ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ПРА
ВОСТОК

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (большевиков) УЗБЕКИСТАНА, ЦЕНТРАЛЬНОГО ИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СОВЕТОВ РАБОЧИХ, ИСКИХ И КРАСНОАРМЕЙСКИХ ДЕПУТАТОВ УзССР, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СОЮЗОВ И ТАШКЕНТ-ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ (большевиков) УЗБЕКИСТАНА

12 мая 1936 г.

108 (4069) ВТОРНИК Цена 10 коп.

197-49-а.
ул. Красной звезды
вой научной Биб-ке

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Передовая «Правды». Партийный аппарат.

О задачах большевистской печати. Из речи завотделом печати и издательств ЦК ВКП(б) тов. **Б. М. Таля.**

Всесоюзное совещание жен хозяйственников и инженерно-технических работников тяжелой промышленности.

Итальянский король об'явлен императором Абиссинии.

Асанья избран президентом Испанской республики.

Результаты совещания Тореза и Дюкло с Леоном Блюмом.

Обмен партбилетов.

ОБЗОР ПЕЧАТИ: Угодничество и **зажим** самокритики.

З. Бобров — Стахановская декада **на хлопзаводах.**

На стройке школ. Вотчина прораба **Артемьева.**

ТЕАТР: **И. Ирась** — Победа театра.

Пушкинский календарь. Варианты «Сказки о рыбаке и рыбке».

Партийный аппарат

Аппарат большевистской партии всегда был олицетворением организованности и дисциплины, всегда был связан с массами, последовательно проводил революционную линию. В партийный аппарат большевики всегда стягивали свой лучший кадровый состав. Строители партии — Ленин и Сталин—с величайшей заботливостью и любовью подбирали, закаляли партийные кадры, создавая боевую организацию революционеров, вооруженную четкой программой, железной тактикой, единой волей.

Меньшевистское реформистское понимание партии направлено было на «принижение идей партийности, уничтожение партийных кадров, оставление пролетариата без своей партии и отдачу рабочего класса на с'едение либералам» (Сталин). В борьбе с оппортунистами партия крепила единство своих рядов, закаляла партийные кадры, обогащала их идейно-организационный опыт, совершенствовала свой партийный аппарат.

А в период подготовки и проведения развернутого социалистического наступления по всему фронту, в борьбе с зиновьевско-троцкистской группой, скатившейся в клоаку контрреволюции, в борьбе с правым уклоном и кулацкой агентурой кадры партии и ее аппарат получили новую сталинскую закалку.

Сталинский стиль в работе — это та неукротимая живительная сила, которая будит мысль, зажигает энергию, двигает вперед; это — широкая перспектива и кипучая деловитость, которая не знает преград, доводит до конца начатое дело. Работать по-сталински — значит сочетать высокую принципиальность с проникновением в детали дела, заботливо относиться к кадрам, чутко прислушиваться к голосу низовых работников.

Проверка партийных документов была наиболее красноречивым свидетельством высоких качеств партийного аппарата. Благодаря его работе, большой и напряженной, разоблачены наиболее изощренные и замаскированные враги, которые пролезли в партию и кое-где в низовые партийные органы. Очистившись от чужаков, от негодных для партийной работы людей, партийный аппарат окреп за счет привлечения новых растущих кадров снизу. Партийные руководители лучше узнали состав первичных организаций, стали внимательнее относиться к технике партийной работы.

Однако в партийном аппарате есть еще немало недостатков, свидетельствующих об отставании организационной работы от политических задач партии.

Когда нужно провести какую-либо ударную работу, то с этим в партийном аппарате, как правило, справляются успешно. Лучшим примером служит проверка партийных документов. Но умение повседневно в упорной организаторской работе осуществлять решения партии имеется далеко не во всех партийных органах. Факты говорят, что многие партийные работники после XVII с'езда партии ограничились аллилуйским одобрением нового устава. На деле же, в повседневной практике партийной работы, устав не соблюдали и зачастую нарушали его. Между тем, при соблюдении непреложного закона партии — устава—можно было избегнуть многих недостатков в партийной работе. Недостаточное внимание к уставу партии говорит о слабости организационной работы. Особенно слаба организационная работа в тех звеньях партаппарата, которые призваны заниматься партийной пропагандой и агитацией.

Проверка партийных документов выявила и другой очень важный недостаток в партийном аппарате — слабую дисциплину и расхлябанность среди части работников. Значение партии, как единственной руководящей силы советского государства, некоторые партработники поняли по-своему: им-де все позволено, партаппарат — это все. Отсюда — наплевательское отношение к советскому закону, отсюда — игнорирование решений вышестоящих органов. Эта организационная распущенность привела к забвению техники, чем не преминул воспользоваться классовый враг, обманным путем завладевший партийным билетом для своей вредительской подрывной работы.

Еще год назад в известном решении пленума Ленинградского горкома была дана развернутая критика недостатков партийной работы и программа работы по-новому. Но еще и до сих пор многие недостатки, отмеченные в этом документе, продолжают существовать.

В решении, например, говорилось, что вопросы партийной работы в ряде организаций были отодвинуты на второй план, партийные органы часто подменяют хозяйственные и советские органы. Этот недостаток, тем не менее, продолжает существовать во многих организациях. Часто не видно грани между партийным и хозяйственным аппаратом.

Сельскохозяйственный отдел обкома, например, превращается во второй земельный отдел, а промышленно-транспортный отдел обкома превращается во второй главк. Вместо того, чтобы заставить хозяйственный и советский аппарат работать, как полагается, партийные комитеты идут по линии наименьшего сопротивления: они заменяют их, забывая, естественно, о своих прямых задачах в области партийной работы.

Еще велика текучесть партийных кадров во многих районах, не всюду кропотливо, внимательно подбирают и воспитывают людей. Частые снятия работников свидетельствуют прежде всего не о твердости характера инициаторов этих снятий, а, наоборот, о неумении своевременно притти на помощь работникам, предупредить ошибки деловыми советами и раз'яснениями.

Совершенствование партийного аппарата — постоянная задача партии. Ленин требовал, чтобы в партийном аппарате было точно известно, «кто, где и какую скрипку ведет, где и как, какому инструменту обучался и обучается, кто, где и почему фальшивит (когда музыка начинает ухо драть) и кого, как и куда надо для исправления диссонанса перевести и т. п.»

Интересы партии требуют, чтобы ее аппарат был совершенным инструментом, чтобы он действовал безотказно. Уровень работы любого местного партийного комитета должен отвечать политическим задачам сегодняшнего дня. Широкий политический кругозор, идейность и принципиальность, уменье разбираться в сложнейших задачах сегодняшнего дня, знание «техники» партийной работы — таким должен быть партийный работник.

Когда с трибуны первого всесоюзного совещания стахановцев парторг шахты «Центральная-Ирмино» тов. Петров говорил о работе врубовых машин, товарищ Сталин сказал ему: «Вы — человек партийный и должны интересоваться всем». В этой маленькой фразе заключен громадный смысл. Здесь сказано, каким должен быть коммунист и, прежде всего, партийный работник.

Может ли партийный работник, скажем, оправдать свое бездействие в руководстве стахановским движением тем, что он занят обменом партийных документов? Конечно, нет.

Может ли партийный руководитель не интересоваться культурными запросами масс? Конечно, нет. Партийный руководитель должен интересоваться театром, народным творчеством, музыкой, литературой, поэзией.

Может ли партийный руководитель забыть, что мы идем навстречу дальнейшему широкому развитию советского демократизма? Конечно, нет. Из этого он должен сделать себе вывод: поднимать активность партийных масс на базе дальнейшего развития внутрипартийной демократии и решительно бороться с ее нарушителями.

Может ли партийный руководитель проходить мимо нашего священного долга—крепить оборону социалистической родины?

Ясно, нет. Он должен воспитывать в массах советский патриотизм, любовь к родине, мужество, отвагу.

«Интересоваться всем» — так говорит товарищ Сталин. Везде быть в авангарде, везде быть вожаком — таков сталинский закон для всех коммунистов и, тем более, для партийных работников.

(Передовая «ПРАВДЫ»).

✱ ✱ Последние известия ✱ ✱

АСАНЬЯ—ПРЕЗИДЕНТ ИСПАНИИ

ПАРИЖ, 10 (УзТАГ). Гавас сообщает из Мадрида, что лидер «республиканской левой», входящей в народный фронт — **Асанья,** избран президентом Испанской республики. За кандидатуру Асаньи голосовали 754 делегата из 864, участвовавших в голосовании.

Абиссиния—колония Италии

ДВА ДЕКРЕТА ЗАХВАТЧИКОВ

РИМ, 10 (УзТАГ). Агентство **Стефани** сообщает: «Большой фашистский совет и совет министров вчера приняли и представили на подпись королю два декрета. Первый декрет устанавливает, что территория и население абиссинской империи находятся под суверенитетом итальянского королевства. Титул императора Абиссинии принял на себя и на своих наследников итальянский король. Абиссиния будет управляться и представляться генерал-губернатором с титулом вице-короля, которому будут также подчинены губернаторы Эритреи и Сомали. Генерал-губернатору (вице-королю) Абиссинии будут подчинены все гражданские и военные власти на территориях, подчиненных его юрисдикции. Вторым декретом маршал Бадольо назначается генерал-губернатором Абиссинии с титулом вице-короля со всеми полномочиями».

✱

РИМ, 10 (УзТАГ). Агентство **Стефани** сообщает, что вчера Муссолини произнес речь с балкона дворца. Коснувшись декретов об Абиссинии, Муссолини подчеркнул, что «теперь Италия создала свою империю, которую будет защищать против кого бы то ни было силой оружия».

Отклики печати

ФРАНЦИЯ.

ПАРИЖ, 10 (УзТАГ). Комментируя декрет итальянского правительства об аннексии Абиссинии и провозглашении итальянского короля абиссинским императором, Пертинакс в «Эко де Пари» указывает, что последние 8 дней французское правительство безуспешно стремилось добиться в Риме и Лондоне компромиссного решения абиссинской проблемы путем установления в Абиссинии режима, аналогичного режиму Марокко и Египта. Формулой подобного рода, рассчитанной на то, чтобы связать желаемое компромиссное решение с англо-франко-итальянским договором 1906 г., французское министерство иностранных дел расчитывало примирить Англию и Италию и сохранить интересы французских компаний и французского государства.

Несколько советов

КО ВСЕМ ХЛОПКОРОБАМ-КОЛХОЗНИКАМ И РАБОЧИМ СОВХОЗОВ

Опираясь на свой 35-летний опыт работы над хлопком, в связи с прохладной весной этого года хочу дать вам, товарищи, следующие советы:

Весна этого года совсем не похожа на весну прошлого года. В прошлом году весна была жаркая, и земля почти везде пересыхала. Поэтому хлопок не дал своевременных всходов. В некоторых районах и колхозах семена лежали по 15—20 дней в земле и не всходили. Чтобы выправить положение, в прошлом году по решению ЦК КП(б)Уз были организованы увлажнительные поливы по междурядьям. Это сразу повлекло дружные всходы.

Весна 1936 года — прохладная. Листья деревьев распустились на 13—15 дней позже, чем в прошлом году. В результате прохладной погоды в почве сохранилось много влаги, однако сама земля как следует не прогрелась.

Обилие влаги и ранний сев обусловили дружные всходы через пять — шесть дней после сева. Однако дальнейшее развитие хлопка, в результате холодной погоды и недостаточного прогрева земли, задержалось.

Эти особенности нынешней весны могут скверно отразиться на хлопке, если своевременно не принять мер.

Хлопок должен быть окружен внимательным уходом. Нужно немедленно провести окучку, разрыхлить землю, чтобы дать доступ воздуха к корневой системе. Иначе хлопок будет плохо развиваться и может легко подвергнуться различным заболеваниям.

Частые дожди привели к образованию корки на многих полях. Если немедленно не разбить корку и не провести культивацию междурядий и мотыжение в рядках, то всходы могут погибнуть или подвергнуться болезням «желтолиста», «кзыл-пача» и др. Первейшая обязанность каждого хлопкороба организовать хороший уход за всходами, немедленно помочь пробиться невзошедшим семенам.

Исходя из всего этого, я хочу рекомендовать следующие мероприятия:

1. Единственный способ достичь нормального состояния почвы — это глубокая окучка. Нужно широко использовать культиваторы, плуги «эксай». Очень важно проветрить землю и дать доступ воздуха к корневой системе.

2. Важной задачей является правильное прореживание, которое обусловливает высокий урожай. После машинной культивации нужно провести прореживание. В прошлом году в некоторых районах нарушили указания сталинской путевки о густоте стояния хлопчатника. Например в Верминииском районе при прореживания в гнезде оставляли по одному кустику, и в результате район не выполнил хлопкового плана. В этом году нельзя допускать таких ошибок и надо обеспечить установленную сталинской путевкой густоту стояния.

3. На окучку и на культивацию нужно выделить самых опытных колхозников и колхозниц.

4. Особое внимание развертыванию окучки должны уделить районы, где много засоленных участков (Коканд, Маргелан, Багдат, Мирзачуль и др.). В этих районах прохладная погода и плохой прогрев земли значительно тормозят развитие хлопчатника.

