов, согревающим своей любовью всех сынов и дочерей советской страны:

Сталин сумел народы собрать,
Братство племен и народов сковать,
Всесильна народов великая рать,
Одна у них родина — мать.

(«Песня народу»).

Во всем поэтическом наследии Джамбула, пожалуй, одно из лучших произведений — это его стихотворение, сложенное под огромным впечатлением посещения мавзолея Владимира Ильича Ленина. Джамбул восклицает:

Мой Ленин! Тебе эта песня сейчас.
Мой Ленин! Живешь ты в каждом из нас.

«Ленин живет в каждом из нас», — с этой мыслью престарелый поэт продолжает создавать свои песни, восславляя дела Ленина и Сталина. Джамбул пишет, обращаясь к Ленину:

Мы в Сталине видим твои черты:
Цели немерянной высоты,
Мысли невиданной широты,
Речи неслыханной простоты...
В Сталине ожил ты!

В дни величайшей опасности, нависшей над нашим отечеством, старый Джамбул запел на своей домбре воинственный клич казахских эпических богатырей и, обращаясь к казахским джигитам, призывал их для защиты отчизны к кровавой битве:

Эй, сыновья, оседлайте коня,
Вместе со Сталиным — песня моя!

Человек огромного жизненного опыта, познавший на своем веку и горе и радость, Джамбул глубоко осознал всю опасность вражеского нашествия.

В самые тяжелые дни Великой Отечественной войны Джамбул был в первом ряду поэтов-борцов, укрепляющих волю советских людей, их уверенность в достижении исторических побед.

«Врагам у нас пощады нет!..» — так заканчивает Джамбул одно из своих последних стихотворений «Пуля врагу». В этой лаконической фразе как бы воплощены воля и решимость советского народа отстоять свое счастье, свою отчизну от любых поползновений любых врагов. В этом мы видим народность и даже типичность джамбуловских мыслей, чувств и настроений.

Великое творчество Джамбула представляет собой поистине неповторимое слияние больших традиций вековой устной народной поэзии с молодой письменной, в лучшем смысле этого слова, книжной поэзией. Сам Джамбул, как известно, не писал, вернее, не мог писать, и все его стихотворения, дошедшие до нас, записаны его секретарями и встречавшимися с ним литераторами. Но тем не менее Джамбул стал уже явлением не фольклора, а передовой поэтической культуры. Он перерос каноны, тематику и поэтику фольклорной поэзии и, взяв лучшее в ней, пришел в письменную поэзию. Он, как и многие народные сказители, представлял из себя целое сокровище народных былин и песен, и, по выражению одного современного поэта, «знал больше стихов, чем звезд на небе». В облике Джамбула мы видим историческую судьбу и перспективы молодой казахской советской поэзии. Он внес в письменную литературу простор и ветер степей, вольность степного акына, непринужденность в выражении и формах поэтической мысли, богатство языка, самобытность народа. Сам Джамбул творчество и даже личное свое «я» понимал как производное от великого отца — народа, от матери — родины:

Джамбул — это имя простое мое,
Народ — настоящее имя мое.

Но Джамбул — это акын не только казахского народа, а и всех народов Советского Союза, ибо он воплотил в своем творчестве смысл существования любого советского человека, заключающийся в свободе, счастье, прогрессе, в любви к родине, в верности идеям Ленина — Сталина.

Для нас, писателей и читателей Узбекистана, имя Джамбула дорого еще тем, что в самом облике акына очень много общего с нашими бахши — народными шаирами, что он является учителем наших сказителей и обильным источником народной мудрости, лаконических изречений, художественных приемов для советских писателей.

Долгую, красивую, многосодержательную жизнь прожил великий акын нашего времени. Многое пережил и о многом пел Джамбул. Он сам признавался, что «песня подружилась со мной, когда мне было двадцать лет». И так почти полных 80 лет акын, как с оружием, ходил с домброй по своей земле. Он много перенес, но он ушел счастливым, потому что последняя четверть его жизни была освещена всенародным счастьем, озарена великой сталинской эпохой.



★ ★ ★

ТОТ НЕ ПЕВЕЦ, КТО К БОРЬБЕ НЕ ЗОВЕТ,
КТО СЕРДЦЕМ С НАРОДОМ СВОИМ НЕ ЖИВЕТ,
КТО ПЕСНИ О РОДИНЕ НЕ ПОЕТ.
ПОЙТЕ, ПОЭТЫ! ПУСТЬ НАША ЗЕМЛЯ
СИЯЕТ, КАК ВЕЧНАЯ СЛАВА КРЕМЛЯ,
СИЯЕТ, КАК СЛАВА ТОГО ЧЕЛОВЕКА,
С КЕМ ПЕСНЮ О БРАТСТВЕ ЗАПЕЛА ЗЕМЛЯ.

Из стих. Джамбула «Песня о жизни». Перевел с казахского П. Кузнецов.

★ ★ ★

НЕЗАБЫВАЕМАЯ ВСТРЕЧА

РАССКАЗ ФАЗЫЛА ЮЛДАШ-ОГЛЫ— НАРОДНОГО СКАЗИТЕЛЯ УЗБЕКИСТАНА

Автомашина остановилась у под'езда Алма-атинского оперного театра имени Абая. Едва наша делегация переступила порог многолюдного, освещенного тысячью огней зрительного зала, я быстро нашел глазами Джамбула. Он сидел за столом президиума в красивом праздничном халате и неторопливо разглаживал свою белоснежную бороду. В этот торжественный вечер народ чествовал 75-летие творческой деятельности великого акына.

Заметив нас, Джамбул встал из-за стола и медленной походкой направился нам навстречу. Его широкое, загорелое от солнца и степного ветра лицо озарила радостная улыбка, умная, слегка лукавая, чудесная улыбка старика.

Я был удивлен, когда он мне первому протянул руку и, обнимая, приглушенным голосом сказал:

— Я сразу узнал тебя, Фазыл. Давно хотел встретиться с автором «Алпамыша». Спасибо, что навестил старика.

Счастливый и растроганный этой теплой встречей, я надел на Джамбула шелковый халат — подарок нашей делегации, и опоясал его стан расшитым платком.

Сузились и заблестели глаза акына. Он вновь крепко обнял меня и поцеловал. И только теперь я заметил, что все присутствующие в зале—делегаты со всех концов нашей родины, приехавшие поздравить акына, стоят и аплодируют нам.

