

САНЪАТИМИЗ ҒУНЧАЛАРИ



Яқинда Россиянинг Санкт-Петербург шаҳрида «Европага нигоҳ» («Окно в Европе») деб номланган кўрик-танлов бўлиб ўтди. Унда бир қанча хорижий мамлакатлар мусиқа мактабларининг қобилиятли ўқувчилари ўз иқтидорларини намойиш қилишди.

М.А. ФУРОВА, «Adolat» мухбири. Суратда: халқаро кўрик-танлов ғолиблари. Носир ХАЙДАРОВ олган сурат.

Маданият хабарлари

ИЖОДИЙ САФАР ОЛДИДАН

Бухоро шаҳрида кўп йиллардан бери фаолият юритиб келаётган «Моҳи ситора» ансамбли Туркияда бўлиб ўтадиган аънавий фольклор-этнография кўрик-танловидеа иштирок этиш учун қизгин тайёргарлик кўрмоқда.

Шу кунларда репертуаримизни янги халқ кўшиклари билан анча бойитдик, — дейди гуруҳ раҳбари, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артисти Олияхон Ҳасанова. — Саҳна либослари миллий матолар — беқасам ва адраслардан тикилди.

Б. МУСУРМОНОВ.

МУСИҚА ЧЕГАРА БИЛМАЙДИ

Ўзбек мусиқа аънаваларини жаҳон сахналарида муносиб равишда тарғиб этаётган созандалар орасида иқтидорли ёшлар ҳам оз эмас.

Мусиқа чегара билмайди. Миллий куйлар гижжак, виланчел, рубоб ва най каби чолғу асбобларида турлича куйланади ва янграйди, — дейди М. Қодиров. — Кунчиқар мамлакатда хорижлик санъат ихлосмандлари европача асбобда миллий оҳанглари ижро этишини сурашди. Шунда мен талабга биноан виланчелда миллий куйларимизни чалиб бердим.

Р.ХАЙДАРОВ.

Янги фильм

«ОТАНГА ҚҮЛ КЎТАРДИНГМИ?»

Бугунги кунда жуда кўплаб киностудияларда ўзбек миллияти ҳаёти, яшаш тарзи, урф-одатлари, ёшлари ҳақидаги турли фильмлар томошабинларга тақдим этилмоқда. Картиналар ўз муҳлисини ҳам топомқда.

Фильмда кўплаб иқтидорли актёр ва актрисалар билан бирга кўшиқчилик санъати юлдузларидан бири Равшан Комиллов ҳам роль ижро этмоқда.

Лола Элтовани бугунги кунда танимайдиган одам бўлмаса керак. У ҳар бир асардаги образни жонли ва таъсирчан ҳолда ижро этади.

Спорт

Вақтинг елдек ўтишини кўринг. Яқиндагина футбол бўйича ўн еттичи миллий чемпионати мусобақалардан баҳраманд эдик. Қарангиз, ҳадемай навбатдаги чемпионат баҳслари ҳам бошланади.

АССАЛОМ, ФУТБОЛ БАҲОРИ!

Ўтган йилги чемпионат ғолиби «Бунёдкор» (Тошкент) жамоаси биринчи турни сафарда, Самарқанднинг «Динамо» жамоасига қарши ўтказди.

Оббек АБДУЛЛАЕВ.

БЕТАКРОР ИСТЕЪДОД СОҲИБИ

Ўзбекистон Бадий Академияси Марказий кўргазмалар залида таниқли рессом Азамат Хотамов асарлари кўргазмаси бўлиб ўтмоқда.

ни миллийлик руҳида акс эттиришга, халқнинг типик вакили қиёфасини яратишга ҳаракат қилади. Шунингдек, ижодкор асарларнинг мавзу қўлами ҳам гойат ранг-баранг бўлиб, бир хилликдан чекинади.

Бахтёр ЕҚУБОВ, «Adolat» мухбири.

Орамиздаги одамлар

ЁНИБ ЯШАШ БАХТИ

Нормурод ишдан шом оққанда қайтди. Уйда ўғил қизлари-ю, набиралари дастурхон атрофини тўлдириб ўтиришган экан.

ган савдо ташкилотлари эса ўз вақтида тўлов пулини корхона ҳисоб рақамига кўчиришмаган.

Сурат баҳона унинг кўз ўнгида ўтмиш хотиралари гавдаланди. Ушанда у волидасини роса саволга тутганди.

...Нормурод Шерназаров кўп йиллар мобайнида Каттақўрғон «Пахтамаст» корхонаси директори ўринбосари, шахар маиший хизмат кўрсатиш бошқармаси бошлиғи, шахар тадбиркорлар палатаси раиси, шахар маҳаллалар кенгаши раиси, меҳнат бўлими бошлиғи лавозимларида самарали фаолият кўрсатди.

Нормурод ўрта мактабни аъло баҳоларга тугатиб, касб-хўна билан юр்தига чиққан. Кейинчалик, 1965 йилдан 1974 йилгача кон бошқармаси, Каттақўрғон ёғ-мой комбинатидеа электр устаси вазифини фаолият кўрсатди.

«Нормурод Шомурод акиннинг талаб ва тақлифларини кундалик дафтарига ёзиб қўйди. Сўнг ҳар ҳисобчинини хузурига чакирди. Корхонанинг иқтисодий кўрсаткичлари билан танишиб чиқди, таҳлил қилди. Ишчи-ҳодимларнинг икки ойдан бўён маош олмастик сабаблари билан қизиқди.

Аскар ЖАЛИЛОВ, «Adolat» мухбири.

ИСТАК

Баҳор келди! Баҳорим, баҳор! Кутган эдим интиқ-интизор, Экин-тикин, дала, дашт, яйлов — Соғинчани этмоқда изҳор...



ЭЗОП

Хўжайиннинг дурусти Зирвор сотувчи эшагининг қорнини тўйдирмас экан, бироқ кўп ишлатаркан.

КЎРШАПАЛАК ҚИСМАТИ

Қушлар билан йирткичлар ўртасида низо чиқибди. Иккала томон ҳам кўшин йиғини бошлабди.

Бу қизик

ЙЎЛБАРС ГЎШТИ ЕЙИЛМАЙДИ

Камбоджа халқи учун хамиша истеъмолда бўлиб келган йўлбарслар ва айилқарни ейиш ҳукуматнинг махсус фармони билан маън этилди.

Adolat logo and address information: www.adolat_gazeta.uz

Bosh muharrir Xudoyr MAMATOV. Газета Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлиги томонидан 0018 рақами билан рўйхатта олинган.

Taxir xatibati: Dilorom Toshmukhamedova, Ismoil Saifnazarov, Aliysher Muminov, Zhumaniy Alibekov, Jovdatxon Inogomov, Zuxra Botirova, Iqbol Mirzo, Muhammad Ali, Mamazoir Xujamberdiyev, Muxarramxon Azimova, Ravshan Xaydarov, Rustam Axmadaliyev, Sobir Tursumov, Svetlana Ortikova, Talpat Murodov.

Shahar uchun mas'ul Xolturpa SHAFQATOV (Bosh muharrir birinchi urinbосari). «Adolat» dan kўchirib босиш фақат тахрирнинг рухсати билан амалга оширилади.