Для преодоления затруднений, возникших в связи с особенностями нынешней весны, у нас имеются все возможности. Ширящееся с каждым днем стахановское движение в МТС, колхозах и совхозах — залог того, что эти затруднения мы сумеем быстро преодолеть, обеспечив дружное развитие всходов хлопчатника.

Надо добиться того, чтобы во всех районах нашей республики не пропал ни один куст хлопка, чтобы всходы повсеместно были дружными и здоровыми.

Председатель ЦИК УзССР
АХУН-БАБАЕВ.

—oOo—

1.000 гектаров культивации на „универсал“

ВСЕМ ТРАКТОРИСТАМ ХЛОПКОВЫХ СОВХОЗОВ УЗБЕКИСТАНА

Товарищи! Сев хлопка кончен. Наступил период междурядной обработки и полив хлопчатника — решающий период борьбы за высокий урожай хлопка.

В прошлом году партия и правительство Страны Советов отметили высшей наградой — орденом Советского Союза — лучших стахановцев хлопковых полей Узбекистана. Эта высокая награда обязывает нас многому. Страна ждет хлопка еще больше, еще лучшего качества, чем в 1935 году. Все колхозы и совхозы Узбекистана должны крепко поработать для того, чтобы выполнить эту задачу.

В борьбе за своевременное и высококачественное проведение междурядной обработки, стало быть, в борьбе за высокий урожай хлопчатника, решающая роль принадлежит механизации!

Хлопковые совхозы Узбекистана прекрасно оснащены передовой техникой, должны показать блестящие образцы использования машинно-тракторного хозяйства, высокую культуру тракторного дела в период обработки хлопчатника.

Мы, все участники настоящего письма, в 1935 году дали на трактор свыше 600 га тракторной культивации за сезон. Мы считаем, что для 1936 стахановского года эта норма низка. Следуя примеру орденоносца совхоза **«Баяут»** тов. **Килякова Г. С.,** мы, участники совещания знатных трактористов Узбекистана с руководителями партии и правительства Узбекистана, принимаем на себя обязательство за период междурядной обработки хлопчатника 1936 года **дать на трактор «универсал» не менее 1.000 га высококачественной культивации.**

Товарищи трактористы!

Включайтесь в поход за 1.000 га культивации на каждый трактор! Множьте ряды стахановцев-тысячников. Ударной работой на тракторной культивации создадим крепкую базу успехов для самоотверженной работы тридцатников.

Орденоносец совхоза «Баяут»
КИЛЯКОВ.

СТЯГОВ — совхоз «Баяут».
ШИРЯЕВ — совхоз «Баяут».
АБДУРАЛИЕВ БАТЫР — совхоз им. Баумана.
ЛАТЫПОВ — совхоз им. Пятилетия.
ШАШЕВ — совхоз «Баяут».
ДАНИЛОВ — совхоз им. Пятилетия.
ДЫННЕР — совхоз «Хазарбаг»
АКИФЬЕВ — совхоз «Баяут».
БАКАЕВ — совхоз «Баяут».
ПРОКОФЬЕВ — совхоз им. Акмаля Икрамова.
ТКАЧЕВ — совхоз «Баяут».
РИМСКИЙ — совхоз «Сурхан».
СУРОВЦЕВ — совхоз «Дальверзин № 1».
ДЕНИСОВ — совхоз «Баяут».

—oOo—

ОБ ОБРАЩЕНИИ УЧАСТНИКОВ СОВЕЩАНИЯ ТРАКТОРИСТОВ-ТЫСЯЧНИКОВ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК КП(б)Уз

Одобрить инициативу передовых трактористов-стахановцев хлопсовхозов о тракторной культивации на сезон 1936 г. не менее 1.000 гектаров на один «универсал».

Предложить райкомам партии, директорам и начальникам политотделов хлопсовхозов и директорам МТС проработать обращение трактористов-тысячников и добиться увеличения числа тысячников в целях максимального использования «универсала» и своевременного и качественного проведения тракторной культивации в 1936 году.

ЦК КП(б) УЗБЕКИСТАНА.

Ферганские опытники в Бухаре

БУХАРА **(По телеграфу).** Уже три года в колхозах Бухарского района работают опытники из Ферганской долины. За это время они многое сделали, завоевав большой авторитет.

Председатель совета урожайности колхоза «Акмаль-Абад» Джалилов (из Кувинского района) из года в год повышает урожайность полей своего колхоза. В этом году колхоз включился в поход тридцатников. Окучка и прореживание проводятся ферганским способом.

Ферганские опытники Максуд Али-ака, Назар Али-ака и другие обучили бетменщиков 14 колхозов Чарбакирского участка («Кзыл Трактор», им. Шарипова, «Маданият» и другие) окучивать хлопчатник ферганским способом.

Все колхозы, где работают ферганские опытники, включились в поход тридцатников.

Комсомолка **Абрамова Шафро** — инструктор Бухарской шелкомотальной фабрики, член ЦИК УзССР.

Портрет работы худ. **Н. Кашиной.**

✱ ✱ ✱ ✱

Всесоюзное совещание жен хозяйственников и инженерно-технических работников тяжелой промышленности

10 мая 1936 года в Большом кремлевском дворце открылось всесоюзное совещание жен хозяйственников и инженерно-технических работников тяжелой промышленности. В совещании принимают участие более 3 тысяч делегаток и гостей, прибывших со всех концов Советского Союза, из всех отраслей тяжелой промышленности.

С огромным энтузиазмом, бурной, долго несмолкающей овацией встречают участники совещания появление на трибуне товарищей **Сталина, Молотова, Орджоникидзе, Кагановича, Ворошилова, Калинина, Микояна, Андреева, Ежова, Димитрова, Хрущева, Шверника и Пятакова.**

Весь зал стоя приветствует руководителей партии и правительства.

Зал гремит аплодисментами, со всех его концов несутся горячие приветственные возгласы в честь вождя народов товарища **Сталина** и его соратников. Взоры всех присутствующих обращены к товарищу **Сталину,** который долго аплодирует участникам совещания. Из конца в конец зала вновь и вновь несутся приветственные возгласы и крики «ура» в честь великой большевистской партии и ее вождя. Делегатки забрасывают трибуну букетами живых цветов.

Открывает совещание встреченный бурной овацией товарищ **Орджоникидзе.**

После речи тов. **Орджоникидзе** выступали товарищи **Е. З. Весник** (Криворожский металлургический завод), **М. С. Манаенкова** (металлургический завод им. Дзержинского), **С. В. Клынина** (бакинские нефтеперегонные заводы).

С большим под'емом совещание приняло приветствия товарищам **Сталину, Молотову, Калинину, Ворошилову, Кагановичу и Орджоникидзе.**

ПОСЛЕ ПАРЛАМЕНТСКИХ ВЫБОРОВ ВО ФРАНЦИИ

Правительство формируют социалисты

ПАРИЖ, 10 **(УзТАГ).** В заседании национального совета французской социалистической партии (национальный совет состоит из представителей областных федераций партии — всего около 90 человек) генеральный секретарь партии **Фор** заявил:

«Сейчас мы идем к власти под строгим контролем партии и готовы в будущем покинуть правительство, если партия этого потребует». Фор подчеркнул, что, придя в правительство, социалисты будут проводить программу народного антифашистского фронта.

Он сообщил, что социалисты предложили сотрудничество в правительстве всем партиям народного антифашистского фронта, включая коммунистов.

«Если,—заявил Фор,—некоторые партии откажутся от этого сотрудничества, мы готовы принять ответственность за власть на себя, разделенную с другими партиями народного фронта или же единолично».

✱

ПАРИЖ, 10 **(УзТАГ).** Заседание национального совета социалистической партии закончилось принятием резолюции, основные положения которой сводятся к констатации, что на долю социалистической партии выпала миссия создать новое правительство и что партия не уклонится от этой миссии.

Резолюция повторяет призыв к другим партиям народного антифашистского фронта участвовать в правительстве. Однако, если не все партии народного фронта ответят согласием на этот призыв, то социалистическая партия образует правительство с теми партиями народного фронта, которые согласятся на это, и в случае необходимости самостоятельно образуют правительство.

—oOo—

Айдзава приговорен к казни

ТОКИО, 9 (УзТАГ). Японское военное министерство об'явило, что военный суд первой дивизии вынес приговор по делу Айдзава, убившего в августе 1935 года начальника военного отдела военного министерства Нагата. Айдзава приговорен к смертной казни. Приговор не приведен в исполнение, так как Айдзава апеллировал в высшую инстанцию военного суда.

✱

Подполковник Айдзава был активным членом японской организации «молодого офицерства» — наиболее воинствующей и реакционной фашистской группировки, возглавляемой Араки, Мадзаки и Хата. Эта группировка, как известно, ставит своей задачей — установление в Японии фашизма, передачу власти в руки военных, ликвидацию политических партий. В вопросах внешней политики «молодое офицерство» преследует наиболее агрессивные империалистические цели. Оно ратует за немедленную организацию «большой войны» и расширение грабительских походов японского империализма. Для достижения своих целей «молодое офицерство» прибегает к массовому политическому террору, убийствам видных политических деятелей и т. д.

Нагата был убит за свою «умеренность» и «нежелание выполнять требования армии» — т. е. за то, что он не разделял крайних фашистских требований этой группы в вопросах внутренней и внешней политики. Группа «молодого офицерства», в которую входил Айдзава, является вдохновителем и организатором известных февральских событий в Японии, во время которых был убит бывший премьер Сайто, министр финансов Такахаси и т. д.

—o—

КАЗАХСКИЕ АРТИСТЫ В МОСКВЕ

10 мая со специальным поездом в Москву прибыл коллектив артистов, музыкантов, народных певцов и писателей Казахстана в количестве около 300 человек, которые будут выступать в Москве в течение декады казахского искусства.

О ЗАДАЧАХ БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ПЕЧАТИ

Из доклада заведующего отделом печати и издательств ЦК ВКП(б) тов. Б. М. ТАЛЯ на собрании работников печати и рабкоров Москвы в день печати 5 мая 1936 года

Товарищи, сегодня, в день печати, мы можем указать немало достижений нашей печати — самого острого орудия большевистской партии. Грандиозны победы нашей страны, нашей партии. И наша печать растет вместе со всей нашей страной, вместе с ее трудящимися.

Мы имеем 10 тысяч печатных газет с разовым тиражом в 37 миллионов экземпляров. Но помимо этого у нас насчитываются еще сотни тысяч бригадных и цеховых стенных газет, являющихся самым ярким выражением связи нашей партии с трудящимися массами.

Наши газеты издаются на 86 различных языках народов СССР.

Как видите, «хозяйство» у нас большое и разветвленное, и дело наша печать делает, конечно, большое и ответственное.

Но мне кажется, что большевистской печати следует сейчас заниматься не подведением итогов своих успехов, а сосредоточить внимание на новых задачах, которые перед нею стоят, и на недостатках, которые должны быть ею преодолены.

Социализм в СССР победил окончательно и бесповоротно. В упорной борьбе рабочий класс в союзе с крестьянством под руководством партии Ленина — Сталина уничтожил эксплоататорские классы и создал незыблемую основу нового, социалистического общества — общественную собственность на средства производства.

Но перед нами сейчас развертываются еще более яркие и величественные задачи борьбы за коммунизм. Эти новые задачи, рост активности, культуры и запросов многомиллионных масс трудящихся СССР — пред'являют печати все новые и новые требования.

Печать и стахановское движение

Прежде всего новые задачи печати связаны с явлением, которое особенно ярко характеризует 1936 год, — со стахановским движением — этим новым могучим проявлением неисчерпаемых творческих сил трудящихся масс, строящих социализм и поражающих весь мир своими успехами.

Стахановское движение пред'являет очень серьезные требования ко всем организациям, ко всем отраслям работы, в том числе и к печати.

Печать не оказалась в хвосте этого движения. Она сыграла свою немалую роль в развертывании стахановского движения.

Недаром на всесоюзном совещании стахановцев в Кремле отмечались заслуги газет в этой области. Газета «Кадиевский пролетарий» сумела своевременно подхватить и широко популяризовать опыт Стаханова. Правительство недавно отметило заслуги ряда железнодорожных газет: «Гудка» и других.

Но, к сожалению, многие газеты почили на лаврах первых своих успехов. А, между тем, стахановское движение в своем непрерывном развитии выдвигает новые задачи, ставит новые вопросы. И если печать не поднимется на уровень этих новых задач, то она может оказаться в хвосте движения. И это уже случилось с некоторыми газетами.

В процессе борьбы за осуществление решений декабрьского пленума ЦК ВКП(б) встала задача перехода от рекордов отдельных стахановцев к стахановским сменам, суткам, пятидневкам, декадам и месяцам, к постоянной стахановской работе. Это новая задача, которая отличается от прежних не количественно, а качественно. Для того, чтобы провести как следует стахановскую пятидневку или декаду, перейти на постоянную стахановскую работу, необходимо радикально перестроить всю работу хозяйственных руководителей, инженерно-технических работников и всех общественных организаций на предприятиях.