Джамбул взял меня под руку, повел в президиум и усадил рядом с собой.

После собрания Джамбул пригласил нас к себе в гости и настоял на том, чтобы я непременно ехал с ним в его машине. За день он, видимо, очень утомился, стал менее разговорчив.

Едва машина проехала квартал, как послышались звонкие, восторженные голоса. Толпа юношей и девушек радостно приветствовала любимого акына. Лицо Джамбула оживилось. Он попросил остановить машину. Группа девушек забросала кабину цветами. Джамбул благодарил их, часто покачивая головой. Его глаза светились молодым счастливым огнем.

Как только машина вновь зашуршала по асфальту, лицо акына вдруг стало сосредоточенным и серьезным. Приблизив ко мне голову, он заговорил:

— Стар я, Фазыл. Но любовь к родной земле, к народу согревает сердце старика. Иногда хочется, очень хочется вскочить на резвого скакуна и пролететь стрелой по степи. И от одного желания этого я молодею. Новая жизнь пришла, и юным стал старый Джамбул. Вот смотрю я на счастливых юношей и девушек, и радостно на сердце...

...Мы в'ехали в селение Узун-Агач. Здесь, у самого подножья Алатау, находилась дача Джамбула.

Автомобиль остановился у красивого каменного дома. Во дворе акына ждали гости. На длинных столах и коврах, разостланных на земле, стояли блюда с обильными угощениями.

Когда мы вошли во двор, Джамбул сразу как-то подбодрился и довольная, гостеприимная улыбка заиграла на его лице. Двумя-тремя шутками он сразу создал веселую, непринужденную обстановку.

Допоздна продолжалось веселье. К полночи гости стали расходиться, и мы остались с Джамбулом в юрте вдвоем. Он стал расспрашивать меня об узбекских акынах, об их творчестве.

Долго в эту ночь беседовал я с Джамбулом. Акын говорил о великом счастье людей в нашей стране, о замечательных делах и планах нашего могучего народа. Вдруг он протянул руку и указал на портрет товарища Сталина, прикрепленный к полотнищу юрты:

— Вот великий человек, который сделал нас, стариков, молодыми и счастливыми...

Много утекло времени со дня этой встречи. Но до сих пор я бережно храню в сердце светлый образ Джамбула, дорогого друга, великого акына советского Востока.

Произведения Джамбула на узбекском языке

К столетию со дня рождения казахского певца-поэта Джамбула Джабаева Государственное издательство УзССР в Ташкенте выпустило сборник его избранных произведений на узбекском языке.

Стихи Джамбула, наполненные пламенной любовью к своей социалистической родине, советскому народу и великому вождю товарищу Сталину, пользуются большой популярностью среди всех народов нашей страны. Особенно близки произведения великого казахского певца узбекскому народу, ибо судьбы братских казахского и узбекского народов всегда тесно переплетались между собою. Многие стихи Джамбула поют узбекские народные шаиры.

В юбилейный сборник вошло более двадцати лучших произведений Джамбула. Среди них — «Моя родина», «Сталинская Конституция», «Мавзолей Ленина», «Клим батыр» (о К. Е. Ворошилове) и другие.

Стихи переведены на узбекский язык поэтами Шейхзадэ, Миртемиром, Амином Умари, Ильясом Муслимовым и другими.

Вечер в Колонном зале Дома Союзов

Знойя общественность Москвы отметил 100-летие со дня рождения великого казахского акына Джамбула Джабаева. В Колонном зале Дома Союзов состоялся вечер, в котором приняли участие деятели литературы и искусства, преподаватели, студенты московских вузов, воины Красной Армии.

С докладом о жизни и творчестве Джамбула выступил лауреат Сталинской премии поэт В. И. Лебедев-Кумач. Он отметил неразрывную связь акына со своим народом, сыновнюю преданность советской родине, которой он до конца своей жизни служил. Уже перед самой смертью Джамбул сложил свою последнюю песню. Это была песня о победе нашего народа над гитлеровской Германией.

Затем были прочитаны воспоминания поэта С. Маршака о его встрече с Джамбулом. Бывший литературный секретарь Джамбула, казахский поэт т. Жароков прочитал на казахском языке стихи акына «Моя родина» и «Ленинградцы, дети мои». Были также прочитаны стихи Джамбула в переводах русских поэтов.

В заключение состоялся большой концерт. (ТАСС).

Спасибо тебе, певец!

Когда умирает большой поэт, умирает в преклонном возрасте, когда он уходит из жизни, оставив своему народу вечные богатства своих творений, то кажется, что не умер он, а продолжает свое большое дело. Так кажется потому, что произведения его остаются живыми, а ведь именно произведения сближают писателя с народом.

Вот почему сегодня говорим мы о Джамбуле, как о живом.

Сила его поэзии в подлинной народности, в ней с предельной ясностью, подлинной взволнованностью отражается все то главное, чем живет народ, все то, к чему народ стремится.

Вдохновенные песни Джамбула звали к радости свободного труда, песни его вдохновляли на боевые подвиги, песни его и сейчас поднимают народ на великое дело всенародного труда для укрепления боевой силы родины, для дальнейшего ее расцвета.

Крылатые поэтические образы Джамбула, его поэтическая широта и проникновение в душу народа учат нас великому мастерству поэзии.

Спасибо тебе, великий певец, за все, что сделал ты для советского народа!

Поэт В. ЛИПКО.

СТИХИ ДЖАМБУЛА НА ФРОНТЕ

В дни Великой Отечественной войны я редактировал фронтовую газету, издаваемую на узбекском языке. Когда наша страна переживала тяжелые дни, на страницах красноармейской газеты мы печатали стихи и песни Джамбула. Полное страсти и призыва к борьбе с врагом слово Джамбула наполняло отвагой сердца советских воинов.

Я был свидетелем, когда в окопы и блиндажи попадала наша газета с напечатанными в ней стихами Джамбула, многие бойцы и офицеры учили наизусть целые четверостишия из его песен. Эти, идущие от самого сердца, строки зажигали сердца воинов ненавистью к врагу. Имя великого казахского певца с любовью и нежностью произносили бойцы на фронтах Великой Отечественной войны.

Весь жизненный путь Джамбула — это служение своему народу, Родине. Муза его воспевала заветные мечты не только казахского народа, но и всех народов Советского Союза. В этом сила и величие Джамбула Джабаева. Поэтому так дорог и любим акын народами советской страны.