Надо тщательно и многократно просмотреть все звенья производства с точки зрения их подготовки к работе по-новому, с точки зрения согласованности их действий, их взаимной увязки. Нужно беспрерывно проверять работу, чтобы не было малейших перебоев, иначе грозит опасность подмены стахановских методов осужденной партией штурмовщиной. Вот тут-то печать и должна сыграть огромнейшую роль. Она должна помогать во всесторонней подготовке стахановских пятидневок и декад, должна вскрывать все пробелы и недочеты.

Сделали ли это газеты как следует?
—Нет.

Большинство газет так или иначе справилось с первоначальной — более легкой задачей — показом достижений отдельных стахановцев. Но многие наши газеты пока не сумели подняться выше этого описания отдельных рекордов отдельных стахановцев; они не научились решать новые задачи развертывания стахановского движения, не сумели по-настоящему включиться в борьбу за стахановские пятидневки и декады, тем более — за стахановские месяцы, за постоянную стахановскую работу предприятий.

А эти новые задачи развертывания стахановского движения требуют от газет глубокого и серьезного изучения производства, требуют вдумчивой работы, умения вникнуть в производственную жизнь, отыскать наиболее поучительный опыт стахановской работы, который можно было бы сделать примером для всех, умения мобилизовать активность инженерно-технических сил.

Возьмем другой вопрос, который со всей настойчивостью выдвигается развитием стахановского движения, — вопрос о новых нормах. Пересмотр норм — дело исключительно серьезное, от него во многом зависит успешное разрешение хозяйственных задач. А, между тем, наша печать также не сумела как следует глубоко и компетентно заняться всем кругом проблем, связанных с борьбой за новые нормы.

Серьезнейшей задачей в развертывании стахановского движения является техническая учеба. Там, где учатся миллионы людей, там решаются большие политические задачи, там нужно настоящее, хорошо поставленное преподавание и настоящие стахановские учебники — не отсталые, не устаревшие. Печать должна помочь созданию настоящих хороших учебников, надлежащей постановке технической учебы.

И в этой области печать отстает. Газеты (в особенности отраслевые) никак не могут наладить систематическую библиографию, оценку выходящих книг.

Печать должна как следует осознать во всей их сложности те новые проблемы, которые встают сейчас во всех областях хозяйства Советской Страны. Расширяя и укрепляя связи со стахановцами, работники печати должны уметь продумывать, обобщать и выдвигать во всем об'еме те новые производственно-экономические проблемы, которые встают перед нами в связи с развертыванием стахановского движения.

Стахановское движение встречает препятствия на своем пути: непонимание, косность, бюрократизм и прямой саботаж.

Печать должна открыть большевистский огонь по всем этим препятствиям, тормозящим развитие стахановского движения.

Наша печать разрешит эту задачу только тогда, если она во всей своей работе будет теснейшим образом связана с самими стахановцами.

А сумели ли это сделать все газеты?— Нет, далеко не все газеты сумели последовать примеру «Правды», которая открыла на своих страницах всесоюзную трибуну стахановского опыта. Есть даже такие газеты, в которых за целый месяц появляется одна — две заметки стахановцев — и только. Это недопустимо.

Иные наши большие газеты могут многому поучиться у стенных газет — вроде ежедневной стенной газеты «Ремонт» на московском автозаводе им. Сталина. В этих стенных газетах, неразрывно связанных с рабкоровской общественностью, со стахановцами, чувствуется, как живо бьется мысль рабочих масс, чувствуется дыхание жизни завода.

Показателем того, что наша печать в целом не поднялась на уровень новых задач, выдвигаемых стахановским движением, является печальная история с подменой социалистического соревнования разного рода конкурсами, которыми усиленно увлеклись все газеты. Стахановское движение является новой, высшей ступенью социалистического соревнования. Это с исчерпывающей ясностью показал товарищ Сталин в своей речи на совещании стахановцев. В массах с новой, могучей силой поднимается новая волна социалистического соревнования. А в газетах в это же самое время стало исчезать слово «соревнование», газеты стали втихомолку заменять слово «соревнование» словом «конкурс».

Но конкурс и соревнование — разные вещи. В конкурсе его участники стараются индивидуально разрешить задание — каждый по-своему. Здесь не может быть речи об обмене между участниками опытом в процессе работы.

Соревнование — совершенно иное. Социалистическое соревнование — это, как говорил товарищ Сталин, коммунистический метод строительства социализма, основанный на самодеятельности миллионных масс трудящихся. Социалистическое соревнование предполагает постоянную помощь отстающим со стороны передовиков, с тем, чтобы добиться общего под'ема. Подмена соревнования конкурсами недопустима. А у нас нашлась даже такая газета, как орган ВЦСПС «Труд», которая даже и после прямого указания продолжала ратовать за конкурсы вместо соревнования.

Организация и развертывание социалистического соревнования — одна из важнейших задач печати. При этом никак нельзя — в чем повинны многие газеты — забывать об ударниках.

Новые серьезные задачи, новые серьезные производственно-экономические проблемы стоят перед всей нашей печатью в связи с развертыванием стахановского движения.

Это особенно относится к нашим отраслевым газетам. Непрерывно расширяя и укрепляя связь с командирами производства и стахановцами, давая им повседневно слово на страницах газет, наша печать должна уметь улавливать и ставить новые проблемы, помогать их разрешать.

Развертывание советской демократии и задачи печати

Вторая группа новых вопросов, требующих перестройки работы печати, связана с теми глубокими изменениями, которые происходят в нашей стране в связи с успехами социализма. Эти успехи находят свое яркое и отчетливое выражение в дальнейшем развертывании советской демократии, воплощаемом в подготовляемой новой конституции СССР, основы которой товарищ Сталин осветил в беседе с председателем американского газетного об'единения Рой Говардом.

Выборы, как известно из этой беседы, будут производиться на основе всеобщего, прямого, равного и тайного голосования. Работа печати должна помогать сплочению всех многомиллионных масс трудящихся нашей страны вокруг советской власти, вокруг наших задач. Это сложнейшее дело, требующее от работников нашей печати серьезной и глубокой перестройки, требующее прежде всего, чтобы наши работники газет осознали новые задачи, стоящие перед печатью в связи с развертыванием советской демократии.

Дальнейшее мощное развертывание советской демократии — это значит новый рост активности и самодеятельности трудящихся, рост общественности. А рост общественности — это значит увеличение роли печати, усложнение ее задач, ибо наша газета, неразрывно связанная с многомиллионными массами трудящихся, является одним из важнейших рычагов общественной активности.

Наша печать должна усилить, улучшить свою агитационно-раз'яснительную работу, сделав ее разнообразнее, разностороннее.

Политика партии, многогранная жизнь Советской Страны, мероприятия советского социалистического государства должны систематически, ярко и интересно освещаться газетами.

Товарищ Сталин в беседе с Рой Говардом говорил, что «всеобщие, равные, прямые и тайные выборы в СССР будут хлыстом в руках населения против плохо работающих органов власти».

Эти новые выборы будут являться новым выражением советской самокритики. Но, товарищи, самокритика и печать весьма тесно связаны. Товарищ Сталин говорил, что «Лозунг самокритики не есть нечто мимолетное и скоропреходящее. Самокритика есть особый метод, большевистский метод воспитания кадров партии и рабочего класса вообще в духе революционного развития».

А, между тем, далеко не все газеты могут похвастаться большими достижениями в области развертывания самокритики. Есть у нас такие органы печати, которые решили, что раз теперь у нас всюду успехи и победы, то можно заняться более «легким» и «приятным» делом — славословием во всех областях и видах.

Наши победы огромны. Но нам нужно драться за дальнейшие победы. А в этой борьбе нам совершенно необходимо острое оружие большевистской самокритики.

Газета, у которой притупились зубы самокритики, не способна разрешить те новые задачи, которые выдвигаются перед нами в связи с развертыванием стахановского движения, в связи с развертыванием советской демократии.

Надо сказать, что в некоторых наших газетах наблюдается проявление угодливости. Встречаются газеты, которые прямо захлебываются от восторга, славословия своих местных руководителей. Эти газеты своей фальшивой лестью ставят этих руководителей в чрезвычайно неловкое положение. Подобные манеры не к лицу большевистским газетам. Печать должна ярко и правдиво показывать наши достижения. Надо показывать людей, которые одерживают победы. Но делать это нужно так, чтобы самому герою не приходилось краснеть от приторного, насквозь фальшивого описания, которое услужливо преподносят некоторые газеты.

Самокритика в большевистской печати неразрывно связана с действенностью этой самокритики, с умением довести до конца начатое дело, поднятый вопрос.

Ставя тот или иной вопрос, нужно это делать серьезно, проверив факты, и тогда, не взирая на лица, добиваться устранения недостатков и осуществления того, что может улучшить дело.

Разумеется, самокритика никак не может сводиться к ругани, не допускает огульных охаиваний и необоснованных обобщений. А некоторые газеты падки на общие ругательные заголовки, крикливость которых обратно пропорциональна их содержательности.

О советском патриотизме

Развертывание советской демократии связано с ростом чувства советского патриотизма, охватывающего самые широкие массы трудящихся. Воспитание масс в духе советского патриотизма — одна из важнейших задач нашей печати. К сожалению, эта задача очень многими газетами как следует еще не осознана.

У нас даже имел место такой факт, как проникновение на страницы наших газет гнилой, антиленинской концепции, огульно охаивающей все прошлое России, об'являющей русский народ в прошлом «нацией Обломовых», — концепции, не имеющей ничего общего с действительной историей, с большевизмом.

Тот факт, что подобная теория могла проникнуть на страницы нашей печати, показывает, что проблема советского патриотизма далеко еще не понята всеми газетами. Кое-кто думает еще, что слово «патриотизм» — не наше слово, что оно не сочетается со словом «советский». Это глубочайшая ошибка, которую должна рассеять наша печать.

Маркс и Энгельс писали в «Коммунистическом манифесте», что рабочие не имеют отечества. Да, там, где господствует буржуазия, где царит наемное рабство и эксплоатация, рабочие не имеют отечества. Буржуазия превратила патриотизм в средство обмана масс трудящихся, их одурманивания. Человеконенавистнический шовинизм — вот чем пользовалась и пользуется буржуазия для своих захватнических империалистических целей. Лишь свергнув буржуазию, завоевав власть, рабочий класс обретает свое подлинное отечество и становится его горячим патриотом.

Маркс и Энгельс, говорившие, что рабочие в буржуазной стране не имеют отечества, указывали, что «пролетариат должен прежде всего завоевать себе политическое господство, подняться до положения национального класса, конструироваться как нация».

Ленин писал, что после Октябрьской революции большевики стали оборонцами. Завоевав власть, создав советское государство, рабочий класс обрел отечество, которое он отстоял в упорной борьбе против капиталистического мира.

В народных массах нашей страны растет и крепнет могучее чувство советского патриотизма, любви к нашей прекрасной родине. И мы должны взращивать этот советский патриотизм, его пропагандировать и воспитывать, выражать его на страницах газет с той яркостью, с какой он горит в сердцах трудящихся нашей страны.

Огромная роль здесь принадлежит информации. Трудящиеся нашей страны горячо любят свою родину. Они хотят каждый день знать, как и чем она живет, что происходит на ее необ'ятных просторах.

Отвечающая этим запросам информация в газете, умение быстро, ярко, правильно описать различные факты, отражающие жизнь нашей страны, выражающие преданность трудящихся нашей родине, — это важная благодарная задача нашей печати.

У господствующей буржуазии основной «доктриной» «патриотизма» является подавление малых народов, всех других народов, которые живут на территории этой страны, пропаганда человеконенавистничества в отношении других наций.

Наш советский патриотизм — это патриотизм всех многоязычных народов нашей страны. Советский патриотизм является фундаментом, могучим оплотом мощи нашей страны. Это должны понять все работники печати. Газеты должны показывать, отображать жизнь всей нашей страны, всех ее народов.

За высокую культуру в работе газет

Огромный культурный рост широчайших масс трудящихся находит, в частности, яркое выражение в непрерывно растущем спросе на хорошую книгу.

Вот несколько иллюстраций. Книжная наша продукция развивается довольно быстро, хотя она могла бы развиваться гораздо быстрее, если бы у нас было больше бумаги. Возьмем политическую литературу. За один только 1935 г. выпущено одним только Партиздатом свыше 2 миллионов экземпляров сочинений Маркса и Энгельса. За этот же год было выпущено сочинений Ленина свыше 5 миллионов экземпляров и 4 миллиона экземпляров выпущено отдельных произведений Ленина. «Вопросы ленинизма» Сталина за год выпущены в количестве 2.700 тыс. экземпляров, а всего различных работ товарища Сталина выпущено в 1935 году свыше 13 миллионов экземпляров. Вот какова картина культурного роста нашей страны, которая станет еще убедительнее, если учесть, что выпущенных книг нехватает.

«Капитал» Маркса выпущен в нашей стране тиражом почти в полтора миллиона экземпляров, а «Коммунистический манифест» Маркса и Энгельса — тиражом в 3 миллиона экземпляров.

Не менее ярким показателем культурного роста страны является спрос на художественную литературу. У нас в 1935 г. художественной литературы было выпущено 19 миллионов экземпляров. И тем не менее этой литературы нехватает.

Сочинения А. М. Горького выпущены нами в одном 1935 г. в количестве 2.700 тыс. экземпляров. В одном только текущем 1936 г. нами выпускается 12 миллионов экземпляров сочинений А. С. Пушкина, т. е. в два раза больше, чем было выпущено за все предыдущие 100 лет со дня убийства гениального поэта.

Мы выпустили в 1935 г. 16 миллионов экземпляров различных детских книг, а в этом году мы наметили выпустить 32 миллиона детских книг, но этих книг совершенно недостаточно.

Нам нужно улучшить качество издания книг. Оформление книг у нас часто очень плохое. Много опечаток, неряшливости, переплеты отрываются, допускаются в оформлении всякие формалистические выкрутасы.

Культурный рост масс пред'являет огромные требования к работе газет. Из чего складывается культура работы газет? Элементарным требованием является своевременный и точный выход газеты. А между тем, наши газеты систематически опаздывают. Некоторые газеты по вине редакций и типографий приходят к читателям на следующий день. Так работать нельзя. Культура работы газет должна начинаться с наведения порядка в «газетном хозяйстве».

В наших газетах много опечаток и ошибок. Это позорное явление для культурной большевистской газеты. Его надо устранить полностью.

Большого, радикального улучшения требует язык газет. Некоторые газеты пишут о ярких, интересных, радостных делах скучнейшим канцелярским языком, вдобавок не всегда грамотно.

Вот как, например, пишет краевая газета «Горьковская коммуна». «Южные районы через несколько дней вступают в посевные работы». «Формалин в большинстве своем не дошел до районного центра». «Все зерно своевременно и качественно должно быть протравлено! — так стоит задача» **(Смех)**.

В этом же номере газета пишет: «Система нормирования выдумана с потолка». Как это «выдумана с потолка»?

Дальше пишется: «На пароходах оборудуются комнаты матери и ребенка, столовые и целый ряд других мелких улучшений» **(Смех)**. Разве можно терпеть в газете такой язык и такой стиль?

Некоторые центральные газеты отнюдь не уступают в стилистических красотах местным газетам. Вот например, каким «ярким», «образным» языком пишет передовые статьи «Совхозная газета»: «При ближайшем же рассмотрении действительного положения вещей оказывается, что при общем активном балансе зерна по совхозам этого управления, отдельные хозяйства семена к севу не подготовили».

Часто газеты начинают писать исключительно цветистыми, звонкими фразами, строя длиннейшие сложные периоды, изобилующие придаточными предложениями и всяческими «красивыми» определениями.

Любители литературных выкрутасов забывают, что самый лучший язык — это язык простой, яркий, выразительный, экономный, тот язык, которым писал Ленин и пишет Сталин.

Товарищ Сталин, характеризуя ленинский стиль, писал: «Только Ленин умел писать о самых запутанных вещах так просто и ясно, сжато и смело — когда каждая фраза не говорит, а стреляет».

Эта характеристика полностью может быть отнесена к стилю товарища Сталина.

Нашим газетам надо провести огромную работу по овладению культурой языка — нашего прекрасного, богатого, образного языка.

Уместно будет напомнить нашим работникам печати слова А. С. Пушкина: «Точность и краткость, вот первые достоинства прозы. Она требует мыслей и мыслей — без них блестящие выражения ни к чему не служат». Сейчас перед нашей печатью встала большая серьезная задача, задача создания советской публицистики.

Что такое публицистика? Мне пришлось как-то присутствовать на собрании очеркистов. Там рассуждали о том, что такое публицистика, как до нее добраться, высказывали мнение, что публицистика требует особых вычурных оборотов речи, особых эпитетов и т. д.

Дело не в этом. Сила публицистики не в нагромождении внешне красивых, звонких фраз. Сила публицистики прежде всего в ее идейности, в глубине мысли, сочетающейся с яркой и ясной формой. В этом главная сила Герцена, Чернышевского, Белинского, Добролюбова — тех публицистов, произведениями которых мы и поныне зачитываемся.

Примером такой публицистики может служить книга Барбюса: «Сталин».

Наши газеты часто заполняются длинными, скучными, бессодержательными статьями, вместо того, чтобы кратко, ярко, остро освещать большое количество вопросов, давать более разнообразный и интересный материал.

Всестороннее повышение качества работы газет, решительная борьба со всеми проявлениями бескультурья — важнейшая задача печати.

Все наши газеты должны об'явить самую непримиримую войну всяческим проявлениям пошлости, проникающей в печать нередко под видом так называемых «очерков», так называемых «фельетонов».

Вот, например, районная газета «Волоколамский колхозник» решила с большим размахом заняться показом нового в жизни трудящихся. Глубоко вникнув в жизнь, редактор поместил статью под названием: «Иваны исчезают»... Автор статьи, посетив загс, обнаружил, что новорожденным все меньше присваивают имена Иванов, Сидоров и т. п. Это дает основание автору к необычайному ликованию, так как-де подобные «позорные клички» отражали собой в дореволюционную эпоху «классовое расслоение буржуазно-дворянской России», а с другой — исчезновение этих «кличек» «говорит о росте уважения советского человека к себе». Поэтому автор, громогласно приветствуя «превращение Сидоров в Александров, а Секлетей в Роз», бросает призыв: «Правильно, так и надо. Отряхнем прах...» Нечего говорить, насколько это нелепое и пошлое сочинение далеко от того показа действительно яркого и прекрасного, которым насыщена наша жизнь.

По части проникновения на страницы газет пошлости грешны не только районные газеты. Некоторые центральные газеты им в этом не уступают. Кое-какие газеты ухитрились опошлить описание стахановцев, занявшись совершенно неуместными, насквозь фальшивыми разглагольствованиями о личной жизни стахановцев, подняв шумиху по поводу стахановских свадеб и т. д.

Обывательщина, пошлость — худший враг большевистской печати. Все работники печати должны всемерно заострить свою бдительность против этой опасности. Нужно бороться с верхоглядством, присущим некоторым газетным работникам. Политическая выдержанность, скромность, серьезность, наблюдательность, настойчивость, смелость, подвижность, величайшая добросовестность, умение драться за поставленный вопрос, доводить начатое дело до конца — такие качества должны мы воспитывать у работников печати.

Суровая самокритика внутри редакции самих газет, тщательная проверка всей своей работы, неуклонная борьба за повышение ее качества, непрерывная учеба— только на этой основе работники печати могут подняться на тот уровень, которого требуют эти задачи.

Наша печать только тогда разрешит стоящие перед ней сложные проблемы, если она будет стоять на той огромной идейной высоте, которой требует наша эпоха. А для этого нужно поднять идейный уровень работников наших газет. Учиться, учиться и учиться — вот ключ к разрешению задач, которые стоят перед работниками печати.

Наша печать должна работать на основе неразрывной, теснейшей связи с массами.

Еще имеется в некоторых газетах постыдное бюрократическое отношение к рабкорам и селькорам, к письмам читателей.

ЦК ВКП(б) сурово осудил грубые извращения в этой области, имевшие место в пермской газете «Звезда» и краевой газете «Северокавказский большевик», и освободил от работы редакторов этих газет за бездушный бюрократизм в отношении к письмам трудящихся. Долг и обязанность каждого работника газеты — теснейшая связь с рабселькоровскими массами. Только на этой основе будет действительно расти самокритика в нашей печати, ее оперативность, ее связь с жизнью.

Наши победы огромны, но при этих победах мы ни на минуту не должны забывать о большевистской бдительности. Никакой самоуспокоенности! Размагниченность и беспечность глубоко враждебны большевизму. Непрерывное повышение бдительности обеспечит нам дальнейшие победы, расстроит все козни и происки врагов. Этому непрестанно учит нас великий Сталин, вдохновитель и организатор побед социализма. Роль и задачи печати в деле повышения бдительности особенно велики.

Устраняя свои недостатки, наша печать будет еще лучше работать, неся в миллионные массы огненное слово партии Ленина — Сталина, агитируя, пропагандируя и организуя миллионные массы трудящихся на борьбу за коммунизм.

Вся наша печать была, есть и будет острейшим сталинским оружием великой большевистской партии **(Аплодисменты)**.

Яркое торжество

Трудящиеся Биробиджана отпраздновали вторую годовщину образования Еврейской автономной области. Этот праздник превратился в ярчайшую демонстрацию побед ленинско-сталинской национальной политики, в смотр дружбы народов нашей страны.

Значение образования автономной области одной из наиболее угнетаемых в прошлом национальностей огромно. И неудивительно, что трудящиеся-евреи, живущие за рубежом, смотрят на Биробиджан, как на свою родину.

В Биробиджане, кроме переселенцев из различных районов Советского Союза, живут тысячи трудящихся-евреев из Аргентины, Польши, Германии, США, Литвы, Палестины и др.

За рубежом они подвергались зверским преследованиям, влачили нищее существование, перед ними была закрыта дорога на заводы, фабрики, на государственную службу. Их детей не допускали в школу.

Свирепствующий в фашистских странах зоологический антисемитизм отбросил их назад в гетто, обрек их на вымирание.

Свою родину, работу, счастье и радостную жизнь они нашли в Советском Союзе. И вот почему день образования Еврейской автономной области празднуют трудящиеся евреи всего мира.

За два года достигнуты крупнейшие успехи в хозяйстве и культурном строительстве области. Капиталовложения увеличились с 19 миллионов рублей в 1934 г. до 67 миллионов рублей в 1936 году. На территории области строится ряд крупных промышленных предприятий, беспрерывно увеличивается население.

Там, где недавно была глухая тайга, выросли фабрики, заводы, бурно развиваются колхозы и совхозы. В области имеется известковый, лесопильные, кирпичные заводы, мебельная и деревообделочная фабрики, механические мастерские, десятки артелей. Заканчивается строительство ремонтно-механического деревообделочного и фанерного завода. Строятся новые кирпичные и черепичные заводы, завод по обработке мрамора, обувная и трикотажная фабрики. На территории области возникли золотые прииски, рыборазводный завод.

Больше чем вдвое выросло сельское хозяйство области, ставшее почти полностью социалистическим (93,4 проц.). В области имеется 63 колхоза, 8 МТС и 6 совхозов. Колхозы и совхозы обслуживаются мощным парком тракторов и комбайнов.

За последний год число колхозно-животноводческих товарных ферм выросло до 77, а их поголовье увеличилось на 46 процентов.

Наряду с развитием социалистической промышленности и сельского хозяйства бурно развивается и культурное строительство. В области имеется 4 средних, 26 неполных средних и 70 начальных школ.

Дети трудящихся евреев, русских и корейцев обеспечены дошкольными и школьными учреждениями. Область имеет 4 техникума: педагогический, механизации сельского хозяйства, горно-металлургический и медицинский.

Организован еврейский государственный театр, вокально-музыкальные ансамбли, звуковое кино, вечерний университет, сельскохозяйственная опытная станция, научно-исследовательская комиссия, различные курсы.

В областных и районных центрах выходит 8 газет. Начинает выходить литературно-художественный журнал.

На месте некогда глухого раз'езда Тихонькая вырос новый социалистический город Биробиджан. Трудящиеся Еврейской автономной области под руководством партии Ленина — Сталина превращают свою национальную область в цветущий социалистический край, неприступный форпост социализма на советском Востоке.

РЕЗУЛЬТАТЫ СОВЕЩАНИЯ ТОРЕЗА И ДЮКЛО С ЛЕОНОМ БЛЮМОМ

ПАРИЖ, 10 (УзТАГ). «Юманите» опубликовала сообщение политбюро французской компартии по поводу встречи Тореза и Дюкло с Леоном Блюмом.

«Эта встреча, — говорится в сообщении, — протекала в обстановке сердечности и взаимного доверия. Блюм осведомился, сохранит ли коммунистическая партия ее общеизвестную позицию относительно участия в правительстве. Торез и Дюкло заявили, что выборы не смогли изменить позицию компартии, откровенно изложенную на с'езде партии в Виллербане и во время предвыборной кампании. Торез и Дюкло отметили, что успех партий народного фронта потребовал более широкой помощи компартии, как и других партий, в проведении политики, соответствующей воле французского народа. Они согласились с Блюмом, что успех совместного дела должен быть обеспечен любой ценой. В этом смысле компартия прежде всего рассчитывает на организацию и деятельность народных масс и предлагает создание комитетов народного антифашистского фронта. Что касается кампании печати по поводу так называемых разногласий между социалистами и коммунистами относительно оценки политики правительства Сарро, то представители компартии указали, что они прежде всего озабочены защитой франка.

Даже если Сарро должен оставаться у власти до начала июня, главное в том, указали Торез и Дюкло, чтобы уберечь народ от падения франка и не допустить разгула спекуляции. Компартия всеми силами будет бороться против девальвации, решительно осужденной французским народом. Политбюро одобрило позицию своих представителей, выразившуюся в отказе от участия в новом правительстве при лойяльной поддержке его, а также в защите франка».