Произведения Джамбула вошли в сокровищницу народного творчества. Они всегда будут предметом изучения не только для поэтов и писателей, но и для деятелей науки.

Майор Ф. КАМАЛОВ.
Научный сотрудник Института языка и литературы Академии наук УзССР.

Любимый акын

Великий акын Джамбул, творческие идеи которого мы с радостью раскрываем перед школьниками,—один из тех народных поэтов, чьи произведения стирают грань между фольклором и литературой. Его произведения—исповедь большого человеческого сердца. Простота его напевов чарует читателя. Легкость ритма и доходчивость слова привлекают детей, и они с удовольствием учат наизусть песни Джамбула.

Великая Октябрьская социалистическая революция застала Джамбула уже стариком. При советской власти слова родился акын Джамбул. Торжественно и радостно зазвучали его песни, вселяя в нас бодрость и радость.

Мне неоднократно приходилось читать детям его колыбельную песню. С какой радостью дети слушают ее слова:

Сталин смотрит из окошка,
Вся страна ему видна —
И тебя он видит, крошка,
И тебя он любит, крошка,
За тебя, мой милый крошка,
Отвечает вся страна.

Песни Джамбула — это песни народа. И все, что заставляет трепетать наши сердца, находит отклик в песнях народного акына.

Хотелось бы, чтоб чарующие своим лиризмом песни Джамбула еще шире издавались на русском языке.

А. ШАТУНОВСКАЯ.
Заслуженная учительница УзССР, преподавательница русского языка и литературы школы № 50.

Его песни будут жить в веках

Я вырос в степях Казахстана и сколько помню себя, помню и песни нашего замечательного акына Джамбула. Редкий поэт был так популярен в народе, как Джамбул. Печальные песни, которые он пел до Октябрьской революции, передавались из уст в уста, от юрты к юрте.

После Октября 70-летний Джамбул от печальной песни перешел к радостной: талант его стал крепнуть с каждым днем. Однажды Джамбул сказал: «Когда я пел о народе — я пел и о себе. Когда же пел о себе, я одновременно пел о народе». Всей своей жизнью великий акын оправдал эти слова. Он всегда был с народом, жил его радостями и печалями.

Шла ли речь о Сталинской Конституции, которую он так горячо приветствовал, или о других наших успехах и достижениях, Джамбул всегда находил прекрасные слова, простые и доходчивые.

Ряд стихов Джамбул посвятил Великой Отечественной войне. Акын будил в советском народе жгучую ненависть к врагу, прославлял мужество, отвагу и героизм красных воинов.

Много песен народный акын посвятил товарищу Сталину. В песнях этих он ярко и правдиво выразил любовь к нашим народам, воплощающему в своем образе всю мощь нашей Родины, все ее победы и великие дела.

Имя казахского акына Джамбула стало одним из наиболее любимых не только в Казахстане, но и в каждом уголке Советского Союза. Его песни будут жить в веках.

Жусунбай ИЗДИБЕКОВ.
Студент исторического факультета Среднеазиатского государственного университета.

ВОКРУГ „КОНФЕРЕНЦИИ ЧЕТЫРЕХ"

ПАРИЖ, 2 июля. (Спец. корр. ТАСС). Заседание Совета Министров Иностранных Дел, состоявшееся сегодня, было целиком посвящено обсуждению вопроса об итало-югославской границе и Триесте.

В ходе обсуждения выяснилось, что достигнуто некоторое сближение между точками зрения различных делегаций по этому вопросу. Во-первых, все делегации согласились признать необходимость интернационализации Триеста и прилегающей к нему территории. Во-вторых, по вопросу о границах будущей автономной области Триеста также была достигнута договоренность на основе принятия так называемой французской линии.

Однако, как показало сегодняшнее заседание, существуют разные представления о характере режима, который должен быть установлен в будущей автономной области Триеста. Со стороны американской делегации было сделано предложение передать вопрос о характере этого режима на рассмотрение Мирной конференции без предварительного обсуждения на Парижском совещании 4-х министров. С советской стороны было, однако, замечено, что после того, как Совет Министров Иностранных Дел в течение длительного времени рассматривал вопрос об итало-югославской границе и Триесте, причем два раза были заслушаны представители Югославии и Италии, важно установить основу статута будущей автономной области Триеста, имея в виду, что конечные детали этого статута должны быть разработаны впоследствии при непосредственном участии Италии и Югославии. Поскольку Совет Министров Иностранных Дел принимает решение об интернационализации Триеста, необходимо, естественно, чтобы можно было ответить на вопрос, что же подразумевается под этой интернационализацией.

С советской стороны было указано, что в качестве такой основы могут служить, примерно, следующие положения:

1. Автономная область Триеста управляется на основе статута, разработанного четырьмя державами;

2. В основу статута автономной области Триеста должны быть положены принципы организации власти на демократических началах;

3. Губернатор автономной области назначается по соглашению между Югославией и Италией, а при отсутствии такого соглашения — четырьмя державами.

Возражая против советского предложения, американский представитель заявил, что для него интернационализация Триеста приемлема в том случае, если разработка статута, назначение губернатора и контроль будут переданы организации Об'единенных наций. Характерно, что английская делегация еще вчера высказывавшаяся в смысле возможности принятия советского предложения за основу общего решения, сегодня поддерживала американскую точку зрения.

В конце заседания французский представитель внес компромиссное предложение, имеющее целью преодолеть существующее расхождение во мнениях. Смысл этого предложения заключается в том, что автономная область Триеста существует на основании статута, предложенного четырьмя державами, рассмотренного Парижской мирной конференцией и утвержденного организацией Об'единенных наций.

ОБОСТРЕНИЕ ВНУТРИПОЛИТИЧЕСКОГО ПОЛОЖЕНИЯ В ГРЕЦИИ

АФИНЫ, 3 июля. (ТАСС). Греческая печать изо дня в день пишет о возможности гражданской войны в Греции.

Так, в одной из последних передовых газеты «Катимерини пеа» говорилось: «Внутреннее положение за последние три месяца настолько обострилось, что никто не чувствует себя в безопасности. И здесь и в провинции господствует атмосфера междоусобицы. Небольшая искра может вызвать настоящую гражданскую войну. Все предпосылки налицо. Но дворцовые лакеи радуются кровавым предвестникам междоусобицы, которую они систематически разжигают. Все их меры и решения, их циничная позиция в вопросе о плебисците ведут только к гражданской войне...».