Высоко нести звание советского учителя

Прошло уже немало дней с момента опубликования решений ЦК ВКП(б) и Совнаркома Союза об увеличении заработной платы и установлении персональных званий учителям, а в редакцию все поступают взволнованные отклики педагогов.

Преподаватель наманганского педтехникума тов. **Григорьев** пишет:

«Я — сын маломощного крестьянина. Каким-то чудом удалось мне получить образование в учительской семинарии. Пятнадцать лет я был сельским учителем и получал 20 рублей «жалования». О повышении своей квалификации я тогда не смел и думать. Только при советской власти в 1924 г. я смог серьезно пополнить свое образование сначала на курсах по переподготовке, затем в политшколе, на статистических курсах, в пединституте, в антирелигиозном институте. Наконец, сейчас я учусь в Институте иностранных языков. А ведь мне уже 60 лет!».

Или вот письмо учительницы школы № 60 им. Шумилова Надежды Васильевны **Нестеровой.**

«Из моего 37-летнего педагогического стажа волей царского режима были отняты 10 лет учительской работы и право учительствовать. Это случилось вслед за протестом против последствий ревизии Штюрмера и Гурлянда, когда были произведены аресты и лишения прав лучших из нас товарищей-учителей, работавших среди крестьянства в Новоторжском уезде.

В годы лишений при невероятно тяжелых условиях (меня нигде не утверждали на работе) я старалась повысить свое образование с тем, чтобы, когда придет время, с большей пользой работать на педагогическом поприще. И поэтому я призываю теперь всех молодых учителей приложить все старания на повышение своего образования, чтобы поднять качество педагогической работы на невиданную еще высоту. . .».

Даже в коротких выдержках невозможно привести здесь все полученные письма. Да и нет в этом нужды. Ясно, что советское учительство с огромной радостью встретило проявленную партией и правительством сталинскую заботу о воспитателях поколения социализма.

И нет сомнения, что этот новый мощный под'ем советского учительства поможет дальнейшему расцвету культуры в нашей стране. Тысячи Григорьевых, Нестеровых и им подобных с еще большей энергией будут работать над укреплением советской школы.

Особое внимание должно быть уделено школе кишлачной, где подчас еще гнездятся пережитки школы феодальной, старометодной.

Сигналы, полученные редакцией из районов, свидетельствуют о том, что кадры кишлачного учительства засорены людьми классово враждебными, которые, пользуясь отсутствием контроля со стороны Наркомпроса и районных партийных и советских организаций, позорят высокое звание советского учителя.

В школе второго отделения хлопкового совхоза «Дальверзин» № 3 учитель Ярлокабов систематическими побоями вынудил трех учеников бросить учебу. Этот же негодяй, таская за уши ученицу Кушматову, повредил ей барабанную перепонку. Кушматова оглохла. Этот случай рукоприкладства не единственный. Нам пишут, что завуч пскентской школы им. Ленина Курбанов трепал за уши ученика 5-й группы Галиуллина. Возмутительный факт издевательства над детьми сообщает наш корреспондент из Намангана, где в детдоме № 2 воспитательная работа подменялась окриками и запугиванием. Заведующий детдомом Семенов зверски избивал детей, в результате чего десятки воспитанников вновь стали беспризорными. Сейчас руководители детдома привлечены к ответственности. Но где же была педагогическая общественность города, как она могла терпеть в своей среде подобных «воспитателей»?

Вырастить жизнерадостную, счастливую смену —ответственная задача, которая поручена партией и правительством советскому учительству. Повседневно помогать учительству в выполнении этой ответственной задачи — долг всех партийных, советских и комсомольских организаций, долг каждого гражданина.

В колхозе «Намуна» (Маргеланский район) в школе ликбеза учатся 42 женщины. **На снимке:** Иргашева Тургунджан, Атувалдыева Карамат на уроке.

Фото **Я. Клемперта.**

★ ★

ОБМЕН ПРОФБИЛЕТОВ

Грубые извращения

Больше месяца прошло с тех пор, как начался обмен профсоюзных билетов. Одна за другой приступают к нему профсоюзные организации нашей республики.

Ниже мы публикуем письма рабкоров, которые говорят о том, что отдельные профорганизации не поняли значения этой важнейшей политической кампании. Руководители профорганизаций бюрократически, без деловой подготовки приступили к обмену, совершенно забыв о массово-раз'яснительной работе.

Такая, с позволения сказать, организация обмена явно противоречит решениям ВЦСПС.

Необходимо провести широкую массово-раз'яснительную работу и на основе самокритики бороться за повышение боеспособности профорганизаций и упорядочение профсоюзного хозяйства. Об этом обязаны позаботиться руководители ЦК и ЦП союзов и Узсовпрофа.

★

На строительстве Кувасайской электростанции начался обмен профсоюзных билетов. Профорганизация строительства не провела раз'яснительной работы среди членов союза о значении этого политического мероприятия. Председатель постройкома Турдыбаев не позаботился даже о хранении новых профсоюзных билетов до выдачи их на руки членам союза: билеты хранятся в открытом, никогда не запираемом шкафу, в помещении постройкома.

ГРЭС.

★

Центральное правление союза политпросветработников Узбекистана приступило к обмену профсоюзных билетов, не проведя необходимой подготовки. Обмен происходит в конторе правления союза во время рабочего дня, без всякого расписания. Пришедшие на обмен по 2—3 часа толкаются по коридорам в ожидании обмена. Никакой массово-раз'яснительной работы в период обмена не проводится.

П-НОВ...

★

Рабочком совхоза им. Баумана, Пскентского района, приступил к обмену профбилетов. В первый же день был выявлен ряд вопиющих безобразий. На хуторах первом и втором не оказалось профоргов, в большинстве учетных профсоюзных карточек заполнена только одна графа — фамилия. Не указано даже имени отчества членов союза, не говоря уже о других необходимых данных.

ЦК союза хлопсовхозов и МТС должен немедленно приостановить обмен профбилетов в совхозе и помочь рабочкому навести порядок в профсоюзном хозяйстве.

РЯБОВ.
КОРОЛЕВ.

Стахановская декада на хлопзаводах

По решению отраслевой конференции и ЦК КП(б)Уз хлопкоочистительные заводы Узбекистана провели с 20 апреля по 1 мая стахановскую декаду.

Новые нормы производительности, установленные отраслевой конференцией в стахановскую декаду, перевыполнили 26 заводов. 5 заводов не выполнили плана.

Хороших результатов добились заводы наманганские №№ 1, 2, 3, самаркандский, мирзачульский и учкурганский. Эти заводы, перевыполнив план по производительности, выполнили на первых сортах задание по выходам волокна и качеству продукции.

Работа по-стахановски позволила многим заводам покрыть отставание за первые двадцать дней апреля и не только выполнить, но и перевыполнить месячный производственный план. Апрельский план по производительности выполнен и по тресту в целом.

Успехи лучших заводов об'ясняются лучшей, чем раньше, организацией стахановской декады. На хлопзаводе № 1-3, в Андижане, перед декадой были проведены совещания технического персонала, стахановцев, собрания жен рабочих, организован по-настоящему ремонт оборудования в трехчасовой перерыв. К каждой бригаде были прикреплены руководящие работники завода.

Хлопзавод № 3 в Намангане отремонтировал оборудование, подготовил запасные части. На этом заводе большую массовую работу провела парторганизация. Когда на одной и той же разновидности одного и того же сорта сырца первая бригада достигла планового выхода волокна, а остальные три бригады планового задания по выходу не выполнили, парторганизация на конкретном примере лучшей бригады сумела добиться, что через два дня все бригады стали выполнять на первых сортах план по выходам.

Всяческой поддержки заслуживает ценное начинание хлопзавода № 1 в Намангане, организовавшего жен рабочих и ИТР Товарищи Кулакова, Немова, Сергеева, Тарасова и многие другие своим участием оказали большую помощь стахановской декаде. Они развернули энергичную работу и навели чистоту и порядок в общежитиях и на заводе. Почин наманганцев должны подхватить и остальные заводы.

Образцы работы показал джинщик хлопзавода № 1 в Намангане тов. Киргизбаев (участник отраслевой конференции). Он дал производительность 4,28 кг на пило-час, перевыполнил план по выходам и план по качеству волокна. В той же бригаде трамбовщик тов. Муминов и прессовщик тов. Джура Азимов выдали за смену 74 кипы. Бригада сменного мастера тов. Мещерякова, достигнув производительности 4,5 кг на пило-час, перевыполнила план по выходам и качеству волокна.

Ярким примером самоуспокоенности, самотека и безответственности является коканкишлакский хлопзавод. Директор этого завода тов. Каменский сорвал стахановскую декаду. В первый день декады завод выполнил нормы производительности всего на 89,3 проц., во второй день — снизили до 66,6 проц. Когда решением ЦК КП(б)Уз завод был снят с участия в стахановской декаде, тов. Каменский пытался об'яснить провал декады отсутствием запаса хлопка на заводе и невозможностью завоза сырца с заготпунктов из-за разлива реки. Но очевидно дело не в отсутствии сырца, а в прямом саботаже стахановского движения со стороны директора завода.

Плохо, работал каракульский завод. В свое время за саботаж стахановского движения на этом заводе был снят технорук Тюркин, но видимо корешки саботажа на заводе остались. Располагая всеми данными, завод провалил стахановскую декаду.

Такую же безотрадную картину дают заводы в Денау и в Катта-Кургане.

Решительная борьба против саботажников остается одним из решающих условий дальнейшего развертывания стахановского движения.

Достигнутые в стахановской декаде результаты надо закрепить, подтянув отстающие заводы, обеспечить выполнение и перевыполнение заданий по производительности, выходу и качеству волокна.

План по выходам, даже по первым сортам, не выполнен всеми заводами. Борьба с потерями, россыпью хлопка, борьба за тщательную перевеску хлопка-сырца, поступающего с заготпунктов, борьба за перевеску хлопка-сырца перед пуском его в очистку, учет производства — организованы плохо.

Борьба за повышение выхода волокна идет все еще неудовлетворительно. Это значительно снижает результаты, достигнутые в стахановскую декаду.

З. М. БОБРОВ — зам. управляющего Уззаготхлоптреста.

—oOo—

ОБЗОР ПЕЧАТИ

Угодничество и зажим самокритики

Редактор ферганской газеты «Коммуна» т. Вершинин и его сотрудники забыли, что за каждым письмом, присылаемым в газету, стоит живой человек, к которому партия требует чуткого, внимательного отношения.

Рабкор Митрофан Иванович Грибков прислал нам письмо, в котором сообщает, что в начале апреля он сдал в редакцию «Коммуны» заметку о растрате председателем общества глухонемых Ибрагимовым 1652 рублей. «Мою заметку, — пишет Грибков, — не напечатали и не дали мне на нее никакого ответа».

Тов. В. С. К-ко пишет.

«В 1933 году, приехав в Фергану, я начал писать в газету «Коммуна». А сейчас бросил рабкорство. В редакции «Коммуны» рабселькоровские письма не регистрируются. Авторам не отвечают. Если чье письмо «Коммуна» и пошлет на расследование, то оно бесследно пропадает, потому что редакция не проверяет, что делается по письмам трудящихся».

«У работников редакции «Коммуна, — пишет рабкор И. Г-ов, — своеобразное понятие о материалах, имеющих общественное значение и таковых не имеющих. Я сдал в редакцию материалы: «О прикрытии растратчиков ревизорами ВОСУ», «О халтурщиках-преподавателях». Мне в редакции сказали: «Не имеет общественного значения».

«Бани в Фергане три года холодные. А от эксплоатации их сэкономлено около ста тысяч рублей. «В редакции отвечают: «Не имеет общественного значения».

«В грязелечебнице института им. Зеленского холод. Полы покрыты сточной водой. Доктор не наблюдает за лечением. Больные простуживаются». Работники «Коммуны», прочитав этот материал, отвечают: «Не печатаем, не имеет общественного значения».

Ферганский городской комитет партии не интересуется тем, что творится в редакции партийного органа, как газета связана с трудящимися, как она реагирует на поступающие письма, развертывает самокритику.

И нечему удивляться! Руководители горкома и рика ослеплены подхалимским тоном и угодничеством своей газеты. «Коммуна» во всех позах и видах, по случаю и без случая печатает портреты и превозносит руководителей района тт. Искандерова, Садыкова и директора МТС Бабаджанова (см. №№ газеты 2, 14, 18, 25, 30,33). Характерно, что под фотографиями героев социалистического труда редакция даже не дает подписей.

Подхалимский тон, угодничество не к лицу большевистской газете. Странно только, что такое угодничество «Коммуны» руководители района не замечают, оно им не претит, как противоречащее чувству большевистской скромности.

Редакция газеты «Коммуна» бюрократически, безответственно относится к письмам трудящихся. Она игнорирует традиции большевистской печати, сила которой «в ее связи с массами, чутком реагировании на запросы и жалобы трудящихся». Редакция «Коммуны» забыла, что письма трудящихся являются мощным рычагом развертывания самокритики и устранения бюрократических извращений и недостатков в работе советских хозяйственных и других организаций» (из постановления ЦК ВКП(б) «О работе газет «Северокавказский большевик» и «Звезда» (Пермь) с письмами трудящихся).

Тов. **Соколова** Наталия — работница маслозавода им. В. В. Куйбышева в Фергане, делегатка всесоюзного совещания маслобойно-жировой промышленности, стахановка.

Фото **Я. Клемперта.**

★ ★

Узбекские артисты выезжают в Москву

ИТОГИ ВСЕСОЮЗНОГО РАДИОФЕСТИВАЛЯ

Вчера народный певец Ферганы т. Биркамбай выехал по приглашению радиоцентра в Москву. На всесоюзном радиофестивале, как известно, вместе с Ташкентской радиостанцией транслировался также и Андижанский радиоузел, в программе которого участвовал т. Биркамбай. Жюри радиофестиваля дало прекрасный отзыв о программе и технике радиовещания Ташкента и Андижана. Среди сорока участвовавших радиостанций **Ташкент занял девятое место.**

Первое место по программе и художественному исполнению жюри присудило Ленинградской радиовещательной станции. Участники ленинградской программы хор дома культуры им. Горького, под управлением заслуженного артиста республики т. Немцева, ансамбль гусляров клуба строителей и оперный кружок завода ВТУЗ им. Сталина, исполнивший оперу «Фра Диаболо», — приглашены в Москву для премирования и выступления в студии Московского радиоцентра.

По условиям радиофестиваля участники программы Ташкента также выедут в ближайшее время в Москву. Приглашения получили: весь состав оркестра народных инструментов под управлением Ю. Раджабова, узбекский хор радиокомитета и народная артистка республики Тамара Ханум.

За безупречную техническую передачу работники радиоотдела Узбекского управления связи, радиостанции и Андижанского радиоузла премированы денежными наградами.

—o—

Прекрасный подарок

ДОМ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ НА ЧИРЧИКСТРОЕ

Дети чирчикстроевцев получили замечательный подарок — в Комсомольском поселке открыт Дом художественного воспитания детей.

Центральный комитет союза строительных рабочих тяжелой промышленности для налаживания работы с детьми чирчикстроевцев прислал двух работников из Центрального дома художественного воспитания детей. Эти товарищи организовали семинар руководителей детской работы и сами проводят практические занятия с ребятами.

Дом художественного воспитания детей в Комсомольском поселке всегда переполнен. Здесь ребята учатся рисовать, петь. Организован струнный оркестр.

В первый же день открытия Дом художественного воспитания детей посетило 300 ребят.

С.

Профессора в красноармейской аудитории

Командиры и красноармейцы Ташкентского гарнизона обратились в военно-шефскую комиссию ЦК союза Высшей школы Узбекистана с просьбой организовать для них цикл лекций на темы, интересующие командный состав и бойцов Красной армии.

Научные работники и преподаватели откликнулись на это предложение с исключительной готовностью. Составлена программа лекций не только для частей Ташкентского гарнизона, но и для гарнизонов, расположенных в других городах среднеазиатских республик.

Ближайшие лекции прочтут профессора Баранов, Бродский, Райкова, Яроцкий, Залесский, Картамышев, Назаров, Романовский, Баженов, доцент Запрометов, доктор археологии Массон, астроном Щеглов и др.

Насколько высок культурный уровень красноармейцев, можно судить по следующим темам, заданным бойцами: «Новые открытия в области алколоидной химии», «Коллоиды в военном деле», «История западно-европейской и русской литературы», «Маскировка животных», «Геология Средней Азии», «Роль астрономии в обороне СССР», «Аэромеханика» и т. п.

Доктор археологии Массон предложил не только прочесть лекции, но и устроить экскурсии на места раскопок и археологических памятников.

Лекцию о теории вероятности в стрельбе прочтет профессор математики Романовский — ученый с европейским именем.

Первые лекции вызвали необычайный интерес аудитории.

В. К.

—o—

Экскурсия на Памир

Суров и негостеприимен Памир. Застывшие лавины ледников, изумрудные долины, своеобразная высокогорная растительность, черные глухие пропасти, а над всем этим — седые вершины. гор.

Еще недавно «крыша мира» была «белым пятном» на карте, но большевики исследовали и освоили этот уголок нашей родины.

Раньше туда приходилось несколько недель ехать на ишаке, теперь в двое суток проходят автомашины. Новая шоссейная дорога открыла путь и для альпинистов и туристов.

В июне этого года Центральная детская туристско - экскурсионная станция ЦК ЛКСМУз и Узнаркомпроса отправляет на автомашине первую экспедицию на Памир. В ней участвуют 12 отличников старших классов ташкентских школ — юноши и девушки.

Вместе с ребятами поедут руководители — геолог, ботаник и историк. Они на живых примерах покажут школьникам геологическое строение почвы, горообразование, расскажут о народах, когда-то живших здесь и живущих сейчас, о животном и растительном мире Памира.

Туристско-экскурсионная станция сообщила об экспедиции всем ташкентским школам, которые должны отобрать кандидатов. Будущие путешественники пройдут два самых тщательных медицинских осмотра, и уже после этого из них будет отобрано 12 человек, которые тут же начнут тренировку.

Экскурсанты в пути будут около месяца.

Л. ГРИШНИН.

—o—

ВОЕННО-ХИМИЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ

12 мая в 11 часов утра на Красной площади начинаются военно-химические соревнования команд Осоавиахима.

В соревнованиях участвуют около сорока команд от четырех районов Ташкента.

Соревнования будут происходить также 18 и 24 мая, после чего в первых числах июля начнутся республиканские соревнования.

Вход на соревнования для всех желающих свободный. Низовые организации Осоавиахима должны пригласить свой актив.

К.

Победа театра

★

«ЧЕСТЬ И ЛЮБОВЬ» В ТЕАТРЕ им. ХАМЗА

За рампой сцены возникла подлинная колхозная Фергана. Ее цветущие поля и природа. Люди и их многогранная яркая жизнь. Этой пьесы и этого спектакля зритель ждал давно. Вот почему он так бурно и взволнованно принимал спектакль.

Речь идет об очередной премьере в театре им. Хамза «Честь и любовь». Драматурги Узбекистана, устремившиеся в историческую тематику, до сих пор по-настоящему не затронули колхозной жизни. Рецензируемая пьеса Яшина открывает новый этап в узбекской драматургии. И не только потому, что Яшин вплотную подошел к колхозному **сегодня.** Яшин вывел на сцену **живых** людей колхозного кишлака. Пьеса построена на острых и жизненных ситуациях, она проникнута неподдельным чувством.

В основе пьесы лежит конфликт между Анахон — бригадиром, новой женщиной, выпестованной колхозным строем, и ее мужем — Гулямом, человеком, который одной ногой стоит еще в прошлом. В этом столкновении личностей драматург воплотил борьбу старого и нового. Правдиво и убедительно выписанный драматургом образ Анахон раскрывает художественным языком сталинские слова о том, что только колхозная жизнь могла уничтожить неравенство и поставить женщину на ноги, что только она могла породить настоящих героинь-женщин в деревне.

В Узбекском академическом театре им. Хамза с большим успехом прошла премьера пьесы Яшина «Намус ва Мухаббат» («Честь и любовь»). **На фото** — исполнители спектакля (слева направо): комсомолец Батырали — арт. **Таджиев**, кулак Яхшибай — арт. **С. Табибуллаев,** бригадир колхоза «Новая жизнь» — заслуж. артистка **Сарра Ишантураева,** Гулям — арт. **Ш. Бурханов,** Халбиби — арт. **З. Хидоятова,** секретарь райкома Пулатов — арт. **А. Джалилов.** Фото **М. Пенсона.**

Гулям, который весь во власти старых взглядов на женщину, никак не может примириться с командным положением Анахон в колхозе. Над ним, лентяем и выпивохой, подсмеиваются в колхозе. В пику ему все подчеркивают трудовой героизм и самоотверженность Анахон, которая не бросает бригады даже в часы жесточайших приступов малярии.

На ветхих чувствах Гуляма — на мелкой зависти, ревности, на старом представлении о женщине, как о низшем существе, играет кулак Яхшибай. Гулям пытается принудить Анахон выйти из колхоза и надеть паранджу. Вернуться к старому? Никогда! И Анахон порывает с мужем. Вполне закономерна победа Анахон и ее триумфальное возвращение из Москвы с орденом Ленина. За нее стоят все могучие силы колхозного строя, за нее этот зал, который встречает ее появление громом рукоплесканий. Победа Анахон раскрывает Гуляму на многое глаза, и он находит себя в колхозе и в семье.

Эти события драматург развертывает на широком фоне колхозной жизни. Пьеса показывает, как крепнут ростки новой колхозной культуры, проникая во все поры быта, как ломаются косные и обветшалые бытовые традиции и на смену им приходит коллективный труд, новые отношения между женщинами и мужчинами, как зарождаются и внедряются в быт новые колхозные празднества.

Но «Честь и любовь» это не только первый серьезный успех драматургии. Это крупная творческая победа театра. Длительная и кропотливая работа постановщика **В. Витта,** проведенная сообща с драматургом над отделкой сценического варианта пьесы, значительно обогатила пьесу, сделала ее более действенной и выразительной. Спектакль этот представляет поворотный этап и в творческом пути самого реж. Витта, знаменуя разрыв его с ложно-новаторскими увлечениями. Витт нашел для спектакля яркие и реалистические краски. В события, развертывающиеся на сцене, в людей веришь, ибо они жизненны и правдивы.

«Честь и любовь» это не камерный спектакль. Это спектакль больших масс. И режиссер нашел верные и острые характеристики не только для основных исполнителей, прекрасно дана и колхозная масса. Это не безликие статисты и не оперные пейзане. Колхозная масса в спектакле по-настоящему живет, трудится (сцена на полевом стане), веселится (колхозный той). Нелегкие массовые сцены разыгрываются слаженно, без натяжек и неловких пауз.

Постановщик, не впадая в этнографизм, широко насытил спектакль национальным искусством, создал подлинно **народный** спектакль и по своему бытовому материалу, и по музыке, и по танцам (балетмейстер **А. Ардобус).** Так современная сценическая форма сливается в этом спектакле с народным творчеством.

Музыка, написанная композитором **А. Князевским, играет** в спектакле. Она эмоционально усиливает, заостряет драматически напряженные моменты (прорыв воды), она вносит лирическое настроение в спектакль.

Худ. **В. Уфимцев** успешно справился с оформлением этого сложного, многопланного спектакля (в нем 8 картин). И старый дом Анахон, и полевой стан, где прекрасно передан простор ферганского пейзажа, обрамленного синеющими горами, и строгий незатейливым кабинет Пулатова — все это сделано без назойливого бытовизма и по театральному лаконично и выразительно. Спорным, однако, является интерьер нового колхозного дома. Здесь художник и режиссер явно опережают действительность. Хорошо сделаны сценические эффекты (гроза, радио).

Актерское исполнение в спектакле — на высоком уровне.

С большим обаянием и женственной теплотой ведет роль Анахон заслуженная артистка республики **Сарра Ишантураева.** Ей претит и театральный пафос и поза. Сарра Ишантураева умеет видеть. И умеет вжиться в образ, прочувствовать его. Она ведет Анахон сквозь преграды, не поднимаясь на ходули. Ее героизм обычен. Она застенчива даже с орденом.

Деталь: у кулака Яхшибая в тюбетейке — цветок. Он дарит всем цветы. Артист **С. Табибуллаев** — мастер художественной детали. Деталь с цветком он умело обыгрывает, раскрывая за внешним прекраснодушием притаившегося врага. Но почему он направляет свой удар именно против Анахон? Это слабо мотивировано драматургом. Образ Яхшибая остался недописанным.

Прекрасно сыграла погрязшую в предрассудках старуху Хал-биби **З. Хидоятова.**

Легко и уверенно ведет себя на сцене молодая студийка Зухра (Ляляхон). Ее «детскость» естественна и непринужденна.

Назовем еще **Ш. Бурханова** — Гуляма (его игра, однако, не свободна от мелодраматизма), **А. Джалилова**, просто и без рисовки сыгравшего секретаря райкома Пулатова. Подлинной молодостью, задором и кипучей энергией пышет комсомолец Батырали в исполнении **Таджиева.**

«Честь и любовь» — значительнейшая постановка сезона. Она свидетельствует о том, что и у драматургии и у театра есть все возможности преодолеть те болезни, на которые указывала «Правда».

Реалистический спектакль о колхозной жизни, созданный театром, — бесспорное свидетельство начавшейся перестройки.

И. ИРАСЬ.

Письма читателей

ОБЕЩАЛИ И ... ЗАБЫЛИ

На территории бывшего бешагачского кладбища еще в марте прошлого года было решено разбить парк. Так сказал Сталинский райсовет (Ташкент), удовлетворяя просьбу рабочих обувной фабрики им. Файзуллы Ходжаева. Но никто в райсовете не заботится о выполнении обещания.

ПРОХОЖИЙ.

РАСТРАТЧИКИ НЕ ПРИВЛЕЧЕНЫ К ОТВЕТУ

Расчеты по займу выпуска третьего года второй пятилетки в Пайарыкском районе еще не закончены. Ряд организаций имеет большую задолженность. Особенно отличаются по задолженности МТС и райисполком.