В связи с последними чрезвычайными мерами в политических кругах все чаще высказывается предположение, что крайне правые стремятся спровоцировать новую «гражданскую войну», в которую были бы втянуты английские войска, так как местная реакция опасается, что ей не удастся своими силами навязать демократическому греческому народу монархию и диктатуру. Последние сведения о вооруженных столкновениях в Фессалии и Македонии подтверждают точку зрения газеты «Катимерини пеа» и показывают, что элементы гражданской войны уже налицо.

Как уже неоднократно сообщалось, беспощадный террор против участников движения сопротивления заставил десятки тысяч граждан покинуть свои жилища и укрыться в горах. После прихода монархистов к власти, когда террор усилился и начались погромы в селах, где был наиболее высокий процент бойкота выборов, бегство в горы стало массовым явлением.

Новое правительство об'явило всех укрывающихся в горах анархистами и бандитами, в то время как главари монархистских банд с трибуны парламента провозглашаются национальными героями. Был разработан план истребления «анархистов» силами жандармерии. Родственников лиц, бежавших в горы, стали высылать на безлюдные острова.

27 июня состоялось специальное совещание в Министерстве внутренних дел с участием премьер-министра общественного порядка, начальника генерального штаба армии, начальника жандармерии и начальника английской полицейской миссии Уикхэма. По сообщению правых газет, на совещании было отмечено, что «сравнительно легко вооруженная жандармерия не в состоянии бороться успешно с анархистскими бандами», и был разработан план «очистительных операций широкого масштаба» с помощью военных частей. Начальник генерального штаба Спилиотопулос сразу же выехал в Салоники, чтобы отдать приказы о наступлении против «анархистов».

29 июня в газете «Ризоспастис» была опубликована статья генерального секретаря коммунистической партии Захариадиса, в которой он касается последних мер правительства. Захариадис подчеркивает, что новая «очистительная операция» так же, как и план разгрома компартии, «только подольют масло в огонь и не улучшат, а ухудшат положение».

«Политика англичан и правительства, — пишет Захариадис, — превратила страну и особенно Фессалию и Македонию в вулкан, который нельзя погасить стаканом воды». Захариадис подчеркивает также, что Греция идет к гражданской войне, но что этот путь не единственный, не неизбежный и далеко не лучший, поскольку он несет новые разрушения и несчастия стране. Но изменить положение, по его мнению, может только крутой поворот английской политики в Греции и прежде всего предоставление греческому народу возможности свободно выразить свою волю во время плебисцита.

Мы, говорится в статье, не боимся плебисцита и готовы всеми средствами способствовать его быстрому проведению. Мы готовы обсудить всякую разумную меру и всякое приемлемое предложение при одном лишь условии, что народу будет дана возможность спокойно высказаться по основному политическому вопросу в Греции. Без этой гарантии все меры будут бесполезными. Народ, вынужденный защищать свою жизнь, свободу и независимость, отвернется от своего вчерашнего друга, как от врага, если тот посоветует ему стать на колени. Без отказа от нынешней политики не помогут ни поездки Спилиотопулоса, ни новые карательные экспедиции, ни новые меры против компартии и ее руководства. «Когда у народа нет другого выхода, он вынужден дать бой за демократию и он выиграет этот бой, сколько бы жертв от него ни потребовалось».

ПОЛОЖЕНИЕ В КИТАЕ

НАНКИН, 29 июня. (ТАСС). В связи с истечением 30 июня срока перемирия политическое положение в стране становится напряженным. Внимание общественности привлечено к возможному исходу переговоров между Гоминданом и коммунистической партией. Поскольку переговоры ведутся в строгой тайне, то никакие подробности относительно хода этих переговоров неизвестны. Тем не менее за последнее время в сообщениях местной печати проскальзывают намеки на то, что в ходе переговоров возникли огромные трудности, преодоление которых требует продления срока перемирия и дальнейшей дискуссии. Кроме того, сообщают, что Гоминдан выступает против продления перемирия. На состоявшемся 28 июня заседании постоянного комитета ЦИК Гоминдана, которое продолжалось более 3 часов, но не привело ни к какому определенному решению, было высказано мнение, что «больше нельзя терпеть никакого промедления».

Некоторые политические круги полагают, что хотя Гоминдан и выдвинул различные предложения, тем не менее его действительное намерение направлено на то, чтобы отклонить коммунистические войска в специально выделенные изолированные районы с целью их подавления и уничтожения. Учитывая нынешнее состояние переговоров, эти политические круги считают, что от соглашения о перемирии не следует ожидать никаких положительных результатов. В этой связи придается значение интервью Сюнь Ши-гуя, данному корреспонденту «Да-гунбао» в Мукдене, в котором он заявил, что «если мероприятия, на которых настаивает правительство, не будут приняты коммунистами, то правительство будет проводить установленную политику принятия Северо-Востока». Полагают, что поездка Хо Ин-цина в Маньчжурию также заслуживает особого внимания.

ИРАНСКАЯ ГАЗЕТА О ПОЛОЖЕНИИ В ХУЗИСТАНЕ

ТЕГЕРАН, 29 июня. (ТАСС). 28 июня вышел специальный номер газеты «Зафар», целиком посвященный положению в Хузистане. Газета утверждает, что арабские шейхи получили от английской разведки до 50 тысяч риалов каждый на расходы, связанные с борьбой против демократических организаций в Хузистане.

Далее газета пишет, что 25 июня по приказу прибывшего из Абадана в Ахваз одного из сотрудников англо-иранской нефтяной компании Джекока, который имел беседу с генерал-губернатором Хузистана Меебахом Фатеми, в деревню Дар Хувейи, населенную рабочими англо-иранской нефтяной компании, были посланы 50 солдат для ликвидации недавно образованного там профсоюза.

В другой статье эта газета приводит ряд фактов, показывающих, как английские концессионеры превратили остров Абадан в государство в государстве, организовали там свою полицию, установили свои порядки, взимают различные налоги и т. д. Так, за проезд через мост, соединяющий остров Абадан с основной частью территории Хузистана, англичане берут с каждой машины, не принадлежащей англо-иранской нефтяной компании, не менее 200 риалов и тщательно обыскивают каждого проезжающего и его вещи. Если хозяин какой-либо машины отказывается уплатить эту сумму, то английские пожарники, охраняющие мост, забирают из машины ключи, домкраты и другие инструменты, заявляя, что это — краденые вещи англо-иранской нефтяной компании. Затем жандармы фабрикуют дело и направляют его в суд. Абаданские судьи и прокурор Саиди немедленно приговаривают владельцев машин к тюремному заключению. Проезжающие через мост машины подолгу задерживаются там для получения разрешения на проезд. Если их владельцы пытаются просить ускорить выдачу разрешения, то в ответ слышат грубую ругань со стороны начальника пожарной службы англичанина Фригарда. Эта пожарная служба, пишет газета, является по существу отделением английской разведки. По словам газеты, для устрашения иранских рабочих англичане имеют свою полицию, носящую английскую форму и возглавляемую англичанином. Она производит обыски в квартирах в отсутствие их хозяев.

Газета «Зафар» требует от правительства Кавама-эс-Салтане аннулировать существующий ныне концессионный договор с англо-иранской нефтяной компанией и при заключении нового договора лишить компанию всех политических прав, поставить ее в положение только экономической организации и подчинить строгому контролю со стороны иранского правительства.

РЕФЕРЕНДУМ В ПОЛЬШЕ

ВАРШАВА, 1 июля. (ТАСС). Официальные сведения об итогах референдума в Польше будут опубликованы, согласно положению, через 12 дней. Однако уже сейчас поступают сведения, свидетельствующие о крупном успехе польской демократии.

В Варшаве, по сведениям, по 15 участкам из 27623, имеющих право голоса, голосовало 25526, из них утвердительно ответило на первый вопрос 20017, на второй — 23721 и на третий — 24951 человек. Ответило «нет» на первый вопрос 5499, на второй — 1795 и на третий — 565 человек.

Как сообщают в заслуживающих доверия кругах, в среднем в Польше принято участие в голосовании от 80—90 процентов лиц, имеющих право голоса.

Огромный успех польской демократии, выразившийся в привлечении всего народа к избирательным урнам, вызвал серьезное замешательство в лагере ПСЛ. Вышедшая сегодня газета «Людове» задним числом сообщает, что в этом успехе имеется якобы определенная доля участия ПСЛ, якобы призывавшего население к участию в голосовании.

ЛОНДОН, 1 июля. (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер в Варшаве Губерт Гаррисон сообщил вчера, что, «стремясь свободно проголосовать первый раз за много лет, избиратели Варшавы начали выстраиваться в очереди перед пунктами для голосования за 2 часа до начала референдума, в котором правительство ищет одобрения своей политики».

По словам Гаррисона, голосование проходило в условиях полного порядка и тайны. В деревне Ломянки — типичном пункте для голосования — кабины для голосования были завешены одеялами и закрыты цветущими ветками липы для того, чтобы обеспечить тайну голосования. Мужу и жене разрешалось голосовать вместе, если они этого желали. Толпы народа, ожидавшего около пунктов для голосования, приходили с детьми, приносили продукты и устраивали импровизированные пикники.

Широкое участие польского народа в референдуме

ВАРШАВА, 2 июля. (ТАСС). Вся польская демократическая печать отмечает массовое участие польского народа в проведенном 30 июня референдуме. Газета «Глос люду» в передовой статье «Весь народ голосовал» пишет: Мы не знаем еще в точности, каков процент принявших участие в голосовании, но уже сейчас на основе предварительных подсчетов нет оснований сомневаться, что их число превысит 80 процентов, т. е. больше, чем в выборах в законодательный сейм (1919 год) и даже в сейм 1922 года. Народ показал, что считает всенародное голосование, об'явленное Крайовой Радой Народовой, политическим актом огромной важности.

Сравнивая проявленную во время референдума активность широких масс с пассивностью, которой отличались выборы в довоенной Польше, газета «Роботник» приходит к заключению, что польской демократии удалось добиться коренного перелома в настроениях широких масс. «Те, кто рассчитывал, что этот день станет днем поражения польской демократии, глубоко ошиблись, — указывает газета «Роботник».—Этот день доказал, что идеи польской демократии глубоко проникли в умы, сердца и сознание граждан».

Польская печать о ходе референдума

ВАРШАВА, 3 июля. (ТАСС). Все польские газеты, в том числе и орган партии Миколайчика (ПСЛ) «Газета людове», отмечают, что референдум 30 июня прошел в обстановке полного спокойствия, порядка и при массовом участии населения.

Газета «Житье Варшавы» пишет в передовой статье, что ход голосования явился неожиданностью для врагов демократической Польши, ожидавших, что этот день станет чуть ли не началом гражданской войны в Польше. Однако спокойствие и порядок, царившие в день референдума, жестоко разочаровали не только лондонских польских эмигрантов, но и реакционные круги западных стран, особенно те, которые помещали Польшу за какую-то выдуманную завесу».

Газета «Голос люду» делает из хода референдума следующие выводы: во-первых, банкротство всех попыток бойкота или преуменьшения роля референдума, что заставило «ПСЛ-овский реакционный лагерь принять бой на позиции, предложенной демократией»; во-вторых, судя по первым данным, можно говорить о большом перевесе демократического лагеря.

«Газета людове», выражающая мнение руководящих кругов ПСЛ, старается посеять недоверие к итогам народного голосования. Как известно, в каждую участковую комиссию входят представители различных партий, в том числе и ПСЛ, а также беспартийные. Несколько сот членов ПСЛ занимают посты председателей и заместителей председателей участковых комиссий по голосованию. Однако, оставляя себе лазейку на случай неблагоприятных для ПСЛ итогов референдума, «Газета людове» пытается вызвать сомнения в отношении работы комиссий, подсчитывающих итоги референдума.

Итоги референдума в Варшаве

ВАРШАВА, 3 июля. (ТАСС). Варшавская окружная комиссия по референдуму закончила подсчет голосов. На первый вопрос референдума положительно ответило 67 проц. голосовавших, на второй вопрос — 80 проц. и на третий — 96 проц.

Результаты референдума в Саксонии

БЕРЛИН, 1 июля. (ТАСС). Вчера в федеральной земле Саксония (советская зона оккупации Германии) по почину демократических партий и об'единения свободных немецких профсоюзов был проведен референдум, организованный президиумом управления федеральной земли Саксония. На всенародное голосование был поставлен вопрос об отчуждении предприятий активных гитлеровцев и передаче их народу.