Кроме этого, некоторые уполномоченные сельсоветов растратили из займовых средств около пяти тысяч рублей. Мамуров, счетовод Санаатского сельсовета, растратил 1.040 рублей, Турсункулов, быв председатель Болашканского сельсовета,— 500 рублей, Кушмуратов (Ишмакский сельсовет) — 609 рублей.

Работники районной сберегательной кассы передали пайарыкскому прокурору до 10 дел на растратчиков, но ни один из них не привлечен к ответственности.

Н. В., С. Н.

ПЛОХО НАЛАЖЕНО ОБЩЕСТВЕННОЕ ПИТАНИЕ

Рабочим хлопкового совхоза «Дальверзин» № 3 часто приходится стоять у ларька в очереди за хлебом. Ларек получает хлеб из совхоза № 1. Там хлеба достаточно, но на третий совхоз его не всегда привозят.

Пообедать в совхозе часто тоже негде. Столовые — убыточные. Они не имеют средств и временами прекращают работу.

А. У.

НЕТ ГАЗЕТНОГО КИОСКА

При всем желании невозможно прочесть сегодняшнюю газету в Орджоникидзе.

Подписчики получают газету лишь к вечеру, приобрести же ее в другом месте трудно, так как в городе **нет ни одного газетного киоска.** А ближайший киоск — в четырех километрах.

Было бы неплохо, если бы Союзпечать открыла киоск в самом городе.

ДЖАНА.

По следам наших выступлений.

„Болтуны"

17 апреля в «Правде Востока» был помещен фельетон Ал. Пинт **«Болтуны».** Коллектив преподавателей и учащихся Хлопкового учебного комбината, обсудив фельетон, признал правильной критику безграмотного договора на соревнование, который был распространен комбинатом.

Для исправления допущенных ошибок приняты меры. Текст договора составлен заново и разослан учебным заведениям.

УЛАГ ОТСРОЧЕН

Из-за технических затруднений, связанных с проведением улага (козлодрание) на ипподроме, и необходимости провести 12 мая 15 гладких скачек, улаг переносится на один из следующих выходных дней.

Пушкинский календарь

*

13 мая (1 мая ст. стиля) 1835 г.

ВАРИАНТЫ „СКАЗКИ О РЫБАКЕ И РЫБКЕ"

Вышел в свет № 17 журнала «Библиотека для чтения», издаваемого Смирдиным и Сенковским, в котором напечатана «Сказка о рыбаке и рыбке».

Сюжет этой замечательной сказки, которая, может быть, больше, чем какая-либо другая из пушкинских сказок, народна, заимствован Пушкиным из иностранных источников у знаменитых собирателей немецких сказок братьев Гримм. Любопытно, однако, что Пушкин, первоначально последовав всецело за гриммовской сказкой, выбросил из нее все, что носило нерусский характер. Так, у братьев Гримм, старуха вслед за тем, как она стала царицей, хочет стать «римскою папой», а затем повелительницей всех стихий и управлять восходом и заходом солнца.

Пушкин внес этот эпизод первоначально в свою сказку.

Старик идет к синему морю, кличет рыбку, которая, выслушав его, говорит:

«Добро, будет она римскою папой».
Воротился старик к старухе —
Перед ним монастырь латинский.
На стенах латинские монахи
Поют латинскую обедню.
Перед ним вавилонская башня.
На самой, на верхней макушке
Сидит его старая старуха.
На старухе сорочинская шапка,
На шапке венец латинский.
На венце... (неразборч.) спица,
На спице Строфилус — птица.
Поклонился старик старухе,
Закричал он голосом громким:
«Здравствуй же старая бабка.
Я, чай, твоя душенька довольна»

Эпизод с «римскою папой» прочтен лишь недавно в черновиках поэта. При беловой редакции Пушкин его выкинул, вероятно руководствуясь явно «иноземным» его характером, нарушающим русский национальный склад пушкинского повествования.

13 мая 1829 года

В этот день Пушкин выехал в Грузию в надежде проехать затем в действующую армию. Следствием поездки явился его очерк «Путешествие в Арзерум». Выезд его был самовольным, без согласия Николая и Бенкендорфа, за что по возвращении он получил выговор.

ТАШКЕНТСКИЙ ТРАМВАЙ НА 7 МЕСТЕ

Управление Ташкентского трамвая получило от Наркомкомхоза РСФСР сообщение о результатах всесоюзного соревнования трамваев, начатого в прошлом году.

Из 75 трамвайных хозяйств Советского Союза в соревновании участвовало 45. Никто не получил первой премии, так как не выполнил всех условий соревнования.

Вторая премия присуждена ленинградскому трамваю, третья — калининскому. Затем идут — Москва, Свердловск, Горький и Таганрог. Ташкентский трамвай занял **седьмое** место. Для премирования стахановцев Ташкентского трамвая Наркомкомхоз РСФСР выделил 2 тысячи рублей.

Здание недавно открытой лечебницы им. Ф. Ходжаева на Пролетарской улице является одним из лучших зданий Ташкента.

★

НА СТРОЙКЕ ШКОЛ

Вотчина прораба Артемьева

На строительстве школы № 13 рабочие относятся к делу вполне сознательно, прилагая все силы к тому, чтобы в срок построить школьное здание. Но руководитель стройки прораб Артемьев не только не помогает коллективу рабочих выполнять с честью задание партии и правительства, а, наоборот, срывает нормальный ход работы.

Артемьев всегда груб с рабочими. Каменщику Кудряшеву, потребовавшему расчет, он заявил: «Жаль, другое теперь время, а то я бы тебя выпорол плетью». А кто виноват, что условия работы на стройке безобразные? Конечно, не каменщик.

Общежитие оборудовано скверно. Рабочие не знают своего заработка не только за предыдущий день, но и за полмесяца, хотя для учета выработки у прораба имеется специальный работник. Выплата денег задерживается. Рабочие живут на рублевые авансы, которые выдает и то не часто Артемьев. Ни норм, ни расценок рабочие не знают.

Труд на площадке организован плохо. Много делается ненужной работы, которая не оплачивается. При замере сделанного десятник Шакиров обсчитывает рабочих, показывая преуменьшенную выработку.

Технический контроль на стройке слаб. Арматура в бетонных перемычках была уложена без перевязки, кирпич при кладке не поливался, дымоходы не промазывались. Перекрытие первого этажа делалось не из балок, а из пятисантиметровых досок, положенных плашмя.

Культурного обслуживания рабочих на площадке нет и в помине. По вечерам в общежитии нет даже ламп. Но прораб стройки Артемьев и профуполномоченный Златомрежев считают, что так все и должно быть.

РАБОЧИЙ.

ДЕТСКИЙ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН

НАМАНГАН (Корр. «Правды Востока»). Отделение Книгоцентра в ближайшее время открывает детский книжный магазин. Кроме учебников магазин будет торговать письменными принадлежностями.

★

НАЧАЛАСЬ ТОРГОВЛЯ ТОПЛИВОМ

Начали торговать топливные магазины на Кафановском и Октябрьском базарах. Магазины отпускают в неограниченном количестве каменный уголь по 7,5 копейки килограмм и саксаул по 12,5 копейки килограмм. На-днях будет открыт третий магазин на Алайском базаре.

На складах Узтопторга скопилось 12 тысяч тонн саксаула и угля. Несмотря на неоднократные предложения городского совета, школы, больницы, детдома и вузы упорно откладывают заготовку топлива на зиму. Не заботятся о топливе и завкомы ташкентских предприятий.

А между тем, май—июль наиболее удобные месяцы для топливозаготовок.

КНИГИ ОБ УЗБЕКСКОМ ТЕАТРЕ

Узбекистанский научно-исследовательский институт искусствознания готовит ряд книг о театре. Сданы в печать очерки **А. П. Бурлаченко** по истории узбекского театра. Им же написано пособие для начинающих режиссеров колхозного театра «Как ставить пьесу в колхозном театре». Сулейманов написал критическую статью о постановке «Шах-Наме» в театре им. Хамза и заканчивает теоретическую работу «К проблеме национальной формы на узбекской сцене». Готовятся к печати пособия по актерскому мастерству.

Работая над темой «История узбекского советского театра», институт начал изучение творчества ведущих актеров театров Узбекистана. Над монографией нар. арт. республики Уйгура и нар. арт. Тамары Ханум работает **А. П. Бурлаченко.** Специальная бригада из трех научных сотрудников под руководством т. Сулейманова работает над сборником монографий, посвященных деятельности арт. республики А. Хидоятова, засл. арт. Назруллаева, засл. арт. Сары Ишантураевой, Абида Джалилова и Табибулаева.

С.

КУРАШ

12 мая с 8 часов вечера на стадионе им. Икрамова состоится большой кураш (национальная борьба), весь доход которого отчисляется на детскую оздоровительную кампанию Октябрьского района. В кассах стадиона открыта предварительная продажа билетов.

Экспедиция в Бетпак-далу

Для завершения работ прошлых лет в мае в пустыню Бетпак-дала выезжает экспедиция Среднеазиатского государственного университета.

Руководитель экспедиции, научный сотрудник университета тов. **Селевин,** сообщил нам, что экспедиция пробудет в Бетпак-дала один месяц, где изучит весеннее состояние природы в пустыне.

Материалы, собранные экспедициями за прошлые года и в эту поездку, после обработки будут обобщены в новой монографии о Бетпак-дале (Первый том о работах экспедиции был издан в 1935 году).

Тов. **Селевин** даст в монографии историю хозяйственного освоения Бетпак-дала, животный мир ее, описание климата и т. д. Проф. **Яковлев** — гидробиологию пустыни, проф. **Розанов** и доцент **Мухля**—почву. Описание растительности Бетпак-дала дадут академик **Келлер,** проф. **Коровин, Миронов** и сотрудники гербария университета. В монографии также примут участие проф. **Бобринский, Бродский** и т. д.

Заказ на книгу

На многие книги массовый спрос появляется задолго до выхода их в свет. Так было с последней книгой Барбюса «Сталин».

Покупателям приходится терпеливо ждать их целые месяцы и... случайно купить книгу в магазине.

Сейчас положение меняется. Книгоцентр Огиза переходит к обслуживанию индивидуального потребителя. В магазинах можно будет сделать предварительный заказ на любую книгу. В помощь покупателям организуются «витрина новинок», стол с каталогами и библиографическим материалом.

Эта перестройка книжных магазинов начнется в стахановский двухдекадник, об'явленный по Союзу с 11 мая. К этому времени местное отделение Книгоцентра получает большую партию разной литературы, пополняет книжный ассортимент, имеющийся в городских магазинах и киосках, открывает новый отдел национальной литературы. Работники магазина собираются посетить на дому 100 стахановцев, чтобы узнать их спрос на книгу и доставить нужную литературу. Наконец, намечена впервые в Ташкенте широкая читательская конференция для изучения массового спроса.

Спрос читателей станет основой для заказа литературы в центральных издательствах Союза.

150 ТЫСЯЧ ВЫИГРЫШЕЙ

За последний месяц во время массовой проверки облигаций займов в Узбекистане обнаружено несколько крупных выигрышей.

Тракторист Китабской МТС Халык Раджабов выиграл тысячу рублей, колхозник Бабаяров из колхоза «Кзыл Дехкан», Нарпайского района, — три тысячи рублей, грузчик ст. Коканд тов. Фиофонов — тысячу рублей. Ташкентская домохозяйка Ш., сообщившая управлению сберкасс номера своих облигаций, недавно получила извещение, что в мартовском тираже займа «пятилетка в четыре года» на одну из ее облигаций пал выигрыш в пять тысяч рублей.

Всего по Узбекистану за последний месяц уплачено 150 тысяч выигрышей на 3,6 миллиона рублей.

Никакого разнообразия

Хладопром продает только один сорт мороженого

В конце мая на городских улицах появятся необычные велосипедисты. К велосипеду приделан небольшой кузов. Из него велосипедист будет продавать мороженое, лимонад, пирожные. 130 таких велотележек уже отгружены Хладопрому из Одессы с завода «Фрегатор».

Сейчас Хладопром торгует мороженым в 110 будках. Начала продавать мороженое своего изготовления артель «Справочи». Ташкентцы за день покупают около 3 тонн мороженого.

Лимонада и газированных вод население города каждый день может получить в павильонах и киосках 250 тысяч стаканов — в полтора раза больше, чем в прошлом году. Наконец, пивоваренные заводы Наркомместпрома отпускают для продажи 2.300 бутылок в день.

Недостатка в газированной воде и мороженом в городе нет. Но покупатель часто уходит от киоска, ничего не купив. Редко можно найти какое-нибудь мороженое **кроме сливочного.** Даже в павильонах, в сквере мороженое только двух—трех сортов. Между тем, Хладопром может выпускать его до восьми сортов. Много жалоб на «эскимо». Увеличив выпуск «эскимо», Хладопром ухудшил его качество: мороженое «эскимо» жидкое и невкусное, обертка сделана небрежно.

Третий завод Наркомместпрома вырабатывает восемь сортов сиропа для газированных вод. Однако в павильонах и киосках только один сорт сиропа.

О вкусах потребителя в киосках не думают.

СПОРТ

НА ТЕННИСНЫХ КОРДАХ

Теннисный сезон в Узбекистане начался. По сравнению с прошлым годом среди теннисистов — заметное оживление. Уже идет тренировка и обучение новых игроков в кружках Мединститута, Узбекэнерго, Индустриального института, спортивных обществ «Динамо» и «Спартак», Дома Красной армии, военной школы им. Ленина и др.

Свои корды строят Мединститут и Полиграфкомбинат.

В созданной недавно узбекской теннисной школе занимаются три группы (24 человека) под руководством лучших игроков республики А. Плотникова, Л. Земана и Б. Поздырко.

20 мая в Ташкенте начнется весенний теннисный календарь для игроков первой и второй категорий.

30 мая состоится розыгрыш республиканского командного первенства. В нем смогут принять участие все желающие команды городов Узбекистана. Обычно в подобных розыгрышах выступали кроме игроков Ташкента только представители Самарканда и Ферганы и изредка Коканда. Теннисная секция должна добиться, чтобы свои команды выставили и другие города. Ведь сейчас даже в глухих районах (например Мархамате) есть по два—три корда и немало теннисистов.

Блок-нот

Партколлегия при упол. Комиссии партийного контроля при ЦК ВКП(б) по Узбекистану **просит явиться** в партколлегию тов. **КАДЫРОВА Хабиб** для участия при разборе его апелляции (вызывается 4-й раз).

Просьба к парторганизациям и товарищам, знающим адрес Кадырова, сообщить в партколлегию.

ПАРТКОЛЛЕГИЯ.

Врид. ответственного редактора Ю. КУГЕЛЬ.

ИЗВЕЩЕНИЯ

13 мая с 6 до 8 час. веч. в горпарткабинете состоится консультация по истории партии.

Консультирует тов. **Житов.**

ГОРПАРТКАБИНЕТ.

★

12 мая в 8 час. утра на стэнде ТашСОК (махалля Социализм, рядом с ботаническим садом) начинаются

ГОРОДСКИЕ СТРЕЛКОВО-ОХОТНИЧЬИ СОРЕВНОВАНИЯ

команд СОС, предприятий и учреждений г. Ташкента.

Вход свободный.

ТАШСОК.

УЗБ. ГОС. АКАД. ТЕАТР ДРАМЫ ЦИК УзССР им. ХАМЗА
12 мая 202-й спектакль ударников
Шах-Намэ
13 мая 203-й спектакль ударников
ТАР МАР
Начало в 8 час. 30 мин. вечера. Касса открыта с 3 часов дня.

СБ'ЕДИНЕННЫЙ ГОСТЕАТР им. СВЕРДЛОВА
12 мая утро 126-й спектакль ударн.
МАЗЕПА
12 мая вечер 127 спектакль ударн.
ЧИО-ЧИО-САН
13 мая 128-й спектакль ударников
ТРАВИАТА
14 мая 129-й спектакль ударников
ЧИО-ЧИО-САН
Начало в 8 час. 30 мин. вечера.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
12 мая утро 8-й спект. ударников
12 мая вечер 9-й спектакль ударн.
14 мая 10-й спектакль ударников
ДАЛЕКОЕ
Начало дневных спектаклей в 12 часов, вечерних—в 8 час 30 мин. Касса с 3 час. дня.

ЛЕТНИЙ ТЕАТР им. СВЕРДЛОВА
12 мая
ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ НЕГРИТЯНСКОЙ ПЕВИЦЫ
Целестины
КООЛ
со своим ДЖАЗ-РЕВЮ
По совершенно новой программе.
Начало концерта в 9 часов вечера. Касса открыта с 11 до 2 час. дня и с 4 ч. до начала спектакля. По коллективным заявкам скидка. Справки по телефону № 34126.

ГОСУДАРСТВЕН. АРМЯНСКИЙ ДРАМТЕАТР им. О. АБЕЛЯНА
12 мая
СОС-ВАРДИТЕР
Начало в 9 часов вечера. Касса с 3 час. дня.
ГОТОВИТСЯ К ПОСТАНОВКЕ
ТМБЛАЧА-ХАЧАН.

ПАРК ДОМА Красной армии САВО
ЛЕТНИЙ ТЕАТР
ПРОЩАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ
12 мая концерт абонем. 2-й серии
МОСКОВСКИЙ ДЖАЗ
Александра
ЦФАСМАНА
ПРИ УЧАСТИИ:
Эмиль ГЛЕД
(танцы)
Эрна ЛАСКИНА
(романсы и песенки под джаз).
Начало в 9 час. веч.
В СЛУЧАЕ НЕНАСТНОЙ ПОГОДЫ концерт Джаз-оркестра переносится в зимнее помещение.
КИНОТЕАТР звуков. фильм
ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ
Начало в 9 и 11 часов вечера.
КАФЕ-ДАНСИНГ западно-европейские танцы.
МУЗЫКАЛЬНАЯ ЭСТРАДА
концерты оркестра под упр. С. И. ГАЙЖЕВСКОГО.
Парк открыт с 7 часов вечера Касса с 10 час. утра.
Кассы театра с 11 мая приступили к выдаче билетов по абонементам на 2-ю половину мая.

Парк культуры и отдыха им. Тельмана.
12 мая
Грандиозное
МАССОВОЕ ГУЛЯНЬЕ.
В новом летнем театре ансамбль Ленинградской музкомедии
ОПЕРЕТТА
СВАДЬБА В СЕВИЛЬЕ
КОНЦЕРТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:
На цирковой площадке, советский аттракцион, автомобили в воздухе
А С С
гимнасты на бамбуке
2 АВАНГАРД 2
Танцплощадка—западно-европейские танцы.
Детплощадка—спектакли театра кукол
Грандиозный фейерверк.
Постановка пиротехников: В. Чагина и В. Лямина.
Два оркестра духовой музыки.
Начало гулянья в 6 часов вечер.

МЕНЯЮ КОМНАТУ
В МОСКВЕ В ЦЕНТРЕ
на одну—две комнаты в Ташкенте. Обращаться: Ташкент, ул. 12 тополей, д. № 10 кв. 3, от 4— [illegible] веч.

Завтра, 13 мая, в 6 час. вечера
в помещении показательного Универмага
НАРКОМВНУТОРГ СССР (ул. Карла Маркса, 45).
СОСТОИТСЯ
конференция покупателей
по вопросу о работе Универмага. Вход для всех свободный.

ЧЕЛЯБИНСК— (сборная)
ТАШКЕНТ (1-я сборная)
Начало в 6 часов вечера. Касса работает с двух часов дня.
Играет духовой оркестр, Работает буфет.
Предварительная продажа билетов в магазине «Динамо».

В КИНО
ЗВУКОВЫЕ КИНОФИЛЬМЫ:
ХИВА (летнее) ПАРТБИЛЕТ
ХИВА (зимнее) днем: Замечательный год вечером: КОСМИЧЕСКИЙ РЕЙС с 13 мая днем: ХРОНИКА вечером: ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА
ИСКРА (летнее) ПОДРУГИ с 13 мая ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА
ИМ. ТЕЛЬМАНА ДЖУЛЬБАРС с 13 мая ПОДРУГИ
УДАРНИК КУКАРАЧА с 13 мая КОСМИЧЕСКИЙ РЕЙС
НЕМЫЕ КАРТИНЫ:
ИСКРА (зимнее) днем и вечером САЛАМАНДРА с 13 мая днем: ПРИДАНОЕ ЖУЖАННЫ вечером: Сокровища погибшего корабля
БЕШ-АГАЧ (летнее) Ночной извозчик

„Подписчики, сдавшие подписку В ГАЗЕТНОМ УЗЛЕ
при райотделе связи Китаб
и не получающие газет и журналов, должны пред'явить свои квитанции для производства им нового заказа или возврата им денег за издания, которые не могут быть заказаны".
Дирекция республиканской конторы Союзпечать, г. Ташкент.
кв. 4795.

ПРОДАЕТСЯ РОЯЛЬ
«БЕККЕР»
Справки ежедневно с 9 до 4 часов дня—Жуковская, № 75, телефон № 31009.
кв. 4738.

Узбекистанское отделение КОГИЗ РСФСР
с 11 по 21 мая ПРОВОДИТ
СТАХАНОВСКИЙ ДВУХДЕКАДНИК КНИГИ.
Во всех магазинах и киосках организованы выставки новинок, справочно-библиографический отдел консультация при покупке книг.
Сбор предварительных заказов на литературу с доставкой на дом.
Стахановцы и отличники крупнейших предприятий г. Ташкента будут обслужены книгой и по письменным заявкам на дому.
Заказы иногородних покупателей выполняет отдел книга—почтой центрального магазина.
Адрес:
Центральн. г.—ул. Карла Маркса, 26, телефон 32801.
Отдел подписки—ул. Карла Маркса, 26, телефон 32286.
Фергана—Дом Красной армии, военно-книжн. магазин.
Сталинабад—Дом Красной армии, военно-книжн. маг.
Самарканд—Ленинская, 27, военно-книжный магазин.
Термез—Советская 28, магазин ЗВК № 1.
КНИЖНЫЕ КИОСКИ КОГИЗ: дирекция С.-Аз. ж. д., штаб САВО, Беш Агач—Пединститут, Октябрьский район, колхозный базар, Госпитальный базар, Узбекистанская ул., сквер Революции, уг. ул. Ленинградская и Энгельса книжный киоск Когиза, Алайский базар, ул. Кирова, Красновосточный завод, Мединститут, Индустриальный институт, химфак, биофак Ленинская школа, ДКА, Авиогородок.
КОГИЗ.

Узсовпроф доводит до сведения всех профсоюзных и других организаций, что
ГОРНО-КЛИМАТИЧЕСКИЙ САНАТОРИЙ ДЛЯ ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ И НАУЧНЫХ РАБОТНИКОВ И ЧЛЕНОВ ИХ СЕМЕЙ
АКТАШ открывается 15 мая 1936 г.
Заявки на оставшиеся путевки принимаются УСПУ Узсовпрофа, Дворец труда, комната № 12. Срок окончания принятия заявок 20 мая. Организации, не представившие заявок, будут лишены возможности приобретения путевок.
Из общего количества путевок 20 проц. выделено согласно решению президиума Узсовпрофа для рабочих-стахановцев.
УЗСОВПРОФ.
кв. 4797.

Ташкентский ипподром Узконупра
(Куйлюкское шоссе, остановка трамвая № 5).
ВЕСЕННИЙ СЕЗОН КОНСКИХ ИСПЫТАНИЙ 1936 года—
12 мая
СКАЧКИ и БЕГА
АЛАМАН-БАЙГА, ВОЕННО-СПОРТИВНЫЕ СОСТЯЗАНИЯ. УЧАСТВУЮТ ЛОШАДИ КОННЫХ ЗАВОДОВ, КОНЕТОВАРНЫХ ФЕРМ КОЛХОЗОВ И ДР. ОРГАНИЗАЦИЙ.
На ипподроме: оркестр музыки, буфет, взаимные заклады (тотализатор).
НАЧАЛО В 3½ ЧАСА ДНЯ.
Билеты продаются с 12 часов дня в кассах при ипподроме в дни конноиспытания. Цены от 1 рубля до 5 рублей. На ипподром и обратно автобусное сообщение (остановка: сквер и вокзал) и усиленное трамвайное движение (трамвай № 5).
кв. 4765. 29, 4, 6, 9, 12.

ТРЕБУЮТСЯ
НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ
В МАГАЗИН СТРОЙМАТЕРИАЛОВ СОЮЗМЕТИЗСТРОЙТОРГА
1. Экономист-калькулятор.
2. Зам старшего бухгалтера.
3. Счетовод.
4. Экспедитор.
5. Товаровед, знающий жел.-скобян. и москат. товары.
Об условиях справиться в конторе магазина, ул. «Правды Востока» и Ленина, корпус № 1.
кв. 4792.

Геолого-разведочной конторе треста Средазнефть
(г. Коканд, Советская, 65).
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ
три с'емщика для топоработ с геолого-поисковыми партиями на нефть.
Условия найма узнать в г. Ташкенте у представителя треста Средазнефть, ул. Карла Маркса, № 53.
кв. 4790. 11. 12 ДИРЕКЦИЯ.

УЗХЛОПХЛЕБТОРГУ
требуются на постоянную работу при хлебных базах
КАЧЕСТВЕННИКИ ПО ХЛЕБУ,
знающие лабораторные анализы и технику хранения и подработки хлебофуража.
С предложениями обращаться: Ташкент. Узхлопхлеборг, Хорезмская, 45, комната 16,
кв. 4427. 26, 28, 30.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Урда Полиграфическая ул., Полиграфкомбинат, 1-й под'езд второй этаж. ТЕЛЕФОНЫ: секретариат 32.347, ОТДЕЛЫ: партстроительства — 30.522, международной информации — 35.649, хлопковый — 34.524, промышленный— 31.063, местной информации—35.683, рабочих писем — 31.660, доб.—25, зав. издательством — 32.358, отдел об'явлений — 31.520.
Упол. Узглавлита № 01415. Полиграфкомбинат им. А. Икрамова.