В голосовании имело право участвовать 3 млн. 676 тыс. 441 человек. Голосовало 3 млн. 459 тыс. 658 человек, т. е. 94,1 процента. За отчуждение предприятий активных гитлеровцев высказалось 2 млн. 685 тыс. 401 человек, т. е. 77,7 процента голосовавших, против 571.600 человек, т. е. 16,5 процента голосовавших. Было признано недействительными 204.657 голосов (5,8 процента).

Сформирование нового чехословацкого правительства

ПРАГА, 2 июля. (ТАСС). Пражское радио сообщает, что сегодня поздно вечером президент Чехословакии утвердил представленный депутатом Готвальдом список сформированного им нового правительства.

Испытания действия атомной бомбы в районе атолла Бикини

НЬЮ-ЙОРК, 1 июля. (ТАСС). Вчера американские военные власти в присутствии иностранных наблюдателей провели в районе атолла Бикини (Маршальские острова) испытания действия атомной бомбы. Бомба была сброшена в районе атолла, где было сосредоточено несколько десятков кораблей различных классов, использованных в качестве мишеней.

Как сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс из района Бикини, командующий специальным отрядом, проводящим испытание атомной бомбы, вице-адмирал Бленди об'явил, что в результате взрыва атомной бомбы пять из 73 кораблей-мишеней были потоплены. Бленди заявил, что, по предварительным результатам, пожар начался на американских авианосцах «Саратога» и «Индепендэнс», крейсере «Пенсакола», японском крейсере «Сакава» и на одном транспорте. Бленди заявил: «Не было отмечено никаких приливных волн или каких-либо других аномальных явлений». Он сообщил, что самолеты типа «Летающая крепость», управляемые по радио, пролетели через атомное облако, и благополучно вернулись, причем приборы зафиксировали различные показания.

По сообщению корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс, телевизор показал, что атолл Бикини пострадал незначительно. Доки, повидимому, не разрушены. Пальмовые деревья не пострадали.

ЛОНДОН, 1 июля. (ТАСС). Как сообщает агентство Рейтер, японский линкор «Нагато», служивший одной из мишеней во время испытания атомной бомбы, получил только незначительные повреждения. Германский тяжелый крейсер «Принц Евгений», который сначала считали сильно поврежденным, изменил свою окраску на более темную. На американском линкоре «Невада» загорелась надстройка в средней части корабля. На американском линкоре «Пенсильвания» загорелась зенитная установка в средней части корабля и произошел взрыв. К борту линкора была послана плавилка и команда ее ликвидировала пожар. Помещенные для испытаний на этом линкоре козы остались живы, «жевали сено и превосходно себя чувствовали».

Контр-адмирал Соллберг заявил, что он не видел, чтобы на корабле где-нибудь расплавился металл. Он также сказал, что не думает, что американский авианосец «Индепендэнс» потерял управление, как это утверждали наблюдатели, находящиеся на борту флагманского судна.

Контр-адмирал Соллберг со своими командами 1 июля был на борту 12 или 15 кораблей, подвергшихся действию атомной бомбы.

НЬЮ-ЙОРК, 1 июля. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс с борта корабля «Аппалачиен», близкое рассмотрение через бинокль с корабля «Панаминт» показывает, что повреждены, вероятно, все корабли, подвергшиеся действию атомной бомбы, но большинство из них получило только незначительные повреждения (изогнуты мачты, повреждены надстройки).

НЬЮ-ЙОРК, 1 июля. (ТАСС). Сообщения, полученные до настоящего времени об испытании атомной бомбы в районе Бикини, разочаровали миллионы американских читателей газет, которые в течение многих месяцев читали в печати фантастические предположения об атомной бомбе. В течение последних месяцев газеты и радиостанции оглушали американцев сообщениями о том, что атомная бомба уничтожит 73 судна-мишени, вызовет колоссальную приливную волну и т. д.

Газетные заголовки 1 июля, об'являвшие о том, что 2 небольших судна были уничтожены, явились ударом для читателя, давно приученного к сенсационным сообщениям.

АНГЛИЙСКИЕ ПРОФСОЮЗЫ КРИТИКУЮТ ВНЕШНЮЮ ПОЛИТИКУ ЛЕЙБОРИСТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

ЛОНДОН, 3 июля. (ТАСС). На ряде ежегодных профсоюзных конференций была подвергнута критике внешняя политика английского правительства.

На конференции национального комитета об'единенного профсоюза машиностроителей в Блэкпуле 30 голосами против 22 была принята резолюция, требующая, чтобы лейбористское правительство проводило такую внешнюю политику, которая бы больше соответствовала программе, принятой на конференциях лейбористской партии и британского конгресса тред-юнионов.

На ежегодной конференции национального союза железнодорожников в Моркамбе (Ланкашир) делегат Селф заявил, что Франко все еще в состоянии подавлять испанский рабочий класс. Он добавил, что аналогичное положение существует в Греции и Индонезии, несмотря на то, что Англия дала обещание окончательно уничтожить фашизм. Меня серьезно беспокоит, заявил Селф, ухудшение англо-советских отношений. Лейбористское правительство поддерживает реакционную политику, сотрудничая с империалистической Америкой. Селф поддержал принятую единогласно резолюцию, в которой выражает уверенность в том, что «существующие трудности во внешней политике, в особенности в отношениях с Советским Союзом, будут преодолены с помощью сотрудничества».

СОЗДАНИЕ В АНГЛИИ НОВОГО ОБ'ЕДИНЕНИЯ ПРОФСОЮЗОВ

ЛОНДОН, 3 июля. (ТАСС). Газеты сообщают о создании в Лондоне профсоюзной организации, конкурирующей с конгрессом британских тред-юнионов. 21 профсоюзная организация, не входящая в состав конгресса тред-юнионов и насчитывающая около 200 тысяч членов, на состоявшейся 30 июня в Лондоне конференции решила создать «Федерацию независимых профсоюзов» с уставом, запрещающим вступление в эту организацию по политическим мотивам. Делегатская конференция состоится в октябре.

Процесс главных немецких военных преступников в Нюрнберге

ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ 28 ИЮНЯ

НЮРНБЕРГ, 28 июня. (ТАСС). На вечернем заседании Трибунала главный обвинитель от СССР тов. Руденко продолжал допрос подсудимого Фриче. Он, прежде всего, пред'являет подсудимому выдержку из его выступления от 7 июля 1941 года по поводу сопротивления, которое встретили немецко-фашистские войска, вторгшиеся на территорию СССР. Фриче признает, что эта речь по радио принадлежит ему. В ней, как устанавливает обвинитель, Фриче нагло называл польский и советский народы «недочеловеками».

— Скажите,—спрашивает обвинитель, — разве это ваше выступление не есть выражение человеконенавистнической теории?

Фриче, игнорируя свое собственное признание, заявляет, будто он никогда не называл русских и поляков «недочеловеками».

Обвинитель снова возвращается к показаниям Ганса Фосса и оглашает из них следующую выдержку: «Фриче умел блинял на умы немцев, убеждая их, что именно они, немцы, являются высшей расой и поэтому должны управлять другими народами, как своими рабами».

Отвечая на вопросы обвинителя о подготовке планов нападения на Чехословакию, Польшу и Югославию, Фриче заявляет, что он будто бы узнавал об этих нападениях лишь за час или два до того, как об этом что-либо публиковалось. Уличая подсудимого Фриче во лжи на основе либо его же собственных речей и показаний, либо на основе других документов, обвинитель тов. Руденко устанавливает, несмотря на запирательство подсудимого, что еще до нападения на Советский Союз он, Фриче, вместе с подсудимым Розенбергом разрабатывал мероприятия, касающиеся «пропаганды на Востоке». В подтверждение этого обвинителем оглашается выдержка из отчета Розенберга по поводу подготовительных работ в области пропаганды на «восточных территориях».

Обвинитель доказывает также, что, по прямым указаниям Геббельса, Фриче способствовал созданию нелегальной гитлеровской организации «Вервольф» (что значит «оборотень»).

Фриче отвечает отрицательно на вопрос, приходилось ли ему когда-либо за время войны сталкиваться с вопросами, касающимися подготовки биологической войны.

Тогда подсудимому пред'является его же письмо, при котором он, Фриче, направлял в ОКВ предложение некоего Густава Отто о проведении биологической войны. Это письмо Фриче направлял в ОКВ для передачи его в соответствующие учреждения, ведающие этими вопросами.

Фриче признает подлинность этого документа.

После того, как главный обвинитель от СССР Руденко закончил свой допрос, несколько вопросов подсудимому задал его защитник. Он, в частности, ходатайствует о вызове тех свидетелей, письменные показания которых оглашались обвинителем Руденко.

Отвечая на вопросы председателя Трибунала Лоуренса, Фриче признает, что советских комиссаров в силу приказа Гитлера уничтожали и что он, Фриче, давал заведомо ложные сообщения и сам лживо выступал, заявляя, будто пароход «Атения» был потоплен англичанами.

УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ 29 ИЮНЯ

НЮРНБЕРГ, 29 июня. (ТАСС). В начале утреннего заседания Трибунал огласил свое решение о вызове дополнительных свидетелей по делам подсудимых.

Затем на утреннем заседании закончилось слушание дела подсудимого Фриче — последнего подсудимого из числа присутствующих на суде.

После краткого перерыва Трибунал приступает к слушанию дела подсудимого Бормана.

Слушание дела подсудимого Бормана происходит в его отсутствие. Адвокат Бергольд, представляя документы по делу своего подзащитного, выражает сомнение в правомочности Трибунала судить Бормана в связи с имеющимся предположением о смерти подсудимого 1 или 2 мая 1945 года во время его попытки к бегству из Берлина. В то же время адвокат заявляет, что имеющиеся в его распоряжении документы и свидетельские показания недостаточны, чтобы доказать факт смерти подсудимого Бормана.

Адвокат Бергольд представляет суду ряд документов: переписку Бормана с Розенбергом, протокольные записи совещаний в ставке Гитлера и другие, при помощи которых пытается доказать, что подсудимый Борман не принимал того участия в подготовке и осуществлении гитлеровского заговора, которое ему сейчас инкриминируется.

После того, как защитник заканчивает представление своих документов, американский обвинитель Додд вносит предложение получить дополнительные свидетельские показания от Кемпнера, который якобы присутствовал при смерти Бормана.

На этом утреннее заседание Трибунала заканчивается.

ЗАРУБЕЖНЫЕ АРМЯНЕ ПРИБЫЛИ В ЕРЕВАН

ЕРЕВАН, 3 июля. (ТАСС). Вчера из Батуми в столицу Армении прибыл первый эшелон с зарубежными армянами, возвращающимися на родину. В Ереван прибыло 1.200 человек, долгие годы проживавших в Бейруте и Дамаске.

С утра трудящиеся города устремились на вокзал. В 10 часов 30 минут к перрону подошел поезд. Ликующими возгласами и в честь вождя Сталина, в честь любимой родины были встречены возвращающиеся на родную землю. На приветствия ереванцев зарубежные армяне ответили исполнением гимна Советской Армении. Они вышли из вагонов с шелковым знаменем, на котором был изображен портрет товарища Сталина.

Возвращающихся на родину приветствовал председатель исполкома ереванского горсовета Осипян. С ответной речью выступил доктор Манушакян.

По окончании митинга к вокзалу были поданы автомашины, разукрашенные цветами и знаменами. Армяне, возвращающиеся в родную столицу, под восторженные возгласы горожан отправились в дома, заранее подготовленные для них.

ШАХМАТНЫЙ ЧЕМПИОНАТ РЕСПУБЛИКИ

ПЕРЕД ФИНАЛОМ

САМАРКАНД. (Корр. «Правды Востока»). В течение 9 дней в Самарканде шла упорная борьба 22 лучших шахматистов республики за почетное право быть в числе участников финальных игр на шахматное первенство Узбекистана.

В первой группе лучшие результаты показали: тов. Кириллов (Ташкент) — 8 очков из 10 возможных, инвалид Отечественной войны тов. Антонов (Ташкент) — 7 очков, Султан Ходжибоков (Бухара) и Ким (Самарканд) — по 6,5 очка. Куммар (Ташкент) — 6 очков. Все пятеро получили право на участие в финале.

Во второй группе первое место занял чемпион Самарканда тов. Шеелов. На полочка от него отстал Шахзаде (Ташкент). На третьем месте — Перевозников — 7 очков, четвертое и пятое места поделили тт. Логинов (Ташкент) и Фаткулин (Самарканд) — по 6,5 очка.

Пять победителей из этой группы также допускаются к финальным соревнованиям на первенство Узбекистана.

ИЗВЕЩЕНИЕ

При редакции «Правды» организована консультация для работников республиканских, краевых, областных и районных газет по вопросам работы с рабселькорами.

Письменные запросы направлять по адресу: г. Москва, редакция «Правды», отдел массовой работы.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Партколлегия при ЦК КП(б) Узбекистана просит явиться (г. Ташкент, ул. Гоголя, дом № 70) 15 июля 1946 года для разбора партийных дел нижеследующих лиц:

К тов. Игнатову: Джелялов Салих (Кассайский р-н), Клычев Файзи (Каршинский р-н), Альмарданов Саир (Дехкан-Абадский р-н), Вундерлих Александр Христианович (Ак-Дарьинский р-н), Гуткина Ревекка Петровна (г. Термез), Давлев Нурман (Ак-Дарьинский р-н).

К тов. Левартовскому: Алимов Салиджан (Фрунзенский (с) р-н), Ахмедов Исмаил (г. Ташкент), Булатов Абдулгафур (Янги-Юльский р-н), Галиаскаров Шарифджан (Ак-Курганский р-н), Ершов Василий Сергеевич (г. Андижан), Зоран-Шухман Михаил Абрамович (г. Фергана), Нагишов Тимофей Петрович (г. Ташкент), Назимов Шмуль Пейсахович (г. Ташкент), Салихов Хабиб (Мархамитский р-н), Сулейманов Юсуп (Ташкентский (с) р-н), Турдев Назир (Нарынский р-н), Файзуллаев Ахмед (г. Ташкент).

ПАРТКОЛЛЕГИЯ ПРИ ЦК КП(б) УЗБЕКИСТАНА.

Зам. ответственного редактора С. ЧЕРНИК.

ИЗВЕЩЕНИЕ

6/VII в 1 ч. 30 м. дня в конференц-зале Института им. Семашко состоится заседание общества физиотерапевтов.

Повестка: 1. **Физические обоснования применения радиоактивной эманации** — ассистент Шубодеров. 2. **Лечение инфицированных ран вапоризацией радиоактивной эманации** — доктор Сваричевский. 3. Перерегистрация членов общества.

В ТЕАТРАХ:

ТЕАТР им. ХАМЗА — 5, 6, 7/VII **Мухаббат**.

РУССКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ и БАЛЕТА им. СВЕРДЛОВА — 5/VII **Фауст**.

ТЕАТР им. ГОРЬКОГО (в летнем театре Окружного Дома офицеров ТуркВО)— 5, 6, 7/VII **Дама невидимка**. Комедия в 3-х актах.

Готовится к постановке — В. Липатов— **Дремучее сердце**. Пьеса в 4-х актах.

ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ (зимнее помещение) — 5/VII **Преступление на улице Марата**, 6/VII **Песня о черноморцах**.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ (парк железнодорожников) — 5/VII **Голубая мазурка**, 6/VII **Марица**.

ОДЕССКО-ХАРЬКОВСКИЙ ТОСЕТ (в концертном зале Узгосфилармонии) — 5, 6, 7/VII **Драй идише хасенес**. Начало в 9 ч. вечера.

ЛЕТНИЙ ТЕАТР ЭСТРАДЫ (парк им. Горького) — 5, 6, 7/VII **гастроли артистов Ленинградской государственной эстрады**. Начало в 10 ч. вечера.

ПАРК им. ТЕЛЬМАНА (летний театр)— 5, 6, 7, 9/VII **гастроли театрализованного джаз-оркестра** в составе 30 человек. Худож. и музыкальный руков. — Зои-Поляков. Начало в 9 ч. 30 м. вечера.

В ЛЕТНИХ КИНОТЕАТРАХ:

«РОТ-ФРОНТ» — В 6 часов вечера после войны; «НАВОИ»—Оборона Царицына; ГМ. 9 МАЯ — **В дальнем плавании**; «ХИВА» — новый худож. американский фильм **Балерина**; «ИСКРА» — худож. фильм **Сыновья**; «УДАРНИК» — худож. цветной фильм **Каменный цветок**; им. ТЕЛЬМАНА — **Сыновья**; «ОКТЯБРЬ» — новая худож. кинокомедия **Ходжа Насреддин** (узб. вариант); «ВАТАН» — **Ходжа Насреддин** (узб. вариант); «ПОБЕДА» — **Маскарад**; ПАРК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — **Весенний вальс**; ПАРК им. КИРОВА — 5, 6, 7/VII **Сыновья**; «ВЕСНА» — **Зигмунд Кролевский**.

В ЗИМНИХ КИНОТЕАТРАХ:

«ИСКРА» — днем и вечером в обоих залах **Золотая тропа**; «УЗБЕКИСТАН» — днем и вечером **Арсен**; «НОВОСТИ ДНЯ» — днем и вечером **Богатая невеста**.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ УЗГОСФИЛАРМОНИИ

7 июля состоится

ПЕРВЫЙ ТУР ВСЕСОЮЗНОГО КОНКУРСА АРТИСТОВ ЭСТРАДЫ

Начало в 9 ч. вечера. Вход по пригласительным билетам.

ТРЕБУЮТСЯ ИНЖЕНЕРЫ и ТЕХНИКИ-ГЕОДЕЗИСТЫ

на камеральные работы в г. Ташкент.

Обращаться по адресу: улица [illegible] 93, к тов. Золотову.

ТРЕБУЮТСЯ СТОРОЖА И РАБОЧИЕ

на подсобное хозяйство.

Обращаться: Алексеевская улица [illegible] Издательство «Правды Востока» и «Кзыл Узбекистан», комната № 9.

Нарсуд 4 уч. Ленинского р-на г. [illegible] кента об'являет о возбуждении судом [illegible] водства о расторжении брака гр-ки Яг[illegible] цева Б. И. с гр-кой Яготинцевой А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Ташкент, Алексеевская ул., д. 8 ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Партийной жизни — 31520; Пропаганды—31520; Советского строительства — 34054; Сельскохозяйственного — 34524; Промышленности — 34147; Культуры и быта — 34147; Писем трудящихся — 31520; Информации — 34054; Отдел об'явлений — 37062 Р00579. Тираж 76.500. Типография Об'единенного изд-ва «Правды Востока» и «Кзыл Узбекистан».